

## درس 42 من شرح الأزهرية في النحو (للشيخ / سليمان بن

### عبد العزيز العيوني حفظه الله

سليمان العيوني

الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد فهذا هو الدرس التاسع عشر من دروس شرح الأزهرية للشيخ خالد الأزهري رحمه الله تعالى - [00:00:01](#)

في هذا الجامع المبارك جامع الراجحي بحي الجزيرة في ليلة الخامسة من الشهر الخامس من شهر ثمان وعشرين واربع مئة والف من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم انتهينا يا اخوان في الدرس الماضي من الكلام على المنصوبات وعلى المجزومات. في - [00:00:21](#)

هذه الليلة ان شاء الله سنبدأ بالكلام على المجرورات. المجرورات امرها فهل الكلام فيها ليس بتطويل ويمكن حفظه في كلمات قليلة. وقد فعل ذلك الشيخ خالد. فحصل الكلام في المجرورات - [00:00:51](#)

في قليلة فلنسمعها قبل ان نبدأ بشرحها. مستعينين بالله متوكلين عليه طيب اقرأ يا اخي. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على قائد الغر المجلين نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. قال الشيخ خالد رحمه الله تعالى المجرورات - [00:01:21](#)

مجرور بالحرف ومجرور بال مضاف لا بالإضافة. فالاول ما يجر بمن والا عنها وفي رب والكاف واللام وحروف القسم وهي الباء والواو والتاء. والثاني ثلاثة اقسام ما يقدر باللام نحو غلام - [00:01:51](#)

زيد وما يقدر بمن نحو خاتم فضة وما يقدر فيه نحو مكر الليل. واما تابع الصحيح في غير البدل انه مجرور بما جر متبعه من حرف او مضاف. نعم. المجرورات - [00:02:11](#)

في العربية كما يرى الشيخ خالد قسمان يعني المجرورات المشهورة المجرورات المشهورة نوعان الاسم المجرور بالحرف والاسم المجرور بالإضافة وقد سبق الكلام من قبل على ان الجر خاص بالاسماء فلا يدخل على غيرها - [00:02:31](#)

اذا فلما تبحث في المجرورات الا عن اثم لانه الذي يتصور فيه ان يكون مجرورا هذا الاسم يجر في حالتين موضعين اما ان يكون مسبوقا بحرف جر ويسمى المجرور بالحرف واما ان يكون مجرورا بال مضاف ويسمى المجرور - [00:03:01](#)

للمضاف. بدأ الشيخ خالد اولا بالكلام على مجنوب بحروف الجر فذكر رحمة الله ان المجرور بحروف الجر هو ما سبق بحرف من حروف الجر. وحروف الجر هي وحروف تجر ما بعدها سماعا. وعندما نقول سماعا اي انه لا حيلة لك معها الا - [00:03:31](#)

ان تحفظها او على الاقل ان تستظهرها. اذا رأيتها تعرف انها تعمل الجر في الاسم الذي لها متى ما رأيت حرفا من هذه الحروف الجارة فلا بد ان تعرف الاسم المجرور بها - [00:04:06](#)

هذه الحروف حروف الجر ذكر الشيخ خالد منها ما يلي ذكر من والى وعن وعلى وفي اوروبا والباء والكاف واللام. وذكر حروف القسم وهي ثلاثة الباء والواو هذه اشهر حروف الجر. ومن ورائها حروف - [00:04:26](#)

الاخري مختلف فيها. فلهذا اعرض عنها الشيخ خالد لان كتابه هذا متوسط كلام على حروف الجر المختلف فيها لا يناسبه هذا الكتاب المتوسط. فذكر من ومن ذلك قوله سبحانه سبحان الذي اسرى بعده من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى - [00:04:56](#)

فهذا من والى من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى من جرة المسجد والمسجد هنا اسم ظاهر ام مر ظاهر وكذلك الى جرة المسجد وهو اسم ظاهر. ونقول كلام الله منه - [00:05:26](#)

والىه فمن هنا جرت اسما ظاهرا او مضمرا مضمرا والى كذلك مظبرا اي ان من والى يجران الاسم الظاهر والمضمير. وكذلك وكذلك على وكذلك في كلها تجر الاسم الظاهر والمضمير. والامثلة على ذلك - 00:05:46

ومشهورة عن رضي الله عن المؤمنين ورضوا عنه. طيب على توكلت على الله واقبلت عليه في اقول النعيم في وفيها ما تشهيه الانفس. وهكذا والباء ايضا تجر الظاهرة والمضمير نحو اعتصمت بالله واستعنت - 00:06:16

به اللام كذلك الامر لله. وله الحمد. الكاف تقول المسلم كالنخلة تجر الظاهر هل تجر المضمير الكهف ما تجر المضمير. هذى كلها امور سماعية. ما تقول انا كه في قوله انا له قل انا له يعني ما تقول انا سهو فحرروف الجر - 00:06:52

اوسع استعمالا من بعض ورب كقولهم رب اخ لك لم تلده امك فاخ اسم مجرور بربها. وحرروف القسم معروفة وهي الباء والواو والباء  
كقولك بالله ووالله وتالله لاكلن اصنامكم - 00:07:34

والواو هي اشهر حروف القسم. واستعمالها كثير جدا. نحو والله وقوله عز وجل والعصر والضحى والقمر والليل ونحو ذلك. والباء  
كذلك هذا ما يتعلق بالمجرور بحرف الجر. وقلنا لا نحتاج - 00:08:04

الى اكثرا من ان نحفظ حروف الجر او على الاقل انه تظاهرها. مثل ما رأيناها لا بد ان نبحث عن المجرور بعدها طيب لو قلنا مثلا يا اخوان عجبت من محمد من - 00:08:34

محمد اسم مجرور. قد عجبت من اهمالك منحرف جر والاسم المجرور ها اهمال ينحر جر واهمالي اسم مجرور وهو مضاف الخير  
المضاف اليه عجبت من ان تهمل. عجبت من ان تهمل من حفجز. اين الاسم الذي جره - 00:08:54

وحرف الجر ها المصدر المقدر او المؤول وهو وهو اهمال اين الاسم الذي دخله الجار؟ ان تهمل ام اهمال ان تهمل ان تهمل بل قولنا ان  
تهمل اثم ام فعل ام حرف؟ ها - 00:09:24

هل تهمل اثم وبالتفصيل حرف وفعل واسم ان حرف وتهمل فعل والفاعل انت اثم لكن اذا تركب الكلام من حرف مصدرى وفعل بعده  
ان تهمل فان تهمل كلها تكون اسما وتسى اسما مؤولا هذا اسم مؤول. طيب اذا قيلت - 00:09:58

اين الذي اين اللاثم الذي جره منه؟ يقول هو ان تهمل. فلهذا في الاعراب تقول من حرف جر وان حرف مصدر يناسب للمضارع وتهمل  
فعل منصوب بالفاعل مستسلم تقديره - 00:10:28

انت وان تهمل اسم في محل جر. وانا اقول ذلك لينبه الى ان بعض الناس قد يفهم ان بحرف الجر هو المصدر الصريح الذي يقابل هذا  
المصدر المؤول وهو اهمال. اذا قلنا اهمال فهذا هو المقصود - 00:10:48

الصريح يسمى مصدرا صريحا. اما ان تهمل فهذا يسمى مصدر مؤول. والذى عندنا في الكلام المصدر المؤول فهو الذي دخل عليه  
حرف الجر. طيب. هذا ما يتعلق بالنوع الاول بل من المجرورات وهو المجرور بحرف الجر. والامر فيه واضح. النوع الثاني من  
المجرورات المجرور - 00:11:12

المضاف المجرور بالمضاف وهذا الذي يسمى بباب الاظافرة في النحو الاظافرة الاظافرة استعمالها في الكلام العرب كثير جدا  
والامثلة عليها لا تحصى يعرفون الاظافرة بقولهم نسبة بين اثنين على معنى اللام او في او ميم. هذا التعريف العلمي - 00:11:42

نسبة بين اثنين على معنى اللام او في او لام. اه على معنى اللام او في او من طيب ولو اردنا ان نفهمها فهما تعليميا قبل ان نبدأ  
بالكلام على ما يتعلق بها في الكتاب - 00:12:22

الاظافرة الاظافرة الكتاب في حاجة لغوية قد يحتاجها الانسان ان يجعل اثنين يدلان على شيء واحد هو الاصل في اللغة  
ان كل كلمة تدل على شيء واحد كل كلمة لها معنى مستقل - 00:12:42

تدل عليه فاذا قلت مثلا آآكتاب هذا اثم يدل على هذا الشيء المقتول. صح؟ واما قلنا محمد فتدل على ذات مسمة محمد اذا كتاب  
ومحمد اثنان يدلان على شيء ام على شيئا؟ كتاب - 00:13:12

اشياء مكرورة. طيب قولنا محمد اثنان. لكنهما في الواقع كتاب محمد هذا اللوح يهبطه فذهب حتى قلنا كتاب محمد اثنان لكنهما  
يدلان في الواقع على شيء ام على شيئا؟ على شيء واحد هذا كتاب محمد - 00:13:42

كيف استطعنا ان نجعل الاسنين يدلان في الواقع على شيء واحد؟ في عملية الاضافة. او لم يأتي بالإضافة ل كانت كل كلمة دالة على معناها الخاص المستقل بها. لكن بالإضافة استطعنا ان نجعل الاثنين يدلان في الواقع على شيء واحد. لو قلنا مثلا - [00:14:12](#) سيارة سيارة الدابة التي تسير او الحديد هذا الذي يسير ولو قلنا الوزير الوزير معروف الوزير هذا شيء وهذا شيء. فاذا قلنا سيارة الوزير ماذا نريد؟ تريد هذا الحديد الذي يسير اما الوزير في مكتبه ما لنا علاقة به - [00:14:42](#)

فقد اتينا به لغرض اخر اما هو فليس بالمقصود. عندما يقول سيارة الوزير يريد هذا الشيء هذا الحديد الذي يمشي فقط اذا اثنان دل في الواقع على شيء واحد بعملية الاضافة. عملية الاضافة كما ترون لها ارتباط كبير - [00:15:12](#) معنى لا تفهم باللقط. لا بد ان يدركها الطالب بالمعنى. مع الكثرة التمرين والممارسة واستخراجها سيسهل عليه جدا حتى يعرفه مباشرة هذا ما يتعلق بالإضافة من حيث يعني تعريف تعليمي اما التعريف العلمي - [00:15:32](#)

فكم يقولون نسبة بين اثنين على معنى اللام او من او في. يقول النسبة بين اسمين لماذا ما قالوا ما قالوا بين كلمتين؟ قالوا بين اثنين. لأن بالإضافة لا تقع الا بين الاسماء - [00:15:52](#)

ما تقع في الافعال ولا تقع في الحروف ولا تقع بين اسم و فعل او بين اسم وحرف. لا تقع الا اثنين لا بد ان يكون الاول المضاف اثما. وان يكون الثاني مضاف اليه اثما. لكي تقع بالإضافة بينهما - [00:16:12](#)

آ طيب والاضافة بينهم هذه النسبة لا تخلو من هذه المعاني الثلاث. اما على معنى اللام كما قال الشيخ خالد الغلام زيد لا تخلو من هذه المعاني الثلاث اما على معنى اللام - [00:16:32](#)

كما قال الشيخ غلام زيد اي غلام لزيد لو اردنا ان نحل هذه بالإضافة هو غلام لزيد كتاب محمد اي كتاب لمحمد باب المسجد اثنان يدلان على شيء واحد. اذا هذه اضافة. على معنى اللام. عباد - [00:16:52](#)

للمسجد. طيب لو قلنا ربنا او رب الناس او رب العالمين رب الناس شيء ام شيئاً شيء للاضافة اثنان اضافة رب الناس على معنى اللام رب للناس سبحانه وتعالى - [00:17:22](#)

واكثر الاظافرة على معنى اللام وهي الاصل في الاظافرة. او على معنى من فلا معنى من والامثلة على ذلك ليست كثيرة لأن تقول مثلا سهر الليل مصر. سهر الليل سهر الليل مصر سهر الليل اثنان - [00:17:52](#)

لكن نريد بهما شيئاً واحداً اضافة. سهر لليل او سهر في الليل او سهر من الليل شهر في الليل اذا هذا في النوع الثالث ما يصلح عندما نقول دباب خشب - [00:18:22](#)

هـ بـ بـ منـ خـ دـ عـ علىـ مـ نـ هـ بـ بـ منـ خـ بـ اوـ خـ اـ تـ مـ فـ ضـ مـ نـ فـ ضـ نـ اـ فـ ذـ هـ دـ حـ دـ اـ يـ نـ اـ فـ حـ طـ يـ بـ لـ وـ قـ لـ نـ اـ مـ ثـ لـ اـ صـ غـ اـرـ طـ يـ

فريسـةـ سـهـلـةـ صـغـارـ طـيـرـ اـثـمـ يـرـدـ بـ شـيـءـ وـاحـدـ عـنـدـمـاـ يـقـولـ شـيـءـ وـاحـدـ يـعـنـيـ لـيـسـ - [00:18:42](#)

فـمـفـرـدـاـ لـاـ نـرـيـدـ صـغـارـ شـيـءـ وـالـطـيـرـ شـيـءـ اـخـرـ طـيـرـ يـشـمـلـ كـلـ طـيـورـ الصـغـارـ وـالـكـبـارـ وـاـذـ قـلـنـاـ صـغـارـ طـيـرـ نـرـيـدـ كـلـ طـيـورـ اوـ شـيـءـ

مـعـيـنـ مـنـ طـيـورـ اـذـ هـذـيـ اـضـافـةـ - [00:19:22](#)

صـغـارـ طـيـرـ مـنـ طـيـورـ فـرـيـسـةـ سـهـلـةـ. هـذـاـ عـلـىـ مـعـنـىـ مـنـ اوـ تـكـوـنـ عـلـىـ مـعـنـىـ فـيـ كـمـاـ قـلـنـاـ سـهـرـ اللـيـلـ مـصـرـ اـيـ سـهـرـ فـيـ اللـيـلـ. اوـ صـومـ

رمـضـانـ وـاجـبـ. صـومـواـ رـمـضـانـ. هـلـ اـضـافـةـ وـلـيـسـ بـاـضـافـةـ؟ـ فـهـمـ - [00:19:42](#)

رمـضـانـ هـاـ اـضـافـةـ وـلـيـسـ بـاـضـافـاتـ اـضـافـةـ مـاـذـاـ نـرـيـدـ مـنـ صـومـ رـمـضـانـ؟ـ نـرـيـدـ الصـومـ اـذـ شـيـ واحدـ لـكـنـ صـومـ لـرـمـضـانـ لـهـ اـمـ صـومـ مـنـ هـ

صـومـ فـيـهـ عـلـىـ مـعـنـىـ فـيـهـ. قـيـامـ اللـيـلـ - [00:20:12](#)

مـنـ اـفـضـلـ الـعـبـادـاتـ قـيـامـ اللـيـلـ عـلـىـ مـعـنـىـ قـيـامـ فـيـ اللـيـلـ الـقـيـامـ مـنـ اللـيـلـ يـعـنـيـ الـقـيـامـ جـزـءـ مـنـ

الـلـيـلـ كـقـولـنـاـ بـابـ خـشـبـ يـعـنـيـ الـبـابـ هـذـاـ جـزـءـ مـنـ خـشـبـ قـيـامـ مـنـ اللـيـلـ - [00:20:32](#)

لـاـ عـنـدـمـاـ نـقـولـ اـنـ الـاـظـافـةـ عـلـىـ مـعـنـىـ ذـلـكـ اـنـ المـضـافـ جـزـءـ مـنـ المـضـافـ اـيـ هـذـاـ ذـيـ نـرـيـدـ بـهـ طـبـعـاـ كـلـ اـضـافـةـ لـهـ ضـابـطـ

عـلـىـ مـعـنـىـ اللـامـ اوـ مـنـ اوـ فـيـ لـهـ ضـوابـطـ يـذـكـرـنـهـ - [00:21:02](#)

الـضـوابـطـ تـأـتـيـ فـيـ شـرـحـ التـفـصـيـلـيـ لـكـنـ تـسـتـطـيـعـ اـنـ تـعـرـفـ الـمـعـنـىـ الـمـرـادـ عـلـىـ اللـامـ اوـ مـنـ اوـ فـيـهـ اـنـ تـطـبـقـ. فـالـافـهـمـ اـنـ قـيـامـهـ فـيـ اللـيـلـ

لان قيام في زمن الليل. لان القيام ليس جزءا من الليل. وهكذا - 00:21:22

طيب قلنا الاضافة لابد له من كثرة التمرين. لا بد ان تكثف من التمرين عليها ولا يكاد يخلو كلام منها تاخذوا صفحة من المصحف من الاخطاف او ربما لا تكاد تخلو اية طويلة من الاخطاف - 00:21:42

بالاضافة كثيرة جدا اضافة في الكلام. في الفاتحة عدة اضافات. فوردنا في الفاتحة فقط الحمد الحمد لله حتى لما في الحمد كلمة لله حرف اسم رب العالمين. رب العالمين واحد. الرحمن - 00:22:02

الرحيم مالك يوم الدين اي الحساب يوم الدين شيء واحد في يوم الحساب يوم الجزاء يوم الدين يعني ذلك اليوم ذلك اليوم تستطيع ان ترده الى مفرد ذلك اليوم يوم - 00:22:32

يوم الدين هذا اضافة يوم الدين طيب مالك يوم الدين مالك يوم الدين ها واحد يسمونه تعدد الاخطاف تعدد الاخطاف يوم الدين يوم مظاف والدين مضاف اليه في المالك يوم الدين مالك مضاف. ويومي مضاف اليه وهو مضاف والديني - 00:22:52

وقد تتعدد الاخطاف الا ما تشاء. قل اهدنا فعل اثم. اهدا الصراط مفعول به المستقيم نعطفه. صراط الذين انعمت عليهم. ها مفعول به المستقيم نعطفه صراطا الذين انعمت عليهم ها صراط الذين - 00:23:22

صراط الذين صراط الذين انعمت عليهم. صراط مضاف والذين مضاف اليه انعمت فعل فاعل عليهم شر مجرور غير المغضوب غير المغضوب اضافة غير مضاف والمغضوب مضاف اليه. طيب ورأي ذلك يا اخوان يمكن ان نذكر في باب الاضافة - 00:23:52

بعض الضوابط اللغوية التي تعين على معرفة الاضافة واستخراجها. كثيرة نقتصر على اشهرها واكثرها فائدة. منها ان الاخطاف تلزم كل اسم اتصل به ضمير فهذا الاسم مضاف والظاهر مضاف اليه قاعدة لا تتخلص وعندما نقول كل اسم - 00:24:22

انتبه اثم اما اذا انتهي الضمير بفعل او اخذ الضمير بحرف لا تكون اضافة لان فلا تكون الا بين اثنين. والضمائر كما تعرفون من الاسماء. والكتاب نقول كتاب ابي مضاف المضاف اليه. كتابك كتابها. كتابهم. كتابهن. مسجدنا - 00:24:58

سيارتهم نفسها نفوسهم عزنا الى اخره اي اسم اتصل به ضمير مباشرة مضاف مضاف اليه هذه قاعدة مطردة في باب الاخطاف طيب قاعدة اخرى في باب الاخطاف هناك اسماء تلزم الاخطاف - 00:25:28

هناك اسماء زمتها العرب الاضافة. لا تستعمل الا مضافة تكون مضاف والذى بعدها مضاف اليه. زمتها العرب ذلك. من هذه الاسماء كل وبعض وغيث وسوى وكلت وزوب واولو وسبحان وكلمات كثيرة تذكر في كتب النحو في باب الاضافة في باب الاضافة اي كتاب - 00:25:58

من كتب النحو المتنوعة فاووض المسالك تعرف مباشرة انها مضاف الذي بعدها مضاف اليه. غير المغضوب السكون غير الحركة اليمان غير الكفر. احب الناس سوى العاصي. سوى الكافرين. كلا الطالبين تلك - 00:26:38

طالبين كلها جلست عند زيد هذه الاسماء لا تستعمل الا لا تستعمل الا مضافة. طيب من القواعد ايضا هناك اسماء تغلب عليها الاضافة. هناك اسماء تغلب عليها الاضافة الاغلب في استعمالها انها مضاف وما بعدها فيها الاضافة. هناك اسماء تغلب عليها الاضافة - 00:27:08

في استعمالها انها مضاف وما بعدها مضاف اليها. وهذه هي الظروف اغلب الظروف الاسماء التي تلازم الظرفية هذه في الاغلب لا تكون الا مضافا وما بعدها مضاف اليه. ظروف ظروف زمان او ظروف مكان - 00:27:48

انظر مثلا في ظروف المكان. ظروف المكان نأخذ مثلا اسماء الجهات. مثل امام وخلف ويمين ويسار وفوق وتحت وما في معناها. هذه اغلب ما تستعمل جلست امام زيد رأيت يمين يسار وفوق وتحت وما في معناها - 00:28:18

هذه اغلب ما تستعمل مضافة جلست امام زيد. رأيته امام المسجد خلف محمد وكان وراء اهم تخته ويمين زيد هكذا اكثرا ما تستعمل مضافة طيب ايضا مما ينفع بالاضافة ان تعلم ان الاخطاف لا تجتمع التنوين ولا من قواعد المشهورة في النحو ان - 00:28:48 لا تجتمع التنوين ولا الف. اذا رأيت تنوينا فاعلم انه ليس هناك اضافة كتاب بيت قلم زيد ما في اضافة خلاص او المعرفة الكتاب القلم الغلام البيت ما في اضافة لان الاخطاف لا تجتمع التنوين ولا المعرفة - 00:29:24

طيب اخيرا ان المضاف لا معرفة المضاف لا يقع معرفة والمعارف كما عرفنا من قبل الضمير العلم اسم الاشارة الاسم الموصول

المعروف بالـ وكذلك واحد منها والمعرف بالنداء. هذه المعرف لا تقع مضافا. يعني لا تقع الجزء الاول مضاف - 00:29:54

قد تقع مضاف اليه الجزء الثاني قد تقع مضاف يعني زيد ما يمكن تضيئه زد الى شيء. فضف اليه. وسيارة زيد. يعني زيد الثاني. هل تقع هل - 00:30:35

يمكن ان يجعل زيد الجزء الاول ما يمكن. الضمير هل يقع الضمير مضاف؟ ابدا. ولا اسم الاشارة والاسم الموصول كلها قد تقع مضافا اليه. لكن المضاف نفسه لا يقع الا نشره لا يقع معرفة - 00:30:55

ان الضوابط التي تفيد في باب الاضافة. طيب. نقف عند قول الشيخ خالد ومجرور بالمضاف لا بالاضافة. مجرور بالمضاف لا بالاضافة نحن اذا قلنا يا اخوان كتاب محمد مفید كتاب - 00:31:15

تابوا وابتدا مرفوع وعلامة رفعه الضمة. محمد مضاف اليه مجرور. وعلى مجاده الكسرة. مفید الخبر مرفوع طيب مضاف اليه مجرور ما الذي جره؟ يعني العامل الذي يجر المضاف اليه من الذي يعمل الجر في المضاف اليه؟ هذى مسألة فيها خلاف على ثلاثة اقوال - 00:31:45

فالقول الاول ان العامل الجار للمضاف اليه هو المضاف. يعني الجزء الاول هو الذي جر الجزء الثاني ان يضاف هو الذي جر المضاف اليه. وهذا قول كثير من النحويين كسيبويه - 00:32:15

وهو الذي نصره الشيخ خالد كثير من النحويين كسيبويه وغيره وهو الذي نفره الشيخ خالد كما ترون. والقول ان الذي جر المضاف اليه الاظافة يعني عملية الاظافة عملية الاظافة العامل - 00:32:35

مع القول الاول انه المضاف يكون العامل حينئذ عاما لفظيا او معنويا لفظيا. والعمل على القول الثاني يكون معنويا. والقول الثالث في المسألة يناسب للدجاج. قال ان الجار اليه هو حرف الجر المقدر. كتاب محمد اي كتاب لمحمد. يجعل حرف الجر عاما وهو محنوف - 00:32:55

وهذا القول هو اضعف الاقوال. ويليها في الضعف كونه الاظافة. لان الاظافة عامل معنوي وضعوا الدين للسريري و هو من كبار النحويين واشهر من شرح الكافية لابن الحاجب قال عن هذا القول - 00:33:25

ليس بشيء مع ان هذا قووقة به كثير من كبار النحويين لكن لكنه من حيث القياس النحوي والقول الاول قلنا هو الذي نصحه في بويه وعليه كثير من المحققين ان الجار له المضاف نفسه - 00:33:45

طيب في الاخير قال الشيخ رحمة الله واما تابع المخوض فالصحيح في غير انه مجرور بما جر متبعه من حرف او مضاف. هذه العبارة قالها الشيخ خالد هنا لانه ان الطلاب سيقولون له لماذا لم تذكر المجرور بالتبعية؟ وقد ذكرت - 00:34:05

او في المرفوعات لماذا لم تذكر المجرور بالتبعية؟ وقد ذكرته في المرفوعات المرفوعة بالتبعية وفي المنصوبات المنصوب بال بالتبعية طب لماذا ما ذكرت في المجرورات المجنوبة بالتبعية وقلت ان المشروبات مجنون بالحرف مجرور بالمضاف. فقال الشيخ خالد لان الذي يترجى عندي وعندي جمهور النحويين - 00:34:35

المتابع المخوض الصحيح فيه في غير البدن انه لا يجر بالتبوع نفسها بل يجر لما جر المتبع يعني لو قلنا مثلا سلمت على محمد الكريم التواضع كما نعرف النعش والعطف والتوكيد هو البدن سلمت على محمد الكريم على حرف جر - 00:35:05

محمد يحيى على جرة محمد وجرة ما يتبعه. ولهذا يقول الصحيح انه بما جر متبعه من حرف او مضاف. لو قلنا مثلا كتاب محمد الكريم مفید كتاب مبتدأ محمد مضاف اليه مجرور بالمضاف الكريم نعت مجرور - 00:35:35

مجرور بماذا؟ بالتبعية ام بالمضاف الذي جر المتبع الصحيح انه مجرور بالمضاف الذي جر المتبع. وكذلك لو قلنا مثلا سلمت على محمد وخالد. على محمد وخالد على جرة محمد. والواو حرف عفش وخالد - 00:36:05

معطوف محمد وخالد على جرة محمد والواو حرف عف وخالد معطوف مجرور ما الذي جره تبعية بل على جرة محمد وجرة ما يتبعه. يقول في غير البدن. في غير البدن طيب والبدل؟ لو قلت مثلا سلمت على الطلاب - 00:36:35

بعضهم مثلا سلمت فعل وفاعل وعلى حفجر والطلاب اسم وبعض هذا بدل. اي سلمت على بعضهم ثم الذي يجر وما الذي يجر البدن؟

هل هو هل هو جرأ المتبوع - 00:37:05

المبدل منه ام التبعية؟ يقول التبعية في البدن. في البدن التبعية علوا لذلك ليلة طويلة لكن نقول طيب اذا فيه فيه مجهود تبعية وهو البدن كأنه قال يعني ما يستحق ان نجعل له اسما كاما وهو فقط. انتم تعرفون ان المجرور - 00:37:39

في التبعية عند الشيخ خالد وكثير من النحويين ضعيف لأن جره يكون بمجر نفسه هذا ما يتعلق الاخوان بالمجوزات ان كان في اي سؤال قبل ان ننتقل الى موضوع اخر نعم - 00:38:09

ارفع صوتك لا هم يرون انه مجرور لكن اذا كان بدل كيف نعربهم؟ هم؟ اذا قلت سلمت على بعضهم فلا كان معانا هي الجارة لكن لو قال سلمت على الطلاب بعضهم وفيها قولان - 00:38:29

كما فيها قولان للبصريين والكوفيين. فبعضهم يقول ان الكلام هنا على نية حد المضاف وبعضهم يقول لا بل الكلام على نية تكرار العامل فالمسألة فيها خلاف على قولين فبعضهم قال ان العامل الاول هو الذي جر البدن والمبدل - 00:38:59

وبعضهم قابل التبعية لكن الشيخ خالد كما رأيتم اختار هليبي جر البدن والمبدل وبعضهم قابل التبعية لكن الشيخ خالد كما رأيتم اختار في البدل وحده التبعية نعم. ارفع صوتك. نعم - 00:39:29

نعم لا يكون الا في ضرورة الشعر بل من اصبح ضرائر الشعر نعم غير المغضوب يعني خلاف المغضوب خلاف للمغضوب عليهم خير لهم يعني مغاييرين لهم. وغير من المغاييرات. نعم. نعم - 00:39:59

نعم اعد السؤال لا الله الا الله. نعم هذا يعترض عليهم ايضا كذلك يعني التبع اي عموما هل هي عامل او ليست عامل؟ فبعير يعني كون الكلمة تتبع ما قبلها في الاعراب. التبعية هل هي عام او - 00:40:37

بعمل التبعية هل عامل لفظي او معنوي؟ عامل معنوي اخفش هل اوسط؟ تلميذ سيبويه وطلعوا على ذلك بعض النحويين. ولكن الجمهور على ان التبعية ليست عامل بل ان التابع يعمل فيه ما عمل في متبوعه - 00:41:27

الشيخ خالد هنا نصعد فقط على المجوزات مع ان الثوب ان الخلاف ينسحب بكل التوابع. الكلام في كل التوابع ليس خاص بالجر يعني انت ملحوظتك لماذا خص الكلام عن المبروت فقط؟ نعم هذا من خطأ قوية عليه. كذلك المرفوعات المنصوبات - 00:41:57  
يقاتل كلام نفسه لو قلت سلم رأيت خالدا الكريم فالكلمة على الصحيح انما نفضاها الفعل وليس التبعية. نعم صح. طيب قوله سبحانه وتعالى احلت لكم بهيمة الانعام الا ما يتلى عليكم. نعم نريد ان نستخرج الاضافة يا اخي. احلت لهم بهيمة الانعام الا ما يتلى - 00:42:17

فعليكم بهيمة الانعام على معنى اللام او في او من بهيمة البهيمة للانعام او البهيمة منها او فيها. على معنى منه بهيمة منها يعني من جنسها طيب صلاة الليل مثنى على معنى - 00:42:47

في احسنت طيب لو قلنا بغاة الطير اكثرها فراقا وام الصقر مقلة ثم زوروا البغاة ما شاء الله وام الصقر مقلة نزور البغاة ما شاء الله ينتجون بكثرة وام الصقر مقلة نزوره دائما المتميزون قليلون نعم - 00:43:20

بالاضافة اين؟ بغاة الطير اكثرها ناتجا مغاف الطير. يعني ضعاف الطير ضغاف الطير على معنى على معنى من من الضعاف من الطير. نعم. يقول الشاعر مادحا فهو بدر الدجى اذا كمل البد - 00:43:50

هو شمس النهار عند الطلوع. هذى الاضافة. فهو بدر الدجى بدر الدجى واحد على معنى على معنى في طيب في اضافة اخرى غرف البيت فهو بدر الدجى اذا كمل البد روى شمس النهار على معنى في - 00:44:17

طيب في اضافة اخرى في البيت وشمس النهار عند الطلوع. هم عند الطلوع لان عند من الالفاظ الملازمة للاضافة. فالقول هو ام الصقر ايضا من الضوابط التي بالاضافة ان الكنى ملزمة للاضافة. الكنى ابو فلان ام فلانة اخو فلان اخت فلانة - 00:44:47

الكلى ملزمة للاضافة. قال سبحانه ان شجرة الرزق طعام اثيم. وفي الرزق. على معنى شجرة من الرزق ام شجرة للرزق ما معنى الرزق؟ لا ادري لا بد ان نسمع عن الاية. طيب طعام الايثم على معنى - 00:45:17

اللام هذه واضحة انها طعام للاثيم. هذا الزقوم لابد ان نفهم ما معنى الزقوم. طيب لا بيوت الله في الارض المساجد. على معنى الله على معنى اللام. طيب عليهم ثياب سندس. هذا معنى من ثياب سندس. ثياب من سندس. طيب زكاة الفطر - 00:45:53 تمر زكاة الفطر على معنى زكاة الفطر على معنى اللام زكاة الفطر يعني الطهر نعم اضافة على معنى من طيب قال سبحانه رجال لا فيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة. ها رجال لا تلهيهم تجارة ولا - 00:46:23 بيع عن ذكر الله. ذكر الله على معنى اللام. واقام الصلاة اقامة للصلوة وايتاء الزكاة ايتاء للزكاة. وهكذا هذه بعض الامثلة السريعة على باب الاضافة الامثلة كثيرة جدا على باب الاضافة ولكن الوقت قصير. نريد ان ننتقل الى باب الاضافة ولا في - 00:47:03 الوقت قصير. نريد ان ننتقل الى خاتمة الازهرية خالد بعد ان ذكر الاسماء والافعال والحرروف ثم ذكر اعرابها رفعا ونصبا حزما وجرا وهذا الذي تذكره كتب النحو الصغيرة والمتوسطة في العادات. كالاجهزة - 00:47:33 الرومية وقبر الندى ونحو ذلك. هو اضاف خاتمة لا تذكرها كتب النحو الصغيرة والمتوسطة في الغالب. ذكر خاتمة عن احكام الجمل واشباه الجمل سنأخذ منها ما تيسر الجمل بدأ الكلام بالجمل. سيدرك ان الجمل تنقسم قسمين - 00:48:03 اسمية وفعلية ثم يذكر ان الجمل تنقسم قسمين كبرى وصغرى فدعونا نقرأ ماذا قال في ذلك؟ تفضل يا اخي. قال الشيخ رحمة الله تعالى ذكر الجمعة واقسامها وهي اما فعلية او اسمية. فالاسمية هي المصدرة باسم لفظا او تقديرها. نحو ان تصوم - 00:48:39 والفعلية هي المصدرة بفعل لفظ النحو قام زيد او تقدير النحو يا عبد الله. فان قدرت بحرف فان صدرت بحرف نظرت الى ما بعد الحرف فان كانت منحوا ان زيدا قائما فليس اسمية. ان زيدا فان كانت تمنح ان زيدا قائما - 00:49:09 فهي سمية وان كان فعلا نحو ما ضربت زيدا فهي فعلية. نعم. هذا التقسيم الاول للجمل انقسامها الى سمية وفعلية. وكون الجمل في العربية تنقسم هذه بين القسمين فقط هو قول جماهير العلماء قديما وحديثا. وحاول بعضهم - 00:49:39 ان يقسمها الى اكثر من ذلك. باضافة الجمل الشرطية والجمل الظرفية والجمل الاستفهامية وانواع اخرى من الجمل التي تعود في الحقيقة الى الجمل الاسمية والجمل الفن الاستفهامية وانواع اخرى من الجمل التي تعود في الحقيقة الى الجمل الاسمية والجمل الفعلي - 00:50:09 بلية فاذا اردنا الضبط العلمي فان الجمل لا تخرج عن هذين النوعين اما جملة اسمية او جملة فعلية وكون الجمل في اللغة العربية جملتين هذا من ثراء اللغة العربية وسعد التصرف فيها. بحيث يستطيع العرب ان يعبر عن المعنى الواحد بجملتين اسمية وفعلية - 00:50:39 مع الانتباه الى ان كل جملة يمكن ان تتصرف فيها ايضا بتقديم او تأخير قذف واظهار وغير ذلك. ونقول هذا من سعة العربية وتراثها لان اغلب اللغات الاخرى والهنديه يندر فيها الجمل الفعلية - 00:51:09 لغة الانجليزية مثلا اللغة الانجليزية يندر فيها الجمل الفعلية يعني ما تستطيع ان تبدأ بفعل الا في القليل العربي يستطيع ان يقول آآ انا احب فلانا انا احبك عبر عن المعنى بجملة اسمية ويمكن ان يعبر عن المعنى نفسه بجملة فعلية فيقول احبك - 00:51:39 يمكن ان يقول انا اشكرك جملة اسمية يمكن ان يعبر عن المعنى بجملة فعلية فيقول اشكرك ممكن ان يختصر الجملة الفعلية فيقول شكرنا يعني اشكرك شكرنا ثم ذكر المصدر ليست - 00:52:09 اللغو والزيادة لا كل جملة لها معناها الدقيق. فانا اشكرك بمعناها الدقيق غير اشكرك غير شكرنا لكن معناها العام واحد وهو اني اقدم الشكر لك. في اللغة الانجليزية ما تستطيع ان تعبر عن هذه - 00:52:29 الفعلية ما تستطيع ان تقول يعني في الترجمة اللفظية ماذا تقول احبك؟ لابد تقول انا اكون احبك ان تبدأ مسلما ثم تأتي بفعل مساعد وهو الكون ومشتقاته ثم تأتي الفعل الذي تريده - 00:52:49 انا اكون احبك. وهكذا. فقلنا ان هذا من سعة اللغة العربية وتراثها كان فيها اثنان الجملتان طيب آآ متى تعدد او تقديرها يعني به الاسم المؤول. مثل ان تصوموا خير لكم. اي صومكم خير - 00:53:09 لكم وقولك ان تجتهد احب اليك اي اجتهاذك احب الي هذه جملة اسمية لان انت اجتهاذ اسم ان تصوم اثم كما قلنا قبل قليل. طيب

والفعالية هي المصدرة بفعل لفظاً نحن قام محمد ويقوم - 00:53:39

محمد يا عبد الله كيف نعرض ؟ يا عبد الله هذا منادي، مضاف ولهذا يكعون: محمد - 00:53:59

يا عبد الله كيف نعرض؟ يا عبد الله هذا منادي مضاد ولهذا يكون منصوباً ياء حرف نداء وعبدًا منادي منصوب. منصوب ما الذي نصبه؟ هو مفعول به. المنادي قسم من اقسام المفعول - 00:54:29

فلهذا ابن هشام في اوضح المسالك عد المنادى واقسام المنادى المستغاث والمندوب كلها ادخلها في المفعول جعلهم يفتنتم المفعول به لانه بمعنى ادعوا واذا اعربت المنادى المبني كما قلنا في التفاصيل - 00:54:49

وقلت يا محمد سلطان بسم الله الرحمن الرحيم قلنا ان الجملة الفعلية المبدوءة بفعل تقديرها نحو يا عبد الله لأنها على معنى او تقصير  
قال الشيخ بعد كذلك فان صدرت الجملة بحرف نظرت الى ما بعد الحرف فان كان اسم النحو - 00:55:09

ان زيداً قائماً فهي سمية وإن كان فعلاً نحو ما ضربته زيداً فهي فعلية. إن زيداً قائماً هذه اسمية وإن كانت مسبوقة بحرف لانه ليس هناك جملة حرفية. إن هنا تصدرت الجملة - 00:55:39

وَقَعَتْ فِي صُدُرِهَا أَمْ لَا؟ وَقَعَتْ فِي صُدُرِهَا حَقْيَةً. طَيْبٌ مَا ضَرَبَتْ زِيَادًا؟ مَا حَرْفٌ نَفِيٌّ وَقَدْ قَدِرَ جَمْلَةً وَقَعَ فِي أَوْلَاهَا حَقْيَةً وَبَعْدَهُ ضَرَبَتْ فَعْلَ فَجَمْلَةً فَعْلَيْهِ طَبٌ لَوْ كُلَّنَا مثَلًا يَا أَخْوَانَ فِي الْمَسْجِدِ صَلَّى مُحَمَّدٌ صَلَّى

محمد في المسجد صلى محمد. حديثية او فعلية هذه فعلية. طيب نسمع الشيخ الشیخ اقول يقول فان صدرت بحرف في المسجد صلى محمد. هذه الجمعة في اولها حرف؟ في المسجد في اول حرف - 00:56:29

الاسلام في اوله حرف ماذا نفعل ؟ ها ؟ يقول نظرت الى ما بعد الحرف. ما الذي بعد الحرف قولنا كلمة سيدى في المسجد صلى محمد. ها ؟ المسجد. طيب نقول اسم اياد ؟ يقول انظر الى ما بعد - 00:56:59

الذي بعد الحرب المسجد هل تكونت مياه؟ نقول ما قال الشيخ رحمة الله ان كنتم اياد نقول ما قال الشيخ رحمة الله ان بدأت الجملة بحرف تنظر الى ما بعده وانما قال ان صدرت - 00:57:19

يقول ان صدرت طب هل قولنا في المسجد صلى محمد مصدر بحفر؟ لا مصدرة بمصلى اما في المسجد فهذا مقدم من تأخير والاصل صلى محمد في المسجد والدليل على ذلك انك اذا اردت ان تعيد حرف الجر الى مكانه اعد حرف الجر الى مكانه لابد ان تعيد الجهاز - 00:57:39

يقول صلى الله عليه وسلم في المسجد بخلاف ما في المسجد صحيحاً مصدقاً بحرف صحيحاً موضعه الأصلي. هذا مكانه الأصلي إنما نقول ما بعد الحرف لكن في المسجد صلى الله عليه وسلم أو في المسجد صحيحاً مصدقاً بحرف صحيحاً موضعه الأصلي.

حرف لان الحرف ليس في صدر الجملة. هو مقدم من تأثير. طيب تريد ان تعرف الجملة؟ اعد الجملة الاصلية فتقول صلي محمد في المسجد فعليه او في المسجد صلي محمد فعليا. ومحمد صلي في المسجد اسمية او في - 00:58:39

طيب بعد ذلك يتلو تقسيماً آخر للجملة اسمع كلام الشيخ وفهم معاه هذا التقسيم يقسمه - 00:59:01

الجملة الى الجملة الكبرى والجملة الصغرى. وهذا التقسيم بالجمل المبدوعة باسم. يعني خاص بالجمل الاسمية غيره داخل في الجمل الفعلية. الجملة الاسمية الجملة الاسمية طبعا هي الاسم المبتدأ اسم والمبتدأ كما قلنا من قبل لا يكون الا اثنين. طب والفعل؟ اسف -

00:59:31

اه فالجملة كلها نسميها جملة كبرى. ونسمي الجملة الواقعية في الخبر جملة صغرى في خاصة فقط لهذه المسألة اذا اتيت بجملة اسمية خبره جملة كلها نسميها جملة كبرى والجملة الواقعية في الخبر نسميها جملة صغرى كقول - [01:01:21](#)

محمد قام ابوه. فمحمد قام ابوه كبرى. قام ابواه الصغرى او محمد ابوه قائم. فمحمد ابوه قائم كبرى وابوه قائم هذه صغرى لانها واقعة خبرا طيب لو قلنا محمد قام كبرى ام ليست كبرى؟ ها؟ كبرى لان خبرها جملة - [01:01:51](#)

طب والخبر؟ الجملة اللي يقام قام فعل والفعل هو هذه جملة صغرى فمحمد قائم جملة كبرى هذى ما تسمى كبرى ولا كبرى كبرى ولا صغرى او قام محمد قال لماذا سمى كبرى ولا صغرى؟ طيب محمد ابوه - [01:02:31](#)

قام محمد ابوه قام. محمد ابوه قام هذى كبرى هذى تسمى الكبرى. طيب محمد مبتدأ وابوه مبتدأ ثانى وقام فعل والفاعل هو وقام هو خبر من؟ خبر ابوه وابوه قام خبر المبتدأ الاول. فمحمد ابوه قام كلها جملة كبرى. وقام - [01:03:01](#)

قام هو هذى جملة صغرى صغرى من جهة وكبرى من جهة. نعم. فصغرى لانها خبر محمد. صغرى لانها خبر محمل وكبرى لانها جملة اسمية خبرها جملة نسمع ماذا قال الشيخ ونحتفل - [01:03:41](#)

تفضل قال الشيخ رحمة الله تعالى ثم تقسم الى الصغرى والكبرى. فالكبرى ما كان الخبر فيها جملة كبرى لان الخبر وقع افيها جملة؟ وجملة قام ابوه جملة اعد في الكبرى الكبرى ما كان الخبر فيها جملة - [01:04:13](#)

كبرى لا ما كان الخبر فيها جملة. والصغرى ما كانت خبراء. هكذا الكبرى ما كان كانت خبراء. هكذا. فالكبرى ما كان الخبر فيها جملة نقطة والصغرى ما كانت خبرا وبعد واصح؟ نعم. الكبرى ما كان الخبر فيها جملة. والصغرى ما كانت خبرا - [01:04:33](#)

نعم. كبرى جملة زيد قام ابوه. وفي هذه الصفحة عدة اشكالات فقط للمطبوع. قال في المحقق طيب. فالكبرى ما كان الخبر فيها جملة والصغرى ما كانت خبرا. فجملة زيد قام ابوه من زيد الى ابوه جملة كبرى. لان الخبر - [01:05:13](#)

ويعنى انها ليس جملة ابوه منطلق كبرى باعتبار كون الخبر فيها جملة والصغرى باعتبار كونها خبرا عن وقد تكون الجملة لا كبرى ولا صغرى لفقد الشرطين نحو زيد قائم. نعم. يظهر ان كلامه لا يحتاج الى - [01:05:43](#)

نعم. ارفع صوتك. اي شرطان ها؟ يعني انها ليس جملة رسمية وخبرها جملة هذا الشرط الاول اللي هو شرط الكبرى ولا جملة الواقعية خبرا وهي شر الصغرى. نعم طيب ثم بعد ذلك تكلم على حكم اخر من احكام الجمل وهو اعرابها - [01:06:03](#)

فانما اعرابها فان بعض الجمل له اعراب وبعض الجمل لا محل له من الاعراب يعني ليس له حكم اعرابي. فبعض الجمل قد يكون حكمه الرفع. او النصب. او الجر وبعض الجمل قد لا يكون لها حكم اعرابي. ونقول حينئذ لا - [01:06:43](#)

ان له من العراق. وذكر الشيخ خالد ان الجمل التي ليس لها محل من اعراب سبع والجمل التي لها محل من الاعراب سبع ايضا ولن نقرها كلها بالتفصيل لان هذا ما طرحته قبل ان ينتهي الدرس فان هذا الدرس اخر درس. لكن سنشرح هذا الدرس فقط - [01:07:23](#)

شرح اجماليا ارجو ان تذهب الاعراب والجمل التي ليس لها محل من الاعراب. فيها ضابط. يضبط النوعين الجمل التي لها محل من الاعراب والجمل التي ليس لها محل من الاعراب - [01:07:53](#)

الضابط هو ان الجملة المطلقة بمفرد لها محل من الاعراب والجملة التي لا تتأول بمفرد ليس لها محل من الاعراب. هذا هو الضابط غالبا الجمل التي تتأول بمفرد لها محل من الاعراب. الجمل - [01:08:13](#)

التي تتأول بمفرد لها محل من الاعراب. والجمل التي لا تتأول بمفرد لا محل لها من يعني اذا استطعت ان تحذف هذه الجملة وتضع مكانها مفردا طبعا مفردا من معناها فان اعرابها مثل - [01:08:48](#)

الاعراب هذا المفرد والجمل التي لا تحتمل ذلك ليس لها محل من الاعراب. انظر مثلا لو قلنا محمد يقوم محمد مبتدع قل فعل مضارع وفاعله هو وجملة يقوم هو هذا - [01:09:08](#)

جملة فعلية لها محل من الاعراب خبر. خبر والخبر حكمه العرابي فلا حكم من الاعراب وهو الرفع انها تتأول بمفرد اليه مسند يقوم على تأويل محمد قائم؟ محمد قائم الرفع اذا يقوم - [01:09:38](#)

هذه الجملة حكمها مثل قائمون. تتأول بمفرد. طيب لو قلنا مثلا محمد قائم هذه جملة اسمية مبتدأ لا محل من العراق او ليس لها محل

01:09:58 - ها مفرد؟ من تتعود هل الاعراب من

اول هاد المفرد لو اولا هاد المفرد قلنا قيام محمد قيام محمد طب هذا كم له فائدة الان؟ محمد قائم؟ لا ثم قيام محمد تقول ما بالك  
قيام محمد؟ ما جا خير قيام محمد ما باله؟ اذا فمحمد قائم هذه جملة لو اولناها - 01:10:28

بمفردتها وهو غياب المعنى ليس هي على تأويل المفرد اذا فمحمد قائم جملة لا محل له من الاعراب. وهي جملة ابتدائية. كل الجمل الابتدائية لا محل لها من الاعراب لانها لا تتعود - 01:10:58

لو قلنا محمد قائم على معنى قيام ذهب المعنى قيام ما باله قيام النور لو قلنا مثلاً جاء محمد يرفض جاء محمد فاعل يركظ فعل مضارع جاء فعل محمد فاعل يركظ فعل مضارع وفاعله هو. فهذا الجملة الفعلية يركظ هو - 01:18 01:11

اعراب لها عرب. حال والحال حكمه النصب. طيب اذا الجملة هنا صار لها لماذا؟ لأنها مؤولة بمفرد والتأويل جاء محمد راكظا مثل يركظ اذا يرفض ثم تعرب راكبا. تعرب يركض هذا الجملة الفعلية كما تعرب راتبا. ما يعرب راكبا - 01:11:58

النفط اذا النفظ حكمه النفظ. طيب لو قلنا مثلا قلت حقا. لو قلنا مثلا قلت حقا ما اعراب حقا ما مفعول به قلت حقا هو المقول المفعول؟ مفعول به. فقلت اني صائم - 01:12:28

يعني يقوم هو هنا يقوم يقوم هو - 01:13:08

لها محل اول لها محل اولها بمفرد تقول جاء الذي ما يصح اذا يقوم جملة فعلية ليس لها محل من الجمل التي ليس لها محل من الاعراب اذا وقعت صلة للمماضي. صلة للموصول ليس - 01:13:38

اهلا يا رب. هذا الضابط الذي ذكرناه ان الجملة اذا تأولت لمفرد صار لها اعراب مثل اعراب هذا المفرد واذا لم تتأول بمفرد فانها لا محل لها من الاعراب هذا الضابط طبقه انت وقد طبق - 01:13:58

النحويون واستخرجوا لنا ان الجمل التي لها محل من الاعراب سبع والجمل التي ليس لها محل معراب سبع هل في شيء ان تصدق؟  
طبق واستغل ما استخرجوا وان شئت ان تقرأ ما استخرجوه فهو موجود - 01:14:18

فيمكن ان تعودوا اليه كما قلنا نريد ان ننتقل لما بعدها لانه اهم طيب حكم الجمل بعد المعرف والنكرات ايظا من احكام الجمل حكمها اذا وقعت بعد معرفة اذا وقعت بعد نكرة - 01:14:38

اذا هي مؤولة بمفرد لها اعراب. طيب ما اعرابها؟ اعرابها كاعراب المفرد - 01:15:38

اعربها في اعراب المفرد. فإذا قلت جاء محمد يركض او انها بالمفرد. جاء محمد راكبا نكرة و محمد معرفة اتفق او اختلفا في التعريف والتنكير اختلفا كيف نعرب راكبا؟ نعم ام حل لان الحال هو المعت اذا خالف منعوه في التعريف والتنكير - 01:16:06

طبعاً لم يذكر هذه القاعدة وإنما سيطبق مباشرةً وينذر لكم - **01:16:36**

نتيجة التطبيق. تفضل. قال الشيخ رحمة الله تعالى حكم الجمل بعد المعارض والنكيرات اذا وقعت الجملة بعد معرفة محضة فهي حال من تلك المعرفة. نحو وجاءوا اباهم عشاء يبكون اذا وقعت بعد نكرة محضة فهي نعس لتلك النكرة. نحو ل يوم لا ريب فيه. اذا

وقعت بعدهما يحتمل - 01:16:56

والتنكير احتملت الحالية والوصفية نحو كمثل الحمار يحمل اسفارا. نعم. وجاءوا اباهم عشاء يبكون يبكون جملة فعلية. الفعل يبكي

ان يبكون يبكون جملة فعلية الفعل يبكي والفاعل واو جماعة فاولها بالفرد ستقول جاءوا اباهم - 01:17:26 شاء باكين باكين حال لان باكين نكرة واو الجماعة فيه يبكون معرفة. طيب هذه حال جملة وقعت بعد معرفة فهي حال. طيب. واذا

وَقَعَتِ الْجَمْلَةُ بَعْدَ نَسْرَةٍ هُوَ مَا اسْتَلَهَا بِقَوْلِهِ - [01:17:56](#)

كَانَ لِيَوْمٍ لَا رِيبَ فِيهِ. يَوْمٌ لَا رِيبَ لِفِيهِ جَمْلَةً. اسْمِيَّةٌ أَوْ فَعْلِيَّةٌ لَا رِيبَ فِيهِ. هَذِي جَمْلَةٌ طَيِّبَةٌ إِذَا قَسِمَتْ  
اسْمِيَّةٌ فَهِيَ جَمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ الْجَمْلَةُ اسْمِيَّةٌ رِيبٌ - [01:18:20](#)  
فَعَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الَّهِ وَاصْحَابِهِ اجْمَعِينَ - [01:18:47](#)