

د.شريف طه يونس | الدعاء علم وعمل | الحلقة 51 | الموسم الأول

شريف طه يونس

اه اه ان اورثك ذنبهما او فاجأك الكرب او مسك او بأس واصابك ضيق او زادت عيوبك حزنا ولازمك سرور زمن او تاقت نفسك للخبر ده اللي سايرين او كسرت اباوك حتى ضاق - 00:00:00

وقت وخفت الفوتان. او سدت كل الابواب قطعة شتى الاسباب فالزم باب الملك دعاء واطرق سؤالي وتعلم علما عملا سلام واملأ قلبك ثقة املا لا تستصعب ابدا امراً فدعاء قد يسر عسرا. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به - 00:01:00

نستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهديه الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له واهشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد - 00:01:50

اهلا وسهلا ومرحبا بحضوراتكم. حلقة جديدة من حلقات الدعاء علم وعمل او اسعد الناس بالدعاء اه كنا في الحلقات اه الماضية اه انهينا الحديث بحمد الله ومنه عن اه حقيقة الدعاء او معنى الدعاء وعن اه - 00:02:04

اه الالفاظ اه ذات الصلة بالدعاء او ممكن عليها مرادفات الدعاء الاطفال ذات الصلة بالدعاء او مرادفات الدعاء اه يعني هي الفاظ وكلمات احنا المفترض ان احنا بنستعملها على سبيل الدعاء بس احنا مش منتبهين للمعنى ده يعني. اه وكان اخرها الحديث - 00:02:23

عن مصطلح السلام او التسليم في المرة الماضية. آآ وزي ما قلنا على شرطنا احيانا مش محل تفصيل. لكن آآ احنا مركزين على الدعاء نفسه يعني كعبوية وكده آآ المفروض ان شاء الله نكمل في في نفس الرحلة وهنقف النهاردة او نبدأ الوقوف مع تصنيفات الدعاء. تصنيفات الدعاء - 00:02:42

او انواع الدعاء آآ هو الكلام يعني ممكن ما يباقاش فيه كلام جديد او يعني ما فيهوش كلام جديد. يعني ممكن البعض يشعر ان فيه كلام احنا قلناه قبل كده - 00:03:04

ولكن في الحقيقة احنا عايزين نجمعه تحت عنوان واحد او نجمعه في منطقة واحدة في كلام طبعا يعني هيتفتح ما اتكلمناش فيه قبل كده. بس فيه كلام ربما نكون احنا جبنا سيرته قبل كده فمش هنشرحه ساعتها - 00:03:15 احنا بس هنurge عليه. تصنيفات الدعاء. حد يقول لي ان الشاي دي الصور مسلا اللي احنا قلناها في الالفاظ ذات الصلة. فيه حاجات طبعا ه تكون منها. بس تصنيفات الدعاء اه يعني - 00:03:29

اللي هو احنا عايزين نعرف البعض بيسميه انواع الدعاء. ماشي لكن احنا عايزين نعرف مسلا اقسام الدعاء من ناحية المدعو به. من ناحية المدعو له من ناحية المدعو عليه. من ناحية اه - 00:03:39

باعتبار معناه نفسه مثلا باعتبار المؤثر وغير المؤثر وغيرها من التصنيفات يعني. آآ الحقيقة من افضل المصادر اللي فيها التصنيف ده هي كانت رسالة ماجستير آآ لباحثة اسمها خلود المهيزع تقريرا لو انا نطق اسم صح - 00:03:54

آآ اسمها الدعاء واحكامه الفقهية. الدعاء واحكامه الفقهية. دي من يعني من افضل المصادر الحقيقة. آآ الرسالة دي فيها مباحث طيبة احنا طبعا بتنقل بين المصادر يمكن مسلا كتاب يبقى فيه مباحث افضل فتناوله من خالله. بس برضو من باب نسبة الفضل لاهله - 00:04:14

آآ التصنيفات والكلام ده آآ احنا يعني هنعتمد الجزء ده عن يعني عندها فيرسات الماجستير. وممكن بقى احنا يعني نختصر منه نزية

ننقض يعني نعدل آبس في النهاية آ يعني ده مرجع طيب لو حد حابب يرجع لحاجة يعني. هو في في مسألة الدعاء ككل او في

احكامه الفقهية - 00:04:34

هو مرجع طيب اه اسمه الدعاء واحكامه الفقهية آ دكتورة خلود المهيزع تقريبا طيب آ هي جابت جابت آ انواع للدعاء او تصنيفات للدعاء. احنا نذكر التصنيف ونشوف بقى لو كان لنا عليه تعليق او نشوف تصنيف - 00:04:54

آ هل هو آ يعني مناسب او الوقوف معه ولا مش مناسب الوقوف معه؟ آ يعني ان شاء الله نحاول على قد ما نقدر النهارده ناخذ جزء ان شاء الله ونكمel في المرة القادمة. طيب - 00:05:13

اه اول حاجة ذكرتها هي من انواع الدعاء او يعني خلينا نقول تصنيف الدعاء يعني انا اوثر اه ان احنا نقول تصنيف الدعاء ما نقولش انواعه لان لان الحقيقة يعني في - 00:05:27

قالت هي مش تبقى انواع قوي آبس على كل الجميل انها قسمتها باعتبارات يعني صعب ان احنا نيجي نقول كده انواع الدعاء ونقدر يعني نقول كلام يكون شامل كامل. هو في الغالب احنا بنبص من زاوية. يعني لو هنبص - 00:05:37

مسلا من زاوية المدعو له ان هيبقى فيه انواع من زاوية المدعو عليه انواع آ من زاوية صياغ الدعاء نفسها هيبقى انواع يعني حاجات كثيرة ومن وقت الدعاء مكانه الزمان والمكان والانسان من حيث الداعي - 00:05:53

فده الاوجه ان هو يكون باعتبارات او من زوايا. تمام؟ فهي هنا ذكرت ان اول آ اول حاجة آ ان الدعاء ينقسم فاتحاري معناها الى دعاء عبادة ودعاء مسألة وطبعا يعني في الحقيقة يعني الكلام ده مش دقيق ان احنا نقول باعتباري معناها - 00:06:10

هو في الحقيقة هو باعتبار صيغته. يعني الاسلوب او الطريقة او المنهاج اللي تم فيه اما منهاج السؤال المباشر خلاص يمكن دى يعني الكلمة اللي احنا بنفرق بها ما بين ده وده السؤال المباشر وآ السؤال غير - 00:06:30

مبادر وقلنا التقسيم دي ذكرناها قبل كده لما قلنا احنا ممكن نقسم الدعاء الى دعاء بالاقوال ودعاء بالاحوال والدعاء بالاقوال الاقوال ده ممكن يبقى مباشر وغير مباشر. خلاص آ المباشر اللي هو المسألة الصريحة غير المباشر اللي هو الثناء على الله. يسمى دعاء الثناء - 00:06:46

و فيه دعاء بالاحوال او بالاعمال. خلاص وهو ممكن نعتبره دعاء آ غير مباشر. هو هو طلب غير مباشر يبقى الدعاء حتمناه وفي حقيقته طلب. فممكنا نقسمه لطلب اه بالاقوال او طلب بالاعمال والاحوال - 00:07:08

والطلب اللي بالاقوال ده ممكن نقسمه لمباشر اللي هو المسألة وغير مباشر اللي هو الثناء آ والطلب بالاعمال او الاحوال هو اصلا طلب غير مباشر. وذكرنا على كده آ يعني امثلة كثيرة في المرات الماضية - 00:07:25

ماشي؟ آ طبعا اول واحد تكلم شخصية ابن تيمية قال لفظ الدعاء والدعوة في القرآن يتناول معنيين دعاء العبادة ودعاء المسألة في حين شخص الاسلام نفسه لما ذكر يعني التفرقة دي - 00:07:41

قال وده مش معناه يعني على ما اذكر قرأت كلاما له؟ بيقول ان مش معناه ان احنا بنسمى ده دعاء مسألة ان هو مش عبادة. ما هو عبادة برضو لو سمينا ده دعاء عبادة ما يباقاش مسألة. طب ما هو مسألة برضو يسأل بها - 00:07:54

لذلك قلنا الادق يعني الوصف اللي احنا قلناه ده ادق في التفرقة بينهما يعني وفي نفس الوقت كمان هو الى حد كبير هيبرز من اين البداية؟ من اين البداية؟ يعني هي الفكرة كلها اين البداية - 00:08:08

يعني مثلا دعاء العبادة ما هي الصلاة الصلاة يطلب يطلب بها آ مثلا آ تفريج الكربات واستعينوا بالصبر والصلوة يعني انا واحد مسلا عنده كربة يقوم يصلي طب ما هو ده هو طلب من الله ان يكفر له تلك ان يفرج له تلك الكربة - 00:08:25

طب ما هو هي الصلاة دي فعل بس انا هل بصلی لهذا المقصود تحديدا؟ سؤالي للمقصد ده ولا انا بصلی والصلوة بيترتب عليها الكلام ده فهو دعاء العبادة هو هو اصل عبادة. والعبادة دي بيبجي من وراها المسألة - 00:08:46

آ او هو هو مسألة بس مش مسألة قولية في الحقيقة. هي مش مسألة قولية هي مسألة عملية لان مش لازم يبقى صلاة احيانا لان الصلاة فيها جنس الدعاء. احيانا يبقى صدقة - 00:09:01

الانفاق يطلب به مسلا شفاء المرض آفده ما ما يسمى يعني لما نقول دعاء العبادة او دعاء المسألة هو هو مطلعيه مسألة ولما اجي اقول مسلا اللهم اشفني اللهم ارزقني. طب لكن هي هل هل المسألة دي هي في حقيقتها؟ هي مش عبادة؟ ما هي عبادة اصلا -

00:09:12

لو قال ربكم ادعوني استجب لكم ان الذين يستكرون عن عبادته ربنا سمي الدعاء اصلا عبادة. يعني سمي دعاء المسألة ده سماه عبادة آآ والنبي صلى الله عليه وسلم قال آآ افضل العبادة الدعاء - 00:09:33

وقال الدعاء هو العبادة بناء عليه برضه المسألة دي عبادة برضه في الاخير. ماشي ولذلك يعني زي ما قلنا الايسرايس والقضية الله اعلم ان احنا نقول اما دعاء بالاقوال او دعاء بالاحوال يبقى كده من يعني يبقى دي تقسيمة هنقسم بحسب - 00:09:48 بحسب الوسيلة نفسها والاسلوب المتبوع في الدعاء. هندعي بالاقوال هنستعمل اقوال قلنا استعمل الاعمال والاحوال طيب الاقوال اللي هنستعمل الاقوال المباشرة ولا الاقوال غير المباشرة؟ تمام؟ الاقوال المباشرة اللي هي المسألة الاقوال غير المباشرة اللي هي الشفاء احنا قلنا بقى طبعاً لو قلنا ان التسبيح - 00:10:11

والذكر وغيرها ما يطلب به اشياء ابن القيم قال عن تفسير قوله تعالى ادعوا ربكم تضرعاً وخفية قال هاتين الآياتان مشتملتان على اداب نوعي الدعاء دعاء العبادة ودعاء المسألة فان الدعاء في القرآن يراد به هذا تارة - 00:10:30

وهذا تارة ويراد به مجموعهما. تمام آآ الشيخ السعدي بيقول وهذه قاعدة نافعة فان اكثرا الناس انما يتبارد لهم من لفظ الدعاء والدعوة دعاء المسألة فقط ولا يظنون دخول جميع العبادات في الدعاء. وهذا خطأ جرهم الى ما هو شر منه. فان الآيات صريحة في شمول دعاء المسألة ودعاء العبادة. طبعاً اتكلمنا عن المسألة دي قبل كده - 00:10:45

اللي هو اللفظ الدعاء آآ نفسه آآ بيجي بمعنى العبادة او انهم كانوا يسارعون في الخيرات ويدعونا رغباً ورهباً. يدعوننا يعبدوننا. يعني برضه يمكن هو الشيخ السعدي يريد الاشارة للمسألة دي ان بعض الناس - 00:11:10

من كلمة الدعاء ما يأخذون بالهم انها يراد بها آآ العبادة طيب حتى ذكرت هنا وكل من نوعي الدعاء متلازمان لأن الله سبحانه يدعي للنفع وللضر دعاء المسألة ويدعى خوفاً ورجاء دعاء - 00:11:27

ايده؟ فعلم ان نوعين متلازمان وكل دعاء عبادة مستلزم لدعاء المسألة وكل دعاء مسألة متضمن لدعاء الآية؟ العبادة. بس زي ما قلنا احنا يمكن ما بيهمناش قوي التشقيقات النظرية ما بيهمناش التصنيفات الاكاديمية - 00:11:45

وقدر ما بيهمنا آآ الانعكاسات العملية ليها او الاثار التطبيقية. طيب اه بعد كده ذكرت قالت انواعه التصنيف الثاني بتقول انواع الدعاء باعتبار صيغه. انواع الدعاء باعتبار صيغه لا تنقسم الدعاء باعتبار صيغه الى نوعين - 00:11:58

طلبية وخبره فقالت الطلبية هي انشاء الدعاء بصيغه افعل او لا تفعل كقوله تعالى ربنا فاغفر لنا ذنبينا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار. قوله تعالى رب لا تذرني فرداً وانت خير الوارثين - 00:12:19

وخبرية وهي ان يتضمن دعاؤه وصفاً لحاله او ثناء او وصفاً لربه او الامرين معه فاما وصف حاله فذلك كقول موسى عليه السلام رب اني لما انزلت الي من خير فقير - 00:12:37

فهذا وصف لحاله بأنه فقير الى ما انزل الله اليه من الخير وهو متضمن لسؤال الله انزال الخير اليه اما وصف حال المسؤول فذلك قول ادم عليه السلام ربنا ظلمانا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكون من الخاسرين. فهذا فهذا ليس صيغه طلب - 00:12:54 وانما اخبار عن الله انه لم ان لم يغفر له ويرحمه خسر واما وصف الحالين فذلك قول ابيوب عليه السلام اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين. فوصف نفسه ووصف ربه بوصف يتضمن سؤال رحمته - 00:13:13

بكشف ضره وهي صيغه خبر تضمنت السؤال. وهذا من باب حسن اللادب في السؤال والدعاء واذا جمع الدعاء هذه الامور الثلاثة كان اكمل وهو عامة ادعية النبي صلى الله عليه وسلم. قد جمع هذه الامور الثلاثة في تعليمي للصديق رضي الله عنه في قوله قل اللهم اني ظلمت نفسي ظلماً كثيراً ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر لي مغفرة - 00:13:28

من عندك وارحمني انك انت الغفور الرحيم. قوله قل اللهم اني ظلمت نفسي حال السائل وقوله انه لا يغفر الذنوب الا انت حال

المسؤول وقوله اغفر لي ذكر حاجته ثم ختم الدعاء باسم من اسمائه الحسني - 00:13:50

بما يناسب المطلوب ويقتضيه فهذا ونحوه اكمل انواع الطلب طيب التقسيمة اللي ذكرتها برضه هنا دي الحقيقة هي اه تقسيمة اه هتقول او يعني ادق منها ان احنا نقول بالاقوال المباشرة وغير المباشرة - 00:14:05

يبقى ايه التقسيم يعتبر التصنيف الاول والثاني هي كده كأنها بدأت تتكلم عن الايه اللي هو الطلب بالاقوال. يبقى الدعاء قلنا الدعاء هو طلب اما يكون طلب بالاقوال او طلب بالاعمال والاحوال - 00:14:28

فهي كده ذكرت الطلب اللي هو في النوع الثاني ده ذكرت الطلب اللي هو بالاقوال وقالت ان الطلب اللي بالاقوال ده اما القول ده يكون طلبي واما يكون خبري. طبعا هنا زي ما قلت يعني بيهمنا الكلام الوسيط اللي يناسب الناس. آآ عشان ما ندخلش برضو في تشققات نظرية. فتحة طلب وخبر هي - 00:14:42

اصلها مبنية على يعني مسألة لغوية اللي هو ما يسمى الخبر والانشاء. الخبر والانشاء. تمام اه يعني مثلا بيعتبروا الامر والنهي والاستفهام يسموها اساليب انسانية. اساليب انسانية اه فمثلا لما اقول لواحد افعل كذا او لا تفعل كذا او هل فعلت كذا؟ كل ده بيسموه اسلوب انشاء - 00:15:02

ويفي اسلوب تاني اسلوب خبر آآ هو يعني بيقولوا في اوقات مقصده الانشاء. الخبر زي ان مسلا واحد قلنا الانشاء دلوقتي هل افعل كذا لا تفعل كذا؟ هل فعلت كذا؟ ده انشاء - 00:15:24

طيب الخبر انا اسمه خبر باخبر عن حاجة. مثلا آآ اقول آآ ان الجو اليوم صح مثلا. آآ درجة الحرارة اليوم مرتفعة. خبر عادي خالص آآ فده خبر. الخبر ده ممكن صاحبه يمكن يقصد به الانشاء. فيقولوا بقى يقول هو خبر - 00:15:39

اه غرضه الانشاء غرضه الانشاء. ازاي؟ انه مسلا اه يبقى مسلا قاعد في مكان اه درجة الحرارة فيه مرتفعة فيقول والله درجة الحرارة النهاردة مرتفعة جدا كأنه كأنه بيقول يعني شغلوا المروحة او شغلوا التكييف او الكلام ده. فهو زي ريباني لما انزلت اليهم خيرا فقير. هو خبر اخبار بشيء - 00:16:00

لكن هو مقصده منه الانشاء. يعني مقصده منه الطلب فهو خبر يقصد منه الطلاق. ماشي طيب خبر يقصد منه الطلب وده طلب مباشر طب ما يعني بدل ما نقول طلبية وخبرية هي عبارة ممكن تكون دقة من الناحية يعني العلمية بقى او يعني لما نيجي - 00:16:20 من الناحية اللغوية يعني او البلاغية بمعنى ادق. فنقول ان فيه طلب او انشاء وفيه خبر لكن في الحقيقة الاسهل منها ان احنا نقول اه قول طلب مباشر او طلب غير مباشر - 00:16:37

طلب مباشر ان انا بطلب مباشرة بقول رب ارزقني آآ يا رب مسلا آآ يجنبني كذا عافي من كذا آآ لا تذرني فردا الكلية طلب مباشر طلب هو واضح وصريح مباشر - 00:16:51

وزي ما قلنا قبل كده فيه الامر او النهي فيه الامر او النهي لما يكون من يعني من هو اقل يبقى هدفه الترجي. بيبقى غرضه الترجي مش مش غرضه الالزام بالفعل مسلا اللي حاصل لما انا امر ابني مسلا - 00:17:04

يعني انا لما مسلا آآ اطلب اطلب بصيغة الامر او بصيغة النهي من هو فوقى مسلا بمعلمه من ابيه من امه يبقى انا بطلب يبقى هدفي الترجي مش هدفي الالزام مش هدفي الزام - 00:17:22

آآ لكن انا لما بطلب من من هو دوني هدفي الزام. تمام؟ ودي مسألة برضه في اللغة طلب من هو في في نفس آآ منزلك من هو دونك من هو فوقك. المهم بس انا طبعا لما عشان ما حدش يقول لا ااصل انا مكسوف اقول لربنا آآ مسلا اغفر لي - 00:17:36

هو انا مين عشان الزم ربنا؟ لـ يعني ده بعض الناس بتعمل الكلام ده وده نوع من السفة. يعني هو برضو بسبب جهلهم يعني باللغة او بالاساليب اه والا هو ربنا ما يكونش ارتضى لنفسه كده. يعني ما ده اصل الانبياء دعوا ربنا بکده وطلبوا لربنا بالشكل ده - 00:17:57

فالامر من الادنى للادنى بيبقى هدفه الترجي. زي ما قال حتى تعبير سيدنا ابراهيم كده بيكول والذى اطمع ان يغفر لي خطئتي يوم الدين. هو مجرد طمع يعني احنا ثانيات مع يرجو - 00:18:16

ويرجون رحمته ويخافون عذابه يعني هو مجرد رجاء مش مش هتبقى برضو في النهاية ان هو بيلزم ربنا بحاجة والكلام ده

حاشا طيب فبناء عليه يعني الشاهد ان آآ ده بعض الناس يقعدوا يتحرشو بقى يقول لك لا لا هو انا مين لما اقول آآ ربنا لا تذرني

فردا وانت خير - 00:18:28

مش هيلزم ربنا. طبعا ده من الجهل او من الجهالة آآلان في في اوقات يعني احنا قلنا ده من الضروري بقى ان الانسان يكون يعبد الله على بصيرة يعبد الله على فقه عن علم عشان كده احنا اكدا اوبي على مسألة الدعاء علم وعمل ان هو سيكون عنده - 00:18:50

العلم يكون عنده فقه ي يكون عنده بصيرة تتفقه في نوع العبادة اللي بيقوم بها. ما يجيشه بقى يتورع ذاك الورع البارد ورع بارد اه جهل ورع بارد يقول لك لأ اصل انا مكسوف من ربنا اسئله مش عايز اسأل ربنا. من لم يسأل الا يغضب عليه - 00:19:10

يعني انت اصل انا مقصر ومش عارف ايه ومسوف ان انا يعني يعني ده ورع بارد الشيطان بيدخل لهؤلاء من خالل للاسف ولذلك لما يكون عالم واحد اشد على الشيطان من الف عايد عشان كده - 00:19:28

عشان هو الانسان بيكون عنده علم وعنه بصيرة الشيطان ما يفلح ان هو آآ يصير يعني انت اصل انا مليان زنوب وده انا لو مش عارف زعلت واحد وعملت فيه مش عارف ايه ببقى عندي دم وابقى مكسوف وما اروحش اصلا حتى مع البشر ده سلوك غلط. يعني

مع البشر هفترض ان انا مقصر مع واحد وخارج - 00:19:41

الدنيا خلص ومش عارف ايه والكلام ده كله. اصلا بعض الناس يقول لك اصل انا آآ يعني كان في اخ كده يعني يعني اخطاء في امور امر ما فيقول لي اصل انا بتكتسف آآ مش عارف اقول لك آآ مش عارف آآ مش عارف احتساما لك ولا ايه؟ آآ بالعكس عذر اقبح من -

00:20:01

يعني هو انا النهاردة اخطأت في حق حد اه ده بالعكس الشيطان بيخلني ده نوع من الهروب. اه هروب من اخطائي ان انا ما اواجهش خطأي. على فكرة انا اسف انا عملت كزا كزا وانا اخطأت في كزا وانا - 00:20:21

انتزروا مش عارف وايه وادعي لي ربنا يصلح حالي كده يعني ده اولى بكتير جدا من الواحد يجي راكن على جنب وآآ اصل انا مكسوف من نفسي مش عارف واللي في نفسي انا اروح امومت نفسي احسن لي. اصل انا اتكسفت مش عارف اتكلم في كزا وانا اساسا مش عارف مالي. يعني بالعكس حتى مع البشر انفسهم ان الانسان - 00:20:35

مسألة صهيونته على الخطأ او انه يكبر دماغه عليه او ان هو مش عارف ايه يقول اصل انا محروم وكسفت اتكلم بعد خطأي لا بالعكس الانسان يعتذر من خطأه ده وبيادر. ده - 00:20:55

مع البشر يعني حتى فالتصور ده بقى بيتسحب على السلوك مع رب البشر سبحانه وبحمده فتجد الناس اصلا بيجي يقول لك ايه اصل انا والله مكسوف من ربنا هنقابل ربنا باي وش يعني؟ اقول ايه لربنا يعني - 00:21:05

لأ هو ربنا يريد ان انت يعني لو اتيتني بقراب الارض خطايا لاتيتك بقرابها مغفرة ربنا يريد يريد الانسان يسارع بالتوبة. ويسارع بالاوبة. انت مهما عملت الابواب الله سبحانه وبحمده مفتوحة لا تؤصد - 00:21:18

فالشيطان ما يضحكش عليكم ده لأ اللي بيحصل بقى ان الشيطان يعني ولذلك قلنا برضه من المهمة وانسان فقه التعامل مع التقسيم فقه التعامل مع الطقس. انا ابقي مقصر اتعامل مع الكلام ده ازاي - 00:21:33

لان في الاوقات دي بقى الشيطان بيدخل عليها وخصوصا على الناس الصالحين او المجتهدين بالورع الكاذب اللي يخلية بقى ايه؟ انا والله مكسوف من ربنا. هو انا معقول اطلب كذا؟ انا - 00:21:44

اقولها هيجي لي الخير ده معقوله ان انا يفتح لي الباب الاجر ده عادي ما يفتحش ليه؟ ما يجيشه ليه ده بالعكس قال لربنا عز وجل فتحه للانسان كباب خير وباب اجر هو يصلح - 00:21:54

فلأ مش معقوله لدرجة انه في اوقات يتوقف عن طاعات يقول لأ اصل انا مقصر اصل انا زنobi كتيرة اصل انا مش عارف ايه لا أنا وما تتصداش للمسألة دي انا هضيدهم انا هوديهم في داهية طب ما تستغفر وتتوب وتصدى يعني ايه اللي اللي يحصل؟ ايه

المشكلة يعني - 00:22:06

فييمكن سبحانه الله الواحد مسلا شخصيا كتير جدا الشيطان كده يجي يراوده في يوم مسلا يكون مقصر فيه او وقت يكون مسلا

مفرط فيه ويجي يعني مسلا ويفتح له باب خير - 00:22:24

والشيطان يقول هو انت بقى طالع مش عارف هتعمل فيه وهتعمل لي بقى فيها شيخ وهتقول مش عارف كذا وانت هتعمل كذا لا عادي يتوب المرء الى الله ويستغفره ويبادر. اهم نقطة انسان بس ما ييقاش بيتعمد ان هو آآ - 00:22:36

يخالف ظاهره باطنة ما بيكونش مستمر الى هذه الحالة ما يكونش اخذها بقى يعني هو كأنه خلق لازم لها انما طول ما الحمد لله جوة قلبه الاحساس بالتجويع ان هو بيقصر وان هو بيبقى مش مش حابب كده فيتوب ويستغفر ويستأنف يستأنف - 00:22:51

بالعمل آآ وهو منكسر يعني اهم نقطة ان هو يستغفر وينكسر يعني العبد لو طالما طالما ينكسر خلاص. انما الاشكال كله ان هو ما ما ينكسرش. ويستغفر بس ما ينكسرش - 00:23:11

مش حاسس بقى ان انا ايه لان انا بقى مقسم مش مستشعر بقى لا ده هو استمراً الموضوع بقت حاجة عادية يعني محمد بنستغفر وبتعدي بقى الفكرة كلها ان هو ما يعني ما يستنكرش ولا يستكبر ان هو ينكسر. لو ينكسر خلاص يعني ما ان شاء الله يكون الى خير - 00:23:27

لذلك قلنا يعني ده ده فهمنا للحديث اللي هو ايه علم عبدي ان له ربا يغفر الذنب ويأخذه بالذنب فليفعل عبدي ما يشاء يعني طالما ان دي حاجة قالوا يفعل ما يشاء - 00:23:47

طالما ان حاله ان هو يستغفر وينكسر ان شاء الله هيجي عليه يوم مش هيقصر تاني بازن الله لانه طول ما يستغفر انا هغفر له هيكون مستغفر ومنكسر وده برضو فهمنا - 00:23:59

لل الحديث بتاع آآ لولا انكم تذنبون لذهب الله بكم ول جاء بقوم يذنبون فيستغفرون ان يعني مش الفكرة ان احنا يعني ما نذنبش. الفكرة الاخطر منها ان احنا ما نستغفرش. لما نقصر يعني - 00:24:12

المهم الشير يعني اللي دخلنا في المسألة دي هو الكلام عن الورع البارد او الكاذب آآ او ورع بعض الصالحين اللي الشيطان بيوقعهم فيه بسبب انهم مش متبعين او متفقهين فيبوا صالهم للاسف الشديد لمسألة ان هو يقول ايه؟ هو انا يعني مين بقى عشان اقول آآ طب يا عم ماشي سيدنا بقى ابراهيم - 00:24:26

ولا سيدنا مسلا زكرياء ده حد ليه كرامة على الله فيبيقسم على الله بببره يعني حتى في اقسم على الله لابره اقسم عليه برضه هو ايه اقسام يعني قسم ترجي - 00:24:46

مش قسم الزام يعني هو قسم ترجي مش الزام برضو مش اللي هو بقى يا رب اقسم عليك مثلاً بكتذا. اهي دول ناس بقى صالحين بقى يعملوا لهم كرامة على ربنا يا عم فبقي لما بيحلفوا - 00:25:00

بقي يقسموا على الله انما احنا ما بنقولش في صيغة الامر. وممكن اقول يا رب ممكن لو سمحت يا رب تعامل لي واستهبل بقى. نخش بقى في الاستهبال ونخش في - 00:25:10

الحركات اللي هي ايه؟ ما لهاش معنى ده. زي مسلا بعض الناس يقول ايه؟ يقول لي يا ترى يا جماعة انتم ازاي يعني لما تيجوا تدعوا ربنا ايه تقول آآ مسلا - 00:25:20

سبحانك آآ اغفر لي آآ سبحانك فقنا عذاب النار. وازاي تقول له كده قنا آآ طب ما تقول له ممكن حضرتك يا رب تقيني عذاب النار يعني هو ليه الاستهبال وليه الاختراع؟ يعني ليه برضه - 00:25:30

احنا مش هنبقى اكتر تزنيها لله ولا تعظيمها لله من من انباء الله مش ممكن يعني وهذا الذي اقتضاه الله لنفسه انما حد بقى يجي زي مسلا ايه انا مسلا شخصياً واحد يجي يقول ايه - 00:25:44

اه فضيلة الشيخ مش عارف ايه ويجي وهو متصور بقى ان هو كده بي ايه يقول لي انت انت بتكلمه كده ازاي؟ قل له يا فضيلة الشيخ انا عندي فيقول لي يا فلان يقول لي يا دكتور فلان بس ما يقوليش يا فضيلة الشيخ دي بتعايرتني. هو متصور ان مسلا لما يقول لي فضيلة الشيخ ولا الشيخ ولا شيخنا ولا يعني - 00:25:59

بان ينامس كلمة شيخ دي كلمة كبيرة ضخمة. انا يعني شخصياً ما احبش ان حد يقولها لي. يا اقول دكتور والاستاذ يقول يا فلان

يقول اي حاجة بس ما يعني - 00:26:19

فكرة شيخ دي او كلمة شيخ يعني مستفز. هو ممكن شخص بقى بيتصور ان هو كده هيايه يعني الناس مسلا اللي هي مسلا قريبة او او يعني بتعامل مع الواحد كتير عارفة مسلا ان انا ما احبش حد يخاطبني ماشي اقول المعلم والاستاز اي حاجة اقول دكتور آآقل لفلان بس ما تقولش شيخ - 00:26:29

انا مش مش انا شخصيا مش بفضلها كلمة يعني. خلاص اه الامام فضيلة الامام الحاجات يعني ما اعرفش فالمهم يعني الشاهد حد مسلا بيتعامل للوهلة الاولى فلقى واحد مسلا بيقول له بيكلمه يقول لي يا دكتور فلان يا استاز فلان آآ اي كلمة فيقول له انت ازاي تقول كده؟ المفروض تحترم احترم احترم الدكتور - 00:26:49

تقول له يا شيخنا اه فضيلة شيخنا انا مش بحب كلمة شهوة متتصور ان هو ايه ان بقى بيبجل بقى وبيعزم بقى وبيقول كلام بقى طب اهو ما هو بسبب معزرة عدم معرفته هو قال كلمة بتضيقني انا مش بحبها رغم انها ممكن تكون الناس بتحبها وبتسعى اليها وعايزه يعني - 00:27:13

اخيبيها بيكتبوا اسمهم دايما كده فضيلة الشيخ فلان الفلاني وحضره فضيلة الشيخ فلان. انا مسلا يا اما هتسى بمهنتي انا وكمان دكتور مش عشان خاطر ان انا الاستاز الدكتور فلان الفلاني لأ دكتور عشان دي مهنتي طبيب يعني خلاص والناس بتقول على طبيب دكتور فدي مهنتي اتسى بمهنتي اتسى اللي ممكن اقوم - 00:27:33

باستاز ولا معلم وخلاص مش عايز انا اتلقب بايه باللقالب دي اللي من النوع ده مش شايف ان انا استحقه او شايف انها القاب كبيرة يعني انا ما ينبغيش انها تطلق كده وخلاص. المهم - 00:27:53

الداعية ما يحبش كلمة الداعية ما يحبش كلمة مش الحمد لله مش نفورة ولا ولا يعني ده شرف احنا ما نستحقوش بس شايف انها حاجة كبيرة اوي الداعية فلان الفلاني - 00:28:07

برضو انا مش عارف يعني برضو كده الناس اللي بتستسيغها كده آآ فضيلة الشيخ فلان الفلاني العالم الكبير فلان الفلاني لا انا بس حتى لما اقول لهم انا افضل مسلا دكتور انطلاقة منها مهنتي. دي مهنتي خلاص بتسمى بمهنتي فعادي خالص. اما تقول المهندس فلان الفلاني - 00:28:19

هتقول المحامي فلان الفلاني خلاص كمهنة تمام؟ انما بقى مهمتي هل انا واصل فيها لرتبة؟ مهمتي في الحياة اه هل انا واصل فيها الرتبة انا بقى يتقال علي امام ولا شيخ ولا داعية ولا عالم ولا الكلام دا. انا انا بتضيق منها. مش بقى برضه حد اصل في في خشوع في تواضع اسمه تواضع النفاق - 00:28:37

نعوذ بالله منه او الرياء بالتواضع. لا الواحد مش مش بيقول كده وخلاص بس انا فعلا متضيق منها انا بحس انا فهو الشخص ده بيتصور انه بيعمل ايه؟ انا هو كده والله بقى - 00:28:57

اكرمني بقى ومش عارف وبيعمل ايه عشان بيلقبني انت قول براحتك انا هقولك اللي انا عايزاه اللي هو انت تستحق يا عم انا انا مش انا بدايق منه انا بس بوصل المسألة ده على مستوىانا احنا اهو كخلق كخلق - 00:29:07

ما بال بقى في السلوك مع الله ان واحد بقى يقعد يخترع بقى يقول له يا رب يا من هندست الكون ويا من صممته تصميما آآ مش يعني حضرتك يا رب جنابك يا رب مش عارف ايه - 00:29:21

يعني ويقعد يقول حاجات طب ليه اصلا ليه الاختراع ده؟ ليه يعني احنا قلنا المرء ينشغل بالفهم والتابع اكثر من انشغاله بالانشاء والاختراع. ليه بقى؟ ليه بقى؟ الانشاء والاختراع للابتداع اصلا - 00:29:40

خلاص يا سيدى انت انت مش انت عمرك ما ه تكون اعلم بالله من الله. ولذلك حتى النبي صلى الله عليه وسلم لما يقول لما سئل عن احب الكلام الى الله. قال ما اصطفاه الله لملائكته - 00:29:55

سبحان الله وبحمده يعني ده احب الكلام الى الله. لذلك الواحد يعني كتير جدا مسلا لما يذكر ربنا يقول سبحان وبحمده سبحان وبحمده سبحانه وبحمده انه احب احب الكلام الى الله. احب شيء الى الله في انه يوصف به ان سبحانه وبحمده. يعني آآ الناس حتى

يقول لك هو ليه الدكتور ما بيقولش تعالى - 00:30:10

هو عنده مشكلة مع الكلمة تعالى يمكن عندي مشكلة مع حرف التاء والعين هو يعني في في الكلام سبحانه وبحمده لأن كده كده دي ودي كل كله يعني في الغالب مستوى. لكن الواحد قاصد بسبحانه وبحمده - 00:30:29

باجر الذكر اجر ذكر التسبيح والحمد. وفي نفس الوقت انه احب حاجة الى الله. زي مسلا دلوقتي اهو اه احب نداء مسلا انا دي به النبي صلى الله عليه وسلم اني اقول مسلا الرسول او للنبي ربنا لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم دعاء بعضكم بعض. ما تقولش ام محمد 00:30:43 -

اقول الرسول صلى الله عليه وسلم قل للنبي آآ صلى الله عليه وسلم. آآ فكده فانا لما هاقول الله اما هاجيب اسم ربنا فاوصفه باحب وصف اليه ايوا سبحانه الله يعني هو هو تعالى نعم سبحانه الله وبحمده بس يعني الوصف ده هو من احب الاوصاف الى الله عادي مش مش ازمة يعني بقى خلاص مش - 00:31:02

مش قصة بس مش معناها بقى بس احنا مش طالما الكلمة مش راضيين نسمعها هنقدر نعمل عليها قصة. المهم الشاهد فما نخترعش يعني ليه؟ ليكون الانسان اهتمامه كله بالانشاء. آآ الناس في ناس احيانا بتبقى مولعة بانها تعمل حاجات ايه؟ اهنا - 00:31:24 يعني مسلا بقى انا هدعي بقى الشيخ هادح فلازم الشيخ يعمل ايه بقى؟ يروح يألف شوية دعوات ويختروع ويعمل شوية اوراد عشان يخرب الدنيا بقى. اعمل جو رهيب بقى ويقعد يقول بقى حاجات جديدة - 00:31:41

وهيسمينا حاجات جديدة يا عم هي دارسة ايه هي خطبة هو درس يعني لأ بالعكس انسان هنا يلتزم ما ورد يلتزم ما ورد ايه المشكلة يعني ايه اللي ينقص من قدرى ان انا بدعى نفس الدعاء هو هو ما احنا بندعي نفس دعاء - 00:31:55 اهنا الصراط المستقيم. اهنا الصراط المستقيم. سبعة اشر مرة مفروض علينا ندعى. هو هو نفس الدعاء بنفس الصيغة سبعة اشر مرة في اليوم والليلة ايه اللي ينقص من قدر انسان في كده - 00:32:11

المهم يعني فدي امور يعني يعني يتتفقه فيها وتبيصر يعني عشان خاطر ما يقعش الانسان في اشكال دون ان يشعر فالهم ده في الصياغة لو هنتكلم عن الصياغة اما ان انا اصوغ طلبي بشكل مباشر - 00:32:22

او بشكل غير مباشر بشكل مباشر اللي هو يعني الامر النهائي آآ وغيرها من الاشياء. وزي ما قلنا ما نتورعش لورع الكاذب او البارد والبعض يقول لك هو انا مين عشان امر ربنا هو انا مش عارف ايه لأ مش يعني الموضوع مش كده ما بيتحسبش كده - 00:32:38 الموضوع بيتحس ببساطة ان انت هو اصلاً العرب ده الاسلوب اللي هم درجوا عليه. ان لما واحد ادنى يأمر اعلاه يبقى هدفه الترجي آآ طلب الترجي مش مش امر والانزال. طيب بخلاف امر من هو اعلى لمن هو ادنى - 00:32:58

وكذلك الامر في النهي وغيرها من الامور. او يكون بقى طلب غير مباشر. وده عبارة عن خبر. الخبر ده بقى احياناً يتضمن ثناء على الله يتضمن وصف الحالة ده - 00:33:17

يعني قلنا يعني ممكن كلمني عنه لما اتكلمنا عن سيد الاستغفار قبل كده اللي هو هو طلب بس غير مباشر. اللي هو عبارة عن ايه بقى الغير المباشر ده هو يا خبر انا باخبر حاجة واحبر حاجة تخصني باخبر حاجة تخص ربنا اللي هي هنا قلت عليها سؤال حال السائل وحال المسؤول - 00:33:29

حال السائل وحال المسؤول مashi لكن في النهاية زي ما قلنا اي حاجة غير مباشرة لأن احنا حتى اعتدنا على الكلام ده آآ في وضعنا احنا في حتى في طريقتنا في الكلام ممكن مسلا - 00:33:53

آآ الولد يدخل على باباه يقول له ابي ربنا يبارك فيك انت مش معوزنا حاجة. بس كده انت مش معوزني حاجة واسكت خلاص هو في الغالب بيفهم انه عايز حاجة يعني ما هو هنا وصف المسؤول - 00:34:06

او اخبر بحال المسؤول اللي هو الوالد الان. تمام؟ ممكن يخبر بحاله هو مسلا حد يقول والله الايام دي صعبة ومش عارف ايه والكلام ده كله خلاص وكأنه بيقول يعني انا احتاج لايه؟ للامر التالي - 00:34:23

وقلنا قبل كده ان الاكمال في الدعاء ان هو يتضمن ايه؟ يتضمن الطلب المباشر الصريح والطلب غير بال المباشر وببرضو هنا زي ما

قلنا برضو ما الشيطان ما يضحكش على الانسان ودخله برضه في الورقة الكاذب يقول لك انا مكسوف. اصل انا بتكتسف اطلب من اي حد حاجة - [00:34:38](#)

تبطل نصب ما بتكتسفش ولا حاجة تطلب من اي حاجة بتطلب يعني عادي يعني انت مسلا بقى هي تروح مسلا تشتري من السوبر ماركت معلش اصل انا مكسوف اطلب من السوبر ماركت حاجة - [00:34:58](#)

اصل انا ما فيش حاجة اسمها كده هو اسلام بيططل اصلا في الواقع وفي الحقيقة وده وده صح يعني بس الناس دايما تحط الحاجات في الغلط يعني مسلا نجد ايه المفروض ان المعادلة ان الانسان يزهد فيما عند الناس - [00:35:08](#)

ويرغب فيما عند الله المفروض كده بيقى مع الله بيسأل وبيعمل وبيتوسع في السؤال والكلام ده كله. هتلاقي درجة ان الشاعر يقول لا تسألنبني ادم حاجة وسل الذي ابواه لا تحجب. الله يغضب - [00:35:22](#)

وان تركت سؤاله وبني ادم حين يسأله يغضب فاحنا بقى قاللين المعادلة نيجي مع البشر نسأل ونستفصل ونسأل طوب الارض ونريق ماء وجوهنا لطوب الارض ونيجي بقى مع الله اصل مكسوف اسأله ربنا اطلب من ربنا اصل انا مبشر ايه اللي زيبي يطلب من ربنا ازاي؟ يعني ما اطلبش من ربنا يروح يمرمرط نفسه للناس - [00:35:35](#)

مسلا الواحد يتخييل كده ان ابنته مسلا يقول له ايه يا بابا اصل انا مكسوف منك وما بسمعش كلامك ومش عارف ايه. فرحت بقى طلبت كده من واحد مش عارف كزا واللي طلب منه - [00:35:58](#)

ده هيمرمطه وهيزله وهيعايره وهيعمل فيه باي منطقة يعني. ده دي بقى غباوة مش هنقول بقى اصل انا ابني حقيقي. ابني بيكتسف دي غباوة. فمش ده هذا ورع كاذب فبردو بسببه عدم التتفقه والتبصر. في حالة زي كده لا يعني هو الانسان احنا عاكسين الاية بقى نيجي مع الله تلاقي الناس ايه لا - [00:36:08](#)

بس مكسوفة يحمله قوي في الطلب مع الله كل فين وفين اما يطلب من ربنا وده اصلا منشأه برضه ان هو تصوره ان هو ان الناس ممكن تجيئه اكتر من ربنا. والناس في ايده اكتر من ربنا. فيطلب من ابوه ويطلب من امه - [00:36:31](#)

يكلم مراته ويكلم مش عارف اصحابه ويكلم مش عارف مين كلم طوب الارض زي ما بيقولوا لكن بييجي بقى فيما يخص الله سبحانه وبمحمده يحمل في الطلب جدا ان طلب. اصلا يعني - [00:36:47](#)

فعاكسين الاية فاحنا بالنسبة للناس احنا مش زاهدين في اللي عندهم لزلك كانت الوصية اذا في الدنيا يحبك الله واخذ فيما عند الناس مكنس. الاصل في التعامل مع الناس ان هو يزهد فيما عنده. ما يطلبش منهم الا يعني لما يكون مضطرا. الاصل اصلا فيما يتعلق بالتعامل مع الناس. والاصل في في التعامل مع الله - [00:37:00](#)

ان ان الصحابة كانوا يطلبوا من ربنا حتى ملح طعمه حتى شاف ينعله لان هو هو ربنا يحب ويحب العبد اللي يسأله ويكثر السؤال ويكثر الطلب. ربنا يحب ذلك سبحانه وبمحمده - [00:37:20](#)

فالاية بقى معكوسه بقى ان الناس بنفس الشكل ده يجوا مع ربنا يكونوا على حال عكس اللي ربنا يريدها اصلا. فهي نفس القصة هنا بييجي نجد ان الشخص ايه اصل انا مكسوف اسأل ربنا مش يعني - [00:37:32](#)

مكسوف تسأل ربنا مش مكسوف تسأل الناس يعني واحنا واتكلمنا عن عم سعدي قبل كده يعني واذا سألك عبادي يعني فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعاع فليستجيروا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون. عين الرشد - [00:37:47](#)

وعين الرشد ان العبد ايه؟ يسأل ربها سبحانه وبمحمده. لان هو نوع عبادة. واحنا قلنا قبل كده ده الانسان يفرح ان جت له فرصة انه يمارس عبادة. ان جا له سبب يتلوك به عشان يتبعده - [00:38:00](#)

يعني السبب بيتلوك بيه عشان اتعب وقلنا اصلا قبل كده لما اكلمنا عن الاخلاص قلنا ان ده الاخلاص يعني مغفول عنه الاخلاص في في محارب الحياة. احنا بس عندنا الاخلاص اللي في محارب النسخ والصلة. لان - [00:38:13](#)

قالوا الا الله لا نصلي الا الله. نيجي بقى للمحارب الحياة لأنلاقي بقى للأسف احنا طلباتنا وتعلاقاتنا عادي بغير الله. فين بقى الاخلاص تمام المهم فالشاهد اللي فتح المسألة دي مسألة ان هو العبد اكمل اكمل الدعاء اللي فيه سؤال الانسان ما يستحيش من ان هو

لذلك النبي يقول اعجز الناس من عجز عن الدعاء والنبي ليس شيء اكرم على الله من الدعاء. ربنا شيء يعني اكرم يعني يحبه. ويكرم القائم به. والله سبحانه وبحمده آآ هذا الداعي هو يغضب عليه ان لم يسأل مش متخيل دي يعني سبحانه الله - 00:38:50 وبعد كده العبد يسأل غير الله اه ولذلك يعجز الناس من عجز عن الدعاء ليه؟ لانه فعلاً مهما يروح لده ولده عمره ما يسد له حاجته يزداد عجزاً إلى عجزه. لكن هو لما يعني كما اخبر النبي صلى الله عليه وسلم - 00:39:11

في من نزلت به حاجة فانزلها بالله. ماشي؟ لما تنزل به حاجة ينزلها بالله اوشك الله له بفرج عاجل او عاجل اللي هو انزال الحاجات بالله هينزلها بالبشر ينزل الحاجات بالله سبحانه وبحمده. والبشر زي ما قلنا لهم مجرد اسباب مش اكتر من كده - 00:39:27 فالشاهد يعني اللي اقصده هنا للتنبيه على مسألة الورع الكذب في مسألة انسان يستحي ان هو يسأل. اكمل السؤال لله وحده سبحانه وبحمده اللي يتضمن الطلب بال مباشر والطلب غير المباشر. الطلب المباشر السؤال المباشر - 00:39:46

والطلب غير المباشر اللي هو عبارة عن اخبار ان انا اثني على الله اصف حالياً افقر اني وصف الحال برضه مش مش وصف الحال على سبيل الافتخار. وصف الحال على سبيل الافتخار - 00:40:02

رباني لما انزلت اليهم خير فقير. ربنا ظلمنا انفسنا كده يعني انما اوصف حاله برضه اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين. انما ما يصفش حاله على سبيل الافتخار. ويصف حاله على سبيل الافتخار على سبيل - 00:40:16

سبيل الانكسار ده اصل فالعبد لما يجمع يجمع المباشر لغير المباشر يكون ده اكمل في الدعاء يعني النبي صلى الله عليه وسلم في دعائه مثلاً ما يقول يا حي يا قيوم برحمةك استغفث - 00:40:30

اصلح لي شأني كله ولا تكلني الى نفسي طرفة عين يعني ما هنا النبي صلى الله عليه وسلم اثني على الله سبحانه وبحمده اخبار عن الله وبعد كده طالب بشكل مباشر برحمةك استغفث يعني استغفث برحمةك - 00:40:47

اصلح لي شأني كله ولا تكلني الى نفسي طرفة عين. فاهو ما فيهاش مشكلة انه يسأل بشكل مباشر وبصيغة الامر. تمام؟ آآ فهو ده الاصل ان هو يثنى على الله - 00:41:00

آآ ممكن يضيف لها بقى يضيف لها ان هو ايه؟ ان هو يذكر من حاله من حاجته يعني يعني يذكر من من افتقاره او انكساره لا بأس يضاف اليه انما مش لازم في كل دعاء. يعني مسلاً ذكر ان ده لازم في كل دعاء لأنّه هو كل دعاء الاكمل فيه ان يبقى فيه آآ فيه مسألة صريحة وفيه ثناء صريح - 00:41:15

ويفضل كمان البدء بالثناء قبل المسألة. يفضل البدء بالثناء قبل المسألة آآ على على وزان الفاتحة. الفاتحة اكمل سؤال طبعاً. الحمد لله رب العالمين. الرحمن الرحيم. ما لك يوم الدين. اياك نعبد واياك نستعين. اهدا الصراط المستقيم - 00:41:37

طيب ده الاصل ان هو يبقى فيه خبر او في طلب غير مباشر اللي هو الثناء على الله ويبقى فيه الطلب بتاتعي ما فيه مشكلة. لو اضاف اليه لو اضاف اليه وصف حاله لكان حسناً - 00:41:52

بس فكرة انها حاضرة في كل حاجة مش لازم انا الحمد لله رب العالمين. الرحمن الرحيم. ما لك يوم الدين. ده ثناء على الله. اياك نعبد واياك نستعين هو وصف لحال العمد. ان انا يا رب انا بعدك واستعين بك ففي وصف للمسئول اللي هو الله. وصف للسائل حل السائل. اهدا الصراط المستقيم. خلاص - 00:42:08

ثم جاء سؤاله المباشر لا بأس انه يكون كده. آآ لكن ما يخلوش يبقى في في حاجتين اساسيتين اللي هو آآ وصف المسئول سبحانه وبحمده الاخبار عن المسئول سبحانه وبحمده والثناء على الله والطلب غير المباشر - 00:42:29

وده يقدم وبعد كده الطالب المباشر بتاتعي. لو اضاف اليه وصف حاله اه على سبيل الافتخار والانكسار فلا على سبيل الافتخار لكان حسن. على ادنى التقديرات تكون على سبيل الاخبار. اللي ما يقصدش منه الافتخار - 00:42:47

لكان لكان حسناً. تمام؟ وده اكمله وهو ما هو في الایه؟ في في الفتحة آآ بالمرة يعني وننهي بقى بهذه النقطة آآ وهي آآ مسألة برضه بعض الناس يتورع يقول لربنا انت - 00:43:02

يعني يقول له انت ماشي آآ فمسلا مسلا حد كده ست بشكل بسيط تقول يا رب انت عالم بحالى غنى عن سؤال ايا كان الكلام اللي فتىجي واحدة تقول لها بتقول ربنا انت وتقول له انت ازاى - [00:43:19](#)

طبعا احنا في واقعنا العرفي مسلا لو واحد قال لبابا آآ قال له انت لو واحد قال للمعلم بتاعه انت هي بتبقى كلمة مستقبحة. عادي هو يمكن احنا كمصريين بالزات بنزوق الكلام وآآ وبنقعد نجوده - [00:43:36](#)

او يعني كلامنا مليء بعبارات التمجيل يعني مليان بعبارات التمجيل دي حضرتك وسعادتك وجنابك ومش عارف وايه آآ يندر ان حد ينادى باسمه يعني دي من الحاجات اللي بتعجب بعض الناس في كلام المصريين يعني. فالشاهد آآ ان ده خلاص ده خاضع للعرف - [00:43:52](#)

يعني مسلا ده مطلوب في ايه؟ لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعض العلما اخدوا منها ان اهل الفضل بالنسبة للانسان واللي لهم حق عليه ما يكلمهش زي اي حد. يعني انا ما بقولش لابي انت - [00:44:12](#)

ما قولش لامي انت اقول له حضرتك ما اجييش اقول له يا يا سيد تقول لامها فاطمة لا يعني يا امي يا ابي حضرتك آآ لو سمحتي يعني ايه من له فضل على الانسان؟ هنا المسألة خاضعة للعرف - [00:44:27](#)

فالعرف فيه ان ان كلمة انت دي انت هي كأنها ايه كأنها آآ لان هنا المراد انه لا تجعلوا دعاء الرسول يكن كدعاء بعضكم بعض. المراد ان احنا نحطه في الرتبة الاعلى من - [00:44:47](#)

خطاء الاعلى في الایه؟ في الاحترام فواحدة بتعامل مع ابوها وامها معلمتها المرأة مع زوجها آآ الولد مع امه آآ هي مع اختها الكبيرة خلاص آآ مع حد غريب بتعامل معه او حد غريب بتعامل معه يبقى - [00:45:03](#)

وخصوصا اللي لهم فضل على الانسان ده في رتبة من الاحترام والكلام. كلام الاقران مسلا لما احب واحدة وصاحبتها وبنقعد تتكلم آآ وهي مع بنتها يا بنتي انت مش عارف ايه يا ولا مش عارف عادي - [00:45:21](#)

انما مسلا مش هتقعد تقول لامها يا بت انت ما تقعدش آآ ولذلك بقى يعني الواحد بيشوف صور كده من قلة الادب مسلا بنت تقعد مسلا تقول له ما هي بيت - [00:45:34](#)

مش عارف آآ يعني ده قلة ادب. يعني يعني من هنا لان في حتى في العرف الكلام ده مش مقبول. فالشاهد يعني ان الكلام هنا خاضع للعرف. طيب لما نيجي بقى نتكلم مع ربنا - [00:45:48](#)

احنا خاضع لايده؟ احنا ما عندناش عرف اصلا في الكلام مع ربنا. ما فيش عرف اصلا احنا عرفنا خربان اعرفنا ان دي هي ان احنا ممكن في خطابنا مع الله نتصور ان احنا بنقول كلمة آآ لان في النهاية في النهاية مسلا المعلم ولا الاب - [00:46:03](#)

اب ولا الزوج ولا الام في النهاية بشر. فهم بشر زي بشر خاضعين لقواعد الایه؟ البشر. انما الكلام مع ربنا لا الموضوع مش كده خلاص يعني مسلا انا ممكن اجي ايه على سبيل المسال اصف مسلا حد مسلا واحدة مسلا معلمة مسلا تستعمل وسائل فاقول فنانة فنانة - [00:46:17](#)

فنانة يعني جامد جدا عادي احنا يعني العبارة الدارجة يعني انا اقصد بها انها ايه؟ يعني عبارة الفن اصبحت اصبح يوصف بها الاتقان والاحترافية والجمال وحاجة شيك قوي. في حين ان انا مسلا ما ينفعش اقول ايه الرسول فنان فنان يعني شف يا اخي عجيب مش هينفع اقول كده لان هو - [00:46:37](#)

للواقع العرفي ما ينفعش اجي اقول بقى ربنا فنان ربنا يعني شف بقى عامل فنان لوحدة فنية يا اخي بقى مش هينفع يتقال كده فيما يخص الله. فاحنا في وصف ربنا آآ او التعامل مع الله عشان ربنا مقامه عالي قوي وغالي قوي. فاحنا بنبقى - [00:46:57](#)

مركزين في كل كلمة بنقولها في كل تصرف بنعمله في كل ولذلك العلماء اتكلموا في التوقيف ان انا ما اصفش ربنا ايه اللي وصف به نفسه. ولا وصف به الرسول. توقيف في كل حاجة ان كل ما يخص ربنا الامر فيه على التوقيف. ان انا ما اخترعش حاجة - [00:47:15](#)

يعني بقى زي ما قلنا دايما الجهد كله في الفهم والاتباع مش في الانشاء والاختراع وبناء عليه طالما الانبياء استعملوا انت خلاص استعملها مع ربنا. على سبيل التعظيم. فما يجييش حد برضو مسلا يكون بايه؟ بيكقول دعاء زي كده. اللهم انت ربى لا - [00:47:33](#)

الله الا انت خلقتني وانا عبدك وانا على عهلك ووعدك ما استطعت يقول له ازاي تقول لربنا انت بتقول اللهم اللهم حضرتك ربى لا الله الا انت يعني ما ينفعش - 00:47:48

مش هيمنفع اصلا ما يجييش الله انت حضرتك وسعادتك وسياحتك وجنابك مش يعني ده جهل يعني وبناء عليه ليه بقى لان اصلا الانسان لو تأمل هي مش انت انت - 00:48:01

انت ربى يعني مسلا مسلا لما تيجي نجي نقول مسلا النبي يقول له انت رسول الله غير ما يقول له انت المجردة. ربنا ما فيش انت المجردة معه واضح فهمه ليه؟ يعني مسلا ممكن ايه واحدة تقول تكلم امها تقول لها ما انت مش عارف ايه وانت ضميري تستعملها كضمير - 00:48:17

بس انما مسلا لما تيجي تقول لها آآ انت صاحبة الفضل علي هو هو انا عندي اغلى منك انت هنا انت دي بقت ايه؟ مجرد ضمير في وصف في وسط الجملة والاو صاف الجميلة - 00:48:40

انما استعملها لوحدها كده ايوة اشكال لو وقفنا عندها كده كمجرد ضمير ايوة بقى نقول حضرتك وسعادتك وسياحتك للبشر انما ما فيش انت عند ربنا اللي هي ايه ما فيش اللهم انت ربى - 00:48:57

لا الله الا انت سبحانك. ما فيش انت عند ربنا خالص اللي هي انت دي بدون ما ايه؟ بدون ذكر وصف وثناء على الله وغيره من الامور. فلذلك الانتباه للمسألة دي مهم - 00:49:13

عشان برضو ما يجييش حد يتورع ورع كاذب وبرضه مهم في التعامل مع البشر بنلقي احنا مثلا بنتكلم مع مع معلمتها ولا مع امها تقول لها انت يعني ايه - 00:49:25

هتخسي عند دول حضرتك يعني ايه المشكلة طالما احنا مسلا اه ايوة ممكن في مصر اه دلفنا او يعني درجنا على ان ايه على ان مش عارف وسعادتك وجنابك يعني ان هو يعني كلام يعني اغلبه فشر يعني او كلام مش انما مسلا حضرتك يعني كلام عادي اللي هو احنا - 00:49:35

اعتدنا ان نقوله بشكل ما يعني هو لون من اللادب مع الشخص. استاذ فلان واستاذة فلانة ما فيش مشكلة في كده. تمام طيب آآ هنكتفي بالقدر ده النهاردة دول نوعين من المفترض يعني حتى الان ما فيش جديد لان يعتبر احنا قلنا التصنيفين دول قبل كده - 00:49:55

وقلنا يجمعهم التصنيف اللي هو بتاع ان الدعاء منه آآ اللي هو منه طلب بالاقوال وطلب بالاعمال والاحوال. طلب اللي بالاقوال ده منه مباشر آآ السؤال المباشر ومنه آآ غير المباشر وغير المباشر ده بيبقى ثناء على الله - 00:50:13

آآ احيانا ثناء على الله بصفاته او احيانا بيقى آآ اظهار الافتقار والانكسار او حتى مجرد الاخبار الذي لا يشتمل على افتخار تمام؟ نكتفي بالقدر ده. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:50:30

وقدير وعظيم حقا وكبير يحيي عظما انا راميمما يهبا لمن كان عقيما. فالامر يسير ويهون قال الخالق كن فيكون. وتصبر وموت فمجاب ما لم تتعجل الله تعالى لا يرضى بدعاء في تتعدى - 00:50:52

و عمل صدقا وابذر جهدا وتطلع للدار الاخرى. كسرك الهي سرا وشروط جاءت ميسور لدعاء اجمل لي صورة اشرتم منها يتأخر. امرك حتما قريبا يتعرض فالزم باب المالك دعاء. اطرقه وتعلم هو علما عملا. واملأ - 00:51:42

قلبك ثقة املا. ما اعظم هات الكناة اكبره ذاك المعنان - 00:52:42