

دليل الحج والمعتمر ٨٥ فريد الأنصاري

فريد الأنصاري

بعض الأحيان لسبب كيحي الإنسان متاخر صافي كيلقى البيان تسدو. ماشي تسدو ولكن تسدو ببنادم اذن كتلق الصفوف في الزنقة وفي الساحات العمومية وقادم الحوانت شد الصف مع الناس ان شاء الله حتى فديك اللحظة وخا راك خارج السور ديار المسجد فلك

اجرہ - 00:00:00

من صلی داخل المسجد اللهم الا بنادم يعني عجبو يصلی على برا بالعجز الجامع خاوي وهو جالس على برا هذا کلام اخر وهو لا يصح فعلا لكن مادام ان الموضوع عمر فينما جا الصف راك في الحرم وراك في الجماعة ديار ديار المسجد الحرام ان شاء الله الرحمن الرحيم وراه بمية الف صلاة بإذن الله اندز - 00:00:16

نبقاو اذن على هاد الوضعية حتى لتنمية ديار الحجة الليلة ديار غدا تمنية ذي الحجة راه كيخبروكم. الوکالات ديار الحج. والوزارة الناس اللي مسؤولین کيقول لكم اذن غدا تهيئو روسکم - 00:00:34

للحج دابا عاد غادي يبدا الحج لأن هادشي کلو اللي درنا عمرة المقدمة ديار الحج الآن غادي نبدأو الحج. الإنسان الرجال والنساء بحال بحال عاود يديره عملية ديار الاغتسال. والتپھر - 00:00:48

ويينظف الإنسان الجسم دیالو تھينا لأعمال الحج سنة باش یتنظف الإنسان ومحاج یتنظف فعلا لأن اعمال الحج فيها خدمة کاینة الشمس کاین العرق کاین الخدمة کاین الغبار فالإنسان کيهیاً البدن دیالو من البداية - 00:01:04

او هادي يعني کأنها نوع من الحكمه ولكن السنة هکا دائرة بعد صلاة الفجر ديار تمنية ذي الحجة کتصلي الفجر في المسجد الحرام مع الناس من بعد الصلاة ديار الفجر راه غادي یهزوكم في الكیران باش یدیوکم لمن فدک الصباح ديار تمنية الصباح ديار تمنية دیال الحجة - 00:01:19

تلبی بالحج غادي دخل بالإحرام ديار الحج غادي تحید عاود الملابس دیالك بالنسبة للرجال. الجلالب القنادر يعني المخیط والمحيط وتلبس عاود دوك لفاط لي کانو عندک من قبل الرداء على - 00:01:39

كتفیک ونصفک الأعلى والمئزر او الإزار على نصفک الأدنی. او تشد بالمنطقة او تقول اندز لبیک اللهم حجة. هادي ماشي العمرة. هذا الحج وهذا الرکن الأول من اركان الحج يعني هاد النية لي کتعبر عنها بهاد الطلبية هي الرکن الأول من اركان الحج - 00:01:57 کملنا العمرة. الرکن الأول من اركان الحج. لبیک اللهم حجة لي غادي یحج على شيء واحد بالنيابة باه مو خوه او اي واحد لي مکلفو او هو يعني من راسو بغا یحج عليه - 00:02:23

کیسمیه يقول لبیک اللهم عن والدتي يمكن لو یقول تا سمیتها ان شاء الا بعی لبیک اللهم عن اخيه فلان لبیک اللهم عن والدی فلان لبیک اللهم اخي او اختی او عمی او جدی او جدتی فلان هاه. او تسمی. او تبدا بالتلبية عاود بعد ذلك العادیة. مباشره لبیک اللهم لبیک لبیک لا شريك - 00:02:41

لک لبیک ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك من شرط النيابة ان الانسان يكون حج الحجة ديار راسو لا یجوز ان الانسان ما عمرو ما حج وغادي یحج دابا بالنيابة على شيء واحد - 00:03:05

واحد الصحابي لباچ دار النبي صلی الله عليه وسلم بالحج و قال لبیک اللهم عن شبرمة هو النبي صلی الله عليه وسلم قالو من شبرمة قالو اخي يعني کینوب عليه قالو لا قالو حج عن نفسک او لا ثم حج عن شبرمة - 00:03:23 حج على راسک دابا هاد العام وعام اخر ان شاء الله او بعدو حسب التیسیر حج على خوک او على باک او على مک. لكن اذا كان قد

سبق لك حج فعلاً لذلك - 00:03:43

يمكن لك تحج على اللي بغيت بالنيابة وقلنا الشرط في ذلك الإهلال بتسمية النيابة لبيك اللهم ثم عن والدتي فلانة وتنطلق ويلا على راسك كتقول غير لبيك اللهم حجة. راه غادية لراسك. لأنه ربى تعالى نيتكم وهادي هي السنة ديال الصيغة. فإذا - 00:03:53

من بعد مباشرة راه اما انكم تركبو او الكيران واجدين او المهم راك فسياق السفر كتسافرو لممن بضم كيلومتر ماشي بعيد الحال ولكن شي حاجة بضم كيلومترات الى مني. ياخدوكم بالحافلات. نتا غادي في الحافلة رجال ونساء. لبيك اللهم لبيك. لبيك لا تبدا التلبية من جديد. ديك التلبية - 00:04:16

اللي قطعناها بالدخول الى مكة نبدأها بالخروج من مكة حنا خارجين مكة وغادين عند مولانا الكريم سبحانه اللي نادانا الى مني والى عرفات والى مزدلفة. حنا غاديين عنده سبحانه وتعالي بالتلبية اي استجيبيوا ونؤدي هذا التعبير النبوى. لي فيه نوع من - 00:04:38

من الطاعة والعبادة والأدب. لبيك اللهم لبيك لاشريك لك لبيك. ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك تا توصل من ومللي توصل منا متقطعش الطلبية انما راه يمكن لك ترتاح. ترتاح باش تنزل ترتاح يعني الراحة مفتوحة ومن حيث تعبا سكت. ولكن ملي تلقا عود الجهد استأنف - 00:04:58

غادي تلاحظوا واحد الملاحظة ان الناس في منن مكيلببواش هذا من السنة التي تركها الناس قليل تسمع شي ثلاثة ربعة دالناس كيداوا يلبيو فوسط منة لا خص تلبية تكون فمن هادك النهار ديال تمنية كلو تلبية كلو تلبية لا تنقطع - 00:05:19

وتبقى الطلبية حتى لعرفة وتبقى الطلبية حتى لمزدلفة ما تنقطع الطلبية حتى لنهار عشرة ذي الحجة ملي كترجع الميناء باش ترمي جمرة العقبة ديال نهار العيد. تما كتقطع الطلبية اما ما قبل رمي جمرة العقبة كلو تلبية لبي وارتاح لبي وارتاح بالليل وبالنهار سواء - 00:05:37

اذن هاد الوقت كلو تلبية انت في منن الان غيحطوكم في الخيام. لأن منن فيها غير الخيام كيحطوكم فالخيام الأعمال الأساسية عندك هادا نهار تمنية الفجر لي هو الصبح راك صليتو فمكة - 00:06:01

باقي قدامك الظهر والعصر والمغرب والعشاء كلهم غادي تصليهم في منن يمكن لك تصلي في الخيمة ديالك ولكن كاين واحد الجامع تما مهم مزيان تمشي تصلي فيه سميتو مسجد الخيف - 00:06:16

مسجد الخيف راه باين جامع متوسط الحجم وفيه ربعة ديال الصمعات على الطريقة ديال المشارقة كيديرو المآذن كتار فيه سر اشمن سرهاد الجامع هدا؟ النبي صلى الله عليه وسلم قال في الحديث الصحيح - 00:06:32

على مسجد الخيف صلى فيه سبعون نبياً هذا جمع مبارك يعني سبعون نبياً من الأنبياء السابقين وأغلبهم قطعاً من بنى إسرائيل لأن هوما اللي كانوا عندهم الأنبياء كتار. من بنى إسرائيل يعني الأنبياء سيدنا داود سيدنا موسى سيدنا عيسى يعني أنبياء بنى - 00:06:47

اسرائيل معروفين. يعني يحيى زكريا كلهم هادو كيتسماو من علمنا اسمائهم او لم نعلم اسمائهم. وهاد العبارة ديال سبعين في العربية يعني احياناً على العدد من واحد حتى لسبعين واحياناً كدل على الكثرة - 00:07:08

فقد يراد بهذا الحديث الكثرة يعني سبعون نبياً ربما يكون تا تلميمة ماشي غي سبعين ولكن قال سبعون للتكرير مزيان للمسلم يعني على حساب الطاقة دياالو يصلி فهاد المسجد هاديك الصلوات الأربع اللي باقية لأن الخمسة اللي هي الفجر راه صلاها في مكة بعدها - 00:07:23

فإن لم يستطع ما كاين باش يصلٍي فالخيمة دياالو لا بأس بذلك لكن من الأشياء اللي مهمة الان هادي من باب يعني النصيحة والمعرفة إلى عرفها بنادم حسن معرفهاش راه مكاين باس يعني ماشي شي حاجة لي ضروري يديرها ولكن مزيان - 00:07:41

غادي تمشي تشوف الجمرات كيفاش دايرين. يعني داك الموضع اللي كترجم فيه سير شوفو. ما كاين رجيم فتمنية. لا ما كاينش ولكن تما كاين تما غادي يكون فنهار عشرة رمي جمرة العقبة ونهار حضاش طناش طلطاش - 00:07:57

ايم التشريق السلاسة تما غادي يكون وهاديك ايم التشريق وخاصة نهار عشرة كين زحام شديد فباش تعرف كيدايرا الجغرافية ديال

البيئة والوضعية ديال الجمرات سير شوفها فداك نهار تمنية معنديك مادير معنديك شغل سير شوفها - 00:08:13

خاوية مكايin حد فعلا. اتلقي ثلاثة ربعة د الناس كيتساراو كيشوفو. سير شوفها اشنو هي؟ بحال بحال شي جفنة واحد الحوض اللول وحداه واحد الحوض تاني وحداه حوض تالت هوما ثلاثة ديال الحفاري وفوسط الحفرة مفرغة بالبوطون بالسيما مفرغة يعني بحال شي جفنة - 00:08:30

فوسطها واحد السارية واحد العمود د الحجر مبني بالحجر سميتوا واحد السارية طويلة عالية ولذلك طولوها باش دارو لها السفلي ديالها ودارو لها فوقى يعني واحد القنطرة من الفوق يطلع الإنسان عاود كيطل من الفوق فكيلقى حوض بانيينو من الفوق الى رميit الحجرة تما كتهبط حتى للحوض لتحتاني - 00:08:50

باش لما كيكون الزحام شي كيرجم التحت شي كيطلع يرجم الفوق باش كيسهلو على الناس. وهو شيء حسن فعلا اذا عندك اللولة اللولة اللي على مسجد الخيف. الى حسبنا من هاد الشكل هكذا. راك دابا في منى - 00:09:15

ومسجد الخيف ها هو حداك يعني اللولة اللي على مسجد الخيف والثانية اللي هي الوسطانية والثالثة اللي هي لجهة مكة هذاك الاتجاه ديال مكة هي اللي كتسمى جمرة العقبة وهي لي غادي ترجمها نهار العيد نهار عشرة. نهار عشرة كترجمو غي وحدة. هاديك الطرفانية بمرة لجهة مكة. كتعطي الظهر ديالك لمسجد الخيف - 00:09:32

اللي اللولة لا وتخلي الثالثة هي اللي عندك بها الغرض نهار العيد لخرين حتى لنهار حداش وطناش وطلطاش بالنسبة اللي بغا يزيد - 00:09:54