

## دروس البلاغة (97) الاستعارة والأصلية والتبعية

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى الاستعارة تقسيم استعارتي الى اصلية وتبعية. صفحة وصلنا الى الصفحة الخامسة والتسعين - [00:00:00](#)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين قال المصنف رحمه الله نفعا به تماما. وتنقسم الاستعارة الى اصلية وهي ما كان فيها المستعار سنن غير - [00:00:17](#)

اشتقت لك استعارة الظلام للضلال والنور للهدى والى تبعية وهي ما كانت الى المستعار فعلا طبقا لمحور النحو ركب فلانا آآ كتفيه ازهرى غريمه جيد اذا ما هو التقسيم الاول؟ ما هو التقسيم الاول للاستعارة - [00:00:33](#)

الذي درسناه احسنت قسمناها الى تصريحية وماذا مكنية جيد. اذا قسمنا السعار في الاول الى تصحيحية ومكنية. الان نقسمها تقسيما جديدا الى ماذا؟ الى اصلية تبعية. الى اصلية وتبعي لماذا سميت يعني الاصلية التي سنأخذها؟ لانها ليست فرعاً عن شيء اخر. بالنسبة للاصل معنى الاستقلال اصلي يعني - [00:00:59](#)

التبعية ان تجري الشيء في المصدر ثم في المشتق. تشتق او في المصدر ثم في الفعل او في متعلق الحرف معنى الحرف ثم في جزئيات الحرف. هذه تبعية يعني ليست مستقلة. اما اصلية يعني بمعنى مستقلة استعارة - [00:01:26](#)

مستقلة وليست تابعة لآخرى. لذلك سموها اصلية. اين تكون الاصلية؟ احفظوا. اولا في تكون في كل اسم جنس غير مشتق. اسم الجنس عند النحام يدخل فيه ما يدل على كثير. يعني كي نقول اسد نمر هذا اسم جنس. قمر - [00:01:43](#)

بدر هذا كله اسم جاز. هل المشتقات اسماء اجناس؟ مثل ضارب عند النحاء نعم لانها تنطبق على اكثر من واحد ضارب مئة دار ممكن. فعند النحاس مشتقات من اسماء جنازة. في عند البلاغيين لا المشتقات ليست اسماء الاجناس - [00:02:03](#)

الى متى تكون اصلية؟ اذا كانت في اسم جنس غير مشتق. طبعا هذه عبارة صعبة خيلنا نأخذها بسهولة. يعني اي اسم جامد اسد نمر. طبعا مش جامد يعني قاسي. يعني غير مشتق - [00:02:22](#)

قطن مثلا خيلنا نأخذ الشيء الطري. اه هاتوا لنا كلمات يعني كلمات ليست اه مشتقة تشبه بها مثلا نحن قلنا اقحوان صحيح؟ الاقحوان البذر هاتوا الكلمات زبرجد هذه كلها كلمات جامدة هاي الاستعارة فيها ايش؟ اصلية - [00:02:38](#)

اما ايضا كذلك في المصادر. المصادر ليست مشتقة مثل قتل بل يعجبني قتل زيد قصدي ضربه ضربا شديدا. هنا ايضا اصلية اذا في شيئين باختصار في شيئين في اسماء الاجناس كاسد ونمر وبدر وقمر واخوان او في المصادر. هذه الاصلية - [00:03:01](#)

وفي الاعلام التي اشتهرت هالشيء الثالث. مثل حاتم جاء حاتم قصدي يوسف مثلا اخو محمد عيسى ويوسف رامي تمام؟ جاء حاتم شبهته بحاتم بالكرم او مادر هذا مادر مشهور عنه بالخل يعني مشهور بالخل او - [00:03:22](#)

تعاون مشهور بالظلم او عمر مشهور بالعدل اذا في ثلاث حالات تكون الاستعارة اصلية. يوسف ما هي اذا كان اسم اذا كان اسمه جنسا جامد مثل بدر قمر اسد جيد او المصادر في المصادر ضرب - [00:03:40](#)

قتل اكل شرب وثلاثة علم مشهور علم مشهور حاتم نادر فرعون مثل هؤلاء. نعم تفضل فهنا خيلنا نجري استعارة اولا في الجامد. قالوا تنقسم الاستعارة الى اصلية وهي ما كان فيها المشتق المستعار اسما غير مشتق. استعارة - [00:04:00](#)

للضلال مثلا يخرجهم من الظلمات الى النور. اجل استعارة يحيى في يخرجهم من الظلمات. شبهنا الظلم. الكفر. الكفر. بالظلمات بجامع عدم الرؤية نعم وتضحى الرؤية نعم. ثم استعارنا. ثم استعارنا حتى اذكركم شبهنا كذا بكذا - [00:04:20](#)

كذا ثم استعير اللفظ الدال على المشبه به للمشبه ثم حذيفة المشبه وترك المشبه به على سبيل استعارة الاصلية الشبه كذا بكذا بجامع  
كذا ثم استعير الاسم الدال على المشبه به للمشبه ثم حذف المشبه وترك المشبه به - [00:04:50](#)  
على سبيل استعارة التصريحية الاصلية ما قلته كذا بكذا بس يلا. كذا. ثم استعير الدال على المشد به وهو كذلك ثم حذف المشبه  
وترك به على سبيل استعارة تصريحية الاصل - [00:05:10](#)  
والقرينة كذا. يلا يا يحيى. اخرجوا من الظلمات. بس دقيقة تكلم عن تقسيم اخر الاستعارة في الصفحة الخامسة وتسعين. الى تبعية  
واصلية الاصلية تجري في ثلاثة اشياء. اسم جنس جامد غير مشتق مثل قمر - [00:05:30](#)  
حرب بدر ورد اسد نمر نعم. الثاني؟ المصادر؟ مصادر ثالث؟ علم مشهور. علم مشهور مثل؟ حاتم. حاتم الاستعارة الاصلية تجري في  
ثلاثة اشياء ما هي؟ اسمه جنس جامد والاسم الجنس هنا لا يدخل فيه المشتقات لان - [00:05:50](#)  
التبعية. نعم مثل اسد نمر نعم. المصادر مثل قتل ضرب اكل شرب نعم. علامة مشهورة مثل ما حاتم السعار التبعية تجري في الفعل  
والمشتق والحرف يوسف. يلا يوسف اه رمزان - [00:06:10](#)  
كلنا ثلاثة تجربة تبعية ثلاثة اصلية يوسف. فيه وهي؟ الاسم الاسم الجامد نعم اسم الجامد وفي المصدر احسنت وفي المصدر وفي  
العلم المشهور في الساعة في المشتقات اعطيني المشتقات ما هي المشتقات - [00:06:30](#)  
اسم الفاعل اسم مفعول الصفة المشبهة صفة مبالغة اسم التفكير اسم التفضيل جيد الان في المشتقات وفي الافعال. في الافعال وفي  
في الاحرف. الاحرف مثلا لاصلبكم في جذوع النخل او نقول زيد في نعمة او التقطه ال فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا. تجد الساعة  
الاصلية في ثلاثة اشياء ما هي؟ في اسم - [00:07:00](#)  
اسمش جامد مثل جاء اسد يخرجهم من الظلمات الى النور. جيد. الثاني. المصادر مثل ضرب وقتل واكل وشرب والثالث علم مشهور  
علم مشهور مثل حاتم مشهور بماذا بالكرم وفرعون بالظلم وعمر يقول اه بالعدل والقوة ايضا وباق مثلا اكتبوا هذا باق هذا رجل -  
[00:07:30](#)  
مشهور بالعلم ايش انا بلعي مش بالعبا بلع بالعبا ايش بلعي؟ لا يستطيع ان يتكلم بكلام واضح هذا له قصة اشترى غزالا مرة باحد  
عشر درهما. فسأله كان غزال بيده وماشي ورابطه بحبل وماشي. فسأله شخص - [00:08:02](#)  
بكم اشتريته؟ فكيف سيقول له لا يتكلم بكلام واضح فعمل هكذا بيده عشرة يعني ومن الان رقم احدش كيف سيشير له؟ فاخرج  
لسانه. قال هكذا. وفلت الغزال وهرب. اه هرب الغزال منه فقالوا هذا - [00:08:24](#)  
صار مضرب مثل في العي انه لا يستطيع الكلام يعني. عندما هبلق يضرب به المثل في الحمق. قالوا ظل له بعير قال من وجده فهو  
له. فالناس قالوا يعني طب ماذا تستفيد يعني؟ اذا هو وجد البعير فهو له. لماذا تبحث عنه - [00:08:43](#)  
قال فاين حلاوة الوجدان مشينا اين حلاوة الوجدان؟ يعني الواحد لما يضيع له شيء ثم يجده يجد حلاوة يعني. فهو يعني سيكسب  
حلاوة الوجدان والهجاء يضرب به المثل حطيئة نفسه وامه واباه. نعم - [00:09:03](#)  
حجاج يضرب به المثل في القسوة. والاحنف ابن قيس يضرب به المثل في الحلم. اه ابن اخيه قتل ابنه فاوتي به اليه فقال يا ابن  
اخي لم قتلته؟ سامحك الله وعفا عنه. وضرب به مثل في الحلمة واحد يكتب لي - [00:09:26](#)  
ابنك بتحكي لي قاتل الله يسامحك ليش هيك ضربته يلا روجي. عرفت كيف يعني هذا يعني مثل كبير. وايضا عندنا سحبان  
بالفصاحن فصيح جدا. اه وقص ابن ساعد ابن الخطاوة. وعمر ابن معدي كلب يضرب به المثل في الشجاعة - [00:09:46](#)  
ولقمان ايه الحكمة نعم والذكاء باياس يعني هذا قاضي يعني مشهور وله قصص جميلة جدا القاضي اياس يعني نعم اذا هذا هذه  
الاعلام تجري فيها استعارة اصلية وتبعية الاصلية من يعطيني اسماء يلا نعيد حاتم - [00:10:06](#)  
واحنف بن قيس حلم عمر العدل. العادل حاتم بالكرم والسموأل ما ذكرنا هذا سموأل واحد يهودي مشهور بالوفاء على خلاف العادة  
يعني يقول وله قصائد جميلة جاء ليخطب امرأة فيعني احتقرته واحتقرت قومه فقال قصيدة جد جد جميل جدا - [00:10:28](#)  
اسألي ان جهلت الناس عنا وعنهم فليس سواء جاء عالم وجهول. اذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه فليس الى حسن الثناء سبيل

تعرينا انا قليل عدينا فقلت لها ان الكرام قليل. قصيدة جميلة جدا. مشهور بالوفاء. نعيد اه - [00:10:53](#)

بالوفاء حاتم بالكرم وعمر بالعدل الاحنف ابن قيس بالحلم بالحلم قسم ساعدة خطابه مع عمرو بن معدي كذب بالشجاعة هل كان شجاعا كبيرا؟ ولقمانا بالحكمة والذكاء آآ اياس اياس بالذكاء نحنا عكسنا قياس سنة بالذكاء نعم ايش عندنا كلمة اسماء اخرى؟ باق -

[00:11:13](#)

العي هذا الذي ما استطاع ان يتكلم وهب النقاء الحماقة الحماقة. نعم. وفي ايش الكسعي هذا الكسعي يضرب به المثل في الندم

خرج مرة للصيد فاصاب خمسة حمر بخمسة اسهم. يضرب السهم يصيب يضرب السهم يصيب. يعني تعرف - [00:11:46](#)

الوحشية ليس صيدها سهلا تسموها يعني فكان يصطاد في كل سهم يصطاد حمارا لكن يظن انه لم يصب يعني هاد الاصاب خمسة

وفي كل مرة يظن انه لم يصل. تمام؟ اه وكان يظن في كل مرة انه يخطئ فغضب وكسر كسر - [00:12:10](#)

قوسه فطبعها اصابها في المساء في الصباح وجدها يعني قد اصيبت وقد اصطادها فندم يعني فماذا فعل؟ مما قوسه ورأى الحمر

مصروعة ندم على كسر قوسه. فعرض ابهامه من شدة الندم فقطعه. فصار - [00:12:31](#)

المثل في ماذا؟ في الندم اللي هو الكسعي. فصار يضرب به المثل في الندم. نادر اه هل ما ذكرناه بالبخل هذا مآدر آآ يقال انه يعني

سقى ابله وبقي بعض الماء فخاف انه بعض الناس يشرب منها فبال عليها وما درها - [00:12:52](#)

الى يعني حتى لا احد يشرب منها من شدة بخله نعم والحطينة قلنا الهجاء والحجاج بالقسوة. هذه تستطيع ان تجري استعارات في

كلها ولكن ما نوع الاستعارة هنا اصلية ثلاثة اشياء اصلية. التبعية قلنا في اي اشياء مشتقات والافعال - [00:13:14](#)

حروف ممتاز. الان نحن اجرينا استعارة اصلية في يخرجهم من الظلمات الى النور. ما رأيكم نجزي استعارة اخرى اهدنا الصراط

المستقيم. ما نوع الاستعارة اصلية او تبعية في الصراط؟ اصلية. اصلية لان هونج اسم جنس جيد - [00:13:38](#)

نبهنا. الاسلام بالصراط. جيد. شبهنا الاسلام واحكام الاسلام بالصراط. الصراط هو الطريق الواسع. بجامع الاستقامة والايصال ثم

استعير له دال على المشبه به للمشبه وهو ما هو لفظ الداع المشبه به؟ الصراط للمشبه. وهو الاسلام. ثم حذف - [00:13:59](#)

حذف المشبه وترك المشبه به على سبيل استعارة؟ الاصلية احسنت. اجري في استعارة في جاء اسد يلبس الكمامة. شبهت شبه

الانسان. الشجاع للاسد بجامع الجرأة نعم ثم حول المشبه فيه وهو الاسد للمشبع وهو - [00:14:26](#)

رجل شجاع ثم حذف. الاصيلي جيد. استعارة اذا تكلمنا عن يوسف رامي وقلت جاء حاتم ووضع لنا هذا الطعام. هل هذا حقيقة او

استعارة؟ انا قصدي رامي. ايش دعوة؟ كيف عرفنا انه استعارة؟ لانه ليس حاجة. كيف عرفنا انه ليس بحاتم؟ يوسف رامي. اه جاي

كان - [00:14:56](#)

بس ممكن واحد لا نعرف اسمه ونقول هذا حاتم جاء حاتم كيف نعرف انه استعارة؟ حاتم الطائيق الزمن. لانه ليس حاتم. لانه مات

قبل الف سنة واكثر. تمام؟ فهذا استعارة واضح. طيب - [00:15:26](#)

شبهنا يوسف رامي بماذا؟ تفضلي. بحاتم بجامع الكرم ثم استعير اللفظ. وهو حاتم وشبه اويس درامي ثم حذف ثم حذف وترك

المشبه به على سبيل استعارة الاصلية. فهمنا كيف الاصلية الان؟ اجريناها - [00:15:41](#)

في العلم واجريناها في الجامد. يبقى ان نجزيها في المصدر. يلا يوسف رامي اجري في يعجبني او هالني قتل يوسف لخصمه. هالني

شنو هالني فاعجبني هالني قتل يوسف لخصمه. خوفني. مش خوفني او يعني جعله شعرت انه امر فظيع هائل يعني. يعني شعرت -

[00:16:01](#)

انه شيء هائل فظيع. طيب ما معنى هالني قتل يحيى لخصمه؟ هل يحيى قتل خصمه؟ موتا يعني؟ لا انت ذهبت وحضرت حضرنا

جولتان ليحيى بس لازم نزلنا جولات اخرى في جولات اخرى ولا خلص بس مرتين طيب - [00:16:33](#)

رأينا يحيى هزم خصمين او خصما. نقول هالني قتل يحيى لخصمه. ايش قصدي؟ بقتل يحيى بخصمه ماذا اقصد بالقتل يوسف؟

هزيمة عادية يعني؟ هزيمة فورية. هزيمة فظيعة يعني جعل خصمه كانه ميت يعني - [00:16:53](#)

تمام الان قتل فيها استعارة صح لاني اردت بالقتل ماذا؟ الضرب الشديد المبرح الذي هو قريب من القتل. اذا هنا استعارة ما نوعها في

قتل اصلية لانها في مصدر. اذا في اسم جامد مثل الاسد وفي حاتم وفي قتل كلها اصلي. يلا اجل استعارة ليحيى - [00:17:13](#)  
هالني قتل يحيى لخصمه. شبهنا ضرب يحيى المبرح لخصمه بماذا بالقتل؟ بالقتل بجمع القوات. بجامع انه يعني انهك قواه حتى كاد  
يعني انهك قواه. جيد. ومع الشدة القسوة ثم ثم حدثنا استعير لفصل دال على مستعير لفظ دال على المشبه به للمشبه المشبه به وهو  
القتل - [00:17:37](#)

شبهي وهو وهو الهزيمة. الضرب الشديد خيلنا نقول نعم. الضرب الشديد. ثم اه ثم حذفنا. حذف مشبه وترك المشبه على سبيل  
استعارة استعارة تصريحية الاصلية اذا حاصل يوسف لخص لنا الموضوع - [00:18:07](#)  
تكونوا اصلية واعطنا مثالا لكل نوع. اصلية اه عندما تكون الاستعارة اما في اه اما في جنس مثال اسم الجنس غير مشتاق. اه لحاتم.  
لا اسم جنس. اه. محمد. لاسم جنس مثل جا اسد - [00:18:27](#)

جاء اسد يلبس الكمامة. جيد. الحالة الثانية في المصادر مثالها مثال اخبر انهالني. هالني شخصيا يحيى لخصمه. الثالث اه الفعل  
بالفعل تبين. اه صح. هنا اسم جنس حرف تبعية. انا سؤالي عن سؤالي عن الاصلية. وقد يقول قائل ماذا - [00:18:47](#)  
نستفيد من هذا نستفيد كثيرا جدا. لان انت اذا ميزت بين الشعارات ستصير تفهم ايش اراء القرآن بيهدنا الصراط الاصلية. وسكت عن  
موسى الغضب انها تبعية وانا شبهناه برجل ترك شئ من لوازمه. وكيف يخيل غضب كانه انسان. تصير تفهم القرآن بعمق اكثر. تمام -  
[00:19:11](#)

اذا نعيد يوسف. الاستعارة الاصلية في ثلاثة اشياء في اسماء الاجناس وفي المصادر وفي الاعلام المشتهرة. اعطنا مثالا لكل واحد  
اسماء الاجناس اولاً. اسماء الاجناس. يلبسوا الكمامة. اثنين في المصابين - [00:19:31](#)  
في المصادر. قتل يحيى لخصمي ثلاثة اه ثلاثة الاعداد المشتهرة. نعم. ماذا تقول عن يوسف جاء؟ جاء حاتم. حاتم لا تقل جاء فرعون.  
اذا قال تقصد ظالم هذا. بس يوسف حاتم او عمر مثلاً في العدل. جيد احسنتم - [00:19:51](#)  
انتهينا من السعارة الاصلية. الاصلية سهلة. الان المشكلة الان في التبعية. التبعية سميت تبعية لانها تجري اولاً في المصدر. ثم تجري  
في مشتاقه في المصدر ثم تجري في الفعل. تجري في متعلق معنى الحرف ثم في الحرف. تمام؟ اه نقرأ يوسف مرة - [00:20:11](#)  
وتنقسم الاستعارة الى اصلية. المرة الثانية نحن في الصفحة الخامسة والتسعين ارفع صوتك. الى اصلية وهي ما كان فيها المستعار  
والسنة غير كاستعارته والنوري للهدى والى تبعية وهي ما كان فيه المستعار فعلاً او حرفاً - [00:20:31](#)  
او اسم المستقبل نحو اه نرتب فلان كتفي غريمه. شني غريمه هنا؟ طب بالله نأخذ مثلاً اسهل. غريم يعني اذا انت اعطيت نقوداً  
لشخص اه انا دينت مثلاً يحيى ويحيى لم يدفع لي فانا سالزمه ليل نهار الصباح اتصل بي والظهر اتصل به في متى تعطيني النقود -  
[00:20:51](#)

قل ان شاء الله اعطيك اياها في المغرب في العشاء كل يوم هذا فهذا كأنه تقول انت ركبت فوق رأسي يعني هو استعارة يعني فيقول  
ركب فلان كتفي غريمه يعني لصق فيه وجعله لا يستطيع ان يتحرك يعني. فشبه ايش؟ الملازمة - [00:21:19](#)  
الشديدة بالركوب من يجري استعارة نحن سألناكم يحيى ما اجزى الاستعار تفضل يحيى اه ركب اين السي عرابي؟ ركب فلان كتفي  
غريمه لنا نجعل غريم كانه دابة تركب. تكون مكنية بس خيلنا نجري استعارة في راكبة. ما رأيكم؟ نعم. راكبة. يلا. ما نوع الاستعارة؟  
اولاً - [00:21:39](#)

مباشرة اه تصريحية تبعية دايماً اذا في فعل تصريحية تبعية في مثال واحد والمصنف مثلاً اخر لمكنية تبعية. هذا امثلة نادرة جداً  
جدا للمكنية التبعية. لذلك نحن نقول التقسيم الى تبعية واصلية فقط - [00:22:01](#)  
هذا خاص بمن؟ بالتصريحية فقط. خاص بماذا؟ بالتصريحية فقط. اما المكنية يعني تقسيم نادر للتبعية خلاص مكنية اصلية دائماً.  
نادر جداً مثال لمكنية تبعية. فاذا وجدت استعارة في حرف او فعل او مشتق اعرف انها تصريحية تبعية بدون تفكير - [00:22:21](#)  
طيب ركب ايضاً يحيى قال مباشرة هي استعارة تصريحية تبعية اجل الاستعارة يحيى يلا شبه ملازمة ملازمة شديدة. فانت يعني  
مللت مني تقول يا اخي ركبت فوق رأسي. يعني ايش كل هذا؟ ايش قصدي ركبت - [00:22:41](#)

وخراسي. شبه ماذا انه لازم الشديد. شبه لنا ملازمة الشديدة بالركوب. بجامع ماذا؟ بجامع السلطة والقهر وجعله لا يستطيع التحرك جيد. لان لما تركب الشيء انت ركبت فوق الحصان تسيطر عليه صح؟ اذا ركبت فوق الحصان قلت له تسيطر عليه - [00:23:02](#)

فنقول شبه اللزوم الشديد بالركوب بجامع السلطة والقهر ثم اه ثم استعير اللفظ اه اه الدال على المشبه به وهو المشبه به وهو الركوب والركوب للمشبه وهو وهو الملازمة الملازمة الشديدة ثم - [00:23:27](#)

حادثة حذف المشبه وترك المشبه به على سبيل استعراض تصريحية آ اصلية الاصلية اولا ثم نقول ثم اشتقنا من الركوب الان لم يعد الركوب بمعنى الركوب. نعم. بمعنى تقر الركوب بمعنى اه - [00:23:47](#)

الملازمة الشديدة اللي ركب بمعنى لازم ملازمة شديدة على سبيل شعار تصريحية التبعية اعد مرة سهل جدا هي التبعية كيف تقول؟ شبه كذا بكذا بجامع كذا ثم حذف آ ثم استعير اللفظ الدال عن المشبه به للمشبه ثم حذف - [00:24:07](#)

المشبه ترك المشبه به على سبيل السعار التصريحية الاصلية ثم اشتقنا من المصدر كذا بمعنى كذا اه كذا على سبيل السعادة الصحية التبعية خلينا كده سهلة يلا هذا مثل الاعراب ضرب زيدون عمرا هذا نسميه اجراء ذاك اعراب. جميل جدا واحد يقول يعني هذا معقد. انا كنت هكذا يعني - [00:24:27](#)

لما كنا ندرس النحو والبلاغة في المدرسة كنا يعني اتعس اسأل اي واحد عربي اشد مادة يعني لا يحبها يدخلها في اللغة العربية لماذا لانها تكون بعيدة عن القرآن بعيدة عن السنة. انت لا تشعر بلذتها. اما عندما تمزجها بالقرآن وتفهم دقائقها - [00:24:48](#)

تفهم معنى قول حافظ ابراهيم عندما قال انا البحر في احشائه الدر كامن فهل سأل الغواص عن صداقاته؟ ان نتعب قليلا لكن سترى ثمرتها انا ساقراً لكم ان شاء الله بحث انزل من - [00:25:08](#)

اما انا فسال اودية بقدرها. سارسله لكم اليوم لتروا كيف سنفهم من خلال علم البيان اعجاز القرآن في هذا المثل تمام فهذه مرحلة لازم تتعلموها ان شاء الله بس تفهمون الاعجاز فيما بعد تفضلوا يلا يشرح يحيى اعد مرة ثانية اه شبه اللزوم - [00:25:23](#)

بالركوب بالركوب بجامع واستعيروا اللفظ واستعير لفظ المشبهين دال على المشبه به وهو لفظ الدال الدال على المشبه به وهو الركوب للمشبه وهو اللزوم ثم اشتق من الركوب وتركنا على سبيل الاستعارة التصريحية اه الاصلية الاصلية - [00:25:42](#)

ثم اشتقنا من الركوب بمعنى اللزوم اه ركب بمعنى اه لازم. على سبيل استعارة على سبيل الاستعارة التصريحية والقرينة والقرينة آ ما هي القرينة ان دلتك على انه هنا جاز؟ لو قال ركب - [00:26:09](#)

فلان السيارة حقيقة ومجاز حقيقة لو ركب فلان الحصان حقيقة لكن ركب فلان كتفي يعني كتفي فلان غريمي هذا مجاز عرفتم هذي قرينة ممتاز. اي لازمه ملازمة شديدة. خل ناخذ مثالا اخر بهذه الجملة. اه اكتبني عندك - [00:26:29](#)

اشتروا الضلالة بالهدى يلا. اشتروا الضلالة بالهدى. اين تجدين الاستعارة؟ عندك انهم يعني يشبهوا الضلالة. اما نجعل الضلالة كانها بضاعة تشتري جيد. يعني اشتروا الضلالة كان البضاعة الضلالة بضاعة فهم دفعوا ثمنها ايمانهم وجنتهم وسعادتهم واخذوها. صح؟ مش الكافر. الكافر ماذا يدفع؟ يدفع - [00:26:53](#)

هل عنده اماء حتى يدفعه؟ لا. عندهم. عنده قبول الايمان. مش هو مستعد؟ عنده عقل. عنده فطرة. هو في الحياة. هو قادر الامام هذه وكأنه يملك هذا الشيء. فدفع كل هذا. وماذا اخذ؟ اخذ الضلالة لكن اخذها بغاية الرغبة - [00:27:23](#)

اخذها بغاية الرغبة. لذلك عبر القرآن باشتروا. يعني انت عندما تشتري سيارة تشتريها بغاية الرغبة لتأخذها صح هكذا الاشتراك في دائما غاية الرغبة فهم من شبه دفعهم للايمان واخذهم للكفر بغاية الرغبة بالاشتراك. هذا اذا اجرينا استعارة بالشراء - [00:27:43](#)

نجري استعارة الضلال ان نجعل الضلالة كانها بضاعة تباع وتشتري. نجد استعارة الان في اشترى. تفضلي نمشيو فيها استبدالهم. شبه استبدال استبدال الحق دايما طبعا استبدال انتبهوا الباء تدخل على المتروك. تستبدلون الذي هو ادنى بالذي هو خير. فالباء دخلت على ماذا - [00:28:03](#)

عالمتروك. نعم. اما ما في حزب البحر او في بعض اوراد الامام الشاذلي هذا على غير لم يجري على الافصح فيها يعني ادخل باع المأخوذ. هي الافصح ان دائما تأخذ الباء على المتروك تدخلها. يعني تقول اشتروا الضلالة اتستبدلون - [00:28:33](#)



الذي هو ادنى بالذي هو خير. فالذي هو خير. هنا شبه استبدال نعم الضلالة بالهدى نعم بي. بماذا بالشراء وشو اشتروا؟ هل هم

اشتروا؟ هل في بضاعة تشتري هنا؟ لا. لا هو استبدال يعني اخذ خلينا نقول خلينا ناخذ نعبر عبارة اسهل - [00:28:53](#)

شبه اخذهم للكفر وتركهم للايمان بالاشترك. صح؟ ياخذوها ببساطة لا تعقدوا الامور. انت ايش تفهم؟ لو ما حفظت الاجراء. اتفاهم

الموضوع. فهمنا انه ترك الايمان واخذ الكفر. وهذا هو الاستبدال. فشبهناه بالاشترك - [00:29:23](#)

اه اه وترك الكفر وترك المشبه به على سبيل استعارة تصريحية - [00:29:43](#)

نصي ثم اشتققنا. اه ثم اشتققنا اه من الاشتراك بمعنى الاستبدال اشتروا بمعنى؟ بمعنى اه استبدلوا وعلى سبيل استعارة تصريحية

والقرينة القرينة الاشياء لو قلت لك اشتروا مثلاً قلما هذا حقيقة ومجاز؟ طيب اشتروا بضاعة حقيقة اشتروا ضلالة اذا الضلالة هي

القرينة. طيب الان اتجري استعارة - [00:30:13](#)

نريد في المشتق مجلس الدعارة في المشتق. رفع مقتولك او رفع مقتولك امره الى الحاكم رفعه مشتقات قلنا كلها تجي السعر تبغي

صار؟ اخذنا مثال للفعل خلينا ناخذ مثال للمشتق رفع مقتولك امره - [00:30:43](#)

والى الحاكم او القاضي نقول ليحيى بعد ما ضرب واحد رفع مقتولك امره الى الحاكم. ايش المقتولك؟ هل يحيى قتل احدا الا الله لا

ماذا فعل يحيى؟ ضربه ضربا شديدا اجل استعارة في مقتولك ما نوع الاستعارة في مقتولك؟ آآ - [00:31:04](#)

نعم. مقتول ايش هي تعتبر المشتقات؟ هذه اسم فاعل اسم مفعول مشبهة صيغ مبالغة اسم مفعول مقتول مفعول. جيد يلا اجل

استعارة ولم تجد استعارة في القتل ثم تشتقين مقتول عرفتني - [00:31:27](#)

تسجيل استعارة في القتل ثم تشتقين مقتول. تفضلي. اه شبه القتل بالضبط. شبه الضربة الشديدة لا العكس احنا هاي الطلعة افهميها

ببساطة. يعني الان يحيى ضرب انسانا. قلنا عنه قتل. يعني سهل. نعم. شبينا الضربة الشديدة بالقتل بجامع الايذاء - [00:31:48](#)

البليغ المؤثر. طيب. السعير لفظ الدال على المشبه به وهو القتل تبه وهو الضرب الشديد ثم المشبه وترك المشبه على سرير السعر

التصليحية الاصلية. مقتولك رفع مقتولك امرا. ثم اشتققنا من القتل بمعنى الضرب الشديد ماذا - [00:32:08](#)

مقتول معنى مضروب ضربا شديدا على سبيل استعارة التصريحية التبعية. اه. نعم. القرينة هنا ممكن اه حاليا لانه الحال نعرف انه ما

قتله يعني احسنت. طيب لو قلنا قاتلك يعني مثلاً حزنت - [00:32:35](#)

غضبت من قاتلي يحيى. ماشي يحيى. غضبت من قاتل زيد. يعني ضاربه ضربا شديدا. يلا من اجل استعارة غضبت من قاتل زيد

يعني من ضاربه ضربا شديدا. شبهها القتل بالضرب - [00:32:55](#)

شديدة بالقتل لجامع شدة الايذاء مثلاً ثم المشبه به وهو القتل. القتل للمشبه. ثم حذف ثم حذف المشبهون. وترك المشبه به على

سبيل استعار تصريحية. ثم اشتققنا من القتل بمعنى جيد من القتل بمعنى الضرب الشديد قاتل بمعنى الضرب ضربا شديدا على -

[00:33:15](#)

شعار تصريحية؟ التبعية التبعية. القرية الحالية. احسنتم. الان يحيى يوسف يقرأ لنا هذا الموضوع. اقرأ لنا يوسف. اذا قال السعر التبعية

تكون في الحرف والاسم اه في الحرف في الفعل والمشتق والحرف. تفضل والى تبعيته وين ما كان - [00:33:45](#)

والى تبعية وهي ما كانت من المستعار فعلى ما مثال الفعل قلنا؟ اعطني ثلاثة امثلة. اشتروا البضاعة اشتروا الضلال مثال اخر نفقت

حالك بكذب نطقت حاله والحال تنطق؟ تبعية من يعطيني ايضا - [00:34:05](#)

سعره تبعية في الفئة جايين ركب فلان كتفي غريمه احسنتم انتهينا من الفعل او حرفا او اسما مشتقا. اعطوني مثال الاسم مشتق.

اخذنا مثالين نحن. اه اشتكى مقتول مقتول يحيى الى الحاكم. مشتاق الى مقتول يحيى الحاكم. او غضبت من قاتل زيد معنى

ضاربه ضربا شديدا. لا اريد ان - [00:34:25](#)

استعارات في المشتقات الاخرى في اسم التفضيل نفس الكلام اسم التفضيل صيغ مبالغة نفس الاشياء. طيب الان ناخذ بقي على

ايش تستعارة في الحرف؟ هي اصعب واحدة نقرأ السيد تفضل مرة اخرى والى تبعية. والى تبعية وبما كان فيه المستعار فعلا او حرفا

او او اسما مشتقا نحو ركب فلان كيف - 00:34:55

اقرأ الان كيفية اجراء الاستعارة في الاسفل. طبعا المصنف له طريقة تختلف قليلا عنا. هي طريقتنا ادق. وفيه اختصار نوعا ما تفضل ايش قال ويقال في اجرائها. ويقال في اجرائها شبه اللزوم الشديد بالنفوذ. ارفع صدرك. لجامع السلطة والقهر. اذا شبك - 00:35:15  
اللزوم الشديد في الركوب في جامع السقوط والقار واستعير. واستعير لفظ المشبه به وهو الركوب للمشبه وهو اللزوم ثم قبل ثم اشتق هنا في فراغ تركه المصنف ما هو الفراغ - 00:35:35

ثم حذف المشبه وترك المشبه به على سبيل السعار التصريحية الاصلية ثم اشتقت فهذا حذفها المصنف ممكن ان تزيدوها ممكن لو سمحتم بعد وهو اللزوم ثم حذف المشبه وترك المشبه به يكتب هنا عنده هو اللزوم اكتبوا ثم - 00:35:48

حذف المشبه وترك المشبه به على سبيل استعارة تصريحية الاصلية. ثم اشتقتها. نعم اكمل ثم اشتق من المركوب من الركوب من الركوب بمعنى اللزوم ركب بمعنى الاسم على طريق الاستعارة التصليحية التبعية. مما يقولون على طريق او على سبيل - 00:36:08  
نفس الشيء طيب انتهينا من الفعل الان الان الحرف وقوله تعالى وقوله لانه نحوه ونحوه قوله تعالى اولئك على هدى من ربهم اي تمكنوا من الحصول على الهداية التامة. هاي نؤخرها قليلا لانها في الحرف تحتاج الى تفصيل. خن نكمل الان - 00:36:27

الاخر للفعل نعم ولان نطقت شكري في برك مفصحا فلسان حالي بالشكاية انطق. من يشرع هذا البيت؟ ولان نطقت بشكر برك مفصحا فلسان حال بالشكاية ان ظهور يمدحه لا يذمه. يذم التذم. يذمه. ويقول اذا انا يعني اقول والله انت جيد وانت تكرموني وانت تعطيني - 00:36:47

اذا انا نطقت بلساني انك جيد لسان حالي ماذا يقول؟ يشكو ويقول انت ظلمتني. لذلك عندنا مثل اكتبوه هذا في صياد امسك حمامه في وقت برد شديد تمام؟ وبدأ يذبح بالحمام يذبح بالحمام - 00:37:17

فمن شدة البرد صارت دموعه تنزل فحمامة تقول لصديقتها انظري كيف يبكي علينا ويبكي حزين على ذبحنا يعني. فقالت لها الاخرى لا تنظري الى دموع عينيه. ولكن انظري الى فعل يديه - 00:37:41

لا تنظري الى دموع عينيه. وانظري الى فعل يديه. يعني انت لا تنظر الانسان والله يبكي وكذا. انظر ماذا يفعل مش ماذا يقول او يبكي او نحو ذلك. انظر ماذا يفعل. لا تنظري الى دموع عينيه. ولكن انظري الى فعل يديك. هذا نفس - 00:37:59

ولان نطقت بشكر برك مفصحا. فلسان حالي بالشكاية ان تقوي. تمام؟ طيب نطقت برك مفصحا هل نطق حقيقي او مجازي؟ حقيقي. هذا حقيقي. فلسان حالي بالشكاية انطقه. هل لسان الحال يشكو - 00:38:19

لا والله. لا يا شيخ. نعم. طب هنا اين الاستعارة يا يوسف؟ اه يوسف رامي. يوسف رمزان اذا اه نطقته حقيقة صح؟ نطقت بشكري برك حقيقة. اين الاستعارة هنا هادي الشكاية انطق لسان حالي هل لسان حال ينطق؟ لا يعني لك ان تجعل لسان الحال كانه انسان ينطق فهي استعارة - 00:38:39

ولك ان تجدي استعارة في انطق. فهمت كيف؟ ايش يعني انطق اسم ماذا هذا المشتقات. اسم تفضيل ماذا يقصد بالنطق هنا؟ عندما اقول نطقت الحال هل حال تنطق؟ نقول نطقت حال يوسف - 00:39:10

انه متعب. صحيح. نطقت حاله او نطق لسان حاله انه جعلت الحال كان انسان ينطق. فهنا النطق او نجي الاستعارف ينطق. ماذا يعني ماذا نعني بينطق؟ يمكن تعبيره يظهر اظهارا بينا كانه نطق. يعني اقول مثلا كيف لسان الحال؟ من يعرف لسان الحال ويعطيني مثلا على لسان الحال؟ شكى - 00:39:30

اي جمل طول السرى. صبرا جميلا فكلانا مبتلى. كيف الجمل يشكو؟ شكى الي جمالي. ايوه. نعم اه اني اعرف ان الجبال يبكي. ممكن تبكي ممكن ايضا شيء اخر تفعل يحصل لها ماذا؟ يعني لو واحد يعني يسير دائما دائما دائما - 00:40:00

ولا ترتاح الجمال ماذا يحصل لها؟ حالها ماذا يدكم؟ تكون بالضبط نحيفة ضعيفة هزيلة اه لا تستطيع السير كل هذه احوال كانه تنطق ماذا تقول؟ انا ضعيف تعبان صحيح؟ لسان الحال هذه نسميها - 00:40:20

مثلا لو يوسف رامي ذهبنا عنده وضع لنا منسفا وحلويات واشياء جيدة اللي هو ما تكلمنا نحن ماذا سينطق عنا ويشكره؟ لسان حالنا

وبطوننا ممتلئة ستقول له شكرا يا يوسف شكرا. لو لم نطق - 00:40:40

للسنتنا لسان حالنا سينطق صحيح؟ اذا واحد اذاك وضربك وانت ما تكلمت ولا بكلمة لسان حالك يقول انت ظالم صح فهمتم كيف؟ يعني لسان حالي انه يعني وضعه كيف. اذا رأيتم انسانا سمينا تقول والله ابن عز يعني لسانه حالي يقول هذا ما شاء الله مدلل. رأيتم

- 00:41:00

واحد نحيف ومسكين ولا يستطيع السير. لسان حاله يقول هذا فقير او مسكين. فهمتوا كيف لسان الحال؟ فهو يقول لئن نطقت بشكر

برك فلسان حالي بالشكاية انطقه. ايش يعني انطق هنا؟ اسم تفضيل. هل ينطق لسان الحاد - 00:41:21

لأ ما معنى ينطق هنا يوسف؟ يعني يظهر. يدل دلالة واضحة فهمتم؟ اجل استعارة في انطق. تفضل. شبهنا الدلالة الواضحة بماذا

غيبان يلاه غيبان سهلة. شبهنا بدلالة الواضحة بماذا؟ بالنطق. شبه الدلالة الواضحة بالنطق بالنطق بجامع الوضوء - 00:41:40

في البيان جيد ثم ثم استعير اللفظ الدال على المشبه به وهو النطق النطق للمشبه وهو الدلالة الواضحة ثم حذفت المشبهات. وتركنا

المشبه به. على سبيل استعارة تصريحية اصلية. ثم ثم اشتق - 00:42:03

من اه من اه من النطق بمعنى الدلالة؟ بمعنى الدلالة؟ المفقودة. الواضحة ما انطق بمعنى؟ اه دل دلالة. لا انطق. اه انطق ادل بمعنى ادل

دلالة واضحة. على سبيل استعارة التصريحية التبعية. التبعية احسنت اخرها بشيء اعداها وانتهى - 00:42:23

تفضل تشبه تشبه النطق لا احنا هو لسان حال نطقت هي ما نطقت شبهنا ايش اذا اه الدلالة الواضحة بالنطق بجمع شدة الظهور ثم اه

ثم الحادث من المشبه به - 00:42:48

استعير اللفظ الدال استعير اللفظ الدال على المشبه به للمشبه ثم ثم حدثنا المشبه وتركنا المشبه به على سبيل استعارة التصريح

الاصلي ثم اشتققنا ثم اشتققنا من النطق بمعنى النطق بمعنى الدلالة - 00:43:08

دلالة الدلالة الواضحة انطق بمعنى انطق بمعنى دل دلالة ادل دلالة واضحة على سير استعارة تصحيح الدي اه الوضوح. القرين انه

مجاز. اه شف نطق نطقت بشكر برك جعلناها حقيقة. لكن هنا كيف عرفنا انه مجاز - 00:43:28

لسان حالي كلمة لسان حالي هذه ايش؟ قرينة او حالي حتى حالي قرنة اما لسان هاي نسميها ترشيح رشنا الاستعارة وقوبناها. بقي

علينا كيف نجري الاستعارة في الحرب؟ جميل جدا. استعارة في الحرب سنأخذ طريقة سهلة - 00:43:48

طريقة صعبة وطريقة سهلة. المرة القادمة سنعطيككم تدريبات ان شاء الله على التبعية والاصلية. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك

نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:44:08