

# درس 81 من شرح (شرح الأزهرية في النحو) للشيخ / سليمان بن عبد العزيز العيوني حفظه الله

سليمان العيوني

الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اما بعد فالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته نحن الان يا اخوان في الدرس السادس عشر من دروس شرح الأزهرية للشيخ خالد الأزهرى رحمه الله تعالى - [00:00:01](#) ليلة الثلاثاء السادس عشر من شهر ربيع الثاني سنة ثمان وعشرين واربع مئة والف ولا زال الكلام متصلا على منصوبات على المنصوبات وقد تكلمنا في الدرس الماضي على خمس منصوبات - [00:00:24](#) وهي المفاعيل الخمسة المفعول به والمفعول له والمفعول فيه والمفعول معه والمفعول المطلق. في هذه الليلة ان شاء الله نكمل الكلام على بقية المنصوبات مستعينين بالله متوكلين عليه طيب من يقرأ - [00:00:51](#) من المنصوب السادس الخبر كان واخواتها بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على رسول الله اللهم اغفر لنا والحاضرين والسامعين اما بعد قال رحمه الله السائل خبر كان واخواتها نحن كان زيد قائما. السابح - [00:01:25](#) باسم ان واخواتها نحن ان زيدا قائم وتقدم في المرفوعات. نعم الكلام على واخواتها وان واخواتها وعملهما تقدم في الكلام عن المرفوعة بالتفصيل فلم يعذه ولن نعيده نحن ايضا. وانما سننتقل الى المنصوب الثامن وهو الحال. تفضل - [00:01:59](#) الثاني الحال وهو الوصف الفضلة المبين لهيئة صاحبه فاعلا فاعلا كان نحو فاعلا كان نحو جاء زيد راكبا او مفعولا نحو ستين الف مشردا مسرجا او مجرورا بالحظ نحو مررت بهند جالسة او مجرورا بالمضاف نحن اليه مرجع - [00:02:27](#) هم جميعا. نعم. بدأ رحمه الله تعالى الكلام على الحال في ذكر تعريفه. والحال من المنصوبات بل هو من اشهر المنصوبات وقد كنا ذكرنا يا اخوان في المفاعيل الخمسة انها في حقيقتها قيود على الفعل - [00:02:58](#) اقترحنا ذلك من قبل ما معنى كونها قيودا على الفعل؟ الحال ايضا من قيود الفعل بل هو من اشهر قيود الفعل ايضا من قيود الفعل بل هو من اشهر قيود الفعل - [00:03:27](#) كيف يكون الحال قيودا على الفعل الفعل ربما تريد ان تذكره وتثبتته لصاحبه اثباتا مطلقا. تقول جاء محمد اثبت المجيء لمحمد اسندت المجيء لمحمد. في الزمن الماضي لكن ربما تريد ان تبين - [00:03:50](#) هيئة محمد نعم تريد ان تبين هيئة محمد متى وقت الفعل وقت المجيء فتقول جاء محمد ضاحكا جاء محمد ضاحكا ضاحكا هيئة محمد بين حالة محمد طيب بين حالة محمد مطلقا - [00:04:19](#) يعني قبل المجيء واثناء المجيء وبعد المجيء لا اذا مبين هيئة محمد متى حالة مجيئه يعني وقت الفعل فهو قيد على الفعل فهو قيد على الفعل من هذه الحيثية بين هيئة محمد متى قبل الفعل؟ اسف بين هيئة محمد - [00:04:52](#) في اثناء الفعل في اثناء مجيئه كان ضاحكا. قبل المجيء ما فيه بيان لهيئة محمد. بعد الفعل ما في بيان لهيئة محمد. اذا فهذا بيان لهيئة محمد وحالته في اثناء الفعل حدث الفعل مصحوبا بالضحك - [00:05:16](#) حدث المجيء مصحوبا بالضحك الم فسمي حالا جاء محمد ضاحكا جاء محمد في حالة الضحك فلماذا يسميه النحويون اهلا ولهذا تجد كثيرا من النحويين اذا ارادوا ان يبينوا الحال يقدرونه بقولهم - [00:05:38](#) انه في معنى في حالة كذا يقول الحال هو الذي تقدره بقولك في حالة كذا يقول ابن مالك في الفيته رحمه الله يقول الحال وصف

فضلة منتصب يفهم في حال كفردا اذهبه - 00:06:01

هنا الحال اسم فضلة منتصب للتعريف مفهم في حال يعني تستطيع ان تجعل قبله سواء منتصبوا سيادة الشيخ للتعريف مفهموا في حال يعني تستطيع ان تجعل قبله سواء في اللفظ او في المعنى فاجعل قبله قولك في حال كذا. جاء محمد ظاحكا جاء محمد فيه حالة الضحك - 00:06:27

نعم. ولو قلنا مثلا وقوموا لله قانتين قوموا لله قانتين قوموا فعل امر. مبني على حرف النون. والواو واو الجماعة فاعل. قوموا ولله ومجرور. قانتين قوموا لله قانتين. يعني قوموا لله - 00:07:02

لم يأمر سبحانه وتعالى بمجرد القيام ان نقوم فقط لا وانما الامر في الاية بان نقوم في حالة القنوت قوموا لله حالة كونكم دائما يقدر في حالة كذا الحال بمعنى في حال في في - 00:07:26

ليس في مطلقا في حالتين لان المفعول فيه وفي الزمان والمكان كما سبق يقدر بفيه جئت يوم الخميس يعني جئت في يوم الخميس او جلست امام زيد يعني جلست في هذا المكان الذي هو امام زيد. لكن في ظرف الزمان والمكان المفعول فيه. تقدر فيه تقدير - 00:07:51

الحقيقية يعني الظرفية هناك مراده بالفعل جئت يوم الخميس يعني جئت فيه المجيء وقع فيه في زمانه جلست امام زيد الجلوس وقع في هذا المكان حقيقة لكن جئت ضاحكا انت جئت في حالة الضحك - 00:08:19

فهذا مما يوضح الحال ويكشفه ومما يوضح الحال ويكشفه ايضا يستطيع ان تفهم الحل باكثر من طريقة انت اذا فهمت الحال واستطعت ان تستخرجه وان تستعمله استعمالا صحيحا افهم باي طريقة تكون. قد تكشف بهذه الطريقة وبهذه الطريقة او بطريقة ثلاثة - 00:08:40

المهم فاعرف مباشرة الحل قد يكشف الحال بطريقة اخرى وسبق عند تركها من قبل في شرح الاجى الرومية. فالحال غالبا نعت الحال غالبا نعت. وسبق لشرحنا ان نعت من قبل - 00:09:05

الا انه يخالف النعت في كونه خالف متبوعه في التعريف والتنكيل له في التعريف والتنكير الناعت عرفناه وعرفنا فائدته اما التوضيح واما التخصيص ولكن يشترط في الناعس ان يوافق المنعوت ان يوافق المتبوع في التعريف والتنكير - 00:09:33  
كان تقول مثلا قام المؤمنون القانتون قام المؤمنون القانتون قام فعل والمؤمنون فاعل والقانتون ها ليس القانت من صفة المؤمنين نعم لكن هل وافقت الصفة الموصوف بالتعريف والتنكير او خالفته - 00:09:58

وافقته نعت قام المؤمنون القانتون طيب لو قلنا في المثال نفسه قام المؤمنون قانتين قتلتهن وافقته نعت قام المؤمنون القانتون طيب لو قلنا في المثال نفسه قام المؤمنون قانتين قام المؤمنون قانتين. ليس القنوت من صفة المؤمنين في هذا المثال ايضا - 00:10:25

بلى قام المؤمنون قانتين. اذا فالقدس من صفاتهم فالحال ايضا وصف والناعت وصف والخبر المؤمنون قانتون وصف ولا مو بوصف؟ وصف فالوصف اوسع واسع الوصف قد يكون خبرا قد يكون نعتا قد يكون حالا. اذا فقام المؤمنون قانتين القنوت من صفة المؤمنين - 00:11:01

كاينين لكن هنا قانتين هل وافق الوصف الموصوف الثلاثة هو خالفه فينتصب على الحال ان تصب على الحال. المثال واحد لكن مرة قام المؤمنون قانت قانتين مرة قام المؤمنون قانتون. توافق في التعريف والتنكير - 00:11:33

وان تخالف فحاله. فلماذا في قوله سبحانه وتعالى وقوموا لله قانتين. قوموا لله قانتين بين الوصف قانتين طب والموصوف؟ يعني الذين من صفاتهم القنوت المؤمنون اين اين ذكروا المؤمنون في قوله وقوموا لله قانتين وهو جماعة تعد اليهم الجماعة ضمير - 00:11:53

والضمير من المعارف ام من النشرات من المعارف وقانتين معرفة ونكرة نكرة. اذا نقول ان قانتين نعت للواو ام حال من الواو يقول وقد ذكرنا ذلك في النعت الضمائر لانها اقوى المعارف - 00:12:24

لا تتعت فلهذا اذا جاء ضمير اي ضمير فان وصفه ينتصر على الحالية طيب مثال اخر لو قلنا مثلا حفظت الدرس حفظ فعله حفظته فاعل. والدرس محفوظ مفعول والدرس مفعول به حفظت الدرس السهلا - [00:12:43](#)

الدارس السهلا ليس السهل السهولة من صفة الدرس بلى صفة وموصوف لكن صفة دعت ليست سهل السهولة من صفة الدرس بلى الصفة هو موصوف لكن صفة جاءت ام حال ام خبر - [00:13:27](#)

ليس خبر لانه في مبتدأ طب هل هو نعت ام حال هنا نعد بانه وافق الموصوف في التعريف والتنكير حفظت الدرس السهلا حفظت الدرس سهلا سيكون حالا مع ان المعنى متقارب ليس متطابقا لكنه متقارب. السهولة في المثالين من صفة من صفة الدرس - [00:13:51](#)

طيب مثال ثالث على هذه القضية لو قلنا مثلا آآ اكلت نعطي المثال على الاكل اكلت فعل وفاعل. البشرى مفعول به منصوب لانه المأكول البشرى الاحمر اليس الاحمر الحمر من صفة البشرى؟ نعم. طيب توافق ام اختلف في التعريف والتنكير - [00:14:21](#)

توافق اذا كيف معرب الاحمر؟ اكلت البشرى الاحمر نعس نعت طيب لو قلنا في المثال نفسه اكلت البشرى احمر اكلت البشرى احمر. كيف نعري الاحمر حال لان الاحمر الحمرة من صفة - [00:14:58](#)

من صفة البشر لكن هذه الصفة او هذا الوصف خالف الموصوف بالتعريف والتنكير وبعضهم ينكت على ذلك فيقول منعوته في التعريف والتنكير فعوقب بالنصب النعت مرتاح يسمع ما قبله الذي قبله يسحبه - [00:15:23](#)

مثله مرفوع منصوب مجرور فلما خالفه في التعريف والتنكير عوقب لنصبه طيب اكلت البشرى احمر احمر حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة. لماذا نقول اكلت البشرى احمر؟ ولا نقول اكلت البشرى احمر - [00:15:51](#)

لان احمر ممنوع من الصرف. اي علم او صفة على وزن افعل فهما من الممنوع من الصرف. وعلى ذلك يمكن ان نلغز فنقول هل سنقول هل صفار البيض اصفر ام اصفرا - [00:16:16](#)

ها صفار البيض اصفر ام اصفرا لا اصفر ولا اصفرا وانما هو الصفرو صفار البيض اصفره لانه ممنوع الصرف هذا لغز يحوي اذا لف بار البيض ابيض طيب. طيب شكوى - [00:16:48](#)

نعود الان الى كلام الشيخ خالد في التعريف. قال في تعريف الحال وهو وهو الوصف الفضلة المبين لهيئة صاحبه في هذا التعريف ثلاثة اجزاء وهو وهو الوصف الفضلة المبين لهيئة صاحبه - [00:17:14](#)

في هذا التعريف ثلاثة اجزاء الجزء الاول قال هو الوصف الوصف ماذا يراد بالوصف النحو الوصف في النحو كل ما دل على فعلا وصاحبه الوصف بالنحو كل ما دل على فعل وصاحبه - [00:17:46](#)

فاذا قلنا ضاحك فهذا وصف لماذا؟ لان ضاحك يدل على الفعل وهو الضحك. طيب ويدل الضاحك هو صاحب هو صاحب الضحك بل صاحبه فاعله او مفعوله ضحك فاعله اذا دل على الضحك وعلى من قام بالضحك - [00:18:24](#)

اذا قلنا محمد ضاحك ما معنى ضاحك يدل على الضحك ان الضحك حدث طيب حدث حدث وفعله او حدث او وقع عليه يعني هذا الضاحك فاعله ام مفعوله؟ فاعله. طيب. ولو قلنا مثلا مشروب - [00:18:50](#)

ايضا وصف بانه مشروب قبل مشروب مباشرة تفهم ان الشرب حدث هذا الفعل نقول فعل او نقول حدث تفهم ان الشرب حدث. طيب مشروب وان هذا المشروب هذا الشيء المشروب - [00:19:14](#)

قد وقع عليه شرب. قد وقع عليه شرب دل صاحبه قد يكون فاعله وقد يكون مفعوله هذا هو الوصف يشمل اسم الفاعل ويشمل الصفة المشبهة باسم الفاعل ويشمل اسم المفعول - [00:19:31](#)

ويشمل اسم التفضيل. هذه هي الاوصاف وتسمى الاسماء المشتقة العاملة عمل فعلها طيب معنى ذلك انه لا يقع حالا اصالة الا الوصف الوصل يعني الاسم المشتق يعني كل ما دل على فعل وصاحبه هو الذي يقع حالا. طيب هذا تعريف الوصف - [00:19:56](#)

وصف ما دل على فعل وعلى صاحب الفعل. وصاحبه قد يكون فاعله وقد يكون مفعوله. وبالحصر حصرناها في اربعة. لا صاحب الفعل وصاحبه قد يكون فاعله وقد يكون مفعوله. وبالحصر حصرناها في اربعة. اسم الفاعل والمفعول واسم المشد واسم التفضيل -

طب لو قلنا الوصف ما دل على فعل وصاحبه طيب من نحو ما الشيء الذي نجده في النحو وهو يدل على الفعل وزمانه ها هذا ماذا يسمى في النحو؟ الكلمة التي تدل على الفعل وزمان الفعل. هذا الفعل - [00:20:46](#)

الفعل في النحو هو الذي يدل على الحدث يعني الفعل وزمانه هذا فعل والذي يدل على الفعل يعني الحدث وصاحبه هذا يسمى ها؟ يسمى وصف هذا وصف والوصف غير الصفة هذا ولا تدل على زمن الحدث - [00:21:15](#)

هذا يسمى مصدر هذا المصدر ام الى الضرب ماذا تفهم من قولنا الضرب تفهم الحدث هو الضرب ان الضرب وقع. طيب متى في دلالة على الزمان ما في دلالة. طيب هل في دلالة على صاحب الضرب؟ عندما اقول ضرب - [00:21:37](#)

تعرف ان المتكلم عنه فعل الضرب ولا فعل بها وفعل بها الضرب؟ الضرب هذا مجرد حدث هذا مصدر فان دل على الفعل وصاحبه ضارب فهذا الضارب يعني انه ان الضرب حدث وانه فعل الضرب - [00:21:56](#)

واذا قلنا ضرب فالفعل حدث وبين زمانه وهو المضي طيب هذا قوله الوصف وهو الوصف الفضلة الحال لا يقع الا فضلة لا يقع عمدة فالفعل حدث وبين زمانه وهو المضي - [00:22:15](#)

طيب هذا قوله الوصف وهو الوصف الفضلة الحال لا يقع الا فضلة لا يقع عمدة ما المراد بالعمدة والفضل في النحو شم اليها من قبل نعم اعد فضله التي يقوم معنى الجملة - [00:22:39](#)

بعدم وجوده طيب يعني الذي يستغنى عنه بس في تعريف اخر نعم الفضل هذا المعنى عندما نقول عمدة او فضلة لا علاقة لها بالمعنى. وانما لها علاقة بالصناعة النحوية باركان الجملة - [00:23:19](#)

الجملة في اللغة العربية نوعان اسمية وفعلية طب اركان الجملة الاسمية المبتدأ والخبر واركان الجملة الفعلية الفعل والفاعل هذه العمد عن هذه الاركان هذه الاركان في الجمل في اللغة العربية. طيب ما سوى هذه الاركان او العمد - [00:23:46](#)

يسمى في الصناعة النحوية فضلت فضله طيب عندما نقول فضله يعني ان المعنى لا يحتاج اليها لا ما في علاقة نحن نتكلم عن السلع النحوية يعني على البناء مثلا او المسجد هنا او البيت - [00:24:10](#)

يقول اركان البيت الصناعة النحوية. يعني على البناء مثلا لو المسجد هنا او البيت يقول اركان البيت وقواعد الاعمدة طيب ما سوى ذلك؟ الجدران والتليس والكهرباء والماء الى اخره - [00:24:30](#)

يقول هذي اشياء يعني بعد الاركان معنى ذلك ان البيت يستغنى عنها ما يمكن تسكن في بيت فقط مجرد قواعد واعمدة اذا نحن عندما نقول فضله عمدة لا يرتبط الامر بالمعنى وانما يرتبط الامر بالصناع النحوية. فالعمد اركان الجمل اركان الجملة الاسمية اي -

[00:24:52](#)

هذا هو الخبر والفعلية الفعل والفاعل هذي العمد ما سوى هذه الاركان او العمد يسمى في النحو فضلت فالفاعيل فضلت والحال والتمييز وما في وضع الجار عمدة لا يقع عمدة ان وقع عمدة فاعرف فاعرف انه ليس بحل - [00:25:17](#)

طيب الوصف الفضلة يعني ان الحال ما يقع حتى تنتهي اركان الجملة. اذا اتى فعل فاعل بعد ذلك يبحث عن الجملة ابحت عن الحل لابد ان عندك فعل وفاعل بعدها قد يأتي الحل - [00:25:39](#)

لكن ما يمكن تجد جملة فعل ما يمكن تجد فعله حال او فاعل حال ما يقع لا بد ان يكون مع الحال فعل فاعل وان يكون مع الحال مبتدأ وخبر - [00:26:00](#)

وهو بعد ذلك يكون فظله قد يتقدم او يتأخر لكن ما يمكن ان يكون الحال جملة طيب قال وهو الوصف الفضلة المبين لهيئة المبين لهيئة صاحبه المبين لهيئة صاحبه هذا الذي يميز الحال عن اشباهه. الحال ماذا يبين - [00:26:17](#)

وظيفته وظيفته انه يبين الهيئة. يبين الحالة يبين حالة صاحبه متى وقت الفعل يبين هيئة وحالة صاحبه وقت الفعل يعني ان الحال لا يبين زمن الفعل. ولا يبين مكان الفعل. ولا يبين من وقع عليه الفعل. ولا يبين سبب الفعل - [00:26:45](#)

ولا يرفع الابهام عن الفعل ما وظيفته؟ وظيفته انه يبين هيئة صاحبه حالة صاحبه وقت الفعل. هذا الذي يسميه النحوي ينحف

صاحب الحال الذي تأتي الحال مبينة لهيئته وحالته يختلف - [00:27:16](#)

قد يكون الفاعل كأن تقول جاء محمد ضاحكا او جئت ضاحكا بينت حالة الفاعل وقت المجيء وقد يكون وقد يكون المفعول كأن تقول رأيت محمدا ضاحكا او تقول رأيت الفرس - [00:27:43](#)

مسرعا مسرعا حال حال من ماذا؟ من الفرس. الفرس ما اعرابه؟ رأيت الفرس مفعول به. فجاءت الحد من المفعول به وقد وقد يكون صاحب الحال المجرور المجرور بالحرف او المجرور بالاضافة المجرور بالحرف او المجرور بالاضافة المجرور بالحرف -

[00:28:08](#)

كأن تقول مررت بالفرس مسرعا مررت بالفرس مسرعا او مسرجا لان مسرعا قد يكون للفرس وقد يكون للمتكلم سنتكلم بعد قليل على الحالة الملبسة قد مررت بالفرس مسرجا مسرجا حال حال من الفرس الفرس ما اعرابها في مررت بالفرس جار مجر او كما قال الشيخ خالد - [00:28:35](#)

مررت بهند جالسة يعني مررت بها حالة كونها جالسة انا مررت بهند طيب حالة هند هيئة هند متى وقت مروري بها انها جالسة عندما روت بها كانت جالسة. اذا فالحال تبين هيئة هند وقت المرور. هيئة هند متى؟ وقت مرور - [00:29:07](#)

انها جالسة عندما رارت بها كانت جالسة. اذا فالحال تبين هيئة هند وقت المرور هذا الحل. حال يبين هيئة صاحبه وقت الفعل طيب او الاضافة مجرور بالاضافة كما قال اليه مرجعكم جميعا - [00:29:32](#)

اليه مرجعكم جميعا اليه مرجعكم جميعا يعني جميعكم ترجعون الى الله سبحانه وتعالى اليه مرجعكم جميعا. اعرضوا الآية اليه بمرجعكم جميعا اليه مرجعكم ما اعراب اليه مرجعكم هذا الاسلوب كثيرا ما سألنا عنه وركز عليه لانه كثير جدا في اللغة - [00:29:56](#) اليه مرجعكم ها قاعد اكثر من مرة يا اخوان اذا وقع الخبر شبه جملة فان تقديمه كثير جدا في اللغة اذا وقع الخبر شبه جملة فان تقديمه كثير جدا في اللغة - [00:30:25](#)

نعم تقول عندي مال لي اخ في البيت اهلي للمسجد باب اليه مرجعكم الى اخره نبهنا على ذلك اكثر من مرة لكثرة هذا الاسلوب ولكون كثير من الطلاب يلتبس عليه مع انه فيما ارى - [00:30:46](#)

ليس غامضا الى هذه الدرجة. طيب اليه جار ومجرور خبر مقدم وقلنا من قبل اكثر من مرة وبخاصة عندما شرحنا المنتدى والخبر اذا وقع شبه الجملة خبرا فمعنى ذلك انه مقر اليه يقدر بكون عام - [00:31:12](#)

طيب اليه خبر مقدم. مرجعكم؟ مرجعكم كلمة. مرجع مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة مرجعكم وكم ظمير طيب وظمكم ظمير ظمير اتصل باسم مرجعكم وكل ظمير اتصل باسم فهو مضاف اليه في محل - [00:31:33](#)

اذا كن مضاف اليه في محل جر ثم يعود الى المخاطبين الى الخلق اليه مرجعكم جميعا جميع الحال حال من ماذا؟ حال من المرجع فمن رجوع اليه رجوعكم ام حال من المخاطبين؟ الخلق - [00:31:57](#)

من المخاطبين الذين يعود اليهم هم اليه مرجعكم جميعا. يعني كانه قال فيه مرجع الخلق جميعا جميعا فجميعا حال من المضاف اليه ومجيء الحال من المضاف اليه قليل. طيب هذا ما يتعلق بالتعريف - [00:32:21](#)

وآ ستأتي امثلة كثيرة ان شاء الله تبين ذلك. تفضل. اقرأ. وتنقسم الحال. وتنقسم الحال قالوا لي لا منتقلة كما مثلنا. والى لازمة النحل دعوت الله جميعا. والى موطئة وهي الجامدة الموصوفة بمشتق. نحن فتمثل لها بشرا سويا. والى مقارنة في الزمان - [00:32:45](#)

ملاحظ هذا بعلي شيئا. والى والى مقدرة وهي المستقبلية يعني يأكلون خالدين والى مهدية النهي. هذا بعلي شيئا. والى والى مقدرة هي المستقبلية خالدين والى مهدية النهي جاء زيد امس راكبا. نعم - [00:33:15](#)

بعد ان عرف رحمه الله تعالى الحال بدأ بذكر تقسيمات لها الحال لها عدة تقسيمات باعتبارات مختلفة وهذه التقسيمات تضي على الطالب فهمها اعمق للحال. هو الحال وظيفته واحدة وذكرناها من قبل في شرح التعريف - [00:33:48](#)

لكن ايضا الحال يأتي على اوجه مختلفة نعم وهذه التقسيمات تبين شيئا من صوره الموحدة طيب ذكر في البداية تقسيما للحال من حيث النظر الى وصفها من حيث النظر الى وصفها. يقول الحال - [00:34:19](#)



من حيث النظر الى وصفها قد تكون منتقلة. نفس الحال قد تكون منتقلة غير ثابتة وقد تكون لازمة يعني ثابتة غير منتقلة والى موطئة طيب قد تكون منتقلة ما معنى منتقلة؟ يعني انها ليست لازمة لمنصوفها - [00:34:43](#)

اذا قلنا جاء زيد ضاحكا. الضحك ملازم لزيد ثابت ام انه يحصل له حيناً وينتقل عنه احيانا ففي حين يكون ضاحكا وفي احيان لا يكون ان تكون منتقلة الاغلب في الحال ان تكون او يكون - [00:35:11](#)

ها كلاهما لان الحال يجوز تذكرها وتأنيثها في اللغة تقول هذه حال حسنة وهذا حال حسن مما يجوز تفكيره وتأنيثه في اللغة. طيب فالحال الاغلب فيها حتى ان بعض العلماء اشترط ذلك فيها اشتراطا وجعل ما سواه شاذاً - [00:35:38](#)

لكن نسر على كلام الشيخ خالد. الاغلب في الحال انها وصف منتقل ليس وصفا ثابتا لازما جاء زيد ضاحكا. جئت مسرعا مسرعا الان مسرع. لكن في اوقات اخرى لا اكون مسرعا - [00:36:03](#)

اكلت الفاكهة ناضجة الفاكهة عن مسرعا الان مسرع. لكن في اوقات اخرى لا اكون مسرعا اكلت الفاكهة ناضجة. الفاكهة تكون احيانا ناضجة وحيانا غير ناضجة. فهذا وصف ليس لازما لها بل هو وصف - [00:36:24](#)

منتقل وكل الامثلة السابقة التي ذكرناها قبل قليل كل الامثلة منتقلة لاننا قلنا ان الغالب في الحال ان منتقلا. طيب وقد تكون لازمة وهذا قليل في الحال. قد تكون وصفا لازما ثابتا في صاحبها - [00:36:44](#)

من ذلك قول العرب دعوت الله سميعا دعوت الله سميعا طيب دعوت فعلا وفاعل. الله مفعول به. منصوب وعلامة نصبه الفتحة. اذا كان مفعول به ما يقول مفعول به؟ يعني لفظة فيها ايضا من حيث المعنى وبخاصة عندما تتكلم مع غير المتعلمين وهذا حدث عندي لبعض الجماعة - [00:37:09](#)

ليسوا متعلمين لكن يدرس ابنه او كذا فاتى الي متعجبا مستنكرا واعطاني مثال يظهر انه درسه ابنه يقول اعرف الله في هذا المثال فكبر ذلك في نفسه. فلماذا يجد الانسان يحدث الناس بما يعقلون. ينتبه لذلك وينبههم عليه - [00:37:38](#)

فلماذا من الادب ان تنتبه لهذه الامور وبخاصة من غير متخصصين. فلماذا بعض النحويين يقول مع رفض الجلالة ومع اسماء الله عز وجل اذا وقعت مفعولا به يقول مع على التعظيم يعني المفعول به - [00:38:02](#)

وفي ذلك يقول شعبان الاثاري عالم يحوي له الفية وهو بعد ابن مالك مالك له الفين سماها كفاية الغلام في علم الكلام او كذا اخر فصل في الالفية سماه فصل في الادب - [00:38:20](#)

وذكر بعض الاداب التي ينبغي ان يلتزم بها طالب النحو واللغة. ومما قال في هذا الفصل وفي سألت الله في التعليم تقول منصوب على التعظيم اني سألت الله بالتعليم تقول منصوب على التعظيم - [00:38:39](#)

طيب كثير من مشايخنا قديما كانوا يلتزمون ذلك. يقول الله منصوب على التعظيم طيب المهم نعود الى مثالينا دعوت الله سميعا دعوته فعلا وفاعل. الله منصوب على التعظيم سميعا حال - [00:39:01](#)

بحال حال من دعوت الله سميعا دعوت فعلا وفاعل. الله منصوب على التعظيم سميعا حال بحال حال من ماذا حال من الله فلنطبق تعريف الحال الحال هو الذي يبين حالة صاحبه متى؟ وقت الفعل - [00:39:22](#)

معنى ذلك ان السمع من وصف الله سبحانه وتعالى متى؟ وقت وقت الدعاء وهذا ليس منطبقا هنا لان السمع وصف ثابت لله سبحانه وتعالى غير منتقب في اثناء دعائه وفي غير ذلك وصف تابه لله عز وجل - [00:39:55](#)

فسميعا وصف وصف وهذا من كلام العرب دعوت الله جميعا فهذا من الحال اللازمة وهي كما قلنا قليلة وفي ذلك يقول ابن مالك في الالفية عن الحال يقول وكونه منتقلا مشتقا - [00:40:23](#)

يغلب لكن ليس مستحقا وكونه منتقلا مشتقا يغلب لكن ليس مستحقا كونو الحال وصف منتقل ومشتق يعني وصف كما قلنا قبل قليل يقول هذان الوصفان في الحال امور غالبية صح نقر بذلك انها اغلب ما جاء من - [00:40:44](#)

الحال على هذه الاوصاف. منتقلة وغالبية لكن ليس هذا حق لها لا تخرج عنه قد تخرج عنه ذكر متى تخرج عنه؟ فهذا القسم الثاني والقسم الثالث والى موطنها قال الحال الموطأة - [00:41:07](#)

هي الجامدة هي الموصوفة بالمشترك الجامدة الموصوفة بمشتق نحو فتمثل لها بشرا سويا. الجامدة الجامد الاسم الجامد جامد الاسم الجامد مشتق وصف ها؟ يعني ليس وصفا ليس وصفا اصلا - [00:41:28](#)

لان الوصف هو الذي يدل على فعل وصاحب الفعل فبالجامل ما له فعل كامل يعني لم يشتق من فعل فكيف يقع الجامد حالا؟ واحنا نقول ان الحال وصف يقول الجامدة الموصوفة بالمشترك - [00:42:01](#)

سويا عن جبريل عليه السلام مع مريم تتمثل لها بشرا سويا. ما معنى سويا كن مستويا سويا في اللغة معناها مستويا فتمثل لها بشرا سويا والمعنى فتمثل لها مستويا يعني بشر مستوي ليس خلقة غريبة عنها لا متمثلة لها في هيئة البشر المستوية المعروفة - [00:42:24](#)

تتمثل لها بشرا سويا. طب اين الحال؟ فتمثل لها تتمثل له صار على هيئة مثال للانسان مثل الانسان فتمثل فعل والفاعل هو يعود الى جبريل فتمثل لها. تمثل بشرا سويا. طيب اين الحال؟ فتمثل لها - [00:43:03](#)

تتمثل له صار على هيئة مثال للانسان مثل الانسان فتمثل فعل والفاعل هو يعود الى جبريل فتمثل لها تمثل لها طب هيئته وقت التمثل لمريم بشرا سويا بشرا او سويا الحال - [00:43:29](#)

هم بشرا ام مستويا الحال مستوية الحال مستويا. هذا الذي يراد انه كان مستوي. يعني الهيئة مستوية ليست هي غريبة بل مباشرة بشرا هذا جامد. اذا جامد ذكر موطننا للحالف - [00:43:52](#)

حال موقعة موطنه لان الحال في الحقيقة مستويا او سويا بشرا حال نقص بالفتحة وسويا نعت منصوب علم النص بالفتحة فبشرا حال وطأ اكل الحال الحقيقية والحالة الحقيقية جاءت بعدها نعت - [00:44:15](#)

ومن ذلك قوله سبحانه وتعالى انا انزلناه قرآنا عربيا عن كتابه سبحانه انا انزلناه سبحانه وتعالى طيب هيئته وقت الانزال انا انزلناه قرآنا عربيا انزله سبحانه وتعالى انزل كلامه انزل كتابه سبحانه وتعالى حالة كونه - [00:44:39](#)

عربيا المعنى والله اعلم انه انزله حالة كونه عربيا عربيا هذا هذا المؤلفين وصف هذا المؤلفين وصف وقرآنا قرآن هذا جامد لماذا جامد؟ لانه مصدر مصدر قرأ يقرأ قراءة وقرآنا - [00:45:08](#)

القرآن في اصله مصدر قرأ يقرأ قرآنا قراءة وقرآنا ثم سمي به كلام الله سبحانه وتعالى والمصدر من الجوامع لان المصدر اصل الفعل وليس هم مأخوذ من الفعل الفعل مأخوذ منه - [00:45:39](#)

هل هو مشتق من الفعل لا لا هو اصله ولهذا جامد يعد من الجوامد قرآنا عربيا ما عرض قرآنا حال لكنها حال موطنه للحال الحق حقيقية وهي عربيا لكن في العرب الصناعي نقول قرآنا حال موطنه منصوب وعلامة نصبه الفتحة وعربيا نعت - [00:45:56](#)

لقرآن منصوب وعلامة نصبه الفتحة بها وصفها في ذاتها. قد تكون هذه قد يكون هذا الوصف منتقلا عن صاحبه وقد يكون ملازما لصاحبه وقد يكون هذا الوصف جامدا ولكنه موصوف بمشتق - [00:46:19](#)

هذا التقسيم الاول التقسيم الثاني للحال تقسيم ثامن للحال يعني نجمع كل الاحوال نجعلها ثم نقسمها باعتبار اخر باعتبار زمانها باعتبار زمان الحال عندك الحال وعندك صاحب الحال وعندك الفعل. جاء محمد ضاحكا. الحال ضاحكا. ومحمد - [00:46:42](#)

صاحب الحال وجاء الفعل قد جاء محمد ضاحكا المجيء في الماضي جاء الفعل قد جاء محمد ضاحكا المجيء في الماضي او في او في الحال او في الاستقبال في الماضي - [00:47:12](#)

وضاحكا الضحك متى وقع في الماضي او في الحال او في الاستقبال اه في الماضي اذا فالحال هنا وافقت الفعل في المضي من هذا الذي نده الان زمان الحال قد تكون في الماضي وقد تكون في المستقبل وقد توافق قد تخالف. الان الشيخ خالد سيذكر لنا - [00:47:36](#)

اقسام الحال من حيث زمانها يقول القسم الاول ينقسم الى مقارنة في الزمان مقارنة في الزمان كيف مقارنة في الزمان يعني ان زمانا كل ذلك زمانه واحد هذا شيخي هذا بعلي شيخي - [00:47:59](#)

هذا بع لي شيخي قول زوج ابراهيم عليه السلام تقول هذا شيخي تقول هذا بعلي شيخي هذا زوجي حالة كونه شيخي يعني كبيرا في

السن هذا علي شيخا هذا مبتدأ وبعلي خبره مبتدأ خبر وشيخا حال - [00:48:31](#)

حال حال متى وهي عندما تقول الان سارة زوج ابراهيم تقول هذا بعلي شيخا هي متى تقول فتقول في اثناء في اثناء كلامها في اثناء كلامها وقول ابراهيم شيخا في زمن واحد ولا مختلف - [00:49:05](#)

كم من واحد قولها زمان قولها وزمان كلام ابراهيم بعليها وزمان كونه شيخا ضاحكا كل ذلك في زمن واحد في التكلم. في اثناء التكلم هي تتكلم وابراهيم بعليها وابراهيم شيخ كبير. كل ذلك في زمن واحد - [00:49:32](#)

الحال مقارنة مقارنة للفعل ولصاحب الفعل في الزمان. كل ذلك في زمان واحد طيب والى مقدرة وهي المستقبل نحو ادخلوها خالدين يقول سبحانه وتعالى ادخلوها خالدين طيب الدخول في الماضي ولا في المستقبل - [00:49:53](#)

في المستقبل في المستقبل وقول الله سبحانه وتعالى ادخلوها متى قيلت هذه الجملة في اثناء الدخول او بعد الدخول ام قبل الدخول متى قال لهم ادخلوها خالدين قبل الدخول الدخول الان - [00:50:19](#)

زمن الدخول مخالف لزمن القول خالدين هذا الحال ادخلوها حالة كونكم خالدين طب الخلود في وقت الكلام ولا قبله ام بعده بعده يسمونه حال مستقبله حال مقدرة لانه ما وقعت هي ما وقعت لكن - [00:50:41](#)

وقوعها مقدر. وقوعها مقدر مستقبل ومثل ذلك ان تقول سأتيك سريعا لا في هذه اللحظة طيب السرعة بعد وقت الكلام ام قبله ام في اثناء وقت الكلام ما حدثت هي مقدرة يعني اقدر - [00:51:07](#)

ان هذه الحالة ستقع يسمونها حالة مقدرة. تقول هذه اشياء واضحة ومفهومة. قلنا هذه اشياء واضحة ومفهومة لكن ذكرها مفيد والا واضحة ادخلوها خالدين ان الخلود بعد زمن الكلام لكن ماذا تسمى؟ ربما تقرأونها وهي حال مقدرة. ما معنى حال مقدرة؟ معنى ذلك انها بعد زمن التكلم - [00:51:34](#)

حال موطأة ما معنى موطأة؟ يعني جامدة موصوفة بمشتق طيب يقول واذا مقدرة وهي مستقبلة والى محكية محكية نحو جاء زيد امس راكبا لو قلت لكم جاء زيد الامس راكبا انا اقول لكم في - [00:51:59](#)

محكية نحو جاء زيد امسي راكبا لو قلت لكم جاء زيد الامس راكبا انا اقول لكم في هذه اللحظة وركوب زيد متى كان في اثناء الكلام او بعده او قبله - [00:52:21](#)

قبله اذا حدث الا ما حدث هذا حدث لكني احكي حكاية احكيه اقصه. يسمونه محكي الشيء الذي حدث في الماضي ثم اقله الان هذا يسموني حكاية واضح حكاية انك تحكي ما حدث - [00:52:37](#)

فيسمونها حال محكية فالحال المحكية هي الحال التي قبل زمن التكلم والحالة المقدرة هي الحال التي بعد زمن التكلم والحال المقارنة هي الحال الموافقة لزمن التكلم طيب واضحة لكن نشرحها لان الشيخ خالد ذكرها نسمعه ونشرحه تفضل - [00:52:54](#)

ومفردة كما تقدم ومتعددة لمتعدد نحن لقيته مقعدا منحدرًا ويقدر الاول وهو مسعدا للثاني من من الاسمين وهو الهاء وبالعكس وبالعكس ومتعددة وبالعكس ومتعددة لواحد مع او التداخل نهي جاء زيد راكبا - [00:53:23](#)

متبسما. احسنت. هذا تقسيم اخر للحل كل الاحوال نجعلها ايضا ثم نقسمها باعتبار الافراد والتعدد ربما تريد ان تبين حالة واحدة من حالات الموصوفة او تريد ان تبين اكثر من حالة قد تكون الحالة امحمد ضاحكا - [00:53:54](#)

هذي حال مفردة واذا قلت جاء محمد مسرعا ضاحكا فهذه حال متعددة طيب قد تكون مفردة كجميع الامثلة السابقة. وكقول ما جاء محمد ضاحكا. ومتعددة كيف يحدث تعدد الحال يختلف - [00:54:21](#)

قد يحدث تعدد الحال بان يكون صاحب الحال مفردا والحال متعددة وهذا هو الاشهر في الاستعمال. صاحب الحال واحد جاء محمد والحال متعددة مسرعا ضاحكا وصاحب الحال محمد والحال واحد جاء محمد - [00:54:50](#)

والحال متعددة مسرعا ضاحكا فصاحب الحال محمد والحال مسرعا ضاحكا ذكرت له حالين او حالتين اذا فالحال تعددت وصاحب الحال واحد حال متعددة لي مفرد طيب وقد تتعدد الحال لمتعدد - [00:55:20](#)

كأن تقول جاء محمد او نقول مثلا اكرم محمد خالدا اكرم محمد خالدا. عندك محمد وعندك خالد ثم تريد ان تذكر حالين واحدة لمحمد



وواحدة لخالد فتقول اكرم محمد ضاحكا باكيا - [00:55:49](#)

او نقول اكرم محمد خالدا باكيا ضاحكا اكرم محمد خالدا باكيا ضاحكا طب عندك الحالة الاولى باكيا والحالة الثانية ضاحكا عا ثاني حلال طب وعندك قبل ذلك متعدد محمد وخالد - [00:56:24](#)

حسن حلال لمن هل هما لمحمد ام هما لخالد ام واحدة لمحمد وواحدة لخالد والجواب على ذلك ان كان ان كانت هناك قرينة في الحكم قرينة هذا يقال في كل الباس وابهام - [00:56:49](#)

ان كانت هناك قرينة فضلا عن دليل هناك قرينة فضلا عن دليل ان كانت هناك قرينة فالحكم من قرينة وان لم يكن هناك قرينة فنعود الى الاصل وان كانت هناك قرينة فالحكم القرينة. مثل - [00:57:14](#)

كأن تقول اكرم محمد هنداً ذكية ضاحكا اكرم محمد هنداً باكية ضاحكا فباكية حال من هند وظاحكا حال من محمد او نقول اكرم محمد هنداً ضاحكا باكية فضاخكا حال لمحمد وباكية حال يهد ما لن علاقة تقدمت او تأخرت موجود قرينة تبي يعود الى -

[00:57:40](#)

الاصل ما الاصل في مثل هذا الاسلوب الاصل في مثل هذا الاسلوب ان القريب للقريب والبعيدة للبعيد ان القريب للقريب والبعيد للبعيد فاذا قلنا اكرم محمد خالدا باكيا ضاحكا. الحالة الاولى باكيا - [00:58:18](#)

اين القريب منها؟ خالدا. اذا في حال خالدا. طيب. وضاحكا بعيد اذا للبعير محمد وان شئت تقول الحال الاولى للثاني والحال الثانية للاول كذا هم بمعنى واحد هذا الاصل اذا لم - [00:58:50](#)

للاول كلاهما بمعنى واحد هذا الاصل اذا لم يدل دليل او قرينة على خلاف ذلك انما قيل يسلم به في نحو اكرم محمد خالدا باكيا ضاحكا. لان البكا والضحك لا يجتمعان - [00:59:17](#)

في واحد وفي نحو لقيت محمدا منحدر مصعدا لقيت محمدا منحدر مسعفا واحد منحدر وواحد مصعد فلا يمكن ان تكون الصفتان لواحد. فنقول ما قلناه من قبل. ان كان قرينا فحكم القرينة - [00:59:39](#)

والا في الاصل ان القريب القريب والبعيد في البعيد طيب وفي نحو مثلا سلمت في القريب القريب والبعيد البعيد ونحو ذلك لكن لو قلت مثلا لقيت محمدا مسرعا ضاحكا لقيت محمدا مسرعا ضاحكا - [01:00:02](#)

مسرعا ضاحكا حنان متعددا طيب هل نقول انهما لواحد لمفرد ام لمتعدد لانهما يمكن ان يجتمعا في واحد ويمكن ان يتفرقا لكن ما المعنى الذي نفهمه عندما يقال؟ لقيت محمدا - [01:00:36](#)

مسرعا ضاحكا فيقال ان كانت ثمة قرينة فالحكم قرينة فان تقول لقيت هنداً مسرعة او لقيت هنداً مسرعا ضاحكة وان لم يتسمى قرينه فالاصل ما الاصل؟ الاصل ان الحال متعددة فالقريب القريب والبعيد البعيد - [01:01:03](#)

ام انها لواحد وان كانت لواحد هل هو للقريب المفعول به ام من البعيد الفاعل فيه لقيت محمدا مسرعا ضاحكا ما رأيكم نعم؟ هل الحال هل الاصل ان الحال متعددة ام لمفرد - [01:01:36](#)

ها هل الاصل انها لواحد منهما ان او ان كل حال لواحد ان هذا السؤال الاول هل الاصل انهما لواحد ام المتعدد لواحد فان كان لواحد هل هو للقريب لقيت محمدا يعني محمدا - [01:02:07](#)

امن بعيد اللي هو الفاعل التافه لقيت وهو محمدا هذا الآخر الاصل ان الكلام يرتبط بما قرب منه هذا الاصل فلهذا يكون ايضا في قواعد اخرى يقول القاعدة في الضمير انه يعود الى اقرب - [01:02:33](#)

مذكور هذه القاعدة عن هذا الاصل لكن ليس هذا الواجب فان كان ثم قرينة قرينة لفظية وقرينة معنوية قد يخرج الكلام عن هذا الاصل ما في اشكال فيعود الضمير الى غير القريب او ان الحال تكون لمتعدد او للبعيد هي معنوية قد يخرج الكلام عن هذا الاصل ما

في اشكال - [01:02:55](#)

فيعود الضمير الى غير القريب او ان الحال تكون لمتعدد او للبعيد اذا كان ثم قرينة. كأن تقول مثلا لقيت هنداً مسرعا ضاحكا. فالحال للقريب ام للبعيد؟ للبعيد. لقيت هنداً ضاحكا مسرعا - [01:03:19](#)

هذا للبعث المتكلم الفاعل طب لقيت هنداً ضاحكة مسرعة هذا للقريب ما في اشكال او تقل او تقل لقيت هنداً مسرعة ضاحكة اه  
الحلال لوحدو متعدد متعدد ان كان تم قرينة فالحكم قرينة والا فالاصل - [01:03:41](#)  
طيب وعندما تذكر هذه المسائل في كتب النحو هم يذكرونها من حيث الاصل كما قال الشيخ خالد هنا هم يذكرونها من حيث الاصل.  
يقولون الاسنين وهو الهاء وبالعكس يعني القريب القريب والبعيد هذا الاصل - [01:04:02](#)  
لكن ما ذكر ان هذا متفق عليه اذا كانت ثمة قرينة ما حكم القرينة؟ لكن لو ما كان في قرائن ما الاصل يخبرك الان فهو بالاصل. طيب  
قال ومتعددة لواحد - [01:04:20](#)  
نحن جاء زيد راكب مبتسماً جاء زيد راكباً مبتسماً. جاء فعل ماض وزيد فاعل حال ومبتسماً بحال طيب اذا فراكباً مبتسماً حلاني من  
زيد متعدد واحد لكن الشيخ خالد قال عبارة - [01:04:38](#)  
ستشكل عليكم وهي قوله ومتاح ستشكل عليكم وهي قوله ومتعددة لواحد مع الترادف او التداخل ما معنى مع الترادف او التداخل  
تشير الى خلاف بين النحويين في نحو هذا المثال اذا تعددت الحال لواحد - [01:05:09](#)  
جاء زيد راكباً مسرعاً. جاء زيد راكباً مسرعاً راكباً حال. حال ممن يعني اين صاحبها حال من زيد هذا ما في اشكال متفق عليه مبتسماً  
حال حال من ماذا هنا خلاف - [01:05:43](#)  
اه هنا خلاف فبعضهم قال مبتسماً حال ثانية مش زينا حال ثانية لزييف اتي شاعر محمد مبتدأ وكاتب خبر اول وشاعر خبر ثان الى  
اخره والنعت يتعدد جاء محمد الكاتب الاديبي فيتعدد - [01:06:04](#)  
طيب وهذا قوله مع الترادف. يعني انها احوال مترادفة متعددة وقول اخر للنحويين يمنعون التعدد يمنعون التعدد مع الخبر ومع  
الناعت ومع الحل ماذا يفعلون في نحو مبتسماً؟ يقول مبتسم حال لكن ليس من زيت - [01:06:32](#)  
وان لم وانما من ضمير زيد الذي فيه راكباً يقول جاء زيد راكباً هو راتباً ليس اسم فاعل؟ راتباً؟ ركب يركب فهو راكب واسم الفاعل  
كما قلنا قبل قليل وصف يعني اثم مشتق وليس للوصف يعني اثم مشتق وليس من المشتق مشطوع من ماذا؟ من فعله يعني يعمل  
عمل فعله - [01:06:55](#)  
وكما انه يركب من يركب هو فراكباً اي راكباً هو فقوله فجاء زيد راكباً اي جاء زيد راكباً هو ومبتسماً حال من هوى وهذا معنى قول  
الشيخ خالد او التداخل. هذه حال متداخلة - [01:07:21](#)  
ولو لم يذكر هذا الخلاف لكان افضل لانه خلاف ليس بالقوي لان الجمهور على ان الوصف قد يتعدد الوصف قد يتعدد يعني الخبر  
يتعدد والنعت يتعدد والحال تتعدد ايضاً فلماذا يقال في الاعراب على قول - [01:07:40](#)  
جمهور راكباً حال اول او اولى ومبتسماً حال ثان او حال ثانية. طيب باقي التقسيم الاخير للحال تفضل مبتسماً حال ثان او حال  
فانية. طيب التقسيم الاخير للحال تفضل وقد تأتي الحال مؤكدة لعاملها فتبسم ضاحكة - [01:08:01](#)  
ومؤكدة لصاحبها نحن لامن من في الارض كلهم جميعاً ومؤكدة لمضمون جملة قبلها نحو زيد ابوك زيد ابوك عطوفا. نعم هذا تقسيم  
اخير للحل يقول الحال قد تأتي مؤسسة وقد تأتي مؤكدة - [01:08:31](#)  
والتأسيس والتأكيد ذكرناهما اكثر من مرة من قبل فمعنى التأسيس ان الكلمة تأتي بمعنى جديد. لا يدل على معنى مؤسس يعني لا  
يعرف الا بذكرها وهذا الاصل في الكلمات جاء محمد ما تعرف اني اريد ان اقول ضاحكا حتى اقول ضاحكا - [01:09:01](#)  
اذا جاء محمد ضاحكا ضاحكا حال مؤسسة تدل على معنى جديد لا يعرف الا باللفظ حتى اقول ضاحكا طيب والى حال مؤكدة  
المؤكدة يعني ما تأتي بمعنى جديد لا يعرف الا بها وانما تؤكد معنى معروف قبلها - [01:09:28](#)  
معنى معروف من قبل هي تأتي تؤكد وتقويه كقوله تعالى فتبسم ضاحكا من قولها تبسم فعل ماض والفاعل هو يعود الى سليمان  
عليه الصلاة والسلام. ضاحكا فتبسم علاش تهرب منه؟ تبسم باكيا او تبسم آآ او تبسم ضاحكا معروف. اذا ضاحكا حال لم تأتي بمعنى  
- [01:09:52](#)  
جديد ما لها معنى؟ لا لها معنى وهو التأكيد. التأكيد التقوية هذا معنى يظلمه المتكلم هذه حال مؤكدة لكن ماذا اكدت اكدت التبسم

فبالتبسم من اين فهم فهم من قوله - 01:10:25

تبسم تبسم فعل ما علاقة تبسم بضاحكا تبسم هو الفعل الذي نصب الحال تبسم هو الفعل الذي نصب الحال الفعل يرفع الفاعل

وينصب المفاعيل الخمسة وينصب الحال فهنا هو الذي نصب الحال. اذا فالحال جاءت مؤكدة لعاملها لئلا تصح - 01:10:44

مؤكدة للتبسم والتبسم مفهوم من تبسم وتبسم هو العامل. اذا فالحال هنا جاءت مؤكدة لعاملها اي لئلا تصحها وقد تكون مؤكدة

لصاحبها. يعني للمعنى المفهوم من صاحبها كقوله سبحانه لامن من في الارض كلهم جميعا - 01:11:16

لامن من في الارض كلهم جميعا امن فعل ماض من اسم موصول بمعنى الذين لامن الذين في الارض كلهم جميعا. من اسم موصول؟

ما اعرابه امن من فعل طيب من في الارض جر ومجرور؟ من اسم موصول - 01:11:38

والاسم من موصول في اصله يدل على العموم. فلهذا يعد عند علماء اصول الفقه من الفاظ العموم لامن الذي يعد عند علماء اصول

الفقه من الفاظ العموم لا من قلت مثلا اكرمت الذين جاؤوا - 01:12:03

معنى ان الاكرام واقع عليهم جميعا هذا الاصل هذا الاصل الا ان كان في قرينة او قيد او نحو ذلك اكرمت الذين جاءوا الا من تأخر

مثلا او ان كان ما في قيد فالاصل ان الاسم من الاصول يدل على العموم - 01:12:22

طب هنا لامن من في الارض ما معنى لا امن من في الارض؟ يعني كلهم او بعضهم كلهم فليتناسوا كلهم هذا لفظ توكيل وقلنا من قبل

ان الفاظ التوكيد على اسمه التوكيد يعني ما تأتي بمعنى جديد مؤسس - 01:12:37

وانما تؤكد المعنى السابق ثم قال جميعا كلهم هذا توحيد لفظي اسف توكيد معنوي طيب وجميعا حل حال جميعا حال حال من ماذا

ها؟ نعم حال حال من ماذا هاه حال من من - 01:12:53

لامن الذين في الارض جميعا جميعا جميعا بمعنى كلهم مجتمعين طيب هل قولنا جميعا اتى بمعنى جديد لا هو من في الارض يدل

على انهم امنوا كلهم. جميعا جاءت حال مؤكدة مؤكدة لمن؟ ما - 01:13:17

قسما جميعا عاملها ناصبها؟ لا هل هو صاحبها؟ نعم صاحبها. من هو صاحب الذي جاءت الحال مبينة لحالته وهيئته. اذا فالحال هنا

جاءت مؤكدة لصاحبها. طيب وقد تكون مؤكدة لمضمون جملة قبلها - 01:13:38

قد تأتي الحال مؤكدة لمضمون جملة لا للعامل فقط ولا لصاحبها فضله جملة كاملة مضمونها معناها المتكامل تأتي الحال مؤكدة له.

وهذا اكثر ما يكون بعد الجمل الاسمية. مبتدأ خبر ثم تأتي الحل - 01:14:03

كقولك زيد ابوك عطوفا. زيد ابوك عطوفا. عطوفا ليس التوحيد لزيد؟ هل ان تؤكد زيد؟ هل تؤكد زيدي. طيب ابوك هل قولك

عطوفا؟ تؤكد الاب ما تؤكد الاب ماذا تؤكد؟ تؤكد ابوة زيد - 01:14:28

ما تؤكد زيد ولا تؤكد الاب هو البيت نفسه ماذا تؤكد عطوفا؟ تؤكد ابوة زيد يعني تؤكد نسبة الابوة الى زیده زيد ابوك حالة كونه

عطفا. زيد يعني تؤكد نسبة الابوة الى زیده - 01:14:54

زيد ابوك حالة كونه عطفا. والاصل في الابوة ان تصحب العفو قولنا عطوفا نقول عطوفا يقول زيد من ابوك اكيد انه عطوف لان الاءاء

يعني هذا الاصل فيهم لكن مع ذلك تقول العرب زيد ابوك عطوفا - 01:15:14

لماذا تقول عطوفا؟ لا لتأتي بمعنى جديد وانما لتؤكد المعنى المفهوم من مضمون الجملة. هذي من المعامل التي يقصد اليها العرب

ونأخذ بعض الامثلة والشواهد الشريعة طيب لا اله الا الله. قال سبحانه وتعالى فوربك لنحضرنهم والشياطين ثم - 01:15:39

يعني حول جهنم ما جاء في محضرا ثم لنحضرنهم جاثينا حول جهنم نعم نبدأ يا اخي الحال في قوله ثم لنحضرنهم حول جهنم جثيا

جثيا حال من اين صاحب الحال - 01:16:10

يعني الجاثيم من هم؟ هم فينا نحضرنهم ثم لنحضرنهم في هذه الحالة ثم نحضرنهم حول جهنم حالة كونهم جاثين. وهذا من شدة

الاهانة لهم طيب قال سبحانه وتعالى والذين يبيتون لربهم - 01:16:32

يبيتون يعني يدخلون في زمن البيوتوتة وهو الليل. راح يدخلون في زمن الليل سجدا وقياما. يدخلون في الليل في هذه الحالة

والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما. وقياما حال اخرى هذا ليس حالا هذا من باب العطف - 01:16:54

هنا ما نقول في حال متعددة نقول هذا عطس طيب سجدا حال من فاعل يبيتون يعني من ماء والجماعة طيب قال تعالى فلما رآها تهتز كأنها جان ولى مدبرا عن موسى عليه الصلاة والسلام ولا مدبرا - [01:17:19](#)

اين الحال؟ مدبرا. وصاحب الحال فاعل ولا والناصب لمدبرا ولا؟ المدبر ان هنا حل ما نوعها ما نوعها من حيث التأسيس والتأكيد مؤكدة ام مؤسسة هنا مؤكدة لان الحجرة هنا حال ما نوعها - [01:17:43](#)

ما نوعها من حيث التأسيس والتأكيد مؤكدة ام مؤسسة هنا مؤكدة لان الاصل في المولي انه ما يرجع القهقرة يعني يوليک هذا وجهه الى امامه. وانما يوليک وآآ ظهره اليک - [01:18:12](#)

فهذه حال مؤكدة ايضا. طيب ان الانسان خلق نعم الانسان مخلوق خلق هلوعا اين الحل هلوعا حال من نائب الفاعل في خلقه خلق هو حالة كونه هلوعا. انا ارسلناک شاهدا ومبشرا ونذيرا - [01:18:30](#)

نعم شاهدا حال من انا ارسلناک يا محمد من الکاف ارسلناک العائدة الى محمد عليه الصلاة والسلام ومثله بعث الله النبيين مبشرين ومنذرين فمبشرين حال من النبيين. طيب وبشرناه باسحاق نبيا من الصالحين - [01:18:53](#)

هادي هي الحال من اسحاق نبيا حال. حال مقارنة ام مقدرة اما حكية الان هم بشروا ابراهيم عليه الصلاة والسلام باسحاق وساف مولد لكن بشروه حال في كونه نبيا ها هذه مقدرة. لانها بعد زمن التكلم - [01:19:24](#)

طيب افمن يمشي مكبا على وجهه اهدى ام من يمشي سويا على صراط مستقيم مكبا افمن يمشي في هذه الحالة حالة الانكباب اهدى اعرف بالطريق امن يمشي سويا يعني مستويا - [01:19:52](#)

منتصبا طيب ما في حال اخرى وهي سويا بمعنى مستويا. وعلى هذا قول الناس جننا سويا هذا خطأ وانما الصواب ان يقولوا في هذا المعنى الذي يريدونه جننا معا تدل على المصاحبة. اما سويا ما تدل على المصاحبة. سويا بمعنى مستويا. جننا سويا. يعني جننا مستوين - [01:20:11](#)

ليس هذا المعنى الذي يريدون هذا مما يتنبه له طيب قال سبحانه وتعالى نعم اذا جاءك المؤمنات مهاجرات فانفعلوهن اذا جاءك المؤمنات مهاجرات الحال مهاجرات من يعني صاحب الحال اين هو - [01:20:40](#)

المؤمنات اذا جاءت المؤمنات في هذه الحالة في حالة كونهن مهاجرات طيب تنتقل الى شيء من الامثلة طيب بس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية. ها حال من يعني اين صاحب الحال - [01:21:06](#)

نعم من ياء المخاطبة في ارجعي يعني من فاعل ارجعي. طيب حال هذي حال مفردة ام متعددة؟ راضية مرضية متعددة لمفرد نعم متعددة لمفرد طيب قال سبحانه وتعالى نعم اخي الكريم ولا تعثوا في الارض مفسدين لا تعثوا في الارض - [01:21:36](#)

حالة كونكم مفسدين اين الحال؟ لا تعثوا في الارض مفسدين مفسدين لا تعثوا في الارض حالة كونكم مفسدين اين الحال؟ لا تعثوا في الارض مفسدين مفسدين اين صاحب الحال - [01:22:12](#)

لا تعسوا هم طيب تعثر ما معنى تعثوا؟ لا تعثوا ونقول لك لا تعثر في البلاد هؤلاء الذين عثوا في البلاد ها ان افسدوا والمفسدين هاد حال مؤكدة حال مؤكدة نعم طيب وارسلناک للناس رسولا عليه الصلاة والسلام وارسلناک - [01:22:40](#)

حالة كونك رسولا. هم. اين الحال؟ رسولا. هناك رسولا ها مؤكدة لعاملها ارسلناک ثم ارسلناک يعني انه رسول ارسلناک رسولا فهي حال مؤكدة طيب نعم قال سبحانه فرجع موسى الى قومه - [01:23:15](#)

عاد اليهم فبين حالته وقت الرجوع اليهم فقال فرجع موسى الى قومه غضبانا اسفا التزام بمعنى شدة الغضب نعم الحال غضبان اسفا وهو صاحب الحال موسى والعامل الناصب رجع حال مفردة ام متعددة - [01:23:43](#)

متعددة لمفرد ام لمتعدد لمفرد غضبان اسفا طيب اهو سلم على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين - [01:24:13](#)