

# دورة الوعي اللغوي | المحاضرة الثانية - م. أيمن عبدالرحيم

أيمن عبدالرحيم

احنا عندنا تصورين كبار تحت التصورين دولا في تصورات كثيرة جدا فرعية. التصورين الكبار في العالم هو ايه؟ اما التصور اللي رفض التصور الخلقي خلقي ان كل شيه موجود في الكون هو من خلق الله عز وجل بما فيه الانسان. والانسان ده خلق خلق مخصوص. يعني ادم عليه السلام هو خلق - [00:00:00](#)

خلق مخصوص وخلق خلق مخصوص ادم ده في التصور الاسلامي وكل التصور الديانات الابراهيمية المسيحية واليهودية والاسلام ان الله عز وجل قد خلق ادم بيديه وان ادم هذا معلم معلم متكلم مستغفر من اول خلقه. يعني ادم اول ما الحديس القدسية احنا عندنا احاديث كسيرة - [00:00:20](#)

غير النص القرآني العام ان ادم عندما وصلت ان الله عز وجل لما نفخ الروح في ادم وهو في طين فلما يعني بلغت الروح الى رأسي عطس وقال الحمد لله اول حاجة قالها الحمد لله. فردت عليه الملائكة ثم قال النبي فقال له الله عز وجل اذهب فسلم على الملائكة فسلم عليهم - [00:00:40](#)

سلم عليه فادم ده من اول اول لحزة ده خلق حامد متكلم مدرك واعى يعرف الاسماء معلم الاسماء ده ادم ده في ادم في انهي تصور؟ صور الدانات الابراهيمية. يعني اليهودي يقول كده. والنصراني يقول كده. والمسلم يقول كده. عندنا بعد كده - [00:01:00](#)

التصور التطوري التصور التطوري ده اما ملحد او غير ملحد لكن سواء اللي بيتبناه ملحد او غير ملحد بيقول ايه؟ بيقول ان كل الكائنات اللي موجودة دي يمكن تفسيرها ماديا. ويمكن ردها لاصل واحد مادي. فاما في خلية بسيطة الخلايا البسيطة صارت معقدة. المعقد ده تصور الى كائنات بدائية. هذه الكائنات البدائية نامت - [00:01:20](#)

شكل ما يمكن آآ تجيب عليه نزره التطور سم تحول الى كائن. هذا الكائن طور بيولوجيا وكيميائيا وعي وادراك هذا الوعي والادراك خلانا اول واحد ان هو ايه او الانسان العاقل الاول او المدرك الاول اللي هو جد جد اجدادنا في نظر هؤلاء التطورين - [00:01:40](#)

خلاص؟ هذا الرجل ما كنش ناطق. بس مدرك واعى. ثم طور لغة بقت معه لغة بيتحدث بها. اللغة دي هذه اللغة اعتباطية في الاساس. اعتباطية يعني ايه يعني ما فيش اي علاقة ما بين الاصوات اللي بيقولها والدلالات اللي بيشير عليها. هو قاعد يقول اه كده وبعد كده طور من هذه العلامات الصوتية - [00:02:00](#)

ثم طور من هذه التراكيب الى لغات هذه اللغات اللي موجودة. خلاص؟ فعندنا دولة بميتين كبار ليه احنا بنقول كبار لانه تحتهم فرعيات كثيرة جدا. في ناس من الخليين اللي هم المؤمنين بالديانات السماوية لبراهيم. بيقولوا لا ده التطور هو الية وقوانين الخلق بتاع ربنا. فما بيقولش ان ادم ده - [00:02:20](#)

ان آآ لا ده اطور اه بس ايه؟ اطور واللي خلق الاشياء كلها مين؟ الله عز وجل. بس لما بيتسأل عن ادم يقول لك ادم ده اول كائن واعى لكن هو منحدر من سلف غير واعى وسلف غير مدرك. طب والاختيار والانتقاء؟ يقول لك لا ربنا انتقاه من سلف سابق. يعني ادم ده مش اول الخلق. ده اول خلق - [00:02:40](#)

او الانسان عاقل او مدرك فهما بيوقفوا ما بين نزرية ايه؟ ما بين التطور والخلق. طب انا بتكلم على طول؟ فيقول لك لأ. طب والقرآن بيقول ايه؟ يقول لك لا قل - [00:03:00](#)

كلام في القرآن اشاري رمزي. اشاري رمزي يعني. يعني الله عز وجل يعني بيقول لنا كلام كده على سبيل الوصف. حاجة كده يقرب لنا حاجة لكن ده ما حصلش عشان كده احنا دايمنا بنقول ايه؟ التطورين اللي بينكده عليهم حوا مش السيدة حوا مش سيدنا ادم. يقول لك

ادم هو التطور بيفسره. طب احنا السيدة حوا؟ احنا بنقول ادم هم كده - [00:03:10](#)

كل ده عشان يفلت من يفلت من الخلق المخصوص. ان ادم كان الطين ثم تحول الى انسان. هو مش عايز يقول ده. فاحنا بنقول له ايه؟ آآ لا. طب حوا جت مينين - [00:03:30](#)

فاحنا بنقول النصوص الشرعية عندنا بل نصوص القرآن انها خلقت من ضعف فيقول لك لا ده رمزي. رمزي اشارة. مش مش حقيقي. بل هي كائن وهم الكائن ده وهو بيتطور اختار ان يبقى منه انثى وذكر عشان يحافظوا على التناسب. فاحنا نقول له اه. حضرتك شرفت وتفضل. فاحنا هنقول المشكلة مع السيدة حواء. والا - [00:03:40](#)

عز وجل يقول اللي هو الخلق ده من انفسكم فتقول له الايات دي معناها ايه؟ فيقول لك ايه النبي صلى الله عليه وسلم ان المرأة خلقت من ضلع ادم. من ضلع ادم. من ضلعه يعني من نفسه من نفسه ماديا. احنا بنقول ده تفسير بل - [00:04:00](#)

اجماع المفسرين على هذا خلاص؟ فيقول لك لا ده تفسير ازائي شاري رمزي والكلام مش مش على حقيقته فاحنا بنقول خلاص ماشي. يعني ما خلاص ماشي يعني ايه؟ اللي هو ايه - [00:04:20](#)

اما براحتكم يعني او ربنا يسهل لكنه احنا خلاص ما فيش مساحة مشتركة. خلاص؟ لكن احنا كل والمتطورين منهم ملحد ومنهم غير ملحد. متطورين فيه منهم التطوري خلقي زي آآ ده بس ده لا يشير الى ديانة سماوية. يعني يقول لك يا ابني مش صانع ويبدو ان في صانع زكي. بس مش لازم - [00:04:30](#)

ايه؟ حد من الهة الديانات السماوية. هو الله عز وجل. يعني مش هو الله الذي حدس الناس في الكتب السماوية. لكن فيه خالق. وفيه منهم تطوري ملحد. فعندنا ايه طلع لنا يعني ايه؟ تنوعات مختلفة. خلاص كده؟ احنا بنتكلم على قروض القردة العليا. يبقى احنا بنتكلم على ايه؟ نوع من القردة. خلاص - [00:04:50](#)

يعتبره في خريطة التطور سابقين على الانسان. يعني احنا من ممكن يكون في رمضان زارهم من ملايين السنين احنا انحدرنا من من سلف مشترك احنا وهم مش هم احنا مش جايين منهم. لا لا احنا اللاتنين ولاد عم جوة الشجرة. يعني قرايب بس. احنا والشمبانزي والقردة العليا - [00:05:10](#)

يوم ومجموعات اخرى. خلاص؟ طيب حجم برضه. وهنا كان بيتكلم على اللغة ايوة بيقول ان آآ استحالة ان انا اعرف افكر آآ بالطريقة اللي الناس من صفقات اخرى بتفكر بها - [00:05:30](#)

دي نزرية سفير اوف لان هي نزرية نسبية لغوية دي احد الفرضيات القوية جدا آآ اللي كانت لها سطوة ضخمة جدا داخل علم الاجتماعي علم اللغة الاجتماعي لفترة طويلة وان كانت - [00:05:50](#)

مش مسلمة بل نقدة نقد شديد بعد ذلك. آآ لا هي الفرضية دي هو ده بيسموه المنطوق المتطرف جدا فرضية سفيره. ايه ده سفير ده واحد ونور في ده واحد ونور في ده انا بنيامين وغور وبعد كده هي احيانا اتفضلي بتسمى نزرية احيانا او النسبية اللغوية. اللي هو بتقول ايه - [00:06:00](#)

سقف تفكير الانسان لغته. فانت لا تستطيع تصور اشياء غير موجودة في لغتك. فلغتك هي حاجز تفكيرك. مسال مثال اه انا اه يحيى ومحمد ده خالي وده عمي. خلاص؟ وهم جايين في الشارع. انا وانا راجل عربي - [00:06:20](#)

كيف انظر الى محمد وانظر الى يحيى؟ دولا اتنين واحد اتنين بني ادمين ولا واحد بني ادم؟ ده اتنين. اتنين من انهي نزرية؟ ده اسمه ايه عمي العلامة اللغوية بتاعة عمي غير خالي. انت رجل امريكي. وهم جايين. دول اخلاقيك. وامامك. اللاتنين ايه؟ يعني مين فيهم آآ - [00:06:40](#)

طيب واحد قريبك امريكاني ابن عمه اتوفى وكتب لك رسالة وحزينة فانت بتقع عايز تعرف مين اللي مات عشان تعزيه فهتصل بامي ولا تتصل بابوه؟ انت مش عارف مين؟ مين اللي توفي اصلا؟ ليه اللغة الانجليزية لغة لا تفرق بين العلاقات الكهربائية؟ فهي خالته هي عمته وعمه - [00:07:00](#)

هو خاله وابن عمه هو ابن عمته في لهجات محلية في استراليا اربع علاقات قرابية لها نفس اللفظ. عمو ابن خال وابن اخته وابن

اخته كلهم واحد فاللي هو ايه؟ يعني انت اللاتنين ايديك اللاتنين شمال؟ خلاص؟ فالفردية دي بتقول كده بتقول انت بيدو انت -

[00:07:20](#)

فلا تستطيع التقاط هذه العلاقة لان مش موجودة في لغتك. خلاص؟ الاخطر من كده ان في لغات مسلا ما فيهاش بنية فعلية فما فيهاش ما بين اسمية كلها افعال. كلها افعال زي لهجة النطق في لهجات الهنود الحمر. فكلها افعال. فواحد يقول لك يعني ايه كلها

[00:07:40](#) - في لغة -

ما فيهاش اسماء فانت تقول له انت ليه مصارن فيها اسماء؟ عشان انت لغتك العربية احنا بنقسم الكلام لتلات اقسام اسمه فعله حرف

[00:08:00](#) - في لغات بتقسمها اللغة الانجليزية بتري الاشياء تمانية -

اسمه فعل وحرف والحاجات اللي احنا بنطلق عليها اسماء زي الضمائر والصفات بتفردها قسم مشترك. والحروف والادوات بتقسمها الى عدة اشياء وحاجات فرعية ما بين الافعال زي زي الاسماء اللي احنا بنقول اسماء افعال عندنا وحاجات زي كده. آآ بس بتفردها

[00:08:10](#) - بقسم مشترك. فانت متصور ان -

لغتك هي الحكم هي المعيار. اللغة الثانية مش موجودة فيها كده. خلاص؟ او مسلا آآ اشياء من هذا القبيل مقارنات. فاللغة دي الفرضية دي قعدت فترة سائدة في العالم ان هي ايه؟ الانسان سقف تصوره للعالم هي ايه؟ النسبية. لكن ده مش صحيح. مش

[00:08:30](#) - في فصل ماتع جدا مكتوب في كتاب -

الكتاب نفسه هو كله يقرأ بس انا هنحيه على الفصل ده كمستحب مش كواجب لانه ثقيل برضه. الكتاب اسمه عامل منظار اللغة. عبر منظار اللغة. هو بتاع راجل اسرائيل فوق فوق فوق الرائع طبعا. جماعة افاضل اليهود دول ربنا يحرقهم. يعني خلاص؟ بس كتاب

[00:08:50](#) - ممتاز جدا. كتاب اسمه عبر منظار اللغة -

بتاع آآ مش آآ مش فاكرا اسمه اللي هو طبقة عالم معرفة الكويت وما هو مرفوع بدي اف. في قال بيتكلم عن نقد نظرية سفير

[00:09:10](#) - روس. يعني نرفعه هنرفعه مقطوع على المجموعة. رصاص بس. ليه؟ هو بيقول الفرضية لما افترضها سبيل -

درسوا ستين سبعين لهجة من لهجات الهنود الحمر وطلعوا باجراءات مبدائية ممتازة جدا فعزمت هذه النظرية في الدرس اللساني وغيره فترة سائدة وبعد كده لما نقلت نقد شديد جدا نقدوها منين؟ سؤالك. اللي هو ايه؟ الكلام مش دقيق لا مش صحيح. احنا بنعبر

[00:09:30](#) - عن ذات -

اشياء بطرق مختلفة فهو ايه الصحيح؟ ايه الصحيح؟ يعني انت مسلا اه في من الامثلة اللي بتستخدمها المزاريط النسبية اللغوية احنا في اللغة العربية ده حائط وقدامه كورة فانا لا عايز اوصف الكورة بالنسبة فبقول ايه؟ الكرة امام الحائط. ده بدهي. هل يمكن

[00:09:50](#) - تتصور حاجة غير كده انت -

اللغة لغة الهوشة لغة غرب افريقيا بيقولوا ايه؟ الكرة خلف الحائط. هي هي المنزر اللي احنا شايفينه ده. فبيقول خلف الحائط. فانت تبقى قاعد اللي هو ايه هي فين؟ فانت بتقول له امام الحائط هو يقول لك خلف الحائط. تخيل انتم اللاتنين بتدرسوا فلك. هو احنا

[00:10:10](#) - عندنا -

وهتوصف فواحد يقول لك ايه بس ده مش مزبوط. اللغة العربية اصلا منطقتها منطوق عكسي. يعني ايه؟ احنا بنقول اللي ايه؟ احنا

[00:10:30](#) - شكله في العربية. اللي هو احنا بنقول اللاتنين يعني واحد اللي هو بيسموه مبس الاقصاب. القصاب ده موجود في كل اللغات وموجود

وراءه وكان وراءه ملك يأخذ كل سفينة غصبا. الملك ده كان ورائهم يعني ايه ورائهم؟ امامهم. لما يقول لك لما واحد تقول له ايه دونك اوراقتك وراك يعني؟ وراك او امامك. آآ لما واحد يقول للتاني في العربية يقول لك ايه؟ فلما اتى الرجل فهاجمني فشمتت سيفي.

[00:10:50](#) - شمتت سيفه يعني عملت ايه -

سياقين من اللي انا قلته حتى لو ما تعرفوش ان الشامام يعني استلوا. فيقول لك ايه؟ فلما يعني آآ يعني امننت شمتت سيفا. اللي هو

[00:11:10](#) - انت عملت فيه ايه بالزبط؟ شمتته يعني؟ استل سيفه اه سيفه من غمده واه وضع سيفه في غمده -

اللاتين اللاتين اه اللاتين لما ام في في العامية المصرية هو مأخوذ عن العربية. مش فصيحة. لما ابنها يعمل حاجة اه صعبة وبتهده قدام الناس او مش قدام الناس احنا ما بنخافش الستات عندنا فتقول له ليلتك بيضاء. هي مش بيضاء. هي سوداء. خلاص؟ فيبضة يعني ايه - [00:11:30](#)

سودا خلاص بتعوت حد هنا من من في من ميت غمر ولا بيقلوا ليه الازرق احمر والازرق اخضر واخضر ازرق زي اللغة اليابانية خلاص هو شايفهم كده لأ هو مسمي ده كده ومسمي ده كده خلاص فهو ده اختلاف - [00:11:50](#)

لغات بس هم بيعبروا عن ايه؟ عن شيه واحد بس بعبروا عنه بطريقتين مختلفتين. ده مش معناه ان اللغة لا تستطيع التقاطه. هو ده بقى النقد الشديد. فقال لك ايه - [00:12:10](#)

لا دي العبارة بقى الزهبية في الموضوع. بيقول لا كل لغة تحدد الحد الادنى من الحمولة اللغوية داخل الرسالة لغوي كل لغة بتحدد الحد الادنى الحد الادنى من المعلومات يعني اللغوية داخل كل رسالة لغوية. يعني انا في العربي - [00:12:20](#)

في فقط ان انا اجيب اسمين في جملة اتم بيهم معنى مسند ومسند اليه. اقول ايه؟ خالد مسافر. هذا المعنى بهزه الطريقة لا يمكن تأديته لا يمكن تأديته وفي بعض اللغات او العكس قام خالد او سافر خالد سافر خالد بهزه التراتب بهزه الطريقة لا يمكن ذكره في اللغة الانجليزية - [00:12:40](#)

ليه؟ اللغة الانجليزية لا يوجد فيها جملة طبيعية اي طبيعي تبدأ بفعل لازم تبدأ باسم والفعل يأتي فعل مساعد لاتمام خلاص فما فيش سفر دي تيجي في الاول خالص. ييجي خالد الاول. بعد كده نقول بقى هو مسافر هو - [00:13:00](#)

سفر سفر قبل حدس هيسافر ان شاء الله ربنا ينتعه بالسلامة ويخرج مسلا لكن ما فيش اي دلالة تبدأ بفعل. فالتعبير ده اللغة الانجليزية هي اللي بتقول انا عشان اعبّر عن المعنى ده عبر عنه بالطريقة الفلانية. اللغة العربية بتشترط حاجة تانية. خلاص؟ لكن مش بيعبروا لغة - [00:13:20](#)

تقدرش تعبر اللغة اليابانية مسلا ما ينفعش هنا بقى الانجليزية ما ينفعش اليابانيين الا وتجب الفعل في اخر الجملة. بس ما فيش تانية يعني واحد يقول لك ايه طب الفعل اوديه في الحثة اللي انت في العربي كده. فممكّن اجيب المفعول قبل الفعل في العربي. لا لو عايز اخصه بحاجة ولا بتاع. في اللغة اليابانية ما ينفعش - [00:13:40](#)

نجيب الفعل في الاخر ولازم كل وحدة لغوية احط معها اداة تقول هي ايه. فانا عايز اقول ان انا ايمن انا ايمن. فانا قلت كده ايه؟ انا انتم فهمتم ان انا دي مبتدأ. وايمن. خبر. مين اللي قال ان ايمن مبتدأ وانا يعني مين اللي قال كده - [00:14:00](#)

النحو هو كده احنا يعني انت مش هتجيب اداة تقول ان انا مبتدأ وتجب اداة تقول لايمن خبر؟ لا ان اليابانية لا يمكن التعبير بدون ادوات يعني لازم اقول وطشي انا انا لا اقول وطشي يعني انا موضوع الجملة دي لازم تيجي بعد الحاجة اللي تقول دي موضوع الجملة. ده المسندي ليه - [00:14:20](#)

في العربي يمشي كده انا مش محتاج اقول الاضافة اللي هو دي فانا اقول ايمن دس طب خلاص ايمن ايه جاب بس ديس دي بقى ديس خلاص ده اللي احنا كنا ده المحمول. ده الخبر ده اللي انا كنت وايمن ايمن دس يعني كده انت فهمت ان انا - [00:14:40](#)

لو انا ما قلتش لا ممكن تبقى حاجة تانية خالص. ليه؟ لان هي اللي بتقول انما موضوع الجملة. انما المسند اليه. خلاص؟ وهكذا ده مش معناه ان اللغة اليابانية لا تستطيع التفكير في واحد اثنين ثلاثة اربعة. دي النزرية بالنسبة له ايه؟ لا لأ. هي اليابانية تحدد في وصفها التعبير - [00:15:00](#)

باقل حمولة لغوية في اللغة اليابانية مسلا بالنسبة لنا احنا عندنا فائض لغوي. ليه تجيب اداة؟ ما تقوله على طول. اللي هو ببسماه ابن جني مسلا في الخصائص شجاعة العربية - [00:15:20](#)

هي شجاعة الحزف. انا اقول الحاجة وانت تفهم لوحده. تفهم لوحده ايه؟ ليه ناقص؟ فتقول لي حضر محمد واقول لك ايه حضر طب فين محمد؟ خلاص بقى يعني ايه؟ في لغة مستحيل تعمل فيها كده. في مستحيل تعمل كده فيها وهكذا. في لغات لازم -

[00:15:30](#)

تجيب اضافات مهولة جدا عشان تحدد الحاجة اللي انت تقولها كلمتين في العربي. وهكذا. العربية مسلا فيها فكرة الاختصار الشديد جدا والتجفيف اللي هو ايه؟ آآ استكتبه فكتبت محمد. يعني ايه؟ دي بقى عشان اترجمها في اللغة الانجليزية لازم اقولها جملة. اقول انا طلبت من محمد ان هو يكتب - [00:15:50](#)

فانا طب استكتبه يعني. قال لك كليك يمين راير بغطاها. فهي اللغة العربية تعمل ده تعمل خلاص فده ده الشاهد فالنقد الشديد جدا ان هي ايه ان النقد جالها منين لك ان تتخيل جالها من مساحة غير لغوية يعني هي كانت اداة شديدة جدا فيها - [00:16:10](#) في ايدي القوى الاستعمارية قال لك في لغات كما تقسيم التقسيم التطوري للناس الكائنات ان احنا كائنات متطورة والنمل والصرابير كائنات بدائية بس ان شاء الله ربنا ينفخ اسرته ويتطوروا بعد كده فمممكن بعد كده يترقوا في السلم التطور ويبقوا حاجة مختلفة زينا كائنات مدركة عاقلة واحسن منهم في السلم. البتاع فيه الجو حريا اخواننا - [00:16:30](#)

في حاجة غلط. ايه؟ انتم سقعاين؟ طب ما نبدل. حد يعمل ايه اربعة وعشرين دي؟ ليه اربعة وعشرين طب في مرحلة في في حاجة. طب ما هو استأزك يا محمد قل لهم عايزين مروحة تانية. عايزين مروحة ايه - [00:16:50](#) اه طب ما اي حد يعمل اي حاجة بس المهم احنا كده هنولج. احنا حرانين جدا. انا شخصيا حران جدا. بس استني كده سينيها اهو نزلت تاني. مم. لأ يجي حد برضو. ايه - [00:17:10](#)

اه تجرب؟ لا انت كده قلقتني ايوة هو حد ممكن ينزل لنا برضه درجة الحرارة شوية ايه؟ المهم يعملوا اي حاجة عشان مين يعني التكيف التاني شغال ولا مش شغال - [00:17:30](#) الجو حر. ماشي. برضو حر. خلاص طيب ماشي. آآ ممكن نحط الفيشة خلاص كده؟ فهم استغلوها ايه؟ فما دام في كائنات بدائية فيه اه ممكن شغله اه. نعم! هيشغله ازاى! ممكن حد يشغله منهم ولا - [00:18:00](#)

وراء هنا كده في الاخت الاخرة يا ماما اخر واحدة ممكن تشوفه. لأ أنت ارتضيت تاني ولا شغالين؟ ايوة. طب ماشي عدوا محمد لو سمحت. ايه؟ اه يعني مش هنموت لا ده انت كنت هتولج هتولج منا انت وانت قاعد في الركن ده فكانت لا هتوصل لك دي ولا هتوصل لك ده ولا هيوصل كده هتتسلق منا من الارض الماضي. طريقة راديكالية - [00:18:30](#)

التخسيس. فهتخس ويجيء لك تسلخات. يعني هتاخذ الاوبشن كله على بعضه. ها تمام؟ ايوة. ان شاء الله في امل فبيقول لك يبقى كده في شعوب بدائية ولغات بدائية. هزه اللغة لا يمكن التعبير عن لا يمكن. لا يمكن ان تعبر عن كزا وكزا وكزا. فاللغة العربية ما - [00:19:00](#)

عبرش عن مصطلحات الفيزيا الحديثة اهو بص ازاى فانت المفروض تغيرها. اغيرها ازاى؟ اتعلم اللغة بتاعتنا احنا. فيجب ان يتعلم المصري العربية الانجليزية ويتعلم التونسي والجزائري والمغربي اللغة الفرنسية. اللي هو ايه بقى؟ سياسات اللي هي اللي هو انا هتكلم عنه النهاردة اللي هي سياسات اللغوية او السياسات الاستعمارية اللغوية. انه كيف - [00:19:20](#) سيؤسر السياسة والاستبدال على الاختيارات ايه؟ اللغوية. خلاص كده؟ طيب. طبعا فيه بعد كده فيه اتجاهات قالت النظرية مش كلها خطأ ومش كلها صح لا اللغة عامل مؤثر جدا على رؤيتنا للكون وده حقيقي بقى واللي هو بيسموها الاتجاهات الاستمرارية التحويلية والاستمرارية. داخل نزرية سمير - [00:19:40](#)

واحد اسمه اينشتاين ومجموعة تانية من العلم اللي هو الاجتماعي. فحد عايز يقرأ في التطور بتاع النزرية النسبية له هو ايه في كتاب اللي هو اللغة والفكر ورؤية العالم. اللغة - [00:20:00](#)

الفكر والعالم بتاع محي الدين محسن طبعا اللي هو ابو الهول شارع شاور بيه بتاع الهدوم والفكر والعالم في النسبية له هو كتاب كده حتى عنوانه الفرعي في الكلام عن النسبية اللغوية بتاع آآ طبعة لونج مان للدكتور محيي - [00:20:10](#) الدين محسب. استازة اللثايات. خلاص كده طيب حد عنده اي استفسار او تعليق على قرية حضارة اللغة بتاع احمد ابو يوسف؟ طيب بسم الله الصلاة والسلام على رسول الله الكلام المتحف التاني للكلام في الدورة عن علاقة اللغة بالسياسة او الاستبداد -

[00:20:30](#)

ايه؟ اه لو احنا احنا بقى من وجهة نزرنا كمسلمين؟ اه. اه احنا عندنا داخل المسلمين عندهم في اتجاهين الاتجاهين دول يتفرع عنهم اتجاهات فرعية بس دولا الاساسيين كل الناس بتقر بخلق ادم بخلق - [00:21:00](#)

ادم وان ادم معلم. معلم ايه هو ده الخلاف. ففي ناس بتقول الله عز وجل علمه الاسماء. فعلمه اللغة. فاللغة توقيفية. توقيفية يعني معلقة انما من قبل الخالق لادم مباشرة. كما ينقل عن سيدنا عبدالله بن عباس في التفسير انه علمه ايه الاسماء فعلم ادم الاسماء كلها. يعني ايه علمه الاسماء كلها - [00:21:20](#)

قال هذه الشجرة وهذه النخلة وهذا البحر وهكذا. فالله عز وجل علمه المفاهيم والدلال اسماء الاشياء. وده تفاضل بني ادم على الملائكة. خلاص في ناس تانية بتقول لأ اعطاه الملكة. ملكة تعلم الاشياء. فيستطيع اللي هو يبسموها القدرة التصنيفية او قدرة على التسمية - [00:21:40](#)

حضرتك لما بنشوف حاجة بنشوف حاجة ما تكونش لها اسم الاول. احنا بعد ما بعد كده بنطلق عليها اسم. الاسم ده له طريقة ففي نظرية بتقول لغة توقيفية. لانه الانسان معلم. ادم معلم. وفي لغة في ناس بتقول لا ده هو اكتسب الملكة واللغة - [00:22:00](#)

اللي هي نزرية الوضع اللي هو ايه؟ يعني الناس تصالحت او تواضعت على انه احنا الاول كان بنقول اصوات برضه وبعد الاصوات دي الاصوات دي والاصوات دي بعد ما هي اعتباطية بقينا نسمي حاجة كذا. قلنا بحر. بحر دي ما لهاش اي معنى. ما لهاش اي دلالة عند اصحاب - [00:22:20](#)

هذه النزرية وسمينا الكلب كلب والقطعة قطة وبتاع سم تكونت اللغات سم آآ ازاى وانا مشهور آآ في بيتي خالص حواء طيب هو اصلا انا وعارف ان هو هيقول اصوات ليه؟ ما هو بيقول لك اللي بيقول كده ما بيقولكيش هو عارف اللغة هو اكتسب - [00:22:40](#)

طب الملكة بس يعني هو الله عز وجل اللي هو ما عرفش المفهوم حضرتك درست ايه؟ انت دار العلوم ولا؟ تاريخ. تاريخ. فيه مصطلح عند المناطق يبسموه ادعوا بالقوة وبالفعل فحضرتك ناطقة بالقوة. لما تتكلمي فعلا تبقي بالفعل اول ما بيتولد بيتكلم ولا ما بيتكلمش؟ الطفل - [00:23:00](#)

لا لما بيتكلمش اول ما بيتولد هو ناطق بس بالايه؟ بالقوة هو ينفع يتعلم لغة. ففي ناس بتقول ادب كده في ناس بيقولوا لأ انا متكلم اتكلم صراحة مباشرة وعارف اسماء الاسماء عارف ان دي شجرة وضبح وعلمه لولادهم فعنده الملك وعنده اسماء الاشياء. فاللغة توقيفية. فاللغة مش اعتباطية. فبحر ما كناش - [00:23:20](#)

مش ممكن نسميه رحب ولا بحر ولا فحر. والكلب ما كناش ممكن نسميه بكى. ولا لكى. الغرابة ان النزرية الاشيع بل رأي الجمهور عندنا في المتكلمين والبلاغيين الاعتباطية. وان كان ده ما لوش اي دلالة لان الحاجات دي لغة واصفة. يعني معظم المتكلمين او بناء البلاغة - [00:23:40](#)

معظمهم اهلهم مذاهب كلامية اما شعراء او متريدية او معتزلة. فاسرهم اسار اعتقادهم الكلامي مؤسر جدا بس ده مش موضوعنا يعني لكن هم النزرتين موجودين وفي في نقاش طويل لهم داخل كتب فلسفة اللغة والمنطق واصول الديانة. يعني المسألة مسألة مبني عليها احيانا بعض قضايا قضايا الديانة او قضايا الاعتقاد. سؤالك وبعد كده السؤال - [00:24:00](#)

سؤال اتفضلي. في لغة عربية؟ ده يبسموه قانون الوراثة اللغوي او علم الجينات اللغوي او علم الوراثة اللغة الانجليزية؟ من ربحية سنة ما كناش فيه انجليزية بالمعنى المعروف. كان ايه؟ كانت لغة منحدره عن الجيرمانية. زي العامية - [00:24:20](#)

احنا بنتكلمها دي جت منين؟ جت للعربي فصيح طب ايه عارفة لما واحد آآ واحد بتسمعي الخلايا كتير آآ يقولوا ايش ايش هذا؟ يعني يعيش اي شيه هذا؟ هو ايه اللي سخط اي شيه هذا؟ لايش؟ ده يبسموه تطور. في احنا اصوات حزفناه لما بقول - [00:24:40](#)

ايه هتيجي ولا الديب ياكلك؟ ها؟ ايه الديب دي؟ ايه دي؟ ايه دي؟ فدي في لهجة عربية فصيحة ذيب خلاص؟ واحنا حطينا التاتش بتاعنا. شلنا كل الحروف حروف الاظهار في العربية وخليناها ايه؟ كل حرف وديناه لاخوه اللي ما فيهوش - [00:25:00](#)

تطليح مثال. فمسلا ظهر بنقول ظهر. وبنقول آآ ديب. وبنقول ثعلب فنشيل الثاء ونحط تاء وهكذا. يقول لك ايه؟ كاد. اي حاجة ده. ايه ده دي؟ احنا عندنا ذا وده - [00:25:20](#)

بس في العربية ونحط لها تنبيه. اللي هي هذا وهذه. خلاص؟ وبعد كده بنسني منها وبنجمع وحاجات زي كده. فبنقول لك هذا اللي هو ذا بيت ايه ده ولا بد طبعا احنا هنقول ده ليه ده بكتيريا كده ده يقول لك ده كزا ده للعامية المصرية. والا لو في عاميات اخرى هتلاقها ايه - [00:25:40](#)

يعني مسلا احنا كل قاف في العربية اه شلفطانها وخليناها همزة ما عدا القرآن. بنقول كاف او قاف الى الكاف. قرآن قرآن خلاص اللبنانيين جبورة. يعني احنا ما بنقولش ارقام. ما فيش حد في مصر بيقول ارقام. اللبنانيين بيقولوا ارقام - [00:26:00](#)  
لك اه ياسين الارقام بتاعة التليفونات اللي هي ايقاف اتشحورت بس اللبنانيين مسوتين زيادة عن اللزوم يعني ايه؟ فاللغة بهوات قوي منهم طريت قوي معهم يعني ها؟ الصعايدة بينزروا نفس النزرة للقاهرين. اللي هو آآ ما تسترسل كده وتتكلم زي الناس. بس طبعا هو ايه؟ هو - [00:26:20](#)

طه ان هي لغة لينة او نسوية بس هي لغة اعلى في الطبقة الاجتماعية. فالقاهري ده حاجة في علم اللغة الاجتماعي. هو بيرعى نفسه بمجرد النطق باللهجة المصرية ده حتى المصريين لازما غيرهم. يعني اي مغني او مغنية لو عايز يتشهر في العالم الاسلامي العربي بيغني باللهجة المصرية المحكية اللي هي - [00:26:40](#)

القاهري. ايه السبب؟ ده حاجة طبقية حاجة متعلقة بالفلوس والمكسب وبتاع. وفي نفس الوقت احساس ان هو اكسر آآ تحضرا وبتاع. عشان كده لو حد من الارياف او الاقاليم لما يحب متفسحه في المجالس اللي حاطط الشنطة ممكن يشيلها ويقعد حد. في حل؟ والله مختفي؟ اه - [00:27:00](#)

خلاص؟ فممكن لو عايز يشعر نفسه او يشعر المتحدس بان هو اكسر آآ تحضرا مسلا ممكن. زي ما احنا بنعمل كده في الانجليزي.

احيانا في اصطلاحات معينة بنقولها بالانجليزية للدلالة اما على خلفية آآ علمية - [00:27:20](#)

او على مستوى تعليمي او مستوى طبقي. مستوى تعليمي معين. خلاص؟ احيانا بنعمل كده. اما تصنعا او يعني اما تكلفا او حقيقة يعني لا مش لازم يكون متقارب. لا ده انت عشان حاجة قريبة قوي. هم. مسلا لما - [00:27:40](#)

بقي اللغات بقى مختلفة تماما فانا لو تجنبت الرأي الاولاني اللي هو المادة التوقيفية ده فهعتبر ان هو ربنا عالم سيدنا ادم العربية. لأ. اصحاب التوقيف بيقولوا واما علمه لسان واحد او واما علمه عدة السنة. وادم علم كل حد من اولاده عدة السنة فنشرت اللغات. ولو على الفرض الاول يمكن - [00:28:00](#)

تخيل لك ان تتخيلي ان اللاتينية اللاتينية اللاتينية مطلعة ايه؟ الفرنساوي والاسباني والبرتغالي والروماني كل اللغات الرومانسية طالعة من اللاتيني. واللاتيني والجيرماني والسنتين سكريتي بتاعة الهند كلهم من اسرة واحدة - [00:28:20](#)

تصور هذا في مقال ممكن نحيل عليه بس برضو على سبيل الاستحباب اللي هو فكرة ايه اللي هو يسموها اركيولوجيا لغات. علم اركيولوجيا اللغات. اركيولوجيا اللغات اللي هو التداخل ما بين علم اللسانيات والجيولوجيا. اللي هو ايه؟ هل يمكن تصور ان النسخة دي من اللغة؟ دي حسيده اللغة دي - [00:28:40](#)

ينفع كده؟ اه في قانون احصائي بيقول لك اللغة كمان كلكم سنة بتفقد ايه اصوات وبتفقد ايه تراكيب وبتفقد وهكذا. فيه كده انه تطورت من لغة واحدة مع التشوه. هي لغة واحدة ولا ما هو في عندك ما انا قلت لك انا مش قلت لك ايه؟ المقولتين الكبار خلقي -

[00:29:00](#)

وتوقيفي وتواضع. تحت التوقيف كتير وتحت التواضع كتير. هو بس اللغة بقى اللغة العربية في حاجة اعلى منها اصلا يعني المنطقي بيقول كده في ناس بيقولوا لأ دي اللغة اللي تكلم بها ادم هي العربية مباشرة. وده آآ فرض بعيد لان العربية نفسها التي تحدس بها النبي صلى الله عليه - [00:29:20](#)

دي العربية الشمالية دي عربية العدنانيين وفي عربية القحطانيين فدي لغة غير بيحي يعني ايه اللاتين مختلفين في بعض الدلالات وان كانوا يتشابهوا في اشياء فالارامية الارامية او الاكادية والواجارية والفرعونية القديمة والقحطانية وكل ده اسرة واحدة. كل دول اسرة واحدة. يعني لو حد شاف اي فيه كتاب مشهور - [00:29:40](#)

جدا اسمه فقه اللغات السامية بتاع آآ بتاع بروكليمان. مستشرق هو المانيا بس كان تلميم مجنح اسمه فقه اللغات السامية بيقارن بين العربية والابكدية والارامية ما عدا الاوجارتية لانه كان لم يكتشف اي حفريات وهو عايش. الكتاب قديم لغاية الف تسعمية واحد وعشرين - [00:30:00](#)

عشان يدفع عشرين ولا حاجة بس هو كان اعظم هذه المحاضرات آآ وترجمت ترجمها الدكتور رمضان عبدالنواب آآ فكل اللغات يعني النكدية والارامية والسريانية والامهرية ما عدا الاوجارتين. هو الاوجارفية احد احد الاسرة - [00:30:20](#)

انت انت بتسألني على حاجة؟ بتاع ترجمة دكتور رمضان عبدالنواب. لحزة واحدة احنا جايين نوقف وبحيث نطلق الاول في الجزء بتاعنا وبعد كده لو في اسئلة تاني هناخذها بس انا كده يعني ايه الناس بس احنا نكون بنتظمن - [00:30:40](#)

بس ان هو قروا الحاجة ولو عندهم استشكالات آآ يبقى يجاوبنا على جزء منهم. طيب الجانب الثاني من التناول اللي احنا عايزينه في حاجة ها؟ يعني هو الاصل هنا بيتطلب منها الولاد من ضمنها العربية الفصحى اصلا. انا في لغة بيسموها السامية - [00:31:00](#)

ام السميع الام ان هي فيها لغة اللغة العربية دي من بناتها. تمام. اللغة اللي نزل بها القرآن مش العربية. العربية الشمالية اللي هي لهجة النبي صلى الله عليه وسلم وقومه قرشيين لكن آآ اللهجات الثانية فيه لهجات تانية من العربي بدالات مختلفة - [00:31:20](#)

فشوية عن اللهجة عشان كده احنا ايه ان المهم جدا كانوا في فقه اللغة في فقه اللغة وهم بيدونوا اللغة يقول لك دي لهجة وذايل ودي لهجة ودي بهجة ربيعة ودي لهجة بنوة اسد ودي لها لازم نعرف دي لهجة مين؟ عشان الدلالات على لسان النبي صلى الله عليه وسلم - [00:31:40](#)

قومه مين؟ ام؟ هو مبسوط في كتب الكلام احيانا والعقائد والسير القديمة ان هو بيتكلم عربي بس انه عربي فبيبقى في في يعني ايه اه في حاجة اسمها عربية النقوش او العربية القديمة يعني اللي هو ايه احنا عندنا صور من العربية القديمة قبل النصوص قبل الاسلام - [00:32:00](#)

اربعثلاف سنة. مختلف قطعاً. لان اللغة يا اخواننا اللغة اللغة عشان كده احنا مصطلح لغة ملبس بل هو مصطلح مش للقرآن اصلا. احنا نعرف كلمة لسان. لسان يعني لسان حي يعني الناس بتتكلمه. فالقرآن نزل بلسان النبي صلى الله عليه وسلم وقومه - [00:32:20](#)

يعني ايه بيسانهم؟ يعني الدلالات اللي كان بيتكلموا هم بها دلوقتي مش اللي قبلهم ومش اللي بعدهم. خلاص؟ فاللي بعدهم مش هم. واللي قبلهم مش هم وان كان كلهم يشتركوا في ايه فاصل الانتماء. ان التراكيب والدلالة والاوزان شبه بعض. خلاص؟ والى موضوع يطول يعني في في ديول اه ديول - [00:32:40](#)

كثيرة لحظة واحدة اه الامم في الغالب لما بتتعرض لاحنا بتتعرض لتحديات كثيرة جدا في بيخفيه احيانا بتتعرض لتحدي عسكري فزي مسلا الغزو المغولي. المغول مسلا هاجمه تقريبا كل الحضارات اللي موجودة في وقتهم. كل الحضارات. خلاص؟ فمسلا - [00:33:00](#)

الصين وخربروا لهم الدنيا اقتحموا معزم الممالك الشرقية عند المسلمين هاجموا اليابان مرتين. اليابان يعني هم كانوا طالعين مما الغوني نكدوا على كوكب الارض كله. مين اللي اه ثلاثة اربعة عندنا ثلاث قوات وقفتم. باقي ما باقي اللي وقع في ايده كلوه. يعني اي حد غير الثلاثة اللي هنقولهم دولت المغول عدوا عليه كسبوه. كسبوه - [00:33:20](#)

وبس ايه قتلوا كل الناس يعني ما سابوش حاجة. خلاص؟ فالتحدي ده تحدي عسكري استقصائي. خلاص يا عبدي يا يعيش يا ما يعيش مين التلات قوات اللي وقفت قصادهم؟ المماليك. مماليك الشام ومصر ودول اجناس تركيا. يعني هم اجناس من بلاد ما وراء النهر. يعني هم مش انتمائهم مش - [00:33:40](#)

المنطقة اصلا. بعنصر عنصر عنصر مقاتل. والجماعة بتعود آآ مين اللي كسبوا امريكا؟ حرب ايه؟ فيتنام. الفيتناميين هو وقفوا الغزو المغولي مرتين واليابانيين نكلوا بالمولد. يعني كان طبعا المغول اليابانيين اهل اهل بحر - [00:34:00](#)

سمراي زي المماليك عندنا. فهاجموا اليابان مرتين اليابانيين عملوا معهم الصحيحة يعني. خلاص؟ فاحنا عندنا ثلاث دولا ثلاث فده نجا من الاستئصال المادي والثاني تم ابادته فده تحدي فيه تحدي تاني له تحدي عقدي. عقدي ايه؟ ان انا بتمتحن الناس على عقائدهم.

زي محاكم التسليم - 00:34:20

في اسبانيا. اي واحد مش كاثوليكي لازم يقلي الكاثوليكي. حتى انا لو برتستانت اه لو انت بروتستانتي وان كان طبعا في اول الامر محاكم التفتيش بدأت متأخرة شوية. خلاص؟ فكان حصل الانقسام المذهبي - 00:34:40

داخل اوروبا. فلو انت مش كاثوليك هتقتل. لازم تحاول. طب انا يهودي تبقى كاثوليكي. طب انا مسلم تبقى كاثوليكي. مش تتحول للمسيحية بجملة المسيحية لا لا لا ايه الكاثوليك ايه؟ ولو انت مسيحي - 00:34:50

مش كاسولكيه برضو هتقتل وتتحرق زي اليهود. فده استنصال ده تحدي عقدي. اللي احنا التحدي اللي احنا عايزين نتكلم عنه التحدي اللغوي اللي وراه قوة عسكرية فانا انا ايه التحدي اللي بواجهه؟ تحدي لغوي. التحدي ده من الداخل او من الخارج. طب من الخارج مفهوم؟ يبجي ازاي؟ عن طريق الغزو - 00:35:00

الغزو زي مين؟ الامسلة المشهورة جدا. استعمار البرتغال واسبانيا للعالم الجديد. يعني مسلا البرتغال واسبانيا اول ما بدأت كحركة كشوف جوة في الف وربعمية اثنين وتسعين اتحركوا ناحية الى امريكتين. عرضوا على الناس ايه؟ دخول كاثوليكية وعرضوا عليهم اللغة. فحتى لما - 00:35:20

آآ اجبروا الناس بعد كده عشان كده حتى امريكا اللاتينية حتى الان كلها بتتكلم اسباني والبرازيل بتتكلم برتغالي. ما فيش خلاص في ايه اه توالد يعني تهجين ما بين اللغات المحلية وكذا - 00:35:40

لكن دولا اللغتين الاساسيتين فهما تعرضوا لايه كده؟ ده استعمار لغوي. خلاص؟ او وضع فرنسا مع دول فرانكفون اه كان في في اتفاقية اسمها ما بين البرتغال واسبانيا برعاية البابا. هم اتخانقوا على الكوكب. ودولا او ابنا الكنيسة الكاثوليكية. فقال له انا -

00:35:50

في الدور الاجتماعي تبقى بتاعتي. فالبابا قال له لا ما تزعلش. كل اللي اخوك البرتغالي كل كل ما يمشي. اي حاجة يمسيها ناحية يمين بخط الطول كما آآ في اتفاقية - 00:36:10

يمشي اي حاجة يمين تبقى بتاعت البرتغال. قال له طب وانا؟ قال له اه يا حبيبي اي حاجة تمشي ناحية الشمال تبقى بتاعتك. فكل حاجة شمال خط تروس بتاع الاسبانيا. فده عشان كده البرازيل تلاقى ايه؟ مقورة ناحية يمين الخريطة الخريطة. فده يمين الخريطة - 00:36:20

اتفاقية اللي هي الف وخمسمية وحجم ما بين اسبانيا والبرتغالية برعاية البابا. فدوب ايه؟ عشان كده تبع البرتغال فاتكلموا وبرتغالي. الباقي كله استعمار لغوي واسباني فبيبقى اسباني. بيتكلموا اسباني. خلاص؟ كده ده تصور او آآ فرنسا مع دول فرانكفورت. هم -

00:36:40

مسلا جزء من المغرب وجزء من الجزائر وتونس ومالي وتشاد والنيجر وكوديفوار فرنسا انتشرت في الخريطة. كل الدول دي حاليا بتعرف نفسها كدول فرانكفورت. وبتقر اللغة الفرنسية. لحين لحين ظهور قوى - 00:37:00

ثقافية مختلفة اللي هو احيانا بيسموها السقافة المضادة. ان في واحد يقول لك لا احنا مش فرنساويين واحنا طول عمرنا حاجة تانية. ايه بقى انت حاجة تانية دي؟ فببلاقي لقمة - 00:37:20

وبببدا ايه زي العروبيين مسلا في الجزائر قال لك لا احنا عرب وبتاع فاحنا يجب ان نتعلم العربية ولا ولا اجد ان نتكلم الفرنسية بل يجب ان نحتقر الفرنسية ولغتهم - 00:37:30

طبعا حصل ردة لغوية عن ده كله. حاليا المغرب رجعت تاني هي والجزائر تقر اللغة الفرنسية في التعليم. بشكل مكسف للسنوات الحالية. خلاص؟ آآ تونس كده مصر كده احنا كنا عملنا آآ تعريب كامل مسلا ايام آآ بعد انقلاب اثنين وخمسين آآ لا الكلام ده اترجع فيه حاليا فيه ردة لغوية دلوقتي عندنا مش انجليزي بس انجليزي وفرنساوي - 00:37:40

تاني وفي مدارس ياباني داخلة كمان فيعني ايه احنا بالصلاة على النبي احنا هنتكلم اي لسان الا لسان القرآن. يعني ايه؟ خلاص؟ فده ده دي صورة منصور الاليه؟ الاستعمار اللغوي عشان كده احد الناس بقى احنا كل القسم بتكلم بلغة اهل القوم اهل الفن. الجماعة بتوع

السياسة احيانا وهم يعرفوا الدولة الدولة. الدولة القومية الحديثة - 00:38:00

فيعرفوها ازاى؟ تعريف الدولة هي لغة قومية في حماية قوى مسلحة ده تعريف سياسي تعريف لغوي للدولة او تعريف سياسي للغة هي ايه الدولة القومية الحديثة؟ بتعود علم السياسة لما تسأل في السياسة او قانون دولي؟ تقول له هي ايه الدولة؟ يقول لك اقليم وشعبه وآآ وسيادة - 00:38:20

تعريف لغوي هي لغة قومية في حماية القوة المسلحة. طب ايه اللي ممكن ايه يقول كده؟ عشان كده ما من دولة الا ولها نص قانوني على لغة الدولة. لغة او لغتين او ثلاثة. في دول بتنص على لغة واحدة زي مصر. اللغة العربية. هو طبعا ما بتطبقوش بس احنا بننصه - 00:38:40

وبرضو يعني خلاص ده معنى ان احنا ننص وفيه لغات انجليزي يخلوا مصر فترة طويلة واحنا ما اتأخرناش زي مسلا المركزية لا هو ده له سبب له سبب عميق. سبب اول طبيعة الاحتلال الانجليزي وطبيعة الاحتلال الفرنسي. الاحتلال الفرنسي احتلال - 00:39:00

جدا عنيف جدا الانجليز سياسة بطيئة جدا يعني هو بيغير اشياء فيقول لك انا مش مهم ان هو يتحول بالغصب. انا هخليه يختار لوحده لوحده لوحده عشان كده يقول لك يعني احنا بالراحة بس انت في الاخر هتبلع هتاخذ - 00:39:20

الدواء هنعتمد عامل لك مضاد حيوي بطعم الفراولة؟ يعني انت مش بس مش هقول لك بقى هتشربيه غصب عنك وطعمه مر لآ انا هجيبي لك بطعم حلو انت اللي هتشربيه لوحده. فده ده واحد. اتنين اللي الانجليز جوة مصر - 00:39:40

بعد التحديث بعد ميت سنة تحديث بعد مشروع محمد علي. هم جوعوا على آآ تعليم وازهر وجامعات ومدارس ففي بنية كبيرة. ومصر ما كنتش اللي احنا قلنا عليه نار سنة محتلين ولا انجلترا قالت على نفسها. كان احنا ايه؟ مش انتداب. حماية. يعني هم كانوا جايين يشربوا شاي - 00:39:50

خلاص فاحنا كان لنا خديوي ولنا ملك ولنا برلمان ولنا احزاب وعندنا خليفة. سلطان عثماني فاحنا حد احتلنا؟ ابدأ فشر قال لك احنا احنا احنا جواميس؟ قالت لها فشر. احنا بقر. فالاعلام مشهور جدا بتاع بتاع الزبادي. قال لك هم دولا ايه - 00:40:10

احنا جوعانين لا لا فشر. احنا بعض. خلاص؟ فاحنا احنا محتلين. احنا حد احتلنا؟ احنا تحت الحماية يا فندم. يعني ايه؟ عشان كده كانوا الناس دايمًا اتريق على دستور ثلاثة وعشرين المادة الاولى في مصر دولة دولة مستقلة سيده. هو كان الاول كده. وبعد كده الناس قالوا ايه؟ هو صحيحة لغويا بل هي الاكسر استقامة - 00:40:30

ذات السيادة يعني الاكسر البالغ ان يتقال سيده بس سيده احنا كنا هنألش عليها من ساعتها لغاية دلوقتي. فده بيسموه مراعاة السياق يقول لك لآ خلوها دلوقتي السيادة عشان فاحنا كنا بنقول كده وعندنا تمانين الف جندي بريطاني في مصر. فمستقلة وزات سيادة طب منين؟ خلاص بس احنا دايمًا - 00:40:50

ينصف الدساتير على المشكوك فيه. صل على النبي في قلبك. انت ما اتفرجتيش على اي افلام في الحقة دي. لآ هم لآ ما هو طبعا الانجليز هم مستقيم امتي؟ ابليس من ساعة ما دخلوا قعدوا ما كانوا بالانتشار القوي لغاية الف تمنية تمانية وتسعين. الف تمنية تمانية - 00:41:10

تسعين كانوا اتموا بنية الجهاز الامني وحددوا الجيش وآآ خدوا آآ قرار بمنع التعليم باللغة العربية. اول قرار اتاخذ سنة الف تمنية اتنين وتسعين. القرار ده قاعد كده مفعّل لغاية الف تسعمية اتنين وعشرين. فاحنا قعدنا في الفراغ اربعة وعشرين سنة. اربعة وعشرين سنة دولت هو الاحتلال - 00:41:30

الصريح في انجلترا. انجلترا كانت بتقول ايه؟ لما احنا عملنا سورة تسعناشر ومش عارف ايه وبتاع. قال لك طب انتم عايزين ايه؟ قالوا له احنا عايزين نستقل. خلاص اكتبوا دستور وقولوا ان انتم مستقلين - 00:41:50

بس هو طبعا الكلام يعني هو فعلا حتى من ساعتها احنا خدنا مساحات اكبر في في الاستقلال في القرار السياسي والتمثيل الخارجي والدبلوماسي وبتاع ده دستور ثلاثة وعشرين. فاحنا من من ثلاثة - 00:42:00

كان لغاية ستة وتلاتين كنا بنقول على نفسنا مش محتاجين وهم بيقلوا على كده سنة وتلاتين كانت الحرب هتبدأ الحرب العالمية

التانية فبريطانيا قالت انا مش عايزة قلة ادب وبتاع الدنيا هتبوظ - [00:42:10](#)

واحنا الحكومة ساعتها الوفد قالوا له تعاملوا لنا معاملة حلوة لو كسبتوا الحرب واحنا نقف معكم من دلوقتي ونسمح لكم احنا دولة مستقلة. هنسمح لكم ان انتم تستغلوا اراضينا لو تحموننا من اي قوى اجنبية تاخذ اراضينا تستغلها ضدكم. اتفاقية ستة وتلاتين. فقالوا

ماشي من ستة وتلاتين الحرب خلصت بخمسة واربعين عملنا مظاهرات وبتاع سنة سبعة واربعين - [00:42:20](#)

لما بريطانيا قالت لك انا مش ماشية يخبطوا دماغهم في الحيط وقاعدين فحكمة الوفد الغت معاهدة سنة وتلاتين سنة سبعة

واربعين. فعلوا من سبعة واربعين لغاية اتنين وخمسين توصيف الان عشان كده - [00:42:40](#)

حد عارف عيد الشرطة هنا في مصر بيعحتفلوا به ليه؟ ليه؟ لانه بعد نقض ومعاهد ستة وتلاتين حصل مشاكل في القوات البريطانية اتحركت في الاسماعيلية وامرت احد اقسام الشرطة ان هو يخلي الشرطة القسم يسلمه له. فقال لي انا ما خدتش اه ما جريش انت

انت مش موجود. انت - [00:42:50](#)

مش موجود بالنسبة لي انا باخد اوامري من وزير الداخلية. ووزير الداخلية قال لي ما سلمكش حاجة. فقال له اه ساعتها كان في

وقت سراج جديدة. فقال له انا ما عنديش اوامر بده. فقال له لو ما سلمتتش انا هاخذ - [00:43:10](#)

اسلوب الخوف. قالوا لا خلاص. فقال له انت مش مجهز ان انت تقاوم قوات مسلحة عسكرية. فقال له انا ما عنديش اوامر ان انا اخذ

اوامر منك واقاومه. فالشرطة دخلت في معركة ساعتها ضد الجيش الانجليزي واصيب منهم عدد - [00:43:20](#)

كبير وقتل منهم ناس وبتاع فكان يعتبر علامة شرف وقتها ان هو قال له لا انا ما باخدش اوامر منك لان انت قوة احتلال. وده قرار

رئيس الوزراء وده قرار وزير الداخلية. خلاص؟ فده كان - [00:43:30](#)

يعني في الحاجات المشرفة للشرطة المصرية في ده وفي الوقت ده ولحكومة الوفد. يعني حكومة الوفد ساعتها سنة سبعة واربعين

نحاس باشا هم اللي كانوا عملوا اتفاقية ستة قالوا احنا كما نحن امهرنا معاهدة ستة وتلاتين فنحن نلغيها. احنا اللي عملناها واحنا

اللي لغيناها. فكان بالغاء - [00:43:40](#)

عهد ان قوة بريطانيا تبقى قوة غير شرعية واي مقاومة مسلحة غير مجرمة بالقانون اصلا. فاي حد عايز يقتله بيقتله. بل وزارة

الداخلية كان ساعتها وزارة الداخلية متورطة في تسليح - [00:44:00](#)

خلاص ده زمان. عشان بس حد ما حدش يعني يملأه الفخر. ابوة تصدق ان انت انسان لماح. خلاص يا اخواننا؟ طيب. هذا اول

تعريف منطلق من متقاطع ما بين السياسة واللغة - [00:44:10](#)

الدولة القومية الحديثة هي لغة في حماية القوة المسلحة. طيب لو انا كده اللغة جوهرية بالنسبة للدولة. يبقى انا المفروض عيني

على حاجتين. لحزة واحدة. عيني على قوة خارجية بتريد تغيير الدولة فانا لو جيت قوة خارجية اجبرتني على لغة زي الانجليز الف

تمنية تمانية وتسعين قال لك يمنع التعليم باللغة العربية - [00:44:30](#)

ويجب التعيين باللغة الانجليزية يبقى انا كده ايه؟ لا كده احتلال. طب انا عرفت الاحتلال منين؟ بسبب قرار لغوي. بسبب القرار

اللغوي لما انا جيت اخذ قرار بالتعليم خدته حكومة الوافق اتنين وعشرين. يبقى يبدو ان فيه ده انا رايح ناحية التحرر او الاستقلال.

ده - [00:44:50](#)

غير ده خلاص فده واحد. اتنين ما من دولة ما من دولة احتلت دولة الا وخذت قرار اما قرار عنيف جدا تغيير اما قرار اه اما تغيير

لغوي حاد او تغيير لغوي بطيء او فصل لغوي - [00:45:10](#)

تلت سياسات. طب احنا هنجيل على فاصل المرة دي يمكن هنجيلكم على تلت قراءات ولا حاجة. آآ في فصل اسمه التعليم والتخلف.

او تعليم آآ تعليم تعليم من اجل التخلف. ده دوالي. ده تكليف. اه هو طبعا متاخذ من كتاب اسمه اوروبا - [00:45:30](#)

والتخلف في اوروبا في افريقيا او الاستعمار الاوروبي والتخلف افريقيا بتاع آآ والتر اه والتر حاجة هو راجل مركيسي بس لطيف

جدا احنا عايزين بس فيه فصل اسمه تعليم من اجل التخلف. دور اه دور اه - [00:45:50](#)

السياسات التعليمية واللغوية اللي عملتها بريطانيا وفرنسا والبرتغال واسبانيا وكل حاجة داخل افريقيا. مثال المسال المشهور

في حد زي فرنسا خد قرار بايه؟ كل الناس تتعلم الفرنسية وتجرم يعني - [00:46:10](#)

الانجليز ما عملوش كده. خدوا قرار ايه؟ بطيء وطويل مع مع هجوم شديد جدا على العربية من الداخل. ازاى يعني احنا في درجتين هو ليه خايف من اللغة العربية؟ ده الاول ده سؤال سياسي مش سؤال لغوي. ليه انا خايف من اللغة العربية؟ سياسيا - [00:46:30](#)

انا بستعمرك فانا عايز اخضعك لارادة المستعمر. فانت هتخضع ازاى؟ لو انت لك تاريخ مشرف تنتمي ليه وتقدر تصل ليه وتشعر بهزا الفخر والتمايز اللي هو احنا بنسميه اللي احنا قلنا عليه في الاول الهوية. فانت عندك طريق معبد - [00:46:50](#)

لتحديد هوية منفصلة عن المستعمر. طب ما نقطع الطريق ده. فانا وانت لو بنتكلم بطريق بلغة مشتركة وانت مش هتدرس تاريخك. هتدرس تاريخ الخيانة وهتتكلم لغتي انا. فاحنا الاتنين حاجة واحدة. فانت تغيرت هويتك فاحنا بقينا اصحاب هوية مشتركة. بس

الفرق ان انت ايه - [00:47:10](#)

خاضع ليه انت اللي جاي على هويتي. خلاص؟ فالقرار السياسي لو انت فضلت لغة عربية يعني انت بتقرا القرآن. يعني بتقرا السنة

يعني بتقرا فقه. يعني بتقرا خالد بن الوليد. يعني بتقرا - [00:47:30](#)

احكام الفقه ومجاهدة الكفار يعني لا احنا كده مش اا مش هنتفق يا عمي يعني فاحنا عايزين نلغي ده فاللغة دي يجب يجب ان يتم

تغييرها. طب لو انت بعقلك بعقلك مش هتغير له هتغيرها ليه؟ طب كيف يمكن قطع الصلة بينك وبين هذا التراس - [00:47:40](#)

انا عايزك مسلم بس ما تعرفش تقرا قرآن. ولو قريته ما تفهمش. ما انا مش هعرف احوله لك عن دينك مباشرة. ما انا اعمل ايه؟ خلاص؟ الدعوة الى العاميات دعوة للامامات عشان كده الكتاب اللي هو يعتبر الكلمة مشهورة ممكن الناس تستغريها اللي هو يقول لك

ايه قرآن كذا. يعني يقول لك ايه؟ قرآن النحو - [00:48:00](#)

سيبويه كان القرآن الهيدروليك كتاب كذا كذا قرآن الاحساء كلمة قرآن آآ لو اتقالت كده في السياق ده يعني مع الكتاب الاصل والام الجامع لمسائل هذا الشيء هي اصلا القرآن جاي من معنى الجمع في العربية. خلاص؟ قرآن الباب في اللي هو آآ تاريخ الدعوة الى

العامية بتاع الدكتور نفوس - [00:48:20](#)

استازة كريمة. تاريخ الدعوة للعامية في مصر. الدكتور نافوسة زكريا. هذا الكتاب يعني يكفي ان الاستاز محمود شاكر وهو بيقدم

لهذا الكتاب قال انا على تجميع مادة في هذا الباب. استاز محمود شاكر تتبع اسر الاستعمار على التحول من العربية الفصحى ولغة

القرآن الى العاميات. العاميات المبتذلة يعني العامية - [00:48:40](#)

مصرية والعامية الليبية والعامية الشامية وبتاع قال ثم وقع تحت آآ عيني او تحت يدي هذا الكتاب فعلمت يعني علمت ان هذا جهد ضائع الجهد الاستاز محمود شاكر فيقول هذا الكتاب جامع تام لكل المادة اللي انا كنت عايزها هو زيادة. استازة نافوسة زكريا من هي

- [00:49:00](#)

بدرس كلية ادوار بالاسكندرية والكتاب من المطبوعات اللي مكتبة الاداب. تاريخ الدعوة الى العامية. الانجليز عملوا بقى جهد غير عادي في احياء اللغات المحلية انهي لغة محلية؟ واحد العامية. انتم عارفين كمصريين ليه متخلفين في العلوم الطبيعية؟ عشان انتم

بتدرسوها بغير اللغة اللي بنتكلموا بها. اكتب باللغة اللي انت - [00:49:20](#)

سعادة الفيزياء بالعامية اكتب طبي بالعامية. ليه دي مش مش ده مش بيقول لك رح للانجليزي. لا ده ارواح لايه؟ لعاميا. فين

الخطورتين؟ الخطورة الاولى فصلك عن تراثك فانت هتتعلم باللغة العامية المبتذلة. فاللغة العامية دي ما لهاش شعر. ما لهاش ادب

وما لهاش تراث. فخالد ابن الوليد ساعتها هو - [00:49:40](#)

هو الاقيه بيقول ايه يعني مش هلاقي خالد ابن الوليد خالص يعني مفيش خالد ابن الوليد بيتكلم عني فكده هو محي الطراز بتاعي

جففه وداني لمساحة تانية او الفصل هو العامية دي مكتوب بيها العلم. مكتوب بيها علم فما فيش علم مكتوب بالعامية. فانا كده

فصلتك من الناحيتين. فصلتك من الناحية العلمية فانت تقول ياه - [00:50:00](#)

ده احنا قدامنا الاف الاف السنين عشان نوصل للمداوم باللغة الانجليزية لان انت بتقارن بين العامية المبتذلة اللي هي عمرها ما فيش

كم سنة الانجليزية. لو انا واحد يقول لك - [00:50:20](#)

طب ما العربية الفصحى مش هتفرق. لا ابدأ. العربية الفصحى لما اجي اقرن الاقيها لغاية الف وسبعمية ما فيش علم في العالم

مكتوب الا باللغة العربية الفصحى. بل ما فيش مدونة طبية موجودة في اوروبا الا - [00:50:30](#)

عربية صريحة او عربية مترجمة للاتينيه. ما فيش عالم لغاية طبقة نيوتن وغيره الا ما كان من شروط اتقائهم للعلوم ان هو بيدرس لاتيني وعربي. روجر ديكوم آآ نيوتن وبتاع كل ده كان متقن للغة العربية. ما فيش حد روجر به كل له كلمة يقول لك لا يمكن ان

يدعي احد المامه باي علم من العلوم وهو لا يتقن العربية. ده يعني احنا بنتكلم - [00:50:40](#)

الف الف خمسمية الف وستمية. فاحنا ده كانت اللغة العربية. لغاية الف وتمنمية الف وتسعمية كل العلوم في العالم العربي والاسلامي المحترمة الطبية بنفس مستوى اوروبا مكتوبة بالعربي بسبب ان التحديث بتاع محمد علي. فاحنا مسلا بتوع طلبة الطب في مصر

لغاية اولاد محمد علي لغاية اخر الف - [00:51:00](#)

الف وتسعمية كانوا اللي بيدرس في فرنسا هو اللي بيدرس هنا بس بيدرسوا بالعربية. لانه كان شرط من شروط الحصول على المؤهل الطبي طبي. ترجمة كتاب في الفن بالعربية او كتابة كتاب ابتداء بالعربية. خلاص؟ فكانوا الاتنين الطب لغاية في موعد لغاية مصر في

مصر لغاية الف تسعمية واربعين كان بيعلم باللغة العربية. الطب - [00:51:20](#)

خلاص في كتاب لو حد مهتم بالتاريخ الطبي نفسه في في مقال طويل. تعتبر دراسة اسمه دفاعا عن تعليم الطب باللغة العربية للدكتور زهير السباعي كطبيب درس الطب هنا في في مصر ودرس الطب بالعربية لمدة ثلاثين سنة في السعودية وبعض الدول وكان

له مقال له دراسة طويلة - [00:51:40](#)

ايه؟ لا لا لا ده مقال اللي انا بقول عليه دي دراسة. عامل فيديو هو عامل فيديو اه. لا احنا مالحين على الدراسة لو حد عايز يشوف الفيديو ماشي لكن الدراسة ميزتها ان هو عامل احصا كويسة على الطلاب اللي درسوا الطب باللغتين واطدرس بالعربية وكذا عزيمة

جدا اسمها دفاعا عن تعليم - [00:52:00](#)

طب باللغة العربية للدكتور زهير استماعه وهو ميزته ان هو طبيب طبيب يعني هو راجل بيتكلم في آآ في آآ في فني هو ده الطبيب هو الطبيب اه استاز في جامعة ايه؟ واخر حاجة جامعة الايمان يمكن ولا؟ اه ما حد من - [00:52:20](#)

في السعودية. طيب تمام. السياسة الاخطر من الاتنين دول والله. سياسة التفتيت اللغوي. اللي هو ايه بريطانيا كانت في مصر بتقول يا اخوانا اتعلموا العاميات او اللغات اللي هي التقسيمية زي ايه؟ يعني ايه اف ام بريطانيا كانت تقول لك اتعلموا اتعلموا العامية

المصرية او تعلموا بالعامية المصرية - [00:52:40](#)

او او انت مش وانت مسيحي. طب هو انت لغتك ايه اصلا؟ قبل ما الاسلام يبجي. احياء اللغة القبطية. الان اللغة الفرعونية. عشان

كده كمل وعلماء المصريين. كم احياء مهول جدا ومعاجم ثنائية وكذا وبتاع اللي هي العامية - [00:53:00](#)

الفرعونية وحتى عن احيان فرعونية عامية. وان كانت الفرعونية عربية عربية قديمة. عربية عربية جنوبية. لا لا احنا كده احنا بنتكلم على التفتيت. التفتيت اللي هو ايه؟ انا لو الوطن ده نفسه ما لوش عامية واحدة. لا ده كمان يا ريت يبقوا اربع اقسام. خلاص؟ شبهها

بس - [00:53:20](#)

بس اعرف هي هي نفس السياسة بس مش في مصر بلجيكا. اخطر واسوأ نموذج على الاطلاق في الاحتلال المباشر كان بلجيكا لانه

كان قاسي جدا في آآ كان حد عامل - [00:53:40](#)

دراسة مطورة اسمه شبح لبونج الثاني عن المجازر اللي عملتها بلجيكا في الكونغو. الكونغو كانت عربية يعني حكومة عربي

وعمانيين. لغاية الف تسعمية خمسة وعشرين. خلاص عرب عرب عمان كانوا بيحكموا كينيا وزنجبار اللي هي تنزانيا حاليا وبيحكموا

الكونغو. خلاص؟ اللي هم المارجيدي عمانيين. فهم احتلوا الكونغو - [00:53:50](#)

وبلجيكا الامبراطورية اللي هو كان له الثاني ده امبراطور او ملك بلجيكا امبراطور بلجيكا. احتلها من الف الف تمنمية ثمانية وتسعين وظلوا تحت ظلت تحت لغاية الف تسعمية خمسة وعشرين قال مرجابي هم اللي بيحكموا. بس تحت الحماية برضه كانوا آآ عازمينهم

على شاي هناك. بعد الف تسعمية وخمسين بلجيكا قالوا لهم لا خلاص ما فيش حماية وبتاع يلا رح - [00:54:10](#)

واحنا الف خمسمية وعشرين فالعرب زلوا بيحكموا اا كونجو لغاية الف تسعمية خمسة وعشرين فحد عايز يقرأ حاجة كده عرضا اسمو في كتاب لطيف عاملو زابط بريطاني كان بيحارب جيش بلجيكا اسمه سقوط عربي الكونغو. فحد عايز يقرأ حاجة عن العمانيين لان العمانيين كانوا سلاطين وملوك بيحكموا جزء كبير جدا من - [00:54:30](#)

مشوار في افريقيا لمدة طويلة جدا لمدة طويلة جدا. هم. البوستيني باكينيا المرجي بلجيكا كانت بتعمل حاجة لطيفة جدا بتقول ايه؟ نفس السياسة بس اعنف في راحت لقت ثلاث اثنيات - [00:54:50](#)

ما فيش افنيات. هم كل الناس مية واحدة في الغالب. لا ليه ثلاث اربع اسنيات فقال لك ايه؟ انا ازمكم واعلمكم بلغة موحدة. طب ما فعلا المفروض يكون في لغة موحدة واللغات الثانية لها يعني زي احنا هنا لو احنا مسلا دخلنا بلد كلها مسلمين بس من اصول اثنية - [00:55:10](#)

مختلفة فكلهم يتعلموا لغة عربية عشان لغة الاسلام. فقالت لا انا ما اجبركمش على لغة واحدة. كل واحد يتعلم بلغته. فانت كده بدل ما تتكلم عن شعب واحد بتتكلم عن اربع شهور ده ما بيعرفش يتكلم ده لا يجتمع على حاجة. التفريق بالتفريق اللغوي. واتنين عزلك العلمي. لغة اسمها لغة - [00:55:30](#)

عارف اللي جوه ولا نقوله في المش عارف في الكونغو. ايه بقى اللي مكتوب بها في الفيزيا؟ ايه اللي مكتوب بها في الفلك؟ ولا حاجة فخليك انت في لغتك. خلاص؟ عشان كده ايه - [00:55:50](#)

الفصل اللي احنا بنحيل عليه اللي هو اسمه ايه؟ تعليم من اجل التخلف. معمول عشان الحفاز ايه شامل! هو دا التفتيت نفس الفكرة بس بريطانيا مسلا الموضوع كان صعب شوية. فدياني. هيقول لك هنا قبطي وفرعونية قديمة. بس الموضوع - [00:56:00](#)

ما فيش حد يعني بيتكلم طبي حتى الانجيل تم ترجمته للعربية من زمان في مصر. خلاص بقى الموضوع آآ منتهي. لكن هناك له اربع خمس اسناء فاسمه خلاص بقى وهحافظ عليك جاهل وفي نفس الوقت ما تعرفش تتكلم ايه؟ البقية البقية. فدي ايه؟ اتفضلي. دي ثلاث اربع سور - [00:56:20](#)

في اعمار الخليج. اثم يعني عرق. انا لو افريقي وحضرتك اوروبية. واخونا اسيوي. فده اثم اسيوي. وحضرتك اثم اوروبي اسم اسم يعني عرق. يعني انا مسلا واحد زنجي اسود. ده ايه؟ اسم. واحد اوروبي اصفر. واحد صيني اصفر. واحد ده ايه - [00:56:40](#)

ده اسمه اسمه يعني حتى الشكل الخارجي وبتاع ده داخل في الاسم. يعني العرق يعني. عشان كده المسمى ده اللي احنا اللي هم بيعملوه داخل فيه بيسموه الابداء الاثنية. في احنا عارفين مصطلح الابداء العرقية. خلاص؟ العرق ده بيعمل ايه؟ اللي هو بيسموه آآ - [00:57:00](#)

اه اسمه اه او اه اسمه اه التطوير العرقي. ان انا اجي عند عرق معين زي الهوت والتوتسي مسلا واروح ايه قاتل عرق معين. في تطهير احيانا بيسموه تطهير ثقافي. او الابداء الثقافية مصطلحة الابداء العرقية - [00:57:20](#)

ده بقى في عرق معين. عرق. لا الثاني بيعمل ايه؟ ابادء سقافية. يعني ايه ابادء سقافية؟ ابقي اغير لك كل معالم الاستدلال كثقافة متميزة فانت مسلا مسلا آآ انت عايش على تراث معين تراس يعني عندك مباني يعني هنا انا في مصر هنا في مصر - [00:57:40](#)

واحد يقول لك ايه مصر تاريخها ايه؟ اقول له روح مصر القديمة. تلاقي ايه؟ مساجد واسواق وبتاع مش عارف ايه عشان كده احنا ممكن تلاقي وقف مرة واحدة واحد مصري كان في امريكا فدخل متحف فييقول له المبنى ده مسلا مبنى تراثي اثري فييقول له ليه كام سنة ده؟ فييقول له متين سنة متين وعشرين سنة - [00:58:00](#)

فقال له انا بيت جدي اقفي وقف المعلقة اللي فيه عمرها سبعمية سنة ما هي من المماليك ولا حاجة فاللي هو ايه تخيل لو تم ازالته الكلية عشان كده اليهود كثير جدا في فلسطين بيعملوا ايه؟ ابادء ثقافية. يعني يعمل ايه؟ يخش امريكا في العراق. هدم كل - [00:58:20](#)

كل المباني القديمة كل التراس حق المخطوطات او اخزها او سرقته خلاص ازالة المباني. فواحد يقول لك طب ده ايه اللي هيحصل؟ ايه المباني؟ يعني لما يشيل المبنى؟ لا لا هو هيشيل المبنى - [00:58:40](#)

جيل لا يمكن يستدعي سقافته القديمة. يعني انا مسلا ايش عرفني ان المماليك كان موجود في مصر؟ ايش عرفني من المسلمين؟

ايش عرفني ان سيدنا عمرو ابن العاص كان هنا؟ الجامع يوصل بس - [00:58:50](#)

عند انزل آآ انزل ماري جرجس اللي هي المحطة بتاعة المترو يمشي دقيقتين هتبقى في عند عمرو ابن العاص ايه اللي هيحصل؟ ده مسجد مين؟ اه ده بيعمل ايه بقى في مصر ده؟ هقول لك ده كانت الفسطاط اللي هو عاملها مين؟ عمرو ابن العاص يعني العرب كانوا

موجودين هنا؟ اه طب هم - [00:59:00](#)

ساعتها لا ما جوش ساعتها. ده العرب كانوا موجودين قبل كده. طب تجيب لي وشوش عربية قبل الفاتحة؟ اه خد النصوص اه يبقى

بيدو. فانا لو ازلت ده بيسموه ابادة سقافية. ان هو لا يمكن الاستدلال على سقافتك - [00:59:20](#)

فتفقد ايه؟ قوتك الثقافية. خلاص؟ وده من وسائل ومن وسائل التعديد السياسي او الاستعمار السياسي. كل ده احنا بنتكلم على

مستعمر خارجي. ده من ناحية السياسة المستعمر. طب المشكلة ان ايه؟ الاسوأ. المستبد الداخلي. اتفضلي - [00:59:30](#)

النظام انه يمارس او او قتل البنية الثقافية لشعب المنطقة نفسها يعني ممكن استعمال خارجي مادة شعب معين عشان هو عايزه

يتمسك لكن ليه؟ ايه المنطق مسلا عادي في اراضي يعني تاريخية كتير بسوريا تدخل واماكن - [00:59:50](#)

دلوقتي محيي عادي هو القديم ده ده مخزن الذاكرة يعني انا وحضرتك حضرتك مين؟ من الصومال. انا وحضرتك ايه المشترك بينا؟

لغة؟ انت بتكلميني انهي لغة دلوقتي؟ اللغة العربية لو احنا الاتنين فقدنا هذا اللسان ما فيش. طيب انا حاليا بنتمي للصومال انا انا

كمسلم عربي بنتمي للصومال - [01:00:10](#)

قال لي اكتمالك بالصومال. اقول لك لا. ده انا تاريخ الصومال اعرفه. فاقول لك لا بص مقاومة محمد ابن عبدالله الصومالي ضد

الاحتلال آآ الايطالي والانجليزي والفرنساوي تعالوا يقولوا لك طب انت تعرف مينين من الصومال؟ لا ده انا وانا احنا مصر مش كعرب

وكمسلمين احنا كنا بنحكم بل وجودنا العسكري كان موجود في راس حافل في السوبر عندكم - [01:00:40](#)

لغاية قبل مجيء الطلائين. فايه المشترك بيني وبينك؟ لو حد انا رحتم هناك اوريك مكان الحامية المصرية كان فين. فواحد يقول لك

ايه؟ طب افرض احنا شلنا الاسد ايه اللي هيحصل؟ راحت خلاص. راحت خلاص. لو احنا انا وحضرتك دلوقتي في كم مخطوطات في

في الصومالية في الصومال باللغة الصومالية واللغة السواحلية واللغة العربية - [01:01:00](#)

ثلاثة لو احنا قضينا على ده وانت وهناك ما علمكوش غير الصومالي او السواحلي. احنا كده هنطلع ايه؟ انا مش هعرف اكلمك. يعني

انا ايه ده مش حاليا ده لا ده له لله في اخر يعني اقوى ده اللي احنا هنتقي به بقى اللي هو المستبد داخلي. اسوأ عملية محو للهوية

الاسلامية - [01:01:20](#)

في الصومال حصلت امتي؟ مش تحت الصومال يا اخواننا اختنا الصومال وجيبوتي. الصومال وجيبوتي واثيوبيا اثيوبيا واريتريا

الحالية والى ان اريتريا حديثا ثلاثة وتسعين ولا حاجة نمت استقلالها وبتاع المنطقة دي ورد عليها اربع تقسيمات. فعندنا صومال آآ

ايطالية صومال فرنسية صومال بريطانية صومال عندنا صومالات. ليه؟ الصومال - [01:01:40](#)

موجودة في مكان من اخطر الاماكن على الاطلاق في افريقيا. اللي هو القرن الافريقي. طب الصومال دي اللي احنا القديمة اللي احنا

نعرفها هي ايه؟ الصومال وجيبوتي واقليم اوجادين في اثيوبيا. كل دول وكان لهم سلاطين وامراء بل اقوياء بل اغنياء. فقاعدين

فين؟ في - [01:02:00](#)

يعني ما فيش حد قاعد رايح يمين ولا رايح شمال الا ما يعدي على المنطقة دي. فالمنطقة دي خطيرة جدا. فالمنطقة دي يجب

تفتيتها. خلاص؟ المستعمر حاول وكان في مقاومة اسلامية ضخمة جدا ومشرقة وعلماء المسلمين والمجاهدين هناك وعلى رأسهم

محمد ابن عبدالله في المقاومة الاسلامية. خلاص بعدين جه آآ سياد بري حكومة سياد بري حكومة آآ -

[01:02:20](#)

آآ لها توجه مساري مركيسي وكانت موالية للاتحاد السوفيتي. الصومال كانت تقريبا مترتبة عسكريا من اقوى الدول الافريقية.

عسكريا لغاية هجوم ساد بير سنة واحد وتسعين. لغاية سقوط نظام سياد بري فاحنا هنا في المخيلة العامة المصرية بعد التشويه احنا

آخر جيل مسلا درس جغرافيا افريقيا سنة خمسة وتسعين ستة وتسعين بعد كده ما حدش درس - [01:02:40](#)

في افريقيا في المدارس احنا انا درستها في سانوي. الجيل اللي بعدي ما درسهاش. خلاص؟ فاحنا كنا بندرس القرن الافريقي. واحد وتسعين نظام الصومال كانت دولة قوية. ودولة عسكرية وبعد كده ايه؟ كان اجتاح اثيوبيا - [01:03:00](#)

خد اقليم اجادين وبعد كده حصل سقوط برلين تفكر تحسن في امريكا قالت سيوا سياد بري وسيد بري تم هزيمته من قبل اثيوبيا وراح السعودية وبعد كده ايه؟ هو عمل ايه في الصومال؟ كم من العلماء اللي قتلهم؟ مهول جدا. محو الهوية الاسلامية. الاستعمار ما عملش ده. ما عملش اللي عمله سيادته نفسه. وسياد بيه صومالي - [01:03:10](#)

باش يمسيو عليك. اه وهو جاي الاستعمار اللي كان موجود عمل خلل في الهوية الثقافية بتاعة البلد. فهو تحول الى صومالي شكلا ولسانا وانتاؤه للشيوعية العالمية الاممية. فالمسلمين بالنسبة له خطر والهوية الاسلامية - [01:03:30](#)

خطر فاللي عمله كان اكثر بيبقى اعنت بكثير جدا من حتى الجانب الفرنسي طبعنا الفرنسيين والطلائع والانجليز عملوا تأسير سيء جدا في هذه المنطقة وهكذا خلاص ايه المشترك المشترك اللي ممكن اللي حافظ الاتنين حتى المقاومة السياسية عشان كده دايمنا احنا بنقول كل عمل توعوي سقافي - [01:03:50](#)

شرعي هو مقاومة سياسية ولا بد. عشان كده المقال اللي احنا هنحيل عليه او الفصل اللي احنا هنحيل عليه تعليم من اجل التخلف. كان دايمنا يقول فرنسا كانت متسامحة جدا مع انشاء احزاب - [01:04:10](#)

وحركات معارضة مش متسامحة يعني سايباهم اوي لا اكسر تسامحا معاهم من انشاء مدارس تعليم قرآن للفتيات او للاطفال او تعليم لغات عربي كان تتقفل ثاني يوم والراجل اللي كاتب الكتاب ماركسي مش مسلم ولا عربي. بس بيقول فرنسا ايه كانت عارفة ان ده سلوك سياسي اكسر عنفا ليه؟ لانه بيطلع جيل - [01:04:20](#)

دي معه سقافته وهويته وانتاؤه. الثاني معارض او عايز ايه؟ انا عايز اطلع فرنسا من عندنا. انتم مين؟ فاحنا الجزائريين المرأة كده ماشي عشان كده في مقارنة ممتازة جدا برضو كان الراجل عاملها كان يقول ايه؟ يقول الشعوب اللي عندها تراث شفوي ادبي وشعري باللغة - [01:04:40](#)

تم نحو اسار الاستعمار بسرعة شديدة جدا. زي اللغة العربية. فانا اول ما اخرج حد يجيب لي اشعار العرب وقصصهم والقرآن والسنة التفاسير والمعالم ارواح طالع على طول من الهواية المصطنعة. اللي هو عملها لي. خلاص؟ لو انا راجل مسلا آآ بوركيني فاسي. ولا آآ كوت ديفواري - [01:05:00](#)

ولا بتاع هو انا مسلم مسلم تم الحول بيني وبين الثقافة الاصلية بتاعتي. فهحيلك على اللي هو لغتك المحلية. طب ايه لغتك المحلية يا حبيبي؟ والله لغتي المحلية لغة كزا. اسمها مسلا الهوسة او تحت وان كان الهوس حتى مدون بها تاريخ آآ - [01:05:20](#)

ففي قدر من الاسلام لكن العربية طبعنا اكثر اوعى للاسلام نفسه. خلاص؟ فيسيبه مع اللغة دي. ما عندوش قدرة من المقاومة وما عندوش ايه؟ في كتاب كنا جاييننا هنا نقوله للناس ايه؟ لا لا دي حاجة عن افريقيا بالزات عن العقل العربي واحد افريقي اللي كاتبه - [01:05:40](#)

في تصفية الاستعمار العقلي. تصفية استعمار العقل اه طبع دار تكوين موجود كتاب ممتاز جدا على الراجل الافريقي. طب انا مش هقدر اقول اسمه لانه باش كان مترجم باللغة العربية. تصفية - [01:06:00](#)

تصفية استعمار العقل. لحزة لحزة هنتم فكرة معينة هناخذ اسئلة. الاسوأ من المستعمر الخارجي احنا بنقول المستبد الدخيل. ليه؟ المستبد الداخلي مش بيبقى مستبد فقط. يعني الاستبداد الاستبداد بيبقى فيه صفتين. الاستبداد قهر الارادة العامة اتنين الجهل - [01:06:20](#)

الجهل والفساد. خلاص؟ فهو متحكم زي ما سيدنا عبدالله بن عمر قال في حج في حق الحجاج. قال له افعل ما شئت فانك سفيه مسلط يعني تخيل طفل سنه تانية عنده عقلية واحد تانية ابتدائي. يدوا له حكم بلد. خلاص؟ ده المستبد. ده المستبد المحلي. هو جاهل - [01:06:40](#)

هو احمق اللاتين اللاتين مع بعض اه قال لك واتخيل ليه؟ محمد صبحي كان في مسرحية التخاريف. فقال لك اه قال لك ايه هتقولي لهم ايه؟ ان انا قام واخذ شهادة عمل معاملة اطفال شعبي الحبيب الصبور الموت انا ابن مجنون عارفين مسرحية مسرحية التخاريف محمد صبحي المسرحية طبعا كلها اسقاط سياسي - [01:07:00](#)

اللي هي الفترة بتاعة اللي هو الحاكم الديكتاتوري. يقول لي لم لي طارق مصطفى وطارق يحيى وطارق ابراهيم. اقول له ليه يا فندم؟ يقول له عشان قانون الطوارئ. اه الحق - [01:07:20](#)

هو الكلام وهو بيتكلم على اللي هي فكرة ايه؟ هو مستبد وعاء احمق. فهاخذ قرارات بقى. ايه بقى؟ اتحسنا بقرارات هو بياخذ قرارا ضد ارادة الامة اتنين متحكم في ارادة الامة او الاسوأ من كده ان هو بيخضع للمستعمر الخارجي لانه اقوى منه - [01:07:30](#)

حتى لما بيخرج حتى لما بيخرج فبيجتمع عليك السوتئين. لو هو عدو صريح فيجب استنفار عليه كل الجهود فهو بيعمل كل اللي هو بيسموها كراسة علم الاجتماع بيسموها التغيرات البطيئة التغيرات البطيئة اللي هي ايه انا هديها ازازة فيها سم اقول لك اشربها مرة واحدة فهتموت فقدام الناس كلها ايه - [01:07:50](#)

مت وانت واضح كده. ده ده الايه؟ الاستعمار او الغزو الخارجي. فكل ارادة الامة بتستنفرد. لو جبت لك واحد محلي المحلي ده قلت لك نقطة كل اسبوع انت هتموت بعد ثلاث سنين ولا يمكن يشك ان انت ولا انت هتقاوم. خلاص؟ ده في مسال مشهور جدا في افغانستان - [01:08:10](#)

انقلاب تراقي داوود خمسة وسبعين. الكسير جدا من الشعب الاوائل الافغاني في اول الانقلاب لم يستشعر اي آي مشكلة. ليه؟ لانه اللي قاموا الكلام نفسه افغان برغم الافغان شعب يعني اللهم صل على النبي ما فيش حد عدى عليهم من ايام الاسكندر. الاسكندر مخضوني بريطانيا الا اما علموا عليه وما حدش دخله - [01:08:30](#)

لكن الانقلاب الداخلي افغان مشيوعين الاول ما حدش تنبه لحاجة. بل الامر عادي جدا. حتى ادرك كسير جدا من اهل العلم في افغانستان ان هم الشيعي ان هو كافر ده لما ادرك ده قام الجهاد الافغاني وقامت المقاومة الداخلية لكن في اول الامر لم يستوعبوا ذلك ايه السبب؟ قلت له نقف غني وما كانش - [01:08:50](#)

مستوعب ان هو يؤتى من الداخل. اه لا لا حصل حصل. آآ الانجليز لما دخلوا افغانستان مرة واتنين وتلاتة مرتين جيشين بتاعتهم تم ابادته. الملك اللي هو اسمه زاهر شهم. لما خد قرار قلع الحجاب. اول واحد يجرو انه يعمل ده في افغانستان. طبعا الناس قامت معه بالواجب برضو - [01:09:10](#)

افغانستان كان ازنه اخرج بعدها. لم لكن جروا ان ياخذوا القرار ده. وهو حاكم داخلي. ورقبية قرار خلع الحجاب للنساء وفي مصر في مصر ايام جمال عبد الناصر الناس بعد السورة ما فيش اربع خمس سنين مصر كلها - [01:09:30](#)

مش فيها هدوم للنساء مش كلها قلعت هدوم طب يا اخواننا ما الناس دي كانت لابسة مليحة من خمس سنين كل الناس لابسة براقع وغطا وش وبتاع هو راح فين يعني كل الصور بتاعة ايام الملك - [01:09:50](#)

حتى رقاصة مش عارف بتاع ايه؟ رقاصة ايه علاقة انها رقاصة وتمشي متفلتة في الشرق؟ يعني لا اللي هو المجال العام حتى والله قعد يقول لك وده كويس اه ده كويس. يعني اما الفجر دايم احنا عندنا حد في الاسلام. اللي هو عدم الجهر بالمعصية. يعني هي هي هي بس انت متفلتة. فين؟ من البيت - [01:10:00](#)

مخمرة من الخمارة للبيت يعني في الخمارة والا كان ساعتها القانون القانون في مصر كان لفترة حد قرأ قانون الرقاصات في مصر لا والله اقروا المادة المادة انتم مش عارفين ان فيه قانون لا قانون لبس الرقاصة. اه لا ده قانون ممتع جدا. يقول لك يجب ان يكون ساتر لجميع البدن - [01:10:20](#)

في حالة الثبات وعدم الاهتزاز. لا اصل انا اصل انا راجل بدرس قانون. طب هو هيحط قانون للراقصات هيكون ايه؟ فيقول لك حشن وساتر لجميع البدن. يا فندم دي مش ممرضة. في رقاصة. فيقول لك في حالة السبات. والوقوف الرأسي. يعني - [01:10:40](#)

اه كده مش انا فهمت كده استوعبت يعني هو له له له تكنيك يعني خلاص؟ فلا لا القانون لا كان كان لطيف قوي وكان مرة ناشرينه

وحد زمان اه جريدة من جرايد المعارضة اا بيقول الناس عشان ميعرفش القانون فالقانون فيه حاجات مسيئة جدا فيقولك ايه هو القانون الخمر قانون الخمر دي بتتباع ازاي احنا عندنا تلت هيئات - [01:11:00](#)

حكومية مصانع خمر في مصر. ايه ده! والشريعة وبتاع. الشريعة دي عند مش موجودة. القانون بينص على ان ده مباح. طب دي مفتوحة ازاي؟ القانون بينص على ده. طب والرقاصة دي تمشي؟ لا طبعا. القانون ده اصلا قانون محكوم بالقانون العام. القانون العام اللي هو الاخلاق العام. فهي الست - [01:11:20](#)

دي بتخالف قانون عام اطلاقا اطلاقا ما عندناش الكلام ده احنا دولة محافظة. طيب ايه القانون؟ فتعرض لا والله المواصفات اللطيفة جدا. بس يا سبحان الله العظيم يعني الشيطان الشيطان لما تلاعب بالنص القانون للرقاصة دي يبقى حشمة ازاي دي عامله المكتوب بحرفية شديدة وازا من ايام الانجليز لغاية سنة اا سبعة واربعين - [01:11:40](#)

كان في ترخيص لممارسة الدعارة في مصر. فكان ده له شروط وله قوانين وله كشف طبي دوري وبتاع ومش عارف ايه فهو بيقتن بيقتن اه وبيقال لو احنا بنسميه ده هو عمل كده هو نفس اللي عمله ده عمله في اللغة. اه لو هتنجح ان شاء الله يعني ان شاء الله - [01:12:00](#)

مش يعني اللي هو لا اكيد هتوصل للمرحلة دي تاني. اكيد اكيد. ليه؟ لان طبيعة الاشياء. حديس النبي صلى الله عليه وسلم مسل قائم على حدود الله الواقع فيها كمثل قوم استهموا على السفينة فاصاب بعضهم اعلاها اصاب بعض اسفلها فممن كان في السفن قالوا قد ابينا اخواننا بيحببوا ايه - [01:12:20](#)

بيحببوا ميه عمالين طالعين نازلين فقال لك ايه؟ فلولا او خرقتنا خرقتنا في نصيبتهم ولم نؤذي اخواننا. فلو تركوهم وما ارادوا هلكوا هلكوا جميعا ولو اخزوا على ايديهم نجوا ونجوا جميعا - [01:12:40](#)

هي الفكرة في ايه؟ ان هو لا اكيد اتطابق الموضوع هيوصل كده. حتى في خيلنا نرجع تاني لفكرة الدعارة اللغوية قصدي يعني اللي هو الاستعمار اللغوي. آآ ان هو اليوم المغرب المغرب الاصعب المغرب والجزاير اه حد شاف تصريح وزارة التعليم في الجزائر. اما لغت بسم الله الرحمن الرحيم من الكتب - [01:12:50](#)

وبتاع ومش عارف ايه فرمسة بقى فرنسة تانية ان هو اقرار اللغة الفرنسية لغة تعليم بعد التعليم من ايام هواري بو مدين في الجزائر ده بيحصل حاليا في المغرب. طبعا تونس آآ بتاع. احنا هنا في مصر مع ان يعني مصر احنا يعني نموزج متفرد. احنا ما بناخدش قرار معها ولا ضد - [01:13:10](#)

احنا شغالين يعني الدستور بينص على اللغة العربية لغة شرعية في كتاب مشهور جدا اسمه حماية اللغة العربية قانونيا. كل النصوص اللي موجودة في الدساتير ما فيش دولة عربية الا وفي نص دستوري - [01:13:30](#)

كل الممارسات اللغوية اللي انا بقول عليها دي محرمة بالدستور. في كل الدول العربية. لكن احنا ايه؟ احنا نكتب في الدستور اللي احنا عايزينه. ويعني احنا نعمل اللي احنا آآ عايزينه. بما فيها المحلات بما فيها التعليم - [01:13:40](#)

مناقشة الرسائل العلمية بما فيها الممارسة السياسية. الاستبداد الداخلي فيه شكلين من اشكال الاستبداد. واحد القرارات الشائعة القرارات الشائعة زي حاصل ده اللي حاصل. واحد مسلا السماح بوجود لغة اجنبية في التعليم في السنوات الاولى. ده كل الدول المحترمة في الدنيا من عدى. ما فيش دولة محترمة بتعمل كده - [01:13:50](#)

يعني ما فيش حد في اليابان يعرف يعلم ابنه وهو عنده اربع سنين لغة اجنبية في مكان رسمي. مستحيل ممنوع قانونك. ممنوع بالدستور في امريكا ممنوع بالدستور. بريطانيا ممنوع بالدستور - [01:14:10](#)

خلاص الكتاب بتاع الحماية القانونية كتاب لطيف جدا ما هو موجود طبيعة دار النهضة مصر النهضة العربية عزرا اللي هي عند دار المعارف. الحماية القانونية للغة العربية اللي هي النصوص القانونية. فهو ده ما يقدرش يعمل كده في اي دولة محترمة. هنا احنا الموضوع متساب - [01:14:20](#)

طب هو مخالف للقانون هو مخالف للقانون الدستور. بس مش مفعل يعني ما فيش حد بيقول له ايه ده اتعلموا لغة اجنبية هنا ناس

بتشعر بفخر اجتماعي بل علم القوم بل اعلى مناصب في الدولة بتعلم ولادهم في مدارس اجنبية. خلاص فهو مش مش مستشعر  
خطورة وده خطورة المستبد. انه حتى القانون اللي هو حطه او الدستور اللي هو عامله نفسه حتى ما - [01:14:40](#)  
خلاص فده واحد ده واحد ده صورة. الصورة الثانية ودي الاخطر على الاطلاق. اخطر على الاطلاق. اللي هو فكرة ايه؟ كان كان عامل  
عنوان حلو جدا دكتور محمد عباس دي كان مقال كتاب زمان اسمه الوعي ينزف من ثقب الذاكرة. الوعي ينزف من ثقب الذاكرة.  
عامل فصل تلت - [01:15:00](#)

تلات مقالات ورا بعض وهي كانت مجموعة مقالات نشرها على عدة سنوات سم نشرها في كتاب آآ ككل. ايه اسم المقالات؟ كان  
اسمها تلات مقالات الصلاة وراء بعض. نفس العنوان واحد ورقم واحد اتنين تلاتة. اسمه انارة هاموهي كمباطة فرينا. اسم المقال كده.  
انارة هاموهي. هو كان بيقول - [01:15:20](#)

بيقول اه مثلنا ومثل الحكام في بلادنا المستبدين. هو تخلية الوعي الجمعي الاسلامي من اللغة ومن فهم اللغة عن طريق الابتذال.  
الابتذال اللي هو ايه؟ الممارسة بتاعة اللي هو الاستبداد اللغوي ان احنا ما بنتعلمش كويس - [01:15:40](#)  
فاحنا ما بنتعلمش لغتنا كويس. فاحنا بنطلع لا نستطيع اقامة اه اه عربية سليمة وفصيحة لا في الكلام ولا في الكتابة. بل التعامل مع  
نصوصه الوحيدين باللغة السليمة. فلا نستطيع فهم القرآن ولا السنة. مع احتفازنا بالقرآن والسنة بين ايدينا. فانت موجود معك القرآن  
والسنة؟ ولكن عن طريق - [01:16:00](#)

في استبداد والفساد المحلي الدولة اللي انت قاعد فيها دي فيها دولة عاملة ازهر والازهر ده وزيفة الحفاز على الديانة وانت عندك  
مادة اسمها لغة عربية راجل ناصص على من الشريعة واللغة العربية هي المصدر الرئيسي واللغة الرسمية يعمل اكثر من كده خلاص  
اومال ايه اللي نخلي كل هذه النصوص من مضمونة الاستبداد المحلي؟ استبدال - [01:16:20](#)  
محل ان هو يفسد كل شيه ده بسلوكه الفعلي. طب ايه اللي حاصل؟ ان هو طالع ما اعرفش عربي. الاستاز طلع ما تعرفش عربي. فانا  
لا استطيع الاستدلال على ولا فهم كتاب الله عز وجل ولا سنة النبي صلى - [01:16:40](#)

صلى الله عليه وسلم. فنحن نتعامل بعقلية امارة هموت الكافرين. ايه بقى انارة هموت امارات الكافرين؟ استاز محمد عباس بيقول  
وانا بحج في يوم من الايام وجدت وفد من الاندونيس او الماليز - [01:16:50](#)  
اه بيحبوا بيعتمروا فماشيين ومعاهم بعض النصوص العربية بيقرأوا منها على سبيل التبرك لما واحد بيبقى مش عربي فاحيانا بيظن  
ان الدعاء يجب ان يكون بالعربية. هو طبعا بعض النصوص الشرعية زي قراءة - [01:17:00](#)  
الفاتحة واذكار الانتقال وازكار الصلاة يجب ان تكون بالعربية. وبعد ذلك سم الله عز وجل تختلف عليه الاصوات على اللسان. فاعلم  
بما شاء باي لسان شاء. في خارج في خارج الصراط - [01:17:10](#)

ممكّن في الصلاة في الدعاء. خلاص؟ لكن النصوص نصوص آآ اذكار الانتقال والتدمير والفاتحة. جمهور العلماء على خلاف الرأي  
ضعيف عند الحنفية اللي يجب ان تكون بالعربية. خلاص؟ هم عايزين يقرأوا نصوص عربية. فسام ما قال ماشي جمبيهم فهم  
متأسرين جدا وبيقرأوا. اه - [01:17:20](#)

فرينا فهو بيبص للنص عربي. طب امال ايه اخويا ده؟ زي ما احنا لما نيحي نقرا او لغة مش عارفين لسه مش متقنينها فلا نستطيع  
الوقوف عند العلامات الفصيحة بين الكلمات. فبنشك احيانا كلمات في بعض وبنفصل كلمات مع بعض. مع - [01:17:40](#)  
مخارج الحروف فهو بيقرأوا ايه؟ ان الله محيط بالكافرين. فهو بينطق الحروف غلط خلاص مش من مخارجها السليمة وما بيقفش  
مزبوط فانارة يعني عايز يقول ان الله انارة هبوي ان الله هموم انارة - [01:18:00](#)

نار هاموهي فانلاق في نينة. ان الله مهيط عارف له وان الله مهيت بكذا. قايل ان الله ميتا. ان بيت انارها مهيتا بلا تجري. فهقول لك  
احنا بنا كده احنا كعرب يعني عربي مسلم يعيش في بلاد العرب في مركز اللي هي النواة الصلبة للعرب ويتعامل مع الكتاب بهزه  
الطريقة عشان كده احنا دايمنا نقول في اختبار مشهور - [01:18:20](#)

جدا واحد كان عامله بعد كده آآ في نوتة مشهورة لو ممكن نشرحها لكم على المجموعة. اللي هو خمسين لفظة دائما الناس بتفهمها

خطأ بسبب العامية المصرية ايه السبب؟ ان هو اللفظ موجود لنفسه في العامية المصرية. فلما بيعدي عليه في القرآن فيبتصور ان هو زي هيقول لك ايه؟ الذين جابوا الصخر بالواد - [01:18:40](#)

فقال لك جابوا يعني؟ جابوها. جابوها. جابوا يعني؟ انشقوا وقطعوا. فمعنى ده بس شبهه. اذا فوجبت جنوبها الواجب اللي هو السقوط فانت لما تيجي تدبجها فبتقع فازا وجبت زنوبها يعني - [01:19:00](#)

وقعت او اهش بها على غنمي. وما تلك بيمينك يا موسى؟ قال هي عصاية تتوكأ عليها واهش بها على الغنم. فيعني ايه هو وشه بيع غنم ان هو بيروح للشجر فيضرب الشجر بالعصا فده الهش ان هو يهش عليها - [01:19:20](#)

تسقط الاشياء تأكلها. بكل معنى بس مشكلته ان احنا موجود عندنا في العامية شبهه. خلاص؟ اه ويتبنون مصانع لعلكم تخلصون اه وجاهك سيارة في صورة يوسف ان هو والمصحف يعني جوة انقزوه بالعربية بقى بيقول لك لا ما كانوش - [01:19:40](#)

التطور بقى خلاص وهكذا وهكذا. هم. بيستعملوا كلمات بمعاني غلط زي اتلاشى ويقصدوا قطع حاجة بس بيستعملوا اكل ايش؟ حضرتك كده هتتعدم. هتتعدم وانت واقف خلاص؟ وهكذا خلاص فاحنا هو ده بقى المصيبة - [01:20:00](#)

ان هو الوعي ينزف من سقوب الزاكرة. ان انت قاعد متصور ان النص معك. يعني ما فيش واحد عربي ولا مصري وبالزات مصريين. تقول له اللغة العربية يقول لك من الازهر بيعمل ايه؟ يا عم ده احنا عندنا مئات الاف حفظة من القرآن. ما هو وهزا نص عليه النبي صلى الله عليه وسلم. الحديس المشهور لما قال لواحد من الانصار يعني ايه - [01:20:20](#)

هزا بقى يعني وقت ان يرفع فيه العلم وكزا فقال لا الانصاري بيقول للنبي صلى الله عليه وسلم قال له لا والله ان احفز يعني نحفز كتاب الله ونحفزه لاولادنا - [01:20:40](#)

نساء او بتاع فالنبي قال له كنت اظنك يعني اظنك من اعقل الانصار او اعلمهم او افقهم قال لهم هزه التوراة والانجيل بين الظهريين اليهود والنصارى فهل اغنت عنهم بشيء؟ يعني هي الفكرة مش بقاء الكتاب بالرسم. لو انت في نصين مهمين جدا النص ده ونص عبدالله بن عباس - [01:20:50](#)

النبي صلى الله عليه وسلم اللي هو قال هذا اوان رفع العلم. نظر الى السماء وقال يعني الان يرفع العلم او كزا. فهو تصور ان العلم يعني ايه يرفع؟ ان يرفع من بين ظهورهم الكتاب. او يفقد - [01:21:10](#)

فيقول لك ازاي المصاحف ده احنا عندنا مصاحف والعيال كلها عيالنا بنحفظها قرآن. قل يا واد فيقول هو بيقول مش فاهم اي حاجة لان العامية التي يتكلمها غير اللسان الزي - [01:21:20](#)

تكلم به النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه فاحنا مش قادرين نفهم الدلالات. خلاص؟ فالانصاري بيقول له ايه؟ بيقول له يا رسول الله لا والله لا نحفظ لنحفظن كتاب الله - [01:21:30](#)

ونحفزه لاولادنا وانه يعني هو يعلمه للنساء والاطفال وبتاع. فالنبي صلى الله عليه وسلم لما سمع منه الاجابة قالوا له انا كنت عاوز امك اعقل من هذا او افقه من هذا. قال له فهزا - [01:21:40](#)

التوراة والانجيل بين ظهري اليهود والنصارى او في ايدي اليهود والنصارى فهل اغنت عنهم شيء؟ يعني هو مش فاهمها. مش فاهمها وما بيعملش بها حاجة. والآخر الثاني اصلا عبد الله ابن عباس ان عمر ابن الخطاب وهو على المنبر فيعني آآ قال يعني انا اخشى عليكم ان يحرف كتاب الله عز وجل وان يعني - [01:21:50](#)

الناس تفهمه على غير وجهه وكذا. فسيدنا عبد الله بن عباس قال نعم. يعني يحدث اذا اه فهموه على غير ما يفهمون. يعني ظل الكتاب بين ايديه ويفهموه على غير الفهم الذي نفهمه الان. سيدنا عمر بن الخطاب يعني ايه؟ بص له نظرة يعني نظرة يعني ايه؟ فسيدنا عبدالله بن عباس استشعر ان هو ايه؟ ارتكب شيء خطأ او قال حاجة - [01:22:10](#)

طقة وكزا ثم انصرف الناس وعمر على المنبر يعني ايه؟ استدعى سيدنا عبدالله بن عباس راح وهو خايف يعني الكلام يكون غلط اللي قاله. فقال له اعد على ايه ما قلت؟ فقال يا امير المؤمنين لو كنت يعني اخطأت وكزا اخرج مما قلت. اقول خلاص انا راجع عنه او كزا. فقالوا له لا لا اعد علي ما قلته. قل له تاني - [01:22:30](#)

فقال يا امير المؤمنين يعني الناس يبقى معهم كتاب الله الرسم رسم. حديث النبي صلى الله عليه وسلم يأتي زمان عن الناس لا يتبقى من الاسلام الا اسمه ومن القرآن اللي رسمه فيبقى رسم المصحف. طب قل رسم انت فاهم حاجة؟ لا. طب انت فاهم حاجة يبقى اكيده مش فاهمه مش هتعمل به. فهو كده القرآن ايه؟ رفع - [01:22:50](#)

رفع العلم. رفع العلم يعني رفع العلم والعمل. انت مش فاهم. فانت ما بتعملش. فانت لا تتلقى رسالة الله عز وجل. خلاص؟ فقال له في ظل الكتاب بين ظهرانهم ويفهمون على عكس ما - [01:23:10](#)

الان او على غير فهم الذي نفهمه الان. فهو وفهاؤه هذا او ان رفعهما او كذا. فقال لله اه ابيك او لله دارك فكنت اکتتمها. يعني هو النبي قال لنا كده في عجل - [01:23:20](#)

يعني هو استحسن منه قال له بس انا كنت مش عايز اقولها قدام ايه؟ يعني الناس وكانه يعني بشير سوء. ان هو لا يحسد بينما يحسد بين الناس. ان هو - [01:23:30](#)

ولا يتبقى من الاسلام الا اسمه ومن القرآن الا رسم. مين اللي بيعمل حاليا دلوقتي في الداخل ده؟ المستبد الداخلي. المستبد الداخلي. مشكلته ان هو بيعمل ايه مشكلته ان هو الاسوء ان هو عامل مدارس تعليم لغة عربية وعامل منهج وفيه وزارة وفيه مستشارين لغة وموجهين لغة عربية وازاعة قرآن كريم ودروس لغة عربية مدسوسة بين الناس - [01:23:40](#)

مشكلتها ايه؟ ان هو تم تخليتها من مضمونها. فلا نحن نعترف باختفاء اللسان بين ظهرانين الناس ولا نحن نقيم الجهد الحقيقي ابقاء هذا اللسان بين الناس فاللي هو ايه؟ من كتم داءه ومات به. احنا مش عارفين ان احنا عيانين فنفضل قاعدين قاعدين كده لغاية ما نموت. بس مشكلتنا ان احنا مش احنا اللي هنموت - [01:24:00](#)

ان هو هيموت اللسان ان هو يتوصل به الفهم من رد الله عز وجل. في ظل الناس طنبله فيه. فهو بيتعامل مع نص طلوس. فاكيده اللي بيقول انه وهمه كافرين ده - [01:24:20](#)

الولد مش عارف ينطقها بالها ان هو يفعلها خلاص بلها انه واقف. يعمل بها بل ان هو يعتقدها بل ان هو يعني ايه؟ يقوم بحق شهادة على الامم. هو احنا احنا ثمرة المستبد. ليه؟ انت مش ممكن؟ يعني انت لو رحت في مكان - [01:24:30](#)

هذا المكان يعني انت لو رحت دورة دولة اجنبية. خلاص انا كنا واحنا في زيارة في اليابان التقينا بمهندس عربي اردني اسمه المهندس سنة. هو وزوجته اسرة كريمة جدا ربنا يبارك فيهم ويحفزهم. معه ابنه اسمه اسيب. فالولد ده ابوه عربي. عربي صليبة.

وامه عربية صليبة. وهم اللاتين - [01:24:50](#)

احنا عايشين في اليابان منز احدي عشر سنة. خلاص؟ طيب. بيتكلم ما انا اول حاجة جت في ذهن ايه؟ قلت له هو ازيك يا اسيد؟ ازيك يا عمو ايه ويتكلم عربية شامية عربية شامية بس ملحونة يعني واضح انه دخل عليها لغة تانية. فقلت له هو سنه اربع سنوات - [01:25:10](#)

اربع سنوات فقلت له اعرف ياباني قال لي اه الياباني هي لغة الام. لان هو بيروح حضانة باليابانية وبيدرس باليابانية. كتبه باليابانية. وقال واعلمه عربية وحفزوا قرآن واذكار وبتاع قل له بقى يا عمه الاذكار كذا وبتاع بس بيتكلم بعربية على عربية اعجمية. يعني عربية لا يستطيع اقامة الحروف كما هي لكن - [01:25:30](#)

يعني في بيعرف يفهم عربي حتى العامية المصرية شبه العامية الشامية فكان فيها ايه قدر من الكبير من الكلام. فاسناء الكلام فالشيخ انس كنا احنا قعدنا فترة ما ناكلش سكر ما بيقدمولناش لا سكر ولا ملح من على الاكل. تبنيهم بياكلوا اكل صحي. بس احنا عاملين زي اللي عنده امراض انسحاب. الجرعة. احنا بنسف سكر يا عم - [01:25:50](#)

احنا فدخلنا المطعم اخونا كان عازمنا على العشاء في مطعم ايراني. ما احنا كنا عايزين مسلمين. ايران ترك آآ باكستانيين هنود. فعايزين ناكل اكل نعرفه عايزين لحمه وبتاع وملح وشطة وسكر عايزين يعني حاجة من اللي انا اعرفها الاكل الياباني صحي بس

يعني يعني مش حلو ما يأكلش عيش اصلا - [01:26:10](#)

لا يسمن يعني فعلا ما بيخلكش تسمن يعني. خلاص؟ الشيخ انس اول ما دخلنا واحنا بنتكلم بنقول لاسيدي واللغة العربية ومشاكلك

وبتاع بيقول ده انا فانا عايز استعين بكم اعمل ايه وفي مش عارف ايه بيقول لي اعمل لي اعمل له منهج تعليم منزلي انا وامه

نمارسه معه وبتاع فانا عايز اقول له ان اسر اثر البيئة طاغي وان - [01:26:30](#)

هي لغة الام شنت ام ابنت ستكون هي اليابانية وبتاع فالشيخ انس ايه فتح السكرية وجاب معلقة اكل كبيرة قبل ما الاكل ينزل وقعد ياكل سكر بالمعلقة فاسبب اللي هو ده بيرتكب خطيئة ده بيطفي سكر يا بيه طب انتم بتفطروا سكر في مصر كده ده مخدر -

[01:26:50](#)

فهو فهو لاحز سند فقال له اسيد. وريت عمه الكتاب قال له راح مطلع ايه؟ موسوعة بتاعة اطفال بيدوها له في الرياض اطفال قال له اقرا له انا اول ما اقرا له اقرا له انا ايه التفت اللي هو ما فيش طفل بيقرا اه عنده اربع سنوات. الطفل الممارس للغة حصيلة اللغة وهو

عنده اربع - [01:27:10](#)

حسنات تزيد عن سبعتلاف كلمة او لاكثر. في اي لغة بلغة الام. لكن ما يقرأش. فهو مطلع موسوعة وراح مطلع الفصل بتاع السكر. احنا عارفين من الصور. وبدأ يقع فقلت له هو بيعمل ايه؟ قال لي بيوقع. فقلت له هو شاورت له؟ قال لي اه انا عارف. اصل هو انا قلت له ان

انا تخصصي لسانيات وبدرس تربوي - [01:27:30](#)

علم نفس قلت له هو مش طبيعي؟ قال لي اه مش طبيعي. قال لي انا عرضته على دكتوراه لسانيات وتخاطب وبتاع في الاردن وقال

له ان ابنك مش طبيعي بس مش ابن مش طبيعي - [01:27:50](#)

ايجابي يعني اللي هو عنده ملكة زائدة. هو بيقرا. سهير السكري ما هي الفكرة المعتاد نقول المعتاد في الان احنا مش بنعدي الصح. ما

هو في القراءة مش هي مش المحك. لكن هو يقرأ دي فيها شيه زي يتكلم ويبقى فصيح - [01:28:00](#)

استعمل اللغة ويبقى ممكن حافظ متون بل حافظ قدر كبير من القرآن ممكن ممكن شعرية ممكن. الدين بيقرا باللغة اليابانية

باللسان الثاني واليابانية لا لا لا الموضوع صعب فقلت له ايه الحكاية؟ قال لي كزا وكزا وكزا. بس هي الفكرة في ايه؟ ان هو بص

النزام اللغوي - [01:28:20](#)

يعامل ايه؟ ان الدولة ده طفل مش مش ياباني. وابوه وامه مش يابانيين وبيكلموه في البيت بالعربي. مش لازم ده هو الواد بص الواد

هيجي له طفح ياباني لغة استقام اللسان على طول. فتخلي انت المفروض تعملي كده. تعملي كده وايزد من كده عشان - [01:28:40](#)

القرآن عشان القرآن الفيديو اللي بتتحايل عليه اختنا اللي هو الدكتور اسمها ايه؟ السكري اسمها؟ سهير اه اللي هي بتقول ان الطفل

قديم كان بيحفظ القرآن وبيحفظ الالفية وبيحفظ اشعار وبيتعرض لنصوص لغوية كثيرة. ما دام هو مسلم. فهو الطفل بيجي سنه ست

سبع سنين - [01:29:00](#)

محفوظة اللي هو احنا بنسميها الحصيلة اللغوية الذهنية. ان هو حصيلته اللغوية احنا حاليا لما الطفل بيبقى عارف سبعتلاف

كلمة تمتلاف كلمة بنعتبره حاجة كويسة. والطفل لا ده بيبقى حافظ - [01:29:20](#)

جزء كبير من الالفية واللغة واختم قرآن. فيه ناس اطفال بيبقى خاتم كان على ست ست وسبع سنين. بل يحفظ وان كان من النوادر.

لكن كان يحفظ ان الامام الذهبي في ترجمة بعض - [01:29:30](#)

الناس قال وقد قرأ بالعشرة قرأ بالقراءات العشرة وهو عنده عشر سنوات. يعني طفل سنه عشر سنين يقرأ بالعشرة يقرأ بالعشرة

يعني هو اكنه حافظ القرآن تقريبا تلتमित مرة اللي هو بالتباديل والتوفيق. واحنا السبعة والعشرة المتممة العشرة الصغرى العشرة

الكبرى. فلما نعمل الاحتمال ده رقم كبير - [01:29:40](#)

المحفوظ والذهني بقراءات بلهجات مختلفة وبتاع فكانت الحصيلة اللغوية الذكاء اللغوي كان عالي جدا لاطفال العرب والمسلمين.

خلاص نحاول يعني نلخص او ما قلناه. واحد ان السياسة لا علاقة ماسة مباشرة - [01:30:00](#)

مع اللغة سلبا وايجابا سلبا وايجابا. لو انا عايز اغير تصورات ناس تصوراتهم بالكلية والثقافة والهوية وبتاع هاخذ قرار سياسي في

تغيير هذه اللغة فيتغير فيتغير الثقافة واللسان والهوية ومن ومن ثم الدين نفسه. الدين نفسه دينه - [01:30:20](#)

وهيتحول عشان كده احنا عندنا ايه؟ عندنا احصا مخيفة جدا بدون ان كل ابناء المهاجرين في الغرب بعد السلاسل اجيال الجيل

الثالث الثالث يعني الحفيد تسعة وسبعين في المية منه ييفقد اللسان الاول وبيفقد دينه. خمسة وسبعين في المية يعني كل مية خمسة وسبعين منهم ييفقدوا اللسان والدين. ما يعرفش عربي - [01:30:40](#)

ما يعرفش عربي يعني جده هاجر. ابنه هيتعلم عربي مكسر ويتقن اللغة الاجنبية. الثالث ييفقد اللسان الاول ويتعلم اللغة الاجنبية ويترك دينه خلاص ايه السبب؟ المظلة السياسية. خلاص؟ والمستعمر كذلك. عشان كده الفرنسيين لما قعدوا في الجزائر جوه على ما فيش تحديس - [01:31:00](#)

فكان التعليم مفيش بنية متماسكة مع الاحتلال الفرنكفوني عزيز جدا في تغيير اللغات انا خالي خدم عشرين سنة في تعليم في الجزائر قديما قال لي في كثير من الجزائريين العوام. بياعين قال لي اروح ابيع خضار وبتاع. قال لي يجب ان احداث البائعة - [01:31:20](#)

فرنسي او هم بيخلطوا احنا يمكن بنعمل اقل من كده مش عشان اعتزازا بالهوية ولا بتاع لان الاسر الانجليزي كان اقل واحنا التعليم عموما عشان فاسد جه مصلحتنا مش عارفين ايه السبب؟ ان هو التعليم المفروض يطلع واحد علماني كاره للديانة. المفروض او ما فاقد للهوية. عشان احنا عارف لما واحد يدريك ايه يكون عامل لك اه - [01:31:40](#)

اه طبق فيه سن فحد يغش لك السن فيديك اه سم مسلا سم فيران اه منتهي الصلاحية فيعني ايه هيجي لك وجع في البطن بس مش هتموت احنا كان حصل كده. يعني في تونس الحقنة كانت مضبوطة. التعليم تم علمنت وفرنسته والتعليم مزبوط. فالناس خدت الحقنة مضبوطة فخذت جرعة مات. عشان كده هناك - [01:32:00](#)

فتونس تلاقينا سابقة دايمًا. اللهم صل على النبي كل حاجة في الكفرة. يعني في اي حاجة تلاقى فعلا هو كفر صريح على الملأ. يعني ما فيش حد جاره يتكلم عن الصيام بعلن من رؤساء الدول العربية اه بعد الاستعمار الا بورقية. اه نزع الحجاب بالعام بورقية مش عارف مين؟ بورقية. وايه الكمالين؟ تداعى المانية - [01:32:20](#)

الفرنسية وده علمانية فرنسية خلاص اه علمانية فرنسية علمانية معادية للدين علمانية التركي. اه المليانة المعادية للدين في المجال العام. كل الكتب والترجمات ونزم التعليم في تركيا في الفترة الكمالية وقبل الكمالية كانت مؤثرة بفلسفة الانوار. الفلسفة الفرنسية. عشان كده - [01:32:40](#)

علمانية حتى الان معادية للدين بشكل آآ بشكل كبير جدا. احنا هنا الحمد لله الفساد بيحمينا من جزء كبير جدا. ان ما فيش تعليم مزبوط. فاحنا بنطلع جهلة بس. بس يعني لو اتعلمت الحمد لله شفت دي ليه؟ تيجي تبدأ على بياض. لكن الثاني لأ لأ التوانسة والاتراك وضع - [01:33:00](#)

صعب جدا ليه؟ انت بتعاني من واحد لا خد الحقنة سليمة وما خدش الحقنة المزبوطة فهو يعني آآ هنا اللي هو احنا آآ قاعدين يعني اللي هو بتاعة آآ المسؤول الفاسد الامريكي المسئول الفاسد المصري. قام قال له انتم بتسرقوا ازاي - [01:33:20](#)

عندكم في امريكا؟ فقال له شايف المشروع اللي هناك ده؟ قال له اه. قال له احنا هو بمليار ونص بنقول عليه اتنين مليار. فبنسرق النص مليار. قال له طب انتم بتسرقوا ازاي في مصر؟ قال له شايف المشروع اللي هناك ده؟ قال له ما فيش مشروع. قال له - [01:33:40](#)

احنا بنقول عليه باتنين مليار. فاحنا هنا مسلا الغرب بيدينا مسلا فلوس عشان نغير هوية الناس. فاحنا بناخد المنحة ونقول له احنا غيرناها. فالحمد لله يعني احنا بناخد فلوس ونضع عليهم فرصة. نشوف الكلام ده على طرفته على طرفته. فيه رسالة مؤلفة بتاع كتاب استعمار مصر. خلاص؟ قال في هذه النتيجة. قايلها باحصاء - [01:33:50](#)

هو كتاب صغير جدا بس عظيم جدا اسمه مصر اسمه وصف مصر. آآ وصف مصر ايه؟ في السي ايه وصف لا لا اسمه مصر في السياسة الامريكية او وصف مصر بالسياسة الامريكية اه اتأكد لكم العنوان هو كتاب صغير الكتاب قايل ايه؟ بعض المفكرين المصريين - [01:34:10](#)

زي الدكتور حامد ربيع بتاع العلوم السياسية تنبه لهذا الاسر السياسي اللي بتمارسه الدول الغربية في المنح الاجنبية. وان هم بيطلبوا

مننا من المصريين يعملوا احصاءات ويعرفوا كل حاجة عننا. فعارفين الارقام وعارفين التعليم وعارفين وبتاع. فحامد ربيع قال يعني يا اخوانا احنا بنحتل وفي - 01:34:30

فراق موهوب جدا لامريكا الاختراق فهو الكلام اللي قاله فعلا حامد ربيع صحيح وكل البيانات اللي قالها صحيحة وكل المؤسسات اللي اللي قال عليها الامريكية صحيحة هو اللي قاله صحيح بس كل الكلام المعطيات النهائية اللي قالها كغلط لانه ده ليس له اي اثر على المجتمع المصري. بيقول ايه؟ بيقول لان كل هذه الابحاس توكل الى - 01:34:50

باحثين مصريين. فالباحس المصري انت بتقول له احنا عايزين نلم احصاء. وادي الفلوس. احصتك عندي. وبيضربوا احصاء. فكل الاحصاء يحصل اللي عندهم عننا غلط فاحنا يعني عارف اللي هو احوال جه يدخل حمامة حولة جوة القفص فلو دخلت هتبقى دخلت حز مش عشان هو دخلها جوة القفص اللي هو يعني - 01:35:10

هو طلعه ابرة هي هي اللي طارت ودخل جوة بس هو في الاصل ما فيش اي حاجة بتحصل. يا اخوانا هذا الامر غير مخيف. ما تقلقوش مصر مصر في امان ايه السبب؟ ايه السبب؟ ان احنا زي زمان مش عارف ادركتم انتم زلزال اتنين وتسعين وانتم واعيين ولا لآ؟ زلزال اتنين وتسعين - 01:35:30

دول الخليج بعنت لمصر اه معونات ده ده زلزال كارثة وكان اقوى زلزال ضرب مصر وبتاع كان كارسة فعلا خلاص فالكويت بعدت بطاطين فالكويت لما بعنوا بطاطين هيبعنوا البطاطين شكلها ايه بطاطين بطاطين احسن اللي هو هنا - 01:35:50

عليت عليه القوم ما يعرفش يجيب البطانية دي. فالحكومة وزعت بطاطين بتاعة الجيش. فهل ان الاستعمار الخارجي كان اكنا بطاطين ده حصل بريتانيا عملت كده وبعض الدول الاستعمارية في امريكا اللاتينية بعن لهم بطاطين والبسة موبوءة. عشان يعملوا تظهير عرقي. فكل الناس - 01:36:10

ودون ملاريا وبتاع مش عارف ايه فكل الناس ايه احنا لو كان حصل في مصر. ما فيش حاجة لانه المارية ما جتتش. احنا ضربنا الجرعة يعني عارف لما تكون انت اديته حاجة سم تقول له للراجل فالراجل طففس كل شوية بيشرب هو السم فاهمة انت لا يمكن الطفل يموت ما تقلقش فاحنا لا نموت بالتعليم الفاسد - 01:36:30

ابدا احنا ان يتم تجهيلنا بس. مين اللي عليه خطر في مصر؟ مين الكبير؟ لآ لآ برضو هنقلع عليه ليه يا فندم؟ ما فيش تعليم احنا بيودي ابنه مسلا في في مدارس في مصر اللي عنده ابن في رياض اطفال - 01:36:50

بيبعن له بيدفع له اكثر من متين الف في مصر. في حد كان عامل انفوجراف فيه اشهر عاش اكبر. ففيه ايه؟ فيه تلتमित الف وربعميت الف وميتين اطفال فالجامعة الامريكية هنا مسلا لو انا داخل الجامعة الامريكية هدفك كم في السنة؟ تلتमित الف. بتاع الجامعة الالمانية؟ لا ده بسيط. ادفع له ميت الف بس. انا طالب - 01:37:10

هندسة عين شمس ربعمية جنيه. خلاص؟ فهو انا آآ التعليم هنا والتعليم هنا يعني آآ مش اتعلمتي الجامعة الامريكية الجامعة الالمانية مضروب. والتعليم الحكومي مضروب. التعليم مش قوي. بتاع احيانا ببيجي تحت جامعة القاهرة وعين شمس - 01:37:30

تحت عين شمس القاهرة كتير جدا اليو سي في التعليم ايه اللي هم الايه؟ السيستم. هو السيستم مزبوط. فهناك اللي بيخش ثقافيا لا بيتم ابتلاعه بالكلية. ليه؟ لان الحقنة مزبوط الجرعة خدت الجرعة لآ هتتحول احنا هنا خدت الجرعة. ما حصلش حاجة لانه مش هيحصل حاجة. احنا ننحرف بس. عشان كده التعليم الحكومي طلع واحد جاهل - 01:37:50

يعني ايه متبع شهوات وبتاع لو رحت تعليم تاني مزبوط تلاقي عنده اسئلة حقيقية وانحراف حقيقي وهوية مصطنعة حقيقية. احنا تبقى ما عندكش بطاقة. يعني ايه؟ انت هوايتك ايه؟ يعني ايه هوية يا فندم؟ يعني ما فيش. فده ما تقلقش ان هويته تكون ايه؟ اتضربت. ليه - 01:38:10

ما عندوش مرة احنا كنا واقفين بناكل فول في اسبوط قدام عربية فول. فالراجل اللي بياكلنا الاخوانا اللي معنا دكتور طالين في تطالب في الطب احنا هندسة. مهندس معروف ياكل اي حاجة لان احنا ما ما يعني ما اي حاجة لا ترى بعين مجردة احنا ما بنعترفش

بها موجودة في الكون كمهندسين خلاص - 01:38:30

بتاع الطب بيقول لك خش يا عم على البكتيريا بتاع هو انا اخونا بيتريق. فالراجل سمعه قال له لا يا استاز لأه ما عندناش اي حاجة هنا احنا كل حاجة مغسولة وتمام - 01:38:50

هو بيتكلم على كائن بكتيريا حاجة هيشوفها يعني خلاص فاحنا نفس الحكاية اللي هو ايه انا طالع من التعليم الحكومي ما عندناش احنا استعمار ولا هوية ولا اي سقافة فاحنا في الايه في احنا في السليم الخوف علينا منين؟ فكرة الوعي ينزف من صخور الزاكرة اللي هو قالها اللي هو المدرسة - 01:39:00

حبيبي حفزتكم ايه؟ قال له سورة الكهف. فقال له قل كده. قالت له ايه؟ آآ يعني اللي هو ايه؟ هي مش عارفة تقرا قرآن اصلا. فالواد ده مش هيجي لك بقى يقول لك ايه؟ القرآن زني وبتاع - 01:39:20

ومخطوطات القرآن يعني مش هتجيله شبهة سليمة ابدأ ابدأ ليه؟ كله سؤالين ونية. كان عندكم سؤالين هيقولوا بيطلع جاهز؟ اه. ست الكل يا ست الكل. انا قابلت ناس مخلص اعدادي - 01:39:30

مش سانوي يهزر ما يعرفش يقرا ويكتب. ايه؟ وكل فخر وكل فخر. فلا احنا لا احنا احنا في السليم ان شاء الله ما تقلقش. سؤال ثاني ايه ده! انتم عايشين معنا! انتم ازالة نسبة الامية في مصر ستين في المية - 01:39:50

النسبة الحقيقية يعني ستين مليون واحد ما بيعرفش يقرا ويكتب. منهم خريجي معاهد ودبلومات بل سانوية. يعني ممكن يبقى سانوي ازهري ما يعرفش يقرا ايه انا شفت بام عيني ناس كده. وفي تقرير حكومي مشهور جدا اتعمل كده ان الوزارة نزلت نفسها لغاية اعدادي وسانوي ما بيعرفش يقرا ويكتب. فاحنا الحمد لله ايه - 01:40:10

يعني واحد يقول لك ايه اتشويت هويتهم. لا يا بيه ما فيش. هي الجرعة ما جتش الجرعة الهوية اتسقرت. قال لك كراتين الهوية اتسقرت. يعني ما الحمد لله حتى كراتين الهوية المضروبة ما وصلتلناش فاحنا الحمد لله يعني احنا من الناحية دي احنا في امان ان شاء الله. حضرتك وجود مدارس لغات في مصر. ده علشان بس بياسر على - 01:40:30

ده ردة مباشرة. ردة ردة دينية. في مقال خطير جدا. في مقال خطير جدا والله لاحظكم على الصفحة. انا كنت بطلت احطه عشان كلنا ما نتلمش بس تتلموا ان شاء الله. بس دراسة عن تاريخ التعليم الامريكي في مصر. الجامعة الامريكية - 01:40:50  
اصلا هي اصلا جامعة تفسيرية اصلا في الاصل. وتم تغييرها للجماعة اللي هي اسمها ما كانش كده اصلا. ايوة خلاص. فهو مقال بس هو مقال. هي مش مقال يعني هو براسو يعني ربعين صفحة خمسين دار صح؟ تاريخ التعليم الامريكي في مصر. هو من اخطر ما يكون على الاطلاق. سبب خطورته ايه؟ سبب خطورته ايه؟ ان هو - 01:41:10

في كتاب العنوان انا هاخذ العنوان المعنى اللي هو حصون ومهددة من داخلها. ان انت حد جوة جوة. يعني انا عندي عيل هنا في مصر ما ما اعرفش حاجة عن الاسلام. انا قابلت حد بنت من اه اللي كان اخته بتحضر معنا قالت لي انا بدرس في مدرسة امريكية مرة. هي كانت درس. فبتقول لي هي مدرسة - 01:41:30

يعني هي بتروح لرئيس عربي للعيال المصريين الاقباط وامهات والمصريين مسلمين. الواد بيدرس في حصة الدين باللغة الانجليزية ما عدا النص مقدس خلاص بتقول لهم انتم ما درستوش ده بتقول له قطز حاجة يعني ايه؟ اللي هو اي حد حبر رواية اسلامية عارف آآ الاستاز احمد مزهر يعني ما - 01:41:50

ما فيش لا يختلف عليه اتنين. اصل صلاح الدين الايوبي فقال لها ما اعرفوش. فبتقول له انتم ما درستوش تاريخ؟ فقال لها لا ما درسناش تاريخ. فقالت له طب ايه التاريخ اللي درستته؟ قال لها كذا وكذا وكذا - 01:42:10

تاريخ الحرب الاهلية في امريكا مش قالت له طب انتم ليه ما درستوش تاريخ مصر الدول العربية؟ قال لها امريكا. اصلا. انا اصلا امريكاني. خلاص؟ اللي هو ده في ان شاء الله بعون الله بعون الله اربع دراسات في طبعا في مؤتمر كان مهم جدا عمله عملته دار العلوم المؤتمر الدولي لاسر التعليم باللغات الاجنبية - 01:42:20

التعليم في مصر المؤتمر كان عندنا في كلية ادارة العلوم مؤتمر دولي والكتاب اللي نشرته المنزمة المنزمة السقافة اللي هو اسمه آآ

لغة الطفل في عصر العولمة في اربع او خمس دراسات ورق بحثي محكم على خطورة التعليم باللغات الاجنبية ووجود المدارس

الاجنبية على الهوية العربية والهوية الدينية داخل العالم الاسلامي - [01:42:40](#)

المدارس الحكومية ديات؟ لا ما انت لا ما انت انت بتحطي ظهر للحيطة. بتقول لي يا مستعمر خارجي يا الحمار الداخلي. قصدي المستبد الداخلي. فانت متخيلين ايه واخطر وما فيهما حظ لمختاري. بتقولي لي ايه؟ يا الواد ينتحر بالسن؟ يا يطلع اه فاجر باعراه

غير مسلم. ولا ايه؟ ما فيش اختيار تالت - [01:43:00](#)

حاجة اسمها فلسفة بيسموها فلسفة الطريق الثالث. لا نحن لدينا ارادة حرة والتكليف لم يرتفع عن دنيا الناس. لا في حل في حل ما

احنا بسم الله احنا قاعدين ليه هنا بالصلاة على النبي. عشان نكمل ده. امال احنا مش جايبين ما هو في المحور التالت - [01:43:20](#)

والتعليم نخليه لكم المرة الجاية عشان نقريكم المرة الجاية ان شاء الله حضروا نفسكم عشر تكليفات. بس مقالات مقالات كلها مقالات

مقالات العيال مش هتيجي هات لي بطايقهم احنا نلم بطايقكم عشان اهم يا اخوانا انا ما كنتش ناوي ان دي المرة الجاية بس هديها

المرة الجاية. اللي هو اللغة والتعليم اللغة والتربية اللغة اللغة التعليمية - [01:43:40](#)

اللغة الاجنبية للاطفال التعليم الاجنبي في مصر ارتحت كده؟ لا مش اخر حاجة استني استني استني خلاص المؤتمرين هنرفع الورق

هنرفع الورق وهنجيبه انا مش هسيبكم غير بحقبة لغوية مفتخرة المرة دي. الشاب اللطيف ده او الشاب اللطيف ده آآ او الشاب

اللطيف ده او التلاثة دولا آآ ده احمد - [01:44:00](#)

محسن ده يحيى ده محمد عبدالنواب في الغالب المرة الجاية هنجيب لكم انا المرة الجاية عشان ما حدش يتزرع باي شيه هنجيب

المقالات ورقية مصورة بحيس ايه؟ اصل النت كان فاصل. اصل الكهريا كانت قاطعة. ماما كانت صاحبة النت. خلاص؟ مش عارف ايه.

آآ كان جالي - [01:44:20](#)

جالي اكتتاب متلازمة الوسائل الالكترونية لا ما ما هتقرا ام الورقة يعني هتقرا ام الورقة. ما فيش الكلام ده هتقراه يعني هتقراه. انا

عايز اختم وبعد كده هاخذ اسئلة بس عشان الناس لو حد عنده ارتباط او حاجة آآ سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت

سبحانك اللهم وبحمدك اشهد آآ الستون آآ اصل انا بفكر في حاجتين في نفس الوقت - [01:44:40](#)

عايز اقول لاحمد محسن يقول لكم اسم المقال وعايز اختم. اسم المقال اسمه ايه؟ امبراطورية. اسم اللغة. طيب احنا في في عشان

كده نبقى متفقين احنا قايلين كم تكليف لغاية دلوقتي؟ التعليم العالي للتخلف؟ التعليم من اجل التخلف؟ بتاع والترودني او بتاع -

[01:45:00](#)

هو ده ده الوحيد خلاص؟ في مقال تاني تكليف. في الغالب هيرفعه احمد او انا على الصفحة اللي هو متعلق بالاستعمار اللغة

والاستعمار. اللغة اعمار وده مباشر في اللي احنا كنا بنتكلم فيه. التعليم من اجل التخلف اللتين تكليف قرائي. خلاص؟ المرة الجاية ان

شاء الله اللغة والتربية واللغة الطفل واللغة اللي بيتباع كل ده - [01:45:20](#)

واحنا ان شاء الله تاريخ التعليم اه هنزله بس ده مش يعني قصدي ايه؟ ده للاخت وكل واحد سأل عن تاريخ التعليم الاجنبي في مصر

كل واحد مكانه لحزة. الزرف فين؟ الزرف الابيض. اسمه استعمار مصر؟ لا لا لا ده الاستعمار ده الكتاب - [01:45:40](#)

الكبير اللائحة الثانية اسمه وصف الزرف الابيض فين؟ لا لا لا ما فيش المرة الجاية. ما فيش المرة الجاية. اه اه حطوا هنا كل اللي ما

عملش كل اللي ما قراش التكليف يجيب واللي ما كملش التكليف يحط خمسة - [01:46:00](#)

ايه؟ يلا انصرفوا الى رحمة الله سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:46:20](#)