

دورة تونس شرح نظم الأجرمية للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 2

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على نبينا محمد. وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد - 00:00:00

وهل من الممكن اعادة شروط الواو؟ جراكم الله خير نعم وقلنا لا تكون حرف القسم الا بثلاثة شروط. الاول حذف فعل القسم مع حذف فعل القسم مع المراد بفعل القسم اقسم والله وهذا لا يصح اما - 00:00:25

هذا يصح معه ان يجتمع مع الفعل ودونه. فاقسموا بالله. بالله لافعلن كذا. دارت به الوجهان اما الواو فلا يجوز فيه الا وجه واحد وهو حذف فعل القسم. حينئذ يقال وهذا صنيع القراءة والتین والزیتون - 00:00:45

شمسي والطور والنجمي يجاذبني فعلا قصر. واما بالله المجموعة مذكورة. جاء الثاني الا تستعمل في قسم السؤال. يعني في التخاطب. فلا يقال والله اخبرني كذا اما بالله صحة بالله تخبرني بكلذا لا بأس به اما والله ولا يصح. الثالث انها لا تتقل على - 00:01:05

انما تختص بالظاهر. تختص بايه؟ بالظاهر. هذا ما يتعلق بشروط الظاهر. لما انهى الناظم رحمة الله تعالى ما يتعلق النوع الاول او الجزء الاول مما يتتألف كلام من مجموعه لا من جميعه - 00:01:35

وهذه عبارة النحاس في كونه كلام يتتألف من مجموع الاسم والفعل والحرف. لا من جميع من مجموع يعني من بعض يعني لا يشترط في الكلام ان يوجد فيه اسم وفعل وحرف معنى - 00:01:52

لو اشترط ذلك لما جاز ان يسمى كلاما الا نحو قد افلح المؤمنون وقد افلح المؤمنون اجتمعت الاجزاء الثلاثة اجتمعت او لا؟ اجتمعت قد حرف افلح فعل المؤمنون اسم حينئذ اجتمعت الثلاثة لو قلنا بأنه يشترط ذلك بان يتتألف من الجميع من الكل من الاسم والفعل والحرف لم - 00:02:11

ما صح ان يقال زيد قاظ لان قولنا زيد قائم هذا تألف من من اسم واسم فقط. اين الفعل؟ لا وجود له. اين الحرف؟ لا وجود له. اذا هل يصح كلام المؤلف من اسمين - 00:02:37

ولا يوجد معه فعل نقول نعم يصح ولا يشترط. حينئذ كيف نقول بان الكلام يتتألف من هذه الاجزاء الثلاثة؟ نقول من مجموعها لا من جميعها. يعني من بعضها حينئذ يصح ان يتتألف من اسمين او اسم وفعل. من اسمين انتفى عنه الفعل والحرف. من فعل واسم انتفى عنه - 00:02:55

الحرف كذلك اذا النوع الثاني قال والفعل بالسین لما انتهی مما يتعلق بالجزء الاول مما يتعلق كلام من مجموعه لا من جميعه وهو الاسم انتقل الى بيان الجزء الثاني وهو وهو الفعل. قال والفعل اي فعل الفعل الذي تقدم لنا ذكره - 00:03:20

لانه قال اقسامه التي عليها يبني اثم وفعله. انظر ذكر الاسم نكرة اولا. قال اسم ثم قال فالاسم عاده بالقاعدة هنا عند البلاغيين ان النكرة اذا اعيدت معرفة فهي عين - 00:03:43

عين الاولى هي نفسها وهنا كذلك قال اسم وفعل اذا اعاد ثم قول الفعل عاد النكرة معرفة الاذن يكون عين القاعدة المشهورة اذا اعيدت النكرة معرفة اي عالم الاولى واذا اعيدت المعرفة معرفة فهي عين الاولى. اذا اعيدت النكرة نكرة فهي غير الاولى - 00:04:01

تغيرا اي عام الثاني توافقا. اذا القاعدة اذا قال رأيت قاضيا واكرمت القاضي رأيت قاضية اه ورده نكرة ثم قال واكرمت القاضي. هل الذي رأاه هو الذي اكرمه؟ نعم. ما الذي دلنا على ذلك؟ قال - 00:04:27

رأيت القاضي واكرمت القاضي عينه رأيته قاضيا واكرمت قاضيا المرء غير المكرم طيب غير هذه القاعدة اغلبية عند هنا

قال و فعل ثم قال والفعل عرفنا انه له معنى لغوي ومعنى الاصطلاح المعنى اللغوي بمعنى الحدث - [00:04:51](#)
من قيام قيام يسمى فعلا والمراد به من معنى المصدر كما سيأتي ان شاء الله في محله. واما في في الاصطلاح فعلى تعريف
الاسم عرفنا ان الاسم كلمة دلت على معنى في نفسها غير مقتربن باحد الازمنة الثلاثة. الفعل - [00:05:15](#)

كالجزء الاول من الاسم كلمة دلت على معنى في نفسها. باقي ماذا القيد الآخر؟ وهو اقتربن باحد الازمنة الثلاثة. حينئذ ينقسم
الفعل الى ثلاثة اقسام. اما ان يكون ماضيا واما ان يكون مضارعا - [00:05:36](#)

ممن يكون امرا والماضي ما دل على حدث وقع في الزمان الذي قبل زمان التكلم لانه كلمة دلت على معنى في انتهاء واقتربت بزمن
هو الماضي والمضارع ما دل على حدث يقع فيه زمان التكلم او بعده. بناء على اختيار الجمهور ان له زمين. والامر ما دل على طالب -
[00:05:54](#)

حصون فعل او حدث يطلب حصوله بعد زمان تكلمه. فحينئذ يكون في في الزمن المستقبل. اذا الذي يجمع هذه الاقسام الثلاثة كلمة
دلت على معنى في نفسها واقتربت باحد الازمنة الثلاثة. وهذا المراد به من جهة الوضع - [00:06:19](#)

لكن من جهة العلامات ذكر له الناظم هنا اربع علامات كما ذكر لي للاسم. قال والفعل بالسين وسوف وبقد فاعلم وتتأنيث ميزه ورد
والفعل ورد فعلوا هذا مبتدأ. ورد الجملة خبر المبتدأ. تركيب الكلام والفعل ورد بالسين. الى اخره. وان شئت - [00:06:39](#)
تقل وهو احسن والفعل مبتدأ اول ميزه مبتدأ ثاني ورد الجملة خبر المبتدأ الثاني الجملة بدأ الثاني الخبري خبر مبتدأ الاول. اذا
والفعل ميزه اي تمييزه عن اخويه الاسم والحرفي - [00:07:04](#)

ورد ميزه بماذا؟ بلسان العرب وهذا دليله الاستقراء والتتبع. يعني معرفة العلامات انما هو من جهة الاستقراء والتتابع خبر حجة اذا
كان استقراء تماما قال بالسين ورد ميزه بالسين وسوف وبقدوة التأنيث وبالسين المراد بها هنا - [00:07:24](#)

الاستقبال يعني اذا وجدت سين الاستقبال حكمنا على مدخولها بكونه فعلا. والمراد هنا الاصل في تعين الافعال ليس المراد به
النظر الى كونه ماضيا او مضارعا. وانما المراد به مطلق فعله. يعني ما يثبت كون الفعل ما يثبت كون الكلمة فعلا - [00:07:44](#)
ثم اذا اردنا ان نحكم عليها ما هو اخص من ذلك لكونها ماضيا او مضارعا ونحتاج الى علامة اخرى. قد تختص العلامة بنوع دون اخر
قد تكون له مطلق الفعل كما سيأتي. قال والفعل بالسين والمراد بالسين هنا مسمى السين. يسمى السين. المراد بالسين سين
الاستقبال - [00:08:06](#)

يعني السين التي تدل على معنى من المعاني فهي حرف معنى لا حرف مبني معنى لا حرف مبني حينئذ تدل على ماذا؟ تدل على
تأخير الفعل من زمن الحال الى الاستقبال. قالوا الاصل في - [00:08:26](#)

في قولهم يصلني هذا فعل مضارع. هذه العلامة خاصة بالفعل المضارع يصلني هذا دال على حدث وهو ايقاع الصلاة ثم هو في زمن
الحال او الاستقبال يعني على قول الجمهور ان الفعل المضارع له زمان زمن الحال وزمن الاستقبال والصواب انه حقيقة في الحال
مجاز فيه في الاستقبال لكن على ما اشتهر - [00:08:44](#)

يصلني له زمان. زمن حاله زمن الاستقبال اذا اردت ان تدل على ان الصلاة لن تقع في الزمن الحال وانما ستقع في الزمن المستقبل
حينئذ جئت بعلامة تدل بعلامة تدل على ذلك. فاذا قلت زيد سيصلني. ليس المعنى في هذا التركيب كالقول في زيد زيد يصلني -
[00:09:08](#)

زيد يصلني يعني الان او يحتمل الاستقبال او مشترك واذا كنت زيد سيصلني قطعت بأنه الان لا يصلني. فرق بين التركيبين. فاذا اردت
تأخير دالة الفعل على الحال الى الاستقبال - [00:09:34](#)

ادخلت عليه ماذا؟ السين. اذا السين هذه تدل على تأخير زمن الفعل المضارع من الحال الى الاستقبال والمراد بالسين قلنا سين
الاستقبال يعني السين الدالة على الاستقبال. حينئذ يكون من باب اضافة الدال الى المدلول - [00:09:49](#)
الاستقبال هذا مضاف مضاف اليه او لا سين الاستقبال هذا مضاف مضاف اليه. ما نوع الاضافة هنا؟ من اضافة الدال الى المدلول
عليه. اليس كذلك؟ سين تدل على الاستقبال. اذا الاستقبال مدلول - [00:10:08](#)

استقبال مدلول السين. فخرج بها سين التهجي حسيني سالم سالم السين هذه حرف مبني او معنى مبني سهل اذا لا لا نقول سهل هذا الصواب زه يهدى لا يقال زيد بعضهم يكتب هكذا في الحواشي زيد يتآلم من الزاي والياء - 00:10:24

والدال غلط لا يتآلف من هذه لم يتآلم من زاهية والهاء هنا للسبة. زه يهدأ هي التي تألي انت تتنطق بماذا؟ انت لا تنطق زياد يقول زيد اذاي زاي هذا اسمه مسمى زه. الاسم الزاي مسماه زه. فالذى تتنطق - 00:10:49

به المسمى لا تنطق بالاسم حينئذ لا يقال زيد مؤلف من ثلاثة احرف وهي الزاي والياء والدال وهذا غلط. انما الصواب يقال زيد مؤلم من ثلاثة احرف زاهية ده كذلك سالم يقول السين هنا حرف مبني وليس حرف معنى حينئذ ننطق بها ماذا نقول - 00:11:11
ولا نقول سين الا من باب بناء على ما اشتهر عند متآخرين. اذا بالسين المراد به سين سين الاستقبال. خرج به سين التهجي كسام وسین الصيرورة استحجر الطين يعني صار - 00:11:30

صار حجر استحجر الطين. يعني صار الطين حمرا. ما الذي دلنا على ذلك؟ السين يا انها تفید معنى الصيرورة. تفید معنى الصيرورة ويسمى حرف التوسيع واو التوسيع. والفعل بالسين وسوف حكاها - 00:11:45

المسمى قال سين وسوف ما قال السين والسوف ادخل عليه قال لماذا؟ لكون السين على حرف واحد سهل واما سوف هذا مؤلف مين؟ من ثلاثة احرف. القاعدة عند العرب ان ما كان على حرف واحد حكي باسمه. قيل الباء والسين ونحو ذلك - 00:12:04
ومن كان على حرفين فاكثر ثلاثة او اربعة فيحكي به بالمسمى فيقال من الى رب سوف يحكي بالمسمى بعينه. والمثال عندك هنا شاهدون. والفعل بالسين وسوف سوف كالسين للدلالة على ماذا - 00:12:25

على التوسيع كل منها حرف استقبال كل منها حرف استخباء يعني السين تدل على الاستخباء. وسوف تدل على الاستقبال.
 والاستقبال المراد به التوسيع يعني تأخير دلالة الفعل للایقان في الزمن الحال الى المستقبل. ثم هذا المستقبل قريب وبعيد - 00:12:45

زيد سيفصلي متى؟ بعد يوم؟ بعد اسبوع؟ بعد شهر بعد سنة محتمل اذا اردت الزمن القريب تدخل عليه السين تقول زيد سيفصلي. واذا

اردت الزمن بعيد تأتي بماذا قلت زيد سوف يصلي. لا يفهم السامع هنا سيفصلي بعد ساعة - 00:13:07

او بعد يوم او بعد يومين بينما في الزمن بعيد. اذا السين وسوف كلها يدلان على معنى واحد. ولذلك قيل السين مقطعة من سوف يعني ليست حرفا مستقلة. بدليل الاشتراك في في المعنى. الاشتراك في في المعنى. اذا السين موضوعة للدلالة - 00:13:32

على استقبال الحديث القريب وسوف موضوعة للدلالة على استقبال الحديث البعيد. وجاء كذلك فيه في القرآن وسوف يعطيك ربك ترضى سوف نصلح لهم اذا في الزمن بعيد سوف يؤتيمهم اجورهم سوف اذا نقول هذه تدل على تأخير الزمن - 00:13:52

الذى دل عليه الفعل من الحال الى الاستقبال. الى الاستقبال. وهذا بناء على ما اختاره الجمهور. جمهور النحات ان الفعل المضارع زمنان والصاب انه له زمن واحد فقط وهو الحال واما الزمن المستقبل فهذا مجاز بدليل ماذا؟ بدليل انه اذا - 00:14:12

يصلى حمل على الان واذا اريد به الاستقبال جاء به بالقرينة. وما احتاج الى قرينة فرع عن من يحتاج الى قرينة والمجاز هو الذى يحتاج الى قرينة والحقيقة لا - 00:14:32

الى قرينة ولذلك انه حقيقة في الحال مجاز في في الاستقبال اذا والفعل بالسين والصوف. هذه العلامة سين وسوف خاصة بالفعل المضارع دون غيره يعني ايه لا تدخل على الفعل المظاع الماضي ولا تدخل على فعل امني. لأن فعل الامر كله استقبال - 00:14:45
ليس عندنا حال فليس فيه تأخير. والفعل الماضي كله وقع انتهى. حينئذ ليس عندنا ما يطلب تأخيره. لما كان معنا السين وسوف ان كل منها يدلان على التأخير في المستقبل - 00:15:08

في امكان لم يقع ثم يقع. اما الماضي فقد وقع وانتهى. يعني كيف نأتي بالسين وسوف هذا ممتنع. والفعل الامر هذا لا تدخل عليه السين وسوف لانه سيقع في المستقبل. اذا ليس عندنا ما يدل على ان الفعل الامر يدل على وقوع حدث الان. بل هو في المستقبل

دانما. اذا من خواص الفعل - 00:15:23

المضارع دخول السين وسوف. وبقدر يعني قد الحرافية ترازا عن عن النسمية هذى بسطها لكشف النقاب. والمراد هنا قد الحرافية هذه ندخل على مطلق الفعل الصين وسوف تدخل على فعل خاص - 00:15:43

بمعنى انه متى ما وجدت السين وسوف حكمت على ان ما بعدها ليس فعلا فحسب. وانما فعل مضارع لان عندنا ماذا؟ عندنا جنس وهو الفعل ثم ثبت انه ماض او امرا او مضارع - 00:16:06

الصين وسوف مباشرة تحكم على الفعل بكون مضاما لكن قد لا تكونها لا تختص بالماضي دون المضارع ولا بالمضارع دون الماضي عينيه صارت مشتركة بين فردین لكنها خاصة بالفعل تميزت الفعل عن الاسم والحرف ولم تميز الفعل عن كونه مضارعا او او ماضيا. واضح هذا؟ فتم علامتان. علامه - 00:16:21

عام تدل على ان الكلمة هذه فعل وهذا ما يسمى بماذا؟ ابات مطلق الفعلية مطلق الفعل. ثم يحتمل انه ماذا؟ انه فعل ماضي ويحتمل انه فعل مضارع. هذه علامه تميز الكلمة عن الاسم والحرف. لكن لا تميز الفعل عن كون مضارع او او امرا او ماضيا - 00:16:48 خلاف السنين وسوف اذا قد نقول هذه علامه مشتركة بمعنى انها تدل على مطلق فعليا ثم بعد ذلك نحتاج الى ان تميز كون الفعل ماضيا او مضارعا وهذا يحتاج الى علامه اخرى او - 00:17:12

يكون النظر الى معنى قد لان قد هنا في هذا المعنى قالوا تحمل على اربعة معاني تحقيق والتقرير والتقليل والتکفير على المشهور تحقيق والتقرير قالوا اذا دخلت على الفعل الماضي افادت تحقيقا او تقريرا - 00:17:28

واذا دخلت على الفعل المضارع افادت تکفيرا او تقليدا اذا نظر الى هذه المعاني صارت مميزة مباشرة لكن المعاني هذى لا تنضبط لان بعضها يحتمل النوعين باعتبار غروب الشمس او قبل غروبها. حينئذ قوله تعالى قد افلح المؤمنون - 00:17:50 دخلت على فعل حينئذ نقول افلح هذا فعله. الذي دل عليه ماذا؟ قال. هل هو ماض او مضارع يحتمل؟ لان قد ليست خاصة بالماضي دون المضارع ولا بالمضارع الماضي حينئذ لما دخلت قد على افلح حكمنا على افلح بكونه فعلا لاسما ولا حرفا. هذا واضح وهذا يدل على ان هذه العلامه تدل - 00:18:13

على مطلق الفعلية لا على خصوصية. ثم اذا نظرنا الى المعنى فاذا به ان قد افلح المراد به تحقق الفلاح قد افلح تحقق الفلاح ثم هو مطلق فيشمل الفلاح في الدنيا ويشمل الفلاح في في الآخرة. قالوا لما دلت على التحقيق - 00:18:36

تحقق دل على ان قد هنا دخلت على الفعل الماضي لا للمضارع وهو كذلك. كذلك اذا دخلت على فعل الماضي يدل على التقرير. قالوا قول مقيم الصلاة. ها. قد قامت الصلاة قد دخلت على فعلها هذه الصلاة لم تقم بعد هلكبر باشا اقامة الصلاة ليس المراد به قرب الزمن. المراد به دخل في الصلاة ام لا؟ لم تقم الصلاة بعد. لكن قرب - 00:19:16

دخولها او او قرب قيامها. حينئذ قد قامت الصلاة باعتبار كون المقيم يقيم. نقول هذه قد تفید التقرير بمعنى ان اقامة الصلاة لم تقم بعد لكنها قريبة الوقت. لو قالها والناس يصلون قد قامت الصلاة - 00:19:33

الناس يصلون قال قد قامت الصلاة افادت التحقيق مثل قد افلح المؤمنون اذا لهذا الاحتمال قلنا لا يمكن ان نضبط الحكم على الماضي او على الفعل بكونه ماضيا او مضارعا باحتمالات هذى ينظر فيها - 00:19:52

على كل اذا دخلت على المشهور اذا دخلت قد على الفعل الماضي افادت تحقيقا او او تقريرا. وهل يختص التحقيق بالماضي دون المضارع الاكثر؟ نعم انه يختص بماذا؟ بالماضي دون المضارع. والصواب انها تدخل كذلك على المضارع وتفيد تحقيقا. قال الله تعالى قد يعلم الله المعوقين - 00:20:09

قد يعلم الله ها افادت ماذا؟ تقليل التکفير لو قلنا بان المعاني محصوره في اثنين اذا دخلت على الفعل المضارع التقليل والتکثير ماذا افادت قدرنا لا يصلح لا تکفير ولا تقليد - 00:20:33

انما المراد به حصول العلم تحقق علم الله تعالى. فاذا كان كذلك فقد اذا دخلت على الفعل المضارع على الصحيح تفید تحقيقا فليس

التحقيق خاصا بي بالماضي. اذا دخلت على المضارع المشهورة انه ماذ؟ تفید التکثیر - 00:20:51

او او التقليل. ترید التکثیر او او التقليل. مثال التکثیر قد يوجد الكريم قد يوجد الكريم هذا للتکثیر. لماذا؟ لأن الكريم من صفتة الازمة وان كانت عاديۃ الجواب اذا قد يوجد الكريم هذا تکفیرا له. قد يوجد البخیل - 00:21:08

هذا تقلید وقیل لا يجوز واذا كان كذلك قد هنا فادت التقليل. اذا هذا المشهور في معانی قد انها اذا دخلت على الماضي فاتت تقليلا او تحقيقة تقليلا او تحقیقا واذا دخلت على المضارع هذا تقليلا او او تکفیرا. ثم قال فاعلم وتنأیث میزه ورد فاعلم - 00:21:31
هذی جملة معتبرضة اراد به اعلم هنا تکملة للبیت يعني وقعت حشو لا فائدة منها فاعلم ما ذكر لك من كون الفعل يمیز بالسین وسوف وبقدر. وتنأیث وتأء التأنيث وحرف الهمزة. وتأء التأنيث او - 00:21:54

تقول وتأء التأنيث من اضافة الدال الى المجنون. يعني تاء تدل على ان المسند اليه مؤنث تدل على ان المسند اليه مؤنث وهذه فائدتها انها تدل على تأنيث مسند اليهم - 00:22:16

وليس التأنيث الفاعل بحسب بل تدل على تأنيث الفاعل كما في اقامۃ هند وتدل على تأليف نائب الفاعل كما في ضربت هند وتدل على يعني في اسمکان كما في قوله تعالى وكانت من القانطین. اذا حاصلها في كونها تدل على تأنيث الفاعل هذا فيه قصور - 00:22:37

والصواب ان يقال تدل على تأنيث المسند اليه. فيدخل فيه الفاعل ونائب الفاعل مكانه واسمه كانه حينئذ نقول هذه التاء افادت تأنيسا افادت تأنيسا يشترط في هذه التاء ان تكون ساکنة - 00:23:00

اصالته ساکنة اصالۃ احترازا عن تاء التأنيث المتحرکة اصالۃ والغالب فيها ان كانت حركته حركة اعراض انها تكون ملازمة للاسم. بمعنى انها تدخل على العلم کفاطمة وتدخل على الصفة کمسلمة - 00:23:18

فاطمة هذه التاء تاء تأنيث المربوطة. حينئذ حركته حركة اعراب او بناء وحركة اعراب. اذا كانت حركته حركة اعراب فهي خاصة بالاسماء خاصة بالاسماء سواء كانت الذي ارتبطت به علما کفاطمة او كان صفة کمسلمة وصائمۃ. الحديث يقول هذه التاء تفید ماذا؟ تفید - 00:23:41

وتدل على ان ما اتصلت به اسم. لأن تاء التأنيث المربوطة المتحرکة بحركة اعراب اصالته. هذه لا تدخل الا على لا تتصلوا الا بالاسم. واما التي حركته حركة بناء. هذه تدخل الاسم وتدخل الفعل وتدخل الحرف. تدخل الاسم وتدخل ربة وثمة كذلك ومثله لا حول ولا قوۃ قوتاه هذی تاء تأنيث تاء مربوطة وهي محمرة بحركة بنا ودخلت الاسم كما دخلت فيه ثم ربطه. اذا المقصود هنا تاء التأنيث الساکنة اصالته - 00:24:23

اذا حركت لعارض لا يضر. لماذا لأن العبرة بالعصبة عبرة بالاصول والفروع تحمل على على الاصول فإذا كان كذلك حينئذ اذا كانت اذا كانت التاء ساکنة اصالی. ثم عرض لها ما اوجب تحريكها. سواء كان بالكسر او بالفتح او بالظم. حينئذ نقول هذا لا يخرجها عن كونها - 00:24:43

التأنيث الساکنة ولا يخرج عن كونها عالمة للفعل الماضي. لماذا؟ لأن التحریک هنا عارض وليس باصله والعبرة بالاصول لا بالعارض. ولذلك الاصول عند اهل العلم کاسمها اصول. يعني اذا تأصل العصر حينئذ لا يعترض - 00:25:07

عليه بالفروع والواقع والصور. انما ترد هذه تفهم بالاصول. اذا لو في قوله تعالى قالت اخرج قالتا حركة هنا في في الموضوعية اخرج قالت اخرج هذه ما نوعها التأنيث الساکنة وهي ساکنة - 00:25:25

وهي ساکنة لكن هنا حركت لماذا التخلص من التقاء الساکنة او للنقل. او للنقل. قالتا اتينا طائيا قالتا اسمعني يا ولا قالت قالت قال تعالى الالف لا يصح ما قبل ان يكون الا مفتوحا. الالف والوازن هو فتح ما قبلها. حينئذ قالت ساکنة في الاصل - 00:25:54

ثم جاءت الالف وهي فاعل هنا قال تاء فاعلة وهي ساکنة. حينئذ لزم من ذلك تحريك ما قبل الالف بالفتح التحریک اولا للتخلص من ادخال الساکنية. تاء ساکنة والالف ساکنة. ثم لا يمكن تحريكها بالكسرین. بناء على الاصل للتخلص من القاف الساکنة - 00:26:24
هذا لأن الالف لا يقع ما قبلها مكسورا. وإنما يقع ما قبلها مفتوحا. فوجب فتح ما قبله. الحاصل ان الثاني هنا ساکنة باعتبار

العاصمة فلا يضر تحريركها لعارض كالخلص من اتقاء الساكنين. هذه العالمة خاصة بالفعل الماضي دون المضارع - 00:26:44

لان المضارع استغنى بالباء في اوله عن تاء تتصل في اخره. تقوم هند تقوم هند هذا فاعل وهو مؤنث والذي دلنا على تأنيفه التاء الذي هو حرف المضارعة قالوا لما كانت التاهون دالة على التأنيث اذا لا يحتاج - 00:27:04

ان يميز بعلامة من اخره تدل على التأنيث لئلا يجتمع في الفعل الواحد او الكلمة الواحد علامتان على التأنيث بل عالمة اذا هذه العالمة تاء التأنيث الساكنة اصالة من خواص الفعل الماضي ولا تدخل على - 00:27:30

المضارع لماذا؟ لكون المضارع في اوله تاء اذا اذا اسند الفعل الى فاعل مؤنث ولزم من ذلك تأنيث الفعل اكتفي بحرف المضارعة عن تاء تتحقق به في اخره والفعل بالسين وسوف وبقاد فاعل وتنائيث ميزة اي تمييزه عن قاسيمه الاسم والفعل الاسم والحرف ورد - 00:27:49

يعني ورد بباء بما ذكر. ولم يذكر عالمة للفعل لم يذكر عالم ذكر السين سوف وهم علامتان على المضارع وذكر قد وهي عالمة مشتركة. حينئذ العلامات هنا مشتركة ومختصة - 00:28:16

مشتركة كقد مشتركة بين الماضي والمضارع مختصة بالفعل المضارع كالسين وسوف مختصة بالفعل الماضي الساكنة اصالة. حينئذ ماذا بقي؟ بقي فعل الامر. لم يذكره لأن ناظم جرى على الاصل. وهو انه كوفي - 00:28:40

يعنى انه يميل الى ان الفعل قسمان فقط وليس ثلاثة اقسام كما هو مذهب البصريين. فجعل الفعل فعل الامر داخلا في الفعل المضارع لانه فرع عنه كما في محله وسيأتي ذكر علامات هناك ان شاء الله تعالى. قال رحمة الله تعالى والحرث يعرف بالا يقبل لاسم و فعل لاسم ولا فعل دليلا كما لا - 00:29:01

والحرف الذي مر ذكره من ضمن اقسام الكل اقسام الكلام التي يتالف من مجموعها لا من جميعها الحرف. حينئذ اعاد النكرة معرفته لانه قال حرف ومعنى حرف معنى حرف نكرة واو مضاف ومعنى نكرة وهو مضاف اليه - 00:29:28

ولم يكتسب التعريف وبقي على اصله وهو انه نكرة. فلما اعاده بال حينئذ قلنا اعاد النكرة معرفة. فلا يظن ان كلا مضاف يكتسب التعريف لا. مضاف يكتسب التعريف من المضاف اليه اذا كان مضاف اليه معرفة واما اذا كان نكرته فلا يكتسب التعريف وانما يكتسب التخصيص وهو تقليل الاشتراط - 00:29:51

واما التعريف فهو رفع الاشتراك. وفرق بين رفع الاشتراك وتقليله. قال والحرف حرف في اللغة طرف ومن الناس من يعبد الله على حرف يعني على طرف وجانب من من الدين - 00:30:13

واما في الاصطلاح كما مر معنا فيما يقابل تعريف الاسم والفعل. وهو ما لا كلمة دلت على معنى في غيرها كلمة هذا جنس شمل الاسم والفعل والحرف دلت على معنى في غيرها - 00:30:29

خرج به الاسم والفعل الاسم كلمة يدل على معنى في نفسه يعني بذاته. دون ضمية كلمة اخرى بذاته تسمع كلمة سماء فتفهم المعنى المراد. تسمع كلمة ما وتفهم مسمى الماء. وكذلك ارض مسمى الارض. لا يحتاج الى ان تخبر عن السماء من اجل ان تفهم - 00:30:50
معنى السمع هذا لا يحتاج الا اذا كان شخص لا يعني لا يحسن العربية فيشرح له. اما العربي لا فلا يقال له بان السماء كذا من اجل ان يستحصل المعنى الذي يدل - 00:31:14

عليه اللفظ. حينئذ يقول هذا معنى افرادي وهو يدل عليه لفظ الاسم كذلك الفعل قام يقوم قم كل واحد منها يدل على معناه دون ضمية كلمة اخرى بخلاف الحرف. حرف لا يدل على معناه - 00:31:26

الخاص المراد الا اذا ادخل في جملة. فإذا قيل يقول النحات من للابتداء. نقول هذا باعتبار النهايات هذا اخبار على الاوائل باعتبار النهاية الان. يعني هل المراد به ابتداء خاص؟ او مطلق الابتداء - 00:31:41

ابتداء خاص والابتداء الخاص لا يمكن ان يعرف الا بما قبله وما بعده كذلك صار زيد من المسجد الى البيت اذا هذا ابتداء خاص وانتهاء خاص. هل وضعت من لمطلق الابتداء او للابتداء - 00:32:02
الخاص هذا فيه خلاف لكن نقول ابتداء الخاص هذا لا يفهم الا بعد التركيب بعد بعد التركيب. اذا كل ما افاد معنى في غيره فهو

فهو حرف لكن بشرط - 00:32:18

الا يدل على شيء اخر الا يدل على على شيء اخر. لأن ثم امرین يدلان على معنى في غيرهما وهماما فعما اما فعل واما اسم. الافعال اذا قيل
قام زيد قام زيد حينئذ - 00:32:33

اقامة زيد وقامة هذا دل على على معنى ولفهم المعنى منه مباشرة. وهو افاده القيام في الزمن الماضي. لكن اين محل القيام زيد اذا
دل على معنى في غيره كون زيد موصوفا بالقيام - 00:32:50

ولذلك القاعدة عند النحات كغيره ان الافعال كلها افعال الماضية والمضارع وكذلك حتى الامر ان كان هو مدعوما لكن اذا حينئذ يكون
وصفا جميع الافعال هي او صافهم في المعاني او صاف في المعاني. فإذا قلت قام زيد هذا في قوة قوله زيد قائم -
00:33:08
لا فرق بينهما الا من جهة تحديد الزمن فحسب. فقط علم زيد عالم. جلس زيد زيد جالس هكذا مضطرب لماذا؟ لأن كل فعل هو
متظمن لحدث الذي هو المصدر المصدر الاصل هو اي اصل ومنه يصح اشتقاء فعلي لأن المصادر هي اصل في في الاشتقاء. حينئذ
كل فعل متضمن لمصدر. هذا المصدر -
00:33:32

حدث اكل الاكل قام القيام هل يوجد قيام لا في قائم يوجد او لا يوجد لا يوجد ليس عندنا قيام هكذا ليس
بقائم وانفك عن القائمين لابد ان يكون ماذا -
00:34:00

ان يكون ان يكون من من محدث يحده. ولذلك الفاعل لابد له لماذا؟ كل حدث لا بد من محدث. اذا لا يمكن ان يوجد قيام لا في قائد.
اذا قام زيد. اذا محل قيام من؟ زيد. فهو موصوف. اذا دل على معنى في غيره. لم يكن حرف لماذا -
00:34:21
لان الحرف يدل على معنى في غيره فقط واما الفعل دل على معنى في غيره مع دلالته على معنى في نفسه وكذلك من شرطية تدل
على معنى في نفسها وهي شخص عاقل -
00:34:41

شخص عاقل ومع ذلك دلت على معنى في غيره وهو الارتباط والتعليق. من يقم اقم معه من يقم اقم معه. من وحدتها تدل على ماذا؟
على شخص عاقل او عالم -
00:34:57

وهنا كذلك رتبت معنى على معنى لذلك من يقم من يزورني اكرمه. رتبت الاكرام على الزيارة. اذا دلت على معنى في نفسها ودللت على
معنى في غيرها. وهو تعليق ثوابي على الفعل. حينئذ لم تكن حرفاما لماذا؟ لأن الحرف انما يدل على معنى في غيره فقط -
00:35:11
ومن هنا دلت على معنى في غيرها مع دلالته على معنى في في نفسها. هذا الفرق بين هذه وبين هذين النوعين. اذا الحرف ما دل او
كلمة دلت على معنى في غيرها ولذلك زاد هناك في كشف النقاب وشرح القطر فقط -
00:35:33

احتراما من من الافعال ومن من الشرقية ونحوها والحرف يعرف بالا يقبل لاسم ولا فعل دليلا. يعني حرف له عالمة حرف وله عالمة
تميذه عن قسيمي الفعل والاسم. علامته عدمية -
00:35:53

ليس له وجود وانما علامات عدمية لماذا؟ لأن القسمة ثلاثة اما اسم واما فعل واما حرف. علمنا علامات اي وجودية وعلمنا علامات
الفعل وهي وجودية. حينئذ نرد السؤال اذا اردت ان تحكم على كلمة -
00:36:12

هلي اسم او فعل او حافظ ماذا تصنع الجواب اعرض عليها اولا علامات اسمع. فان قبلت عالمة واحدة فهي اسمك.
فان لم تقبل علامات الاسماء فاعرض عليها علامات الفعل. فان قبل -
00:36:32

عالمة واحدة فهي فعل فان لم تقبل وقبل ذلك لم تقبل علامات اللاثم والمحصور في كم؟ في ثلاث اما اسم واما فعله واما حافظ اذا
امتنع قبول عالمة من علامات -
00:36:52

الاسماء وامتنع قبول عالمة من علامات الافعال تعين ان تكون الثالث وهي ماذا؟ انها حرب. ولذلك العالمة هنا عدمية. لكنه
ليس عندما مطلقا لأن الحرف موجود والعدم المطلق لا يصح ان يكون عالمة اللين الموجود. المراد به العدم المقيد. مقيد بماذا؟
بانتفاء عالمة -
00:37:05

ليس عدم مطلق لا يقبل شيء اي شيء لا المراد به شيء معين وهو لا يقبل عالمة الاسم ولا عالمة الفعل فاحكم عليه بأنه حرف والحرف
يعرف يعني يميز عن قسيميه الاسم والفعل بالا يقبل باسم ولا فعل دليلا -
00:37:29

دلیلا يعني على وقوله بالا يقبلن هذا الاصل يقبلن الالف هذی بدلوا عن نون التوكید الخفیفة هذا متعلق بقوله يقبله ولا فعل الامام زاد للتوكیل دلیلا؟ قال کبلى. يعني مثل بي ؟ ببلى - 00:37:49

حيینئذ نقول بلى هذا لا يقبل عالمة الاسم ولا يقبل عالمة بالفعل فنحکم عليه بانه ماذا انه حرف وهو حرف جواب مبني على كل لا محل له من الاعراب يستعمل بعد النفي ويجعله اثباتا زعما - 00:38:10

الذين كفروا ان لا يبعثوا قل بلا ربي اذا نقول بلى هذا حرف جواب مبني على السکون. اذا الحرف علامته عدمي والحرف ما ليست له عالمة فقس على لاقوا لي تكون عالمة - 00:38:28

ويتحصن من ذلك ان اقسام الحرف اما مشترك واما مختص مشترك يعني يدخل على الاسم واه والفعل والمختص يختص بالاسم دون فعله او بالفعل دون دون حرف. اه دون الاستلام. بالفعل دون دون الاسم. وكل منهما قد يكون عاملا وقد لا يكون عاملا. اذا انتهينا من - 00:38:45

من البحث المتعلق بانواع اقسام الكلام وعلامات كل منها. ثم انتقل الى الباب الثاني وعلاقته بالباب السابق ان الاعراب كالصفة والكلام الموصوف. وحق الموصوف ان يتقدم على الصفة. ولذلك تكلم اولا عن الكلام ما يتعلق به - 00:39:14

ثم بعد ذلك عرج على باب الاعراب. هذان البابان من اهم ما يعني به المبتدئ الصعوبات انما توجد في هذين البابين وما يتفرع عن الباب الثاني ليس وحده يعني ما يأتي من ذكر علامات الرفع علامات النصر وعلامات - 00:39:36

علامات الجزء لأن هذه هي قواعد في كيفية الاعراب فإذا لم يتبيّن للطالب حقيقة كلام فكيف يحكم على الشيء بكونه كلاما او لا لكان لا يميز بمعنى ان التركيب قد يكون ملفوظا بهما وقد يكون مقدرا كلامها او احدهما ولم يميز هذا عن ذاك او وقع في شك وتعدد - 00:39:53

فتبقى المعلومات حینئذ مشکوكة. وكذلك اذا لم يتقن علامات الاسم ولا علامات الفعل ولا عالمة الحرف. يعني كيف يميز الاسم اذا كان عنده تردد في مثل هذه المسائل حینئذ سيبقى الى نهاية علم النحو وهو متعدد - 00:40:19

اذا ما اتقن هذه الابواب المتقدمة لن ينفعوا دراسة المبتدأ والخبر. الدراسة العملية الدراسة العملية تبدأ من باب المبتدأ والخبر وما بعده وما قبله هذا يعتبر مقدمة لكنها من اهم ما يعني به ضبط المهدى والخبر سهل وضبط الفاعل - 00:40:38

نائب الفاعل وكل ما يأتي من الابواب سهلة. لكن الابواب هذی متقدمة. هذه تعتبر ركيزة واساس في باب الاعرابي الذي لا يميز بين الاسم والفعل لا يمكن ان يحكم على كون هذه الكلمة مبتدأ او خبرا. يقع عنده تردد - 00:40:59

المبتدأ لا يكون الا اسمه. والخبر قد يكون مفردا اسما وقد يكون جملة فعلية وجملة اسمية. الذي لا يميز بين هذا وذاك كيف سيقع عنده نوع وتعدد وواضطراب. لذلك العناية بهذين البابين من اهم ما يكون. باب الاعرابي - 00:41:17

يعني هذا باب بيان الاعراب وهل هناك في العهد الذهني. يعني الاعرابي المصطلح عليه عند النحات ليس مطلق الاعراب الاعراب في اللغة يأتي بمعنى البيان والاظهار ونحو ذلك وليس هو المراد. انما المراد به الاعراب المفصل عليه عند النحات عند النحات. قال باب الاعراب وترك المصنف - 00:41:35

هذا يكون من باب الاكتفاء بباب الاكتفاء وهو ذكر احد الشيئين اكتفاء عن الآخر. او يقال يعني لكون الاكثر استعمالا هو المعرمات المبنيات هذی محصورة. هذی محصورة قليلة. حینئذ يكون ذكر الاعراب وترك البناء. من باب الاكتفاء. اكتفى بالاكثر وترك الاقل. وهذا لا اشكال فيه - 00:41:58

قد يترك بعض المسائل المتعلقة ببعض المسائل في الشرح مثلا لكونها قد تأتي في المستقبل. ولا ينبغي عليها فوات صحة معلومة هذا لا اشكال فيه مستعمل عند عند اهل العلم. او يقال لصعوبته تركه - 00:42:22

لكون علة البناء شبه الحرف في الوضع في الاستعمال في المعنى الى اخره وهذا يصعب فهمها يحتاج الى الى تأسيس قبل ذلك. اذا باب الاعراب تغيير او اخر الكلم تقديرها او لفظا فذا الحد اغتنتم. وذلك التغيير لاضطراب عوامل تدخل للاعراب - 00:42:37

تعرف لك الاعراب بناء على ما اختاره من مذهب الكوفييه اذ الخلاف قائم بين البصريين والkovفيين هنا في هذا المقام. وهو هل

الاعراب لفظي ام معنوي من اختار بان الاعراب معنوي - 00:42:57

حييند يأتي بعبارة التغيير يعني التغيير كما قال ابن هاجرون تغيير واواخر الكلمة الى اخره. ومن اختار بكون الاعراب او لكون اعرابه لفظيا. حيند قال اثر ظاهر او مقدر يجلبه العامل في اخر الكلمة الى اخره. يتحد التعريفان في سائل القيود. وانما يختلفان في

الجنس - 00:43:13

الذى هو اول كلمة في الحج. وما عداها يتفقان هل الاعراب معنوي؟ ام انه لفظي؟ هل الاعراب هو الظمة والفتحة والكسرة والسكون نفس الضمة هي الاعراب الفتحة هي الاعراب ام الاعراب شيء معنوي والضمة دليل عليه؟ والفتحة - 00:43:35

دليل عليه هذا الفرق بين مذهبين. وليس ثم فائدة وثمرة على الخلاف الا عند العراق اذا قلت فاعل جاء زيد فاعل مرفوع. على مذهب البصريين تقول ورفعه ضمته على مذهب الكوفيين تقول وعلامة رفعه ضمته. ثم جاء البصريون قالوا وعلامة رفعه. اورد عليهم قالوا من باب التوسيع - 00:43:54

امباني باب التوسيع. اذا الانتقال عند الكوفيين هو الاعراب كيف الانتقال؟ قالوا كلمة زيد اولا قبل ادخالها ولا مبنية الصحيح لا معرب ولا مبني الاعراب البناء انما تنصب بهما الكلمة بعد ادخالها في جملة - 00:44:21

اذا قلت زيد فقط هذا هل هي معرفة او مبنية؟ الصواب موقوفة لا معرب ولا مبنية. لماذا؟ لأن الوصف بالاعرابي والبناء يكون وبعد التركيب. يعني بعد ادخال زيد في جملة مفيدة. زيد لا معرفة ولا مبنية. جاء زيد زيد موردة - 00:44:40
لذلك يا زيد زيد هنا مبنية. اذا ما تحاكمنا على زيد بكونها معرفة او مبنية بعد ادخالها في جملة مفيدة. يعني بعد ادخاله في جملة اسمية او جملة فعلية. اما - 00:45:04

قبل الدخول والادخال والتركيب يقول لا تنصب بكونها معرفة ولا مبنية. اذا كلمة في عصرها موقوفة واذا قلت زيد ثم قلت جاء زيد نقلت حصل انتقال من كونها لا معرب ولا مبني الى ماذا؟ الى كونها معرفة. ثم معرفة على اي وجه - 00:45:18
على وجه كونها فاعل. والفاعل لا بد ان يكون مرفوعا. اذا حصل انتقال من الوقف الى الرفع على الفاعلية. ما الذي دلنا على ذلك الضمة هذا هو الاعرابي. ثم حصل انتقاء - 00:45:37

قام زيد جاء زيد قلت زيدا زيد كان مرفوعا ثم زيدا منصوب. اذا حصل انتقال او لا؟ حصل انتقال. كان اولا مطلوبا لعامل رفعه على الفاعلية زيد ركب مع عامل يقتضي الرفع على الفاعلية. فقيل جاء زيد وقال زيد. لما ركب مع عامل يقتضي نصبه - 00:45:52
على المفعولية. قيل رأيت زينب اذ حصل انتقال. ما الذي دلنا على هذا الانتقال الفاتحة قيل رأيت زيدا زيدا هذا مفعول به منصوب نصب فتحة ظاهرة على اخره. او نصبه او المنصوب وعلامة نصبه الفتحة على - 00:46:20

حييند نقول هذا يعتبر انتقاء. وكذلك مررت بزينب. اذا الانتقال من من الوقف الى الفاعلية ومن الفاعلية الى المفعولية ومن المفعولية الى كونه مجرورا هذا انتقال شيء معنوي الاعراب عند الكوفيين. علامته اما الرفع اما الضمة واما الفتحة الى اخره. عند البصريين لا - 00:46:39

الرفع بالضمة بعينها هي ماذا العراق وهذا هو الصواب انما جيء به قوله واحدا جيء به لتمييز الكلام بعضه عن بعض فائدة الاعراب انه يبين لك الفاعل عن المفعول. لو كان الكلام كله مرفوعا ما تميز الفاعل مفعولا المجرور به. اذا ما جيء - 00:47:04

هذه الحركات الا من اجل التمييز حيند هو جيء ليميز امورا معنوية. كونه مفعولا به هذا امر معنوي بدل من ان يقال ويطال في الامر يؤتى بمعنى ليميز معنوي ثم بعد ذلك يأتي بلفظي ليميز الدليل وهذا فيه - 00:47:30

في بعد والصواب ان يقال جيء بلفظي ليميز المعاني بعظامها عن عن بعظ فالفاعلية والمفعولية وكونه مظافا الى اخره. هذه معانى تعمور الاسماء. وتعتبر بعض الجمل التي تأول بالمفردات. الذي ميز هذا عن ذاك هو ماذا؟ هو الفاعل - 00:47:52

علمت زيدا بكر عالما لم يميز بين الفاعل ومفعول الله الا الاعراب. فإذا كان كذلك فالمناسب ان يكون الاعراب لفظيا وهذا هو الصواب.

لكن نظم هنا اختار كونه معنويا. قال الاعرابي الاعراب في اللغة هو الاظهار والابان - [00:48:12](#)
والابادة وهذا مناسب لمعنى الاعراب عند البصريين. واما عند الكوفيين فالمناسب ان يقال للاعراب لغة هو التغيير وهو التغيير
يأتي الاعرابي باللغة بمعنى التغيير ويأتي معنى الاظهار والابادة. حينئذ المعنى معنى الاظهار والایمان مناسب لمعنى الاعراب - [00:48:33](#)

بصريين. كلما منها فيه ابان وقار. ومعنى الاعراب الذي هو التغيير في لسان العرب مناسب للمعنى الاصطلاح عند عند عند الكوفية.
هذا هو الاصل معانى اللغوية والمعالم الشرعية والمعاني العرفية - [00:48:55](#)

ولذلك عليه يمر بك يقول كتاب الصيام لغة كذا الصيام شرعا كذا الصلاة الصلاة لغة الصلاة شرعا فقهاء جروا على هذا يعرفون
اولا المسميات الشرعية بالمعانى اللغوية. ثم يذكرون الحدود الشرعية او العرفية. لماذا - [00:49:13](#)

فراغ عندهم لا انما ارادوا ان يبينوا العلاقة بين المعنيين بين المعنى اللغوي والمعنى شرعي سواء قيل بان اللفظ نقل من المعنى
اللغوي على وجه التمام الى المعنى الشرعي او قيل - [00:49:34](#)

على انه بمعناه اللغوي وزيد عليه قيود وشروط على هذا او ذاك اذا ثمن مناسبة قاعدة ثمن مناسبة بين المعنى اللغوي والمعنى
الشرعي او المعنى الاصطلاحي. الاعراب تغيير واواخر الاعراب - [00:49:51](#)

وزني وهو لغة الاعراب تغيير واواخر الكلمة تقديرها او لفظا تغيير هذا جنس في الحج خذوا جنسا اذا العلاقة بين الاعراب الذي هو
المحدود والجنس ان كل تغيير الاعراب وليس كل اعرابي تغيير - [00:50:05](#)

هذا العلاقة بينهما العلاقة بينهما العموم والخصوص المطلق. الاسم كلمة الاسم لا يخرج عن كونه كلمة. والكلمة اعم من من الاسم.
التغيير هنا اعم من الارامل لانه اراد ان يبين الاعرابي الاصطلاح - [00:50:31](#)

قول الاعراب اراد به المصطلح عليه. اذا ليس مطلق العراق. ثم قال تغيير التغيير هذا اعم من المعنى المفصل عليه لانه يدخل فيه
المصطلح هو زيادة كما لو قلت الاسم كلمة. الكلمة هذى تشمل الاسم والفعل والحرف. اذا الجنس يكون اعم من المحدود. هذا هو
الاصل. عليه - [00:50:49](#)

اللي ارادوا تغيير هذا من مصدر المراد به الاثر الحالى بالمصدر تغيير هذا فعل الفاعل التكميم والتلفظ هذا فعل الفاعل
والمراد هنا في الاعراب ما يكون وصفا للكلمة للملفوظ به. اذا التغيير المراد به التغيير - [00:51:10](#)

الذى هو اثر المصدر كما يقال التلفظ واللفظ. اللفظ اثر التلفظ والكلام اثر التكلم التكلم الذى هو فعل الفاعل والكلام اثره نتيجته
ولذلك التكلم هذا تدركه بالبصر والكلام تدركه بي بالسمع قلنا فرق بين ادراك المسموع وادراك المفصل. اذا التكلم هو حركة الشفتين
واللسان الى اخره ليس هو الكلام. هل - [00:51:29](#)

التكلم هو الكلام ها لانه ليس بصوت التكلم الحركة الفعل الفاعل. فعل الفاعل هذا يدرك بالبصر فرأه يتكلم كما ترانى. حينما تقول انت
ترانى اتكلم لكن ما تسمعها اذا تسمع ووترى. تسمع كلامي وترى تكلمي او لا - [00:51:59](#)

تسمع كلامي وترى تكلم. هنا التغيير هذا المصدر. المراد به الاثر. المراد به الاثر. اذا تغيير المراد به الاثر هو من اطلاق المصدر وارادة
اثره. فسروه على جهة الاصلاح عندهم نحات بأنه صيغة اواخر الكلمة على وجه المقصود - [00:52:21](#)

صيغة اواخر الكلمة على وجه مخصوص. مراد الوجه المخصوص الرفع والنائب والقبض والجسم كون اخر الكلمة على وجه
مخصوص لعامل يقتضي الرفع او نصر لعامل يقتضي النصب او جزم او او خوف الى اخره. تغيير تغيير او نعم. صيغة اواخر -
[00:52:41](#)

كلمة على وجه المقصود. تغيير اواخر الكلم اواخر الكلمة يعني اخر الكلمة هناك قولي هناك حروف الجر وبحروف الجر هذه حروف
الجر جمع وواخر هنا جمع كذلك هل المراد به اواخر بمعنى انه لو كان اخر واحد او اخران - [00:53:03](#)

لا يكون اعرابا لا. ليس المراد به اقل الجمجم. وانما المراد بالاظافرة هنا الاظافرة الجنسية. وهي تبطل معنى الجمعية حينئذ يصدق
بالواحدة تغيير اواخر الكلم الكلم وقفه بالسكون لذلك يكون الاعراب فيه مقدر. الكلم هنا واضافته الى الاواخر - [00:53:25](#)

هذا فيه بيان لمحل الاعراب نحن قلنا فيما مضى ان مبحث النحات في الكلمات العربية من حيث ماذا من حيث الاعراب ومن حيث البناء. اين محل الاعراب؟ هل هو اوائل الكلمة؟ او وسط الكلمة او اخر الكلمة الثالث. اذا اواخر - [00:53:45](#)

نتكلم هنا اراد به بيان محل الاعرابي حينئذ يكون ماذا؟ يكون في اخر الكلمة لا في اولها ولا في وسطها فيكون احترز بالواخر عن الاوائل وعن الاواصل. ولك ان تقول اراد ان يبين محل الاعراب وهذا لا اشكال فيه. الكلم هذا - [00:54:04](#)

نقول هذا جنس الجنس وهو مفرد وواحدة كلمة الذي فرق بينه وبين واحده بالتاء جمع كلمة ها تمرة سدرة اذا الفرق بينهما اتفقوا هذا يسمى اسم جنس جمعي. اذا الكلم اراد به الكلمة - [00:54:23](#)

اراد بامكانها وعرفنا فيما سبق ان الكلمة كم نوع اسم وفاعل وحرف. والبحث هنا في ماذا؟ في المعرفات في المعروبات الاسم هل كل معرض لا الفعل هل كل معرض؟ لا. الحرف هل كله معرفة - [00:54:50](#)

كله ما بنا. اذا الاعراب هنا يبحث في المعرفات. اذا الحرف خرج برمتته كذلك لكوني مبنية. اذا اواخر الكلم لا يدخل معنى الحرف لأن البحث في الاعراب والحرف كله مبني - [00:55:14](#)

اذا لا محل له عندنا من من بحث باقي ماذا بقى الاسم وبقى الفعل. والاسم منهم معرف مبني والفعل كذلك منه معرف مبني. حينئذ المبنيات من الاسماء المبنيات من الافعال لابد من اخراجها. لماذا؟ لأن بحثنا فيه المعلومات. اذا ما الذي دخل معنا هنا؟ اواخر - [00:55:31](#)

الكلم الكلم قلنا اسم جنس كلمة. والكلمة ثلاثة انواع. المراد ببعض الاسم وبعض الفعل بعض الاسم وبعض الفعل. ما المراد ببعض الفعل؟ الماضي خرج متفق على بناء فعل الامر خرج على الراجل من كونه مبنيا ماذا بقى بعزم الفعل - [00:55:55](#)

اوه الفعل المضارع على نوعين منهم معرف ومنهم مبني. يعني اذا اتصلت به احدى النونين دون الاناث دون التوكيد قبل الثقلة. اذا بعض الفعل المضارع وهو ما لم يتصل به احدى النونين. هذا الذي دخل معنا. الاسم منه معرف - [00:56:19](#)

الاسم نوعان المبني اطلقوا عليه بأنه الاسم غير المتمكن اسم غير المتمكن في باب الاعرابي. الاسم المعرف ولو كان ممنوعا من الصرف يسمى الاسم المتمكن. اذا دخل معنا نوعان فقط من انواع الكلمة - [00:56:42](#)

في قوله اواخر الكلمة. الاول الاسم المتمكن والثاني الفعل المضارع الخالي من النون يقال لك قائل وهذه من انفس ما يعتني به من اراد ان يتقن الاعراب اذا قال لك القائد الكلمة ثلاثة انواع اسم وفعل وحرف. ما محل الاعراب من هذه الانواع الثلاثة؟ اجب الاسم - [00:57:02](#)

تمكن والفعل المضارع الخالي من النونين وما عدا ذلك فهو مبني فهو فهو مبني. ثم الاسم المتمكن تحته الاسم المفرد بنوعيه المنصرف وغير المنصرف المثنى الجمع بتنوعه الى اخره. كذلك الفعل المضارع خالي من النونين - [00:57:27](#)

هذا قد يكون صحيح الاخر قد يكون معتل الاخر قد يكون من الامثلة الخمسة لا اشكال. التفاصيل هذه تحت العنوان العام. الاسم المتمكن والفعل المضارع الخالي من النونين. اذا الكلم هذا اطلق العام واراد به خاص - [00:57:46](#)

اطلق عام اراد به الخاص. تقديرها ولفظها تقديرها ولفظها هذا بيان لنوعي الاعراب. الاعراب ينقسم الى قسمين. الاعراب التقديرية واعراب لفظي اعراب اللفظ ما لا يمنع من ظهوره او النطق به مانع - [00:58:04](#)

رأيت زيدا لذلك جاء زيد زيد المرأة بزيد نطق بالضمة ونطق بالفتحة ونطق بالكسرة. قل لا يمنع من التلفظ به مانع. من تعذر او استئصال او مناسبة هذا يقابل ماذا؟ يقابل - [00:58:23](#)

الاعراب نوعان لا تضي هذا الذي ينطق به. التقدير يقابلها. اذا لا ينطق به. هذا على جهة العموم. اذا الاعراض هذا يمنع من النطق منه او به مانع. ما هو هذا المانع - [00:58:42](#)

يا عزو الاستئقاء المناسبة الاستسقاء المناقق هذا اشهر ما ذكر في التقبيل. التعذر هذا يكون في الاسم المقصور لماذا لتعذر لكونه لا يمكن ان ينطق به بالحركة عليه. لأن الالف الملسما لا تقبل لا ضمة ولا فتحة ولا كسر - [00:59:00](#)

اذا قلت جاء القاضي لا رأيت جاء الفتى الفتى هذا اسم مقصور يعني اقول الف لازم قبلها فتحة. حينئذ هل يمكن النطق بالضمة هنا؟

جاء القاء الفتى قل لا يمكن - 00:59:22

يعني الف الملسae لا تقبل. لو بقى الانسان من العشاء الى الفجر يحاول ان ينطق بها لما استطاع ما استطاع لذك سبيلا. بخلاف القاضي القاضي هنا الاعرابي يكون مقدم والحجة في الاستئثار يعني ليست تعذر ممكن لكنه ثقيل على اللسان جاء القاضي -

00:59:37

نطق بالضمة وجاء شدودا في في الاشعار. حينئذ يقول جاء القاضي جاء الفتاة بينهما فرق. كل منهما مقدم الا ان القاضي مقدر للشلل بمعنى انه يمكن لو اراد ان ينطق بها بالضمة لنطق. لكن فيه شيء من الشلل على اللسان. وقاعدة العرب الكبرى انها تطلب الخفة طلب الخفة. كل ما كان - 00:59:59

فيه ثقل او يؤدي الى الشلل. الاصل منعه او تخفيفه. منعه او تخفيفه واما الفتى هذا يتعدى. لا يمكن ان يأتي به لو تكلم به لما اتى به. هذه ضابط الاتحاد الذهبي - 01:00:25

الاستئثار عرفناه انه في الاسم المقصور القاضي وسببه ما ما علم. المناسبة هذا خاص بما اضيف اليه يا المتكلم. جاء غلامي جاء غلامي غلامي غلام الميم هي آخر كلمة تقول جاء غلام ورأيت غلاما ومررت بغلام. ظهرت الفتحة والضمة والكسرة. اذا لا الميم لا يمنع من النطق - 01:00:39

الحركة تظهر الحركة على الميم. الميم ليست كالباء الاولى التعذر الثانية لكن لها اضيفت الى الباء حينئذ عندنا قاعدة وهي ان الباء لا يناسبها ما قبلها لأن يكون مكسورا فلازم الكسر - 01:01:06

حينئذ صار عندنا لزوم كثرة للميم. متى؟ بعد اضافتها الى باء المتكلم. لما اضيفت الى باء المتكلم لزم ان الحرف الاخير وهو الميم على حركة واحدة وهي الكسرة. حينئذ اذا قيل جاء غلامي - 01:01:24

العامل يقتضي الضم على الميم. ثم التركيب سابق على دخول العام. فحصل اعتراض. وقدم ماذا؟ قدم مكان سابق على على العام قيل غلامي هذا فاعل مرفوع ورفعه ضمة مقدرة على اخره. ما اخره؟ الميم. لأن محل الكسر. لا - 01:01:44

من ان ينطق الناطق بحركاتين على حرف واحد يمكن او لا يمكن لا يمكن حركتين متتحققتين طيب على حرف واحد نقول هذا لا يمكن. اذا تعذر ان ينطق بميم بكسرة وضمة في ان واحد - 01:02:04

حينئذ نقول الضمة مقدرة. منع من ظهور اشتغال المحل محل ماذا؟ محل ظهور العراق. لانه آخر كلمة وهو الميم حينئذ نقول غلامي هذا فاعل مرفوع ورفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. وهي مناسبة الباء - 01:02:22

اضافة. اذا نقول التقدير هذا ما يمنع من التلفظ به مانع سواء كانت مانع تعذر كالاسم المقصور. واول اه. كالاسم المنقوص او المناسبة المضاف الى باء المتكلم. او لفظا وهو ما لا يمنع من النطق به مانع من الاعذار السابقة. التعذر والاستئثار والمنافقة - 01:02:42

قال وذلك التغيير للاضطراب عوامل تدخل الاعراب. يعني التغيير الذي هو الضمة والفتحة والضمة والكسرة هذا تغيير ام لا؟ تغيير هذا التغيير ما سببه يحتمل ان سببه لغة ومثل ابن هشام في القطر بحيث - 01:03:05

والحيث حيث اختلف الآخر لكن اختلاف عوامل او اختلاف لغة خلاف لفته اذان اذان يعني يؤكـد لسان العرب؟ لا موجود. لا مذكور في في الطاموس وغيره خمس دقائق؟ لا احنا نحتاج. وذلك التغيير قد يكون لغة. وقد يكون بسبب العوام. سبب - 01:03:28

عرفنا انها حيث حيث هذه تغير فيها ماذا؟ آخر كلمة حيث لكن التغيير هنا من الضم او الكسر هذا باعتبار اللغات لكن المراد هنا باعتبار ماذا؟ باعتبار كون الكلمة ركبت مع عامله - 01:04:36

هذا العامل يقتضي الرفع على الفاعلية فترفع جاء زيد زيد وحدها اذا ركبت مع عامل يقتضي الرفع على الفاعلية رفع. قيل جاء زينب زيد نفسها اذا ركبت مع عامل يقتضي النصب على المفعولية نصب رأيت زيدا. اذا ركبت مع عامل يقتضي الجرة مرتب زيد - 01:04:54

زيد كلمة واحدة جاءت في موضع موضع اخر نصبا وفي موضع ثالث ما السبب في ذلك؟ اختلاف العوامل. لما ركبت معامل نقتضي

الرفع على الفاعلية رفعت كلمة الزيت. على انها فاعلة وهو جاء - 01:05:18

ولما ركبت مع عامل يقتضي النصب على المفعولية وهورأى حينئذ نصبت على انها مفعول بها. فالعامل الاول جاء طلب زيد زيد لماذا؟ لأن يكون فاعلا له ورأى طلب زيد على ان يكون ماذا؟ مفعولا بهذا الطلب هذا الاقتضاء هذه المناسبة والعلاقة والارتباط بين زيد وبين العامل هو الذي - 01:05:35

انه النظر بقوله وذلك التغيير يعني التبديل والتغيير من الرفع الى النصب الى القبض بسبب تغيير العوامل لا بسبب بسبب اخر التغيير الااضطراب اللام هنا ليه؟ للتعليق يعني لاجل اضطراب او الااضطراب تحرك وماج فتضمر - 01:05:58

عوامل تدخل عوامل وزني عوامل تدخل للاعراب يعني عوامل القلم في الاصل عوامل الداخلة داخلتي وهذا الذي عنه بقوله تدخلوا الاعراب. يعني المراد مجئها لما تقتضيه لها تطلبه من الفاعلية والمفعولية والاضافة - 01:06:17

وقول العوامل جمع عامل والعامل والعوامل وبحث العوامل هذا من المهمات في باب العراظ. العامل قد يكون فعلا وقد يكون اسما وقد يكون حرفا والعامل هو ما اوجب كون اخر الكلمة على وجه مخصوص من رفع او نصب او خفض او جزم - 01:06:38 ما هذا اولى من ان يقال اسم او فعل او حرف لان العامل قد يكون معنويا وقد يكون لفظيا عوام نوعان عامل معنوي وعامل لفظي. العامل المعنوي ما لاحظ للسان فيه - 01:06:58

لا ينطق به. وهذا على الصحيح محصور في اثنين. الابتداء في باب المبتدأ والتجرد الفعل المضارع الذي لم يسبقه ولا ولا جاز. اذا كنت زيد قائم وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء. اين الابتداء - 01:07:17

ملفوظ به لا ليس ملحوظا به كون الكلمة مفتتحا بها هذا هو الابتداء. حينئذ نقول الابتداء عامل معنوي ليس للسان فيه حظ. التجرد يقوم زيد يقوم هذا فعل مضارع مرحوم لتجريده. يعني تعريه عن عامل النصب وعامل الجزم - 01:07:35 يعني لم يسبقه لعامل يقتضي النصر ولا عامل يقتضي الجزم. هذا التجرد التعري هذا شيء معنوي. ليس للسان فيه حظ. لكن قام زيد هذا العامل فيه قامة لفظت به لم يضرب يضرب هذا مجزوم بلم لمعان ولفظت به ان زيدا زيدا هذا معمول - 01:07:54 والعامل النابت طبيعى. اذا فرق بين العامل المعنوي والعامل اللفظي. العامل اللفظي تنتطق به. قد يكون حرفا قد يكون اسماء قد يكون فعلا. العامل المعنوي ليس للسان فيه حظ. يعني لا ينطق به. والصواب انه محصور في اثنين فقط الابتداء والتجرد. اما - 01:08:14

وضعيفة تبعية والتوهם نحو كلها والمجاورة كذلك كلها عوامل ضعيفة قال بها بعض المتأخرین وذلك التغيير للاضطراب عوامل تدخل الاعراب. ثم قال واقسامه. اذا هذا التعريف باعتبار ماذا؟ باعتبار المذهب كوفي - 01:08:34

واذا اردنا تعريف الصواب ان تغير الكلمة تغير فقط. واثر ويفسر الاثر بماذا ضمة فتحة كسرة سكون الف نون الى اخره. يعني عالمة اصلية او عالمة فرعية اقسامه اربعة تؤم رفع ونصب ثم خفض الجزم. بعدما بين لك الاعراب بين لك انه جنس - 01:08:53 يحتوي اربعة انواع. الرفع والنصب طيب. طيب. قال رحمة الله تعالى اقسامه اربعة تعم رفع ونصب ثم قبض ثم جزم. الاعراب جنس تحته اربعة انواع. وهذه الاربعة تنقسم الى ثلاثة اقصى قسم يشترك فيه الافعال والاسماء وقسم يختص بالاسماء وقسم مختص بالافعال - 01:09:19

بالافعال. يعني كاف الحرف كما قسمنا حرف الى ثلاثة اقسام كذلك انواع الاعراب. اقسامه اي الاعراب سامو الظمير يعود الى الى العراق. وانا بقى اشكال هو جعل الاعراب معنويا. والمعنى لا ينقسم - 01:09:56

او لا؟ هو جعله معنويا. والمعنى شيء واحد لا ينقسم. لابد من التأويل. اي ما يحمل عليه الاعراب ما يحمل عليه الاعراب اقسامه. اربعة لا زائد عليها لا زايد عليها يعني بالاستقرار والتابع دليل الاستقرار والتابع - 01:10:18

العدد له مفهوم هنا. تعم يعني تقصد عامة يعني قصده ولامين قاصدينه. اقسامه مبتدأة دا رفع وما عطف عليه اقسامه يعني اقسام الاعراب لا يحمل عليه العراق اقسام مبتدأ هذا خبر - 01:10:39

هذا خبر اولى معي اولع اقسامه مبتدأة رفع هذا خبر هذا خبر وهو ان العصر التطابق بين المنتدى والخبر افرادا وتنمية وجمعا

الزيدياني قائمان الزيتون قائمون. هل يصح ان يقال الزيتون قائما؟ ها؟ الزيدياني قائم - 01:11:05

لا يصح. هنا اقسامه رفظ اقسامها كم هذا؟ رافعه هذا واحد حينئذ العلاج ان يقام اقسامه مبتدأ رفع وما عطف عليه خبر مهتدى
قاطع وما عطف عليه من اجل تصحيح الاعراب لان الاشكال وارد اذا ذكر الشيء - 01:11:39

كلمة اسم رفع يتحقق حينئذ لابد من ذكر ماذا؟ ما يصح المعنى. المبتدأ اذا كان جمعا فلا بد ان يكون الخبر جمعا. هذا الاصل فيه. فاذا
كان ولما عطف عليه يكون خبرا المبتدع. رفعنا الرفع لغة علو الارتفاع واصطلاحا - 01:12:03

على القول بان الاعراب معنوي تغيير مخصوص. لا بد ان تأتي بالجنس تغيير مخصوص تغيير هذا الاصل دخل معنا الرفع والنصب
والقبض والجزم. مخصوص اراد ان يبين ماذا؟ الرفع عن النصب والقبض والجزم - 01:12:23

تغيير مخصوص علامته الضمة وما ناب عنها. وعلى مذهب البصريين الرفع هو الضمة وما ناب عنها وما ناب عنها. على التعريف فرق
بين بين النوعين. رفع اذا صداع لتغيير مخصوص علامته ضمة منابعنا. او - 01:12:43

نفس الضمة ومنابتها عنها ونصب نصب لغة الاستقامة والاستواء واصطلاحا تغيير مخصوص علامه الفتحة او نفس الفتحة وما ناب
عنها. قاف ض عرفا الخوف السابق انه التذلل والخضوع. وهنا نقول تغيير مخصوص على - 01:13:03

الكثرة وما ناب عنها. وعلى مدى المصريين نفس الكسرة وما ناب عنها. جزم على الرابع قالوا جزمت الجبل اذا قطعته وعلى مذهب
المصريين نقول نفس السكون وما انا بعد وهو الحذف. السكون نفسه هذا هو الاعراب. جزمه. وعلى مذهب الكوفيين تغيير مخصوص
علامته - 01:13:23

سكوب وما ناب عنه وهو وهو الحاكم. اذا على مذهب المصريين نأتي بالضمة نفسها وبالفتحة نفسها وكسرة نفسها والسكون نفسي
وعلى مذهب الكوفيين لا نأتي بعبارة تغيير مخصوص علامته كذا وما ناب عنه هذه اربعة انواع دليل الاستقراء - 01:13:47

قال فالاولان الفصيحة افصحك عن جواب شرط محذوف فصيحة فعيلة بمعنى مفعولة. الاولان هذا ثنتيه اول عندنا اول وثاني الرفع
اول نصب ثاني قال الاولاني هذا من باب التغليب قمرین کعک القمرین. فالاولان اللذان هما الرفع والنصب - 01:14:07

لو كان الاعراب فيهما ظاهرا او مقدرا دون ريب يعني دون شك وقع الف لي اطلاقا وانها فاعل وقع في الاسم والفعل المضارع معا.
يعني الرفع والنصب مما يشتراك فيه الاسم وال فعل - 01:14:37

الرفع والنصب مما يشتراك فيه الاسم والفعل. هل هو مطلق الاسم جوابنا الاسم المعرض الاسم المتمكن والفعل هل هو مطلق؟ جوابه
لا. الفعل المضارع الحالي عن النونين. لابد التقىيم يقال في في الاسم قل لابد من الاسم المعرّب - 01:15:02

والفعل اي الفعل المضارع دون الماضي والامر الحالي عن النونين خالي عن النونين لقول الفعل المضارع معا في مجتمعين اذا هذا هو
القسم الاول المشترك بين النوعين. قال فليسم قد خصص بالجر كما قد خصص فعله. لجزم فعله. يعني القسم - 01:15:23

الثاني المختص بالاسماء وهو الجر الجر هذا لا يدخل الفعلة كما ان الجزم لا يدخل الاسم هل قالوا من باب التعادل والتناسب لان
الكسرة ثقيلة والاسم خفيف ان معناه اما مدلول واما معلن واما ذات اما معنى واما فاعطوا الثقيل الخفيف - 01:15:45

والفعل من حيث المعنى مركب والسكون خفيف واعطوا الثقيل الخفيف سلوكا لي تناسب بين المضارعين. فالاسم قد خصص بالجر
ظاهرا كان او او مقدرا. كما قد خصص كما حرف وتشبيه - 01:16:09

وما هنا مصدرية. كما قد خصص يعني كتخصيص الفعلية كذلك المعرض بجزم ظاهرا كان او مقدرا فاعلما فعل من الالف هذى بدلوا
عن نون التوكيد الخفيفة الاصل ان الاعراب جنس تحته اربعة انواع. الرفع والنصب والخفض والجزب ثم منها ما يختص بالاسم -
01:16:28

وهو الجرب ومنها ما يختص بالفعل وهو الجزم ومنها ما هو مشترك وهو الرفع والنصب يعني يدخل الاسم ويدخل الفعل ان زيد لن
يقوما ان زيدا لم يقم واشتراكا في - 01:16:52

زيد يقوم يقوم زيد اشتراكا في في الرفع ثم هذه الانواع الاربعة لها علامات تدل عليها وهي على نوعين علامات
الاصول وعلامات العلامات الاصول محصورة في اربعة الضمة والفتحة والكسرة وحذف الحركة. والعلامات الفروع منحصرة في سبعة

ابواب - 01:17:09

ابواب خمسة في الاسماء واثنان في الافعال. اسمها ستة والمثنى وجمع المذكر السالم المؤنث السالم في حالة واحدة في حالة النصر
الاسم الذي لا ينصرف في حالة الجر. واما البابان اللذان في الافعى وهما الامثلة الخمسة والفعل المضارع -
01:17:37 -
الآخر في الاخر في حالة الجزم فقط اما الرفع والنصب تكون هي لدينا علامة مقدرة. ثم قال باب علامات الرافضين عليه ان شاء الله
تعالى -
01:18:00