

دورة فقه وحساب الفرائض 0441 (الدرس 4) أ.د. سعد بن تركي الختلان 7/2/0441 هـ

سعد الختلان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن اهتدى بهديه الى يوم الدين. اللهم لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا ونسألك اللهم علما نافعا ينفعنا. هذا هو الدرس الرابع في هذه الدورة بفقه وحساب - 00:00:08

كتاب الفرائض وفي هذا اليوم الثلاثاء السابع من شهر صفر من عام الف واربع مئة واربعين للهجرة فقط في ورقة وزعت في اختصار مسائل آآ التعصيب حجم هذه الورقة جمع فيها اه القواعد التي ذكرناها في الدرس الاسبوع الماضي - 00:00:28 فقط في تنبيه على يعني سبقلم يسير في تعريف الكلالة تعريف الكلالة قيل لا والد ولا ولد ذكر الصواب لا ولد ولا والد ذكر فيعدل هذا وان شاء الله سيعدل في النسخة التي ستوضع على قناة التليجرام باذن الله تعالى. في تعريف الكلالة لا ولد - 00:01:01 ولا والد ذكر طيب. سنستكمل الان اه ما تبقى من فقه الفرائض بقي معنا مبحث واحد فقط وهو توريث الاخوة مع الجد. ثم ان شاء الله ننتقل بعد ذلك لحساب الفرائض. آآ توريث الاخوة مع الجد هذه المسألة هي - 00:01:27 تابعة لباب الحجم ولكن الفرضيين اه يخصصونها او يفردونها بباب وذلك لاهميتها وكثرة الخلاف فيها وعندما يقولون الجد فالمقصود بالجد هنا الجد الصحيح الذي لم يدخل في نسبته للميت انثى - 00:02:00 واحترازا من الجد غير الصحيح وبعض الفرضيين ويعبرون عنهم بالجد الفاسد لكن الاحسن نقول جد غير الصحيح وهو ما كان في نسبته للميت انثى كابي الام ابو الام لا يعتبر من من الوارثين وانما من ذوي الارحام مع انه جد فلا يدخل معنا هنا - 00:02:31 طيب اذا هذا اللي هو الجد الجد الصحيح الذي لم يدخل في نسبته للميت هذا هو الظابط. واما الاخوة فالمراد بهم اه الاخوة الاشقاء والاخوة لاب ولا يدخل في ذلك الاخوة الام - 00:02:55 لان الاخوة الام محجبون بالجد بالاجماع فاذا يكون تكون هذه المسألة في ميراث الاخوة الاشقاء او لاب مع الجد الصحيح وهذه

المسألة وقع فيها الخلاف بين الصحابة رضي الله عنهم - 00:03:11 ومن بعده اختلف العلماء في هذه المسألة على قولين مشهورين. القول الاول ان الجد كالأب يسقط جميع الاخوة سواء اكانوا اشقاء او لاب او لام او ذكور او اناث الجد كلام - 00:03:32

لا يرث الاخوة معه شيئا وهذا قد قال به جمع من الصحابة منهم ابو بكر الصديق رضي الله عنه بل ان البخاري في صحيحه قال ولم يذكر ان احدا خالف ابا بكر في زمانه واصحاب النبي صلى الله عليه وسلم متوافرون - 00:03:52 لكن الواقع ان هناك من الصحابة من خالف كما سيأتي وذهب الى هذا القول الحنفية ومذهب الحنفية ورواية عن ورواية عند الحنابلة القول الثاني ان الجد لا يحجب الاخوة - 00:04:17

بل يرثون معه على تفصيلها في ذلك وروي هذا القول عن علي ابن ابي طالب وعن ابن مسعود وعن زيد ابن ثابت وذهب اليه جمهور الفقهاء من المالكية والشافعية والحنابلة - 00:04:39

ثم اختلف اصحاب هذا القول في كيفية التوريث فهناك طريقة علي ابن ابي طالب وطريقة زيد بن ثابت وطريقة ابن مسعود كلوا له طريقة اه تأتي الدالة استدل اصحاب القول الاول القائلون بان الجد يحجب الاخوة - 00:05:02

لان الله تعالى سمى الجد ابا فقال ملة ابيكم ابراهيم وقال يوسف عليه الصلاة والسلام واتبعت ملة ابائي ابراهيم واسحاق ويعقوب فالجد يعتبر اب واستدلوا كذلك بقول النبي صلى الله عليه وسلم الحقوا الفرائض باهلها. اما بقي فلاولى رجل ذكر - [00:05:28](#) قالوا والجد اولى من الاخ لان له قرابة ايلات بعضية ولان الفروض اذا ازدحمت سقط الاخ بخلاف الجد فانه لا يسقط عند ازدحام الفروض فهو اولى واقوى من الاخ واستدلوا كذلك - [00:06:04](#)

بان ابن الابن ينزل منزلة الابن فالجد ينزل منزلة الاب. اذ لا فرق بينهما. وكل منهما من عمود النسب ولهذا كان ابن عباس يناظر زيد ابن ثابت في هذه المسألة - [00:06:34](#)

ويقول الا يتقي الله زيد يجعل ابن الابن ابنا ولا يجعل ابا الاب ابا فكما انكم تجعلون ابن الابن يقوم مقام الابن فالفرائض فلماذا لا تجعلون ابا الاب يقوم مقام الاب كذلك - [00:06:59](#)

واستدل اصحاب القول الثاني القائلون بان الجد لا يحجب الاخوة قالوا ان ميراث الاخوة قد ثبت بالقرآن فلا يحجبون الا بنص او اجماع او قياس وما وجد شيء من ذلك - [00:07:21](#)

وايضا قالوا انهم تساوا في سبب الاستحقاق فيتساوون في الاستحقاق ووجه ذلك ان الاخ والجد يدلان بالاب فالجد ابوه والاخ ابنه وقرابة البنوة لا تنقص عن قرابة الابوة ولان الاخ ذكر يعصب اخته - [00:07:43](#)

فلم يسقطه الجد والقول الراجح والله اعلم هو القول الاول وهو ان الجد يحجب الاخوة وانه كالاب وذلك بقوة ادلته ولان اكثر الصحابة على هذا القول كما نقلنا عن مقولة البخاري ولم يذكر ان احدا خالف ابا بكر الصديق في زمنه واصحاب النبي صلى الله عليه وسلم متوافرون - [00:08:17](#)

ولان القائلين بان الجد لا يحجب الاخوة الطرب اختلفوا على عدة طرق هناك طريقة علي هناك طريقة ابن مسعود وهناك طريقة زيد ابن ثابت ثمان الطريقة الواحدة حصل فيها اضطراب - [00:08:52](#)

ولذلك هناك مسألة الاكدرية التي كدرت اصول زيد ابن ثابت اضطروا الى استثنائها ثم ان الاصول والقواعد تقتضي ترجيح القول الاول. لاننا نجعل ابن الابن ابنا فلماذا لا نجعل ابا الاب ابا - [00:09:20](#)

ثم ان هذا هو قول ابي بكر الصديق وهو اعلم الصحابة اعلم الصحابة وافقه الصحابة هو ابو بكر الصديق فالاقرب والله اعلم هو ان الجد يحجب الاخوة وانه كالاب تماما. وهذا هو القول المفتى به عند مشايخنا - [00:09:45](#)

شيخنا عبد العزيز بن باز الشيخ محمد بن عثيمين رحمه الله تعالى. والمعمول به في كثير من المحاكم هو هذا القول وهو ان الجد كالاب وهو الذي سنسير عليه ان شاء الله في التطبيقات - [00:10:14](#)

وفي الشرح ان الجد كلام لان ربحانه ظاهر ولسنا بحاجة لقسمة المسألة على القول الثاني نقرر انه قول مرجوح ثم لو اردنا القسمة على القول الثاني فباية طريقة نعتد هل طريقة علي ابن ابي طالب او طريقة ابن مسعود او طريقة زيد ابن ثابت - [00:10:30](#)

كل له طريقة ومن علامة القول الراجح سهولة فهمه وسهولة تطبيقه ومن علامة القول المرجوح صعوبة فهمه وصعوبة تطبيقه ولو اردنا ان نفهم القول بتشريك الاخوة مع الجد كيف نشركه - [00:10:51](#)

هذي تحتاج يمكن منا الى درسين حتى نشرحها كيف يتم التشريك على طريقة زيد ثم طريقة علي ثم على طريقة ابن مسعود ثم ايضا كل طريقة ترد عليها استثناءات واشكالات - [00:11:14](#)

ولذلك اتت مسألة الاكدرية التي كدرت اصول زيد ابن ثابت اما القول الاول وهو القول بان الجد كالاب فلا يرد عليه اي اشكال ولا اي استثناء هو كالاب تماما يحجب الاخوة - [00:11:33](#)

فالقول الراجح اذا ان الجد كالاب يحجب الاخوة وهذا هو الذي يشاء الله سنسير عليه. وبهذا نكون قد انتهينا من اه فقه الفرائض نتقل بعد ذلك لحساب الفرائض وحساب الفرائض هو تطبيق على فقه الفرائض - [00:11:49](#)

وحساب الفرائض يعتمد على حساب والمعادلات الرياضية وهذه المجال فيها واسع الابتكار الطرق السهلة الميسرة وقد بذل فقهاؤنا السابقون جهودا كبيرة في هذا وذكرنا طرقا حسابية ربما يكون كثير منها مناسبا لزمهم - [00:12:17](#)

اما في وقتنا الحاضر الجهود قليلة بهذا المجال وغاية ما يذكره كثير من المؤلفين في المعاصرين في الفرائض ان ينقلوا كلام

المتقدمين وطرقهم ولذلك من خلال معايشتي التدريس في الفرائض - [00:12:45](#)

وجدت صعوبة في توصيل المعلومة في بعض الابواب كابواب المناسخات للمتعلمين عندما تأتي المناسخات الحالة الثانية والحالة

الثالثة فيها صعوبة في توصيل المعلومة وحتى مع توصيل المعلومة سرعان ما ينسى المتعلم - [00:13:12](#)

ففكرت في ابتكار طرق جديدة سهلة ميسرة يتحقق معها المقصود ولله الحمد يعني وجدت طرقا ميسرة وسهلة في عدد من الابواب

في المناسخات بحيث استطعنا بهذه الطرق ان نستغني عن شبك المناسخات - [00:13:34](#)

وان نحل المناسخات بطريقة سهلة جدا بحيث يصبح باب المناسخات من اسهل ابواب الفرائض كذلك الحمل الستة التقادير التي

ذكرت اختصرناها تقديرين كذلك في دين ميراث ذوي الارحام اذا كان معهم زوج - [00:14:00](#)

اختصرناها فكذلك ايضا التصحيح قلنا ان اكثره لا يحتاج اليه. لا يحتاج اليه الا في مسائل قليلة وفي سبيل ذلك الفت هذا الكتاب

تسهيل حساب الفرائض تسهيل حساب الفرائض. وصدر منه اربع طبعات ولله الحمد مع انه يعني ما طبع الا من سنتين تقريبا -

[00:14:18](#)

تفضلوا من اربع طبعات وقرر في عدد من الجامعات لكن برزت اشكالية في الاخطاء الطباعية الطبقات الاولى لان الفرائض رقم واحد

يغير لك المسائل كلها رقم واحد مثلا لو كتب بدل السدس وضع بدل الستة ثلاثة - [00:14:45](#)

المسألة كلها تضطرب فوجد بعض الاخطاء الطباعية في الطبقات الاولى ولله الحمد امكن استدراكه الطبعة الاخيرة الطبعة الاخيرة

التي هي الف واربع مئة وثمانية وثلاثين تحصل فيها يعني خطأ في التسمية هي الطبعة الرابعة - [00:15:06](#)

ولكن ما ما كتبت طبعاً لكن اعرف تعرف بالسنة الف واربع مئة وثمانية وثلاثين وان شاء الله سيكون هناك طبعاً قادمة ان شاء الله

تعالى الاولى اللي معاه ممكن يصحح يتابع معنا بس يصحح - [00:15:25](#)

اذا وجد اخطاء يصحح فيها والاطفاء ليست كثيرة لكن بعضها مؤثر ومزعج يعني ولذلك لابد ان تكون هذه النسخة موجودة معكم

لانا سنستغني بما في الكتاب عن الكتابة على السبورة في الامثلة الموجودة في الكتاب - [00:15:42](#)

وسنضيف لها امثلة اخرى وايضا الكلام النظري لا حاجة الى ان تكتبوه فقط نأخذ ما في الكتاب ونعلق عليه فيعني الان من الان

سنعتمد آآ الكتاب من الان سنعتمد هذا الكتاب. طيب. اشرت في المقدمة لهذا هذه المعاني - [00:16:05](#)

آآ اولا بدأت بالتعريف بالحساب وان الحساب علم له اهميته في علم الفرائض وان من اراد تعلم الفرائض واتقانها لا بد ان يتعلم

الحساب ولابد ان يعرف كيفية التعامل مع الارقام مع الكسور ولابد ان يحفظ جدول الضرب - [00:16:30](#)

حفظ جدول الضرب مهم جدا واللي ما حفظه يحفظه الان معنا الان الالة الحاسبة اصبحت مسهلة لكثير من من المسائل حتى الذي ما

يحفظ جدول الضرب تساعد الالة الحاسبة الان اصبحت موجودة في الجوال - [00:16:57](#)

لكن اذا اردت ان تتقن ان تكون سريعة في القسمه حاضرا فيحسن ان تحفظ جدول الضرب وربما ان بعض الناس في دراسته

دراساتهم الاولى عندهم عقدة من الحساب ومن الرياضيات - [00:17:16](#)

فيتجاوزونها الان يعني الان تشرح هذه لكن بطرق مبسطة. وسهلة لكننا لن نستغني عن علم الحساب والرياضيات. ومن العلوم المهمة.

تعريف الحساب لغة مصدر حسب ويطلق على والاحصاء ومنه قول الله تعالى وكفى بنا حاسبين اي محصين الاعمال ومجازين عليها -

[00:17:32](#)

ومنه قول الله تعالى الشمس والقمر بحسبان الشمس والقمر تسير وفق حساب دقيق هل رأيتم يوما من الايام ان الشمس طلعت قبل

موعد الشروق خمس دقائق مثلا بل حتى بدقيقة - [00:17:56](#)

ابدا او انها تأخرت يوما من الايام عن الغروب ابدأ ونستطيع ان نعرف متى تغرب ومتى تشرق الشمس بعد مئة سنة من الان ربما الف

سنة او اكثر لانها تسير وفق سنن الله عز وجل. هكذا ايضا القمر القمر كالشمس - [00:18:17](#)

نستطيع ان نعرف متى يشرق القمر ويغرب بعد مئة سنة وبعد الف سنة بعد اكثر لانها تسير وفق سنن الله عز وجل. الشمس والقمر

بحسبان وفي الاصطلاح العام قواعد واصل يتوصل بها الى استخراج المجهولات العديدة - 00:18:37
كالجمع والطرح والضرب والقسمة فالحساب هو قواعد واصل نستطيع ان الوصول بها الى المجهولات اة الرقمية والعديدة واما
الحساب في اصطلاح الفرضيين هو تأصيل مسائل الفرائض وتصحيحها وقسمة التركات يعني باختصار ان نستطيع ايصال -

00:18:58

كل وارث حقه من التركة نستطيع عن طريق هذا الحساب ايصال كل واحد حقه من التركة موضوع الحساب في الاصطلاح العام كما
يظهر في التعريف هو العدد من حيث التحليل والتركيب موضوعه يدور حول العدد والاعداد - 00:19:23
وفي اصطلاح الفرضيين هو المسائل من حيث تأصيلها وتصحيحها وقسمة التركات اي نعم نعم فائدة الحساب الحساب له فوائد كثيرة
هنا يهمننا فائدته في قسمة الموارث ايضا له فائدة في معرفة مواقيت الصلاة - 00:19:46

لان مواقيت الصلاة الان تعتمد على الحساب خاصة في الوقت الحاضر الان اصبح الناس لا يعتمدون على العلامات الفلكية التي نصبها
الشارع فمثلا الزوال هل المؤذن يرقب الزوال ثم يؤذن - 00:20:09

او ان يصبح ظل ظل كل شيء مثله هل المؤذن يرقب ذلك ثم يؤذن؟ ابدأ يعتمد على الحساب حساب وقت الظهر حساب وقت العصر
حساب وقت المغرب حساب وقت العشاء حساب وقت الفجر - 00:20:29

بل اصبح كثير من الناس بل يعني لا ابالغ ان قلت اكثر الناس لا يعرفون هذه العلامات الفلكية التي نصبها الشارع لا يعرفونه لو قلت
الان لاحد الناس وضح لي الزواج كيف يكون الزوال - 00:20:43

عمليا ما ما يعرفه ان يصبح طول ظل كل شيء مثله بعد ظل الزوال ما ما يعرفون بل حتى ليس فقط العامة حتى طلبة العلم الان
يعرفونها كناحية نظرية لكن كناحية عملية قليل من يعرفها - 00:21:03

وانما يعتمدون على الحساب اعتمادا كلياً وهذا الحقيقة له اثار سلبية من هذه الاثار وجود بعض الاشكالات والاطفاء في حساب
اوقات بعض الصلوات وترتب عليه ان بعض الصلوات تصلى في غير وقتها من وقت صلاة الفجر - 00:21:23

وقت صلاة الفجر الناس تعتمد على حساب طب حساب على طلوع الفجر الصادق هل هو فعلاً على طول الفجر الصادق طيب هو
التقاويم مختلفة يصل الاختلاف بين التقاويم الى ربع ساعة - 00:21:45

مع ذلك في اشكالية ما دام ان التقاويم تختلف في هذا ولذلك يعني هذه من من خطورة الاعتماد الكلي على الحساب ينبغي ان يكون
عند طالب العلم يعني الحد الأدنى لمعرفة مواقيت الصلاة من الناحية - 00:22:00

العملية كذلك الصيام الصيام لا تصوم حتى تراه هلال ولا تفطروا حتى تروه طيب متى هذا؟ يكون هذا بالتاسع والعشرين من شهر
شعبان يفترض تحري الرؤيا في جميع الاشهر لكن الواقع عملياً عندنا هنا في المملكة - 00:22:16

ان الاعتماد على الحساب الا اذا اتى شهر شعبان نبدأ في الاعتماد على الرؤية الى شهر محرم فقط ما عدا ذلك والاعتماد على الحساب
المفترض انه يعتمد على الرؤية في جميع الاشهر - 00:22:36

وهذا موجود في بعض بلدان العالم الاسلامي موجود في المغرب اعتمدوا على الرؤية في جميع الاشهر ويعلن ذلك عبر آآ يعني آآ
الجهات المختصة لديه اه الحج يسألونك عن اهله قل هي مواقيت للناس والحج - 00:22:49

فدخول شهر ذي الحجة هو يعتمد على الرؤية لكن هذه الرؤية مبنية على الحساب ثم اذا دخل آآ يعني يكون الحج في اليوم
التاسع يوم عرفة ويوم العاشر يوم الحج الاكبر يوم النحر وهكذا - 00:23:08

حساب الاعوام والشهور والايام حساب الزكاة قسمة الغنائم اجال الحيض والنفاس والايلاء اجار الديون والايجازات الى اخره هذي
كلها تعتمد على الحساب فهذا هذا يدل على على الفوائد الكثيرة لعلم الحساب - 00:23:26

من زينة الحساب من علم الموارث الحساب جزء من علم الفرائض لان علم الفرائض هو العلم بفقه الموارث وحسابها هو قسيم فقه
الفرائض هذه مقدمة ونبذة عن الحساب من حيث تعريفه واهميته وفائدته - 00:23:42

نتنقل بعد ذلك لاول مسألة من مسال حساب وهي مهمة وتدخل معنا في جميع الابواب وهي النسب الرابع النسب الرابع ما هي النسب

الاربع؟ النسب الاربع هي المماثلة والمداخلة والمباينة والموافقة - [00:24:02](#)

سنشرحها الان وتدخل معنا في جميع الابواب فاضبطها من الان واكثر ما يقع فيه الخلط والخطأ الموافقة والالمماثلة والمداخلة

والمباينة امرها سهلة لكن الموافقة هي التي يحصل فيها احيانا الخطأ - [00:24:23](#)

هذه النسب الاربع هي نوع من انواع الحساب ومن اهم المباحث التي يحتاج لها الفراضين نأتي لبيان معانيها. اولاً المماثلة معناها في

اللغة التشابه والتساوي في الصورة والشكل اصطلاحاً تساوي العددين او الاعداد في المقدار - [00:24:42](#)

يعني من التماثل هو التساوي اثنين واثنين ثلاثة ثلاثة اربعة اربعة خمسة خمسة هذا واطح المداخلة لغة مشتق من الدخول وهو ضد

الخروج واصطلاحاً انتبه للتعريف انقسام واكبر العددين على اصغرهما - [00:25:02](#)

بلا كسر اما لو كان بكسر ما تصبح مداخلة يعني ان احد العددين يدخل في الاخر ينقسم الكبير على الصغير من غير كسر هذي تسمى

مداخلة مثل اربعة واثنين ستة وثلاثة - [00:25:24](#)

ثمانية واربعة عشرة وخمسة اثني عشر وستة اربعتعشر سبعة وهكذا ينقسم العدد الاكبر على الاصغر من غير كسر المباينة لغتنا

التباعد واصطلاحاً لا يتفق العدان بجزء من الاجزاء بل يختلفان - [00:25:47](#)

والمعنى الا يقسم احد العددين على الاخر ولا ينقسمان على عدد اخر لانه ليس بينهما اشتراك المباينة التباين من التباين التباين معناها

الاختلاف فليس بينهما اتفاق ولا اشتراك في اي شيء - [00:26:09](#)

بل بينهما اختلاف وتباين فلا ينقسم احدهما على الاخر بدون كسر ولا ينقسمان على عدد اخر مثل اثنين وثلاثة اثنين وثلاثة الثلاثة ما

تنقسم على اثنين بدون كسر طيب اثنين وثلاثة هل ينقسمها على عدد اخر؟ لا ما ينقسمها على عدد اخر. اذا النسبة بينهما مباينة -

[00:26:30](#)

خمس وسبعة السبعة لا تنقسم على الخمسة بغير كسر الخمسة والسبعة لا يتفقان في القسمة على عدد اخر لماذا قلنا لا يتفقان القسمة

على عدد اخر؟ لانها لو اتفقا في القسم مع عدد اخر اصبحت موافقة - [00:26:56](#)

طيب من يذكر لنا الان بدأنا في يعني حنبداً بالاسهل فالاسهل من يذكر لنا امثلة اخرى للمباينة امثلة اخرى لعددين متباينين نعم

احسنت تسعة وسبعة متباينة لا ينقسم الاكبر على الصغار بدون كسر ولا ولا ينقسمان على عدد اخر - [00:27:12](#)

ايضا نعم ارفع صوتك احدي عشر وثلطعش نعم صحيح نعم خمسة اجتهد مر معنا. نعم نعم احدعشر خمسة صحيح نعم ثمانية وثلاثة

المقصود ان ان الاكبر لا ينقسم على الاصل بدون كسر ولا يتفقان القسمة على عدد اخر - [00:27:34](#)

الموافقة وهي الاهم هي التي يقع فيها الخطأ الموافقة معناها في اللغة الاتفاق واصطلاحاً ان يتفق العدان في القسمة على عدد اخر

سوى الواحد ولا ينقسم الاكبر على الاصغر الا بكسر - [00:28:02](#)

نفس الضابط الاول في المباينة لا ينقسم الاكبر على الاصغر الا بكسر لكنه يتفقان في القسمة على عدد اخر فبينهما اتفاق مثل مثلاً

اربعة وستة ستة لا تنقسم على اربعة الا بكسر - [00:28:21](#)

لكن الستة والاربعة تتفقان في الانقسام على عدد اخر وهو الاثنين. وهو الاثنين ثمانية وستة تمنيتها لا تقبل قسمها على ستة الا بكسر

لكن ثمانية وستة يتفقان في القسمة على عدد اخر وهو اثنين - [00:28:39](#)

ثمانية وعشرين عشرين لا تقبل القسمة على ثمانية بدون كسر لكنهما يتفقان القسمة على عدد اخر وهو اربعة. وايضا يتفقان على عدد

القسمة على العدد الاخر وهو الاثنين على اثنين وعلى اربعة. طيب اذا كان هناك اكثر من محل اتفاق يؤخذ بالاكبر - [00:29:01](#)

عندنا اثنين وعندنا اربعة طيب لو اخذت بالاثنين يصح ولا ما يصح يعني عندك الان ثمانية وعشرين ثمانية وعشرين قلنا النسبة بينهم

موافقة. لماذا لانه يتفقان القسمة على عدد اخر وهو اربعة وايضا اثنين - [00:29:21](#)

قلنا خذ الاكبر وهو اربعة طيب لو قال شخص انا اخذ اثنين هل تكون قسمة مع الصحيحة او ام خطأ نعم احسنت صحيحة لكنها

مطولة. فيها تقول ارقام مضاعفة فيها تطويل لكنها ما ما تستطيع تقول خطأ - [00:29:42](#)

واصاب يعني لكن اختصاراً خذ الاكبر. لانك تختصر الارقام وهنا يعني في الفرائض كلما اختصرت كل ما كان اجود فلا نريد التطويل

نريد الاختصار فلذلك اذا كان العدنان يتفقان القسمة على اكثر من رقم وخذ الاكبر - [00:30:02](#)

طبعا نحن الان اخذنا هذه النسب الاربعة اجمالا الذي ما فهمه الان فهمنا جيدا سيفهمه ان شاء الله في الدروس القادمة لانها ستدخل

ستدخل معنا في جميع الدروس لكنه يذهب للبيت ويطبق يطبق - [00:30:26](#)

يعني هذه النسب سيأتينا بعد قليل كيفية استخدامها. طيب وجه الحصار النسب بين الاعداد بالنسب الاربعة لان كل عددين لا يخلو اما

ان يتساويا او يختلفا ان تساويا النسبة بينهما ماثلة - [00:30:40](#)

ان يختلفا لا يخلو اما ان يكون بينهما اتفاق في جزء من الاجزاء او لا يكون فان لم يكن بينهما اتفاق فالنسبة بينهما مباينة وان كان

بينهما اتفاق فلا يخلو - [00:30:59](#)

اما ان ينقسم الاكبر على الاصغر بدون كسر او لا ينقسم فان انقسم الاكبر على الاصغر بدون كسر فهو المداخلة وان لم ينقسم الاكبر

على الاصغر فهي فهي موافقة هذا وجه الحصار - [00:31:13](#)

الاعداد في النسب الاربعة سيأتي الكلام عنها فائدة النسب الاربعة يستفاد منها في جميع الابواب وخاصة في تأصيل المسائل وتصحيحها وقسمة التاركان. وكما يحتاج اليه في بعض ابواب المواريث مثل المناسخات والحمل والمفقود والخنثة والغرقى -

[00:31:32](#)

والرد وذوي الارحام وبالجمله تدخل في جميع الابواب. ما تستعمل فيه النسب الاربعة تستعمل في النظر بين الرؤوس مع بعضها وبين

مسائل مع بعضها وبين مقامات الفروض واما الموافقة والمباينة فتستعمل خاصة في النظر بين الرؤوس والسهام وبين المسائل

والسهام - [00:31:54](#)

وهذه في المناسخات وسنختصرها فلا نحتاج الى هذا لكن قد نحتاج للنسب الاربعة في المفقود المفقود اه سنحتوى في الحمل في في

مسائل محدودة طيب نأتي للتطبيق كيفية استخدام نسب الاربعة؟ اولا المماثلة اذا كان بين العددين ماثلة فيكتفى باحدهما -

[00:32:18](#)

يعني اثنين واثنين نكتفي باثنين. ثلاثة وثلاثة نكتفي بثلاثة. اربعة واربعة نكتفي باربعة. خمسة وخمسة نكتفي بخمسة وهذا ظاهر.

المداخلة اذا كان بين العددين مداخل فيكتفى بالاكبر اربعة واثنين يكتفى بالاربعة - [00:32:43](#)

سته وثلاثة يكتفها بالسته ثمانية واربعة يكتفى بالثمانية عشرة وخمسة يكتفى بالعشرة وهكذا آآ الموافقة خلونا موافقة نؤخرها لو

قدمنا مباينة نظرب احدهما في الآخر نظرب احدهما في الآخر. اثنين وثلاثة - [00:33:03](#)

ابو اثنين ضرب ثلاثة كم؟ ستة. لذلك قلت يعني حفظ جدول الضرب مهم هنا طيب اه ثلاثة واربعة حاصل النظر ثلاثة ضرب اربعة كم؟

اثنتعش اثنتعش. خمسة وسبعة النسبة بينهم باينة. حاصل النظر نظرب خمسة ضرب سبعة كم - [00:33:32](#)

خمسة وثلاثين سبعة وتسعة نسبة مباينة اذا نظرب احدهما في الآخر. سبعة ضرب تسعة كم ثلاثة وستين وهكذا اذا المباينة نظرب

احدهما في الآخر. طيب انتهينا الان من المماثلة قلنا نكتفى باحدهم. المداخلة نكتفى بالاكبر - [00:33:52](#)

المباينة نظرب احدهما في الآخر الموافقة نحتاج الى ان يعني نقف معها وقفة اه لانها حقيقة هي من مواضع الخطأ طيب لو اخذنا

مثلا من يعطينا مثال على موافقة مثال - [00:34:15](#)

نعم؟ لا خل نأخذ اول شيء الاصغر اربعة وستة اربعة وستة اربعة وستة نسبة بينهما موافقة طيب القاعدة في الموافقة اننا نأخذ وفق

احدهما ممكن الاخوان اللي في الاطراف يقربون نأخذ وفق احدهما - [00:34:41](#)

ونضربه في كامل الآخر وفق احدهما ونضربه في كامل الآخر طيب عندنا محل اتفاق وعندنا شيء اسمه وفق طيب اربعة وستة ما هو

محل الاتفاق اثنين اثنين هذا نضعه في دائرة - [00:35:05](#)

زين طيب حاصل النظر بين اربعة وستة اننا نقسم احد العددين على محل الاتفاق والنتيجة نضربه في كامل العدد الآخر والنتيجة نضربه

في كامل العدد الآخر فعندنا اربعة تقسيم اثنين كم - [00:35:25](#)

اثنين في كم؟ كم العدد الآخر في ستة هذه الطريقة او نقول ستة تقسيم اثنين ثلاثة في كامل العدد الآخر وهو اربعة لا بد ان تكون

النتيجتان متطابقتين اثنتين في ستة كم - 00:35:46

اثنعش وثلاثة في اربعة اطنعش اذا حاصل نظر بين اربعة وستة اثنعش هذي طريقة الموافقة اضبطها من الان لانها من المواضع

الخطأ اعيد مرة اخرى اذا كان بين عددين موافقة - 00:36:06

ننظر لمحل الاتفاق محل الاتفاق هو اثنين نقسم احد العددين على محل الاتفاق ونضربه في كامل العدد الاخر اربعة تقسيم اثنين اثنين

في ستة اثنعش. او ستة تقسيم اثنين ثلاثة في اربعة اثنعش - 00:36:22

طيب انتهينا الان من هذا المثال انا لا نختبركم اختبركم الان اكتبوا ستة وثمانية ويعملوها لنا نفس الطريقة كما قلت لكم يا اخوان

الفرائض لا تفهم الا بالتطبيق عندنا الان ستة - 00:36:44

وثمانية نريد حصر النظر بين ستة وثمانين. طبعاً نسبته بينهما موافقة كل واحد الان يختبر نفسه كيف يكون النظر بين ستة وثمانية

طيب مين انتهى منها؟ كم طلعت معك الطفل الازرق. تفضل. حياكم الله. محل الاتفاق اول شيء - 00:37:05

على اتفاق اثنين طع له دائرة طيب حط خط هنا وخط هنا طيب اذا نقسم ستة على اثنين ثلاثة ثلاثة في ثمانية ثمانية يساوي

اربعة وعشرين اربعة وعشرين او ثمانية على اثنين؟ على ثمانية على اثنين - 00:37:46

اربعة في لا في كم؟ في ستة في ستة كم؟ اربعة وعشرين اربعة وعشرين احسنت الاسم الكريم حياكم الله شيخ منصور. الشيخ

منصور ولا حللنا الان؟ الان عندنا ستة وثمانية. يتفقان القسمة على اثنين. نقسم - 00:38:06

احد الرقمين على اثنين والناس نضربه في كامل الاخر ثمانية على اثنين ثلاثة ثمانية على اثنين اربعة في ستة اربعة وعشرين او ستة

على اثنين ثلاثة في ثمانية اربعة وعشرين - 00:38:26

اهم شي انك تظبط القاعدة في هذا طيب ناخذ رقم ثالث يعني ونختم استاذة اساءتي ان شاء الله لو اخذنا ناخذ يعني ينقسم على

اكثر من عدد اللي عندكم في الكتاب ستة وثمانية شرحناها - 00:38:41

لكن لو كانا يتفقان فقسما على اكثر من عدد مثل ثمانية واثنعش حتى بس نقسمها بالطريقتين ثمانية واثنعش ثمانية واثني عشر

يتفقان في القسم على اكثر من عدد على اثنين واربعة ناخذ الاكبر - 00:39:04

وهو اربعة طيب قسما ثمانية على اربعة كم اثنين في اثنعش او اثنعش على اربعة ثلاثة في اثني عشر كم الناتج مباشر. ثلاثة في

ثمانية. ثلاثة في ثمانية. لابد من التطابق. لابد من التطابق في النتيجة. اربعة وعشرين. طيب - 00:39:24

انا غرضي من هذا المثال ان نحله بالطريقة الثانية لو لو ان احدا قال لا انا ما لن اخذ اربعة تاخذ اثنين ها؟ اثنين طيب قال ثمانية

واثنعش قال يتفقان القسمة على اثنين. ثمانية على اثنين - 00:39:50

اربعة في اثني عشر واثنعش تقسيم اثنين ستة في ثمانية كم النتيجة ثمانية واربعين هل النتيجة الصحيحة صحيحة لكنها ظعف هذا

الرقم ظعفها اربعة وعشرين صحيحة لكنها مطولة صحيحة لكنها مطولة - 00:40:11

ولذلك عندما يوجد اكثر من رقم فنأخذ الاكبر او نكتفي بالعدد الاكبر طيب هذه هي الموافقة فتحتاج فقط الى دقة انك تضبط تضبط

اولا محل اتفاق تقسم احد العددية على محل الاتفاق والناتج تظهره في كامل العدد الاخر - 00:40:33

وان شاء الله سيأتي لها ايضا مزيد تطبيقات في الابواب القادمة باذن الله طيب آآ بعد ذلك ما ينوب عن النسب الرابع من الطرق

الحديثة ينوب عن النسب الرابع المضاعف المشترك البسيط او يسمى القاسم المشترك الاكبر. في بعض النسخ مكتوب القاسم المشترك

الصغر - 00:40:52

وعدلت القاصر المشترك الاكبر اللي عنده قاسم المشترك الاصل يعدلها نهني بعض مدرسي الرياضيات الحقيقة فكتبتها بالقاسم

المشترك الصغر فيعني بعض المدارس الرياضيات قال لا انها الصواب انهم القاسم المشترك الاكبر وبالفعل لما تحققنا منها وجدنا ان

الصواب ان المصطلح يسمى القاسم المشترك الاكبر - 00:41:19

فيعني يعدل في النسخ القديمة تعريفه هو اصغر عددا ينقسم على عددين او مجموعة اعداد بدون باق طريقة استخراجة نقوم

بتحليل الاعداد الى عواملها الاولى ثم نظرب العوامل مع بعضها البعض وما يحصل فهو المطلوب - 00:41:42

طيب قبل ان يعني التنبيه نأخذ مثالا على اربعة وعشرين واثنين وثلاثين او نأخذ المثال الثاني يمكن اولى لانه اصغر ثم تنتقل للمثال الاول. اربعة وستة انتهوا معنا مشايخ اربعة وستة خلنا اول شي اربعة وستة نأخذها النسب الاربع ثم نأخذها - [00:42:01](#)

اه المضاعف او القاسم المشترك الاكبر طيب لو اخذناها بالنسب الاربعة اربعة وستة النسبة بينهما ايش مباينة ولا موافقة ولا مداخله؟ موافقة يتفقا في القسمة على على اثنين نقول اربع تقسيم اثنين - [00:42:31](#)

اثنين في ستة اثنعش او ستة تقسيم اثنين؟ ثلاثة في اربعة اذا حاصل النظر بين اربعة وستة بالنسبة للاربعة اثنى عشر طب القاسم المشترك الاكبر؟ نضع اربعة ونضع ستة نحللها لعواملها الاولى - [00:42:51](#)

حللها يسموها تحليل عواملها الاولى. اذكركم بالرياضيات في الابتدائي تحليل العوامل الاولىية تحرير العوامل الاولىية معناه انك تقسم على اصغر رقم اصغر رقم ينقسم ان عليه ما هو اثنين ويكون هذا اثنين وهذا ثلاثة - [00:43:11](#)

ايضا ها اصغر رقم اثنين ايضا اثنين يكون هذا واحد ومنزل الثلاثة ونقول هنا ثلاثة واحد واحد تحللها الى ان تصبح واحد واحد عيد مرة ثانية الاقصى الرقم اثنين اربعة على اثنين اثنين ستة على اثنين ثلاثة ثم ايضا استمر في اثنين اثنين على اثنين واحد والثلاثة تنزل ثم نقول ثلاثة على - [00:43:31](#)

واحد اذا اصبح واحد واحد خلاص تكون العوامل الاولىية هي اثنين في اثنين في ثلاثة اثنين في اربعة في ثلاثة اثنعش هي نفس النتيجة نفس النتيجة ايها اسهل - [00:43:57](#)

يعني على كل حال الطريقة وهذا الطريقة طيب نشوف المثال الثاني نشرحه هل موجود عندكم في الكتاب اللي هو اربعة وعشرين واثنين وثلاثين اربعة وعشرين واثنين وثلاثين اربعة وعشرين واثنين وثلاثين ودي اول اقسموها على النسب الاربع - [00:44:17](#)

شوفوا كم تطلع معاكم بالنسب الاربعة ترى يا اخواني ما اخذ ورقة وقلم ولا يشارك استفادته محدودة اللي يريد يتقن الفرائض لابد يأخذ ورقة وقلم ويشارك ويتعلم حتى لو لو يعني ما فهمها مئة بالمئة - [00:44:35](#)

ما عنده روس مستقبلا يتحسن عنده الفهم طيب عندنا الان اربعة وعشرين واثنين وثلاثين طيب خلونا نقسمها في القاسم المشترك الاكبر ثم نعود للنسب الاربع. القاسم المشترك الاكبر اننا نبحت عن اصغر رقم ينقسم ينقسمان عليه. فما اصغر رقم ينقسمان عليه - [00:44:53](#)

اثنين طيب اربعة وعشرين تقسيم اثنين طناش واثنين وثلاثين تقسيم اثنين ستطعش ايضا اصغر رقم ينقسمين عليه اثنعش وستعش اثنين ايضا اثنعش تقسيم اثنين ستة سطعش تقسيم اثنين ثمانية طيب ستة وثمانية اصغر رقم اثنين ايضا - [00:45:30](#)

ستة تقسيم اثنين ثلاثة ثمانية تقسيم اثنين؟ اربعة طيب ثلاثة واربعة اصغر رقم ينقسمان عليه اربعة اثنين اثنين ايضا لان الاربعة تنقسم على اثنين اه اربعة تقسيم اثنين اثنين والثلاثة تنزل - [00:45:53](#)

ايضا هذي اثنين ايضا حتى تكون واحد والثلاثة تنزل ثم نقول ثلاثة تصبح واحد واحد تصبح النتيجة ما هي؟ كم اثنين؟ واحد اثنين ثلاثة اربعة خمسة تقول اثنين في اثنين في اثنين - [00:46:09](#)

في اثنين في اثنين في ثلاثة يساوي طيب نأخذها الان اثنين في اثنين اربعة اربعة في اثنين ثمانية ثمانية في اثنين ستطعش في اثنين اثنين اثنين وثلاثين في ثلاثة ستة وتسعين - [00:46:27](#)

هذا هي طريقة القاسم المشترك الاكبر حللناه عواملها الاولىية هذي يا اخوان تراها مقررة في في المرحلة الابتدائية. اظنها في رابعة ابتدائي تحليل العوامل الاولىية لكن درستهم ويمكن اذكركم به - [00:46:47](#)

تحليل عوامل اولية تقسمه على اصغر رقم على هنا اثنين ثم اثنين ثم اثنين ثم اثنين ثم اثنين ثم ثلات ثم تضربها في بعض طيب لو اردنا ان نقسمها بالنسبة بالاربعة اقسماها بالنسبة الاربع - [00:47:05](#)

ها محل اتفاق ما هو؟ عندنا اكثر من محل اتفاق نأخذ الاكبر ولا عندنا ايضا عندنا اربعة وعندنا اثنين وعندنا ثمانية نأخذ الاكبر اللي هو ثمانية طيب نقسم اربعة وعشرين تقسيم ثمانية - [00:47:18](#)

ها ثلاثة في اثنين وثلاثين او اثنين وثلاثين تقسيم ثمانية اربعة في اربعة وعشرين طيب ثلاثة باثنين وثلاثين ستة وتسعين واربعة في

اربعة وعشرين ستة وتسعين نفس الرقم لاحظوا هنا التطابق - [00:47:52](#)

لاحظ التطابق ستة وتسعين ستة وتسعين فهذه يعني طريقة وهذه طريقة هذي يسمونها طريقة حديثة فيعني هل نعتد هذا او هذه؟

نأخذ التنبيه. التنبيه اولا يمكن سيحدد لنا اي طريقتين نعتد. شوف التنبيه في صفحة - [00:48:08](#)

التسعة عشر تنبيه ان قاعدة القاسم المشترك الاكبر لا تستعمل الا فيما يجوز فيه اعمالها جميع النسب وسيأتي انه في النظر بين

الرؤوس والسهام وبين المسائل والسهام لا تستعمل الا الموافقة والمباينة خاصة - [00:48:30](#)

مما يجعل الحاجة داعية لمعرفة النسب الرابع ما معنى هذا الكلام يعني ان القاسم المشترك الاكبر لا يستعمل الا فيما تستعمل فيه

جميع النسب ومعنى ذلك ان هناك ابواب من الفرائض ما تنفع معنا طريقة القاسم المشترك الاكبر - [00:48:50](#)

كما في النظر بين الرؤوس والسهام وبين ايضا السهام والمسائل سواء في المناسبات بالطريقة المطولة او في الحمل او في المفقود

اذا ما تنفع معنا قاعدة القاسم المشترك الاكبر في بعض المسائل - [00:49:09](#)

اما طريقة النسب الرابع فتدخل معنا في جميع الابواب وجميع المسائل وهذا يجعلنا نعتد طريقة النسب الرابعة لانها تدخل معنا في

جميع الابواب بينما القاسم المشترك يكبر المسائل ما تدخل معنا فيها - [00:49:28](#)

ولهذا فقط نحن نذكر لان هذه موجودة في بعض كتب الفرائض خاصة المعاصرة ويقول هذه الطريقة تنوب عن النسب الرابع لكن

واقعنا لا تنوي في جميع المسائل وجميع الابواب في بعض الابواب - [00:49:49](#)

ولهذا سنعتد طريقة النسب الرابع لانها تدخل معنا في جميع الابواب وفي جميع المسائل لكن نذكر هذه من باب يعني الفائدة ومن

اراد ان يستخدمها في بعض المسائل فلا بأس - [00:50:03](#)

على انها ايضا من حيث السهولة ايها اسهل يعني نسب الرابعة ربما تكون اسهل شوف الان مباشرة طلعنا النتيجة بنسب الرابعة وهنا

احتاجنا للعوامل وربما عواملك تخطي في في اثنين مثلا من هذي - [00:50:17](#)

النتيجة كلها خطأ فالنسب الرابع سنعتدها حتى ايضا تتمرس فيها وتفهمها جيدا ولانها اذا ظبطتها لا تحتاج الى غيرها من الابواب

لا تحتاج الى غيرها من الطرق لا تحتاج الى غيرها من الطرق - [00:50:31](#)

فلذلك سنعتد طريقة النسب الرابع لكن المهم هو ان يعني تدربوا انفسكم على كيفية استخدامها وبخاصة آآ الموافقة اه هذا كله

كالتمهيد هذا اللي ذكرناه فقط هو كالتمهيد يعني باب تمهيدي - [00:50:47](#)

نبدأ في اه اول ابواب حساب الفرائض وهو التأصيل التأصيل الجانب الاول منه نظري تعريفه لغة التأسيس ووظع الاصل وهو مأخوذ

من الاصل والاصل في اللغة ما يبنى عليه غيره - [00:51:10](#)

وتعريفه اصطلاحاً تحصيل اقل عدد اه يخرج منه فرض المسألة او فروظها اه بلا كسر تحصيله اقل عدد يخرج منه فرض المسألة

وفروها بلا كسر اه اي مسألة لابد يكون لها اصل - [00:51:29](#)

هذا الاصل كيف نستخرجه؟ لا بد ان يكون هذا الاصل نستطيع ان ان آآ نقسم المسألة بدون كسر اقل عدد نستطيع ان نخرج منه

فرض المسألة بدون كسر فصول المسائل تنقسم الى الى نوعين النوع الاول اذا كانوا كلهم عصبات - [00:51:53](#)

فان اصول مسائل العصب غير محصورة لان مسألته من عدد رؤوسهم اذا كانوا ذكورا واذا كانوا ذكورا وانا ان يكون للذكر مثل حظ

الانثيين يعني مثلا هالك عن عشرة ابناء اصل مسألته من كم؟ عشرة. عشرة - [00:52:16](#)

خمس ابناء خمسة ثلاثة ابناء ثلاثة عشر ابن عشرين. طيب لو كانوا ذكور وانا ان نفرض الذكر عن اثنيين فلو كان آآ في المسألة ابن

وبنت فاصل مسألة منكم؟ ثلاثة ابنين وبنتين - [00:52:33](#)

ابنين وبنتين كم ستة لماذا؟ لان البننتين عن اثنيين ولبنى عن اربعة. تكون ستة ثلاث بنات وابن ثلاث بنات عن ثلاثة والابن عام اثنين

تكون خمسة اربع ابناء وبنت اربعة ابناءهم ثمانية والبنات عن واحد تسعة وهكذا - [00:52:56](#)

اذا هذا هو النوع الاول. النوع الثاني اذا كانوا كلهم ذوي فروظ من اصحاب الفروض وقد ذكرنا فيما سبق ان الفروض كم ستة ستة

فروض فان اصول مسائل اصحاب الفروض محصورة - [00:53:23](#)

تنقسم الى قسمين القسم الاول اصوله متفق عليها وهي الاثنان والثلاثة والاربعة والستة والثمانية والاثني عشر واربعة وعشرين لا تخرج اصول المسائل عن هذه الاصول الاصول الخمس آآ نعم الاصول آآ السبعة - 00:53:40

اثنين وثلاثة واربعة وستة وثمانية واثني عشر واربعة وعشرين اذا طلعت مع اذا خرج معك اصل مسألة غير هذه الارقام السبعة مع ذاك انه خطأ لا بد ان يخرج معك اصل مسألة اما اثنين او ثلاثة او اربعة او ستة او ثمانية او اثني عشر او اربعة وعشرين - 00:54:01 طيب هنا يعني بعض الفرضيين من باب التفنن في العبارة يقول حتى تحفظها تقول الاثنان وطفها وطفها والثلاثة وطفها وطفها وطفها وطفها ما معنى هذا الكلام؟ الاثنان وطفها كم - 00:54:20

اربعة وطفها ثمانية الثلاثة وطفها كم ستة وطفها اثني عشر وطفها اربعة وعشرين اتى فرضي اخر بفذلك اخرى معاكسة قال لا انا اقول اربعة وعشرين ونصفها ونصف نصفها ونصف نصفها - 00:54:39 وثمانية ونصفها ونصف نصفها طيب حللها الان اه اه اربعة وعشرين نصفها كم؟ اثنا عشر نصف نصفها ستة نصف نصفها ثلاثة الثمانية نصفها نصف نصفها اثنان فهذه اذا هذا هو القسم الاول اصول متفق عليها الاصول مختلف فيها هي ترجع لمسألة - 00:55:01

آآ ميراث الاخوة مع الجد فعلى قول القول الراجح ان الجد كالاخوة لا نحتاج لهذه الاصول لا نحتاج لها. لكن على قول الجمهور وهو ان الاخوة يرثون الجد فعندنا اصلاان وهو ثمانية عشر وستة وثلاثين - 00:55:26 تخرج معنا في بعض المسائل وبعض اهل العلم يقول انهما اصل ليس اصلا وانما هو مصحان وبكل حال ما دمنا رجحنا ان الجد كالأب وانه يحجب الاخوة لا نحتاج لهما - 00:55:46

لا نحتاج الى ثمانية عشر وستة وثلاثين طيب كيفية التأصيل عند تأصيل المسألة لا تخلو من ثلاث حالات. الحالة الاولى ان يكون جميع من في المسألة عصبه ولا يكون معهم صاحب فرض - 00:55:58 فالمسألة من عدد رؤوسهم اذا كانوا ذكورا وفي حال اجتماع الذكور مع الاناث يفرض الذكر عن اثنيين هذي تكلمنا عنها قبل قليل هالك عن ثلاثة ابناء لمسألة من ثلاثة هالك عن - 00:56:12 خمسة ابناء المسألة من خمسة هالك عن ابنين وبنيتين المسألة من كم من ستة لان البنية على اربعة والبنيتين على اثنيين هالك عن ابن وثلاث بنات وخمسة بنت وثلاثة ابناء - 00:56:22

وسبعة هذه يعني واضحة. الحالة الثانية ان يكون في المسألة صاحب فرض فاصل المسألة من مخرج ذلك الفرض يعني من مقام ذلك الفرض مثال ذلك هالكة عن زوج وعم فالزوج كم يأخذ - 00:56:38

النص والعم الباقي اذا عندنا فرض واحد وهو النصف القاعدة تقول اصل المسألة من مقام ذلك الفرض وهو اثنين فتكون من اثنيين النص واحد والباقي واحد له مثال رقم واحد عندكم في الكتاب - 00:56:56 طيب هالك عن ام واب الام مع الاب كم تاخذ الثلث؟ والاب بالباقي اذا المسألة فيها فرض واحد. القاعدة تقول اذا لم يكن فيها الا فرض واحد فاصلها من مقام ذلك الفرض يعني من ثلاثة - 00:57:14

ثلث الثلاثة كم واحد والباقي اثنان والباقي اثنان هالكة عن زوج وابن الزوج الربع بوجود الفرع الوارث والباقي للابل. طيب اذا عندنا مسألة فيها فرض واحد. القاعدة تقول ان اصل المسألة من مقام ذلك الفرض - 00:57:28 الربع المقام ما هو؟ اربعة اذا تكون المسألة من اربعة. ربع الاربعة واحد والباقي طلع هالك عن جده واخ شقيق الجدة كم تاخذ؟ السدس والاخ الشقيق الباقي. اذا عندنا مسألة فيها فرض واحد. القاعدة تقول اصل المسألة من مقام ذلك الفرض. كم مقام - 00:57:50

فرض ستة اذا المسألة من ستة سدس الستة واحد والباقي خمسة هالك عن زوجة وابن مثال رقم خمسة عندكم الزوجة الثمن لوجود الفرع الوارث والباقي لابن طيب عندنا الان فرض واحد القاعدة تقول ان اصل المسألة يكون مقام ذلك الفرض ثمن المقام ما هو ثمانية اذا اصل المسألة من ثمانية ثمن - 00:58:12

واحد والباقي سبعة المثال رقم ستة زوجة واخ لآب الزوجة تأخذ الربع والباقي للآخ لآب اذا عندنا مسألة فيها فرض واحد اه وهو
الربع اذا المسألة تكون من اربعة ربع الاربعة - [00:58:37](#)

واحد والباقي للآخ لآب ثلاثة وهكذا وهذه المسائل مع التمرس في القسمة تخرج معك تلقائيا ربما في البداية يكون فيها صعوبة لكن
مع التمرس تخرج معك تلقائيا باقي وقت يا شيخ باقي ها؟ - [00:58:55](#)

طيب الحالة الثالثة ان يكون في المسألة اكثر من صاحب فرض فيستخرج اصل المسألة بالنظر بين مقامات الفروض بالنسب الاربعة.
وحاصل النظر هو اصل المسألة او بايجاد القاسم المشترك الاكبر هنا المكتوب الاصغر - [00:59:14](#)

الاكبر لتلك المقامات ويكون هو اصل المسألة المثال الاول هالك عن زوج واخت شقيقة الزوج النص والاخت الشقيقة النص. اذا
عندنا القاعدة تقول ننظر بين مقامات الفروض بالنسب الاربعة ننظر بين مقامات - [00:59:31](#)

واقامات الفروض بالنسب الاربعة عندنا اثنين واثنين نسبة بينهم ماذا؟ مماثل. مماثلة. اذا يكون الاصل مسألة من اثنين. نصف الاثنين
واحد والنصف واحد. المثال رقم اثنين مثال المداخلة زوج وبنت وعم - [00:59:54](#)

الزوج طبعاً الزوج يا نصف يا ربع ياخذ هنا نصف او ربع؟ ربع. ربع لوجود الفرع الوارث البنت تأخذ النص لتوفر الشروط العم الباقي
لانه اولى رجل الذكر عندنا الان ربع ونصف ربع ونصف - [01:00:11](#)

اربعة واثنين النسبة بينهما ماذا؟ مداخلة. القاعدة في المداخلة نكتفي بالاكبر وهو اربعة فنقول اصل المسألة من الاربعة ربع الاربعة
واحد والنصف اثنان نصف الاربعة اثنان والباقي واحد والباقي واحد - [01:00:27](#)

هذا مثال المداخلة طيب اه اربع اخوات شقيقات وثلاثة اخوة لام انا ساشرح الامثلة في الكتاب لان معكم لابد ان تراجعوها وساظيف
لها امثلة جديدة اربع اخوات شقائق آآ ثلثان - [01:00:46](#)

والاخوة الام الثلث لان المسألة كلاله المسألة مماثلة الثلاثة وثلاثة المسألة من ثلاثة طيب الثلثاء الثلاثة احفظوها ثلث الثلاثة؟ اثنان
والثلث؟ واحد. طيب ثلثا اثنا عشر ثمانية لا ثلث اثنى عشر ثلث اثنى عشر طيب ثلث اثنى عشر ثلث اربعة ثلث اثنى عشر ثمانية ثمانية
احفظها دائما ثلث اثنى عشر ثمانية - [01:01:02](#)

ثلثا اربعة وعشرين خلنا نشوف الثلث الاربعة وعشرين كم ثلث اربع وعشرين وحدة ثمانية ثلثها الاربعة وعشرين وستطعش احفظوها
ثلث الاربعة وعشرين دائما ستة عشر طيب نكمل ان شاء الله بعد الاذان طيب وصلنا مثال رقم اربعة هالك عن زوج وام وابن الزوج اما
- [01:01:30](#)

نصف او ربع يأخذ هنا كم؟ الربع لوجود الفرع الوارث والام اما ثلث او سدس تأخذ هنا كم؟ السدوس لوجود الفرع الوارث والابن
الباقي فعندنا الان اربعة وستة اربعة وستة نسبة بينهما ماذا - [01:01:54](#)

موافقة طيب اربعة وستة يتفقان في القسمة على اثنين شرحناه قبل قليل نقول اربع تقسيم اثنين اثنين في ستة اثنعشر او ستة
تقسيم اثنين ثلاثة في اربعة اثنعشر. خذ القاعدة دائما اذا وجدت اربعة وستة دائما حاصل نظر اثنى عشر - [01:02:12](#)

ولذلك متمرس في الفرائض مباشرة اذا شاف اربعة وستة يجعلها اثنى عشر طيب اذا اصل ما سلم اثنا عشر ربع الاثنى عشر كم الزوج
ربع ربع الاثنى عشر ثلاثة يعني اثنا عشر تقسيم اربعة ثلاثة - [01:02:31](#)

طيب الام السدس السدس الاثنى عشر اثنين يعني اثنا عشر تقسيم ستة اثنين الابن له الباقي وهو سبعة طيب المثال الخامس هالك
عن زوجة وجدة وابن الزوجة اما ربع او ثمن تأخذ هنا كم؟ تأخذ الثمن وجود الفرع الوارث - [01:02:46](#)

الجدة دائما تأخذ السدس والابن الباقي. اصبح عندنا الان ثمانية وستة ثمانية وستة النسبة بينهما موافق يتفقان في القسمة على اثنين
اثنين طيب ثمانية تقسيم اثنين اربعة في ستة اربعة وعشرين او - [01:03:08](#)

ستة تقسيم اثنين ثلاثة في ثمانية اربعة وعشرين اذا حاصل نظرة اربعة وعشرين فيكون اصل المسألة واربعة وعشرين. طيب
الزوجة الثمن من اربعة وعشرين ثمن لاربعة وعشرين كم ثلاثة دائما يعني ثم الاربعة وعشرين ثلاثة يعني اربعة وعشرين تقسيم ثمانية
ثلاثة - [01:03:27](#)

الجد السدس سدس الاربعة وعشرين يعني اربعة وعشرين تقسيم ستة اربعة الباقي سبعة عشر وهذا يبين لنا اهمية حفظ جدول الضرب. يعني قلت مثلا اربعة وعشرين تقسيم ستة. اذا كنت تحفظ جدول الضرب مباشرة تعرف. اربعة وعشرين تقسيم ثمانية -

01:03:44

اه تقسيم ثلاثة يعني ينبغي ان اه مراجعة جدول الضرب. طيب لو اخذنا امثلة اخرى نضيفه للمسائل الموجودة في الكتاب. اكتبوا هذا المثال الان وكل واحد يختبر الان فهمه هالك عن - 01:04:02

زوجة اكتب معنا فظهرك زوجة وبنت وبنت ابن وعم زوجة وبنت وبنت ابن وعم اعمل ايه انتهاء المسألة كم؟ اربعة وعشرين. اربعة وعشرين. اللي ما طلعت ما اربعة وعشرين الان يكتشف لماذا لم تخرج معه النتيجة الصحيحة - 01:04:17

الخطوة المهمة ان تقسم المسألة قسم صحيح هذي اهم خطوة لانك لو اخطأت في القسمة المسألة كلها خطأ ولابد ان تراجع الدروس السابقة اللي اخذناها طيب عندنا زوجة الزوجة يا ثمن يا ربع - 01:05:12

هل هناك خيار اخر غير هذا؟ يا ثمن يا ربع. طيب هنا تاخذ ثمن او ربع؟ تاخذ ثمن لوجود الفرع الوارث البنت النصف لتوفر الشروط بنت الابن السدس تكلمة الثلثين - 01:05:29

العم الباقي هذي الان القسم الصحيح هذي اهم خطوة تأتي الخطوة الثانية وهي التأصيل التأصيل القاعدة تقول اذا وجد اكثر من فرض ننظر بين مقامات الفروض بالنسب الاربعة. وهنا وجد اكثر من فرض - 01:05:46

مقامات الفروض ما هي؟ ثمانية واثنين وستة. طيب ثمانية واثنين نسبته بينهما مداخله نكتفي بالاكبر وهو ثمانية انحصر النظر الان بين ثمانية وستة والنسبة بينهما موافقة لا تستعجل فيها. يعني خذها على الهامش - 01:06:02

وتثبت في حتى ما تخطئ لان مواضع الاخطاء ثمانية وستة يتفقا في القسمة على اثنين ثمانية تقسيم اثنين اربعة في ستة او ستة تقسيم اثنين ثلاثة في اربعة نعم ثمانية تقسيم اثنين اربعة في ستة او نعم ستة تقسيم آآ - 01:06:22

اثنين ثلاثة في ثمانية طيب اه اربعة في ستة كم اربعة وعشرين وثلاثة في ثمانية اربعة وعشرين. اذا حاصل النظر هو اربعة وعشرين حاصل نظر ابو عشرين طيب ثمن الاربعة وعشرين - 01:06:44

ثلاثة طيب نصف الاربعة وعشرين اثني عشر سدس الاربعة وعشرين اربعة الباقي كم ها نشوف ثلاثة واثنى عشر خمسطعش خمسطعش واربعة تسعطعش يبقى خمسة طيب الخطوة اللي بعدها هذي ان شاء الله ستأتينا ان شاء الله - 01:07:02

ان شاء الله نوصلك يعني في الاخير نقول التركة مقدارها كذا ريال ونصيب نصيب الزوجة كذا ريال وهذا فيما بعد ان شاء الله لكن ناخذه بالتدرج المهم عرفنا كيف نؤصل هذه المسألة - 01:07:21

الخطوة الاولى نقسمها القسمة الصحيحة اذا قسمناها ننظر بين مقامات الفروض بالنسبة للاربعة عندنا ثمانية واثنين مداخله اذا نكتوي ثمانية اه ثمانية وستة موافقة فنطبق عليها قاعدة الموافقة متفقين في القسمة على اثنين نقسم احد العددين على محل اتفاق والنااتن

يقسمه والنااتن نضربه في كامل الآخر - 01:07:34

تكون النتيجة اربعة وعشرين طيب خذوا مثال اخر نختم به ايضا اختبروا انفسكم الان مثال اخر هالك هالكة عن زوج وبنتين وبنت ابن وعم زوج وبنتين وبنت ابن وعم اقسامه والاخوان اللي يتابعون معنا ايضا - 01:07:54

ياخذون معهم ورقة وقلم اللي عبر البث ويقسمون هذا المثال لانه ليس موجودا في الكتاب زوج وبنتين وبنت ابن وعم ها كم طلع معاك؟ اثعشر طيب تقسمين على السبورة؟ تفضل - 01:08:28

امسح هذا زوج وبنتين وبنت ابن وعم. اللي ما طلعت معه اثعشر اعرف لماذا اخطأ يكتشف الخطأ عنده الان. اذا اكتشفت الخطأ اكثر من مرة يصبح عندك تمرس الزوج كم؟ الربع. طيب والبنتين؟ ثلثان. وبنت الابن تسقط. تسقط والعلم - 01:09:00

انا سمعت سدس هل صحيح سدس بنت ليفن؟ لا اللي قالوا سدس؟ لا اكثر ما ما ترث البنات والاخوات ثلثان. ما يمكن تزيد على ثلثين. فاذا استغرقتنا الثلثين ما يمكن تاخذ مثل الابن شي - 01:09:58

وهذا انا اورده قصدا لاجل اختبر يعني مراجعتكم السابقة ما تأخذ السدس الا لو كانت البنت النصف. اما بنتيها الثلثين تسقط بنت

الابن طيب كيف وصلت كيف جعلت اثنعشر؟ نظرنا الى المقامات اربعة وثلاثة. نعم. والعلاقة بينهما مباينة. نعم. ضربنا اربعة نسبة

اتناشر. احسنت بارك الله. الاسم؟ حبيبي الله - [01:10:16](#)

حبيب الله نعم نعم جزاه الله خير الشيخ حبيب الله قسم لنا كما ترون بهذه الطريقة فلما طلعت معه اتوقع يمكن معظم الاخطاء في

بنت ليفن بنت الابن اعطيت السدس وهذا غير صحيح - [01:10:37](#)

ما لها شي ما لها شي نعم بنت واحدة تاخذ البنت النص وبنت الابن السدس تكمل الثلثين لا غيرها ما في غير لكن قد ترث بنت الابن

مع اخذ البنيتين الثلثين - [01:10:53](#)

في حالة واحدة من يذكر لنا هذه الحالة نعم؟ نعم. اذا عصبا ابن ابن في درجتها او انزل منها حتى اذا عصبا ابن ابن ابن مثال ذلك

هالك عن بنتين وبنت ابن وابن ابن ابن - [01:11:12](#)

فالبنتان لهما الثلثان والباقي لبنت الابن وابن الابن. هذي الحالة الوحيدة التي ترث فيها بنت الابن مع استغراق البنيتين الثلثين اقول

الحالة الوحيدة التي ترث فيها بنت الابن مع استغراق البنيتين الثلثين - [01:11:28](#)

اذا عصبا ابن ابن لا عصم بالغير عصبا ابن ابن كما في هذا المثال هالك عن بنتين وبنت ابن وابن ابن ابن. فالبنت هذا هو الثلثان

والباقية البنت الابن وابن الابن للذكر مثل حظ الانثيين - [01:11:43](#)

بهذا نكون قد انتهينا من التأصيل ونقف عند اه العون نفتتح به الدرس القادم ان شاء الله تعالى. ارجو ايها الاخوة ومن يتابعونا ايضا

عبر البث ارجو مراجعة ما سبق - [01:12:00](#)

وان تأخذوا هذه يعني المسائل التي درسناها وتطبقوها في البيت خاصة كيف تستخرج النساء بالاربع؟ وكيفية التأصيل لان هذه

ستدخل معك في جميع الابواب فاذا طبقتها الان طبطت الفرائض فالفرائض تختلف في تعلمها عن بقية العلوم - [01:12:13](#)

فرائض تحتاج الى تطبيق اما الذي يجلس بدون تطبيق فقط يطالع ما يستفيد ولذلك اذا اعطي اي مسألة تجد انه ما ما يستطيع ان

يحلها بالطريقة الصحيحة لا بد ان تأخذ الورقة والقلم وان تحل - [01:12:35](#)

مرة مرتين ثلاث تخطي مرة ثم تعدل الخطأ ثم حتى اه يعني يصبح عندك ملكة وتمرس في قسمة الفرائض طيب نكتفي بهذا القدر

وبقية الوقت نجيب في عما تيسر من الاسئلة - [01:12:49](#)

الاوراق هذي يا اخوان يعني في التعصيب خلاصة التعصيب من رغبة هذي موجودة لما اخذ يأخذ به. ايه الكلالة بس تعدل تعديل

يسير طيب اه طيب نجيب عما تيسر من الاسئلة اذا كان هناك اسئلة مكتوبة ترسل لنا الان يعني نجيب عن ما تيسر منها آآ -

[01:13:10](#)

يعني سؤال عن يقول هل الصحابة كان عندهم هذه قواعد ونسب الاربع الصحابة رضي الله عنهم كانوا يقسمون المسائل بفطرتهم

تجد انت بعض العامة امي ما ما يقرأ ولا يكتب. لكنه في الحساب - [01:14:00](#)

يعني متميز يستطيع ان يقسم بفطرته ولذلك الطرق المبتكرة التي ذكرتها في الكتاب هي ترجع لهذا الطرق السهلة الميسرة التي

يستطيع ان يفهمها اي احد بفطرته والصحابة كانوا يقسمون بموجب فطرتهم - [01:14:24](#)

وبما يعلمونه وكانت القسمة قائمة على البساطة والسهولة واليسر وهذا تجده من بعض كبار السن وبعض العامة وبعض البادية في

القسمة وفي الحساب يستطيع ان يقسم بكل سهولة لكن هذه القواعد وضعها العلماء من باب التيسير والتسهيل على طلبة العلم -

[01:14:41](#)

ما رأيكم بكتاب الرحيق المختوم الرحيق المختوم للذي في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم هذا يعني كتاب جيد ونال المؤلف عليه

جائزة الملك فيصل في السيرة النبوية والجائزة هذي لا تعطى - [01:15:07](#)

الا بعد تحكيم وبعد فحص وبعد ترشيح من ذوي الاختصاص وهو في الجملة لا بأس به على ان كتب السيرة يعني يرد عليها ما يرد

ذكر بعض الاحاديث طعيفة ولذلك يتسامح فيها بقدر معين - [01:15:34](#)

لأنك لو اخذت آآ قواعد المحدثين وطبقته عليها ربما كثير من آآ احاديث السيرة ومرويات السيرة لا تثبت سنداً ولهذا الامام احمد قال

المغازي والسير ليس لها اصل يقصد يعني نتسامح فيها ولا يدقق في اصولها ما - [01:15:58](#)

الم تتعارض مع اصول وقواعد شرعية او يكون فيها اساءة لاحد او نحو ذلك لكن اذا كانت تتفق مع الاصول والقواعد الشرعية والادلة فيتسامح فيها لانك لو اخذت بعض المرويات في السيرة ما تجد لها اسنادا - [01:16:20](#)

اه يعني صحيحا متصلا لكنه اشتهرت واستفاضت بعض الامور بعض الامور يعني تعرف بالاشتهار والاستفاضة. القديمة والحديثة لو قلت لك مثلا دولة من الدول خذك في بالك اي دولة مثلا الهند او الصين او اي دولة - [01:16:38](#)

طب اسبت لي ان في ان في دولة اسمها الهند. اثبت لا رأيته ولا كيف عرفت ان في دولة بالاستفاضة هذه الاستفاضة يعني قامت مقام النقل المتواتر طيب لو قيل ان هناك خليفة اسمه الوليد بن عبد الملك - [01:17:03](#)

طيب اثبت لي وش السند؟ حدثنا فلان عن فلان عن فلان فيه خليفة اسمه الوليد بن عبد الملك او عمر بن عبد العزيز او ما تجده اخذته بالسند ما تجد - [01:17:21](#)

لكن هذا بالاستفاضة فاحيانا استفاضة الشيء وشهرته تغني عن عن الاسناد هذي قضية مهمة لطالب العلم فالاستفاضة والشهرة احيانا يستغنى بها عن اه الاسانيد متى يبدأ الطالب في قراءة المطولات من الكتب كالكتب الستة والمغني مثلا - [01:17:31](#)

نعم طالب العلم ينبغي لها التدرج فلا يكون طالب علم مبتدأ ويبدأ بالمطولات كالمغني مثلا هذا يعني ليس مناسبا ولكن يتدرج في آ المتون القصيرة والمناسبة للمبتدئ في طلب العلم - [01:17:56](#)

ثم الاعلى منها ثم الاعلى منها ولذلك نجد ان الموفق ابن قدامة مثلا صنف في الفقه اربعة كتب على اربع مستويات الكتاب الاول للمبتدئين وهو العمدة في الفقه وذكر فيه القول الراجح في المذهب الحنبلي مع الدليل او التعليم - [01:18:17](#)

المستوى الاعلى منه المقنع وذكر فيه الاقوال داخل المذهب الحنبلي مجردة عن الدليل او التعليق المستوى الثالث الاعلى للمتوسطين وهو كتاب الكافي ذكر فيه الاقوال داخل المذهب الحنبلي مع الدليل او التعليق - [01:18:39](#)

المستوى الرابع لاعلى طبقة وهو المغني ذكر فيه الاقوال داخل مذهب الحنبلي وغير المذهب الحنبلي مع الدليل او التعليق فهذا التدرج مهم لطالب العلم ولكن ينبغي عدم المبالغة فيه البعض طلبه العلم عندهم مبالغة في هذا وهذه مبالغة يعني اصبحت عائقا -

[01:18:57](#)

فتجد هذا قد كبل نفسه وانا لا انتقل ولا اقرأ في هذا الكتاب لان هذا لابد من تدرج كبل نفسه يعني بامور ما انزل الله بها من سلطان ينبغي يعني عدم المبالغة في ذلك يعني لو احتجت الان مثلا لمسألة في المغني لا مانع ان ترجع لها - [01:19:17](#)

ترجع لها الان وتقرأها ويعني وتنظر ماذا قال فلا يبالغ في ذلك لكن من حيث منهجية وتأصيل يكون ذلك التدرج لاحظوا نحن الان مثلا في دراستنا للفرائض بالتدرج بدأنا بالمقدمات - [01:19:35](#)

ثم بالفروض المقدرة وكتاب الله ثم القواعد الحجب والحرمان ثم بدأنا بالنسب الرابع ثم التأصيل سنبدأ شيئا فشيئا الى ان نصل الى مرحلة اننا نستطيع ان نعطي كل وارث نصيبه من الميراث. نقول الزوجة لها كذا ريال من التركة. الزوجة كذا ريال من التركة. الابن له

كذا ريال - [01:19:53](#)

لكن مشينا بالتدرج هكذا العلوم تكون بالتدرج. لكن لو بدأنا مباشرة واتينا جميع وتجد ان هذا يربك ويشكر فلا بد من التدرج في العلم الواحد وفي العلوم كلها بطاقة التخفيض التي يتم شرائها بمبلغ هل تجوز - [01:20:11](#)

في حالة كون البائع تقدم خدمة السمسة والارشاد والدعاية والاعلان ويأخذ اجرا مقابل ذلك او بطاقة التخفيض اه درسها المجمع الفقهي الاسلامي ورابطة العالم الاسلامي وكنت حاضرا معهم اه المناقشة - [01:20:37](#)

صيغة القرار واتفق الفقهاء او اكثرهم على انها اذا كانت مجانية فلا بأس بها اما اذا كانت برسوم فانها لا تجوز لان الذي يدفع الرسم متردد بين الغنم والغرم وبين الربح والخسارة - [01:20:57](#)

وهذا هو الميسر وعلى ذلك فاذا كانت بطاقة التخفيض برسوم فانها لا تجوز. وانت تدفع مثلا مئتين ريال قد تحصل على اكثر مما دفعت وقد تحصل على اقل ما دفعت. هذا فيه جهالة وغرض وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الغرر - [01:21:15](#)

واما القول بان فيها سمسة وفيها كذا هذا يعني غير غير ظاهر. هذا غير السمس لها طرق اخرى غير هذا. اذا كانت سمسة لماذا كلية بطاقة تخفيض اجعلها مسوسة مباشرة - [01:21:34](#)

يجعلها مقابل الدلالة والارشاد مباشرة. فلماذا يكيّفها ويعلنها ويشهرها على انها بطاقة تخفيض فهذا يعني آآ التأويل غير مقبول ولذلك بطاقات التخفيض اذا كانت مجانية فلا بأس بها مثل بطاقات مثلا شركات اتصالات - [01:21:47](#)

قطاف ونقاطي ونحوه هذه مجانية هذه لا بأس بها او مثلا بعض محلات التسوق تعطيك بطاقة وكلما اشتريت يحسبون لك نقاط وهذه النقاط يخصمون عليك بموجبها لا بأس ما دام هذه بطاقة مجانية لا بأس بها - [01:22:05](#)

بطاقات الطيران المهم البطاقة اذا كانت مجانية لا بأس بها. اذا كانت برسوم فانها لا تجوز. هذه هي القاعدة في بطاقات التخفيض ونكتفي بهذا القدر والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [01:22:25](#)