

دليل الطالب (11) - تابع أركان الصلاة

مطلق الجاسر

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الايمان الاكاملان على المبعوث رحمة للعالمين نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين. والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين. وعنا معه برحمتك يا ارحم الراحمين - [00:00:00](#)

اللهم علمنا ما ينفعنا وارفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما واغفر لنا يا رب العالمين. اما بعد اه قبل ان نبدأ بودي ان اذكر نفسي واخواني اه قضية مهمة جدا - [00:00:20](#)

يتعلق بطالب العلم وهو آآ قضية طالب العلم والكتاب. آآ الكتاب اه لا شك انه له منزلا ومكانة يجب ان ان يحرص عليها طالب العلم ويحترم كتابه لا سيما وانه قد احتوى على آيات كتاب الله سبحانه - [00:00:40](#)

واحاديث من احاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم واحكام شرعية اه استنبطت من هذه الآيات والاحاديث. لذلك كان السلف الصالح رحمهم الله يولون هذه كتب اه عناية خاصة. وتعظيم شأن هذه الكتب. من تعظيم شعائر الله - [00:01:10](#)

سبحانه وتعالى يقول الله سبحانه وتعالى ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب ذلك اه ينبغي ان تصان هذه الكتب عن كل ما اه يؤذيها. فرأى بعض الشباب يضع قلما مثلا في حاجز آآ في الكتاب بحيث آآ يعني يأتي على - [00:01:40](#)

كتاب زمان فيجد فيهترد هذا الكتاب من طرف كعبي وبعضهم يلقيه القاء هكذا آآ بعضهم قد يتوسده وبعضهم آآ قد يضعه في السيارة لا ينزل تصيبه الشمس وتنكش اوراقه آآ او يضعه في مكان قد يصيبه شيء من الادي - [00:02:10](#)

او يدون فيه اشياء آآ يعني مع الوقت قد لا يحتاجها. فالشاهد انه ينبغي ان ان نصونا كتبنا وان نحرس عليها وان نحافظ عليها ولن تجد ثمرة ذلك الا مع استمرارك - [00:02:40](#)

في طلب العلم واستمرار كتب كتبك القديمة معك. فتشعر باهمية آآ العناية بالحرص على الكتب. نعم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا - [00:03:00](#)

ولشيخنا ولعلمائنا والحاضرين قال المصنف رحمه الله تعالى في حديثه عن اركان الصلاة الثاني تكبيرة وهي الله اكبر لا يجزئه غيرها. يقولها يقولها قائما فان ابتدأها او واثمها غير قائم صحت نفلا. وتنعتقد ان مد اللام لا ان مد همزة الله او همزة - [00:03:28](#)

اكبر او قال اكبر او الاكبر. وجهه بها وبكل ركن وواجب بقدر ما يسمع نفسه فرض. نعم. اه سبق ان شرحنا في اركان الصلاة هذا كتاب مبارك دليل الطالب الشيخ مرعي - [00:03:58](#)

رحمه الله تعالى وقفنا عند الركن الثاني من اركان الصلاة الاربعة عشر وهي وهو تكبيرة الاحرام. اه تكبيرة الاحرام سميت بذلك لانها تجعل الانسان يدخل في عبادة يحرم عليه فيها ما كان حلالا عليه قبله. فاذا - [00:04:18](#)

فكبر الانسان آآ بمجرد هذه التكبيرة معنية الدخول في الصلاة حرم عليه اشياء كانت مباحة له الكلام والاكل والشرب ونحوه لذلك سميت تكبيرة الاحرام وهي الله اكبر لا يجزئ غيرها يعني لا يجزئ - [00:04:48](#)

الله اعلم او الله آآ امجد ونحو ذلك. بل لا يفسدنا هذه التكبيرة بهذه الصيغة لما روى ابن ماجة حميد الساعدي رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استفتح الصلاة استقبل القبلة ورفع يديه وقال الله اكبر مع - [00:05:18](#)

عليه الصلاة والسلام صلوا كما رأيتموني. اصلي. يقولها قائما. يقولها قائما وقد سبقها عرفنا ان القيام ركن في صلاة الفريضة. فان ابتدأ او اتمها غير قائم حال كونه غير قائم صحت نفله - [00:05:48](#)

لو كان ابتدأ الصلاة قاعدا وكبر تكبيرة الاحرام قاعدا ثم نهض لا تصح لماذا؟ لان القيام ركن في الفريضة. ولا تصح صلاة الفريضة اه

بدون قيام الا لعذر او لحالات سبق ان ذكرناها في الدرس السابق. فلو فعلت - [00:06:18](#)

فعليك ان ابتدأ صلاته جالسا بدون عذر شرع فيها فتتحول هذه الصلاة تلقائيا الى صلاة نذر لانها تصح في النفل عن جلوس بلا عذر. آ
قال او اتمها اه غير طاء يعني سواء كانت كل تكبيرة الاحرام من جلوس - [00:06:48](#)

او جزء منها من القيام يعني بدأ بها ثم جلس قبل ان يتم تكبيرة الاحرام فهذا كذلك آ تصح منه الاثناء قال وتنعتقد ان مد الله. مد اللام
يعني الله اكبر اللام هذه فقال - [00:07:21](#)

الله اكبر هذا خطأ طبعا مفروض فقط حركتين لكن ان فعل ذلك تصح لانه المعنى الله اكبر بهذا التشديد ومد آ الصوت بذلك لا يغير
المعنى في شيء لذلك العقد لا ان مد همزة الله يعني قالها هكذا. الله - [00:07:41](#)

اخبر بانها في هذه الحالة تغيرت المعنى فجعلت الجملة استفهامية كانه الله اكبر ولا شك انه لا يقصد ذلك ولكن المعنى تغيير. كقوله
عليه الصلاة والسلام البر اردن لما احتتف ازواجه رضي الله عنهم معه في المسجد. فلا تصح او همزة - [00:08:11](#)

فيقول الله اكبر لانها تصبح ايش؟ استفهاما. او قال اكبار او قال اكبر لا يصح كذلك اذا قال الله اكبر هكذا لا يصح لماذا اما المعنى
يتغير ويصبح ايش؟ جمع كبر اكبار جمع كبر والكبر هو اسم الاسقام - [00:08:41](#)

واضح؟ اه طبعا اؤكد انه لا يقصد هذه المعاني لانه لو قصدها يرتد قال هذه المعاني قصدك لا يخرج من الاسلام. لكن اه بهذا اللحن
يخرج كلمة الله اكبر عن معناها. فلا تصح - [00:09:11](#)

او قال الاكبر اذا قال الله الاكبر آ المعنى صحيح ولكن لا تنعتقد لانه ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يلتزم في تكبيرة الاحرام من
قوله عليه الصلاة والسلام الله اكبر - [00:09:31](#)

قال وجهه بها وبكل ركن وواجب بقدر ما يصبح نفسه فرض يعني حتى يتحقق هذا الركن تكبيرة الاحرام لابد على الاقل ان يسمع
نفسه لابد ان الذي يجهر حيث يسمع نفسه لانه اذا لم يسمع نفسه لا يعتبر انه نطق آ هذه الكلمة فلا يصح ان يستحضرها - [00:09:51](#)
وذنه هكذا او يتمتم بها دون صوت مسموع يسمعه هو على الاقل لا يصح رفع الصوت بها بقدر ما يسمع آ نفسه ركن من اركان او
فرض يعني يجب نعم - [00:10:21](#)

الثالث قراءة الفاتحة مرتبة. وفيها احدى عشرة تشديدة. فان ترك واحدة او حرفا ولم يأت بما ترك لم تصح فان لم يعرف الا اية كررها
بقدرها. ومن امتنعت قراءته قائما صلى - [00:10:47](#)

واذا قرأ. نعم. الثالث الاركان قراءة الفاتحة مرتبة يعني لا يقدم اية على اية فاذا تقدم اية على اية لم تصح منه لانه لم يقرأ الفاتحة
في الحقيقة واكد على جزئية هنا كلية التشديدات التي في الفاتحة فقال وفيها احدى عشرة تشديدا - [00:11:07](#)

فان ترك واحدة اي من التشديدات بان قرأها مسهلا لم تصح لماذا؟ لان الحرف المشدد يعتبر حرفين هو حرفان فمن ترك حرفا من
الفاتحة ولو كان احدا حرفا وان شد لم تصح منه الفاتحة. فان ترك واحدة اي من هذه الشدات. مثل اه الحمد لله - [00:11:36](#)

مثلا الحمد لله رب العالمين. الباء هنا مشدد. فلو قال الحمد لله مثلا رب العالمين مثلا هنا ترك حرفا كاملا من هذه الكلمة حرفا كاملا من
هذه الكلمة فلا تصح الفاتحة - [00:12:06](#)

منهم فان ترك واحدة او حرفا غير الحروف المشددة. ولم يأتي بما ترك هذا يعني اذا تركها اولا ثم استدرك ورجع فاتى بما ترك من
الحروف اه وما هو وما بعده - [00:12:26](#)

صحت اما اذا لم يرجع ولم يأتي بها لم تصح لم تصح منه الفاتحة اذا لم تصل الفاتحة ان تصح منه الصلاة فان لم يعرف يعني ما
يعرف يقرأ الفاتحة مسلم جديد او لا يحسن اجتهد ولم يحسن الا اية واحدة - [00:12:46](#)

قال كررها هذه الآية فلم يحفظ الا الحمد لله رب العالمين نقول له قل الحمد لله رب العالمين سبع مرات حتى يأتي بمقدار الفاتحة
لان هذا التكرار بدل عن قراءة الفاتحة فاعتبر فيه مماثلة - [00:13:09](#)

اعتبر في البدن ان يماثل المبدل حسب الامكان. كررها بقتها. ومن امتنع قراءته امتنعت قراءته يعني ما استطاع ان يقرأ شيئا اه ومن
امتنعت قراءته قائما صلى قاعدا وقرأ. يعني رجل فيه مرض آ لا ادري صراحة كيف ولكن - [00:13:29](#)

لا يستطيع ان يقرأ طه اذا جلس استطاع ان يقرأ الفاتحة. اما اذا قام لا يستطيع. طيب هذا معنى قوله ومن امتنعت قراءته قائما صلى قاعدا وقرأ. فتعارض هنا ركنان تعارض ركن القيام مع ركن - [00:13:59](#)

قراءة الفاتحة. فالمصنف هنا قال صلى قاعدا وقرأ. فقدم ركن قراءة الفاتحة على ركن ايش؟ القيام. لماذا؟ لان القيام له وبدأ وهو الجلوس. اما القراءة فلا بدل لها. القراءة لا بدل - [00:14:22](#)

فيقدم في الاركان ما ليس له بدل عما له بدل ان قال قائل الم نقل قبل قليل انه يكرر الآية نقول هذا ليس بدل هذا ليس بدلا عن الفاتحة بخلاف اه الجلوس لان النبي صلى الله عليه وسلم لما كبر كان يصلي جالسا - [00:14:52](#)

وقال عليه الصلاة والسلام الصلاة الجالس على النصف وصلاة القاعد على النصف من صلاة القائم فهناك نوع اعتراف بهذا البدن واضح؟ بهذه السنة القولية والسنة بخلاف هذا البدل الذي هو تكرار هذه الآية هو في الحقيقة بدل - [00:15:22](#)

ظرورة لا يوجد منه لا يوجد فيه حالة تمييز بخلاف الجلوس فان المتنفل او ان يصلي جالسا وله ان يصلي قائما آآ وله وله النصف وهنا لفظة لعلي انه اه عليها هنا اه ان بعض الناس يوفق لتلاوة القرآن يجلس مثلا في وقت - [00:15:52](#)

القرآن قد امتد تمتد تلاوته فترة من الزمن فلماذا لا ينوي الصلاة وهو جالس. اذا كان على وضوء اه في وقت ليس وقت نهي الصلاة يتوضأ ومستقبل القبلة بدل ان يجلس هكذا للقراءة فقط - [00:16:22](#)

لماذا لا يكبر وهو جالس ويقرأ الفاتحة ثم يفتح المصحف ويقرأ وهو في الصلاة على الاقل سيحصل على اجر صلاة مع اجر ايش آآ القراءة وليمد ما شاء. ثم يكمل صلاته بعد ذلك الركعة الاولى يقرأ فيها - [00:16:52](#)

ما يشاء والركعة الثانية فهو جالس جالس للقراءة. فلماذا لا يستفيد؟ اذا لم يرد القيام اذا بعد اتاها من قيام هذا اكمل لكن لو سلمنا انه لا يريد القيام فنقول صلى اه جالسا لان الصلاة جالسا في - [00:17:19](#)

ليست مكروهة ليست مكروهة انما فقط اجر المصلي فيها على النصف من اجر ايش؟ من اجر القاعة طيب ثم قال ما شاء الله عليك الرابع الركوع واقله ان ينحني بحيث يمكنه مس ركبتيه بكفيه. واكمله ان يمد - [00:17:39](#)

مستويا ويجعل رأسه حياله الخاء الخامس الرفع منه. ولا يقصد غيره. فلو رفع فزعا من شيء لم يكف. السادس الاعتدال قائما ولا تبطل انطال. السابع السجود واكمله تمكين جبهته وانفه - [00:18:05](#)

كفيه وركبتيه واطراف اصابع قدميه من محل سجودي. واقله وضع جزء من كل عضو. ويعتبر اقروا لاعضاء السجود فلو وضع جبهته على نحو قطن منفوش ولم ينكبس لم تصح ويصح سجود - [00:18:32](#)

على كفه وذيله ويكره بلا عذر. ومن عجز بالجبهة لم يلزمه غيرها. ويومئ ما يمكنه الرابع من الاركان الركوع. واقله يعني ادنى المجزئ في الركوع ان ينحني بحيث يمكنه مس ركبته - [00:18:52](#)

وذلك طبعا بقيد الرجل معتدل الخلقة. الرجل معتدل الخلقة فلا عبرة بطويل اليد او قصير اليد لكن لو سجد او ركعة عفوا اعتدل الخلقة ليست يده بالطويلة طولا زائدا عن الآخرين ولا بالقصير - [00:19:18](#)

عن الآخرين فلو ركع هذا الشخص بحيث لو امتدت يده الى ركبتيه مسها صح ركوعه ولو لم يمس ركبتيه حقيقة. العبرة هنا ليس بحقيقة المس وانما بامكان المس فهذا هو الحج بين حقيقة الركوع وحقيقة القيام - [00:19:38](#)

واكمله ان يمد ظهره مستويا. اكمله اكمل الركوع والسنة فيه ان يمد ظهره بحيث يعني لو وضع عليه كأس الماء آآ ما ينسكب عنه. ويجعل رأسه حياله يعني يرجع رأسه للمستوى ظهره لا يرفع رأسه عن ظهره ولا ولا ينزله. الخامس - [00:20:08](#)

الرفع منهم الرفع من الركوع وهو ركن مستقل. لذلك قال بعده ولا فلو رفع فزعا من شيء لم يكفيه. يعني لو كان الرجل راجعا فسمع دوي صوت فقام فاسعى لينظر هل له ان يكمل؟ لا نقول - [00:20:38](#)

ان ترجع الى ركوعك مرة اخرى حتى ترفع ناويا الرفع لان الرفع ركن مستقر لابد ان تقصد الرفع من الركوع. السادس الاعتدال قائما. يعني بعد ان ترفع تعتدل قائما حتى يعود كل عظم الى موضعه. ولا تبطل ابطال - [00:21:08](#)

قد جاء في حديث البراء رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ركوعه قريبا من قيامه وكان اعتداله بعد الركوع

قريبا من ركوعه. يعني كان هناك توازن صح التعبير ما بين قيامه - 00:21:38

واعتداله الركوع. طيب ادنى المجزئ في هذا القيام ان يقف ولو لحظة واحدة بحيث يعود كل عظم الى مكانه. ويعني حتى تقرب الصورة لو فرضنا ان هناك كاميرا تلتقط الانسان اذا قام من الركوع حتى يعتدل ثم يسجد - 00:21:58

اه فالتقطت له هذه الكاميرا ذات الصور المتتابة لقطة ليس فيها غمش معناته انه ايش؟ وقف. بعض الناس اه يسرع جدا في القيام من الركوع والاعتدال منه ثم والسجود بحيث لو سلطنا عليه كاميرا متتابة التصوير لا ترتقط له صورة ايش؟ صافية. لان السورة

للرجل - 00:22:28

المتحرك يكون فيها نوع من التغويش. واضح؟ هذا طبعا تقريب آآ مني لفكرة آآ الاعتدال فالمقصود ان يقوم ويعتدل ولو لحظة يعود كل عظم فيه الى مكانه ويطمئن في هذا الاعتدال - 00:22:58

صاحب الاقناع ادخل الركن السادس في الركن الخامس فتجده عد الاعتدال ضمن ايش ضمن الرفع منهم وهذا لا ينافي ما ذكره هنا تبعا للمنتهى لانه آآ مجرد ولا يعني ان الاعتدال ليس ركنا. واضح؟ وانما ذكره لانه يستلزم. لانه - 00:23:18

يعني الاعتدال يستلزم الرفع كيف سيكون آآ يعني معتدلا دون رفع؟ ولكن صاحب المتهم فصلهما فجعل كل واحد منهما ركنا مستقلا وهذا كما قلت ليس خلافا حقيقيا وانما هو فقط - 00:23:48

العد. نعم. السابغ السجود. يعني الركن السابغ السجود. واكملة تمكين جبهته وانفه وكفيه وركبتيه واطراف اصابع قدميه من محل سجوده السجود كما اصدر النبي عليه الصلاة والسلام يكون على سبعة اعظم الجبهة والانف هذا واحد ثم - 00:24:08

اه على الكفين والركبتين واطراف القدمين. هذي سبعة اعضاء اكمل السجود تبكير جبهته. وانفه وكفيه وركبتيه واطراف اصابع قدميه المحل سجوده. لماذا قال هذا اكمل السجود؟ لانه يجزئ ولو بعض العذراء. يعني لو فرضنا جدلا - 00:24:38

الانسان سجد على اصابعه مثلا فقط يصح سنته لا يشتهر كل اليد لو مثلا على بعض يصح نصوا على ذلك. لكن الاكمل ان يكون السجود على كامل الكف. كذلك لو فرضنا - 00:25:06

وانه مسها مسا هكذا يصح لكن يمكن الركبة اكمل وقل مثل ذلك في الجبهة والانف في اطراف اصابع قتله. واقله وضع جزء من كل عضو من الاعضاء السبعة لكن لو كان عضو من هذه الاعضاء السبع لم يمكن اه لم يمس اطلاقا في - 00:25:26

الارض في السجود لم يصح سجوده. قال ويعتبر المقام. لاعضاء الصدق ما معنى المقام؟ المقر المقصود به اخر ما يستقر عليه العضو من الارض اخر ما يستقر يستقر عليه العمر. فالمقر اسم ما كان من - 00:25:56

استقرار ثم وضع المصنف رحمه الله المقصود بعد ذلك فقال فلو وضع جبهته على نحو بحكم منفوش. لو انسان صلى على قطن منفوش لا يصح ان يمس القطن فقط لماذا؟ لان هذا ليس اخر ما يستقر عليه الجبهة. بل لا بد ان تنكس - 00:26:26

الكبس القطن هذا حتى يصل الى اخر حد. وهذا يحصل في بعض انواع السجاد بعض السجاد يجيه قطن او يجيه طبقة اذا كانت الطبقة يابسة فهذا لا شك لا اشكال فيه يسجد عليه ما عندنا مشكلة - 00:26:56

لكن بعض الجنيهين صح؟ لين جدا. ويكون احيانا الطبقة تصل الى عشرة سانتى او سبعة سانتى فهذا لابد ان تلتمس لا بد ان اذا سجد يسجد ويجعل الجبهة تستقر على الارض. لذلك قال فلو وضع جبهته على نحو تبين منفوش ولم يلتبس - 00:27:16

فقط على طرف هذا القطن لا يصح قال لم تصح فلا بد ان يرمي بثقله عليه حتى يلتبس دون تشدد طبعا التعليم مو بالضرورة يحفظ الارض لا فقط يلقي بادننى اه ثقله حتى ينتس - 00:27:46

قال ويصح سجوده على قومه وذيله ويكره بلا عذر ومن عجز في الجبهة لم يلزمه بغيرها. هنا اشار المصنف رحمه الله الى قضية الحائل بين اعضاء السجود وبين الارض. اولا لا يشترط اه نسل - 00:28:06

الحاكم بين اعضاء السجود وبين الارض والاعضاء السبعة اطلاقا يعني تشترط صحت السكون غير وارد واضح؟ فلو فرضنا ان كل الاعضاء السبعة كانت بحائل من غير الاعضاء نفسها فالسجود صحيح. اما الركبتان واطراف القدمين فباجماع. يعني مو - 00:28:36

لاكشف ركبتيه بل يكره ذلك. لماذا؟ لان هذا ما ظنت كشف العورة الركبتان ليستا بعرضا عندنا لكن تشكو الركبتين قد يؤدي الى تشعور

كذلك اطراف القدمين والخلاف في في اليدين وفي الجبهة. يعني هل لابد من - [00:29:06](#)
عدم الحال بينهما كما صبرتهم قبل قليل اما صحة السجود فلا اشكال في صحة السجود مع الحائل الذي بين اعضاء الصفوف وبين اه
الارض. طيب اه المسألة هذه مسألة الحوائج في اعضاء - [00:29:36](#)
نستطيع ان نقسمها الحالات فيها الى اربعة اربع حالات اربع حالات. الحالة الاولى ان تكون اعضاء السجود حائلا لبعض اعضاء السجود
الاخرى كأنه يضع يده بين جبهته وبين الأرض. وهذا - [00:29:56](#)

لا يصح معه السجود لا يفسد هذه الصورة لا تنسى ان يضع يده على جبهته او على ركبته بحيث بينها وبين الارض. هذا احسن لا
يكسره الصدور لم يحقق السجود في هذه الحالة. الصورة الثانية الصورة - [00:30:26](#)
او الثانية ان يكون هناك حائل متصل بالجسد مثل هذه الفترة او كما قال مصنفنا رحمه الله الكم قديما بعض الاكمام كانت قديمة
لجيل جئت اللي هو ما يكون الاعلى الجسد هنا. المهم ان يكون هناك لباس ترتديه. تجعله حائلا بين جبهتك - [00:30:51](#)
بينه وبين الارض. بلا حاجة والحاجة كحر او برد او وسخ او نحو ذلك. فهذا مكروه. يكره ان تجعل بين وبين الارض حائلا متصلا بلا
حاجة وهذا معنى قوله يصنفون ويكره بلا عذر - [00:31:21](#)

ثم قالوا يصح سجوده على قومه وذيله ويكره الى عذر. واضح؟ طيب الحالة الثالثة الحالة الثالثة تفهم من الحالة الثانية وهي ان
يكون هناك ايش؟ عذر كحر او برد شديد او وسخ غبار واه ارض موبوءة مثلا - [00:31:47](#)
ونحو ذلك فهنا لا كراهة. تزول الكراهة. وله ان يضع الفترة مثلا ينزل غترته على وجهه. او مثلا آآ يعني اطراف كونه اذا كان طويلا او
نحو ذلك. الحالة الرابعة - [00:32:17](#)

ان يكون الحائل منفصل مثل السجادة هذه سجادة مثلا ونحوها فهذه لها صورتان. الصورة الاولى ان يكون هذا الحائل منفصل على
قدر الجبهة وهذا مكروه لان فيه تشبها باهل البدع. هناك من اهل البدع - [00:32:37](#)
كما تعلمون يضع حائلا بين جبهته وبين الارض على قتل الجبهة. فلذلك لا ينبغي ان على هذا الانسان بان يضع الحائل بينه وبين
الارض على قدر جبهته هذا مكروه لما فيه من التشبه باهل البدع اما لو - [00:33:10](#)

كبيرة مثل السجادات سجادة الصلاة ونحوها فهذا لا بأس به ولا كراهة. لا بأس به فتحصن لنا في هذه المسألة اربع آآ سور آآ ذكرناها
طلقني نعم اسأل الله الثامن الرفع من السجود. التاسع الجلوس بين السجدين. وكيف جلس كفى؟ والسنة ان يجلس - [00:33:30](#)
مفترشا على رجله اليسرى وينصب اليمنى ويوجهها الى القبلة العاشر الطمأنينة. وهي السكون وان قل في كل ركن فعلي. الحادي عشر
التشهد الاخير وهو اللهم صل على محمد بعد الاتيان بما يجزئ من التشهد الاول والمجزئ منه - [00:34:06](#)
التحيات لله سلام عليك ايها النبي ورحمة الله علينا وعلى عباد الله الصالحين. اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا وان محمدا
رسول الله. والكامل مشهور. الثاني عشر - [00:34:33](#)

الجلوس له وللتسليمتين. فلو تشهد غير جالس او سلم الاولى جالسا. والثانية غير جالس لم تصح الثالث عشر التسليمتان. وهو ان
يقول مرتين السلام عليكم ورحمة الله والاولى الا يزيد وبركاته. وكيف في النفل تسليمة واحدة وكذا في الجنابة - [00:34:53](#)
عشر الرابع عشر ترتيب الاركان كما ذكرنا. فلو سجد مثلا قبل ركوعه عمدا بطلت وسهوا لزمه الرجوع ليركع ثم يسجد. نعم. الركن
الثامن آآ الرفع من السجود يعني يرفع من هذا السجود كما قلنا اه قبل قليل في الرفع من الركوع وهو ايضا ركن مقصود. فلو رفعت -
[00:35:23](#)

فزعا من شيء ثم تبين له ان انه لا يوجد شيء يستدعي فاعلم صلاته لم تصح الصلاة لانه رفع من السجود بلا قصر. والواجب
عليه ان يرجع الى سجوده مرة اخرى ثم يرفع بنية الرفع - [00:35:53](#)
التاسع الجلوس بين السجدين. وكيف جلس كذا؟ يعني يتحقق الركن اي جلوس حتى لو مترع. جلوسكم هذا يصح. طبعا هذا خلاف
السنة لكن لو فعلها الانسان هل هل تصح صلاته؟ اقول نعم تصح. وكيف جلس كفى؟ لكن قال والسنة ان يجلس مفترشا - [00:36:13](#)
على رجله اليسرى يعني يفرش رجله اليسرى ويجعل مقعدته عليها وينصب اليمنى ويوجهها الى القبلة. تكون اليمنى مستقيمة هكذا

متجهة اصابعها الى القبلة. العاشر الطمأنينة الطمأنينة وهي السكون. وان قل في كل ركن فعل - [00:36:43](#)

هناك طمأنينة وهناك خشوع الطمأنينة ركن والخشوع ايش؟ سنة. ما الفرق بينهما من يخبرني؟ ما الفرق بين الطمأنينة وبين

الخشوع؟ ها نعم طمأنينة للزمن والخشوع قريب طيب بالفعل ايوه احسنت - [00:37:13](#)

الطمأنينة مرتبطة بالافعال. اما الخشوع فهو مرتبط بالقلب. وبينهما اتصال لان الذي يخشع قلبه تطمئن ايش؟ جوارحه. والركن هو

الطمأنينة. فلو الطمأنينة بطلت الصلاة. طيب بمعنى السكون. اما الخشوع فالله المستعان - [00:37:52](#)

اه لو جعل الخشوع ركنا لما صحت كثير بصلواتنا والله المستعان. لكن الانسان يجتهد حتى يحصل الخشوع في الصلاة من خلال

الاستعداد لها واستحضار عظمة الله سبحانه وتعالى والتبكير الى المسجد - [00:38:22](#)

وصلاة النافلة والجلوس كل هذه الاسباب تعين الانسان على تحصيل الخشوع الذي كلما زاد في الصلاة ازدادت اه اجور الانسان في

صلاته. اما الطمأنينة فهي ركن. الطمأنينة اي سكون الجوارح لا شك - [00:38:42](#)

كأنها ركن من اركان الصلاة اه وان قال في كل ركن فعلي. وهذا نص عليه لان الركن القوي مدخل للطمأنينة عليه. الركن القوي مثل

الفاتحة مثلا. ما نقول آآ فيها طمأنينة او ليس فيها طمأنينة - [00:39:02](#)

هي غير قابلة للطمأنينة وعدمها. ولكن نقول يقرأ الفاتحة بشكل صحيح. ولو سريعا. ما يهم. اهم شيء ان يأتي بالفاتحة دون اخلال. اما

الافعال كالركوع والسجود ونحو ذلك فلا بد فيه من الطمأنينة اي السجود. الحادي عشر - [00:39:22](#)

من الاوطان التشهد الاخير. يعني في اخر الصلاة. وهو ما هو التشهد الاخير؟ وهو اللهم صلي على محمد يعني الحد الأدنى المجزئ في

التشهد الاخير هي هذه الكلمة اللهم صلي على محمد - [00:39:42](#)

مع المجزئ من التشهد الاول الذي سيأتيه بالالعب هذا هو التشهد الاخير المجزئ لكن السنة ايش؟ بالمعروف لذلك قال في اخر الفقرة

والكامل مشهور. وهو ايش؟ اللهم صلي على محمد وعلى ال محمد كما صليت على ال ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد. وبارك

على محمد - [00:40:04](#)

على ال محمد كما باركت على ال ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد. هذه الرواية في الصحيح. وهناك رواية اخرى في غير

الصحيحين اللهم صلي على محمد وعلى ال محمد كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم - [00:40:34](#)

وبارك على محمد وعلى ال محمد كما باركت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم. انك حميد مجيد. الامام احمد رحمه الله رجح الرواية

الاولى به اللهم امين على كما صليت على ال ابراهيم - [00:40:54](#)

او نبارك على محمد وعلى ال محمد كما باركت على ال ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد. وسبب هذا الترجيح امران الامر الاول

انها اصح سندا. ان هذه الصيغة اصح من - [00:41:14](#)

والامر الثاني وهو من حيث المعنى نقل عن امام العز بن عبد السلام الله ترجيح رواية كما صليت على ال ابراهيم لماذا؟ قال لان

الاصل ان المشبه ينبغي ان والمشبه به زين؟ في الاصل يكون افضل من المشبه - [00:41:34](#)

صح؟ يعني قلت اللهم اجعلني آآ كالشهداء مثلا اجعلني كالصالحين. فاذا اردت ان اول احد ان يكون مثل احد فالاصل ان يكون هذا

الشخص الممثل به او المشبه به الاصل ان يكون اكمل صح؟ والنبي صلى الله عليه وسلم افضل من ابراهيم - [00:42:14](#)

عليه السلام قطع صح؟ اما آل ابراهيم فهو افضل من آل محمد عليه الصلاة والسلام لأن آل ابراهيم لا صح اليس ال ابراهيم هم ابناؤه

اسماعيل؟ واسحاق ويعقوب والاسباط صح ولا لا؟ اما حال محمد عليه الصلاة والسلام فليسوا بالانبياء. والانبياء افضل من غير -

[00:42:44](#)

الانبياء واضح يا اخوان؟ لذلك هذا الوجه الثاني من اوجه ترجيح هذه الرواية كما صليت على آل ابراهيم بأن التشبيه في الأصل

ينبغي ان يكون لمن هو افضل والنبي عليه الصلاة والسلام افضل من ابراهيم فلا يشبه به فلا يقول اللهم صلي على محمد كما صليت

على ابراهيم. لان النبي عليه الصلاة والسلام افضل - [00:43:16](#)

وانما دعي لال محمد عليه الصلاة والسلام كما صليت على ال ابراهيم. اما من رجح رواية الثانية فله جواب عن هذا. خلاصته ان آآ لا

يلزم بالضرورة ان يكون المشبه - 00:43:48

افضل ان يكون المشبه به او الممثل به لا لا يستلزم ان يكون افضل من المشاركة لا يستهزئ فلك ان تقول لشخص اعطيته مثلاً الفي دينار وشخص اعطيته الف وهو عنده الفين - 00:44:11

هذا ممكن ان يدعو الله واعطني مثل فلان اي الف ثلاثة على الالفين اللي عندي. واضح؟ وبذلك اجابوا عن من رجح الرواية اه الاولى وعلى كل حال القضية قضية صادم ومفضوم. ليست قضية خطأ وصواب. الامام احمد رحمه الله والمذهب رجحوا كما قلت الرواية الاولى - 00:44:33

لأنها في الصحيحين فهي اصح سنداً والمعنى الذي ذكرناه وهي رواية كما صليت على آل ابراهيم فقط دون ذكر ابراهيم عليه السلام وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد. والرواية الثانية صحيحة لا اشكال فيها ولكن القضية قضية - 00:45:03

ترجح. اما هنا اللهم صلي على محمد فقط فهذا هو الحد الأدنى المجزئ في التشهد الاخير. بعد الانتهاء بما يجزئ من التشهد الاول وما هو المرشد؟ قال والمجزئ منه التحيات لله. سلام - 00:45:23

لكن الكامل التحيات لله والصلوات والطيبات. السلام عليك. لاحظ هنا قال سلام عليكم. هناك قال السلام عليكم وسلام عليك ايها النبي ورحمة الله. سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين. اشهد ان لا اله الا الله - 00:45:43

ان محمداً رسول الله. ومهم يا اخوان ان نعرف الفرق بين المجزئ وبين الكامل اننا سنحتاجه في مسائل من اهمها مسألة صلاة فاقد الطهورين لانه قد سبق ما عليه ان - 00:46:03

الطهورين يأتي بالحد المجزئ من الصلاة ولا يجوز له ان يزيد عليه. فاذا لم تكن حد الوجه من الصلاة فستقع في الخطأ واشكال. واضح؟ فظلاً عن عدم معرفتنا بالحد المجزئ قد يقودنا الى الاخلال - 00:46:23

اذا لم نأت بالحد المرشد لذلك هذا يا اخوان من العلم الواجب هذا الذي نتعلمه الان اركان الصلاة هذا فرض فيعني يعاب على العامة ان يجهله فضلاً عن طالب العلم ان يجهل - 00:46:46

من اركان الصلاة وشروط الصلاة ونحو ذلك من الامور التي لا تصح الصلاة الا بها. ثم قال رحمه الله الثاني عشر له الجلوس له يعني التشهد الاخير وللتسليمتين يعني لابد ان يستمر الجلوس في التشهد - 00:47:06

الاخير كاملاً مع التسليمتين يعني لو جلس للتشهد الاخير لكنه قام وسلم عن قيام لم يفعل هذا الرجل قال لذلك قال فلو تشهد غير جائز. او سلم الاولى جالساً والثانية غير جالس لم تصح. يعني لابد ان يكون جالساً طيلة التشهد وطيلة - 00:47:26

وطيلة السنة واضح يا اخوان؟ طيب. ثم قال رحمه الله الثالث عشر التسليمتان. وهو ان يقول مرتين السلام عليكم ورحمة الله. يعني على اليمين يقول السائل يعني ينظر الى القبلة يقول السلام عليكم ورحمة الله - 00:47:56

ويلتفت يمينا وكذلك يقول السلام عليكم ورحمة الله ويلتفت يساراً ويكون التفاته الاول اشد من التفاته الثاني. والنبي صلى الله عليه وسلم كان يرى بياض خده عليه الصلاة والسلام اذا سلم مما يدل على اه مبالغة في الالتفات اه ناحية لا كما يفعل البعض - 00:48:20

يعني لا يكاد يلتفت لا يكاد يلتفت وهذا مخالف للسنة والاولى الا يزيدوا بركاتهم الاولى ان يقتصر على السلام عليكم ورحمة الله. السلام عليكم ورحمة الله. ويكفي في النفل تسليمة واحدة - 00:48:50

وكذا في الجنائز. اه اما الفرض فلا اشكال في ان التسليمتين ركن فيها لكن المذهب اختلف عند المتأخرين في النافلة هل التسليمتان آ ركن من نافلة كذلك هنا في الدليل مشى على باب الاقلاع ففي الاقلاع والغاية - 00:49:10

كذلك نفس المؤلف الشيخ والاقناع للحجاج رحمة الله عن الجميع. اما التسليمة ان التسليمتين ان النافلة يكفي فيها تسليمة واحدة. طيب؟ ولكن في المنتهى ظاهر عبارة صاحب المنتهى ان النافلة لابد فيها من تسليمتين كذلك - 00:49:40

لذلك الشيخ منصور في شرح المنتهى قال وظاهر كلامه ان النفل كالفر. وظاهر كلامه اي صاحب المتهم ان النافلة الفرض وكذلك صاحب التلخيص. فلذلك من المسائل التي لم نستقر فيها المعتمد وان كان صاحب المنتهى دائماً يعني في الغالب ان ما يقرره صاحب

المنتهى هو الذي - 00:50:10

اه مذهباً لكن يشكل هنا انه ليس هناك تصريح. يعني ظاهر كلامه ان اه الثانية ركن في النافلة كالفرض. ذلك المسألة ليس فيها جزم المذهب هذا يقودنا الى مسألة آ نص عليها كذلك وهي مسألة ان ينهض المسبوق - 00:50:40

ينهض المسبوق ستأتينا في الجماعة ولها ارتباط في هذه المسألة ينهض المسموم قبل ان يكمل الامام التسليمة الثانية وهذا مع الاسف نراه. المذهب يقولون تنقلب صلاته الى نافلة ليش؟ لهذه العين. لان مفارقة الامام. قبل انتهاء الصلاة - 00:51:10

بلا عذر يبطل الصلاة. فهنا اذا فارق الامام بعد التسليمة الاولى وقلنا ان التسليم الثاني السنة فتبطل الفرض وتنقلب صلاته الى ايش؟ الى نافلة. لماذا؟ لانه فارق في سنة على ما ذكره صاحب الدليل. لكن لو قلنا ان التسليم الثاني فرض على ما فيه - 00:51:42

تبطل الصلاة تماماً. واضح؟ لذلك ينبغي على المسبوق ان لا ينهر حتى ينتهي الامام من التسليمة الثانية. حتى لا يكون قد فارقه اه قبل ان تنتهي صلاة الامام. واضح وهل ستأتينا ان شاء الله في آ صلاة الجماعة؟ الرابع عشر قال وكذا في الجنازة يعني التسليمة الواحدة

- 00:52:12

اه بكر في الجنازة وهذا الواضح لا اشكال فيه في الجنازة. الرابع عشر ترتيب الاركان كما ذكرنا. فلو سجد مثلاً قبل ركوعه عمدا بطلت واضح؟ اما اذا كانت قد فعل ذلك سهوا يعني الانسان قرأ الفاتحة وقرأ سورة بعد الفاتحة ونسي الركوع وسجد - 00:52:42

مباشرة فاخل بالترتيب ماذا يفعل؟ قال وسهوا لزمه الرجوع ليركع ثم يسجد تذكر قبل ان يشرع في الركعة الثانية. نقول ارجع الى اخر ما فعلت بشكل صحيح يعني قراءة الفاتحة وقراءة السورة ثم اركع واكمل الركعة اما - 00:53:07

لو لم يتذكر الا بعد ان شرع في القراءة قراءة الفاتحة من الركعة التي تليها يلغي الركعة ويجعل هذه الركعة التي بدأ بقراءتها هي ركعة بدلة. ويوجد الركعة الاولى لاختلال الركن فيها - 00:53:37

ويقول عنها يتيم ان شاء الله كذلك ربما آ في الفصول القادمة نعم وبذلك آ قال قبل ركوع بطله سهوا لزم الركوع يركع ثم يسجد ثم طبع بعد ذلك طبعاً يأتي بسجود السهو - 00:53:57

هذي يا اخوان اركان الصلاة اربعة عشر. وقد نظمناها في الابيات تسجلونها لمن اراد ان يحفظها آ في اربعة ابيات اقول فيها صلاتنا اركانها عظيمة. صلاتها اركانها عظيمة. قيام فرض - 00:54:13

هذا واحد وكذا التحريم. وهذا اثنين فاتحة ركوعنا والرفع هذي ثلاث اركان في الشطر الاول. ثم الاعتدال والسجود الرفع هذه ثلاث اركان اخرى. صلاتها واركانها عظيمة. قيام فرض وكذا تحريم - 00:54:41

فاتحة ركوعنا والرفع. اي الرفع من الركوع. ثم اعتدال والسجود الرفع الثاني اي الرفع من ايش؟ من السجود. ثم الجلوس يا اخي واطمئن ركن الجلوس وركن الاطمئنان تشهد في التشهد الاخير سلام له مجلساً. ثم الجلوس يا اخي واطمئن تشهد - 00:55:13

سلام له مجلساً ختامها ترتيبك الاركان فكن لها منتبها يقظانا اعيدها مرة اخرى صلاتنا اركانها عظيمة قيام فرض وكذا تحريم فاتحة ركوعنا والرفع ثم اعتدال والسجود الرفع. ثم الجلوس يا اخي - 00:55:49

واطمئن تشهد سلام له مجلساً ختامها ترتيبك الاركان فكن لها منتبها يقضانا. هذي اذا حفظت هذه الابيات يسهل عليك ان شاء الله ضبط اركان الصلاة احفظها وهو حفظها الاطفال الصغار وفي احد الاخوة جزاهم الله خير انشدها بنشيداً. يعني لعل يحفظونها الاطفال

الصغار حتى ينظروا اركان الصلاة - 00:56:20

نعم فوقاش احسن الله اليكم اصل وواجباتها ثمانية تبطل الصلاة بتركها عمدا وتسقط سهوا وجهلاً. التكبير لغير احرام لكن تكبيرة المسبوق التي بعد تكبيرة الاحرام سنة. وقول سمع الله لمن حمده للامام والمنفرد - 00:56:50

لا للمأموم وقول ربنا ولك الحمد للكل. وقول سبحان ربي العظيم مرة في من كوع وسبحان ربي الاعلى مرة في السجود. وربّي اغفر لي بين السجدين. والتشهد الاول على غير من قام امامه سهوا والجلوس له - 00:57:15

وسنّها اقوال وافعال. نعم. قال رحمه الله فصل وواجباتها ثمانية. اه سبق ان عرفنا ان افعال الصلاة اربعة انواع النوع الاول الشروط وسبقت. كم عددها؟ كم شرط كم؟ تسع شهور - 00:57:42

النوع الثاني الاركان وكم عددها؟ اربعة. اربعة عشر. تسعة. زائد اربعة عشر. كم تسعة زائد اربعة عشر ثلاثة وعشرين فعل. الى الآن نحن قد عرفنا ثلاثة وعشرين فعل. النوع الثالث الواجبات - [00:58:04](#)

وهي ثمانية ثلاثة وعشرين زائد ثمانية كم؟ واحد وثلاثين. هذه الواجبات الثمانية تختلف عنه الفرض والشرط انها تجب ولكن اذا لم يأتي بها الانسان سهوا فانه يجبر بسجود السهو ولا تبطل الصلاة. اما الركن فانه لا يسقط - [00:58:24](#)

لا سهوا ولا ولا عمدا. الواجب اذا تعمد تركه بطلت الصلاة. واذا نسيه او سهى عنه تصح الصلاة ويجبر بسجود السهو وهي ثمانية وغائبها قولية غالب هذه الواجبات قولية قال - [00:58:57](#)

وواجباتها ثمانية تبطل الصلاة بتركها عبدا وتسقط سهوا وجهلا. ثم اشار الى الاول وهنا لم يرقم في ذلك لعلك ترطب بنفسك حتى تعرف هذه الواجبات. رقم واحد التكبير لغير الاحرام - [00:59:21](#)

اول هذه الوجبات التكبيرات. تكبيرات الصلاة كلها ما عدا تكبيرة الاحرام لانه قد سبق انها ركن والمقصود بالتكبير اي التلفظ به اما الرفع فهو سنة كما سيأتي لغير الاحرام اما الاحرام كما قلنا هي ركن. ويستثنى كذلك من التكبيرات انها ليست بواجبة حالة اشار لها - [00:59:41](#)

رحمه الله هنا بقوله لكن تكبيرة المسبوق التي بعد تكبيرة الاحرام سنة. ما معنى معنى هذا ان الاسبوع الذي دخل الى الصلاة والامام راع الان مطلوب منه تكبيرة الاحرام ومطلوب منه تكبيرة ايش؟ اتقاء. فاجتمع في وقت واحد واجبان مطلوبان - [01:00:11](#)

احدهما اوجب من الاعصي. فيتداخلان يتداخلان ويصبح التكبيرة الاحرام تجزئ عن تكبيرة الانتقال وتدخل تكبيرة الانتقام بتكبيرة ايش؟ الاحرام. نظير ذلك آ رفع الحديثين. يجب عليك ان ترفع الحدث الاصغر - [01:00:41](#)

يجب عليك ان ترفع الحدث الاكبر ولك ان آ تجمع بينهما نية واحدة نية رفع الحدث فهنا آ يصبح الواجب عليه تكبيرة الاحرام وتكبيرة الانتقام تصبح سنة. تصبح اناس له تجزئة آ اجزأته عن تكبيرة الركوع وقد روي ذلك عن زيد بن ثابت وابن عمر - [01:01:07](#)

رضي الله عنهم ولم يعرف لهم لهما الصالح من الصحابة. فكان اجماعا طيب قاف وقول سمع الله لمن حمده للامام ويسمى التسبيح. وهذا رقم اثنين نضع عليه رقم اثنين سمع الله لمن حمده واجب على الامام وعلى المنفرد. لا للمأموم. المأموم لا يقول - [01:01:37](#)

سمع الله لمن حمده وانما يقول الواجب التالي وهو ربنا ولك الحمد هذا رقم ثلاثة قال لكل لكل يعني المنفرد والامام والمأموم. قال وقول وهذا الرابع سبحان ربي العظيم مرة في الركوع يعني الواجب مرة والسنة ثلاث مرات - [01:02:07](#)

وسبحان ربي الاعلى مرة في السجود هذا رقم خمسة. قول سبحان ربي الاعلى مرة في السجود. ورب اغفر لي السجدين وهذا رقم ستة ان يقول ربي اغفر لي مرة واحدة هذا واجب والتشهد الاول - [01:02:37](#)

وهذا الركن عفو الواجب السابق. والتشهد الاول على غير من قام امامه سهوا اه لو قام الامام سهوا وشرع في القراءة في الركعة الثالثة فانه لا يجوز له ان يرجع صح؟ انت يا ايها المؤمنون لن تسهو عن التشهد الاول ومع ذلك لا يجب عليك - [01:02:57](#)

بان الامام يتحمل عنك هذا التشهد ولان متابعة الامام اولى من ان تأتي بهذا الواجب. واضح؟ فلذلك قال هنا على غير من قام امامه سهو. قال الجلوس له الواجب الثامن الجلوس. نلاحظ ان اول سبع واجبات قولية. الفعل - [01:03:29](#)

الواجب الوحيد هو ايش؟ الجلوس للتشهد الاول. نعم فضيلة الشيخ احسن الله اليكم وسنن وسنننا اقوال وافعال ولا تبطل بترك شيء منها ولو عمدا. ويباح السجود لسهوه. هنا جمعا في النوع الرابع من انواع افعال الصلاة وهو السنن. ما عديناها كم صلاة عليه؟ واحد وثلاثة. نعم - [01:03:59](#)

فسنن الاقوال احد عشر قوله بعد تكبيرة الاحرام سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك والتعوذ والبسملة وقول امين وقراءة السورة بعد الفاتحة والجهر بالقراءة للامام ام ويكره للمأموم ويخير المنفرد. وقول غير المأموم بعد التحميد ملء السماء وملء الارض وملء ما - [01:04:31](#)

شئت من شيء بعد وما زاد على المرة في تسبيح الركوع والسجود ورب اغفر لي. والصلاة في التشهد الاخير على اله عليه السلام والبركة عليه وعليهم والدعاء بعده. نعم. النوع الرابع من افعال الصلاة - [01:05:01](#)

السنن والسنن لا تبطل الصلاة بتركها لا عمدا ولا سهوا. و ولكن كلما ازداد منها الانسان في صلاته كلما ازداد اجره واتباعه للسنة. لكن لو ترك آآ سنة كان معتادا على فعله او ناويا لفعلها لكنه سهى عنها يباح له سجود السهو. ولا يجب عليه ولا يستحب - [01:05:21](#)

وان الاساط يضحي. وهذه السنن تنقسم الى اقوال وافعال. اما الاقوال فهي احدى عشرة فاذا ضمناها الى الواحد وثلاثين كم صارت؟ اثنيان ام اربعين الان صار عندنا اثنيان واربعين فعل ثم عددها رحمه الله فقال - [01:05:51](#)

فسنن الاقوال احدى عشر قوله بعد تكبيرة الاحرام سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله الا هو وهذا الذي يسمى دعاء الاستفتاح ودعاء الاستفتاح سنة. سبحانك اللهم وبحمدك سبحانك ان اقدسك وانزلك - [01:06:11](#)

بكل ما لا يليق بك آآ يا رب العالمين وبحمدك يعني هذا التنزيل وهذا التسبيح وهذا التقديس هو من فضلك عليه يعني من نعمك عليه انك جعلتني ممن يسبحك ويقدسك - [01:06:31](#)

وتدارك سلوكه تبارك اسمك من البركة بمعنى الزيادة والنماء والمجد والعورة وتعالى جدك الجد هو الحظ والنصيب. والقدر ولا اله الا الله ولا شك من لا يخفانا في هذه الادعية المباركة في التمجيد وتعظيم لله سبحانه وتعالى - [01:06:51](#)

ان يؤتى به قبل ان تقابل الله سبحانه وتعالى في صلاتك وتستفتح بها. قال والتعوذ يعني ان تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم او تقول اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم او تقول اعوذ بالله - [01:07:19](#)

السميع العليم من الشيطان الرجيم من همسه ونفخه ونفته. وكلها تصح. والبسمة من رقم ثلاثة البسمة آآ على المذهب ليست من الفاتحة. وانما هي اية مستقلة نزلت الفصل بين الصور وانها اية من سورة النمل في قول الله عز وجل وانها من سليمان آآ وانه آآ وانه لسليمان وانه - [01:07:39](#)

بسم الله الرحمن الرحيم وليس باية قطعا من سورة براءة. ولكنها اية مستقلة نزلت في الفصل بين السور. لذلك جعلها هنا من السنن اي ليست من الفاتحة والمسألة خلافية شهيرة معروفة. وقول امين وقول امين ليس - [01:08:09](#)

الفاتحة وانما يقال يؤتى به بعد الفاتحة في الصلاة. وقراءة السورة بعد الفاتحة ان قراءة السورة بعد الفاتحة في اول ركعتين سنة. والجهر بالقراءة للامام. يعني لو صلى الامام صلاة جهرية - [01:08:29](#)

سرا تصح وانما فقد ترك سنة. ويكره منا امه يعني المأموم يكره لو ان يجهر لانه سيحوش على المصلين. الذي يجهر الامام فقط. لو يعني في سكيات امام مثلا لا يجهر المؤمن بالفاتحة حتى لا يشوش على من بجانبه. ويخير المنفرد. المنفرد اذا - [01:08:49](#)

لوحده يخير. هل يريد ان يصلي؟ طبعا في الصلاة الجهرية. مثلا يريد ان يصلي العشاء منفردا لم يجد جماعة مثلا واراد ان يصلي منفردا هل يجهر ان يصير؟ نقول انت بالخيار. لك تجهر ولك ان تسر - [01:09:19](#)

قال وقول غير المأموم يعني من السنن كذلك ان يقول غير المأموم. فيستثنى المأموم من هذه السنة بعد التحميد للسماوات وماء الارض طبعا بعد التحميد اللي هو ربنا لك الحمد وهنا نسي ان اخبرك - [01:09:39](#)

في الالفاظ الواردة في ربنا ولك الحمد اربعة. ربنا لك الحمد ربنا ولك الحمد اللهم ربنا لك الحمد اللهم ربنا ولك الحمد. اي من هذه الالفاظ تصح لكن اذا اراد ان يأتي يبتدئ به ربنا دون الله - [01:09:59](#)

افضل ان يقول ربنا ولك الحمد وذلك لثلاثة اوجه. يعني تفضيل ربنا ولك الحمد. على ربنا لك الحمد لوجه ثلاثة الوجه الاول انها اصح سنة فقد رويت باسانيد اصح من ربنا لك الحمد. الوجه الثاني ان فيها زيادة حروف. فيها - [01:10:29](#)

حروف عن ربنا لك الحمد ففيها حرف الواو الوجه الثالث انها تضمنت الحمد لله عز وجل مقدرا ومظهرا. لان ربنا لك الحمد هذا فقط حمد مظهر. اما ربنا ولك الحمد الواو هنا واو عطف تستلزم - [01:11:05](#)

معطوفا عليها فلما لم يذكر ينبغي ان يقدر فتقدير الجملة ربنا حمدناك ولك الحمد. فهناك حمد مقدر. ربنا حمدناك ولك الحمد. لانه بدون هذا التقدير ستكون الواو هذه العاطفة على لا شيء. وهذا غير صحيح في اللغة. فلا بد من التقدير - [01:11:35](#)

فتضمنت هذه العبارة حمدا زائدا عن العبارة الاخرى. لانها تضمنت مظهرا وحمدا مقدرا. تقديره ربنا حمد ذاته ولك الحمد. لذلك قدرت اذا اردت تقول ربنا ولك الحمد. اما اذا اردت ان تقول اللهم فتقول اللهم بدون الواو العكس. الله - [01:12:05](#)

ثم ربنا لك الحمد. لانها اصح في السنن من الاولى اللي فيها الواو. واضح يا اخوان طيب بعدها ورد ملء السماء وملء الارض وملء ما بينهما وملء ما شئت من شيء بعد - [01:12:35](#)

المقصود حمدناك ربنا حمدا لو كان اجساما لملأ السماء وملأ الارض وملأ ما شئت من شيء بعد. وهذا يا اخوان مقتصر سنيته على الامام وعلى الذات اما المأموم فيقتصر على ربنا ولك الحمد فقط. لماذا؟ اتباعا من نص - [01:12:55](#)

فالنبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قال الامام سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا ولم يزد النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك. وهذا الحديث متفق عليه في الصحيحين من حديث ابي هريرة - [01:13:29](#)

رضي الله تعالى عنه. واضح يا اخوان؟ وما زاد على المرأة اي من السنن كذلك ما زاد على المرأة في الركوع والسجود لان المرأة واجبة قبل قليل والثانية والثالثة سنة ورب اغفر لي كذلك ما زاد على المرأة - [01:13:49](#)

يا رب اغفر لي بين السجدين. سنة كذلك والصلاة في التشهد الاخير على اله لان الصلاة على ال النبي الله عليه وسلم السنة وليس فرض في الصلاة لان الفرق قد سبق معنا انه ايش؟ اللهم صلي على محمد فقط هذا - [01:14:09](#)

الركن او الفرض. فزيادة الان سنة. اه عليه السلام والبركة عليه وعليه لانه سبق معنا السلام عليك ايها النبي ورحمة الله. اما زيادة وما بركاته سنة. لذلك قال هنا والبركة عليه وعليهم والدعاء بعده. الدعاء بعده ايش؟ اللهم اني اعوذ بك من فتنة - [01:14:29](#)

الدنيا فتنة المحيا والممات ومن فتنة آآ عذاب القبر ومن فتنة المحيا والممات ومن فتنة المسيح الدجال وان شاء ان يدعو بعد ذلك بما شاء من الادعية فله ذلك آآ وبلى هو من مواطن - [01:14:57](#)

اجابة الدعاء. طيب لعلنا نقف هنا عند سنن الافعال. ونكمل ان شاء الله في الدرس القادم وجزاه - [01:15:18](#)