

## دليل الطالب) 65 ( / أحكام الأضحية والقيقة - إبراهيم رفيق

ابراهيم رفيق الطويل

غراس العلم لدراسة العلوم الشرعية. يقدم شرح دليل الطالب لنيل المطالب. للامام مرمي الكرم الحنبلي. مع الشيخ ابراهيم رفيق الطويل بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. احمده سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين. واصلی واسلم على المبعوث رحمة للعالمين - 00:00:00

محجة للسائلين نبينا وحبينا وقرة اعيننا محمد صلى الله عليه وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً مباركاً الى يوم الدين. حياكم الله احبابي الى مجلس نعقده في مدارسة الكتاب دليل الطالب لنيل المطالب مع الامام المرئي بن يوسف الكرمي. رحمة الله تعالى عليه على مذهب السادة الحنابلة رضوان الله - 00:00:28

على عليهم موعدنا اليوم احبابي مع باب الأضحية وباذن الله ننهي معه باب العقيقة وهكذا نطوي صفحة كتاب الحج لكن قبل ان نشرح في باب الأضحية هناك تعليق على مسألة ربما ختننا بها المحاضرة السابقة ولم يجعلها حق التجلية وتحتاج الى اعادة توضيح - 00:00:48

فيما يتعلق بصورة منصور الاحصار الا وهي ان نحصر بسبب مرض او ضياع نفقة. نحن قلنا احبابي ان المحصر بسبب مرض او ضياع نفقة اذا لم يكن اشترط ابتداء اذا لم يكن اشترط - 00:01:07

فانه يلزمك ان يبقى على احرامه ليس له حل يلزمك ان يبقى على احرامه حتى يستطيع ويتمكن من الوصول الى البيت ممتاز فان بقي على احرامه حتى الان بالنسبة للعمره - 00:01:23

اذا لم يكن اشترط اذا لم يكن اشترط سيبقى على احرامه حتى يؤدي العمارة. ما ال حل اذا بالنسبة للحج اه اذا بالنسبة للحج الان هو مريض او ضاعت نفقته وبقي على ماذا - 00:01:42

على احرامه وبقي على احرامه لانه ما اشترط حتى فاته الحج. أصبح في حكم الفوات طلوع الفجر يوم النحر. الان اذا اصبح في حكم الفوات نحن قلنا المذهب عندنا سيخذ الان احكام الفوات - 00:01:59

فعليه ان يتضطر حتى يتحلل بعمرة ولا يستطيع التحلل هكذا مجاناً. على ان يتضطر حتى يتحلل بعمرة وسيأخذ احكام الفوات من حيث وجوب الهدي عليه والقضاء هذا كله اذا لم يشترط - 00:02:14

صح انتهي الان بدني نيجي على حالته الاخرى وهو اذا اشترط المريض ومن ضاعت نفقته احصر عن البيت وكان قد اشترط يعني كان عندما احرم قال ان حبسني حابسا محلی حيث حبسستني. هذه الجزئية التي لم اصرح بها البارحة كما اصرح بها اليوم حتى تفهموها جيدا - 00:02:29

حتى بعض الاخوة ما يشكر عليهم المريض والذي ضاعت نفقته ان كان قال مع الاحرام ان حبسني حابس فمحلي حيث حبسستني حابسا محلی حيث حبسستني هذا احبابي يستطيع ان يتحلل مباشرة - 00:02:49

ويعود الى منزله من دون اي شيء اعيد مرة اخرى المريض والذي ضاعت نفقته اذا كان اشترط ان حبسني حابس محلی حيث حبسستني هذا يستطيع ان يتحلل مباشرة ولا يلزمك باي شيء لانه اشترط - 00:03:08

وهذا معنى قول الشيخ مرعي لما قال وان اه او قال ان مرضت او عجزت او ذهبت نفقتني فلي ان احل ايش قال كان له ان يتحلل متى شاء. خلص بتقدير تتحلل مباشرة. متى ما شئت تتحلل - 00:03:26

فإذا هو حب يبقى على احرامه هذا امر برجع له. بقول لك اانا بدي ابقى على احرامي حتى استطيع البيت. برجع لك. لكن لانك انت

اشترطت احنا بتعطيك انك تتحلل متى شئت من غير شيء ما عليك ولا شيء ولا قضاء - [00:03:41](#)

فهذه القبولة هذه خاصة بمن احبابي خاصة بالمريض ومن ضاعت نفقته. هذه صورة من صور الاحصار اذا لم يكن اشترطتها اذا الحالة الاولى انه ما يشترط. اذا ما اشترط ايش حكمه؟ - [00:03:56](#)

يبقى على احرامه حتى بالنسبة للعمره يستطيع ان يؤدي العمرة. وبالنسبة للحج حتى يصبح هناك فوات اذا صار هناك فوات وهو لم يستطع ان يؤدي الحج اصبح عليه تطبق عليه احكام الفوات. شو احكام الفوات - [00:04:08](#)

به ينتظر حتى يتحلل بعمره وعليه هدي وقضاء الصورة الثانية الله ان يشترط ان يقول ان حبسني يا رب مرض فمحلی حيث حبسنی. او ان ضاعت نفقتي فمحلی حيث حبسنی. اهو نشرط - [00:04:22](#)

في هاي الحالة اذا حدث المرض او ضاعت النفقه يستطيع ان يتحلل مباشرة يخلع الملابس الاحرام ويلبس ملابسه العاديه ويعود ادراجه الى منزله من دون اي شيء من دون اي شيء - [00:04:37](#)

وظاهر المذهب يعني في الحقيقة هناك بعض الاشياء لم اجد نصا صريحا فيها. والانسان مع الوقت يبحث لعلنا نجد شيئا مكتوبا في بين حواشي الائمه لكن ظاهر المذهب ان هنا اذا كان اشترط - [00:04:51](#)

لا فرق بين قضية فوات او عدم فوات. يعني لا يوجد هناك علاقة لموضوع الفوات. ما دام انه اشترط خلص قال له حيث حبسنی يستطيع يتحلل مباشرة ويعود سواء صار في قبل حكم الفوات او بعد حكم الفوات. لانه خلص هو الان مريض - [00:05:06](#)

او ضاعت نفقته ولا يستطيع الوصول للبيت وقال قد اشترطت فكان في حكم الفوات ولا ما كان في حكم الفوات على كل الاحوال هو لا يستطيع الوصول للبيت فنعطيه قدرة على انه يتحلل من دون اي شيء. خلص حتى من دون عمرة ولا هادي ولا شيء. يتحلل ويعود الى منزله. فهذا يتعلق بقضية المريض. اما قضية - [00:05:22](#)

احصار عن البيت بسبب العدو او قضية الاحصار عن عرفة هذه يعني فصلتها البارحة تفصيلا واسعا بكل احوالها واعانكم الله عز وجل عليه لان هي يعني انا دايما اقول مسائل الفوات والاحصار من المسائل الدقيقة في الفقه - [00:05:45](#)

انك تعرف الفرق بين اه الاحصار وبين الفوات؟ وكيف ان الاحصار يتحول الى فوات؟ وبين من اشترط ومن لم يشترط. انتم عارفين هاي هي المشكلة. انه انت بدك تعرف هو شنو الفوات؟ - [00:06:03](#)

وايش اللي حصار؟ وكيف ان الاحصار قد يصبح فواتي صور؟ واما اشترط ما الذي يسقط وما الذي لا يسقط هذه المسائل التي تشك يعني تختلط على الطالب كيف يرسم الصورة النهاية - [00:06:15](#)

هنا المهارة كما قلنا واسأل الله ان يوفقكم لفهم ما قيل. ومن كان عنده استشكار فليطرح طب ننتقل الان الى باب جديد وهو باب الاضحية. الان باب الاضحية ما هو تعريف الاضحية ابتداء احبابي؟ ما هو تعريف - [00:06:28](#)

الاضحية ابتداء الاضحية لو اخذناها بالتعريف الفقهي سادخل في التعريف الفقهي مباشرة هو ما يذبح من ابل وبقر وغنم اهلية ليست وحشية. لانه في بقر وحشى عرفنا. وغنم وحشى ما يذبح من ابل وبقر وغنم اهلية - [00:06:43](#)

في ايام النحر بسبب العيد تقربا الى الله ما يذبح من ابل وبقر وغنم اهلية في ايام النحر اليوم الاول اللي هو يوم العيد واليوم الاول من ايام التشريق والثاني من ايام التشريق. سنعرف مذهبنا ان شاء الله ان الحنابل عندهم الذبح يكون في اليوم الاول ويومين فقط من ايام التشريق وليس في ثلاثة - [00:07:06](#)

فهذا هو المراد في ايام النحر. يوم العيد خلينا نقول يوم العيد ويومين من ايام التشريق ما يذبح من ابل وبقر وغنم اهلية ايام النحر بسبب ماذا العيد ها وبالتالي الاضحية ما لهاش علاقة بالحج كحج ابتداء - [00:07:34](#)

فنحن نضحي في بلادنا والمسلمون يضحون في مشارق الارض ومغاربها. فالاضحية ليس سببها احرام او حج. لا لا. الاضحية سببها العيد ما عاد يركزوا عليها الفكرة. اذا ما يذبح من ابل وبقر وغنم اهلية. في ايام النحر بسبب - [00:07:52](#)

العيد تقربا الى الله تعالى. وبالتالي هناك فرق بين الاضحية وبالتالي وبين هدي التمتع والقرآن. ما يذبحه المتمتع في حجه او القارن في حجه هذا ما اسمه اضحية اسمه هدي تمتع قران - [00:08:08](#)

اما الاضحية لا الاضحية هي التي تذبح بسبب العيد هي التي تذبح بسبب العيد ويدبحها الناس في كل اصقاع الارض جميل بين مفهوم الاضحية وبين مفهوم هدي التمتع والقران فالاضحية اما يدبح من ابن وبقر وغنم اهلية في ايام النحر بسبب العيد تقتربا الى الله. عادة الحنابلة لما يأتوا بباب الاضحية يعنيون باب - 00:08:23

بالاضحية والهدي بس هذا ما فعله الشيخ مرعي. لكن جيد انك تعرف ان هناك شيء اخر اسمه ايضا الهدي والمراد بالهدي وهي سنة مهجورة للاسف يعني ما اعلم اذا بعض الناس تطبقها لكن سنة مهجورة ان يهدي المحل من بلده - 00:08:47

الى البيت الحرام شيئا من الانعام من الابل والبقر والغنم ان يهدي المحل من بيته الى البيت الحرام ابل وبقرا وغنما. الان زمان احبابي كانت القوافل تخرج ابل وبقر وغنم صحيح. مثلا تخرج قافلة من المدينة - 00:09:05

باتجاه الحج كشخص من اهل المدينة مو حيل ما بده يطلع حج السنة هذي او عمرة بقول لهم اسمعوا خذوا هذه الناقة واهدوها للبيت الحرام. يعني ايه تذبح في البيت الحرام؟ وتوزع على الفقراء والمساكين هناك. او خذوا هذا البقرة اذبحوها في البيت الحرام. او خذوا هذه الشاة معكم واذبحوا لي ايها - 00:09:23

في البيت الحرام هذا اسمه ايش فرقيا؟ الهدي وهذي سنة من السنن. لكن اليوم هلايز ومطبقة تقاد تكون مهجورة يعني صعب يطلع واحد من الاردن حج. تقول له بالله وانت راكب في الباص خذ لي معك الشاة واهديها للبيت الحرام او خذ معك الابل واهديها - 00:09:41

من البيت الحرام. فهذا شكل من اشكال السنن المهجورة للاسف سنة الاهداء الى بيت الله الحرام. وهذه سنة يفعلها منه كما قلنا المحل. وهو في منزله. ممكن يكون في امريكا ممكن يكون في بريطانيا ممكن يكون في اسيا ومحظوظ ممكن يكون في اندونيسيا - 00:09:58

ان يبعث الى بيت الله الحرام بابل او بقر او غنم هدية. تذبح في بيت الله الحرام وتوزع على الفقراء والمساكين. فهذا ايضا اسمه ماذا؟ الهدي جميل؟ طيب اه ولذلك كما قلت لكم في كتب الحنابلة عادة يقولون بباب الاضحية والهدي - 00:10:14

حتى يعطوك احكام احكام الهدي. طيب بباب الاضحية هو سيفتصر الان على الاضحية في الحقيقة. قال ما حكم الاضحية؟ الاضحية في ايام العيد احبابي ما حكم قال وهي سنة مؤكدة. اذا الاصل في الاضحية انها سنة مؤكدة ليست واجبة عند الحنابلة. ممتاز. لكن يمكن ان تتحول الى - 00:10:31

ارض قالوا نعم وتجنب اما بالنذر هاي الصورة الاولى وبقوله هذه اضحية او لله الان اخواني الاضحية الاصل فيها انها سنة مؤكدة يمكن ان تصبح فرض وواجب في حالتين - 00:10:51

الحالة الاولى ان ينذرها الانسان على نفسه. فيقول نذر علي ان اضحى في ايام العيد طارت الاضحية الان في حقه ايش واجب انه نذرها هاي الصورة الاولى. الصورة الثانية اكتبوا عندكم التعين ان يعين - 00:11:10

ايش يعني التعين؟ قالوا التعين ان يشتري اضحية او شاخا يشتري شاة او بقرة او ناقة ويعين ويقول هذه الناقة وهذه الشاة او هذه البقرة اضحية لاحظوا عينها قال هذه الشاة - 00:11:29

او هذه البقرة التي يمتلكها وهذه الناقة اضحية اذا عينت حيوان من هذه الحيوانات الثلاث على انه اضحية لزمك هذا اسمه ايش التعين نعم ولو بلا نادر او قال او قال هو لله - 00:11:50

اذا قال مثلا هذه الناقة او هذه البقرة او هذه الشاة هي لله بدبي اذبحها لله سبحانه وتعالى اذا قال هي لله وعيتها لله ما بنفع يرجع فيها ما بنفع ايش - 00:12:10

يرجع فيها ويصبح عليه ان يذبحها طيب لذلك قالوا وتجنب بتقديمي بقوله هذه اضحية او هذا طبعا بالنسبة للاضحية. الان بدبي افیدكم بالنسبة للهدي وهذه مسألة من يتطرق اليها. بالنسبة للهادي ايش هو الهادي قلنا - 00:12:26

ما يهدي الى بيت الله الحرام. بالنسبة للهدي نفس الشيء يمكن انه ينذره ويمكن ان يعينه ويقول والله هذا هذه الناقة وهذه البقرة هذه هدي لله وهناك في الهدي طريقة ثالثة للتعيين ايضا - 00:12:46

هذا توجد في الهدى قالوا بالنسبة آآ ان يقلدها ان يضع فيها القلائد بنية الاهداء حتى ولو لم يتلفظ بشيء القناة يا احبابي قد يرمي في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وفي زمن العرب كانوا يضعون في عنق الغنم - 00:13:05

والبقر والابل المهدى الى بيت الله الحرام يضعون قلادة. يصنعنها من مواد متعددة من الصوف او ما شابه ذلك. جيد؟ مجرد ان يضع القلادة في عنق الغنم او البقر او الابل. معنية الاهداء - 00:13:21

لازم النية ووضع القلادة. حتى ولو نحكي اي شيء هذا بحد ذاته تعين فلا يستطيع ان يرجع وهذا هذا اسلوب القلادة وفي اسلوب اسمه اسلوب الاشعار. واسلوب الاشعار هذا يكون في البقر - 00:13:36

والابل مش موجود في الشام. والاشعار هو انه بسکينة او بالله حادة يجرح سلام الابل من الجهة اليمنى او من الجهة اليسرى او يجرح جانب البقرة اليمين او اليسير. اسمه ايش ؟ الشعار. بنزل قطرتين دم منها - 00:13:51

وهذه طبعا عند العرب واقرهم النبي صلى الله عليه وسلم معروف انه اذا اشعرت الناقة او البقرة انه هذى رايحة للبيت فلا احد يقربها من العرب كانوا يجلون هذه القضايا والنبي صلى الله عليه وسلم اقرها لانها تعظيم لبيت الله الحرام. هي مش عادات جاهلية لا بما انها اقرت - 00:14:09

هي تعظيم لبيت الله الحرام فاقرها النبي صلى الله عليه وسلم ولها احكام فالاشعار ما هو الاشعار؟ بالله حادة شفراء وما شابه ذلك يتم جرح الناقة من احد الجنين في سلامها او في صدرها - 00:14:26

وبالنسبة للبقرة ايضا في احد جنبيها نزول قطرات الدم هذى اسمه اشعار واسعار لاحظوا انه اشعار يعني كانه اعلام صح بشعار واعلان للناس انه هذه لبيت الله الحرام. فاذا جرح الانسان ناقته او بقرته اشعرها ونوى ان تهدى - 00:14:41

لزمت تمام فاذا الهدى لبيت الله الحرام اما يلزمك بالنذر وزايدین على هاد الهدى ذي الاضحية سنة ممتاز طيب كيف يتحول الهدى لبيت الله الحرام الى واجب؟ اما ان تنذر على نفسك. واحد قال نذر علي ان اهدى الى بيت الله الحرام شاة - 00:14:59

وجبت عليه او ان يعين وطريقة التعين بالنسبة للهدى هناك طريقتان. الطريقة الاولى باللسان. فيقول هذه الشاة التي اعينها هي ايش؟ هي هدى لله هذه الشاه ديون لله لا هذا موجود في هذه الاضحية انا بتكلم عن الهدى. او هذه البقرة هدى لله اريد ان اهدىها. عين. فاذا عين الهدى لله سبحانه وتعالى بسلامه تعين - 00:15:19

الطريقة الثالثة ايضا في الهدى طريقة الاشعار والتقليد وفهمكم ايها. فالاشعار والتقليد مع وجود النية نية الاهداء تعين هذا كله بالنسبة للهدى. بالنسبة للاضحية خلص اقتصرنا على طريقتين. حتى تصبح واجبة اما بالنذر - 00:15:46

ان يقول لله النذر علي ان اضحى او طريقة التعين اللساني. التعين اللساني. يعني في الاضحية ما في عندنا قضية قلائد واسعار العنائد والاشعار هذى ما بتكون في الاضحية. بتكون وين - 00:16:01

اما الاضحية لا في طريقة التعين القولي موجودة فيها. نعم. اللي هو ان يقول هاي الاضحية او هذا عفوا هذه الشاة وهذه تنهى. اما الاضحية او يعين يقول والله انا اشتريت هذه البقرة اضحية اذا عين هذا بقوله انتهى. وجبت ان تكون اضحية او يقول هي لله اما

ان نقول اضحية او يقول هي لله فحينئذ تتغير وليس له ان يتراجع. فهمنا احباب الفكرة. طيب ثم قال ما هي افضل انواع الاضاحي - 00:16:30

بعد ان عرفنا ان الاضحية سنة مؤكدة وعرفنا كيف تصبح واجبة. بدنا نتكلم ما هي افضل انواع الاضاحي؟ احسن اشي تضحي في ايش؟ الحنابلة يقولون الافضل الابل فالبقر فالغنم واظنهما معقول يعني الابل لانها اوفرها لحمها ثم بعد ذلك البقر ثم الغنم. قال ولا تجزى من غير هذه الثلاثة - 00:16:52

ما بنفع واحد يجي يقول لي بدي اذبح نعامة او حمار وحشى او اه حصان ما بنفع حتى ولو كان حلال لكن لا يصلح في الاضحية. او دجاجة كما يفعل البعض ها - 00:17:11

ثم قال وتجزى الشاة عن الواحد وعن اهل بيته وعياله. وتجزى البدنة والبقرة عن ايش؟ عن سبعة. هاي ذكرت لكم القضية سابقا. انه

في باب الاضحى ركزوا في باب الاضحى الشاة تجزئ - 00:17:22

عن واحد وعن اهل بيته وعياله. يعني عنك وعن زوجتك وعيالك؟ نعم تجزئ الشاة لكن اذا كان اشخاص مستقلين كل واحد له بيته لا كل واحد له شاطر ما بنفع تقول والله هاي الشاة عن بيتي وبيت اخواني وكل واحد من اخوانك اذا شقته وعايش ومستقل في حياته ما بنفع - 00:17:35

الشاة الواحدة تجزئ عنك الواحد. وعن بيتك وعيالك المعاد تمام؟ طب ياشيخ لو كان ابوه مثلا امه ساكنين معه في الدار وهو مصرف عليهم نفس الشيء فبدنا نفهم هاي الفكرة. واما بالنسبة للبقر وللابل فانها تجزئ عنكم شخص؟ عن سبعة - 00:17:54 فالبقر والاضاحي والابل بالنسبة للاضحية وركزوا بالنسبة للاضحية. لانه في مسائل ما بينفع فيها الاشتراك. زي ما مر معنا وكما سيأتي معنا. لكن بالنسبة للاضحية نعم البذنة والبقرة تجزي عن سبعة اشخاص ولو اشتراك سبع اشخاص. واشتروا ناقة ودبحوها تجزي عنهم اضحية - 00:18:11

ثم قال واقل سن او اقل سني ما يجزئ وبدون تنوين واقل سني ما يجزئ من الضأن ما له نصف سنة ومن الماعز ما له سنة. الان سيبين لنا ما هو السن المجزئ. احنا عرفنا - 00:18:28

انه للاضحية تكون بالابل والبقر والغنم. وعرفنا انه افضل اشي الابل ثم البقر ثم الغنم. صحي؟ وعرفنا ان الغنم تجزئ عن واحد واهل بيته. اما الابل والبقر تجزئ عن سبعة. الان بدننا نعرف ما هو السن المجزئ. يعني هل اضحى باي ناقة مهما كان عمرها - 00:18:44 هل اضحى باي بقرة مهما كان عمرها؟ لا في اسنان هي المجزئة. فسنبدأ بماذا؟ بالغنم. نبدأ بالغنم بالحجم الاصغر. ما هو السن المجزئ في الغنم؟ لأن الغنم احبابي كما لا يخفى - 00:19:00

عليكم اما ماعز واما ضئن. اذا كان من الماعز بده يكون اقل شي ثني ما له سنة. ومر معنا هذا في كثير من المسائل انه الماعز بالفقه الاسلامي انما يذبح اذا اصبح ثانيا. اما قبل ذلك لا يذبح - 00:19:10

طيب اذا كان من الضأن فاقل شيء ان يكون جذع والجذع عمره ستة اشهر تمام؟ فانت الان مخير يا بتذبح لك ماعز عمره سنة وهذا هو الثنبي فصاعدا يا بتذبح ضائن عمره ايش - 00:19:27

ستة اشهر فصاعدا هذا بالنسبة اذا للسن المجزئ في الغنم ننتقل للبقر قال ومن البقر والجاموس ما له سنتان بس الجاموس هنا لابد يكون جاموس اهلي تمام؟ طبعا مش وحشة - 00:19:41

نعم بدي اكون اهلي انه في جواميس بتكون بريء هذي ما بتتفنن طيب ومن البقر والجاموس ما له سنتان يعني البقرة والجاموس التي تجزئ ما له سنتان ومن الابل ما له خمس سنين. ومن الابل ما له خمس سنين. فلا بد من الابل ايضا واللي له خمس سنين طبعا هو الثنبي من الابل والذي له - 00:19:57

اتي من البقر هو الثنبي من ماذا؟ من البقر. فلذلك يقولون بالنسبة للابل ثني خمس سنين بالنسبة للبقر ثني سنتين. بالنسبة للغنم بنقول لك فرق اذا كان ماعز ثني. وثاني الماعز سنة. واذا كان ضأن لا بينفع الجذع. وهو ما له ستة اشهر - 00:20:19

طيب حضرتك انتهينا من بيان السن المجزئ. الان بدننا نعرف ما هي العيوب التي اذا وجدت في للاضحية لا تجزئ وما هي العيوب التي يتسامح في وجودها في للاضحى؟ العيوب على نوعين احنا بيقسموها. هناك عيوب اذا وجدت لا تجزئ للاضحية - 00:20:38 وهناك عيوب اذا وجدت لا اشكال فيها ويغتفر وتجزئ للاضحية. ممتاز؟ سيدأ يتكلم في العيوب التي لا اشكال فيها تسامح وتجزئ في للاضحية ما هي؟ قال وتجزئ الجماء هاي اول شي هي عبارة عن صفات ربوبها على شكل نقاط وتجزئ اولا الجماء. مين هي الجمة؟ الجمة احبابي يقولون هي الشاة او البقرة - 00:20:55

او الابل التي ولدت وليس لها قرن وليس لها قرض. يقول يعني الشيخ ابن عوض الذي لم يخلق لها قرن. او لا اذن لها خلقة. وان كان - 00:21:22

يعني الذي يظهر لي ان الشيخ مرعي قصد بالجماعه التي خلقت بلا قرن. ليش يعني صحي بن عوض اعطى تفسيرين للجماعه لكن الشيخ مرعي نص نص خاصا على التي خلقت بلا اذن - 00:21:37

فبالتالي الذي يظهر انه يقصد بالجملاء ايش التي خلقت بلا قرن مش قضية بلا اذن فـأي حيوان من هذه الحيوانات الثلاث خلق خلقته مش واحد كسره خلق خلقة. هيـك ربنا خلقـه من دون قرون هـاي اسمها جـماء - [00:21:51](#)

يجـوز ان يـضحـي بها؟ نـعمـ هذا العـيبـ لا حـرجـ فيهـ. والـبـطـراءـ الـبـطـراءـ ايـ شـاءـ اوـ بـقـرـاءـ اوـ نـاقـةـ مـبـتـورـةـ الذـنـبـ خـلـقـةـ اوـ قـطـعـاـ الـبـطـراءـ هـيـ ماـ قـطـعـ ذـنـبـهاـ اـمـاـ قـطـعـ خـلـقـةـ اـنـ هـيـ مـنـ لـمـاـ خـلـقـهـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ خـلـقـتـ منـ دونـ ذـنـبـ - [00:22:08](#)

اوـ اـيـشـ؟ قـطـعـ ذـنـبـهاـ بـفـعـلـ فـاعـلـ. فـهـذـهـ هـلـ تـؤـثـرـ فيـ الـاضـحـيـةـ؟ لـاـ تـؤـثـرـ فيـ الـاضـحـيـةـ ثـالـثـاـ الخـصـيـ الخـصـيـ يـعـنيـ انـ يـكـونـ الـحـيـوانـ قدـ تمـ خـصـاؤـهـ قـطـعـ خـصـيـتـاهـ اوـ سـلـةـ اوـ رـضـعـهـ هـكـذـاـ يـقـولـونـ - [00:22:32](#)

الـشـاءـ اوـ الـبـقـرـ اوـ الـجـمـلـ الـلـيـ اـيـشـ اـمـاـ قـطـعـ خـصـيـتـاهـ اوـ سـلـةـ اوـ رـضـعـ طـيـبـ لـيـشـ انـخـصـيـ يـجـوزـ انـ يـضـحـيـ بهـ؟ يـقـولـونـ تـرـىـ الـحـيـوانـ لـمـاـ يـتـمـ خـصـاؤـهـ يـصـبـحـ لـحـمـهـ اـفـضـلـ - [00:22:51](#)

فـهـذـهـ مـشـ صـفـةـ سـلـبـيـةـ بـالـنـسـبـةـ لـلـحـيـانـ صـفـةـ اـيـجـابـيـةـ فـلـذـكـ تـسـمـحـ فـيـهـاـ انـ يـكـونـ الـحـيـانـ مـخـصـيـ لـاـ حـرجـ فيـ ذـلـكـ. بـسـ بـشـرـطـ اـنـهـ يـكـونـ مـقـصـيـ فـقـطـ. اـنـهـ سـيـأـتـيـ مـعـنـاـ بـعـدـ شـوـيـ صـورـةـ صـورـةـ لـحـيـانـ خـصـيـ - [00:23:10](#)

لـكـنـ قـطـعـ ذـكـرـهـ اوـ جـبـ لـاـ اـذـنـ قـطـعـ الذـكـرـ وـصـارـ مـشـبـوبـ صـارـ قـضـيـةـ اـخـرـىـ. هـنـتـكـلـمـ نـحـنـ هـنـاـ عـنـ الـخـصـيـةـ فـقـطـ ماـ قـطـعـتـ الـخـصـيـتـاـنـ اوـ رـدـتـاـ مـثـلـاـ فـهـذـاـ بـالـعـكـسـ يـطـيـبـ لـحـمـهـ - [00:23:23](#)

فيـ هـذـهـ الـخـصـالـ بـالـتـالـيـ يـجـوزـ انـ يـضـحـيـ بهـ. الـحـاـمـلـ اـيـضاـ يـجـوزـ انـ يـضـحـيـ بهـ. ايـ بـقـرـاءـ اوـ شـاءـ اوـ نـاقـةـ حـاـمـلـ يـجـوزـ انـ يـضـحـيـ بهـ. اـيـضاـ ماـ خـلـقـ بلاـ اـذـنـ - [00:23:35](#)

هـاـ لـاحـظـواـ اـيـشـ قـالـ اـنـاـ قـلـتـ لـكـمـ الـجـمـاءـ لـاـ يـظـهـرـ لـيـ انهـ قـصـدـ بـهـاـ ماـ خـلـقـ بلاـ اـذـنـ. الـجـمـاءـ ماـ خـلـقـتـ بلاـ قـرـنـ. اـمـاـ نـصـ بـشـكـلـ مـسـتـقـلـ عـلـىـ كـلـ - [00:23:46](#)

حـيـوانـ منـ هـذـهـ الـحـيـوانـاتـ الـثـلـاثـ خـلـقـتـ بلاـ اـذـنـ لـاـ اـشـكـالـهـمـ خـلـقـتـ هـاـ لـاـ تـيـجيـ تـفـرـغـ لـاـ يـقـولـ لـكـ خـلـقـتـ يـعـنيـ هـكـذـاـ هـيـ مـاـ اـحـدـ قـطـعـ اـذـنـهاـ. طـيـبـ قـالـ اوـ ذـهـبـ نـصـفـ الـيـتـهـ اوـ اـذـنـهـ - [00:23:55](#)

الـاـنـ يـقـودـ الـحـنـابـلـةـ اـيـ حـيـوانـ منـ هـذـهـ الـحـيـوانـاتـ الـثـلـاثـ. ذـهـبـ نـصـفـ الـيـتـهـ اوـ اـذـنـهـ بـفـعـلـ فـاعـلـ اوـ ذـهـبـ اـقـلـ مـنـ النـصـ منـ بـابـ اـوـلـىـ فـيـجـوزـ انـ يـضـحـيـ بهـ اـمـاـ اـذـنـهـ اـكـثـرـ مـنـ النـصـ - [00:24:11](#)

اـكـثـرـ مـنـ نـصـ الـالـيـةـ اوـ اـكـثـرـ مـنـ نـصـ الـاـذـنـ بـفـعـلـ فـاعـلـ لـاـ هـنـاـ لـاـ تـجـزـىـ لـذـكـ قـالـ اوـ ذـهـبـ نـصـفـ الـيـتـهـ اوـ اـذـنـهـ. اـيـ حـيـوانـ منـ هـذـهـ الـحـيـوانـاتـ الـثـلـاثـ ذـهـبـ النـصـ فـاقـلـ مـنـ الـالـيـةـ اوـ مـنـ الـاـذـنـ - [00:24:28](#)

جمـيلـ بـفـعـلـ الـكـلـامـ فـاـنـهـ يـجـزـىـ. اـذـاـ ذـهـبـ اـكـثـرـ مـنـ النـصـ لـاـ لـاـ يـجـزـئـهـ. اـذـاـ كـانـ بـفـعـلـ فـاعـلـ. الـاـنـ اـنـتـهـيـنـاـ مـنـ الـعـيـوبـ الـتـيـ يـتـسـامـحـ فـيـهـاـ. سـنـنـتـقـلـ الـاـنـ الـعـيـوبـ الـتـيـ لـاـ يـتـسـامـحـ فـيـهـاـ. فـقـالـ - [00:24:44](#)

لـاـ بـيـنـةـ الـمـرـضـ هـذـاـ اـوـ عـيـبـ هـذـاـ لـاـ يـتـسـامـحـ فـيـهـ. اـذـاـ كـانـ الشـاءـ اوـ الـبـقـرـ اوـ النـاقـةـ بـيـنـتـ الـمـرـضـ وـاـضـحـ انـهـاـ مـرـيـضـةـ بـتـمـشـيـ يـمـيـنـاـ وـشـمـالـاـ اـهـ

لـاـ تـسـتـطـعـ اـنـ تـجـارـيـ الـحـيـانـ الصـحـيـحـ. هـاـ لـاـ تـسـتـطـعـ اـنـ تـجـارـيـ الـحـيـانـ الصـحـيـحـ فـانـهـاـ لـاـ يـجـوزـ انـ يـضـحـيـ بهـ. اـثـنـيـنـ وـلـاـ بـيـنـةـ - [00:25:00](#)

الـعـورـ وـبـيـنـتـ الـعـورـ قـالـ بـاـنـ اـنـخـسـفـتـ عـيـنـهـاـ هـذـهـ بـيـنـةـ الـعـورـ الـتـيـ اـنـخـسـفـتـ عـيـنـهـاـ وـدـخـلـتـ يـعـنـيـ الـعـيـنـ ماـ عـادـتـ مـوـجـودـةـ اـنـخـسـفـتـ وـاـصـبـرـ كـلـ مـنـ يـرـاـهـاـ شـايـفـهـاـ عـورـاءـ فـاـذاـ كـانـ عـيـنـهـاـ اـنـخـسـفـتـ هـذـهـ تـسـمـيـ الـعـورـاءـ وـلـاـ يـجـوزـ انـ يـضـحـيـ بهـ. وـلـاـ قـائـمـةـ الـعـيـنـيـنـ مـعـ ذـهـابـ اـبـصـارـهـاـ. رـكـزـواـ فـيـ هـاـيـ الـمـسـأـلـةـ - [00:25:22](#)

قـائـمـةـ الـعـيـنـيـنـ بـتـخـتـلـفـ عـنـ الـعـورـةـ. لـيـشـ؟ قـائـمـةـ الـعـيـنـيـنـ هـيـ يـعـنـيـ شـاءـ اوـ بـقـرـاءـ اوـ نـاقـةـ الـعـيـنـيـنـ مـوـجـودـتـانـ تـفـامـ؟ لـكـنـهـاـ لـاـ تـرـىـ كـيفـ شـخـصـ اـبـتـدـاءـ شـايـفـهـاـ عـنـ مـوـجـودـاتـ. بـسـ هـوـ مـشـ عـمـيـ شـايـفـ. وـاـنـتـ مـمـكـنـ تـكـوـنـ لـاـ تـدـرـيـ اـنـهـ لـاـ يـرـىـ. وـهـذـاـ حـالـ هـذـهـ الشـاءـ - [00:25:47](#)

الـشـاءـ اوـ الـبـقـرـ اوـ الغـنـمـ اـنـ كـانـ الـعـيـنـيـنـ مـشـ مـخـسـوفـةـ هـاـ مـشـ مـخـسـوفـةـ اـذـاـ خـسـفـتـ خـلـاـصـ رـاحـتـ صـارـتـ عـورـاءـ لـكـنـ لـوـ بـيـتـكـلمـ اـنـ عـيـنـيـنـ لـيـسـتـ مـقـسـوفـةـ مـوـجـودـةـ وـقـائـمـةـ لـكـنـهـاـ لـاـ تـرـىـ بـعـيـنـيـهـاـ - [00:26:06](#)

فهذا ايضا عيب لا يجوز. اما اذا كانت قائمة العين الواحدة بحيث لا ترى بعين واحدة لا هذا ليس عيب يعني ليس عيبا يمنع التضحية.  
لذلك هو ايش قال ؟ ولا قائمة العينين ذكر الثننتين. مع ذهاب ابصارهما. مفهوم المخالفة انه اذا كانت قائمة العين الواحدة - 00:26:19  
وده يعني عين بتشوف فيها وعين ما بتشوف فيها بس ما في وحدة محسوفة هل هذا يجوز ان يضحي بها؟ نعم. وضحت الفكرة قال  
ولا عجفاء. العجفاء ايضا لا يجوز ان يضحي بها. والعجزاء عرفها. هي الهزيلة التي لا مخ فيها. ايش يعني لا مخ فيها - 00:26:38  
الهزيلة التي لا مخ فيها لا مخ فيها. المخ هنا اكتبوا المخ المراد به الشحم والدسم الشحم والدسم اللي تكون في اللحم لذلك احيانا  
بتشوفوا ان هيك شاة تعبانة. يعني عظامها مبنية. بقول لك صح؟ بتقول هاي مستوية - 00:26:56  
هذى ما بتتفنفع هاي اسمها عجفاء اه فاذا كانت هزيلة ما فش فيها دسم وشحم واضح اللحم هذه لا يجوز ان يضحي بها تسمى عجفاء.  
وكذلك العرجاء. قال ولا عرجاء وهي التي لا تطبق المشي مع الصحيحة. العرجاء اللي بتعرج عرج واضح - 00:27:16  
بحيث لو بتتمشى مع صحيحة بيين الان في حيوان عرجته خفيفة جدا يعني الراعي منتبه الها بس مش مؤثرة عليها كثير. هذه لا  
اشكال. لكن اذا كانت عرج واضح بدرجة ان هذه الناقة - 00:27:36  
او الشاة او البقرة لا تطبق ولا تجاري الصحيحة لا يجوز ان يضحي بها. قال ولا هتم الحمد لله. قال ولا هتم وهي التي ذهبت  
ثناياها هذه ثنايا الاسنان المقدمة وهي التي نامت ثناياها من اصلها. يعني انتزعت انتزاها - 00:27:51  
يعنى اذا كسر جزء من الثنية ما في مشكلة لكن اذا انتزعت الثناء وذهبت من اصلها آآسواء وعد انتزعها ولا سقطت وذهبث ثناياها.  
المهم من اصولها لا يجوز ان يضحي بها. قال ولا عصماء ايضا. ما هي العصماء؟ قال وهي من كسر - 00:28:17  
غلاف قرنها من كسر غلاف قرنها. طبعا انا الى الان لم اعرف بالضبط ماذا يقصد بكلمة الغلاف هنا ولعلي اراجعها يعني في احدى  
الصور ان وجدت. قضية غلاف القرن ما هو الجزء الذي يسمى غلاف - 00:28:33  
بالضبط. لكن يقولون العصماء هي التي انكسر غلاف قرنها فلا يضحي بها. قال ولا خصي اركزي ايش قال؟ ولا خصي مجبوب ولا  
خصي مجبوب اخر طب قبل شوية يا شيخ احنا ذكرنا الخصر يجوز. انا قلت لكم الخصم من دون جب - 00:28:48  
ما في مشكلة يجوز لكن الخصم مجبوب يعني الذي خصي وفي نفس الوقت قطع ذكره جمع بين هاتين لا هذا عوض او عيب لا  
يجوز في اضحية قال ولا عصباء وما هي العصباء - 00:29:05  
هي التي ذهب اكثر اذنها او قرنها. التي ذهب اكثر اذنها او ايش او قرنها. الان قبل قليل في المسألة السابقة ذكرنا انه الذي ذهب نصف  
اليته فاقل او نصف اذنه فاقل اكتبوا او نصف قرنه فاقل اضيفوه عندكم التي الحيوان الذي ذهب نصف اليته فاقل او اذنه فاقل او -  
00:29:19  
وقرن فاقل هذا يجوز ممتاز اذا ذهب اكثر من النصف من الاذن او القرن او الالية بفعل فاعل فحين اذ تسمى هذه ايش عصباء  
والعصباء لا يجوز ان يضحي بها - 00:29:43  
ذهب الاكثر اكثر من النصف من الاذن او القرن او حتى الالية. جميل اذا هيك منكون انتهينا من العيوب التي يتسامح فيها والعيوب  
التي لا يتسامح فيها. طبعا انت تحتاج مثلا العيوب التي لا يتسامح فيها تذكرها على شكل نقاط - 00:29:59  
كن حافظ تعريف كل نقطة ايش يعني عطلة ايش يعني هدم؟ ايش يعني كذا؟ جميل؟ حتى ترتب افكارك ثم قال الفصل الان بعد ما  
انتهى من هذه الامور سيعلمنا كيف تم الاضحية كيف يضحي الانسان - 00:30:14  
فقال فصل ويسن نحر الابل قائمة هذه السنة. يسن نحر الابل قائمة اكتبوا عندكم. قائمة معقولة اليد اليسرى فهو ما كمل الصفة سيبدا  
يتكلم عن الابل. الان اخواني قبل ان يتكلم عن الابل - 00:30:25  
طريقة الاضحية طريقتان. اما طريقة النحر واما طريقة الذبح هناك فرق فقهى بين النحر وبين الذبح. هناك طريقتان للتضحية. اما  
النحر واما الذبح النحر سنة وين؟ سنة في الابل سنة في الابل وكيف صفة النحر؟ قالوا ان تجعل الابل قائمة - 00:30:43  
ومعقولة اليد اليسرى القدم الامامية اليسار هاي بسموها يد الرجل الامامية اليسار للناقة هاي اسمها اليد اليسرى بترفعها وبتربطها  
وبمضروبي مقاطع كثير على اليوتيوب في هذه القضية. بترفعها بتثنيها وتربطها. بتصير الابن ماشي على كم رجل - 00:31:06

ثلاث ثم بعد ذلك بصير اه صاحب الناقة يسحب فيها ويلف راح مش هيكل بعملاوه حتى يتغافلها صاحبها يدور فيها في ساحة مفتوحة يدور فيها. والناقة مش عارف شو اللي عم بصير - 00:31:26

وفي لحظة مفاجنة يمسك الحربة ويضيقها اين ؟ قال ثم يطعنها بحربة في الوحدة الوعدة هي المنطقة التي تكون بين اه اصل العنق وبين الصدر الوعدة هي المنطقة التي تقودها انا ماسك عنقي لا بدنا نمسك هذا. المنطقة التي تكون بين اصل العنق والصدر. انا اليوم ما حطيناش حالنا على شايف شيخ احتجنا - 00:31:40

الشاشة بتعرفوا الان الناقة احبابي هيكل الناقة وهيك عنقها صح بعدين يبدأ جسمها النقطة التي تصل بين العنق والجسم هاي النقطة تسمى الوعدة فهمتم؟ وهاي رأس الناقة وهاي عنقها نزل. ثم بدأ الان ترتبط بالجسم. نقطة التقاء العنق بالجسم من اسفل تسمى - 00:32:03

الاصل انه حتى يتم النحر يأتي بحربة قط تضعها في هذه الوعدة فينفجر الدم فتسقط الناقةجيد اذا هذه هي الطريقة السنة طريقة الطريقة المنسنة في نحر الابل ان تنحر قائمة مش انك تحطها على الارض وتذبحها هذه مش السنة. السنة انك تنحط - 00:32:27 وهي قائمة ووقفة بس واقفة عثلاث ارجل. وتكون قد عقلت يدها اليسرى يعني ربطها ثم تدور بها تدور بها حتى تأتي في لحظة غفلة تضربيها في حربة في هاي الوحدة. منطقة التقاء العنق طبعا عنق الناقة بجسمها. وبالنسبة للبقر والغنم السنة ان تذبح وليس ان تنحر - 00:32:47

والذبح يختلف عن الناجر. وان شاء الله في كتاب الصيد سنتعرف على شروط الذبح. الذبح انك كما قال تضع ذبح البقر والغنم على جنبها الايسر تضعها على جنبها اليسير وتوجهها الى القبلة وتذبحها من هنا - 00:33:07

وتقطع الاوداج والحلقوم والمريء. ممتاز هذا بالنسبة للسنة. فالسنة في الابل ان تنحر. وفي البقر والغنم ان تذبح. تذبح يعني تضعها على الارض. وتذبحها ذبح بالسكين. لكن هل يجوز يعني هل يجوز ان تذبح الابل؟ انه شخص يمسك الابل ويحطها عجبها وباسم الله والله اكبر بسكيون بزوز - 00:33:22

يجوز لا اشكال وبالنسبة للبقر والغنم يجوز اني انحرها يعني وهي قائمة منطقة التقاء العنق بالجسد اضرب فيها حربة. واذبح البقرة والغنم او انحر البقرة والغنم بهذه الطريقة. بصير يجوز - 00:33:42

تمام؟ فالنحر يجوز في البقر والغنم والذبح يجوز في الابل لكنه خلاف المنسنون. المنسنون في الابل النحر والمنسنون في البقر والغنم الذبح. تمام؟ اذا وذبح البقر والغنم على جنبها الايسر موجهة الى القبلة. ثم قال ويسمى حين يحرك يده بالفعل - 00:33:57 ويكبر ويقول اللهم هذا لك ومنك. يعني اذا كنت بتتنحر متى بتسمى لما بده تحطى الحربة في الوعدة واذا كنت بده تذبح لما تحط السكين على ماذا؟ على الرقبة وتببدأ بالفعل. لذلك قال حين يحرك يده بالفعل. والاحظ كلمة الفعل هنا دققة حتى يشمل - 00:34:17 النحر والذبح ثم قال ويكبر ايضا تسمى ويكبر ويقول طبعا التسمية هنا ايش حكمها واجبة وتسقط سهوا لا جهلا. بسم الله هذى من الفروق بين تسمية الوضوء والغسل هي التسمية في الطهارة وبين التسمية في الذبح - 00:34:36

التسمية في الطهارة تسقط كانت عندنا سهوا وجهله التسمية في الذبح تسقط سهوا لكن لا تسقط الجهد. فلو قال شخص والله ياشيخ انا جاهل وجوب التسمية وهو عايش في بلاد المسلمين بنقول له ذهبت عليك الاضحية - 00:34:55

اما اذا قال والله يا شيخ انا بعرف انها واجبة لكنى والله نسيت بنقول وخلص ما في مشكلة لانه نسيان مش جهل تعفى عن ذلك. اما جاهل وبين في بلاد المسلمين ليش ما سألت - 00:35:13

لماذا لم تسأل طيب اذا ويسمى حين يحرك يده بالفعل ويكبر التكبير سنة التكبير ليس واجبا بخلاف التسمية. فاكتبوا عند التسمية ويسمى وجوبا ويكبر ندبا. حتى نعرف الفرق بين هذه الاحكام. ويقول اللهم هذا لك ومنك - 00:35:24

لك هذا لك ومنك لهذا اهديه لك وهو اصلا منك هو الذي انت الذي اعطيتنا ومنحتنا. وقول هذا ايضا سنة. ثم قال واول وقت الذبح. متى يسن اخوانى اه الذبح هو النحر عموما متى تسن الاضحية - 00:35:42

قال واول وقت الذبح من بعد اسبق صلاة العيد بالبلد من بعده اسبق صلاة العيد في البلد او قدرها لمن لم يصليه. فلا تجزئ قبل ذلك.

الآن يقول الحنابلي احبابي - 00:36:00

طبعا هذا الحكم اكتبه خاص بالاضحية او بالاضحية وبالنسبة ايضا لدم المتعة والقران للحج هذا الحكم يكون للاضحية وهذا ايش؟ دم المتعة والقران للحج ايش هذا الحكم بالنسبة للاضحية وكذلك حكم دم المتعة والقران لمن هو في الحج لها وقت في البداية -

00:36:15

لها وقت في البداية يعني الحاج لما يذبح هدي التمتع والقراءة ليس في اي وقت له وقت هو نفس وقت الاضحية الشرعية. ما هو وقت الاضحية تبدأ الاضحية من عند انتهاء - 00:36:40

اول صلاة عيد في بلدتك انتهت اول صلاة عيد في بلدتك جاز لاهل البلدة انه ايش ان يذبحوا وينحرروا. حتى ولو كان هناك صلوات عيد في اماكن اخرى لم تنتهي - 00:36:53

اول صلاة عيد تنتهي في بلدتك حتى ولو لم يخطب الامام مجرد انتهاء الصلاة حتى ولو لم يخطب. بمجرد انتهاء اول صلاة عيد في البلدة يجوز لاهل البلدة انهم ايش؟ ان يذبحوا. حتى ولو لم تنتهي - 00:37:11

اوه الصلوات الاخرى. طب هو يا شيخ اه هل يعني هل يجوز ان تقام اكثر من صلاة عيد في البلدة اه احنا مر معنا ان العيد مثل الجمعة الاصل انه لا تجوز في البلدة الا - 00:37:28

صلاة عيد واحدة الا اذا كان هناك حاجة تمام فهنا اكتبوا اذا كان هناك اكثر من صلاة عيد نعم نتبع الاسبق ولكن الاصل انه ما في في العيد في البلد الا صلاة واحدة هذا هو بالاصل. طب متى يجوز اكثرا من صلاة عيد؟ اذا كان هناك حاجة. فالحنابلي نتكلم يعني افرض انه بلدة وفيها حاجة لاكثر من صلاة عيد - 00:37:39

وصلت ثلات اربع صلوات عيد في البلد. متى يجوز للناس ان يذبحوا يجوز او يبدأ وقت الذبح من انتهاء اول صلاة عيد. حتى ولو لم تنتهي الصلوات الاخرى البلدة وضحت؟ طيب - 00:37:59

لذلك قال واول وقت الذبح من بعد ايش؟ اسبق صلاة العيد بنتهي جيد. ان كان هناك اكثرا من صلاة عيد.

اذا ما كانش في البلد الا صلاة عيد واحدة خلص. بعد ما تنتهي هاي الصلاة ولو لم يخطب. طيب اذا كانت البلد - 00:38:13

لا تقام فيها صلاة العيد لعدم وجود شروط اقامة صلاة العيد ما فيها اربعين شخص. تكون مع بعضهم عشرين واحد هؤلاء متى سيدبحوا اذا كانت البلد لا تقام فيها صلاة العيد لعدم استكمال شروط صحة اقامة العيد اللي ذكرناها سابقا في كتاب الصلاة فهو لهم عليهم ان ينتظروا - 00:38:29

من الوقت قدر ما تنتهي فيه صلاة العيد لو اقيمت يعني بحكوا يا عمي احنا في قرية ما عندنا صلاة عيد لو ان القرية اللي بجوارنا والناس اللي حوالينا او الناس اللي في العالم لو بدهم يصلوا العيد بعد طلوع الشمس كم بواخذ عندهم؟ مش احنا عرفنا انه بيطلع الشمس وارتفاعها قد - 00:38:50

الرحم بانتهاء وقت النهي يبدأ وقت صلاة العيد. هؤلاء يقدرون تقديرأ بقولوا مثلا الان صلاة العيد لو اقيمت الان كم بدها من الوقت؟ تلت ساعة؟ طيب نستنى تلت ساعة تقديرأ وبعدها يجوز لنا - 00:39:10

ان نذبح وبعدها يجوز لنا ان نذبح وان نضحى. لذلك قال او قدره او قدرها او اول وقت الذبح من بعد اسبق صلاة عيد بالبلد ان كانت البلد ستصلى فيها العيد - 00:39:24

الحالة الثانية اذا كانت البلد لا تصلى فيها العيد لعدم توافر الشروط. في هذه الحالة ينتظرون قدرها لو صلية ويقولون يعني الناس لما بدها تصلي كم تجلس تلت ساعة. هسا احنا ما راح نصلی العيد لعدم استكمال الشروط. بس لازم ننتظر كل ساعة ثم بعد ذلك نضحى - 00:39:36

بس انظروا الى عبارة الشيخ مرعي يعني فيها قلق. قال او قدرها لمن لم لا هي عبارة مش هيك او قدرها اذا كانت لا تصلى بالقرية او اذا اكتبه او اذا كان او قدرها لمن كان في محل لا تصلى فيه - 00:39:54

او قدرها لمن كان في محل لا تصلى فيه. ليش انا العبارة اشعر انه فيها خلل عبارة الشيخ مرعي برأيك؟ يعني من باب المناقشة ايش

معنى لما تفهم لما يسمع قوله او قدرها لمن لم يصلی ايش بتفهم منها - [00:40:13](#)  
احسنـت واحد نـايم في دارـه ما صـلاش قال لك ما هي صـلاة الـيد اـيش حـكمـها عندـنا؟ فـرضـ كـيفـ هـايـ؟ قال الله يـجزـاهـمـ الخـيرـ النـاسـ  
كـفـتـ وـوـفـتـ. هو نـامـ فيـ الـبـيـتـ - [00:40:32](#)

فصـحـيـ هـاـ صـحـيـ فـقـالـ ياـ عـمـيـ هوـ قـدـيـشـ قـدـرـ صـلاـةـ العـيـدـ؟ بـنـفـعـ هـذـاـ يـحـيـيـ هوـ قـدـيـشـ قـدـرـ صـلاـةـ العـيـدـ؟ وـالـلـهـ تـلـتـ سـاعـةـ. خـلـصـ يـلاـ  
بـرـوحـ اـذـبـحـ. لـاـ بـنـقـولـ لـهـ ماـ بـنـفـعـ. اـنـتـ فـيـ بـلـدـةـ صـلـيـتـ فـيـهـاـ صـلاـةـ العـيـدـ. فـحـضـرـتـكـ بـتـطـلـعـ - [00:40:41](#)  
منـ الـبـيـتـ وـتـنـظـرـ هـلـ اـنـتـهـتـ صـلاـةـ العـيـدـ اـوـلـ صـلاـةـ عـيـدـ عـنـدـكـ فـيـ الـبـلـدـ هـلـ اـنـتـهـتـ وـلـاـ لـاـ تـنـظـرـ بـالـتـقـدـيرـ اـمـاـ اـذـاـ كـنـتـ فـيـ بـلـدـةـ لـاـ تـصلـىـ  
فـيـهـاـ صـلاـةـ العـيـدـ. مـنـ كـانـ فـيـ مـحـلـ لـاـ تـصلـىـ فـيـهـ صـلاـةـ العـيـدـ لـعـدـمـ اـسـتـكـمالـ شـرـوـطـ اـقـامـتـهاـ. هـذـاـ ذـيـ يـلـجـاـ - [00:40:56](#)

اـلـىـ قـضـيـةـ التـقـدـيرـ. فـعـبـارـةـ الشـيـخـ مـرـعـيـ فـيـ الحـقـيـقـةـ لـاـ تـوـفـيـ هـذـهـ الفـكـرـةـ. الـيـسـ كـذـكـ يـعـنـيـ بـتـتـفـقـواـ مـعـيـ اـذـاـ قـالـ اوـ قـدـرـهـاـ لـمـ  
يـصـلـىـ لـاـ مـاـ هـوـ مـشـ هـيـكـ اوـ قـدـرـهـاـ مـشـ لـمـ يـصـلـىـ لـمـ كـانـ فـيـ مـحـلـ لـاـ تـصلـىـ فـيـهـ - [00:41:14](#)  
هـذـاـ عـبـارـةـ الـادـقـ. اـذـاـ فـلـاـ تـجـزـئـواـ قـبـلـ ذـلـكـ. بـالـتـالـيـ اـذـاـ شـخـصـ ذـبـحـ قـبـلـ هـذـهـ المـدـدـ الـلـيـ ذـكـرـنـاـهـاـ اـيشـ حـكـمـ اـضـحـيـتـهـ؟ كـمـ قـالـ النـبـيـ  
صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـخـالـدـ الـبـرـاءـ بـنـ عـازـبـ شـاتـكـ شـاةـ دـمـ اوـ شـاةـ لـحـمـ. يـعـنـيـ هـذـهـ مـجـرـدـ اـهـ - [00:41:27](#)

اـهـ لـيـسـ اـضـحـيـةـ لـاـ تـعـاـمـلـ مـعـاـمـلـةـ اـضـحـيـةـ وـانـمـاـ شـاةـ لـحـمـ لـنـ تـأـخـذـ فـيـهـ اـحـکـامـ الـاضـحـيـةـ. بـدـكـ توـكـلـهـ بـدـكـ تـتـصـدـقـ فـيـهـ اـعـمـلـ فـيـهـ ماـ  
تـرـبـدـ. لـكـ شـاةـ وـكـشـاةـ لـحـمـ ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ جـاءـهـ الـاـسـتـثـنـاءـ. فـلـاـ تـعـتـرـ اـضـحـيـةـ. مـنـ ذـبـحـ قـبـلـ انـ تـنـتـهـيـ - [00:41:45](#)  
هـيـ اـوـلـ صـلاـةـ عـيـدـ فـيـ بـلـدـتـهـ شـاةـ اـضـحـيـتـهـ لـيـسـ مـقـبـوـلـةـ ذـهـبـتـ وـاـذـاـ كـانـ فـيـ بـلـدـةـ لـاـ تـصلـىـ فـيـهـ فـلـاـبـدـ يـنـتـظـرـ هـذـاـ المـقـدـارـ كـلـ سـاعـةـ  
تـقـرـيـباـ اـذـاـ لـمـ يـنـتـظـرـ اـيـضاـ شـهـادـتـهـ اوـ اـضـحـيـتـهـ لـاـ تـجـزـئـ. طـيـبـ اـذـاـ عـرـفـنـاـ مـتـىـ بـيـدـاـ وـقـتـ - [00:41:58](#)

الـاـضـحـيـةـ وـهـذـاـ نـفـسـهـ وـقـتـ هـدـيـ الـمـتـعـ وـالـقـرـانـ فـالـحـجـاجـ مـاـ بـصـيـرـ يـذـبـحـوـ فـيـ مـكـةـ قـبـلـ اـنـتـهـاءـ صـلاـةـ عـيـدـ الـلـيـ فـيـ الـحـرـمـ مـاـ بـصـيـرـوـاـ  
يـذـبـحـوـ قـبـلـ اـنـتـهـاءـ صـلاـةـ عـيـدـ فـيـ الـحـرـمـ الاـ اـذـاـ كـانـ هـنـاكـ مـثـلـاـ تـقـامـ فـيـ الـحـرـمـ - [00:42:16](#)  
اـكـثـرـ مـنـ صـلاـةـ عـيـدـ لـوـ فـرـضـاـ تـقـامـ اـكـثـرـ مـنـ صـلاـةـ عـيـدـ اـهـ بـصـيـرـ يـذـبـحـ بـعـدـ اـنـتـهـاءـ اـوـلـ صـلـاتـيـنـ ماـ  
بـصـيـرـوـاـ يـذـبـحـوـ قـبـلـ ذـلـكـ. فـمـاـ بـنـفـعـ شـخـصـ يـقـوـلـ وـالـلـهـ اـنـاـ بـدـيـ اـذـبـحـ شـيـخـ اـهـ عـلـىـ طـلـوـعـ الـفـجـرـ الـثـانـيـ مـنـ يـوـمـ النـحرـ. اـنـاـ حـاجـ بـدـيـ اـذـبـحـ  
عـطـلـوـعـ الـفـجـرـ وـنـقـولـ لـهـ لـسـاـ مـاـ دـخـلـشـ وـقـتـ عـيـدـ - [00:42:32](#)

كـيـفـ بـدـكـ تـفـضـحـيـ التـمـتـعـ وـالـقـرـانـ؟ فـهـدـيـ التـمـتـعـ وـالـقـرـانـ لـيـسـ اـيـ وقتـ يـذـبـحـ فـيـهـ الـحـاجـ. لـأـ مـثـلـ وقتـ الـاـضـحـيـةـ هـذـيـ اـنـتـهـيـواـ لـهـ طـيـبـ  
يـسـتـمـرـ وقتـ الـذـبـحـ اـلـىـ اـحـبـابـيـ يـسـتـمـرـ وقتـ الـذـبـحـ. بـالـنـسـبـةـ لـلـاـضـحـيـةـ وـبـالـنـسـبـةـ لـلـهـدـيـ التـمـتـعـ وـالـقـرـانـ اـيـضاـ. هـذـهـ فـوـائـدـ اـنـاـ بـضـيـفـهـاـ  
حتـىـ تـفـهـمـهـاـ. بـالـنـسـبـةـ لـلـاـضـحـيـةـ. وـبـالـنـسـبـةـ لـهـدـيـ - [00:42:52](#)

يعـتـبـرـ قـرـاءـةـ مـنـ الـذـبـحـ عـنـدـ الـحـنـابـلـةـ قـالـ وـيـسـتـمـرـ وقتـ الـذـبـحـ نـهـارـاـ وـلـيـلـاـ بـسـ فـوـقـ لـيـلـاـ اـكـتـبـوـهـ معـ الـكـراـهـةـ وـيـسـتـمـرـ وقتـ الـذـبـحـ نـهـارـاـ وـلـيـلـاـ  
طـبـعـاـ مـعـ الـكـراـهـةـ اـلـىـ اـخـرـ ثـانـيـ اـيـامـ التـشـرـيقـ - [00:43:15](#)

بـغـرـوبـ شـمـسـ ثـانـيـ يـوـمـ مـنـ اـيـامـ التـشـرـيقـ يـخـرـجـ وقتـ الـاـضـحـيـةـ وـيـخـرـجـ وقتـ هـدـيـ التـمـتـعـ وـالـقـرـاءـةـ مـمـتـازـ بـمـغـيـبـ شـمـسـ ثـانـيـ اـيـامـ  
الـتـشـرـيقـ يـخـرـجـ وقتـ الـاـضـحـيـةـ وـيـخـرـجـ وقتـ دـمـ الـمـتـعـ وـالـقـرـانـ ذـبـحـ فـيـ الـنـهـارـ هـوـ الـاـصـلـ ذـبـحـ فـيـ الـلـيلـ جـائزـ لـكـنـهـ مـكـروـهـ -  
[00:43:31](#)

يعـنـيـ شـيـخـ ثـالـثـ اـيـامـ التـشـرـيقـ النـاسـ بـتـرـوـحـ بـتـشـوـفـ اـسـوـاقـ الغـمـ. عـلـىـ مـذـهـبـ السـادـةـ الـحـنـابـلـةـ مـاـ بـتـنـفـعـ فـيـ هـنـاكـ اـقـوـالـ اـخـرـيـ فـيـ  
الـمـسـأـلـةـ نـعـمـ لـكـنـ عـلـىـ مـذـهـبـهـاـ بـالـسـادـةـ الـحـنـابـلـةـ مـعـكـ فـقـطـ اـلـىـ اـخـرـ اـهـ ثـانـيـ يـوـمـ مـنـ اـيـامـ التـشـرـيقـ. قـالـ فـانـ فـاتـ الـوقـتـ اـذـاـ فـاتـ الـوقـتـ -  
[00:43:54](#)

قـضـيـ الـوـاجـبـ. اـهـ اـيشـ يـعـنـيـ قـضـيـ الـوـاجـبـ مـاـ يـعـنـيـ اـذـاـ قـضـيـ الـوـاجـبـ وـسـقـطـ التـطـوـعـ مـاـ هـوـ اـحـنـاـ قـلـنـاـ الـاـضـحـيـةـ قـدـ تـصـبـحـ وـاجـبةـ  
بـالـنـذـرـ اوـ بـالـتـعـيـينـ. هـسـهـ اـحـنـاـ بـنـقـولـ لـهـ اـنـتـ الـاـضـحـيـةـ وـاجـبـةـ عـلـيـكـ لـانـكـ نـذـرـتـهـ اوـ عـيـنـتـهـ. بـسـ لـازـمـ تـذـبـحـهـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ - [00:44:12](#)  
اـذـاـ خـرـجـ هـذـاـ الـوقـتـ وـلـمـ تـذـبـحـهـ بـدـكـ تـذـبـحـهـ. لـكـنـ سـتـكـونـ قـضـاءـ. يـعـنـيـ خـرـجـ وقتـ الـلـادـ وـاصـبـحـتـ فـيـ وقتـ الـقـضـاءـ فـانـ لـمـ تـكـنـ  
مـعـذـورـاـ كـنـتـ اـثـمـاـ اـذـاـ كـنـتـ مـعـذـورـ لـاـ يـكـلـفـ اللـهـ نـفـسـاـ لـاـ وـسـعـهـاـ. وـاـمـاـ بـالـنـسـبـةـ لـلـاـضـحـيـةـ اـذـاـ كـانـتـ بـقـيـتـ تـطـوـعـ عـلـىـ الـحـالـةـ الـاـصـلـيةـ سـنـةـ

مؤكدة. فهذه خلاص سقطت ولا يفعلها - [00:44:34](#)

ثم قال وسن له الاكل الان يخبرك كيف تتعامل مع الاضحية. قال وسن له الاكل من هديه التطوع. بالله يقرأ لي ايش العبارة عندك؟ من هديه التطوعي نعم ولو قال من هدي التطوع افضل - [00:44:55](#)

تمام؟ لكن هو كان اراد ان ينسبه اليه من هديك. حتى تعرف انه هو اضحيتك. قال وسن له الاكل من هديه التطوع. الان حقيقة الهدى هنا اول مرة يتطرق لموضوع - [00:45:13](#)

ملاحظين اول مرة يتطرق الشيخ مير عيد لموضوع الهدى لانه قال وسن له الاكل من هديه ومن اضحيته ولو واجبة. ففرق بين الهدى وبين الاضحية. ولعله طبعا هنا ماذا يقصد الشيخ منع بالهدى - [00:45:23](#)

في الحقيقة عبارة هنا يعني ايضا هل يفسل بالهدى المفهوم الفقهي اللي هو الاهداء لبيت الله الحرام واللي يقصد بالهدى اي شاب تدفعها في اي وقت من اوقات السنة في غير وقت العيد الان ممكن انا في ايام السنة يا اخوانى - [00:45:41](#)

اه بدي اقول بدي اذبح شأن الله هيک تطوع من دون نذر او زعها صح؟ واحد بقول لك بدي اعمل خير. والله بدي اجيب شاي واذبحها لله او زعها واكل منها. هذا برضه اسمه هدي طبعا - [00:45:55](#)

حتى ولو لم يذهب به الى الحرم لو انه انسان وهو في بلده جاب بقرة جاب ناقة جاب شاة وذبحها قال والله بدي اخذ اجر اقرب به الى الله بدي اوزع واكل - [00:46:07](#)

هذا بيسمى هذه ايضا يسمى هدي فهنا الشيخ مرعي ما الذي يقصد بالهدى؟ برضه شوية العبارة يعني مش واضحة كثير لكن الهدى عموما الهدى عموما قال وصلنا له الاكل من هدي التطوع. الهدى عموما اذا اهديت - [00:46:19](#)

تطوعا من دون اي شيء ان تلزم به نفسك. هدي التطوع يجوز لك ان تأكل منه. وسن له الاكل من هدي التطوع واي انسان اهدى هديا تطوعا يجوز له ان يأكل منه. ومن اضحيته ايضا بالنسبة للاضحية التي تكون في ايام العيد. ايضا يجوز لك ان تأكل منها - [00:46:35](#)

ولو كانت واجبة. انظر ايش قال؟ حتى لو كانت الاضحية واجبة عليك انه انت نذرتها او عينتها واجب الاضحية عليك لا يمنع جواز ان تأكل منها وركزوا الاضحية المنذورة يجوز ان يأكل منها لانه في الوضع الطبيعي - [00:46:55](#)

اذا نذر انسان شال الله نذر ما بوكل منها. تقول للقراء والمساكين بس الاضحية بحد ذاتها اذا نذرتها الله يجوز انك تأكل منها هذا فرق بين نذر الهدى المطلق اذا نذرت قلت لله علي ان اذبح - [00:47:11](#)

ها لو واحد جا قال نذر هديا ف قال لله علي ان اذبح الان هاي الاضحية تصلاح او عفوا هاي الذبيحة ستكون ايش؟ للقراء والمساكين لا يجوز يأكل منها - [00:47:28](#)

اما الاضحية اذا نظرتها يجوز اكل منها عشان هيک هو فرغ فقال من هدي التطوع ومن اضحيته ولو واجبة. لانه الهدى اذا اصبح واجبا بالنذر ما بنفع توكل منه اذا انسان اهدى هديا - [00:47:41](#)

لكنه نذره على نفسه هذا ما بنفع يوكل منه اما اذا كان هذا التطوع هو الذي ينوز يأكل منه. الاضحية لا. بتناقض. الاضحية حتى ولو كانت منذورة او معينة يجوز لك ان تأكل منها. في من الفرق - [00:47:58](#)

طيب. قال ويجوز ايضا من دم المتعة والقرآن. دم المتعة والقرآن بالنسبة للحاج. يجوز للحاج ان يأكل من دم المتعة والقرآن. بالتأكيد. يجوز لهم ان يأكلوا من دم متعة القرآن ثم قال ويجب ان يتصدق باقل ما يقع عليه اسم اللحم. الان اخوانى طب خلونا نقرأ العبارة كلها حتى تتجلی الفكرة. ويجب ان يتصدق - [00:48:15](#)

باقل ما يقع عليه اسم لاحمة واقرية طبعا. ويعتبر تمليك الفقر فلا يكفي اطعامه. والسنة ان يأكل من اضحيته ثلثها ويهدي ثلثها اذا بثلثها. انا في الحقيقة كنت اتمنى انه قدم هاي العبارة - [00:48:35](#)

يعني هاي العبارة تقدم او لا؟ هيک يقول السنة يا اخوانى كيف اكل من اضحيتي؟ اكلها كلها لا السنة ان تأكل من الاضحية الثالث انت واهل بيتك وتهدي الثالث لاحبابك واصحابك وتتصدق - [00:48:50](#)

بالثلث شخص قال هاي سنة يا شيخ صح؟ انا بدي اكلها كلها بنفع بنتقول له لاً ما بنفع يجب عليك حد ادنى. هسا بنرجع للصفحة السابقة يجب عليك ان تتصدق - [00:49:04](#)

باقل ما يقع عليه اسم اللحم وهو عند الحنابلة او قية تروح عند اللحام بتنقول له يا لحام انا بدي اكل كل اضحيتي. بس حكوا للمشايخ انه لازم تتصدق منها بایش - [00:49:16](#)

بوقيه. انا بس بدي اتصدق باوقيه. انزل لي اوقيه لحم. هاي بدي اتصدق فيها. والباقي كله بدي اكله انا شخصيا. يجوز يجوز قال الصاحبنا الظاهر مشتاق للحم. لكن السنة انه يقسمها ثلاث. السنة انه يقسمها ثلاث. طيب الان اذا اعطيت الفقير بدي اتصدق على الفقير - [00:49:27](#)

لحم هل يجوز ان تكون طريقة الصدقة اني اعمل مثلا سدر منسف او سدر كبسة او سدر مندي او ما شابه ذلك في البيت واعزم مجموعة فقراء عندي واقول لهم يلا تفضلوا كلوا - [00:49:46](#)

ما بنفع في مسائل اخرى بتتفع بس في الاضحية ما بتتفع لابد قال ان يملك الفقير اللحن ابتعطي الفقير اللحم بایده هو الفقير يتصرف فيها. اما انك تصنع له طعام وتدعوه مجموعة من الفقراء الى وليمة وتعتبر نفسك. والله انك دعيت - [00:49:59](#) سم البخيل. يعني بقول لك ليش تروح عليه حتى اللحوم بيلاش. خليني اكل معهم. وبروح بعمل له سدر منسف او سدر كبسة او مندي. تكون جاين له ثلاث فقراء بقول يلا - [00:50:18](#)

يا جماعة الخير هي حاط انا كيلو ونص يعني مش بسوقية وعهد الفقراء ما بي Shawf الا هزار ما اكل الا احمد يعني حتى اللحوم احنا متھانين فيها. طيب ويعتبر اذا تمليك الفقير لابد هذا المقدار انك - [00:50:28](#)

تعطينا الفقير. المقدار اللي بدك تتصدق فيه وقية فاكتثر. تملكه. لذلك قال فلا يكفي اطعامه. ما بنفع انك تطعمين اطعام والسنة ان يأكل من اضحيته ثلثها ويهدى ثلثها ويتصدق بثلثها جيد قالوا يحرم بيع شيء منها حتى من شعرها وجلدتها. في الاضحية - [00:50:41](#)

لا يجوز ويحرم ان تبيع اي شيء منها. حتى الشعير والجلد تبعها لا يجوز انك تبيعه ولا يعطي الجازر باجرته منها شيئا وله يطأه صدقة وهدية. الجازر اللي ذبح لك ايها لو قال لك انا بدي اجري والله تعطيني هالجاعد - [00:50:59](#)

بينفع ما بينفع تعطيه اجرة جاعد الخاروف او مثلا اذا كان مثلا ناقة او ما شابه ذلك يستفيدوا من جلدہ ما بنفع تعطيه طيب اذا قال لك اعطيتني اياده مش اجرة. والله انا بدي اياده منك صدقة. يعني بتعطيني اياده هدية والله انا بقبله - [00:51:18](#)

بصیر يعطیها صدقة وهدية يجوز صدقة او هادي الصدقة اذا كان فقيرها الجازر او هدية والله يا عمي مفشلک يعني تعرف الناس تسخف يوم العيد بتشفو هالجازر بتنقول له يا عمي انت ذبحت والله يعطيك العافية. هاي اجرتك وهای اعتبرها هدية منا الراس. مش هيک بقول لك؟ او هدية مني هالجلد او الطحال او الفرشة. في بلدنا - [00:51:35](#)

هذا اذا كان هدية او صدقة ما في مشكلة طيب قال اذا دخل العشر حرم على من يضحي او يضحى عنه ذكرها كان او اثنى وهي اضافة مني. اخذ شيء من شعيره او ظفره الى وقت الذبح. ويحسن الحلق بعده - [00:51:55](#)

اذا دخلت العشر من ذي الحجة وانت ناوي تضحي سواء كنت ستضحي بنفسك او وكلت شخص يضحي عنك وانت ببلد ثاني ممكن تكون يا من ستضحي بنفسك او يا من سيسضحى عنك - [00:52:14](#)

سواء كنت ذكرها او اثنى اذا دخلت العشر يحرم على مذهب السادة الحنابلة ان تأخذ شيئا من شعيرك او من ظفرك. الى وقت الذبح بعد ما تذبح العكس بصیر بیصیر یسن - [00:52:30](#)

انك تحلق بعد ما تذبح یسن سنة ان تحلق بعد ازيك يا حبابي بنكون انتهينا من اهم واشهر المسائل التي تتعلق بباب الاضحية سنتكلم الان سريعا ايضا في موضوع العقيقة. موضوع ان شاء الله بسيط مختصر. وبه يتم كتاب الحج باذن الله. على فصل في العقيقة - [00:52:44](#)

وهي سنة في حق الاب العقيقة عند الحنابلة احبابي يرون انها ان مسنونيتها وان هي سنة ليست واجبة بالتأكيد ومسنونيتها هي في حق من؟ ليست في حقك انت كولد لما تكبر تعاملها عن نفسك لأ - 00:53:04

هي سنة في حق والدك هي سنة في حق والدك جيد فلا يعوق غير الاب فلا يعوق غير الاب لكن يقول الشيخ ابن عوض الا ان تعذر ان يعوق الاب بموت او امتناع - 00:53:20

فله فيجوز ان يعوق غيره الا اذا تعذر ان يعوق الاب مثلا هذا طفل ولد وسبحان الله ولد وقبل ولادته مثلا بيوم يومين كان والده توفاه الله. اذا ابوه ما في مش موجود حتى يعوق عنه - 00:53:37

هل نعمق عنه؟ نعم يجوز مثلا ممكن لوليه ان يعوق عن اعمامه او اقاربه لهم ان يعقوهم يقول ابن عوض انظروا ايش قال؟ قال فلو تركها الاب لو ان الاب تركها - 00:53:53

ما عق عن ابنته قالوا يا حقيقة ما بدبي اعق قال لم يسنوا للمولود ها لم يسن للمولود ان يعوق عن نفسه بعد بلوغه فلا تسمى عقيقة وان كان البعض قد استحبه. يعني هاي مسألة فيها خلاف. البعض يقول اذا ابوك ما عاق عنك يا فتى وبعد ان تبلغ خلاص انت عق عن نفسك - 00:54:06

هذا قول بعض اهل العلم لكن ليس هو اه فيما يظهر المعتمد عند السادة الحنابلة عن مؤتمر عند السيد الحنابل ان مسنونية العقيقة تتعلق بمن بالاب وهي سنة في حق الاب - 00:54:25

لكن استثنى قال الا ان تعذر بموت الاب او بامتناعه فله آآ فلغيره ان يعوق. لكن هل هي مسنونة في في حق الابن ابتداء هيك بنقول هل العقيقة مسنونة في حق الولد - 00:54:41

نقول له والله العقيقة مسنونة في حقك اذا لم يعوق عنك والدك لا ليست مسنونة في حقه اذا لم يعوق عنه والده. اذا هي سنة في حق الاب ولو كان - 00:54:55

معسرا. احمد بن حنبل امام المذهب رضوان الله عليه سئل عن العقيقة للمعسر. فقال ارجو ان يخلف الله عليه يعني بقول لك احمد ابن حنبل حتى لو كنت معسر حق - 00:55:05

والله يخلف عليك خيرا لبركة هذه العقيقة على الذريه. اذا يسن في حق الاب ولو كان معسرا فقيرا تمام؟ يعني بعض الناس بيقول لك يا شيخ المعسر حرام عليه يذبح او يعوق - 00:55:18

ابناءه اولى بهذه الاموال من العقيقة او زوجته. لا المذهب عندنا حتى لو كان معسر ووضعه المادي صعب جدا. يسن له ان يعوق ويرجو ان يخلف الله عليه خيرا. طيب كيف يعوق - 00:55:31

قال عن الغلام شاتان وعن الجارية هذه السنة. اذا كان ذكر تقع شاتين. واذا كانت انتي تعقشة واحدة ثم قال ولا تجزئ بدنـة ولا بقرة الا كاملة. اه العقيقة بتختلف عن الاضحية - 00:55:43

بقضية الاشتراك لا يوجد اشتراك في الابل وفي البقر في الاضحية كنا نقول البقرة تجزئ عنكم مشايخ قبل قليل سبعة والبدنة سبعة في العقيقة ما بينفع. يعني لو اجي سبعة قال كل واحد منهم ترى انا ورد لي ولد اليوم. فاجروا اقتراحو شو رأيكم احنا السبعة نشتري بدنـة ونعقها عنا السبعة؟ كل واحد - 00:56:00

سبعين ولده بنقول ما بنفع الحقيقة بتشبهه بايش يا مشايخ في هاي الحكومة في مسألة سبقت معنا احسنت في الفدية في الفدية احنا عرفنا ان الواجب على الانسان اه فدية الدم اما شاء او سبع بدنـة او سبع بقرة. بس حكينا اذا اختار يذبح - 00:56:22

اه بقرة او بدنـة اه م Shan يوخد صبعها كلها لزمته صح فكذلك في العقيقة. العقيقة اذا اخترت ان تذبح بقرة او ناقة تلزمك كاملة ولا تستطيع ان تشارك فيها غيرك - 00:56:40

لذلك قال ولا تجزئوا بدنـة وبقرة الا كاملة. اكتبوا مثلها مثل الفدية بخلاف الاضحية ثم قال والسن والسنـة ذبحها في سابع يوم ولادته. النبي صلى الله عليه وسلم قال كل غلام مرتهن - 00:56:57

بعقيقتـه تذبح يوم سابعه. فالسنة اذا ان تذبح في اليوم السابع. طيب اذا ما استطاع ما تيسرت معه في اليوم السابع يذبح. قالوا في

عشر يعني بعد اسبوعين قالوا فان لم يستطع في الرابع عشر قالوا في الواحد والعشرين بعد ثلات اسابيع - [00:57:12](#)  
قالوا فان لم يستطع اه بعد الواحد والعشرين اذا لم تستطع لا تعتبر الاسابيع خلص ابداً وقتنا تريد تمام؟ فاول اشي نقول لك عالسابع  
ما قدرت عالاربععش ما قدرت عالواحد وعشرين ثم اذ لم تستطع فلا تعتبر الاسابيع بعد ذلك. قالوا وكره لطخه من دمها. من عادات -

[00:57:29](#)

جاهلية احبابي كانوا اذا ذبحوا عن المولود اذا ولد يأتون بدم. اه يأتون بعد هذه الشاة او البقرة ويلطخون بها رأس الصبي.  
فهذا لا هذا الاسلام تركه. واصبح مكروها. مش حرام لكن الاسلام كرهه. وهي من عادات الجاهلية التي لا معنى - [00:57:47](#)  
لها ولها علاقة ايضاً عندهم بفكرة رد العين والحسد وما شابه ذلك. فالذهب عندنا يراها طبعاً على الكراهة. وكره لطخه من دمها. لكن  
اقول والله اعلم اذا كان يعتقد ان هذا اللطخ يرد العين - [00:58:07](#)

فهذا انتقل للتحريم يعني اذا لطخ من دون هذا الاعتقاد نقول على الكراهة لكن اذا تطور الامر معه انه يعتقد انه هذا اللطخ بالدم والله  
ردة عين او ردة حسد فهذا جعل ما ليس بسبب - [00:58:23](#)

شرعياً سببه ما جعل ليس بسبب الله عز وجل لم يقل ان هذا السبب. فانت تجعل السبب او ان تجعل ما ليس بسبب سبباً ان تجعل ما  
ليس بسبب سبباً هذا لا يجوز - [00:58:38](#)

فيالتالي اذا كان يعتقد العين فيها او رد العين بها فهذا لا يجوز ثم يعني اتبع بعض المسائل التي تتعلق بالمولود فقال ويسن الاذان في  
اذن المولود اليمني حين يولد هذا وقتها حين يولد. فالظاهر انه اذا - [00:58:51](#)

يعني تجاوز بعد مثلاً شهرين عاد الاب من سفره ليرى ابنه هل يسن له ان يؤذن حيئذ الذي يظهر انه لا يسن لانه ذهب وقت  
المسموينة. وقت المسموينة اين يولد - [00:59:05](#)

فاما يسن الاذان في اذن المولود اليمني حين يولد. والاقامة في الاذن اليسرى. ثم قال ويسن ايضاً بالنسبة للمولود قال ان يحلق رأس  
ايش الغلام وهذه ضعوني تحت خط لانه كثير من الناس يسألوني عنها. انه يا شيخ اجتنبي مولودة ائش. هل احلق شعرها -  
[00:59:20](#)

نقول عند الحنابلة ما في حلق للانثى عند الحنابلة الحلق لرأس الذكر فقط لرأس الغلام. هنا تطبق هذه السنة ويسن ان يحلق رأس  
الغلام في اي يوم باليوم السابع للحديث. كل غلام مرتهن بعقيقته تذبح يوم سابعه ويحلق ويسمى. اذا في اليوم السابع يحلق رأسه -  
[00:59:37](#)

طيب شو ايش نعمل في حلقة رأسية؟ يأتون بالشعر يزنونه ويتصدقوا بوزنه فضة. ويتصدق بوزنه فضة تمام؟ طبعاً في اليوم الوقت  
المعاصر وان كان الحنابل لا يقبلهم بذلك لكن الناس ما عادت تتصدق بالفضة بحد ذاتها - [00:59:59](#)

يعني السنة انك تطلع فضة مش اموال نقدية لكن الناس بتقول لك مش عملي يعني في وقتنا المعاصر انه ما عادت الفضة زمان زي ما  
قلت لك الفضة كانت عملات - [01:00:16](#)

ينتفع بها الناس في التداول. اليوم انك تتصدق بالفضة الفقير راح يرجع عن نفس المحل يشتري بالفضة مال ويقول لك اعطييني مال  
نقطي فكثير من الفقهاء بيتوسعوا في الوقت المعاصر بقولوا يعني يخرج مال ايضاً لا حرج فيه - [01:00:27](#)

قال ويسمى فيه ويسمى في ايضاً في اليوم السابع. فلنذهب عندنا اذا انه الحلق للغلام الذكري يكون في اليوم السابع واه التسمية  
باليوم السابع. طبعاً احنا عادة في بلادنا من اول يوم تكون متسمي. الان هل هذا يعني من نوع مكروه لا ما في. بل بالعكس هناكرأي  
يعني ذكره في الرعاية عندنا في - [01:00:39](#)

رأي بعض الحنابلة ان يسمى المولود في يوم ولادته هذا رأي عندنا ان يسمى المولود في يوم الولادة لكن المعتمد في المذهب. يقول  
لك المعتمد ان التسمية تكون في اليوم السابع مع العقيقة ومع - [01:01:00](#)

آه حلق الرأس. واحد الاسماء اي الى الله عبدالله عبدالرحمن عبد الله عبد الرحمن تام؟ هندي بالتحديد عبدالله عبد الرحمن وتحرم  
التسمية بعد غير الله. ما بصير تسمى شخص عبد الكعبة وعبد شمس وهذه - [01:01:14](#)

لأنها تعبد لغير الله والناس كلهم عبيد لله. قال كعب النبي وعبد المسيح وتكره التسمية بحرب انه اسم حرب اسم يدل على العنف  
ويتشاءم به كما يقولون والنبي صلى الله عليه وسلم كان يعجبه الفأل الحسن - [01:01:34](#)

كان يعجبه الفأل الحسن فإذا شخص قال والله حرب موجود شو بتعمل لك الكلمة؟ يعني نفسية مش مريحة طبعا ياشيخ هذى طيرة  
لا مش طيرة هي مش طيرة ونؤمن انه هذا الاسم لن يغير شيء في القدر - [01:01:48](#)

لكن النبي صلى الله عليه وسلم كما جاء في الحديث كان يجب ماذا؟ الحسن. فالاسم الحسن هذا يشرح الصدر والاسم السيء هذا فوق  
انه يغلق الصدر ترى صاحب الاسم السيء يتطبع باسمه وهذا سبحان الله من عجيبة شريعة محمد صلى الله عليه وسلم - [01:02:02](#)  
ان نبهت لهذا الامر كيف انه الاسم لما يكون قاسي وعنيف تجد صاحبه فيه من هذا الطبع لانه يتطبع باسمه فلذلك من حكمة الاسلام  
انها نهت انك تسمي بحرب لأن الشخص سيشعر بنفسه انه حرب دايما داخل حرب - [01:02:18](#)

فلا تسمى بهذا الاسم على الكراهة طبعا. قال وكذلك يسار وبارك ومفلح وخير وسرور طب هاي حرب فهمنا ياشيخ انها بتجيب  
التشاؤم طب هاي الاسماء شو مالها؟ لماذا كريه السادة الحنابلة؟ وورد في احاديث في النهي عنها طبعا على وجه الكراهة -  
[01:02:32](#)

ايش رأيكم؟ ما هي العلة في كراهة التسمية بهذه الاسماء الان قيل انها نوع من التزكية هذا قوي وهناك قول وجاء في بعض  
الاحاديث هذا القول يعني شرح من النبي صلى الله عليه وسلم - [01:02:52](#)

آآ وهو انه اذا قيل اذا شمينا شخص يسار انادي شخص في البيت هل يسار موجود فقيل لا هذا ايضا ليس من الفأد الحسن لو واحد  
قال لك هل يسار اليسار من اليسر والسهولة؟ فإذا ناديت يسار موجود لا لا مش موجود يسار - [01:03:06](#)

انه في نوع من يعني كبتن نفس انه اليسر مش موجود مع انه انت صعب لا تنادي اليسر لكن انك تقول يسارا ليس موجودا يعني  
خلاف الفأل للحسن كذلك مبارك موجود لا والله لا يوجد مبارك - [01:03:27](#)

في حدا مبارك موجود لا يوجد مبارك انه في هاي القعدة في شهر مبارك يا جماعة الخير كلياتها يعني جماعة تعانين. فهذا هي الفكرة  
لبعيدة للنهي عنها. مثلا مفلح موجود لا مفلح هنا - [01:03:44](#)

كيف العربية؟ مفلح موجود؟ لا مفلحة هنا هو بده يسأل عن شخص اسمه مفلح. بس فلما ردوا عليه قالوا لا فش مفلح موجود العبارة  
فيها نوع من التشاؤم انه لا مفلح موجود وكذلك خير في خير موجود يا جماعة الخير مثلا واحد اسمه خير. لو بدك تنادي خير موجود  
لا ما فيش خير. متوبة - [01:03:58](#)

وكذلك سرور هل واحد اسمه سرور موجود؟ تقول ايش والله لا سرور هنا كلياتها بعيدة عن التفاؤل والنبي صلى الله عليه  
وسلم كان يحب الاسماء الطيبة التي تزرع الفأل الحسن لذلك من هديه عليه الصلاة والسلام ان يغير الاسماء - [01:04:18](#)

من حزن الى سهل ولذلك اذا صح يعني الرواية انه جد سعيد ابن البوسيه وكان اسمه حزن كان صحابي فالنبي صلى الله عليه وسلم  
اراد ان يغيره لسهل. فقال لا رفض. وصحابي لكن رفض. قال لا اغير اسمها سماه ابي - [01:04:33](#)

فتركه النبي صلى الله عليه وسلم على اسمه. فقال حميد بن المسيب الامام الشهير قال ما زالت الحزونة فيما احفاده لا زالت  
الحزنة فيما يعني انا بطبعنا ناس منغلقين انطوابين حزينين بسبب انه جدنا رفض ان يغير النبي صلى الله عليه وسلم باسمه.  
فلاحظوا اذا الاسماء تؤثر على الشخصيات - [01:04:48](#)

فلذلك دائما اختاروا لابنائكم الاسماء الحسنة. قال لا باسماء الملائكة والانبياء. يعني اسماء الملائكة والانبياء لا كراهة فيها. سمي يعني  
بما شئت. فلو واحد سمي ابن جبريل في مشكلة او يسمى انه باسماء الانبياء - [01:05:06](#)

الاخري لا حرج في ذلك والمسألة الختامية قال وان اتفق وهذى انتبهوا اليها. كثير ما نسأل عنها وان اتفق وقت عقيقة واضحية  
اجزأت احداها عن الاخري كثير ناس تسأل ياشيخ انا والله بد حقيقة بد اذبحها - [01:05:21](#)

والعيد اقترب الاخرى. بصير اجمع بين الاضحية والحقيقة بشاة واحدة. نقول عند السادة الحنابلة وهذا خلاف رأي الجمهور هذا  
خلاف رأي الجمهور السادة الحنابلة يجوزون الاشتراك بين العقيقة والاضحية طبعا الصحيح انه لا بد من نية كل الامرین - [01:05:39](#)

يعني تذبح الشاة ببنيتين لا تكتفي بنية احداهما عن الاخرى. تذبحها بنية الاضحية ونية العقيقة. طبعاً ليش ركزنا موضوع النية؟ لانه ظاهر ما هي شعائر صاحب المذهب انه ام اشتغل طلاقاً ثالثة... - 01:05:59

ظاهر ما مشی عليه صاحب المنتهي انه لم يشترط كلا النتائين - 01:05:59

وأنا اعتبر احدى النيتين تجزئ عن الآخرى لكن في الاقناع لا صاحب الاقناع اعتبر النية وهذا هو الذى يسير على قواعد المذهب

01:06:15 - استخارة وبحلهم رعيت: اه ضجع، بصل مثلاً بده سمع ما يعنی عموماً

ينفع بذاته التداخل هاد اسمه التداخل ، لكن، حتى يأخذ ثواب الاستخارة وثواب الصبح . لابد ينوي كل الامرین: شخص يغتسل نية غسل

الحنابة وغسا، الجمعة في نفس الوقت ينفع ب nefu مرة معنا لك: لا بد ينوي، كلا النتبين، فإذا اغتسلا، بنية غسا، الحنابة لن يحصل على

ثواب غسا الجمعة حتى لم كان يغتسلا يوم الجمعة - 29:06:01

قواعد المذهب تقتضي، انه اذا اراد ان يحصل ثواب الاضحية والحقيقة عليه ان ينوي كل النتائج ولا يكتفي بنية احداها عن الاخرى.

01:06:51 - وهكذا احیاء نکون انتہیا من کتاب الحج و بیان الله بق علینا کتاب الجناد ف قسم العمارات

تعالا في محاضرتكم ربنا ثم بعد ذلك نقف الخطايا خلف قسم العذابات من سلطان الله ان دعوانا هي محفوظة

بياناً في هذه الاجماعات مشهداً طرساً يحيى، الذي صدر هذا الكتاب العظيم عليه، قسم العبارات الحظمة الراجحة اعزه تتكاء

01:07:07

طبعاً سعة وخمسة: ولا ستة وخمسة: محاضرة احتاجها حمد لك: يان الله كان: فيها تحلياً وتجربة ومناقشة ومحاكاة تصويب

المسار: مكتبات مصر / اقسام الكتب / فنون الزينة / الكتب المطبوعة - 2018-07-01:24

هـ: دهـ: ان نضط نعم انا ادـاء انه يمكنـ: ان تقرأ المسائـاـ قراءة سـيـرة مـتعلـقة قـشـمـاـ عـلـىـهاـ هـ: دهـ: ان تخرج عـلـ الشـاشـةـ هـ: دهـ:

انتعش و تکب متفهم - اکنون

هذا من التحريات العملية ونصحة ما: اخ لاخمه انه لا ينفعكم لا ينفعكم ابدا احجار الطالب انه محمد مهدي سبع العاشر السبع هذا لها

يكون طالب ملائكة فريط من ذهب ، الحفارة بيد زنقة أبعض - 01:07:53

من راب التزهد في حواسٍ وشُخْمٍ تكون: هنالٰى قيادةٍ سارعةٍ متعلقةٍ بـ هذا صرحاً كـ طالبٍ بـ دينهـ إنـ رأـيـاًـ ماـ خـصـطـ المـذـهـبـ فـ

01:08:09 - هذه المراجعة هي المراجعة الخامسة في الفصل الدراسي الثاني

لذا ألم يتعالما مع الكتاب بجريدة متحاباً ومحاجة من نظره وإعارة تبريرات المعاهدات وفيه شهاده المسألة مصوّرته؟

وَعِدْنَا مُخَلِّفَةً طَرِيقَهُمْ فَلَمْ يَرْجِعُوهُنَّ هُنَّ مِنْ حَمَلَاتِنَا إِنَّمَا أَنْذَرْنَاكُمْ بِمَا عَمِلْتُمْ

01:08:23 - ١٤٢٠ - ٢٠٢٣ - ٦٥٥ - ٦٥٥ - ٦٥٥ - ٦٥٥ - ٦٥٥ - ٦٥٥ - ٦٥٥ - ٦٥٥ - ٦٥٥

01:08:45 - ٢٠١٢-١٢-٢٣ ١٦:٣٥:٣٧