mroftalp htehaB ni knil muideM



# دورة مفاتيح النحو تقديم د محمد بن علي العمري- المحاضرة الرابعة

محمد علي العمري

---

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اجعلنا من المقدمين لديك المقدمين كلما يقربنا زلفى اليك سبحانك نستغفرك ونستعينك ونتوكل عليك ونصلي ونسلم على خير خلق الله سيدنا ونبينا وحبيبنا وقدوتنا محمد بن عبدالله صلى الله عليه وعلى اله وصحبه ومن والاه - 00:00:01

اما بعد فالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته واسعد الله مساءكم بكل خير وهنيئا لي ولكم ما رأيناه هذا اليوم من رحمة الله تعالى وغيثه للعباد والبلاد واسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعلها امطار خير - 00:00:29

وبركة ورحمة آآ في هذا اليوم ان شاء الله تعالى سنتحدث عن النوع الثالث من انواع الكلمات هو تدقيق الاسم وبنهاية درس اليوم المفترض انه اي نص تستطيع ان تفككه وتدققه بجميع الفاظه - 00:00:48

اه ولو ان عندنا وقت يعني فككنا سورة النبأ كاملة ولكن الوقت الذي سيبقى بعد الشرح ان شاء الله تعالى نستغرقه كله في تفكيك السورة كاملة مع تدقيق كل كلمة - 00:01:07

وهذا هو الاساس. ثم تخيلوا هذا الكلام الذي ذكرناه في ثلاثة ايام. لو انه في ثلاثة اشهر يقدم يعني على مدى السنوات الطويلة التي تعلم فيها النحو ثم تكون النتائج للاسف الشديد مخيبة للامال. يعني على مستوى الوطن العربي كله - 00:01:23

يعني انصحكم بكثرة التطبيقات والاستفادة من الاخطاء. اه كنا قد بدأنا بالمهارة الاولى وهي مهارة والتصنيف وقلنا بنهاية هذه المهارة تستطيع ان تفكك النص وان تقول اسم وفعل وحرف ثم انتقلنا بعد ذلك فقلنا تستطيع ان تسلط الضوء على الحرف - 00:01:40

فتجيب عن ثلاثة اسئلة ما معناه؟ هل له عمل؟ ان كان له عمل فما هو ثم بعد ذلك نسلط الظوء على الفعل فنعرف نوعه من حيث التمام والنقص. ثم ان كان تاما فما نوعه من حيث التعدي واللزوم. ثم ان كان متعديا - 00:02:06

فالحدث الذي يعبر عنه هل يحتاج الى مفعول واحد او يحتاج الى مفعولين او يحتاج الى ثلاثة مفاعيل؟ تحدثنا عن نوع الفعل من حيث ماضي ومضارع وامر هل هو مسند للفاعل؟ او مسند للمفعول به؟ ثم بعد ذلك هل هو معرب او مبني؟ وخلصنا - 00:02:22

الى ان الاصل في الافعال البناء وعرفنا ما الذي يترتب على معرفتك هذه ان الفعل مبني او معرب وعرفنا ان المعرب هو الذي يحكم عليه بانه مرفوع او منصوب او مجزوء. هذا اليوم ان شاء الله تعالى سنتعلم اه اه تدقيق الاسم والاسماء في العربية تمثل - 00:02:42

العظمى من الكلمات. لماذا؟ لان اللغة العربية قائمة على الاشتقاق فتجد الجذر الواحد نأخذ منه فعل ماضي وفعل امر وفعل مضارع لكن بعض الجذور يمكن ان تشتق منه عشرين اسما - 00:03:06

اه عشرين اسما فمثلا كتب واكتب ويكتب هذه افعال ولكن تستطيع ان تشتق كاتب وكتاب وكتابة ومكتب ومكتوب وكتاب الى اخره كل كل هذه مشتقات من هذا الجذر لذلك حين نتعلم الاسماء فنحن - 00:03:23

ونتعلم الجمهور الاكبر من الكلمات العربية وبالطريقة نفسها كما ترون. اه اه سنتحدث عن تدقيق تم وتدقيق الاسم سيكون من خلال الاجابة على مجموعة ايضا من الاسئلة وهي ثلاثة فقط - 00:03:46

السؤال الاول ما نوعه من حيث الاعراب والبناء طبعا لو لاحظتوا الحروف كلها مبنية والافعال الاصل فيها البناء وعندنا جزء يسير

معرب الاصل في الاسماء سيكون ماذا سيكون الاعراب سيكون الاعراب الاصل في الاسماء انها معربة كما سيأتي بعد قليل ان شاء الله تعالى. طيب حين نعرف الفرق بين الاسم - 00:04:07

معرب والمبني هل هذا مقصود في ذاتي ام انه يترتب عليه فائدة اخرى يترتب عليه فائدة اخرى تتعلق بقضية الاعراب. وهو انك اذا عرفت ان الكلمة مبنية فهذا يعني انه لا يحكم عليها - 00:04:34

الا بمرفوع ولا بمنصوب ولا بمجروء وانما يقال في محل رفع او في محل نصب او في محل جر. هذا التعبير لانهم قالوا من شروط العالم حسن العبارة عن العلم. اذا اذا كان - 00:04:49

مبني وهو فاعل فلن نقول فاعل مرفوع وانما نقول هو في محل رفع فاعل وسنبين لماذا هذا الفرق في تحرير العبارة طيب لو ان الذي وقع فاعل من الاسماء المعربة - 00:05:02

سنقول فاعل مرفوع اذا الكلمات المعربة هي الكلمات التي يحكم عليها حكم مباشر. لماذا؟ لان عندك دليل على الرفع لذلك تقول مرفوع وعلامة رفعه المراد بعلامة رفعه يعني دليل رفعه. اذا الفرق بين الاسم المبني والاسم المعرب - 00:05:20

هو ان الاسم المعرب هناك دليل على قيامه او او قيام الحكم الاعرابي فيه. لذلك نقول مرفوع منصوب مجرور. وعلامة نصبه وعلامة رفعه وعلامة جره. اما اذا كان مبنيا لا - 00:05:42

لا تقول مرفوع وانما تقول مبني في محل رفع لانه ليس هناك علامة للرفع وتقول مبني في محل نصب لانه ليس هناك علامة للنصب. وتقول مبني في محل جر لانه ليس هناك علامة للجر. اذا هذا السؤال - 00:05:59

معرفته يترتب عليه شيء اخر يشمل جميع الابواب لو اخذنا الجار والمجبور ما الفرق بين ان اعرب محمد في بمحمد وبين الهافي به البحر افجر؟ البحر افجر. طيب ومحمد اسم مجرور لكن الهافي به - 00:06:16

ظمير مبني في محل جر. مبني في محل جر مبني في محل جار. اذا هذه هي الفائدة التي ستترتب على اجابتنا عن هذا السؤال ان شاء الله تعالى عندنا السؤال الثاني ما نوعه من حيث التعريف والتنكير - 00:06:37

هل هذا الاسم نكرة او معرفة وما المراد بالنكرة والمعرفة ونحرر الكلام ان شاء الله تعالى السؤال الثالث ما نوعه من حيث العمل؟ هل له عمل هل يعمل اولى هذه الاسئلة الثلاثة ندقق بها الاسماء ان شاء الله تعالى وننتهي من تدقيق الكلمة - 00:06:56

لاحظوا معي سنبدأ في القضية الاولى وهي قضية تقسيم الاسم الى مبني والى معرب. ما دام الاصل هو الاعراب. اذا الذي سيحفظ سيكون ماذا البناء اللي هو القليل فنقول هذه الاسماء مبنية - 00:07:19

وما عداها فهو ماذا؟ وما عداها فهو معرب. في جميع العلوم دون استثناء الفلسفة الاسلامية تقوم على حفظ الاقل حفظ الاقل لتقليص كمية الحفظ قدر المستطاع. ها المبني سنجد عندنا اسماء مبنية بناء لازما بمعنى - 00:07:39

انها مبنية مطلقا وعندنا اسماء مبنية بناء عارظا بمعنى انها اذا وقعت في هذه الاماكن بنيت اما اذا خرجت عنها فانها تعود الى اصلها. ما الاصل تعود الى الاعراب. اما هذه - 00:08:00

فانه لا يمكن ان تخرج من البناء الى الاعراب. طيب المبنية بناء لازما يقول لك فقط هي عشرة اصناف عشرة اصناف من بين مئات الاف بل ملايين الاسماء. ها قال لك الظمائر كلها مبنية - 00:08:18

واسماء الاشارة ما عدا المثنى منها. طبعا ستأتي الان في اللوحات القادمة الاسماء الموصولة ما عدا المثنى. اسماء الاستفهام ما عدا اي اسماء الشرط ما عدا اي. اذا ما عدا هذه المستثنى وين بتروح - 00:08:36

للمعرب مباشرة اذا المثنى من الاسماء الاشارة والمثنى من الاسماء الموصولة سيذهب الى الاعراب هذه المبنيات اسماء الافعال اسماء الاصوات اسماء الكنايات عدا فلان وفلانة. فلان وفلانة ستكون من الاسماء المعربة. بعض الظروف ما كان على وزن فعالي - 00:08:51

هذه الانواع العشرة لماذا نتعلمها لان هذه الانواع العشرة عند اعرابها ها عند اعرابها لنفترظ ان احد الظمائر وقع فاعل لا تقول في اعرابي فاعل وانما تبدأ باعرابه من هنا فتقول ظمير - 00:09:12

مبني في محل رفع فعل لنفرض ان الضمير وظيفة مفعول به هل اقول مفعول به منصوب ظمير مبني في محل نصب مفعول به. لنفرض ان الظمير وقع بعد حرف جر او وقع مضاف اليه. هل اقول اسم مجرور؟ لا. اقول - 00:09:30

من هنا اقول ظمير مبني في محل جر مضاف اليه. اذا هذا ان شاء الله تعالى ساذكركم بهذا الدرس. حين ابدأ غدا في ماذا؟ في الحديث عن الوظائف النحوية فحين اذكر لكم وظيفة الفاعل مثلا اقول لكم اذا كان الذي حمل وظيفة الفاعل من الاسماء المعربة هذا نقول - 00:09:48

فاعل مرفوع لكن اذا كان من الاسماء المبنية وكان مثلا اسم اشارة كيف ساوعر به؟ كيف ساحرر العبارة؟ اذا قلت حضر هذا الطالب هذا الان هو الذي حضر ماذا ساقول في اعرابي - 00:10:10

هل ساقول فاعل مرفوع؟ لا. وانما اقول اسمي اشارة مبني في محل رفع فاعل. طيب لماذا؟ هل هذا من من من تعقيد النحاة للنحو لا ابدا وحاشاهم انظروا الفرق بين ان اقول حضر هذا - 00:10:25

ورأيت هذا ومررت بهذا هذا مرة في موضع رفض ومرة في موضع نصف ومرة في موضع جر مع ذلك لم يتغير لفظها. اذا هل تفاعلت مع الرفع حتى اقول انها مرفوعة - 00:10:41

لم تتفاعل هل تفاعلت مع النصب؟ لم تتفاعل. طيب حضر الطالب رأيت الطالب مررت بالطالبين الكلمة المعربة تفاعلت ولا ما تفاعلت؟ تفاعلت وتأثرت. لذلك انا اقول الكلمة مجرورة؟ نعم مجرورة لانها تفاعلت مع الجر وظهر عليها اثر - 00:10:58

لفظي. اذا عرفتم الفرق متى يقولون مرفوع؟ مبني في محل رفع. منصوب مبني في محل نصب. مجرور مبني في محل جر. هو كله مبني على ماذا مبني على معرفة الاسماء المبنية بناء لازما التي سافصلها بعد قليل في عشر لوحات حتى تعرفوها ان شاء الله تعالى. لكن ما الفائدة اني اقول لك اذكرني - 00:11:17

الاسماء المبنية فتقول يلا خذ عندك وتغمظ عينيك. الاسماء المبنية واحد اثنين ثلاثة اربعة خمسة وبعدين اقول لك اعرب حظرته تقول التفاعل مرفوع وعلامة رفع الظلمة الظاهرة اذا انت لم تستفد من هذا العلم الذي حملته ها وانتم تعلمون خطورة ان تحمل علم - 00:11:41

ولا تستفيد منه لذلك الله سبحانه وتعالى حذرنا من هذا حين شبه الذين يحملون التوراة ها ولم يفيدوا مما فيها من امر الله سبحانه وتعالى اكرمكم الله بماذا بالحمار يحمل اسفارا. لذلك لا تحمل في ذهنك الا العلم الذي تستفيد منه في ناحية تطبيقية في تخصصه. اذا ما ليس - 00:12:00

لك اي فائدة في حفظ هذه الاسماء اذا لم تعرف ما يترتب على ذلك. الذي يترتب على ذلك هو مسألة تحريرية في حسن العبارة عن ماذا؟ حسن العبارة عن العلم ان شاء الله تعالى. لذلك جميع الوظائف النحوية التي ساتحدث عنها غدا ان شاء الله تعالى. ساذكركم - 00:12:26

بهذا اذا هذه يجب ان تكون في ذهنك ممتاز. ما عدا هذه فهو معرب الا ان هذا المعرب اذا وقع في هذه الاماكن بني هل هو بني لانه في اصله مبني - 00:12:46

ولا بني لانه وقع في اسر هذا المكان وقع في اسر هذا المكان فسميناه مبني. اذا تسميته مبني هنا. هذه تسمية لازمة؟ ولا فقط حتى تزول هذه الحالة عنه حتى تزول هذه الحالة عن مثل ماذا - 00:13:02

قال لك اسم لا النافية للجنس لان لا النافية للجنس المراد منها استغراق النفي. خذوا كلمة ريب معربة ولا مبنية؟ ريب ريبا ريب. اذا تغيرت حركة اخرها اذا هي ماذا؟ معربة. طيب اذا في قول الله تعالى - 00:13:18

لا ريب فيه لاحظ لم يقل لا ريبا حرمها من حقها في التنوين لانه لا ينون الا ماذا لا ينون الا المعراب. اذا كلمة ريب في اصلها معربة. لكن حين وضعت وضعت في لا ريب فيه - 00:13:37

قلنا هي مبنية طيب هل بناءها هذا لازم ولا عارض عارض لتحقيق هدف معنوي وهو استغراق النفي. لان ما الفرق بين ان اقول لا طالب لا رجل في البيت وبين ان اقول لا رجل في البيت - 00:13:56

لرجل لنفي الجنس كله يعني ما في اي فرد من افراد هذا الجنس ولا اثنين ولا ثلاثة ولا اربعة لكن حين اقول لا طالب لا رجل في البيت قد يكون فيه اثنان او ثلاثة - 00:14:14

او اربعة فانا انفي وجود الرجل الواحد. لذلك الله سبحانه وتعالى في مواطن النفي المستغرق الذي يستغرق الشيء وجميع اجزائه عبر بلاء النافية للجنس لاستغراق النفي. لذلك القرآن لا ريب فيه - 00:14:31

يعني لا قليل الريب ولا كثير ولا بعض الريب ولا بعض ما يسمى ريب ولا شيء قريب من الريب. لذلك حين يقول يوسف عليه السلام لاخوته لا تثريب عليكم فهذا دليل على صفاء نفسه صفاء حقيقيا ليس بنفسي اي شيء - 00:14:49

لانه قلب نبي لانه قلب نبي لذلك قال لا تثريب عليكم. لذلك نحن في كلمة التوحيد نقول لا اله ولا لا اله لا اله يعني لا اله ولا بعض اله ولا وليس هناك من يستحق حتى اسم الى الا الله جل وعلا فهو لاستغراق النفي. لذلك هذا الموضع - 00:15:07

بناء عارض ذكرته لكم المنادى خذوا كلمة محمد محمد الان معرب ولا ما هي معربة محمد محمدا محمدا. طيب حين تناديه ما تقول يا محمد تقول يا محمد اقبل لماذا بنيته؟ لانه وقع في هذا المكان الذي يستحق فيه البناء وهو - 00:15:30

المنادى المفرد كما ترون المركب المزجي من الاعداد والظروف والاحوال كما سيأتي ان شاء الله شرحها بالتفصيل ثم المقطوع عن الاظافة لفظا لا معنى ثم العلم المختوم بويه ها لان العرب حين سموا الفرس سيبويه - 00:15:52

سب تفاح ورائحة سيبويه مكون من رائحة التفاح خالوي رائحة الخل ناس قوي راحة الزيت جاء عند العرب مبسوطين ركوبها البصرة قال عمرويه  حقنا هذا اللي نسميه بهلاولاد سمى عمرو ايه؟ سموه عمرو وين؟ ها؟ سموه عمرو وين؟ لذلك هذا عمرو - 00:16:11

لم يكن مبنيا لكن الحين ركب مع كلمة ويه الفارسية صار ماذا؟ صار مبنيا فهو بناء عارض كما ترون. اذا هذه اللوحة مهمة جدا. نشوف المعرب عندنا معرب علامة اعرابها الحروف - 00:16:37

ومعرب علامة اعرابها الحركات المعرب وعلامة اعرابه الحروف الاسماء الستة المثنى جمع المذكر السالم. لماذا؟ الاسم في العادة الذي ليس من هذه الابواب مثل آآ مسجد حالته الطبيعية الرفع يتغير منها الى مسجدا والى مسجد. لكن عندنا جمع المذكر السالم حالته الطبيعية مسلمون - 00:16:52

لحالة الرفع يتغير عنها الى مسلمين اذا التغيير الذي يحدثه الموضع الاعرابي هنا في الحرف بدل الواو ياء مسلمان مسلمين طيب ابوك ممكن تكون اباك وممكن تكون ابيك. اخوك اخاك اخيك. فوق فاك فيك - 00:17:19

ذو علم ذا علم ذي علم حموك حماك حميك هذه الاسماء الخمسة اللي تدرس في مراحل التعليم العام وهناك اسم سادس يحذف لقبح معناه وهو هنو لان الهيوا هو اكرمكم الله موضع العورة - 00:17:40

من الرجل او المرأة يقال هنوا فلان للدلالة على هذا. اذا لاحظوا معي هذا ملخص الاسم. جميع الاسماء يجب ان تعيد كل اسم الى موضعه من هذه الخارطة هذه اسمها خارطة ذهنية اريد ان تنتقل الى ذهنك. الان - 00:17:57

يعني من تمام هذا الكلام ان نستعرض هذه الاسماء العشرة الانواع العشرة لذلك ستأتي في اللوحات العشر القادمة وهي استعراض للاسماء المبنية التي يجب ان تعرف وان تؤلف ونعرف ان هذه مبنية. لذلك لاحظوا معي الاسماء المبنية بناءا لازما - 00:18:16

بدأنا بالظمائر الظمائر المستترة طبعا اه تدرس اثناء في مرحلة ثانية لانها تأتي مع التركيب فقط اما الضمائر البارزة فتنقسم الى متصلة ومنفصلة المراد بالمتصلة التي تتصل بالكلمة مثل ذهب - 00:18:37

تو ها لاحظوا المنفصلة هي كلمة مستقلة بذاتها آآ لاحظوا معي حتى ابين لكم كيف تفيدوا من هذه من هذه اللوحة التي تلخص كثيرا من العلم يعني في في ورقة واحدة وتضع امامك - 00:18:57

آآ جميع الظمائر كيف يمكن ان تفيد من هذه من هذه اللوحة؟ الصورة ظاهرة عند النساء يا شيخ ايه طيب كيف نفيد من هذه اللوحة؟ لاحظوا معي لكن للاسف انا لم نستغل هذا العلماء كيف قسموا - 00:19:16

لاحظوا معي قالوا هذي ظمائر متصلة هذه الخمسة الظمائر المتصلة لا تقع الا في محل رفع ما فائدة هذا الكلام؟ بكرة اعرض لكم خارطة للوظائف النحوية وبعدين اقول لكم وظائف الرفع محصورة فيه واحد اثنين ثلاثة اربعة. اذا يجب ان تفهم ان هذه الظمائر -

00:19:34
يستحيل ان تخرج عن هذه الوظائف اللي هي وظائف المرفوعات لانا سنقسم الوظائف الى وظائف مرفوعات ووظائف منصوبات ووظائف مجرورات. اذا حين قال العلماء هذه لا تقع الا في محل رفع يعني حين ترى هذه الظمائر لا تفكر في مفعول به. لا تفكر في اه مضاف اليه. لا تفكر في نعت - 00:19:56
لا تفكر هي محصورة اما في فاعل او نائب فاعل او اسم كان لذلك سأذكركم بهذه ان شاء الله تعالى. كيف تفيد من هذا الحفظ؟ لان لاحظوا الجزء الذي سيحفظ - 00:20:21
جدا سنقول في الاخير وما عداه تسير فيه على القاعدة اذا تاء الفاعل الف لاثنين واو الجماعة نون النسوة ياء المخاطبة هذه ظمائر مبنية متصلة ولا تقع الا في محل ماذا؟ في محل رفع - 00:20:35
عندنا هذه الظمائر الثلاثة قد تكون في محل نصب وقد تكون في محل جر وهي يا المتكلم اللي هي الياء حين اقول قلمي وحين اقول هذا لي والي ومعي وفيا ها وقل بيتي وابنتي وكتابي هذه الياء يقول لك ممكن تكون في محل نصب - 00:20:54
ممكن تكون في محل جر طيب كيف افرق بين ياء المتكلم التي هي في محل نصب وياء المتكلم التي هي في محل جر هذا باعتبار ما سيتصل بها لذلك لو وصلت بها حرف جر ستكون قطعا - 00:21:18
في محل جر لو وصلت بها فعل ستكون قطعا في محل نصب كما سيأتي عند حديثنا عن الوظائف ان شاء الله تعالى. لا اريد ان اتجاوز هدفي هذا اليوم من اني اريد اذا سألتك هذا - 00:21:32
تم مبني ولا معرب تقول لي مبني بناء لازم ولا عارض بناء لازم ماذا ينبني على قولك بنا لازم تقول لا احكم عليه لا بمرفوع ولا بمنصوب ولا بمجرور وانما اقول في محل رفع او في محل نصب او في محل جر - 00:21:45
هذا هو الهدف المباشر من درس اليوم. لاحظوا معي قلت كاف المخاطب وفروعها اش معنى فروعها انا اذا قلت هذا لك هذا كان في المخاطب فرع عنها الانثى هذا لك الاثنين - 00:22:00
هذا لكما الجماعة هذا لكم الاناث لكن حكمها واحد. طيب ما معنى ها الغائب وفروعها؟ اذا قلت قلمه سافرع عنها قلمها قلمهما قلمهم قلمهن هذا معنى الفروع حكمها واحد ايضا عندنا هنا ظمائر قد تكون في محل رفع او محل نصب - 00:22:15
هنا نون لم تظهر في محل نصب او محل جر وهي ناء المتكلمين. هذه هي الظمائر المتصلة. ويستحيل ان يمر بك سطر واحد من القرآن الكريم ليس فيه ضمير يستحيل لان الظمائر من مظاهر الاقتصاد اللغوي في العربية. لذلك حين يذكر الواحد مرة واحدة خلاص - 00:22:41
تأتي بالظمير ما تقول قابلت محمد واتغديت مع محمد وسرت مع محمد وتحدثت مع محمد من من اقتصاد اللغة في كلامها تذكره في اول مرة ذهبت محمدا وقلت له وذهبت معه والتفت اليه الى اخره. ممتاز - 00:23:02
طيب الظمائر المنفصلة ليس عندنا الا ظمائر تقع في محل رفع وظمائر تقع في محل نصب لا غير الظمائر التي تقع في محل رفعه انا وفروعها. ما فروعنا انا نحن ليس لها فرع الا نحن لان ليس هناك للمثنى ظمير مستقل - 00:23:18
المفرد المذكر يقول انا المفرد المؤنث انا الاثنين مذكر ومؤنث الجمع مذكر ومؤنث يقول نحن ممتاز. طيب لاحظوا معي انت وفروعها انت انتما انتم انتن هو وفروعها هو هي هما هم هن. ممتاز. ومائر لا تقع الا في محل نصب. اياياي اياك اياها - 00:23:41
فروعها اياي ايانا اياك اياك اياك ما اياكم اياكنا اياه اياها اياهما اياهم اياهن هذه هي الظمائر لو جاءت هذه في اي مكان كيف تحرر الاعراب تبدأ بظمير اه كيف تحرر الاعراب؟ لنفرض قل هو الله احد هو ظمير ولا ما هو ظمير - 00:24:09
تريد ان تعرب هو ما تقول مبتدأ تقول هو ظمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ هذا لو بعث سباه من قبره ما زاد عليها كلمة. ها ظمير منفصل مبني في محل رفع - 00:24:35
مبتدأ في محل ربع مبتدأ انني انا انا ايظا مبتدأ كيف ستعربها؟ تبدأ من هنا تقول ظمير منفصل لا تنسى الحكم. مبني في محل رفع مبتدأ. طيب اذا قلت ما حظر الا انا. انا الان تعبر عن الفاعل الذي حضر. كيف ساعربها؟ لا تعربها فاعل. ظمير منفصل مبني في محل

رفع فاعل - 00:24:55
اذا تدريسنا للنحو يجب ان يرتبط بالصفة الثانية من صفات العالم وهو ان تعلم طالب العلم كيف يحرر العبارة كيف يعبر عن هذا العلم كيف يعبر عن هذا العلم هذا واحد من عشرة - 00:25:19
وقد اطلت في ذكره وهي قضية الظمائر لاني استعرظ الان الاسماء المبنية بناء ماذا؟ لازما وهي الاقل وحين تعرف سنقول ما عداها معرب. ما عداها معرب. لاحظوا معي الشرايح الثانية. اسماء الاشارة طبعا واظحة - 00:25:36
انا فصلتها  فصلتها لماذا طبعا الخطأ الاشهر عند درسه العربية في العالم العربي هو وهذا تختلط هذا من عشرين سنة وانا اعاني من من الطلاب هو وهذا هو اسم اشارة - 00:25:55
وهذا يصير ظمير مع ان هو هو الظمير وهذا هو اسم الاشارة والمشكلة في حرف الهاء هذا ها اللي في هواء واللي اسم الاشارة ذا خلاص. فصلتها اسم الاشارة ذا ذا ما له علاقة بهوا ابدا هو ظمير. اسم الاشارة ذا - 00:26:18
اما الهذا هي للتنبيه ذا في ذي آآ ته طبعا ذا وتي وذي وته لا تزال مستعملة عند كبار السن في جنوب الجزيرة العربية الى الان يعني امي لا تحسن ان تقول ما هذه - 00:26:38
ولكن تقول مات ته وتيه تشير الى المؤنث بته وتيه لا تحسن ان تقول هذه بسليقتها. وهذه كلها فصيحة. اذا ذا تي ذي به هذه اولئ هؤلاء ذاك وفروعه. وش معنى فروعه - 00:26:58
ذاك وذاك وذاكم وذاكما وذاكن ذلك وفروعه تيك تيك اصلها وفروعه تلك اولئك هنا للاشارة الى المكان القريب هناك للاشارة الى القريب المتوسط هنالك للاشارة الى المكان ماذا البعيد ثم عندنا هذه ثمة ولا ثم - 00:27:19
ثم للاشارة الى ماذا؟ للاشارة الى المكان. هذه اسماء اشارة نعم  اذا من مثلها تماما يعني ذا وذان مثلها اللي هو المثنى ها ذا ودان وتيوة يعني هذا فرع عنها - 00:27:44
اذا هذه اسماء الاشارة ما فائدة معرفتي باسماء الاشارة انه اذا وقع في اي وظيفة ها يؤمنوا بهذا الكتاب ما يعرف بهذا الان الباحة افجر وهذا ما عندنا ظمير. وين الظماير انتهينا ها - 00:28:07
اذا اذا نقول بهذا الباح افجر والهاء للتنبيه والذاء اسم اشارة مبني في محل في محل جر اسم مجرور او في محل جر بحرف الجر. طبعا لاحظوا ان هنا لم نذكر ماذا - 00:28:27
لم نذكر المثنى الذي سأل عنه زميلكم لماذا؟ لان المثنى قلنا يترحل الى المعرب الاصل المعرب ممتاز. طيب بعد اسماء الاشارة  يعني هم العلماء وضعوا ضابط وضعوا ضابط قالوا اذا كان معرف باالف واللام يعني ساواه في التعريف - 00:28:44
تعرب ابدا اي فتعرب ابدا نعم اذا كان متصل بالف ذلك الكتاب الكتاب تعربه بدل نعم  طبعا هذه الشجرة انهاكما عن هذه الشجرة اعربها بدل. لان الحد البدل البدل يصلح ان يحل محل المبدل منه - 00:29:08
انا الم انهاكما عن الشجرة عن الشجرة هذه. هذا هو المراد ثم حصل تقديم وتأخير. عندي درس بكرة على الوظائف النحوية حين اعرظها ان شاء الله اسرد لي اسئلتك. بس ننتقل هنا سريعا. لاحظوا معي الاسماء الموصولة عدا المثنى. وكثيرة جدا في القرآن الكريم. ما - 00:29:35
منها ها صراط الذين الذين الان وظيفتها مضاف اليه. كيف ساعربها اسم موصول مبني في محل جر مضاف اليه. طيب الوظائف هذي بكرة بنعرفها جميع الوظائف ان شاء الله. نحن نمهد الان حتى نستطيع ان - 00:29:55
تكلم غدا نستطيع ان نحرر الاعراب غدا ان شاء الله تعالى. فقط طبعا معذرة هذه واظحة اه فقط انبه الى ماذا؟ من الموصولة وماء الموصولة كيف اعرفها هو ان تأتيك من تستطيع ان تضع مكانها ماذا - 00:30:14
الذي يسبح لله من في السماوات من هنا بمعنى الذي في السماوات. طيب لله ما في السماوات ها لله الذي في السماوات. لذلك حد من الموصولة وماء الموصولة انك تستطيع ان ترفعها وتضع مكانها الذي او التي وتقبلها - 00:30:33
تماما وسأعربها آآ بهذا الشكل الذي ذكرناه. اذا هذه تحتاج ان تألفها اسماء الاستفهام ما عدا اي ايضا هذه مبنية عندنا اسماء الشرط ما

عدا اي طبعا لا فرق بين اسماء الاستفهام واسماء شرط الا من خلال السياق - 00:30:56
مع زيادة قليلة في اسماء الشر هذه ذكرتها ذكرتها لكم حتى تحفظ وتعرف اسماء الافعال شوفوا اسماء الافعال هذي طريفة هذه طريفة من الطرائف اسماء الافعال التي يسمونها الخالفة يعني في القديم والتي اكثر الناس الحديث عنها في هذا - 00:31:18
الزمن شوفوا يا اخوان  هذي تركيبة غريبة لما قلنا الكلمة اسم او فعل او حرف ايش او حرف معنى ممتاز. اذا الكلمة هي اسم. يا فعل يا حرف معنى اشكل عليهم ان العلماء قالوا هذه الكلمة - 00:31:50
اسم فعل هذه الكلمة اسم فعل ها فاشكلت عليهم كثيرا. مع ان تصور العلماء لها دقيق جدا. شوفوا هذا اسكت فعل. قطعا فعل طيب ما دليلي على ان اسكت؟ فعل انه يتصل بالضمائر فاقول اسكتا - 00:32:19
اسكتا اسكتي اسكتوا اسكتنا اذا الدلالة قائمة على ان هذه الكلمة فعل ممتاز. بالاضافة الى انه يقبل علامات الافعال. فان علامات الاسماء منتفية عنه لكن حين تقول العرب صه اللي نقول له الحين - 00:32:47
اس هي نفسها صح لاحظوا معي صح وقف العلماء امام مثل هذه الكلمة صه طيب اذا خاطبت بها الواحد ماذا ساقول صه اذا بخاطب هالواحدة ماذا ساقول صهي واذا هم مجموعة يقول صهو واذا هم اثنين اقول صهى ولا كلهم صه صه صه صه لماذا؟ لان صه يعني سكوت - 00:33:11
واحد واحدة اثنين جمع اي كلمة واحدة لا تتغير فقالوا اذا هذه الكلمة بالاظافة الى انها تنون ولا تقبل علامات الافعال هي طيب من المسمى بها الان ما هو اذا جاك ولد - 00:33:41
سميته خالد ما لسه والمسمى الولد الولد الصغير الذي في المهد. اذا هذا مسمى وخالد اسمه طيب هذا اسم اين المسمى المسمى هو الفعل اسكت كأن العرب اتت الى الفعل اسكت - 00:34:03
وجعلت عليه او له ماذا؟ اسما فسمت اسكت صه لماذا؟ لكثرة الاستعمال قبل ما يجي يقول اسكت اسكتوا كلمة هكذا مختصرة فهذا معنى قولهم اسم فعلا يعني صهي اسم لماذا؟ للفعل هي اسم للفعل. لذلك ما اسم اسكت - 00:34:24
اسمها صه. من المسمى بصه؟ الفعل اسكت. والدليل على انه مسمى بها انه يفهم هذا المعنى من قلت اصمت الى اخره. فهمت فلسفة النحافي هذا كل من حاول ان يتأمل هذه غير شيء واحد - 00:34:53
بدل ما يسميه اسم فعل قال لا لا هذا يا اخي اسم فعلي بنسميه خالفة سمه خالفة سمه اسم فعل بكيفك في الاخير هو ماذا في الاخير هو اسم معناه معنى ماذا - 00:35:13
فعل هو اسم في لفظه معناه معنى ماذا؟ فعل. لذلك بعظ الناس جاء اظاف هنا ماذا اظاف هنا قسم رابع وسماه ماذا  خالفة وقال هذي الاسماء الافعال اللي وضعوها العلماء هنا وهم على حق جعلها نوعا ماذا - 00:35:28
جعلها نوعا رابعا ولا داعي لهذا التكلف لانها في الحقيقة اسمى هو واخذ به كثير من المتأخرين لانهم ناقشوها. هو في القرن الرابع وقد ناقشها بعض المتأخرين مثل تمام حسان وغيره. ممن تكلم في اقسام الكلمة - 00:35:49
بعظهم اوصلها الى سبعة اقسام وبعظهم الى تسعة ولا داعي لهذا التكلف لا فرق لان هذا التنوين له دلالة وهو يدخل على اسماء على بعض اسماء افعال كما سنرى الان ان شاء الله تعالى والمراد منها هو طلب السكوت. اذا هذي مسألة مسألة اسماء الافعال - 00:36:15
سنستعرضها. اسماء الافعال اذا الاسماء الافعال هي عبارة عن اصوات يدل بها على فعل لان المقام  يقتضي اه اه يقتضي ذلك. الان اذا ضربني احد على يدي او ضربت براسي في الجدار اجلس اقول انا اتوجع - 00:36:41
انا اقول اه اه خلاص اه يعني نكتة وجعت خلاص ما يهمنا هذا. اليس كذلك؟ هذا اسم فعل يضربك على يدك تقول ما يهمنا ان مرادك ماذا؟ مبسوط يعني؟ من هو؟ ولا فهمنا انك توجعت - 00:37:04
توجهت اذا قلت اف جاك وازعجك لازم تقول له يا ولدي انا تضجرت منك ففاضين العرب. يقول اوف اوف يعني متظجر انا ترى منك خلاص هذه الكلمة اسم فعل يعني كلمة المراد بها ما الفعل اتظجر؟ ثم سميها ما شئت خالفة اللي تحب - 00:37:19
اسماء الافعال مثل فقد ظربت لكم امثلة باشهر اسماء الافعال هيهات ايش معنى هيهات شوفوا هذي بعد اللي يذكرونها النحاة انا كنت

اشرحها لطلابي في الجامعة فيه طالب طبعا تعرفون احنا ندرس الجيل الجديد - 00:37:42
ها درس جيل جديد فحاول تفهمهم اياه فهمتهم اياه فهمتهم حتى استوعبه قال ايه عرفت عرفت معناها قلت ايش معناها قال بدري عليك وبالفعل هذا معناها بالظبط اذا قال والله لاخذ الاول وقلت هيهات - 00:38:02
يعني ايش؟ بدري عليك بالظبط هذا معناها بالظبط ولذلك هيهات بدري عليك ها يقول والله لا افعل كذا تقول هيهات يعني بعيدة عن شواربك البعيد ها هذا معناها هذا معناها بعد ها - 00:38:18
طيب شتان شتان؟ لا لا شتان معناتها افترقا افترقا ها سرعان اسرع اف اتضجر اوه اتوجع ويل ها ايا ووي للتعجب صح؟ اسكت مه مه ايوا اكفف طيب امين ايوة اللهم استجاب حذاري - 00:38:34
احذر مزالي انزل اذا قلت الي واقف قدامه قلت الي يعني تقدم اي اقبل اليك عني ابتعد عليك نفسك هو الزام. هذه يا ايها الذين امنوا انا كتبت هذا عدة مرات - 00:39:04
عليكم انفسكم يعني الزموا انفسكم تمهلوا رويدا يعني هي كثيرة انا فقط قلت مثل وتركت السهم منطلق هنا لانها كثيرة باذن الله تعالى طبعا رويدا بها خلاف هو يقال اسم فعل مبني لا محل له من العراق - 00:39:25
اسم فعل مبني لا محله من الاعراب اه مه بمعنى اكف ايه خلاص وقف طبعا في ايهي ايهي بمعنى ماذا ايه هي بمعنى زد تكلم لذلك الواحد الواحد يسولف لك اعطيك سالفة تقول ايوة - 00:39:48
ايوا هذي ايوا كانت عند العرب اي هي يعني واصل ها يعني مستمع لك اي اي ويقولون ان الرسول صلى الله عليه وسلم يعني طلبهم ان يذكروا له آآ شعر آآ امية - 00:40:09
آآ ابن ابي الصلت وما زال يقول حتى نعم يعني اه زد قالوا حتى استمع الى مئة ماذا الى مئة بيت فلما استمع الى مئة بيت قال هو رجل امن شعره - 00:40:27
وكفر قلبه لان كانت معانيه معاني اسلامية وهو في العصر الجاهلي لانه اطلع على شيء من علوم اهل الكتاب. هذه اسماء الافعال اذكر لكم قصة طريفة طبعا انا درست في قرية - 00:40:43
وكان بعيد عنا بادية بادية كانوا يعيشون في الخيام لا زالوا وكذا وكنا نجتمع في المدرسة طلاب من الارياف وطلاب من البداوة فاستاذ التفسير وهذا الكلام ونحن في المتوسط كان يعطينا فسر الايات الاتية - 00:41:00
ثم اعطانا يا ايها الذين امنوا عليكم انفسكم لا يضركم من ضل اذا اهتديتم والمطلوب ان تفسر كل اية في سطر واحد كانوا يعلمونا كيف نستطيع ان نوجز فاحد زملائنا من البدو - 00:41:21
كتب الاية تعني كل شاتم معلقة برجلها اي والله طبعا يقولون بعرقوبها عندنا يقولون برجله. كتب الاية تعني كل شاة معلقة برجلها. طبعا مدير المدرسة ومدرس التربية الاسلامية واعين جينا اليوم الثاني بعد الاختبار قالوا بعد الاختبار طبعا اذا كان في الاختبار النهائي احضروا الى فناء المدرسة المدير يبغاكم - 00:41:37
حضرنا وصفوا الفصول الستة حوالي الف طالب قال المدير يريد ان يكرم احد الطلاب فكرمه لدقة فهمه لان فهمها هكذا على سرقته وهذا هو بالفعل هذا هو المراد ان كل شاة معلقة برجله. لا يضركم من ضل اذا اهتديتم. ها - 00:42:05
ايوة هو فسرها. ايسر التفاسير. لذلك انا اذكر هذا الزميل لا زلت على صلة بي لا يزال هذا الموقف في قلبه الى الان لانه كرم على هذا يعني تفهم الاية وما هو مذاكر - 00:42:24
لكن حاول ان يفهمها خطر على باله المثل وكتبها وكان كلاما دقيقا هذا الطالب الطالب عسكري على الحد يحارب الحوثيين يحارب الحوثيين الله ينصر الجيوش الخليجية ان شاء الله ها - 00:42:42
اسماء الاصوات ما معنى اسماء الاصوات شوفوا يا اخوان اسماء الاصوات في العربية الارضية شغل الحياة جميل جدا شوهناه شوهناه بتعقيدنا النحو حصروا اسماء الاصوات في نوعين قالوا النوع الاول هي الاسماء التي نتعامل بها اكرمكم الله مع البهائم - 00:43:02

الان كبار السن يحسنون التعامل مع البهائم ولا لا يحسن التعامل مع البهائم ها لذلك يقول يجيب الجمل يمسكه برقبته يقول يخ يبرك مباشرة هذي يخ هذا اسم صوت. اذا اسماء اصوات عند النحال رصدوها على العرب. الجزء الاول هو التعامل مع ماذا - 00:43:22
مع العجماوات مع العجماوات النوع الثاني هو محاكاة الاصوات يقول لك وانه يضرب بالسيف قم هذي ولا طنق ولا طاخ هذي يسموها ماذا؟ ما تركوا شي من العربية هذي جمعوها وسموها ماذا - 00:43:45
اسماء الاصوات وقالوا هذي مبنية مثل آآ رق  بخ طق وهذي يخ ها اذا كل شيء مرصود عند علماء العربية وهي اسماء اصوات كما ترون نعم لا لا يعني انت لو قلت هي في نفسها لا محل لها من الاعراب ولكن لو قلت قال الغراب - 00:44:06
راق راق. ستقول راق هذه في محل نصب مفعول به لانها هي مقولة القول يعني حسب مكانها طيب عندنا اسماء الكنايات  على اليوتيوب اللي هي موضوع التعاون مع حيوانات يعني العرب كان - 00:44:37
كان يتعامل مع الحيوان فيكون له الفاظ يركزها في ذهن ذهن الحصان او الجمل او الناقة بحيث انها تفهم ما يريد فالان الى الان البدو وهذه من العصر الجاهلي حين يمسك الجمل ويقول له يخ - 00:45:03
يعني ابرك يبرك مباشرة اه خلص هذا اسمه صوت لذلك انا انا تعمدت ان اذكر هذا ها لو عندك مكان نقدر نخش على النت هذه لا تكتب يعني اسمها اصوات منطوقة لكن انا شاهدي في ذكرى - 00:45:22
ان العلماء العربية لم يهملوا شيئا منها. وانما رصدوا كل ما كانوا يسمعونه عن ماذا؟ عن العرب. فقالوا هذه اسماء ماذا؟ اسماء اصوات اين اين مكان هذه الالفاظ من النحو - 00:45:43
في اسماء الاصوات  فقال للجبل والله نعم هي الان طاقة ليست مقولة قول اي مفعول به في محل نصب مفعول به مبنية في محل نصب مفعول به فقال كذا اي اي صوت من هذا الكلام. لاحظوا معي اسماء الكنايات عساس نعرف ما المراد باسماء الكنايات الكنايات - 00:46:00
لاحظوا معي اذا قلت لا اله الا الله كم خلق الله كم هذا يعني ينتظر واحد منكم يعطيني رقم هل هي مثلكم اللي فيه؟ كم السعر اه اذا كم هذه هي كناية عن الكثرة - 00:46:27
ليس هناك تفسير اخر اليس كذلك؟ كم؟ انا اذكرها ليفهم مني اني اكني عن ماذا؟ عن الكثرة. طيب كم من قرية اهلكناها وكأين من قرية اهلكناها وكائن من قرية اهلكناها هذه كلها تؤدي معنى كم للدلالة - 00:46:45
على ماذا للدلالة على الكثرة. طيب انتم لو قلتوا لي الان نبغاك تروح لفلان خارج المسجد وتقول له انا نريد مثلا دورة اخرى في الصرف او نريد دورة في العروض او نريد وانا رحت ورجعت - 00:47:06
بقول لكم والله انا رحت وقلت له آآ الاخوان يبلغونك كذا وكذا وكذا يعني انا رحت عنده وقفت قدامه قلت كذا وكذا وكذا ماذا قلت قلت العبارة اللي احنا متفقين عليها - 00:47:25
اليس كذلك؟ العبارة اللي احنا متفقين عليها. اذا ما فائدة كذا وكذا وكذا كناية كناية عن معلوم كناية عن معلوم من باب الاختصار فتقول والله رحت له وقلت له كيت وكيت وكيت. كيت وكيت وكيت هذي ممكن تنوب عن قصة طويلة عريظة ها - 00:47:41
لاني انا واياك نعرف هذا داعي لاعادتها. لذلك العرب جعلوا هذه الالفاظ التي هي الفاظ كيت وكيت ذيت وذيت كذا وكذا وكذا الى اخره هذه تسمى اسماء الكنايات عندنا بعض الظروف والظروف المبنية جمعتها لكم هنا - 00:48:01
هذي يقال في اعرابها ظرف مبني آآ عندنا النوع العاشر ما كان على وزن فعال من الاعلام مثل حذامي وسجاحي وفطامي الى اخره طبعا واقول لكم ان الاصل في هذه الصيغة - 00:48:20
الاصل في هذه الصيغة هو التدليل تدليل الانثى تدللها على فعالية يعني العرب ما كانوا اه في فاطمة يدللونها على فطوم ها فالطوم ولفتوا ها فاطمة يدللونها على ماذا يا فطامي - 00:48:41
لا لازم مكسورة كذا في الاخير يا فطامي ها خديجة يدلونها على ماذا يا خداجي ها اذا طالت حزام اذا قالت حذامي فصدقوها اسمها حاذمة فان القول ما قالت حذامي اسمها حاذمة ثم دللت على ماذا - 00:49:00

دللت على حذامي لذلك هذه من من تأملاتي ان فعالي هي التدليل تدليل اسماء الاناث اما تدليل اسماء الذكور فسيأتي في موضعه ان شاء الله تعالى. ايضا تأتي في الصفات - 00:49:19

اه على وزن يافعالي للتعبير اه اه يا خباثي يا فساقي يا الاكاعي واكثر ما تستخدم في ماذا؟ في الذنب في كما ترون هذه عشرة انواع هذه الاسماء المبنية بناء - 00:49:37

لازما ما فائدة معرفتها انا نعلم ان ما عداها فهو ماذا معرب هذه واحدة الامر الثاني انها اذا توظفت في اي وظيفة نحوية فانه لا يحكم عليها لا بمرفوع ولا بمنصوب ولا بمجرور. وانما يقال في محل رفع او في محل نصب او في محل جر - 00:49:53

كيف احرر الاعراب؟ تبدأ بالنوع نفسه تقول اسم صوت مبني في محل مفعول به اسمه فعل مبني لا محله من الاعراب. اسم اشارة مبني في محل كذا. ضمير مبني في محل كذا. اسم استفهام مبني في محل كذا - 00:50:13

اذا تستطيع ان تحرر العبارة بهذا الشكل هذا فائدة ذكر هذا الكلام. اذا الان نستطيع ان نقول ان على الاقل عرفنا متى نقول مرفوع ومتى نقول في محل رفع متى نقول منصوب ومتى نقول في محل نصب؟ وكذلك في الجار - 00:50:31

الان الاسماء المبنية بناء عارظا هل هي في اصلها مبنية ولا معربة؟ معرب ونحن نذكر هذه المواضع وهي مواضع عارظة اذا وقع الاسم فيها مبني. اذا خرج عاد الى اصله وهو ماذا؟ وهو الاعراب كما ترون - 00:50:52

مواضع طبعا المفروض تدرس بشكل مستقل ان شاء الله واذكر لكم اين اساسا اين توجد ها لاحظوا معي قلنا اسم لا نافية للجنس. كلمة ريب اصلا معربة. حين جعلت اسم لا النافية للجنس بنيت هذا البناء ليس اصليا وانما عارض في التركيب - 00:51:10

يا نوح اصله نوح نوحا نوحا معرب. لما نودي عرظ له النداء بني عندنا الاعداد واحد واحد واحدا واحد معرب. لكن حين اقول احد عشرا فلا اقول احدا عشرا ها اذا بنيت لماذا؟ بنيت بهذا الموضع. واحد - 00:51:31

معربة وواحد وعشرين معربة لكن اذا جاءت في هذا الرقم اللي هو واحد وعشرة تبنى ثلاثة معربة ثلاثة ثلاثة. لكن اذا ركبتها مع عشرة اقول ثلاثة عشرة ولا اقول ثلاثة عشرا ها اذا البناء هنا بناء اصلي ولا عارض - 00:51:54

عار بس انا لخصتها لكم حتى تكون واضحة. من احدعش الى تسعة عشر من احد عشر الى تسعة عشر باستثناء اثنى عشر لانه سيكون من المثنى عندنا الظروف صبح ما الفرق بين ان اقول حضرت صباحا ومساء - 00:52:15

وبين ان اقول حضرت صباح مساء ها وقت الصباح انه صباح مساء يدل على ماذا يدل اي يدل على المداومة يعني تقول انا اداوم صباحا مساء ليلى نهار. هذا التركيب فقط صارت الكلمة فيه مبنية لتحقيق هذا المعنى. لكن هل هي مبنية اصلا؟ لا. هي ام عربة - 00:52:36

آآ يعني حين تقول هو جاري بيت بيت. بيت بيت للدلالة على ماذا؟ الاتصال فقط هذي معاني اه في اللغة العربية نتفهمها فقط عندنا الاسم المقطوع عن الاظافة كيف عن الاظافة؟ لاحظوا معي اذا قلت متى وصلت - 00:53:03

اقول والله وصلت قبل العصر قبل العصر معربة وصلت قبل العصر افهموا هذه جميلة جدا وصلت قبل العصر طيب لو قلت لي انت وصلت العصر اقول لا لا قبل ليش ما قلت لا قبل الاصل - 00:53:26

عرفت انت انه يسألني عن العصر اذا انقطعته عن الاظافة ولا ما قطعته فتقول وصلت قبل ها ما تقول قبل ها فستصبح لذلك لله الامر من قبل ما يحتاج مضاف اليه - 00:53:48

لانه قبل كل شيء وبعد كل شيء ها لحظ منه ممتاز. هذي مبنية ولا معربة قبل والان اذا ستقول ماذا؟ لاحظ هنا ظرف مبني على الظم في محل جر لماذا لا لم يحدد مضاف اليه - 00:54:03

لانها مفتوحة الاظافة هنا مفتوحة وقبل كل شيء جل وعلا وهو بعد كل شيء لانه الاول والاخر. ها لذلك قال لله الامر من قبل ومن بعد ها عرفتم الان المراد طيب هل كلمة قبل مبنية مطلقا؟ لا وانما اذا اريد بها هذا هذا المعنى وهو معنى القطع - 00:54:27

طبعا العلم المختوم بويه واظح سيبويه نفطويه خالويه عمرويه. وبعدين خمرويه سموا خمرويه ايظا العرب انتهينا من الاسماء المبنية اذا لاحظوا معي آآ من ثلاث وعشرين لوحة كان خمس عشرة لوحة درسنا فيها الاسماء المبنية لماذا؟ لانها تعرف - 00:54:50

ولو احصيناها كم بتطلع يعني مئة كلمة مائة كلمة كم بقي ملايين الاسماء هذي معربة في الاحصائيات الحاسوبية يقولون العربية اثنعشر مليون ونصف كلمة الاثنعشر مليون ونصف كلمة يجعل منها ثمانية ملايين اسماء - 00:55:14
الاسماء الاعجمية طبعا انا سأجيبك على هذا السؤال اختلف العلماء في على على مذهبين منهم من قال تجمع جمع مؤنث سالم وتجمع جمع مذكر سالم حسب اه اه نوعها فيقال في سيبويه - 00:55:36
سيبويه هون وهذا رأي الاخفش الاوسط سعيد بن مسعدة رحمه الله اما جمهور العلماء فقالوا لا تجمع لانها اعجمية وانما يقال هؤلاء ذوو سيبويه يعني اصحاب هذا الاسم فقالوا يستعان بماذا - 00:56:00
يستعان بذوي ذوات وذوات. طبعا وهذا السؤال مجاله للصرف. الصرف. اذا بقي عندنا الاسماء المعربة. هل سنحدد الان اعلام اسماء لا وانما نضع قواعد عامة. بقية هذه الاسماء كلها تخرجون منها ثلاثة انواع هذي معربة بالحروف وهي معروفة - 00:56:20
اه كما ترون الاسماء الستة المثنى وملحقاته جمع المذكر السالم وملحقاته. هذه تعرف بالحروف وما عداها يعرف بماذا؟ بالحركات. فقط اريد ان ابين لكم لماذا اثنان كلمة اثنان واثنتان ما جعلوها مثنى وجعلوها ملحقة بالمثنى - 00:56:41
طبعا العلماء عندهم دقة واصول يبنون عليها عجيبة يقول لك ليست مثنى هذي ملحقة بالمثنى بعضهم يجعلها من التعقيد يقول يا اخي معقدين والله ما هم معقدين بالعكس والله في غاية الظرف والجمال. ها والامر الثاني ايضا الاعلام عندنا - 00:57:02
ضبط مدرس اللغة العربية بان هيئته تكون هيئته هيئته حتى ملابسه تكون هيئة كئيبة ها كئيبة ما ما ابغى اسمي لكم بعض الافلام او المسلسلات اللي استهدفت هنا مدرس عربية. سيبويه - 00:57:19
الخليل وهو الخليل من اتقى الناس كان لا ينظر الى وجهه يخشى على نفسه الفتنة لذلك نحن نحن اتباع اجمل الناس وجها في عصره. ها لذلك نحن عشاق الجمال اهل النحو - 00:57:35
وواحد خرج عن هذه القاعدة لا يمثلنا لا يمثلنا ها سيبويك طيب الرائحة معناتها طيب الرائحة ما يطلع الا متعطر ومتظبط وها وقالوا وكان الخليل لا ينظر الى وجهه يخشى على نفسه الفتنة. ها لانه تلميذه الصغير - 00:57:52
لذلك شوفوا جمال ان يقول ملحق بالمثنى الان طالبان ايش مفردها مدرسان وقلمان واثنان ليس لها مفرد. هي مثنى ولا ملحقة بالمثنى الان؟ ملحقة بالمثنى. ليس لها مفرد من لفظها. اذا عندهم فروق - 00:58:09
يلاحظون كل شيء طيب تعالوا هنا الى ملحقات جمع المذكر السالم اعطيكم فقط فكرة. مثل عشرون ثلاثون اربعون هل لها مفرد من لفظها لا يشرون ما مفردها ها عشرون عشر - 00:58:30
وثلاثون ثلاث عشرات ها لاحظوا معي اه اه آآ السنون سنون ما مفردها ممتاز سنة ممتاز. سنة هل سلم لفظ المفرد؟ هو الاصل في جمع المذكر السالم مسلم اون يعني المفرد لا تغير فيه ولا حركة. مسلم اون - 00:58:50
طيب سنة لو انها جمع مذكر سالم حقيقي ستكون ماذا ها؟ آآ سنة همجت سنون. اذا تغير المفرد ولا ما تغير قالوا عندنا عندنا قيود لجمع المذكر السالم اي قيد ينكسر سنجعله ماذا - 00:59:18
ملحق بجمع المذكر السالم حتى يفهم هذا. عندنا الاسماء المعربة بالحركات الحمد لله سهلة جدا. ها لاحظوا معي خلص بقية الاسماء بقية الاسماء خيارين يا انها تكون الضمة ظاهرة مثل ماذا؟ محمد - 00:59:37
لانها تكون الضمة مقدرة مثل ماذا؟ عيسى موسى واحد اسمه سامي واحد اسمه رامي ما الفرق بين سامي وخالد خالد اخر اهدال يمكن ان نظهر الحركة عليها. فنقول خالدا خالدا. طيب سامي ينفع نقول سامي ساميا ساميين - 00:59:54
هذي فيها ماذا الثقل والعربية لغة الخفة تقول حضر سامي طيب لو ان مكان سامي خالد سنقول حضر خالد. اذا خالد مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهذاك مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدر. ففقط عاساس الجمال - 01:00:15
الفتحة علامة النصب مقدرة وظاهرة الكسرة علامة الجر فقط نريد ان ننبه الى ان جمع المؤنث السالم لاحظوا ينصب بالكسرة ايش سوى جمع المؤنث السالم منصوب بالكسرة اعتدى على جاره واخذ علامته ولا لا - 01:00:30
ها هو هنا منصوب لكن علامة نصبه ماذا؟ الكسرة. قام الممنوع من الصرف اقتص فقال وانا باكون مجرور لكن علامة جري الفتحة

فلاحظوا جمع المؤنث السالم اخذ علامة هذا في النصب والممنوع من الصرف اخذ علامة هذا في الجر سنتحدث عن الممنوع من الصرف - 01:00:49

اذا مستقلا حتى نعرف ما هو ان شاء الله تعالى. جمع المؤنث السالم معروف وطالبة طالبات مؤمنة مؤمنات مسلمة مسلمات الى اخره انتهينا الان من المعرض والمبني بس بقي ان نبين لكم ما معنى ممنوع من ماذا - 01:01:12

ما معنى ممنوع من الصلاة طيب حتى تفهموا نعم يا شيخ ايوا ما حظرت معنا امس صح ادري ادري حضرت معنا امس اي لن اجبنا امس شوف شوف لاحظ آآ آآ سامي مختوم ابياء - 01:01:31

يرمي مختوم ابياء يدعو مختومة بواو الكلمات المختومة بواو او ياء يمكن ان تظهر الظمة عليها جرب فيه ارمي ستقول ماذا يرمي ساميو يدعو يحبو يرجو ظهرت ولا ما ظهرت - 01:01:57

ظهرت لكن في ظهورها ماذا ثقل فنقول مقدرة منع من ظهورها الثقل مع الياء ومع الواو طيب مع الياء الالف يسعى لا يمكن ان تظهر اساسا. لذلك يقولون منع من ظهورها التعذر لانه يتعذر تحريك الالف لانها ساكنة - 01:02:19

اذا مع الالف التعذر مع الواو والياء الثقل في حال الظم في حال النصب لا الفتحة خفيفة لذلك تقول لن يدعو ولن يرمي الفتحة خفيفة لذلك لم نقدرها المحل في ماذا - 01:02:39

اذا كانت اي حركة المناسبة يعني حركة مناسبة الياء لان الياء تقتضي ان يكون ما قبلها مكسورا. فنقول اشتغل المحل بحركة المناسبة شوفوا ممنوع من الصرف اساسي يفهم لانه المباحث التي لا تفهم في العادة - 01:03:00

شوفوا يا اخوان من حق كل واحد منا ان يأكل السكريات صح هل هي محرمة في ذاتها ليست محرمة في ذاتها متى نقول انت يا فلان؟ من بين هذولا كلهم ممنوع تاكل السكريات - 01:03:22

اذا كان مصاب بداء هو اذا العيب في السكريات ولا فيه لعلة فيه تماما بالظبط هذا الممنوع من الصرف قالوا من حق الاسماء كلها المعربة احنا انتهينا الان من المبنية احنا نتكلم عن الاسماء المعربة قالوا من حق الاسماء المعربة كلها - 01:03:38

لها حقا الحق الاول ان تنون اي اسم معرب من حقه ان ينون محمد محمدا محمد من حق جميع الاسماء ان تنون هذا حق فطري ومن حقها ان تجرب الكسرة - 01:03:57

هذي الاسماء المعربة من حقها ان تجر بالكسرة طيب متى تحرم من هذا الحق متى تحرم من هذا الحق؟ قالوا اذا كان الاسم نفسه فيه علة الاسم بنفسه فيه علة - 01:04:17

اذا الممنوع من الصرف لاحظوا معي الممنوع من الصرف لا ينون ولا يكسب لا ينون ولا يكسر. طيب كيف اجره قالوا اذا وقع بدل ما تكسره جرة بالفتح لانه لا يكسر - 01:04:33

فتجره بالفتح نيابة عن الكسرة نيابة عن الكسرة وساعود الى هذا المربع طيب لماذا منع من حقه في التنوين وحقه في الكسر؟ لان فيه ماذا علة جمع العلماء العلل فوجدوا ممنوع من الصرف لعلة واحدة - 01:04:52

وممنوع من الصرف لماذا؟ لعلتين. هذه يسمونها العلل الكبرى لان العلة الواحدة تكفي لمنعه من حقه في التنوين. وهذه يسمونها العلة الصغرى لابد من اجتماع علتين حتى يمنع من التنوين بمعنى انك لا تقول حضر محمد - 01:05:11

انت الان حضر محمد اخذ حقه فنوا لكن حين تقول حضرت فاطمة لا يجوز ان تقول فاطمة فحرمت فاطمة من حقها في التنوين لماذا؟ لعلة في في هذا الاسم. لذلك انت اذا عرفت العلل - 01:05:29

تستطيع ان تستل الممنوع من الصرف ونقول وما عداه فهو ماذا؟ فهو مصروف. نشوف العلل قال لك المختوم بالف التأنيث الممدودة شجرة تخرج من من طور سيناء سيناء هذي في اخرها الف ممدودة ولا لا - 01:05:45

اللي هي الالف والهمزة فمنعت من الصرف. طيب لو انها مصروفة ماذا سيقول ولا تبديل لكلام الله تعالى؟ من طور سيناء لكنه لم يقله لانها ممنوعة من الصرف المختوم بالف التأنيث المقصورة - 01:06:05

ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها دنيا لاحظوا ممنوعة من الصرف لانها مختومة بالف التأنيث الممدودة وبعدين المجموع على صيغة

منتهى الجموع ما معنى صيغة منتهى الجموع يا اخوان هم يقولون هو اقصى الجمع لكن نريد ان نحدده تحديد لا يحصل فيه اي خلط - 01:06:22

وايضا مفاعل ومفاعيله هي كلمة تقريبية. شوفوا يا اخوان قواعد وفاعل وقواعد قوانين الهدي ولا في غيرها؟ نعم هو الافضل في هذا الحصر هو ان يقال صيغة منتهى الجموع هي جمع - 01:06:46

في وسطه الف جمع في وسطه ماذا الف وبعد االف حرفان مثل دراهم دراهم جمع ولا لا في وسطه الف وبعد االف كم؟ حرفان دراهم او ثلاثة احرف والحرف الثاني منها ساكن مثل ماذا؟ مثل دنانير - 01:07:04

لذلك قيسوا على دراهم ودنانير الممنوع من الصرف. نستطيع ان نستخرج الان صيغ منتهى الجموع. فنقول مساجد ومنابر ومقابر وحناجر والى اخره وعندنا مصابيح ومفاتيح وقناديل وكتاتيب الى اخره. في القرآن الكريم ما يشاؤون من - 01:07:28

ربا محاريب ممنوعة من الصرف لا تنون ولا تجر بالفتحة. لذلك الان لو اردنا ان نعرب من محاريب مين حرف جر ومحاري باء اسم مجرور لماذا قلنا اسم مجرور؟ مجرور لانه معرب. ها. وعلامة جره ماذا - 01:07:51

الفتحة ايوة بدل الكسرة لانه ماذا؟ لماذا منع من الصرف على صيغة منتهى الجموع. ما صيغة منتهى الجموع هي جمع في وسطه الف بعد االف حرفين او ثلاثة احرف اه ساكنة الثاني ممتاز - 01:08:11

الممنوع من الصرف العلتين يا اخوان اما ان يكون العلمية زائد علة اخرى او الوصفية زائد علة اخرى لاحظوا العلمية والوصفية الفرق بين العلمية والوصفية واضح لكن اسألكم الان ما العلم - 01:08:30

والوصف اسم تقولون العلم اسم والوصف اسم. لان كل حديثنا اليوم عن الاسماء اسم شخص ها ما العلم طيب ها اسم معروف شوفوا يا اخوان حتى اختصر المسألة شوفوا العلم هو ما عين مسماه - 01:08:50

ما عين مسماه ايش معنى عين مسمى يعني حدده بعينه حدده بعينه سأذكر لكم بعض الشبه بعد قليل طيب وادفعها هل هذا ينحصر في الذكور والاناث اسم شخص مذكرا مؤنث طيب مكة المكرمة الان علم ولا ما يعلم - 01:09:30

جدة الدوحة قطر سوريا دمشق المغرب الرباط روسيا هذي كلها اعلام كلها اعلام زحل المشتري عطارد ها اذا حددت مسماها تحديدا دقيقة. عينت مسماها بغض النظر عن هذا المسمى ثم - 01:09:54

هبل حدد مسماه في اذهانكم ولا لا؟ صنم قريش اذا حددناه. ها سوق عكاظ اسم علم السوق واقف اسم علم لانه لن ينصرف الذهن الى غيره ها سواء كان من الجمادات او كان من المدن او من الدول او من الاودية او من لكن لاحظوا معي مدينة - 01:10:13

حي وادي دولة هذي تعين ما تعين. اذا هذا الفرق بين العلم وبين ماذا؟ وبين غيره. طبعا من الشبه التي ترد على هذا يقول لك طيب انت اسمك محمد نعم اسمي محمد - 01:10:37

قل كم واحد اسمه محمد هل اسم محمد يعين مسمى احد عنده رد على هذه الشبهة نعم؟ محمد اللي تعرفه؟ طيب كم تعرف واحد اسمه محمد كم انت واحد تعرفه اسمه محمد - 01:10:54

يستحيل يكون واحد صح هو محمد صلى الله عليه وسلم طيب انا احل لكم هذا الاشكال. محمد علم محمد علم. ما الذي سماني محمد ابي ابويا سماني محمد على اساس يعرفني من بين سكان الارض - 01:11:18

هل هدف والدي ان يسميني اسما يعرفني به من بين سكان الكرة الارضية؟ ولا من بين اخواني اذا اسمي يعينني بين اخواني ولا ما يعيني خلاص هو من هنا اتى اتى التعيين والعلمية فيه ها ان حيز التسمية الان محمد سماني بين اخواني - 01:11:47

انا عندي خمسة اخوة اتعين من بينهم بهذا الاسم طيب الان اذا اخذنا سرتين هذا اسمه محمد وهذا سمى محمد. هل محمد هذا يلغي على نية هذا لا يمضي على نية هذا لان هذا علم في حيزه وهذا علم في حيزه. فاذا اتسعت النظرة احتجنا الى الصفة فنقول محمد ابن فلان - 01:12:10

اه محمد بن فلان التقى مع محمد بن فلان نقول محمد بن فلان الفلاني حتى يعرف. عرف الان الفرق بين العلم والوصف. طبعا عندنا بعض الاوصاف قد تنتقل من الوصفية الى ماذا؟ الى العالمية وانا دايما امثل باسم الشيخ جوعان بن حمد - 01:12:32

لان جوعان الغالب عليها صفر طيب حين الشيخ حمد سمى ولده جوعان في حقه جوعان نفسه انت قلت من صفة الى ماذا من صفة الى علام من صفة الى علم. هذا هو الفرق بين الصفة وبين العلم. الكلمة نفسها قد تكون صفة وقد تكون علم. اذا قلت الان - 01:12:53
انا جوعان صفر اذا قلت افتتح الشيخ جوعان كذا صارت على ممتاز طيب نشوف العلمية قال لك العلمية اذا التقت مع التأنيث تصير الكلمة ممنوعة من الصرف لذلك نقول عن ابي هريرة - 01:13:16
هريرة هذا مضاف اليه كيف عرب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانها ممنوع من الصرف لماذا ممنوع من الصرف العالمية والتأنيث طيب التأنيث الان التأنيث ينقسم الى ثلاثة اقسام يا اخوان هذي مهمة - 01:13:34
عندنا فاطمة ما الفرق بينها وبين تأنيث حمزة  فاطمة مؤنث وحمزة مؤنث  ليس تأنيث حقيقي ومجازي نقول فاطمة مؤنث في لفظه وفي معناه مهند في لفظ فاطمة بالتاء ومؤنث في معناه لان المسمى به انثى وحمزة - 01:13:55
مؤنث في لفظه دون معناه طيب ما الفرق بين تأنيث فاطمة وزينب فاطمة مؤنث في لفظه وفي معناه. وزينب في معناه فقط طيب هذا التأنيث المراد هنا يشمل الجميع يشمل الجميع اي مؤنث - 01:14:20
مؤنث في لفظه ومعناه مؤنث في لفظه دون معناه مؤنث في معناه دون ماذا؟ دون لفظه. ثم العلمية والعجمة مثل كلمة اسماعيل اسحاق في القرآن الكريم. اوحينا الى ابراهيم لماذا لم يقل الى ابراهيم - 01:14:41
لان الكلمة ممنوعة من الصرف نعم كلها نوعا من الصف اسماء الاناث كلها دون استثناء. بل انهم طبعا هذه الاستثناءات تذكرها بعد ان انتهي هند استثنوه لانه ثلاثي ثلاثي ساكن الوسط - 01:14:58
بل انهم زادوا على ذلك قالوا بامكانك تجعل جميع اسماء المدن والبقاع ممنوعة من الصرف باعتبار انها مؤنثات باسم البقعة. نعم لاحظوا معي الاعجمية اوحينا الى ابراهيم ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة التركيب المزجي مزجت كلمتين - 01:15:16
وصارت اسم لشي واحد مثل حضرموت وكعبك الى اخره. زيادة الالف والنون مريم ابنة عمران. ها. مريم ممنوعة من الصرف لماذا للعلمية والتأنيث وابوها ممنوع من الصرف للعلمية ممتاز. وزن الفعل هذا مهم. وزن الفعل ابغاكم تفهمونه - 01:15:37
ما المراد بوزن الفعل شوفوا شوفوا يا اخوان المراد بوزن الفعل هو ان يكون اسمك او اسم الشيء خلاص على صيغة بعلم اظرب لكم مثال واظح الان ما الفرق بين قولي يزيد المال بالصدقة - 01:16:02
وقولي قال يزيد ابن معاوية اذا يزيد ابن معاوية ويزيد ابن عبد الملك واي يزيد هو اسم لانه سمي به لكنه موازن للفعل ولا ما هو موازن للفعل موازن للفعل. طيب كلمة يثرب - 01:16:20
يثرب ما هي مثل في وزنها مثل ينزل يثرب ينزل ويثرب اسم لكنها على وزن ماذا؟ فعل. طيب مدينة ينبع ما هي مثل يخرج ينبع يخرج. طيب قبيلة شمر شمر - 01:16:40
في فرق بين شمرة عن ساعدي وبين قبيلة شمر اللي هي الاسم. اذا صار اسم على وزن ماذا على وزن فعل. لذلك الان كلمة يحيى اسم يحيى ممنوع من الصرف للعالمية - 01:16:59
ووزن الفعل للعلمية وزن الفعل. احمد ممنوع من الصرف للعلمية وزن الفعل لان احمد في اصلها احمد الله فعل فهي على وزن فعل نعم لا ما هم قالوا اسماء الانبياء اعجميا الاربعة - 01:17:14
الا الا اربعة استثنوا اربعة ومنها يحيى منها يحيى. طبعا قضية ان اصله اعجمي اللي هو يوحنا لا لا لا نتحدث عن الاصل نحن نتحدث عن ما تكلمت به ماذا؟ ما تكلمت به العرب فهو موافق للغتها - 01:17:34
نعم  هو سيأتي الان حديثنا عن العدل سيأتي حديثنا عن العدل وسأوضح لكم المراد بالعدل ان شاء الله. فهم التأنيث والعجمة والتركيب المزجي وزيادة الالف والنون ووزن الفعل بقي عندنا علة يا اخوان اسمها العدل - 01:17:54
هذه العلة للاسف الشديد حتى ابن هشام نفسه يعني كأنه لم يكن مقتنعا بها وكأنهم لم يفهموا مراد النحات الاوائل بها. لذلك انا اذكر ابن هشام في احد مواضعه. قال - 01:18:14
اولى ان يقال في علة منعه كذا لانه لا يذهب الى العدل الا اذا لم يوجد غيره يعني كأن العدل هذا جابوه تلفيقة اللي ما يلقون له علة

يقولون العدل - 01:18:29
لانه الحقيقة ما فهم كلام العلماء فيه  الاوائل لماذا هم يقولون عمر ممنوع من الصرف للعلمية والعدل ما معنى العدل؟ قالوا معدول عن عامر قال والله يعني الحين يصلح عمر - 01:18:44
اسمه عمر معدول اسمه عن اسم عامر للاسف الشديد هذي ما فهمت وانا كنت على مذهب النحافي ان العدل من تلفيقات النحاة يعني ما لقيوا لها علة قالوا يا ولد العدل - 01:19:03
ايش معنى عدلت عن الطريق  عدلت يعني خرجت اتجهت الى اليمين او الشمال هذا معنى عدل عن الطريق خرج عنه. اذا عندنا طريق ثم خرجت عنه الطريق واحد لما سكنت مكة سكنت مكة عشر سنوات وسكنت بين اهل مكة الاصليين في حي الرصيفة - 01:19:18
وجدت عندهم شي لفت نظري يدللون الذكور على فعل اسمي محمد يقول لي يلا يا حمد اسمك عبد الله يقول يلا يا عبد اه يقابلني في الجامعة يقول كيفك يا زمل يعني يا زميلي ها - 01:19:39
ففهمت معنى العدل هو مراد الخليل بالعدل ان الولد اسمه عامر لكن اذا صاروا بيدلون انه يقولون له ماذا يا عمر يا عمر اذا الان اتضح فيها معنى العدل ولا ما اتضح؟ اتضح ان ليس المراد اسم معدول عن الاسم لا هو نفسه اسمه عامر - 01:19:59
ثم ينادى بماذا يا عمر من باب التدليل فصار التدليل للاناث تعالي والتدليل للذكور وفعل لذلك المفروظ اذا ولدك اسمه عبد الله ما تقول له يا عبود ها المفروض تقول لا يا عبد - 01:20:20
وفاطمة ما هو يا فطوم ولا فتوم؟ يا فطامي هذا كلام العرب الاقحاح يعني في عصور فصاحتهم هذا هو المراد بالعدل. لذلك نقول ان معدولة عن فاعل وهذا هو اصلها. ثم صاروا الناس ها - 01:20:37
ساروا الناس يسمون باسم الدلال مستقلا. لذلك هند ماذا سيكون دلالها هنادي هنادي الان يسمون هنادي باسم الدلال وهند مستقلة بس هذا هو. عندنا الوصفية وعلة اخرى. عندنا الوصفية وزيادة االف والنون - 01:20:57
دخل رجل الجنة في كلب عطشان تقاه عطشان هذه ها ممنوعة من الصرف لذلك جرت بالفتحة اذا حييتم بتحية فحيوا باحسن احسن لو قلت احسن الله اليك  هذي فعل اذا كلمة احسن هي اسم على صورة ولفظ ماذا؟ ولفظ الفعل وعندنا العدل اللي هي وزن وزن فعال ومفعل - 01:21:21
في الاعداد من واحد الى عشرة مثل ثلاث ورباع خماس وثناء واحاد وعندنا لفظة اخر هذا هو الممنوع من الصرف يا اخوان. بقي المربع العنابي هذا مهم جدا جدا جدا - 01:21:47
طيب نعم العدل هذا قلنا فعال ومفعل في الاعداد من واحد الى عشرة. يعني بدل ما تقول واحد تقول احاد بدل ما تقول اثنين تقول هنا عدلت ولا ما عدلت عن اللفظ الرئيسي - 01:22:05
هل اللفظ الرئيسي ثناء ولا اثنين اثنين طيب اذا تركته وقلت هنا صار فيها عدل. ثلاثة بدلها قلت ثلاث ها بدل اثنين قلت مثنى هذا عدل لذلك فانكحوا ما طاب لكم من النساء - 01:22:21
اثنتين ثلاث واربع لم يقل اثنتين وثلاث واربع قال مثنى وثلاث ورب مثنى وثلاث وربع طبعا اذكر في قناة الجزيرة جابوا تقرير عن واحد هي دولة والله نسيت هذه السنغال او كينيا نسيت - 01:22:40
المهم انه قرأ في كتاب تفسير انه مثنى يعني اثنين اثنين طبعا خلط بين قول العرب ادخلوا مثنى اذا قلت ادخلوا مثنى يفسرون ان الحياة يقولون اي اثنين اثنين. فيقولون اذا استعملت مثنى وثلاث وربع للهيئة - 01:23:02
فانها نيابة عن رقم مكرر فاذا قلت ادخلوا ثلاث يعني ادخلوا ثلاثة ثلاثة جاء على اية النساء قال مثنى اثنين واثنين اربعة ثلاث ثلاث ستة هذولا عشرة ربع اربعة واربعة - 01:23:20
ثمنطعش وفي وحدة من الاول ودق له تسعطعشر زوجة وانا رأيت التقرير عنه في قناة الجزيرة بعيني. قبل عدة سنوات وكان يفتي يقول اتزوج تسعطعشر وحدة لانه مثنى وثلاث ورباع - 01:23:39

الاربعة بثمانية والثلاث بستة والسنابة اربعة ثمنطعش عندك وحدة من اول تسعطعش طيب لذلك يشترطون في المفتي ان يكون عالما بماذا باللغة عالما باللغة طبعا عندنا فقط هنا استثناء لو واحد - 01:23:59

لو واحد قال يا اخي مسجد مسجد الان ممنوعة من المساجد ممنوعة من الصرف ولا ما هي ممنوعة من الصرف نقول الا ممنوعة من الصرف. لماذا ممنوعة من الصرف؟ لانها على صيغة منتهى الجموع. في وسطها الف وبعد االف حرفين. يقول لك يا اخي الله سبحانه وتعالى يقول - 01:24:18

انتم عاكفون في المساجد بالكسرة هذه هي الكسرة. كيف ممنوع من الصرف؟ نقول لانها اتصلت به ال اذا الممنوع من الصرف اذا اتصلت به يعود الى اصله. يكسر ولا ما يكسر - 01:24:35

يكسر. الامر الثاني يقول لك يا اخي انت صحيح تقول ان الله سبحانه وتعالى يقول فحيوا باحسن احسن الباء حرف جر واحسنه اسم مجرور وعلامة جره الفتحة. ولكن الله سبحانه نفسه يقول خلقنا الانسان في احسن - 01:24:51

حرف جر وهذه هي الكسرة. نقول نعم نحن نقول بعد ان ننتهي من شرح الممنوع من الصرف نقول اذا اتصلت بي او اضيف فانه يعود الى اصله فيكسر ويجرب الكسرة. هذا درس الممنوع من الصرف لخصته لكم في لوحة واحدة. بقي عليه - 01:25:10

كفقط ان تتأمل ان تتأمل هذا الكلام وتحاول تطبيقه وآآ بهذا نكون انتهينا من الحديث عن المبني وعن ماذا وعن المعرض عندنا الان الحديث عن المعرفة والنكرة شوفوا يا اخوان احفظوا القليل - 01:25:30

وما عدا يترك الاقل المعرفة وما عدا فهو ماذا؟ نكرة عندنا انواع المعارف خمسة لاحظوا معي الظمائر واظن ان في لوحة سابقة بينا فيها جميع الظمائر هذي معارف لماذا؟ اذا قلت انا - 01:25:50

حددت المراد بها ولا لا؟ انا خلاص حددت انت هو لان بيني وبينك محدد. الظمائر اسماء الاشارة الاسماء الموصولة هذي كلها ذكرناها سابقا ذكرناها هناك باعتبارها مبنية ونذكرها هنا على انها ماذا - 01:26:08

معارف طيب الاعلام عرفنا الاعلام قبل قليل وتحدثنا عنها اسمها مدن اسمها دول بل حتى الان الخيل التي يسابقون بها لها اسماء هذه الاسماء اعلام ولا لا اعلام الخيل هذا عنده جواز - 01:26:24

وينقل من دولة الى دولة باسمه. ها؟ باسمه. ممتاز. اسماء المحلات التجارية اسماء المؤسسات. هذي كلها اعلام. وعندنا هذا واظح جامع الجامع بيت البيت الى اخره. ما عدا ذلك فهو نكرة - 01:26:40

اظن هذي سهلة لكن بقي ان اقول لكم قاعدة الاظافة لاحظوا معي قاعدة الاظافة ها ما قاعدة الاظافة المضاف الى معرفة معرفة والمضاف الى نكرة نكرة المضاف الى معرفة معرفة والمضاف الى نكرة نكرة - 01:26:56

طبعا عند الطلاب مشكلة في التفريق بين المضاف والمضاف اليه بين الصفا والموصوف بين الحال وصاحب الحال هذا الخلط باذن الله الان ينتهي شوفوا يا اخوان المضاف والمضاف اليه شوفوا يا اخوان - 01:27:17

المضاف والمضاف اليه ركزوا معي لانه الكلام هذا يعني مكتوب اسفل اللوح شوفوا يا اخوان المضاف والمضاف اليه عبارة عن كلمتين الكلمة الاولى نسميها ماذا؟ مضاف والكلمة الثانية مضاف اليه. المضاف اليه حكمه دائما ماذا - 01:27:38

مجرور مطلقا. لماذا مجرور مطلقا؟ لان عندنا هنا حرف جر غير ظاهر بينهما حرف جر غير ظاهر اه معظم المضاف والمضاف اليه بينهما حرف جر اللام انت اذا قلت هذا كتابي - 01:28:14

هذا كتابي ايش اصله هذا كتاب لكتابي يعني كتاب لي. تقول كتاب محمد كتاب لمحمد. لذلك المضاف والمضاف اليه. امير البلاد امير للبلاد امن العاصمة امن للعاصمة. امام المسجد امام للمسجد. مدخل البيت مدخل للبيت غرفة النوم غرفة - 01:28:36

لانه مجلس الرجال مجلس للرجال. اه مكتب المدير مكتب للمدير. لذلك بهذا الشكل تعرف المضاف والمضاف اليه هل هذا يمكن ان ينطبق على قابلتوا طالبا مجتهدا او مررت بطالب مجتهد - 01:29:03

هل هي طالب لمجتهد ما تجي المضاف والمضاف اليه واظحة خلاص ها مضاف ومضاف اليه باب البيت يعني باب للبيت وهذا يشكل معظم المضاف والمضاف اليه عندنا جزء من المضاف والمضاف اليه يكون الرابط الخفي بينهما هو حرف الجر ماذا؟ منه. تقول

اشتريت خاتم حديد - 01:29:28
اي خاتما من حديد وباب خشب باب من خشب وثوب حرير ثوب من حرير وسيف حديد سيف من حديد وقلادة فظة قلادة من فظة الى اخره. وهذا نسبته اقل. عندنا الحرف الاخير ماذا - 01:29:54
بي بل مكر الليل مكرون في الليل. طيب صليت صلاة العصر وش معنى صلاة العصر؟ صلاة في العصر صلاة في العصر. اذا يا اخوان المضاف والمضاف اليه لا بد ان يفسر بواحد من هذه الاحرف الثلاثة - 01:30:17
المضاف والمضاف اليه هي كلمتان العلاقة بينهما باحد هذه الاحرف الثلاثة وهذا لا يمكن ان يكون لا في الصفة ولا في الحال ولا في اي وظيفة اخرى ولا في اي وظيفة اخرى - 01:30:39
ونحن نعيش في حياتنا اليومية في كم هائل من المضاف والمضاف آآ اليه تقول طالب العلم مدير المدرسة صاحب السيارة وسواق التاكسي وبايع كذا الى اخره الى اخره هذا هو المضاف والمضاف اليه. المضاف الى المعرفة معرفة - 01:30:54
والمضاف الى النكرة نكرة خلص طيب ننتقل الى اللوحة الاخيرة وهو تقسيم الاسم الى عامل وغير عامل العامل هو الاقل. لاحظوا معي الاصل في الاسم انه غير عامل. طيب متى يعمل - 01:31:18
يعمل اذا اشبه الحرف او اذا اشبه ماذا الفعل الاسم يعمل اذا اشبه الحرف واذا اشبه الفعل. لاحظوا معي اين ستأتي اسماء الشرط ها اسماء الشرط تعمل مع انها اسماء لانها اشبهت حرف الشرط اللي ذكرناه وهو ماذا - 01:31:39
اين الشرطية؟ لذلك صارت هذي كلها تعمل عمل. ان الشرطية ماذا تعمل يوم ذكرنا الحروف تجزم الافعال تجزم فعلين تجزم فعلين جميع اسماء الشرط تجزم فعلين. طيب هل عملها بالاصالة ولا لانها اشبهت الحرف - 01:31:59
لانها اشبهت الحرف ممتاز لاحظوا معي هذا التقسيم الاسم ينقسم الى عامل وغير عامل. الاصل في الاسم انه غير ماذا عامل الذي يعمل لا يعمل الا بالشبه اما انه يشبه الحرف وهي اسماء الشرط - 01:32:16
او انه يشبه الفعل وهي ماذا اسم الفعل اسم المصدر اسم الفاعل صيغ المبالغة الصفة المشبهة اسم المفعول لماذا ذكرنا هذه؟ لان في القرآن الكريم لاحظوا معي لو قال الله تعالى - 01:32:32
شراب اختلفت الوانه الوانه هذي فاعل لماذا للفعل اختلفت. لكن هل قال الله اختلفت ولا قال شراب مختلف مختلف الوانه. طيب الوانه فاعل لماذا الاسم الفاعل مختلف. لماذا عملت مختلف - 01:32:51
قال لك عملت لانها تشبه ماذا لانها تشبه الفعل. اذا معرفتنا بهذه الاسماء مهمة جدا لانها تشبه الفعل لذلك تعمل يكون لها فاعل واحيانا مفعول به. خذ صيغة المبالغة. اذا قلت - 01:33:13
كان علي ابن ابي طالب ها غلابا خصومه غلابا صيغة مبالغة طيب غلابا خصومه خصومة مفعول به لماذا لغلاب لو قلت كان يغلب خصومه نعم لكن انا لم اعبر بيغلب وانما عبرت بماذا - 01:33:30
بغلاب ها غلاب طيب لذلك لاحظوا معي اذا قلت الله سبحانه وتعالى يغفر الذنوب مفعول به لكن اذا قلت الله سبحانه وتعالى غفار الذنوب او غفار للذنوب الذي عمل الان الفعل ولا الاسم الذي يشبهه - 01:33:53
الاسم الذي يشبهه. هذه هي اخر لوحة فقط بينت لكم وضربت لكم امثلة على اسماء الافعال طبعا درسناها بينت لكم كيف تعمل المصادر اسماء الفعل صيغ المبالغة الصفية المشبهة اسم المفعول في اللوحات القادمة حتى تتأملها - 01:34:14
فستأتي هي هذي هذه هذه اللوحات القادمة فيها امثلة لاحظوا معي اسم الفعل في قول الله تعالى هيهات هيهات لما توعدون ما اصل التعبير بعد بعد ما توعدون فهيهات هيهات العقيق ومن به بعد بعد العقيق. ما اعراب العقيق - 01:34:32
فاعل لماذا الاسم الاسم الفعل ممتاز ها عليكم انفسكم من يعرب انفسا ها مفعول به لان عليكم بمعنى الزموا انفسكم. اذا انفسا هذي مفعول به الاسم الفعل حذاري ايضا. لاحظوا معي المصدر. تخافونهم كخيفتكم - 01:34:57
ما معنى الاية تخافونهم كما تخافون انفسكم بدل ما يعبر بتخافون اتى بخيفة. اذا ما اعراب انفسها مفعول به بس بدل ما تكون مفعول به للفعل طارت مفعول به للمصدر - 01:35:20

لولا دفع الله الناس ها ما مع اصل الاية؟ لو عبر بالفعل ولا تبديل لكلام الله تعالى لولا ان لولا ان دفع الله الناس ها طيب الان ما اعراب الناس مفعول به؟ مفعول به الفعل ولا لاسم يشبه الفعل - 01:35:36

ما الاسم الذي يشبه الفعل ممتاز ممتاز او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما يتيما هذه مفعول به لماذا ايه ايش المصدر؟ اطعام اطعام اطعام يتيما. اذا اصلها او ان تطعم - 01:35:56

يتيما في يوم ذي مسغبة لاحظوا معي في يوم ذي مسربة ها آآ هنا في لمحة جميلة جدا ان يكون الواحد فيه جوع مجاعة ويكون عندك طعام وتعطيه اليتيم ها مع انك تعرف - 01:36:15

ان المسألة مصيرية مسألة حياة او موت. اليس كذلك لذلك الله سبحانه وتعالى قرن هذا الفعل لانه صعب. ما هو اي واحد يسويه يفك الرقبة فك رقبة او ماذا او اطعام. لماذا؟ لان فك الرقبة فيها احياء - 01:36:40

من الموت واطعامه في المجاعة فيها احياء من ماذا؟ لذلك ما هو اي واحد يستطيع ان يفعلها اطعام في يوم من ذي مسغبة ماي واحد كما انه ليس اي واحد يستطيع ان يتنازل عن ماذا؟ يتنازل عن حقه في دم - 01:37:01

قتيله حين يجعل الله سبحانه وتعالى له سلطانا. لاحظوا معي اسم الفاعل. ربنا اخرجنا من هذه القرية التي يظلم اهلها لو قال التي يظلم اهلها ولا تبديل كلام الله تعالى اهل ستكون فاعل للفعل - 01:37:16

يظلم هي الان فاعل لاسم يشبه الفعل وهي ماذا الظالم طيب الذاكرين الله اي الذين يذكرون الله الله مفعول به لفعل ولا لاسم يشبه الفعل ممتاز جدا. صيغة المبالغة لاحظوا اخل حرب لباسا اليها - 01:37:32

جلالها يلبس اليها جلالها ستكون مفعول به ليس لفعل وانما لاسم يشبه ماذا يشبه الفعل ظروب بنصل السيف سوق سمانها يعني يظرب بالسيف سوق النياق ها لذلك سوق مفعول به لصيغة المبالغة - 01:37:55

اه ننتقل الى الصفة المشبهة قال انها بقرة صفراء فاقع لونها لونها دفاعل لماذا لفاقع فاقع التي هي الصفة ماذا؟ صفة مشبهة. طيب قد يسألني واحد الان سؤال يقول طيب ما الفرق بين اسم الفاعل - 01:38:16

وبين الصفاية المشبهة ما هي الان ظوارب؟ اسم فاعل وفاقع الان صفة مشبهة فكيف افرق بينها؟ شوفوا الصفات المشبهة هي الدائمة الصفات الدائمة التي لا يمكن ان تنعزل عنها. لذلك انا الان واقف - 01:38:39

هل هي اسم فاعل ولا صفة مشبهة اسم فاعل يمكن ان انعزل واخرج منه خلاص لكن طويل يمكن ان انسلخ من طويل ولا صفة مشبعة هذي؟ صفة مشبهة ابيظ طيب اذا قلت فاقع لونها هذا ثابت ولا غير ثابت - 01:38:59

ثابت لذلك هذا هو الحد الفاصل بين الصفة المشبهة اه ممتاز لذلك بخيل صفة مشبهة صفة مشبهة وهكذا لاحظوا معي اسم المفعول انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوب قلوب هذه نائب فاعل لماذا - 01:39:19

لاسم الفاعل المؤلفة. طيب من يأتي بالفعل اللي يصلح ان يحل محل المؤلفة الذين الفت لاحظ جئ اتينا به على صيغة المبني لماذا المفعول لان المبني للمفعول اه يحل محله اسم المفعول كما ترون هنا وبهذه اللوحة نكون قد انهينا مرحلة مهمة جدا جدا جدا - 01:39:44

الحقيقة انا من حرصي زدت ثلاثة مفاتيح ولا كان في البداية اريد ان اكتفي بهذه المفاتيح الاربعة في الايام الخمسة ولكن اخبرني الشيخ قيس قال ترى طلاب العلم هنا باذن الله - 01:40:14

عندهم قدرة على وقد صدق فيما قال آآ عندهم قدرة وشغف لذلك يعني آآ يمكن يعني الذي يشرح خلال اسبوعين يمكن ان تشرحه في اسبوع واحد لكن انا انصحكم بكثرة التأمل هذه التأمل لهذه المفاتيح الاربعة وبهذا نكون قد انتهينا - 01:40:27

من تدقيق الافعال والحروف والاسماء وانصحكم بالعكوف على هذه المذكرات وتطبيقها من اجل الافادة التامة منها وساقف الان لمدة عشر دقائق حتى يتمكن تتمكن اخواتنا في الجانب النسائي من كتابة الاسئلة وآآ - 01:40:52

بعثها الينا واستمع الى اسئلتكم واستفساراتكم. وحرصا على وقت الجميع انا ارجو ان تكون الاسئلة في الدرس الاسئلة الخاصة اجلس لها بعد نهاية نهاية الحلقة حتى ينصرف من يريد الانصراف. تفضل يا شيخ قيس - 01:41:12

ممتاز. اه طبعا سؤال جميل جدا وانا كنت نبهت يوم امس انكم اسألوا عن المصطلحات صفة مشبهة الاصل في تسميتها الصفة المشبهة باسم الفاعل اه وعندنا قليل من الصفات يقولون صفات مشبهة باسم المفعول. هي صفة ولكنها مشبهة - 01:41:30
لذلك اذا قلنا بخيل فهذه صفة ومشبهة باسم الفاعل في عملها وفي احكامها الى اخره فهي الصفة مشبهة باسم الفاعل. تفضل يا شيخ. وهذه الاسماء الخاصة. ممتاز. ان نذو اولا اسم الاشارة ذي لا يتغير هو ذي - 01:41:57
اما ذي التي من الاسماء الخمسة فاصله دوء وانما يصبح ذي في حال الجر الفرق بينها ان ذو بمعنى صاحب فانت تقول ذو علم صاحب علم لذو حظ عظيم صاحب حظ عظيم وهكذا. تفضل يا شيخ - 01:42:20
في حذابي وامسي تم عملها معاملة لأ شوف يعني فيها خلاف وانا شرحت على الرأي الراجح يعني بعضهم قال لا هي ليست مبنية وانما هي ممنوعة من الصرف ولكن الحقيقة ان حملها على البناء او لا؟ لذلك انا قيدت كلامي هنا كتبت امس الحجازي - 01:42:40
حتى اخرج من من هذا الاشكال لاني لا اريد ان اخوظ بكم في اي مسألة خلافية فقد ورد عن العلماء الاسم الذي يقع بعد اسماء اعرابي. اه شف هذه تختلف لانه قد يقع فوق اه بعد اسم الاستفهام - 01:43:05
وقد يقع بعد فعل وهذا يختلف يعني اين المفر وقع بعدها اين ذهبت وقع بعده خيال شوف اه قضية اعراب الاسماء للاستفهام انا اعطيك فيها قاعدة عامة وانت طبقها شف العبارة اللي فيها اسم الاستفهام - 01:43:22
جاوب عنها اجابة كاملة لذلك انا لو سألتك انا الان اين محمد اجبني ممتاز. انا قلت اين محمد انت قلت في البيت لو انك جبت اجابة كاملة ماذا ستقول لو قلت اين محمد؟ اجب اجابة كاملة - 01:43:44
ممتاز جدا. انا ادربك الان على عملية ذهنية. كيف تعرب اسماء الاستفهام؟ طيب اين سؤال عن محمد ولا في البيت في البيت بدليل اني انا ذكرت محمد قلت اين محمد - 01:44:05
اذا اين هذه؟ جوابها في البيت. طيب ما اعراب في البيت في كلامك انت؟ محمد في البيت  ممتاز الجار والمجرور هذي شو وظيفتها محمد مبتدأ وفي البيت خبر لانك اخبرت عن محمد بانه في البيت. طيب ما اعراب اين في قول اين محمد - 01:44:21
خبر ها اذا اسم الاستفهام يأخذ اعراب جوابه اسم الاستفهام يأخذ اعراب جوابه الذي كني به عنه. اعطيك مثال ثاني للتوضيح طيب اذا قلت من ضربت عطني اجابة كاملة ضربت احمد. احمد ايش اعرابي - 01:44:42
مفعول به طيب ايش اعراب اين امن؟ في قول من ضربته اسوان مبني في محل مبني في محل ما اعراب جوابه؟ انت ايش اعربت احمد؟ ممتاز جدا. لماذا لان اسم الاستفهام يأخذ اعراب - 01:45:09
اعراب الجوابة لماذا؟ لانه كناية عنه انا الان وضعت من هذه؟ انا اجهل الشخص الذي ضربته انت صح؟ لذلك سألت عنه فانا وضعت مكانه من؟ فقلت من ضربت والاصل ان اقول ضربت من - 01:45:36
ولكني قدمت من؟ لانهم يقولون اسماء الاستفهام لها الصدارة بالكلام لها الصدارة في الكلام ها لاحظ معي اذا قلت بكم اشتريت القلم جاوب بريال ليش جبت الباء هذي موجودة في السؤال ولا ما هي موجودة في السؤال - 01:45:54
اذا لاحظ بريال ريال ما يعربها اسم مجرور اذا ما عرب كم اسم استفهام مبني في محل جر اسم مجرور. اذا اسم الاستفهام يأخذ اعراب ماذا جوابه وهذه من الدقائق اللي تنقل بالخبرة - 01:46:15
يعني ولا تجدها في كتاب لان لان اسم الاستفهام تجده اذا ذكر الخبر مثل باسم الاستفهام في الخبر. اذا ذكر المفعول مثل بمفعول. لكن العامة اسم الاستفهام ياخذ اعراب؟ جوابي - 01:46:34
احيانا لا يوحد هذان يختصر والله لقد سرقت قلوبكم يعني في القرآن الكريم ورد آآ ان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا خلاص؟ وورد آآ طائفتان شكرا اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. تفشل - 01:46:51
السر في ذلك انه يجوز بالعربية الحمل على اللفظ والحمل على المعنى فانت اذا حملت على اللفظ في خصمان ستقول اختصم لكن اذا حملت على المعنى هل الخصم هنا واحد وهنا واحد؟ ولا الخصم هنا جيش وهنا جيش - 01:47:25
اه لاحظ معي الطائفة هنا عدد وهنا عدد ممتاز لذلك اخذ بهذا المعنى فقال ان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا حملا على المعنى. وهذه

المعاني جلاها اني في كتابه الخصائص فعقد بابا في الحمل على المعنى - 01:47:48
اه طيب عندنا اه هذا السؤال من القسم النسائي اسم الاشارة هذا مبني على الفتح ام على السكون مبني على السكون لان اخرها الف ولا ساكنة فالممنوع من الصرف عن ابي هريرة - 01:48:08
مجرور بالفتح العالمية والتأنيث صحيح قالت اذا قلت رأيت حمزة هل يمكن وضع تنوين اه على حمزة لا لا يجوز وانما اقول رأيت حمزة لانه ممنوع من الصرف للعالمية والتأنيث اللفظي - 01:48:22
اكرمك الله يا شيخ. طيب بخيل طويل هل هي صيغة مبالغة على وزن فعيل ام صفة مشبعة؟ شوفوا يا اخوان يعني في فوارق دقيقة لابد ان تفهم. ما المراد بصيغة المبالغة؟ الذي يكثر من فعل ذلك الحدث - 01:48:43
يعني الان قتل ثم قتل ثم قتل ثم قتل نسميه قتال قد تأتي اه اذا هذه صيغة مبالغة لانه بالغ في فعل الفعل بالغ في تكرار هذا العمل لكن الصفة المشبهة لا هي صفة - 01:49:05
لازمة ثابتة فيه. لذلك بخيل هل يسمى بخيل لانه كرر فعل البخل ولا لان البخل صفة ثابتة فيه هذا هو الحد الفاصل بين صيغة المبالغة وبين الصفة المشبهة. انتهت اسئلة الجانب النسائي. تفضل يا استاذ - 01:49:25
نعم  بسيط اسم الفاعل اللي يدل على الفاعل يعني من من نزل الذي يفعل نزل ماذا تسميه نازل الذي يفعل ظربه ماذا تسميه ظارب الذي يفعل شرحه ماذا تسميه؟ طيب الذي الذي يفعل به شرح - 01:49:45
مشروح اذا شارح ومشروح  ترابه مختلف من الولد. طيب الان اختلف الذي اختلف كيف تصفه؟ تقول هو مختلف ولا مختلف  الذي فعل الاختلاف ماذا تسميه انت؟ مختلف طيب الذي وقع فيه الاختلاف ماذا تسميه؟ مختلف ولا مختلف فيه - 01:50:09
مختلات. ممتاز. طيب ارجو ان الاخ يجاوب فقط الفعل استخرج الذي فعل استخرجه ماذا تسميه ممتاز. طيب الذي فعل مستخرج ممتاز خلاص هذا هو الفارق بين اسم الفاعل واضح؟ طيب - 01:50:37
حضرتك زكرت في الاسماء المبنية بناء - 01:51:00