

دليل الحج والمعتمر 7\8 فريد الأنصاري irasnAla diraF

فريد الأنصاري

بالخطبة بالخطبة نمشي شوية ووقف لأن كار حدا كار مكيوصلو الناس تا كدوز للعشا غير توصل مزدلفة هاديك الوطية غادي تنزل
وتصلي المغرب والعشا جمعا جمع تأخير المغرب والعشا كايين تما واحد المسجد بعيد اه المشعر الحرام لكن يعني باش ما يوقعش اه ما
يتلفش بنادم هاكدا يصلي مع الجماعة ديالو ويديرو جماعات جماعات يصليو - [00:00:00](#)

المغرب والعشا جمع تأخير تما اشنو باقي الخدمة النعاس بنادم مزيان ينعس بكري لأن غدا كايينة الخدمة ومزيان تقيق بكري لأن كايين
الوقفة ديال المشعر الحرام فالجير فإذا الإنسان ينعس فهاديك الوطية تما يمكن لو ينعس الكار ديالو ويمكن لو ينعس فلوطية لا بأس
بذلك كله والصبح كينوض - [00:00:25](#)

يصلي النافلة ديال الفجر ويصلي الفريضة ديال الفجر ويشد اتجاه طبعها القبلة راه صلى الاتجاه القبلة وراه كايين واحد الجامع تما
مسجد مسجد المشعر الحرام اللي تذكر فالقرآن الكريم لأن هو الشعر الحرام كان عبارة عن كدية وقف فيها النبي صلى الله عليه وسلم
كتوقف فالالاتجاه ديالها واخا توقف فالكار ديالك - [00:00:47](#)

وتتا جالس وترفع عود يديك بحال داكشي لي درت فعرفة كايين واحد الدعاء يعني كايينة لحظة ديال الدعاء طلب الله تعالى من خير
الدنيا والآخرة في المشعر الحرام فإذا هاد الوقفة د المشعل الحرام مهمة اذا كان شي واحد مريض لا قدر الله عيان كذا يمكن لو يمشي
من الليل والنساء وكذا - [00:01:06](#)

ولكن عادة الإنسان يعني كنعقول يعني فالحقيقة اللي مريض ولا شي حاجة ما عادة الإنسان ما عندو ما فين غيمشي؟ يمشي لمن
بحال مننننن بحال تما يعني وطية وطية مع ذلك شي حالة اضطرارية فعلا لي محتاج يمشي لمكة - [00:01:24](#)

لا قدر الله مستشفى او كذا راه لا بأس يمكن لو ما يباتش هي الليلة تما ولكن اذا ما عندو تا شي عذر في الحقيقة خصوصيات تما لأن
المبيت تما يعني اقل ما يتقال فيه انه سنة مؤكدة وبعضهم قال هو واجب وهذا هو الراجح فعلا خصوصيات تما - [00:01:38](#)

في الصباح يقبض الطريق اذن مع الناس المنن. كترجعو للموضع لي كنا فيه في نهار تمنية ذي الحجة منن لي فيه الرجيم اول خدمة
عندنا كنوصلو لمنن مع الضحى. مع الضحى. اول خدمة عندنا رمي جمرة العقبة - [00:01:54](#)

هاد رمي جمرة العقبة اللي قلنا هي الثالثة في اتجاه الكعبة الثانية كتخليها الثالثة فتاتجاه القبلة الثالثة
في اتجاه القبلة اي في اتجاه الكعبة اتجاه الغروب في اتجاه الكعبة الثالثة - [00:02:12](#)

كترميها بسبعة ديال الحصيات يعني قد الحمصة كل حجر قد الحمصة او قد الفولا باين الحمصة وبين الفولة يعني بواحد الحجيرة
متوسطة صغيرة يعني الحدث فكترمي سبعة فهاديك فهاديك فهاديك الحوض - [00:02:27](#)

اه الشكل ديال الرمي اه ديال ديال اسميتو كدير مكة على يسرك ومسجد الخيف على يمنك لأنه دابا هي حوض يمكن لك ترميها من
اي جهة احسن الجهات اللي هي يعني السنة ديال النبي صلى الله عليه وسلم انك تكون بالشكل اللي القبلة على يسراك - [00:02:45](#)

ومسجد الخايف على يمنك فما كايينش شي وضعية اخرى اللي اه تكون يعني فيها نفس الأوصاف وراك فنفس المكان لأن اما تمشي
للجهة لخرى غايولي مسجد الخيف على ظهرك ماخوش يجي على - [00:03:04](#)

ظهرك لا يجي على يمنك او يجي مسجد الخيف قدامك لا ما يجيش قدامك خصوصي على يمنك والكعبة على يسارك الكعبة هي
القبلة هي الغروب على يسرك اذن را كترمي هاكدا - [00:03:17](#)

واحد اتنين ثلاثة ربعة خمسة ستة سبعة كل مرة كترمي تكبر الله اكبر وراه هاد المدة كلها لي كتحكي عليها فيها الطلبيية ليك اللهم

لبيك لبيك لا شريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك - [00:03:29](#)

وكيمكن لك تلبية لما تكمل الرجم كتقطع الطلبية. هنا كتقطع الطلبية ديال الحج يعني برمي جمرة العقبة تنقطع الطلبية تلبية الحج تلبية العمرة قلنا كتقطع بالدخول الى مكة تلبية الحج تبتدأ بالخروج من مكة وتنقطع وتنتهي برمي جمرة العقبة - [00:03:47](#)
كتكمل الطلبية ديك لبيك اللهم لبيك وسائر الأيام لا عرفة لا مزدلفة لا من لولى ديال تمنية كلها وقت ديال التلبية انذ من بعدما كترمي هاد جمرة العقبة تتجه للقبلة - [00:04:13](#)

كتاجر القبلة هداك الحوض لي قدامك كتفوتو وتعطيه بالظهر الى عطيتو بالظهر ويعني وداك اللي الجهة ديالي منك استقبلتها شديت القبلة. هز يديك وطلب الله سبحانه وتعالى من خيرى الدنيا والاخرة اسير - [00:04:28](#)
اذا كان الزحام ماتوقفش لأن الى وقفت راه يظطمو عليك الناس سير سير نتا غادي ونتا طلب الله تعالى حتى لخيمتك طيب الوقت المفضل لرمي جمرة العقبة اللي هي ديال عشرة ذي الحجة نهار العيد الوقت المفضل فعلا - [00:04:46](#)
هو ما قبل الزوال يعني من الضحى حتى للظهر لكن معروف ومشهور لأن هاد الوقت خطير بالزحام راه ربعة د المليون ديال الحجاج هادي وما هي الا حفرة - [00:05:04](#)

يتجمعو عليها ربعة المليون شي كيقتل شي. هنا كيموتو الناس بالزحام ولذلك انا الى لقيت الزحام شديد. ما نرميشاي في الضحى ولا قبل الظهر. سير فحالك حتى تصلي الظهر واجي - [00:05:21](#)
الا صليت الظهر وجيت لهاد الجمرة هادي ما تلقى فيها حتى واحد. كنقول تا واحد بالمبالغة. يعني خمسة ستة سبعة د الناس. ما تلقاشاي الزحام قطعاً. لأن كلشي خصو يرميها في الضحى - [00:05:34](#)
وفعلا كتوقع المشاكل لأن كلشي بغى الوقت ديال السنة هاد الوقت السنة الا وولات فيه الموت كيولي بدعة ما كيبقاشاي سنة وخطير فعلا لأنه من التحت انا قلت لكم فيها التحت وفيها فوق - [00:05:47](#)

لتحت كيتخنقو الناس لأنه مغطية بقنطرة ودير لها فلافر هادوك الفرافر مكيبقاو ياكلو والو هادو الملاين هادو ديال بنادم كيتخنقو الناس من فوق واحد الوضعية اخطر من التحت لأن شنو هو فوق؟ فوق عبارة عن قنطرة. وديك القنطرة فيها واحد السور صغير - [00:06:01](#)

بالزحام الله يستر بنادم كيتهز ويطيح مور السور لهيه عدد كيوقع لهم هاد المشكل هدا ولذلك بنادم يخرج ملي تجيو من مزدلفة صباح عشرة حنا جايبين من مزدلفة صباح عشرة - [00:06:18](#)

ندخلو لمن غير نشوف الحالة ديال الجمرات فيها داك الزحام الكبير نمشي للخيمة ديالي ارتاح غيخطوك فالخيمة ديالك فيها الظل فيها الكليما تيزور مكيف الهواء وارتاح مع راسك للضحى كلو النهار كلو حتى تصلي الظهر - [00:06:33](#)
ممكّن دير واحد الحلوى هو ان واحد يبدا يمشي طل مرة مرة ميوصلش غير يشوف من بعد شافها خفافت يعيط على الجماعة. ما خفافتشاي بقاو تما في الخيمة حتى تصليو الظهر - [00:06:50](#)

صلي الظهر وسر ليها. ياذن الله غتلقاها خفيفة جدا عندك العشية من بعد العصر ايضاً عندك الليل ايضاً يعني لي عندو شي عذر عندو حتى الليل. الليل ايضاً. الليل بالقطع لن تجد فيها احدا البتة - [00:07:01](#)
ولذلك واحد العدد ديال الناس كيجيبو عيالاتهم تال العشية. مخصوصاشي يتزاحم مع شي حد ولا يدفعو شي حد ولا يدفعو هو شي حد. تا العشية برد الحال هدا هو وكيرجمها - [00:07:19](#)

ومشروع وهذا تقريبا يكاد يكون اتفاق العلماء قديما وحديثا حيث يكون الزحام وحيث تكون الضرورة او شرع الله واسع ولن يشاد الدين احد الا غلبه اذن ملي كترمي هاد الجمرة سوا رميتها الصباح او في الظهر او من بعد الظهر او من بعد العصر او حتى الليل -

[00:07:31](#)

هداك النهار نفرضو راك رميتها يعني قبل غروب الشمس هداك النهار عندك اعمال بعد ذلك كتنوي بلي راك كدبح. هادي ديالك. لأنك نتا متمتع را عليك الهدي راكم خلصو راه غير كتجي لمكة راه يعني دوك المسؤولين كيجمعو الفلوس ولا كتمشي لراسك تمشي للبنك راه

كأينة كل هاد الدنيا تما بناك كتخلص لهادي كيغطيوك واحد - 00:07:53

واحد الوريقة يعني احتفظ بها ضيعها ماشي مشكل المهم انت عندك مع الله انك راك خلصت ديالك هوما فعلا كيلتازمو وكيدبحوه وبالتأكيد جعل المملكة العربية السعودية كدبحو وداك اللحم كتعلبو وتصيفطو للدول اللي فيها المجاعات وفيها الكوارث - 00:08:15 هي الغاية ديال هداكشي انه فعلا خصو ينتفعو بيه الفقراء والمساكين. ويحصل فعلا والنيابة صحيحة جائزة في مثل هذه الأمور من بعد ما كدير النية راك دبحت كتمشي تحسن راسك الراجل من الأحسن يكرر فراسو هاد المرة الحلق النبي صلى الله عليه وسلم قال

طوبى للحالقين - 00:08:30

والمقصرين يا رسول الله قال لهم طوبى للحالقين. قيل والمقصرين يا رسول الله؟ قال طوبى للحالقين ثلاثة المرات عاد قالهم في الرابعة والمقصرين يعني مزيان بنادم يكرط وماشي غير ينقص من شعرو ما عدا الا عندو شي انسان شي ظروف ولا شي حاجة راه

حتى التقصير جائز يعني محلق - 00:08:49

او مقصرين كل ذلك صالحون المرأة ايضا هنايا مكتحلق تقطع شعرها انما عاود قيد انملة كتقطع واحد طريف صغير من الشعر كيما تكلمنا عليه مرة اخرى فالعمرة فبالنسبة للحاج الرجل الرجل كيقلع عاود دوك الفاظ اي لباس الإحرام ينزعه ويلبس اللباس ديالو العادي

- 00:09:09

هدا كيسميوه التحلل الأصغر يعني الان صار في حل من كل شيء. يمكن لو يدير الريحة يمكن لو يعني يدير كلشي ما عدا الجماع فلا

يزال محرما حتى يطوف طواف الإفاضة - 00:09:32

قبل طواف الإفاضة لا يجوز الجماع ولكن يكون التحلل الأصغر طواف الإفاضة كيمنكلو يديرو داك النهار ديال عشرة وهو السنة لكن اذا كان عندو شي ظرف معين الجرس وعيا او فيه السخانة لا قدر الله او شي من هاد القبيل او انه لقي الزحام شديد داك النهار

فالبيت او ما قدرش - 00:09:47

- 00:10:05