

دروس البلاغة (23) (التعريف والتنكير)

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. ما زلنا في علم اعاني اه قد اخذنا في الباب السابق الحذف والذكرى الذي قبله ايضا اخذنا اخذنا التقديم - 00:00:00

التأخير واخذنا الحذف والذكرى في الذي قبله. سنبدأ الان في التعريف والتنكير. تعرفون ان المعارف ما دلت على شيء معين وما هي المعارف يحيى؟ اذكرها واذكر بيتا يجمعها. وغيره. وغيره معرفة الام وبيئة وهند وابن والغلام والذي. فما - 00:00:20 ما هي المعارف؟ معرفة تهم ما هي هم؟ الضمائر. الضمائر وذي. اه اسماء الاشارة. وهند آآ علم؟ العلم والغلاء وابني وابني آآ الى معرفة شرط ان تقول مضاف لمعرفة يوسف. والغلام اه معرف والذي - 00:00:40

اسماء الموصولة. الاسماء الموصولة. المعارف ما دلت على معين النكرات يعني واسم النكرة اسم شائع في جنسه ما معنى اسم شائع في جنسه في اكثر من واحد. بالضبط يعني رجل تنطبق على هذا وهذا وهذا - 00:01:05 فالان يعني اذا انت سرت مع صديقك او ابنك وقال اشترى لي قلم الابن. لا يقول لك هو لا يرى قلما امامه ويقول اشترى لي قلما صحيح اي قلم يعني - 00:01:26

لكن اذا كان امامه قلم يقول اشترى لي القلم فهو معين فانت اذا اردت شيئا غير معين تنكر واذا اردت شيئا معيننا تعرف لكن وهذا انت تعرفه في النحو لكن هنا ماذا - 00:01:39

ندرس في هذا الكتاب سندرس الدقائق البلاغية لماذا استعمل الله اسم الاشارة هنا؟ اولئك على هدى. هي اعطانا فوائد ما هي هذه الفوائد في اولئك ولماذا اختار اسم الاشارة البعيد هنا؟ واختار اسم الاشارة القريب ان هذا القرآن. طب ما فائدة الموصول في للمتقين الذي - 00:01:54

يؤمنون بالغيب لماذا استعمل الموصول؟ ما هي فوائد الموصول ما فوائد العلم؟ ما فوائد الضمير؟ كيف يخرج الضمير عن ظاهره الى معان بلاغية؟ هذا ما سندرسه باختصار في هذا الكتاب تفضلوا - 00:02:17

اذا تعلق رحمه الله نفعني الله به وبعلومه وبكم في الدارين بكم يا رب اذا تعلق الغرض بتفهم الباب الرابع في التعريف والتنكير نعم. التعريفي والتمثيل. اذا تعلق الغرض بتفهم المخاطب ارتباط الكلام - 00:02:34

لمعين فالمقام للتعليم. هذا الذي شرحناه. اذا انا اقول لكم افتحوا الكتاب انا قلت الكتاب يعني انا اذا اشير لكتاب معين صحيح ودروس البلاغة عرفتكم؟ واحد يقول مثلا ضحى تقول رحمة هل - 00:02:53

حضرت المحاضرة يعني اذا محاضرة بينهم هما دائما يحضرائها معا معهودة اما نقول ما رأيك ان تشتري كتابا؟ يعني اي كتاب فاذا كان المقام للتعين تأتي بمعرفة واذا كان المقام للتنكير تأتي بنكرة اذا تعلق الغرض بتفهم المخاطب ارتباط الكلام - 00:03:10 بمعين المقام ماذا يقتضي التعريف؟ واذا لم يتعلق الغرض بذلك فالمقام للتنكير. نعم. واذا لم يتعلق الغرض بذلك فالمقام للتنكير لتفصيل هذا الاجمالي نقول من المعلوم ان المعارف الضمير والعلم واسم الاشارة والاسم الموصول - 00:03:33

والمحلى بال والمضاف بواحد مما ذكر والمنادى. ايش اي منادى اي منادى ماذا عن بالمنادى هنا يعني اي مناد هو معرفة اي نوع من انواع النداء نداء خمسة اقسام - 00:03:54

محمد عيسى ممكن يساعدكم ايضا اي مناد يتعين ويتعرف بالنداء. المفرد العلمي. مفرد العلم اصلا من دار ابيه علم. هو علم اصلا هو معرفة مثلا انا عندما اقول يا يحيى هل يا اكسبت يحيى تعريفا او يحيى اصلا معرفة - 00:04:12

ان نكسر المقصود؟ احسنت لي يعني يحيى واصالة معرفة. لكن نكرة المقصود هو الذي يفيد التعريف. النكرة المقصود عندما نقول رجل يا رجل قصده اذا قصدت نكرة بعينها هذا يتعرف - [00:04:33](#)

اما الاعمى اذا قال يا يا رجل خذ بيدي لا تتعرف لانه لا يقصد واحدا معيناً. اذا المفرد العلم اصلا هو علم والمضاف عبدالله اصلا علم والنكرة غير المقصودة هي لا تعرف لانها تبقى نكرة. لكن ما الذي يفيد النداء التعريف؟ النكرة المقصودة يا رجل يا ظالم يا صادق -

[00:04:51](#)

يا امرأة يا طالبة هذه النكرة المقصودة تتعين بالنداء. هذا معنى قوله المنادى. فليس المنادى مطلقاً انتبهوا واما الضمير. الان سيبدأ هذا نحن ندرسه في النحو. ماذا سندرس في البلاغة؟ في البلاغة سندرس - [00:05:14](#)

لماذا نختار هذا هنا؟ لماذا نختار هذا هنا الاسرار البلاغية عرفتم؟ تفضل يوسف. واما الضمير فيؤتى به لكون المقام للتكلم او الخطاب او الغيبة مع الاختصاص. يلا يحيى اشرح لنا هذا انت - [00:05:34](#)

يوسف محمد عيسى تفضل ما معنى فيؤتى به لكون المقام للتكلم مع الاختصار اشرحوا هذه العبارة يعني متى تقول انا لا انت تتكلم؟ اذا انت تتكلم مقام يدعو ان تقول انا. متى اقول انت اجب؟ انت متى استعمل انت او انت ما انت - [00:05:50](#)

عندما تخاطب شخص عندما اخاطب شخصا متى استعمل هو وهي وهما الغيبة. احسنتم. الان ما معنى مع الاختصار محمد عيسى؟ مع الاختصار. اذا اذا لا تريد ان اه ترد باسمه يا. احسنتم لاحظوا انا عندما اقول محمد عيسى يجيب. شوف طويلة جدا. اختصرها انت

اجب - [00:06:11](#)

طبعا انت اذا كنتم امامي مباشرة وانا اشرت له او تحدثت معه سيفهم انه هو. هذا اخصر من ان اقول يحيى او محمد عيسى هذا فيه ايش؟ اختصار. هذا معنى اذا كان المقام يقتضي التكلم او الخطاب او الغيبة مع الاختصار. نحن - [00:06:38](#)

رجوتك في هذا الامر وانت وعدتني بانجازي والاصل تفضل. تفضل يوسف تفضل. والاصل في الخطاب ان يكون لمشاهد معين وقد اذا ضعوا دائرة حول مشاهد ومعين دائرتان اذا انا عندما اخاطبكم الان انا اشاهدكم الاصل - [00:06:58](#)

فاقول انت اجب. زينب انت اجيبي. فالاصل ان يكون لمشاهد والاصل ان يكون لمعين لا يستطيع ان اقول انت اجب وانا لا اعين من يجيب. انتم ماذا ستقولون؟ من يجيب؟ اينما يجيب - [00:07:21](#)

لكن لابد ان يكون خطابي لمعين حتى يعرف ان الكلام معه. هذا هو الاصل البلاغي. فالاصل اذا انا اذا خاطبت شخصا ان يكون مشاهدا وان يكون معيناً. طيب الان قد يخرج عن هذا لفائدة بلاغية. تفضل. وقد وقد - [00:07:37](#)

القطب غير المشاهد اذا كان مستحضرا في القلب نحو اياك نعبد. اياك نعبد ما الذي سوغ الالتفات في في الفاتحة لاحظوا الحمد لله رب العالمين غيبة الرحمن الرحيم مالك يوم الدين اياك - [00:07:57](#)

الان كيف استعملنا اولاً خطاب في اياك مع اننا لا نشاهد الله لانه كان مستحضرا في قلبنا. مستحضر في قلبنا اه هو كانه امامنا كاننا نراه. كيف اعبد الله كانه تراه - [00:08:14](#)

لكن ما الذي سهل هذا الخطاب انظر الى الاية التي قبلها الايات التي قبلها سهلت هذا الخطاب كيف؟ الحمد لله رب العالمين نعم غادي يكون مم نتحدث عنه؟ اه ماذا وصفنا بكم صفة وصفناه؟ الحمد لله ربي عددي - [00:08:30](#)

الصفات الحمد لله يلا اول صفة ما هي؟ نعم. قبل الرحمن قبلها الا الله. الله اسم الله. اولاً ذكرنا اسمه ثم الرحمن قبل الرحمن الحمد لله في رب العالمين. ربي الصفة الاولى رب العالمين. الصفة الثانية - [00:08:54](#)

احمد. والصفة الثالثة؟ رحيم. الرابعة؟ ما لك يوم. فالان هذه الصفات هل يشترك مع الله غيره فيها لا. لا يشترك مع الله لا يجد رحمن رحيم. مالك ليوم الدين ورب لكل العالمين الا الله. هذا واحد - [00:09:13](#)

ثانيا هذه الصفات كانه انت كلما ذكرت صفة ماذا تفعل؟ زينب ماذا تفعلين؟ كلما تمدحين الله وتميزينه ماذا يحصل كانه ان يزداد تعظيماً ووضوحاً وقرباً من الله. حتى اذا ذكرت كل الصفات التي تميز الله اكمل تميز - [00:09:34](#)

وتبين استحقاقه وحده للعبادة. هو الخالق للعالمين وهو المربي للعالمين وهو المالك للعالمين وهو الرحمن للعالمين. فانت تقربت

وتقربت اكثر وميزته وميزت واكثر وبينت استحقاقه وحده العبادة فكان المناسب الان ان تنتقل من من الغيبة الى ماذا - 00:10:00

الى الخطاب حتى لانك الان كانك كلما مدحت الله تميز عندك اكثر وازداد عظمة في قلبك اكثر فكان يناسب ان تخاطبه بان تقول

ماذا؟ اياك نعبد اياك نعبد والخطاب ايضا يعني في اياك تقديم اياك قلنا تفيد - 00:10:26

الحصر صح؟ يعني اياك ماذا يفيد تقديمها؟ يعني اياك ولا غيره؟ اه نعبدك ولا نعبد غيرك وفيها الاهتمام وفيها تقديم اسم الله على كل

شيء. طب الان هذا يفيد التوحيد والخطاب يؤكد هذا التوحيد. كيف؟ يعني اياك تقديمه يفيد الاهتمام باسم - 00:10:46

الا وانه اسمه اول وانه نعبدك ولا نعبد غيرك. والخطاب يزيد في هذا التوحيد. كيف ايها اكثر توحيدا وتعيينا اياه نعبد لايك نعبد. اياك

نعبد وايك الا نحقنه امامنا يزيد في التوحيد ويزيد في التعظيم ويزيد في التخصيص بالعبودية وكأنه امامنا حاضر بقلوبنا مستحضر

- 00:11:06

فنقول اياك فله در شأن التنزيل ما اعظمه القرآن وما ادق بلاغته يعني انظر كيف تدرج في هذه التدرجات في ذكر الاوصاف وميز

الله اكمل تمييز ثم انتقل من الغيبة الى الخطاب وقدم اياك على - 00:11:33

اعبد واتى بضمير الجمع يعني اسرار عجيبة جدا. فاذا هنا ماذا يعني خرجنا عن انه الاصل في الضمير ان يكون المشاهد وهنا لم

نستعمله لمشاهد استعملناه لمن هو مستحضر في القلب. اولا لعظمته وثانيا لاننا ذكرنا اوصافا - 00:11:53

اكمل تمييز يستحق ان يعبد لاجلها. فناسب ان نخاطبه. ما اجمل البلاغ اه؟ قال انا البحر في احشائه الدر كامل فهل ساء الغواص عن

صدفاتي؟ نعم جميل. اكمل وغير او اقرأ المرة الثانية والاصل في الخطابة. والاصل في الخطاب ان يكون لمشاهد معين وقد يخاطب

غير المشاهد اذا كان مستحضرا في القلب - 00:12:13

اياك نعبد وغير المعين اذا قصد تعميم الخطاب لكل من يمكن خطابه نحو لكل من يمكن خطاف خطابه بالضبط. من يشرح هذه

العبارة؟ قلنا الاصل في الضمير المخاطب ان يكون لمشاهد - 00:12:43

ولمعين قلنا خرج عن قولنا مشاهد مثل اياك نعبد لفائدة بلاغية ذكرناها الان الاصل ان يكون ضمير الخطاب لمعين فانا اقول انت

اجيبيني رحمة. انت اجيبيني مريم. انت اجيبيني رقية. انت اجبني يوسف رامي - 00:13:02

لكن قد يخرج عن غير معين نستعمل الضمير لغير المعين اذا قصد تعميم الخطاب لكل من يمكن خطابه نحو اللئيم من اذا احسنت اليه

اساء اليك؟ اشرحي هذه العبارة يعني معناه ان الاصل الضمير للمخاطب ان يكون لمن - 00:13:22

لمعين صح نعم. طب انا اذا قلت لك اللئيم من اذا احسنت اليه اساء اليك. هل انا اتكلم فقط معك اذا احسنت وللخطاب لكل من

يتأتى منه الخطاب هذا هو. هذا هنا خرج الضمير عن اصله. الاصل في الضمير - 00:13:41

يوسف ويحيى ان يكون لمعين. لكن احيانا يقصد به اي مخاطب يعني بدون تعيين انا اقول اللئيم من اذا احسنت يعني مش انت يا

يوسف رامي او انت يا يحيى لا. يعني احسنت الخطاب لكل من يتأتى منه الرؤيا - 00:14:04

اكتبوا هذا البيت يعني الجميل المتنبي يتضح الامر اكثر. اه اكتبوا هذا البيت. اذا انت اكرمت الكريم ملكته. وان انت اكرمت قيمة اذا

انت اكرمت الكريم ملكته وان انت اكرمت اللئيم تمردا. عندنا اسئلة اولاً. نسأل عن موضوعنا المعين الان. لما ما معنى اذا انت اكرمت؟

يعني - 00:14:22

اين انت يوسف؟ هل هو يحيى ولا يوسف ولا يوسف رامي ام محمد عيسى؟ من المخاطب اذا انت اي واحد بالضبط فهو لكل من

يتأتى منه الخطاب هنا خرج الضمير عن اصل وضعه. اصل الوضع يعني كلي معين - 00:14:48

فنحن استعملناه لكل من يتأتى من الخطاب. هذا السؤال الاول السؤال الثاني لماذا استعمل اذا في الاول وان في الثاني اه اذا شيء

متوقع احسنت متوقع ومحبوب اذا انت اكرمت الكريم ملكته وان انت اكرمت كأنه شيء مكروه الذي لا ينبغي - 00:15:07

فصوله وان انت اكرمت اللئيم تمردا. خذوا اية من القرآن ولو ترى مثلاً في سورة السجدة كل اسبوع نقرأها ولو ترى اذ المجرمون

ناكسوا رؤوسهم عند ربهم ربنا ابصرنا وسمعنا فارجعنا نعمل صالحا. عندي - 00:15:27

ثلاثة اسئلة السؤال الاول ولو ترى هل مخاطب النبي صلى الله عليه وسلم او من ولو ترى اذ المجرمون من المخاطب؟ اه كل من

يكره؟ كل من يتأتى منه الرؤيا ومن يدخل دخولا اوليا - [00:15:46](#)

نبيا في الخطاب اقصد اللي هو النبي صلى الله عليه وسلم. يعني ولو ترى ايها المخاطب كائنا من كنت طب ما الفائدة البلاغية من هذا التعميم ما الفائدة البلاغية يعني لكل من يتأتى منه الرؤيا ولو ترى ايها المخاطب كائنا ما كنت. ماذا تعطينا فائدة بلاغية هذا التعميم -

[00:16:06](#)

يمكن تخويف في تخويف اكثر بس ماذا يعطينا فائدة يعني انه لكل من يتأتى منه الرؤية يرى هذا ايش يعطينا يعني فيها شيء جميل

ما هو من يغوص في عمق النص - [00:16:32](#)

يأخذ يعني ان من كل من يتأتى منه الرؤية يستطيع ان يرى ذلك. ايش يعني هذا يعطينا ولو ترى اذ المجرمون ناكسو رؤوسهم تصوير

المشهد. ايوه اعطينا تصوير المشهد يعني يعطينا ان هذا امر سيظهر ظهورا بينا حتى - [00:16:47](#)

يتأتى من كل من له بصر ان يراه يعني حتى يقول هذا المشهد سيكون بارزا ولكل احد حتى كل من يتأتى منه الرؤيا هو يرى هذا ولو

ترى اذ المجرمون. طيب السؤال الثاني اذ للماضي ام للمستقبل - [00:17:11](#)

الكل يجيبنا لو سمحتم. يعني لا نريد ان نعين الان اذ هل هي الماضي او المستقبل اذ قال ربك للملائكة واذا للمستقبل لماذا استعمل اذ

هنا مع انه مستقبل ولو ترى مستقبل - [00:17:28](#)

ما قال اذ المجرمون اذ اه ممكن لسه بس؟ احسنت لتحقيق الوقوع وثبات هذا الحكم كانه قد حصل ولو ترى اذ المجرمون ناكسو

رؤوسهم عند ربهم ربنا اين جواب لو؟ ولو ترى ايد المجرمون ناكسو رؤوسهم عند ربهم - [00:17:47](#)

ربنا ابصرنا وسمعنا فارجعنا نعمل صالحا انا موقنون. ما اجمل البلاغة! حقيقة اكبر متعة يستمتع فيها الانسان هذا الطعام والشراب

ليست المتعة المتعة هذا يعني تستمتع بالعلم. متعتك ان تعرف هذه الاسرار. توجد ابيات نريد من يحيى او يوسف - [00:18:08](#)

ان يخرجوها لنا للامام الزمخشري. اولها شهري لتنقيح العلوم الذي من وصف غنية وطول عنان وحاولوا ان تسجلوها لنا نكون

شاكربين لكم. تفضل. الان هذا يعني الان اين جواب الشرط لو - [00:18:29](#)

لو ترى اذ المجرمون ناكسو يعني يوجد حديث يقول يعني لا تحدثوني عن اصحابي فاني اريد ان اخرج اليهم سليم الصدر يعني فاياك

ان تسمع عن اصدقائك او عن بعض الناس شيئا لانه هذا ينقص عليك. يعني اذا اي احد يريد ان يحدثك عن صديق - [00:18:48](#)

شيئا لا تسمع. لانك خلاص لن يصفو قلبك له فلا تسمعوا عن بعضكم بعضا هذا يعني يكدر عليكم الجو يعني. تمام؟ تفضل يوسف

رامي. اين جواب الشرط؟ بسرعة ربنا؟ لا - [00:19:10](#)

ليس جواب لو ترى ربنا لا تصلح جوابا للشرط ولو ترى ايد المجرمون ناكسو رؤوسهم عند ربهم ربنا ابصرنا وسمعنا فارجعنا نعمل

صالحا لا يصلح لو ترى فارجعنا لا يصلح - [00:19:28](#)

انا سأعطيك نصف الكلمة مح محدود. محذوف. هو جواب الشرط محذوف. ما تقديره؟ لو ترى انت ما جوابه لو ترى اذ المجرمون

ماذا يحصل لو رأيت تفاجأ؟ قريب من تفاجأ لرأيت احسنت يا جميل تفاجأ اني حاصل معنا لرأيت امرا فظيعا - [00:19:43](#)

كبير لا يوصف لو ترى اذ المجرمون لرأيت امرا فظيعا هائلا. لماذا حذف جواب الشرط هنا جمال لغة هنا ابداع القرآن. هنا فهم اسرار

الاعجاز. لماذا حذف جواب الشرط هيا يا بلغاء - [00:20:10](#)

هيا يا اذكباء انا اغريكم عن الكلام لماذا حدث جواب الشرط؟ كانه يقول ماذا كانه يقول بس قال لرأيت امرا فظيعا لا كانه لا يمكن ان

تقي به العبارة. لماذا حذف جواب الشرط؟ اعطيتكم الجواب - [00:20:31](#)

انا اجبتكم. لان الشيء الذي يرى يعني ليس له مثيلا. احسنت كانه لا يمكن وصفه. ولا تستطيع العبارة ان تصفه لك. يعني انت مثلا لو

رأيت بركانا كبيرا ثار هذا البركان ممكن لا تستطيع ان تعبر يعني عن ضخامة - [00:20:55](#)

المشهد صحيح؟ فتقولون عندما تنقلون خبر رأيت شيئا لا يوصف. لا يمكن ان اصفه صحيح؟ وهكذا القرآن يحذف الجواب مع ان الله

يستطيع ان يصف اي شيء لكن على اسلوب العرب كانه لا يستطيع ان لا يكتمه كنهه ولا تدرك حقيقته يعني. ولا يمكن - [00:21:15](#)

وصفه يعني فهمتم؟ طيب. اذا نحن الان اخذنا شيئين اخذنا الاصل للضمير ان يكون للمشاهد. وان يكون لمعين وقد يخرج عن كوني

مشاهدا ومعينا فالمشاهد خرج في قوله اياك نعبد والمعين خرج في قوله اذ اللئيم اذا من اذا احسنت اليه - [00:21:36](#)
اساء اليك ومنه اذا اذا انت اكرمت الكريم ملكته وان انت اكرمت اللئيم تمردا. اكتبوا هذا البيت واكتبوا ايضا عندكم الاية ولو ترى اذ
المجرمون ناكسو رؤوسهم نفس كل في القرآن ولو ترى من هذا الباب - [00:21:56](#)

ولو ترى اذ المجرمون ولو ترى اذ كذا يعني اينما وردت ولو ترى اعرف ان الكلام مع لكل من يصلح منه الرؤيا طبعا هنا المصنف اكتفى
بهذا اضيف لكم بعض الاضافات المهمة. انتبهوا اخر نأخذ فقط خمس دقائق. ركزوا معي - [00:22:12](#)

الان الضمير متى نستعمل الضمير؟ مرجع الضمير اما ان يكون معلوما. انتبهوا يعني مرجع الضمير انت عندما تقول هو لو قلت لكم هو
ذهب الى هذا المكان هل عرفتم من هو؟ لا. لا. متى تعرفون؟ لابد - [00:22:34](#)

ان يذكر المرجع بان نقول يحيى سافر الى مصر وهو قد عاد امس فهو ترجع الى من الى يحيى تمام مثلا واصبر حتى يحكم الله وهو
خير الحاكمين. هو الى من ترجع - [00:22:51](#)

الله. الى الله. فالاصل في الضمير المرجعي الضمير ان يكون لمتقدم. لفظا وقد يكون متقدما في التقدير. اذا قلت نعم رجلا محمد
عيسى اين فاعل رجلا؟ اكتبوا هذا المثال. نعم رجلا محمد عيسى. اين فاعل نعمة - [00:23:11](#)

نعم رجلا محمد عيسى. امير مستتر؟ ضمير مستتر يعود الى من محمد هلا محمد عيسى اصل العبارة محمد عيسى نعم الرجل
فلاحظوا لانه محمد عيسى مبتدأ صح؟ والجملة قبله خبر. فهذا كانه مذكور متقدم - [00:23:34](#)

فهمتم علي؟ يعني كيف نعرب نعم رجل محمد عيسى؟ نعمة هو رجلا ومحمد عيسى مبتدأ اصل العبارة محمد عيسى نعمة رجلا فكان
الضمير رجع الى متقدم وان عاد في الظاهر لتأخر فهمتم الفكرة - [00:23:59](#)

انا عندما اقول نعم الرجل الرجل زيد. ماذا تعرفون زيد؟ ما بكم؟ زيد ماذا تعربونه؟ خبرها؟ نعم مبتدأ والجملة قبله خبر اخر. زيد
مبتدأ والجملة قبله خبر او خبر لمبتدأ محذوف. اذا عرضناه مبتدأ فكان - [00:24:14](#)

التقدير زيد نعم الرجل فهمتم علي؟ فلو قلنا زيد نعم الرجل الضمير يعود لمتقدم. بس اذا قلنا نعم رجلا زيد وين عاد لي متأخر لكن
فيه هو في حكم المتقدم لانه مبتدأ. فهمتوا؟ الاصل في الضمير ان يعود الى متقدم لفظا او تقديرا. هذا - [00:24:34](#)

واحد قد يرجع الضمير الى متقدم معنى اكتبوا هذا القسم القسم الثاني. القسم الاول عاد الضمير الى متقدم او تقديرا. اذا قلنا الاصل
في الضمير ان يعود الى متقدم لفظا او قد تقدم في التقدير. متقدم لفظا آ - [00:24:54](#)

كما قلنا حتى يحكم الله وهو خير الحاكمين. ومتقدم في التقدير مثل نعم رجلا زيد فاصل زيد النعمة رجلا القسم الثاني اكتبوا ان
يرجع الضمير الى ماء متقدم معنى. ان يرجع الضمير الى متقدم معنى. اكتبوا هذا - [00:25:14](#)

الان اعدلوا هو اقرب للتقوى. اذا سألنا يوسف رامي اعدلوا هو اقرب للتقوى. هو تعود الى من؟ يوسف رامي طب من يساعد يوسف
رامي تفضلوا اعدلوا هو اعدل؟ اي عدل لا يجد كلمة عدل. مفهوم من من كلمة احسنت الى العدل المفهوم ان اعدلوا. الضمير -

[00:25:34](#)

الضمير الاخوة والاخوات الاصل ان يرجع الى الاسم طب اعدلوا فعل نقول ما هو الفعل مكون من ماذا؟ من حدث وزمن. فهو يعود
للحدث يعني يعود للعدل المفهوم من اعدلوه. واضحة الفكرة - [00:25:57](#)

فهنا عاد الى متقدم معنى من يعيد ما قلت من الاول؟ بسرعة. الاصل في الضمير ان يعود الى متقدم لفظا. ما مثاله؟ حتى يحكم الله
حتى يحكم الله. هذا لفظا - [00:26:13](#)

حقيقة ولفظا في التقدير ما مثاله؟ نعم الرجل نعم رجل زيد لان اصلها زيد نعم رجاء فهو ان كان متأخر لكنه متقدم ثم القسم الثاني
ان يعود الى متقدم معنى. ماذا مثلنا؟ اعدلوا هو اقرب للتقوى. طيب في - [00:26:26](#)

يوصيكم الله في اولادكم للذكر مثل حظ الانثيين. ثم قال ولابويه مين ابويه يوصيكم الله في اولادكم الذكر مثل حظ الانثيين فان كن
نساء فوق اثنتين فلهن ثلثا ما تركا. ها وان كانت واحدة فلها النصف ولابويه - [00:26:46](#)

يا ابو ايمن ولد؟ مين هو الولد بس والولد لا يصلح ولابويه لكل واحد منهما السدس. يوصيكم الله في اولادكم للذكر مثل حظ الانثيين

فان كن نساء فوق اثنتين فلهن ثلثا ما ترك - 00:27:05

وان كانت واحدة فلها النصف ولابويه منه وابويه من هيا بسرعة ابو ابو الشخص الذي مات. احسنت. ابويه او او ابو الميت هل ذكر الميت ما ذكر لكن بما ان الله قال يوصيكم في اولادكم ومن الكلام اذا عن التركة. فهو مفهوم ان الكلام عن الميت. طيب الله يقول -

00:27:29

فلولا اذا بلغت الحلقوم ما هي التي بلغت الحلقوم هل ذكرت الروح لكن مفهوم ان الكلام عن الميت حتى توارت بالحجاب. ما هي التي

توارت بالحجاب قال اني احببت حب الخير عن ذكر ربي حتى توارت بالحجاب. ما هي التي توارت بالحجاب - 00:27:57

الخير. لا يعني يقول انا احببت الخيل وانشغلت بها حتى توارت بالحجاب ذهبت علي صلاة العصر. ما هي التي توارت بالحجاب

الشمس الشمس شبهها بامرأة اختفت خلف حجابها. يعني انا انشغلت بالخيل حتى - 00:28:26

جعلتني اضيع صلاة العصر فسأذبح كثيرا من هذه الخيل لانها شغلتنني عن الله فاحيانا لا يكون مذكورا المرجع لكنه يكون مفهوما. فهو

يرجع للمذكور معنى. فاعدلوا هو اقرب اي العدل المفهوم من - 00:28:48

ولابويه بما ان الكلام على الميت يفهم انه الميت اذا بلغت الحلقوم الكلام عنها واحد يحتضر فيفهم انه الروح وارت بالحجاب في

الكلام عن الانشغال عن صلاة العصر فهذا يعود الى ماذا؟ الى الشمس. ويوجد قسم ثالث - 00:29:05

نسميه يتقدم المرجع حكما. هذا نتركه لكتب المستقبل ان شاء الله. نسميه عودة ضمير الى متأخر لفظا ورتبة هذا مثل ضمير الشأن.

ضمير الشأن لا يعود لكلام سابق. بل يعود ليفسر بجملة بعده. مثل انه من يتق ويصبر - 00:29:25

ان الله لا يضيع اجر المحسنين. هو لا يعود لكلام سابق انما المعنى ان الشأن العظيم من يتق ويصبر. انها لا تعمى الابصار. يعني ليس

المعنى انها يعود كلام سابق انما المعنى انما القصة المهمة لا تعمى الابصار. انه لا يفلح الظالمون. لا يعود لكلام سابق بالمعنى -

00:29:45

فان الشأن العظيم والقصة المهمة لا يفلح الظالمون هو الله احد. هو لا يعود لكلام سابق بل يعود للجملة التي بعده. نسميها هذا الضمير

الى متأخر لفظا ورتبة معناه الشأن العظيم والقصة المهمة الله احد. هذا صعب عليكم الان؟ المهم ان - 00:30:05

انها عوض الضمير ثلاثة اقسام القسم الاول يعود لفظا للمتقدم لفظا تحقيقا او تقديرا. تحقيقا مثل اصبر حتى يحكم الله وهو خير

تقديرا اذا هو اصلا مكانه التقدير مثل نعم رجلا زيد فزيد هو اصلا متقدم من حيث الاعراب - 00:30:25

تعاد الى متأخر لكن في الحقيقة هو يعود لمتقدم. الحالة الثانية ان يرجع الى المتقدم معنى بان يدل عليه لفظ سابق او ترشد اليه

القارئ مثل اعدل وهو اقرب ولابويه حتى اذا بلغت الحلقوم توارت بالحجاب. المرجع الحالة الثالثة ان يرجع الى متقدم حكما -

00:30:47

وان عاد الى متأخر لفظا ورتبة لكنه في حكم المتقدم مثل ضمير آآ الشأن. يعني هذا هذه الموضوعات عادة يعني يتحدث عنها العلماء

الامر الذي ذكره المصنف الاصل ان يعود لمشاهد لكنه يعود لغير مشاهد - 00:31:07

الاصل ان يعود لمعين لكنه لا يعود لمعين. الحالة الامر الثاني انهم يذكرون مرجع الضمير. يعني هذه المباحث الضمير في مباحث

مختصرة ان شاء الله غدا سندرس لماذا نستعمل اسم الاشارة؟ لماذا نستعمل الاسم الموصول؟ وسنأخذ انواع - 00:31:27

ارسل لكم ان شاء الله الان جدولا في انواع المهم جدا ان تدرسوه لان انواعها صعبة ودقيقة. اذا ما حضرتموه قبل لن تفهموا الفكرة

وارسلت لكم ورقة فيها جميع البلاغة حاولوا ان تتأملوها - 00:31:47

ويوسف ارسل لكم القصيدة حاولوا ان تحفظوا نصفها على الاقل او يعني معظمها قريب من النصف. الله يعطيكم العافية. شكرا لكم

للحضور اه نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:32:02