

د.شريف طه يونس | السيرة القرآنية | الحلقة 41 | غزوة العسرة

| الموسم الثالث |

شريف طه يونس

احداث كانت في السيروروم ما اعظم تلك الايام. جمعتها حياة شتى ما اصدق قول العلام. ووصايا جاءت تبنينا نزلت قطعا للالزام واصول كانت منهاجا. ما اكبر الانعام. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمد ونستعين به ونستغفره. وننعوا بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات - 00:00:00

اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. وشهاد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. وشهاد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات نظرات بنائية في السيرة النبوية. من خلال الايات - 00:00:40

في القرآنية ونحن في هذا الموسم مع غزوة تبوك او غزوة العسرة. احنا كنا في آآاه يعني هذا الفصل الذي هو قبل الغزوة اه فيه الاستعداد والتجهز للخروج اه - 00:01:00

لتبوك واللي هو في الحقيقة كان يعني مش عايز اقول ان هو اهم احداث الغزو على الاطلاق. آآيمكن وان يزد غزوة تبوك او غزوة العسرة عن الغزوات الاخرى بهذه المسألة. بمسألة الظروف الصعبة والازمات الطاحنة - 00:01:20
اه كان فيها اه الخروج لهذه الغزوة. واه قلنا هي كانت مجموعة من الازمات او الابتلاءات اللي هي في الحقيقة اه اخرجت من الصادقين اللي اوقياء الاتقياء الكثير من المميزات واه - 00:01:40

رفعتهم آآالكثير من الدرجات. وفي ذات الوقت اخرجت من آآالمنافقين والادياء ومن تشبه بهم او كان عنده اشكال آآمن المسلمين اخرجت منهم كثير من الافات وبينت كثير من - 00:02:00

وعرضنا لمواقف كثيرة من المؤمنين والصالحين وعرضنا في الحلقة الاخيرة لمواقف المعدرون من الاعرب والمعدرين من العرب والنهارده ان شاء الله نستأنف في عرض المواقف واحنا مع تخلف المنافقين - 00:02:20

لما امر رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس بالجهاز ودعاهم الى التفير اخذ المنافقون في تثبيط هم الناس. وقالوا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا طاقة له بالروم والسفر بعيد. فرد عليهم الله سبحانه وتعالى فقال سبحانه لو كان عرضا قريبا - 00:02:40
وسفرا قاصدا لاتبعوك. ولكن بعدت عليهم الشقة. وسيحلفون بالله لو استطاعنا لخرجنا معكم يهلكون انفسهم والله يعلم انهم لكاذبون. قال ابن اسحاق وقال قوم من المنافقين بعضهم لبعض. لا تنفروا في الحر زهادة في - 00:03:00

الجهاد وشكوا في الطريق وتجافوا برسول الله صلى الله عليه وسلم. فانزل الله تعالى فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول الله وكرهوا ان يجاهدوا باموالهم وانفسهم في سبيل الله. وقالوا لا تنفروا في الحر. قلنا نار جهنم اشد حررا لو كانوا يفقهون. فليضحكوا - 00:03:20

قيل وليبيكوا كثيرا جزاء بما كانوا يكسبون. ان هؤلاء لهم نموذج لضعف الهمة وطراوة الارادة وكثيرون هم الذين يشفقون من المتابع وينفرون من الجهد ويؤثرون الراحة الرخيصة على الكدح او الكدح الكريم - 00:03:40
ويفضلون السلامة الذليلة على الخطر العزيز وهم يتسلطون احياء خلف الصفوف الجادة الزاحفة العارفة بتکاليف الدعوات. ولكن ان هذه الصفوف تظل في طريقها المملوء بالعقبات والاشواك انها تدركه فطرتها ان كفاح العقبات والاشواك فطرة في الانسان وانه -

اجمل من القعود والتخلف والرائحة البليدة التي لا تليق بالرجال. هذا الكلام المنقول من القرآن لسيد قطب رحمه الله. طيب شاهدونا
الإنسان نبدأ الحديث عن آآ مواقف المنافقين آآ والحقيقة - 00:04:20

طبعاً المنافقين زي ما قلنا ان غزوة تبوك كان اصلاً من مقاصدها تمحيص الصفة المؤمن. وآآ وآآ تمييز الفلسطينيين الى فسطاط ايمان لا
نفاق فيه. وفسطاط نفاق لا ايمان فيه. كما سيكون في اخر الزمان - 00:04:40

اه ده كان في اخري يعني بعثة النبي صلى الله عليه وسلم سنة هجرية. وهذا ما سيكون في اخر الزمان. سيتميز مسلمون الى
 الفلسطينيين فسطاط ايمان لا نفاق فيه وفسطاط نفاق لا ايمان فيه. لأنهم معمسكون يعني. طيب آآ طبعاً هنا المنافقين - 00:05:00
آآ هنشوف آآ القرآن بربو بيسجل لنا في ان شاء الله لما نيجي نتكلم عن سورة التوبه القرآن بيسجل لنا كتير من آآ من مواقفهم
وتصريفاتهم لدرجة كبيرة جداً. لدرجة تقربياً انهم ظنوا ان ما حدش منهم اه يعني - 00:05:20

مش مش هيذكر اصلاً. آآ لكن فيما يتعلق مثلاً بمسألة النفير والجهاد الخروج يعني او التجهز آآ اه ربنا ذكر لنا اشباء منها لو كان عرضنا
قربياً وسفراً قاصداً لاتبعوك ولكن بعدت عليهم الشقة. وسيحلفون بالله لو استطعنا - 00:05:40

اخرجنا معكم يهلكون انفسهم والله يعلم انه لكاذبون. هنا واضح جداً انهم آآ استبعدوا الموضوع وآآ والشق اللي هي السفر الطويل.
استبعدوا الموضوع زي ما قلنا هو اصلاً الامر ما كانش سهل. يعني هو الامر اصلاً ما كانش سهل - 00:06:00

بطبيعة الحال هو كده كده اصلاً الامر كان شاق. آآ لكن دول زي ما قلنا نفس الناس اللي هيحاولوا يختلفوا ويعتذروا ويعاولوا يهربوا
ودولقتهم نفس الناس اللي كانوا آآ زعلانين وعاملين يجادلوا المؤمنين ويجادلوا النبي صلى الله عليه وسلم في نوله ما خرجوش آآ - 00:06:20

لان خيبر آآ عرض اقريباً وسفراً قاصداً عرض اقريباً وسفراً قاصداً. يعني آآ لعرض للغنية غنية قريبة والسفر القاصد اللي هو القريب.
طبعاً غنية قريبة يعني غنية عزيمة وقريبة سهلة - 00:06:40

لأ وسفر !! وسفر قريب مش بعيد تمام؟ فلو كان من النوع ده كانوا هيخرجوا مكانوش هيقولوا لأ يعني اذا ما خرجوا كده في غزوة بنى
المصطلق هو كان اصلاً هدفهم ان احنا المكان مش بعيد اوكي وكده كده في داخل الجزيرة العربية. وفي نفس الوقت فرصه المفمن
كبيرة وفرصة المغنم تكون اه - 00:07:00

يعني منعدمة او قليلة جداً فعادى. ماشي؟ آآ هم عادي يعني ممكن لاجل الدنيا يخرجوا خروج زي ده. بس هنا لأ مش هيخرج وفيهم
مش هيخرجوا في حالة زي دي ومش هيبارروا بالخروج اصلاً. آآ ما عدت عليهم الشقة وسيحلفون بالله لو استطعنا لخرجنا معكم - 00:07:20

انفسهم والله يعلم انهم لكاذبون. آآ هم بيحلفوا لو استطعنا لخرجنا. يعني بقى هذه الحلفات آآ اه وللاسف هذه الحالة احنا لو ان كانت
موصوف بها المنافقين بس بنشووفها في بعض المؤمنين. اللي هو انا معك معك تمام زي - 00:07:40
كل بس ايه يعني في اللي هو في الحاجة السهلة في الجميلة. انا جاي معك في اي مصلحة بس تكون يعني بلاش تكون فيها تعب.
يكون فيها هكذا فكتت بالاحظ المسألة دي مثلاً في بعض الناس في في اعمال الخير او مسلاً في خدمة كتاب الله يقول لك ماشي لو لو
انا - 00:08:00

اه يعني هنا اه هنا ماشي بس هتبيجي تقول لي بقى اروح مش عارف اه اه على بعد مش عارف خمسة كيلو ولا ستة كيلو لا علاء ده
صعب علي مش هيمنفع - 00:08:20

او مش عارف ايه والكلام ده. ده بيحصل من ناس يعني الواحد مثلاً كان بيستغرب من رجال ربما الواحد منهم مثلاً يقول لك اه لو
المسجد اللي في الحي او في المنطقة ما فيش - 00:08:30

المشكلة لو المكان ده في الحياة او في المنطقة انا ما عنديش مشاكل. انما انا بقى لسه هروح ببناء مكان تاني مش عارف على بعد
خمسة ستة كيلو لا مش هيمنفع. وهو نفس الشخص ونفس الانسان ده اصلاً - 00:08:40

يمكن عشان الدنيا ممكن يكون بيقطع الفيافي. يعني لاجل الدنيا اصلاً ممكن يكون بيسافر سفر او اتنين وتلاته وعشرة. بنشوفها للأسف الشديد في حتى في يعني كتير من من الصالحات تلقيها لو كان قريب اصل مش مش جنب البيت ونفس الشخص ده او نفس - 00:08:50

الانسانة دي هو في امور كتير من امور الدنيا لا كان بيروح وبيجري وبيبعد. للأسف الشديد يعني اللي هو هو المعنى العظيم اللي احنا اتكلمنا عنه قبل كده اللي هو معنى ان المسلم يكون مستعد لابعد حد. يكون مستعد لابعد حد. آآ - 00:09:10

اه عنده الاستعداد ده للتضحية عنده التجدد واستعداد للتضحية. مستعد لابعد حد. عنده النصرة وعنه الهجرة مش ما عندوش بقى فكرة العوائق المكانية ولا الزمانية ولا الميدانية وغيرها من الامور. فهنا ده مثال ان هو - 00:09:30

للأسف في ناس فيهم هذا الخلق الحاضر في المنافقين وبيان بقى يعني انا اذكر مسلا بعض الناس الصالحين تلقيه مسلا ايه يعمل لك البحر طحينة ويديك بقى كده وحماس ومش عارف ايه وبيتابع فتيجي مثلاً تقول له طب انت مسلا هتروح المكان الفلانى اه يعني تعمل الامر الفلانى من الخير. قال لك معلش بقى اصله - 00:09:50

والله والله وانا والله العظيم لو كنت اقدر كنت جيت بس اصل عشان خاطر مش عارف العيال مش عارف بتعمل ايه واصل مش عارف الزروف ايه لو كان يعني طب لو حاجة قريبة انا معك ما فيش مشكلة. لو كان عرضًا قريباً وسفرًا قاصداً لتنتبه. لكن بعدت عليهم الشقة. وسيحلفون بالله لو استطعنا لخرجنا معكم - 00:10:10

يمكون انفسهم والله يعلم انهم لقادرون. وانا نبهت يا جماعة يا جماعة مراراً متكررة على مسألة في غاية الالهامية. الا وهي ان ما ينفعش ابداً غزوة تبوك تلقي او يتعامل معها بالنفسية اللي هي بتاعة ان احنا بنتفرج على ناس كده ياه مم نشوف الصالحين يحصل لنا - 00:10:30

انبهر نشوف اللي هم المنافقين وال مجرمين دول يحصلنا احتقار لهم. لا احنا عايزين عايزين نتلقاها بنفسية الاعتبار مش مش تسللي تأسى مش تفكير ماشي يعني ده لازم يكون واضح بين عينيه. فمش - 00:10:50

تم الانتفاعنا بالاحاديث اللي احنا بنحكيها دى بدون ما الانسان ينزلها على نفسه. ويقول لنفسه لو كنت انا فعلاً موجود ساعتها كنت ها عمل ايه او ويكون صادق مع نفسه. واحدة هتقول لك او واحد يقول لك لا على فكرة ما عنديش اي مشكلة خالص. لا والله ايا كان لا لا انا مستعد اخدم - 00:11:10

ندين ربنا بالي وقت في اي مش عارف في اي زرف. طيب ماشي ما هو انت اصلاً انت نفس الشخص اللي مسلا ممكن تكون يعني من الحاجات العجيبة اللي احنا بنواجهها ان الناس مسلا يقعد - 00:11:30

يقولوا نفوسنا وبالله عليكم وعايزين الله يكرمكم تفتحوا لنا مش عارف دبلومة في المكان الفلانى او تفتحوا لنا متذر في المكان الفلانى او ومش عارف ايه آآ احنا مش معقوله هتروح بقى يعني مسلا ناس في الصعيد مسلا آآ يقول لك مش معقوله هنروح القاهرة - 00:11:40

ولا نروحبني سويف وناس مش عارف في اسكندرية يقول لك مش معقوله هنروح القاهرة وناس مش عارف فين يقول لك هنروح فين وتيجي بقى تعمل مسلا في مكان جنبهم ممكن يكون بينهم وبين - 00:12:00

ربع ساعة او تلت ساعة وممكن تكون في مركز تاني جنبهم ممكن تكون في محافظة تانية بس تكون قريبة منها جداً بس انا زيبني سويف والفيوم زي مسلا كفر الشيخ - 00:12:10

المحله مش عارف المنصورة والمحله ورغم كده تلقي ايه لا معلش بقى اصل صعب ومش هينفع ومش ممكن ومنقدرش واصل مش ايه ما هي دي حاجات موجودة في الواقع اهي. حاجات كتيرة رغم ان بقى سبحان الله الناس نشوفهم واحد مسلا بنته يجي لها كلية - 00:12:20

مع احترامي مسلا ممكن ما تكونش كلية بقى يعني ايه من كليات القمة بقى اللي هو ما ينفعش يفوتها. لا ممكن تكون كلية ممكن تكون معهد اصلاً كمان. وممكن تسافر - 00:12:40

من اسكندرية لاسوان ولا من اسوان لاسكندرية ولا من القاهرة المش عارف لسوهاج ولا من سوهاج للقاهرة عادي خالص هو يعني ما فيش اي مشكلة. وتقعد سنتين سنة واتنين وتلاتة واربعة ما فيش مشاكل خالص. انما بقى لما بييجي بقى لامر الدين لا معلش يا اسطى صاحبه ومش عارف ايه وعادي بقى ويجوز وبعدين بيقولوا - 00:12:50

ومش عارف وكذا وهو نفس الانسان برضو نفس الشخص برضو هو نفس القصة كده. لأ خليني صادقين مع نفسنا خلينا صادقين مع نفسنا. آ واحد يقول لك لا بس اصل هو الموضوع يعني مش للدرجة دي اصل ده بقى جهاد في سبيل لو حاجات قوية. ما هو يعني سبحان الله! يعني اللي هيخون حي على الصلاة - 00:13:10

او اكون حي على على الكفاح او حي على الفلاح. يعني هو هي كده يعني اللي هو مش هيبيقى صادق مع الله في محارب الصلاة مش هيبيقى صادق معه في محارب الحياة. للأسف ده الواقع يعني الحاجات دي كلها معايير صدق. دي معايير صدق اصلا - 00:13:30

او يعني انا دايما كنت اقول من الحاجات المهمة اللي الانسان لازم يكون حريص عليها انه يقدم آ يعني قربين القرب وبراهين قربين القرب وبراهين الحب. ان انا انا لأ ده قربان قرب ان انا ابقي انا عايز اقرب الى الله فده قربان انا بقدمه - 00:13:50

برهان حب يعني هيكون في فعلا انسان صادق ميكونش مجرد كلام وخلاص. الاسوء من كده ان هما بيحلفوا بقى يعني دي بقى ودي للأسف زي ما قلت هي ايه الانسان لما بيأخذ سكة منكر بيدخله في مناكير اخرى. فهو اصلا هو اصلا في داخله كذب على نفسه اصلا - 00:14:10

وكذب على الله. فبطبيعة الحال برضه هيجي مسلا يسأل هيحلف. وهو آ هتبقى مصيبة. غير بقى انه كمان هيقعد يعمل ان هو بكل ما اوتي من قوة يحاول ان الامر ده ما يتمش. ليه؟ عشان هو لو تم هيظهر عواره. لو تم - 00:14:30

افضحه هو هيضعه هو في حرج. وده للأسف اللي بيحصل ان هؤلاء الكسالى هؤلاء المؤثرين للداعمة والراحة وآ اللي هم للأسف ما عندهم استعداد للتضحية. لأ كمان ما عندوش مشكلة ان هو بقى مسلا يقدر يتعلل بعلة كده هي كدب اصلا. ويختروع علل اصلا - 00:14:50

او او حجج او اعذار لا الاسوء من كده كمان ان هو يحاول يثبت غيره. ليه؟ لان لو الناس اغلبها خرجت او وهو ما خرجش او الناس اغلبها عملت الامر ده هو ما يعملش والناس اغلبها اتحركت وهو ما اتحركت. آ هو للأسف الشديد هيبيان عوره. آ يعني هيفتضح امره وهو مش - 00:15:10

عايز كده يستفرغ ويشرب في تثبيته. زي ما كان المنافقين بيعملوا كده ممكن يقولوا لا طاقة لنا بالروم والسفر بعيد. تمام آ الموضوع وصل عندهم ان هم يتعللو بحاجات. يعني مثلا ايه زي ما في الاية الاخرى آ - 00:15:30

آ ربنا يقول وقالوا لا تنفروا في الحر. طب يعني ما هي هي اصلا ايوة حر وحر شديد طبعا وحر لا يطاق. هو حر ده حر الجزيرة لكن ده هم اصلا هم يعني دي مش مش البيئات الباردة اصلا يعني مش البيئة الباردة بقى صم انا قلت قبل كده مش عايشين في الاسكيمو - 00:15:49

ولا عايشين في القطب الشمالي او القطب الجنوبي دول دول اصلا هم عايشين في الحر اصلا فلا تنفروا في الحر يعني آ ودلوكتي هنتعل بالحر قلنا له جهنم اشد حرا لو كانوا يفهون. نفس بقى اللقطة بتاعة اللي هي تنفروا في الحر دي بقى حاضرة عند كتير من الناس للأسف كتير من المسلمين - 00:16:09

ممكن واحدة ما تلبسش الحجاب عشان خاطر الحرب. والنار جهنم اشد حربا. تقول لك اصل انا الحجاب باق شعري ومش عارف بيتعبوا بيعرق وبيكتم شعري وبحس مش عارف ايه. آ لا اصل انا النقاب بتخنق منه ومش مش عارف اشوش ومش عارف اخذ نفسي. لا اصل انا لبست - 00:16:29

التقليل ده مش عارف او اللبس اللي هو كذا الساتر ده مش عارف بيعمل ايه. يعني اللي والبرد يعني جهنم اشد برد اشد برد. اللي يعوق اللي يعوقه دلوكتي مسلا - 00:16:49

الخوف هي خاف اكتر يوم القيمة. اللي يعوقه دلوقتي الجوع مش عارف ايه هي جوع اكتر ساته. اللي يعوقه ومش عارف ايه هي بقى
هيتعب اكتر ساعتها يعني هذا القانون مهم جدا ان الانسان يضع بين عينيه الاخرة. وللاسف اللي بنشوفه مع كتير من المسلمين ان هو
- 00:17:09

واصلا بقى ايه يعني بيتعمل بعلل واعذار وحجج المفروض اصلا ان هو يكون حاطط بين عينيه ان هو يقابل ربنا يوم القيمة ولما
يعاقب هي عاقب باشياء اشد من كده. والنار جهنم اشد حرا لو كانوا يفهون. ده يفقه او يفهم على الحقيقة - 00:17:29

يعني لأ معلش اتحمل حر بتاع هنا علشان ينجو من حر من حر النار. ويتحمل الجوع بتاع هنا في الصيام عشان ينجو مما يكون يوم
القيمة. لذلك قال ربى سبحانه وبحمده فليحضركموا قليلا ولبيقو كثيرا جزاء بما كانوا يكسبون. وزي ما قلت هو الانسان - 00:17:49
الذى يعني اه اثر الحياة الدنيا اه والذى رضي بها اطمأن له رضوا بها يعني رضوا رضوا بها واطمأنوا لها. ذاك الذي رضي بها واطمأن لها
 فهو ما عندوش استعداد يضحي باي حاجة. هو ده المعنى يا جماعة المعنى العظيم والخطير اللي اتكلمنا فيه هو معنى التجدد
والتضحيه. مستعد لابعد - 00:18:09

بحب اللي هو لأ مستعد هي يضحي هي يضحي بتحمل الحر شوية يضحي بتحمل الجوع شوية هي يضحي في
فيلم من التضحيه احسن. خلاص؟ فهو مش مستعد يضحي ان هو هي يضحي ليه؟ طيب دي بعض المواقف وزي ما قلت - 00:18:39
وبيحصل بقى ان احنا كتير من الميكروبات نلاقي بعض الصالحين او بعض المسلمين كتير من الامور اللي فيها نصرة الدين هو
متحمس اهو شوفوا عايزين نسجل الحاجات دي. يعني انا شخص سجلها. طيب ايوه طب يعني الامر الفلاني ما رضاش
اعمله عشان خاطر باقعد اتعمل بالبعد - 00:19:00

لكن لو حتى المسافة دي بعيدة وكان في بقى يعني عرضا ايه؟ قريبا لو كان فيه بقى يعني مفمن مفمن حلو انا كت آاه خرجت وده
اللي بيحصل ان الناس بتتسافر من بلد بلد ومن مكان لمكان - 00:19:20
وبتقطع الاودية والفيافي عشان خاطر ايه؟ برضو اللقطة بتاعة ان انا تعللي بس انا معلش ضهري تاعبني اصل انا مش عارف رجل
مش عارف مالها اصل انا ما بقولش يعني ما بقللش من شأن معاناة حد يا رب يشفى الجميع ويعافي الجميع. بس هو نفس الشخص
برضه اللي لو كان - 00:19:38

امور الدنيا مش هيتحلل كده. ليه بيتعمل بالحر؟ اللي بيتعمل باصل عيالي. اللي بيتعمل باصل آاه زوجي اللي بيتعمل بزوجتي. اصل
مش عارف زروفي يعني هذه التعللات للأسف الشديد للأسف الشديد لن تفني عن عن المرء شيئا لن تفني عن المرء شيئا. طيب -
00:19:58

اروح لموقف خاص الواحد آاه يعني من المنافقين اسمه الجد ابن قيس الجد ابن قيس. شوفوا فسبحان الله يعني ازاي اصلا في ايه
يعني يعني في كتلة معوقات كل واحد هي بقى عنده معوق شكل يعني. زيادة المقايس ده بقى - 00:20:19
اه ابن اسحاق بيقول في السيرة بيقول اه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم وهو في جهازه لغزوة تبوك للجد ابن قيس
احد بنى سلمة يا جد هل لك العام في جلاد بنى الاصرف؟ يعني مجاهدة بنى الاصرف طبعا اللي هم ايه؟ الروم - 00:20:39
فقال يا رسول الله او تأذن لي ولا تفتي؟ فوالله لقد عرف قومي انه ما من رجل باشد عشا بالنساء مني. واني اخشى ان رأيت ان
رأيت نساء بنى الاصرف الا اصبر - 00:20:59

فافرض عنده رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له قد اذنت لك. فنزل قول الله تعالى في الجد ابن قيس و منهم من يقول اذن لي
ولا تفتي الاف الف الفتنة سقطوا. وان جهنم لمحيطة بالكافرين. قال الامام ابن حجر الطبرى رحمة الله تعالى في تفسيره ظاهر
- 00:21:19

الاخبار عن اهل التأويل بان هذه الاية نزلت في الجد ابن قيس. يقول قلت والجد ابن قيس ابن قيس هذا هو سيد بنى سلمة وقد
انتزع رسول الله صلى الله عليه وسلم منه السيادة وصاحب الجمل الاحمر يوم الحديبية ولم يبايع رسول الله صلى الله عليه وسلم
- 00:21:39

يوم الحديب. لو تفتكروا احنا بنتكلم في آفتح الحديبية. كنا بنقول ان النبي صلى الله عليه وسلم كان معه قراية يعني الف وربعمية وبعض رؤية الف وخمسمية من الصحابة. كان المنافق الوحيد اللي فيهم هو هذا الرجل. الجد ابن قيس. وسبحان ربي كل -

00:21:59

الصحابة بيعوا ميعاده سبحان الله منافق يعني كان مشهور بقصة ان هو صاحب الجمل الاحمر. طيب ده نوع جديد من العلل والاعداء يعني سبحان الله الاليات ذكرت ايه؟ ان التعلل بايه؟ ببعد الاسفار - 00:22:19

وفي الحقيقة نفس الناس دي آزي ما النبي قال ربنا قال ولكن بعدت عليهم الشقة. خلاص؟ وطبعا بقى ما ما من مناكيرو اخري يعني. الحاجات الثانية اللي ذكرت مما ذكر ايضا غير بعد الاسفار آذكر آلا تنفروا في الحر. التعلل - 00:22:36

الزروف والمناخ والكلام ده كله بيقى فيه مشكلة في المكان ومشكلة في الزمان. خلاص؟ النقطة الثالثة بقى مشكلة في الانسان. بيقى تعلل كل التعللات اللي تخص المكان بعيد اصله مش عارف ما له اصله كذا كل التعللات اللي تخص الزمان. لا اصل - 00:22:56

الجو دلوقتي حر طب نستنى لما تبرد شوية اصل احنا في رمضان آبس اما يخلص رمضان اصل آذل دلوقتي الدنيا بالنهار طب ما تخلينا بالليل اصل بالليل ما تخلينا بالنهار اصل انا دلوقتي طب بس اما اتجوز طيب آما اتجوز طب اما اخلف طب اما - 00:23:16

الف مطلق يعني اللي هو ايه برضه يعني دايما تعللات كده بس الزمن ده مش مناسب نستنى الزمن تاني آالزرف ده مش مناسب الزرف المناخي ده مش مناسب استنى مناخ تاني لأ وصلت بقى التعللات كمان بقى للانسان ان بقى الجد ابن قيس هنا تعلل بايه بان يعني انا - 00:23:36

يعني احنا ما انا ما انا اصبر على نساءبني الاصغر. يا عمي هو احنا مودين الكباريه! هو انت متخيل ان انت رايج فين! هو حد قال لك انت رايج - 00:23:56

يعني كباريه ولا نادي ليلي ولا رايج انت رايج تجاهد في سبيل الله. آفهنا سبحان ربي ده نوع بقى من العلل يمكن انا كنت اتكلمت عليه آفي في رسالة فجر مرة يعني حديث طويل - 00:24:06

واتمنى يتفهم بشكل جيد. الاصل الاصل. ان الانسان المسلم لما يكون فيه آفتتن قد يتعرض لها وخصوصا الفتنة اللي من النوع ده اللي هو فتنة الرجل بالمرأة او فتنة المرأة بالرجل - 00:24:26

بص الفتنة اللي من هذا النوع الاصل ان الانسان المسلم يتتجنبها. يعني ده قدام ده معنى مهم برضه. يعني ده الاصل يعني انا كده كده بطبيعة الحال انا ما هروخش مثلا آاقول والله انا رايج ادعو الى الله مش مسلا على شواطئ - 00:24:44
الجونة مسلا. طب يا عم ما انت عندك اماكن كتيرة اشمعنى جت المكان ده؟ خلاص؟ آيقول لا انا انا هسكن في مكان عادي يعني على على مسلا او على شاطئ بس ما فيش مشكلة مش هتقفل لا انا ولا عائق لا طبعا مش مش هينفع. الاصل ان المؤمن يتتجنب ده اصل تمام كده؟ طيب - 00:25:04

اه لكن ليس المعمول على ذلك. يعني مش المعمول على ده في الحصانة الایمانية. المعمول في الحصانة بنية على القلب مش على القالب. لان القلب ده زاته لو هو ما تمش ما غضش طرفه عن الشهوات وما غضش طرفه عن - 00:25:24

فيها والسعى لها. والله لو قدامه يعني كل النساء الجميلات ولا يفرق معها. ولو المرأة دي قدامها كل الرجال اللي في الدنيا مش هيفرق معها للاسف الشديد او عندها بردو هتنزز للحرام برضو هيئزر للحرام برضو قلبه يتعلق في الحرام. لان احنا قبل كده قلنا - 00:25:44

هي بتبقى نظرة. النظرة دي الانسان اللي بينظرها للمرة الاولى او مش عارف ايه او نظرة غير قاصد اللي هي دي هي لا تطبع في القلب صورة. الصورة بتتطبع في القلب بايه؟ بان الانسان ده يكرر النظر. على ذلك النهي الانسان يكرر النظر. خلاص - 00:26:04

طيب السبيل الثاني اللي الصورة بتتطبع فيه انه يكرر النظر بالفکر. يفك فواحد شاف وحدة هي هي جميلة جدا شدته. خلاص هو ممكن ينصرف ينشغل بحاجة تانية. الصورة اللي هي - 00:26:24

اللي هو التقطها دي هيحصل لها ايه؟ بعد وقت هتبهت هتبهت هتبهت اما يحاول يستعيدها مش هيعرف يستعيدها

اصلًا يعني لو هنفترض كده وحاول يستعيد صورة السيدة الجميلة اللي شافها كده هو ما كانش قادر فعلاً ممكن تشووفها فجأة. لو المرأة حاولت تستعيد صورة الرجل الذي رأته هذا وشدها وجذبها - [00:26:43](#)

لو هو بعد هذه النظرة مباشرةً انشغل بحاجات تانية من أموره النافعة آآ بص في حاجة استغفر مش عارف فكر في تاني انشغل يعني دائمًا احنا كنا اتكلمنا في السلسلة بتاعة افلام الوسواس عن معينين مهمين جداً جداً. المعنى الاول قلنا معنى - [00:27:03](#) آآ الاعمال المعنى الثاني قلنا معنى الانشغال. ده مهم قوي. معنا الاعمال اللي هو يعني اهمل الحاجة الوارد اللي ولد ده والثاني الانشغال. انشغال بحاجة تانية مفيدة بحاجة نافعة بحاجة بنحبها. فهذا الانشغال بيساعد على - [00:27:23](#)

اهمل اصلًا خلاص فالهم الشاهد فلما يجي تأتي هذه النظرة مم اه يبقى النظر نظر ما او هي نظر نظرة ما رأى شيئاً بدون قصد رأى شيئاً بدون قصد. بص كده قام سمع صوت فبص فشاف حاجة. خلاص؟ غلط وبص - [00:27:43](#)

هذه النظرة لو هو ما كررها النظر يعني انا عايز انا كده خلاص هي قعدت تكرر النظر او تطيل النظر يبقى انا كده انت عايز ايه؟ يبقى انا اصلًا بطبيعة الحال انا كده قصدت الى هذه المفانين. فكده انا بعمل ايه؟ كان انا برسم - [00:28:03](#)

صورة عارفين انت اللي هو الصورة اللي هو يعني مسلاً وليكن في كاميرا في القلب الكاميرا دي ايه؟ ايوة ايوة طب خليك مكمل مكمل بص طب بص تاني بص تاني ما لحقناش نقطط كوييس. لقطنا بس لسه فيه طب بص تاني كده وكل بصمة بقى مركز على الحياة. طب بص تالت طب بص كده وآآ وتنج - [00:28:23](#)

شوية او بصي وتنجي شوية ايوة طيب آآ طب شف كده الشعر شف عارف ايه شف ايه شف ايه ايوة خلاص بنرسم بنرسم بنرسم وكأن في انطبع الصورة. متشرkin يا حاج - [00:28:43](#)

فهو اصلًا النظرة ما تتبعش الصورة ابداً. بس هو الانسان لما بيقعد بقى يطيل النزد ويركز ومش عارف ايه وكلام من ده. او يكرر النظر قاصداً خدوا بالكم من كلمة مهمة قوي قاصداً دي. ان اصلًا يعني جمهور الفقهاء بيفرق ما بين اصلًا النظرة - [00:29:03](#)

اللي هي لا يقصد بها شيء لا يقصد بها شيء. نظرة للحاجة للبيع والشراء للتجارة للتعليم. يعني هذا النوع من النظر اللي هو اصلًا المرء مش مش في دماغه خالص مش مهم اصلًا عمره لدرجة مسلاً واحدة تيجي تقول لها ده مش عارف الشيخ فلان اللي هو ده ده شعره مش عارف اصفر تقول لها والله واحدة بلي اصفر ولا مش - [00:29:23](#)

مش فاكرة يعني مش مركزة. آآ مش مش قاعدة بترسم له بورتريه يعني ماشي؟ المهم يعني النوع ده من النظر اللي هو النظر اللي ما فيهوش قصد آآ يعني قصد التشهي مش قصد التشهي او قصد النزد يعني لاشيء اخرى ده ده - [00:29:43](#)

صنف الغالب هو ده اصلًا ان اللي بيسموه النظر المباح اللي هو النظر اساساً اللي هو في البيع والشراء في التجارة في التعليم في غيرها من الامور. فلازم ناخد من شوية ضوابط اول حاجة القصد - [00:30:03](#)

قصد التشهد من الاول انا عايز ابص على حاجة اتبسط عايز اشوف الجمال عايز اشوف حلو ولا مش حلو حلو ولا هذا الفضول فضول التشهد. طيب النقطة الثانية التكرار تقرأ واحد يبص بقى تاني تالت رابع خامس سادس بيكرر فهو بما انه كرر يبقى كده قصد يبقى - [00:30:17](#)

خرجنا من باب انها حاجة كده جت اتفاقاً للفهد بقى. القصد فيقرر تاني انما مهما كرر وهو ما عندهوش قصد التشهي مش مش هينطبع في حاجة اصلًا. فيقرر تاني خلاص؟ طيب. آآ التكرار ده ممكن حاجة تنضيفها اطالة - [00:30:43](#)

النر يطول النزد يعني هو ما يكرر بس مرة واحدة بس بقى ايه عمال بقى يقلب ويترجح ويروح ويجي ومش عارف ايه اللي هو كده بقى التناهى دي. التتناهى دي خلاص؟ طيب النقطة بقى الرابعة النقطة الرابعة اهمال - [00:31:03](#)

اعملوا لي الفكرة عشان يحصل التصور عشان يرسم صورة. ويقعد بقى يفكري يفكري يفكري هذا هذا هذا هذا الاعمال الفكر ده وفكراً القلب يقعد بقى يفكري كده ويعمل ويؤدي. خلاص كده طبع الصورة. طيب. انطبع صورة كده الامر - [00:31:23](#)

بقي اصعب سن يعني الاول كانت النزرة العابرة النزرة اللي مش مقصودة النزرة اللي هي ما لهاش اي مقاصد خالص دي. تمام؟ ما بتطبعش سورة تؤدي وانطبع الصورة اللي هو بس ايه اه ده فلان ايوة عارفه ده على فكرة ده الشيخ فلان اه ده الاستاذ فلان اه دي

فلانة ايه الفلان خلاص مش مش اه يعني مش مركز في اللقطة دي - 00:31:43

آآ انما لما بيقعد يعمل حياته قلنا عادي زي التكرار آآ او الاطالة آآ اطالة النظر او مسألة الفكر يقعد يفكر فبتنتطبع الصورة. اوه!
الصورة اللي دي بقى للأسف ان هو يعمل ايه؟ هو هيبيقى عنده قدرة ان هو يستعيدها. فكل شوية كده ممكن بيقى قاعد كده ويفتكر
الصورة. تبقى قاعد كده تفتكر الصورة - 00:32:03

طيب هو يستعيدها على سبيل ايه؟ التشهد وهو ممكن يستعيدها او بقى الشيطان يوجب معه. الصورة مطبوعة الشيطان يطلعها
له كده يظهرها له بوريها له. ها؟ او النفس الامارة بالسوء توريها له. ممكن هو ما يبقاش قصد بس جت يلقى هزا الخاطر - 00:32:33
يرمى هزا الوارد في قلبه. تمام؟ لما ييجي هذا الخاطر يلقى في قلبه او هذا الوالد يلقى في قلبه فهو يتفاعل معه فيقعد يفتكر تاني
ويفك تاني ارسم الصورة تاني. التفكير ده بقى يعني هو هو في الاول زي ما قلنا كده هو خاطر اترمى - 00:32:53

بعد كده بقى لأبدأ يفيق فكرة بعد شوية بقى يبدأ ايه يبدأ يعزم على حاجة او يقصد حاله يبدأ يأخذ قل اكشن فيبدأ بقى يدمن النظر
لشخص ده او اللي مش عارف ايه او يبدأ بقى يحاول يتواصل او يحاول يعمل مش عارف ايه او - 00:33:13
او يستهبل ايا كان بقى والباقي انتم عارفينه. خلاص؟ آآ للأسف الشديد للأسف الشديد كتير من الناس مش فاهمة ان اصلاً طبيعى
جداً جداً ان انا لو نظرت لحد كده نظرة حتى عابرة ان الشيطان مش هيستكت. نظرة عابرة مش يعني مش - 00:33:33
قادص اصلاً واحد ماشي كده وبص شاف حد في وشه الشيطان مش هيستكت هي عمل ايه؟ هيأخذ الصورة دي. تمام؟ ويقول ايه طب
بص تاني كده. ده ما شاء الله دي جميلة. طب - 00:33:53

بص مش مشكلة بس النزد مش هيجرى حاجة يعني تكون من بعده قواماً صالحين عادي بص النزرة كده لازم الانسان فيينا
افهم انه اصلاً بطبيعة الحال ان مش هيبيقى دايماً حل كل المشكلات هو عبارة عن ايه؟ عبارة عن ان انت احبس احبس احبس
احبس حب - 00:34:03

يعني حج بالرجال خلاص وحط الستات في مش عارف بتاع حديدية واقعد طول حياته لا تشووف لا تتعامل مع امرأة ولا امرأة
تعامل معك ولا تتعامل مع رجل ولا رجل يتعامل معك لا مش ده دايماً هو الحل - 00:34:23
احنا زي ما قلنا هو الانسان كلما تجنب ذلك كان افضل. كان افضل له. يعني كلما تجنبوا ذلك كان افضل له. آآ بس طالما في حاجة
يعني حاجة مهمة اما في امر مهم في مكاسب كتيرة جداً بتحقق للانسان في دينه ودنياه. آآ الامر المجتمع النبوى نفسه ما كانش
كده. يعني - 00:34:39

هذه الصورة الخرافية التي يريدونها لم تكن كذلك. لم يكن مجتمع النبي صلى الله عليه وسلم كذلك. يعني ما ما كانش اصلاً حتى
مجتمع النبي زاته ما كانش فيه اصلاً - 00:34:59

الستارة بين الرجال والنساء في الصلاة مم يعني في الصلاة مجتمع النبي نفسه كان المجلس التعليمي النبي كان بيقى جالس وفي
الصحابة والصحابيات الصحابة نفسهم كانوا في مجالس التعليم ويتكلموا ويبيقى - 00:35:09
حاويات قاعدين وصحابة يعني فكرة فكرة هذه الصورة هذه الصورة اللي اللي يبراد تصديرها في الحقيقة هي يعني هي مش يعني
صورة خرافية. ودايماً بنفك في الحل اللي هو مش واقعي اصلاً. لأن برضه يعني حتى النبي صلى الله عليه وسلم نفسه ستنا عائشة -
00:35:22

والنبي بنفسه فالنبي نفسه يعني يعني معزرة بقى حد هيقول اصل النبي ما عندهوش حاشاه يعني النبي لانه ايه حتى الشيخ
الالباني تعليقاً على هذا الامر كان كان يقول لواحد يقول ايه انما كانت تنظر الى لاعبهم - 00:35:42
خيبان يعني قال كلاماً شديداً في هذه المسألة هو قال يعني ولو قال احدهم انما كانت تنظر بغير شهوة لكان اوجه. النزد عادي مش
مش في دماغها ايوه ركزي في اللعب ومش عارف ايه بس مش مركرة نظرك غير شهوة اصلاً. يعني وكتير اصلاً كتير من امثال هذه
الاشياء. تمام - 00:36:02

فالشاهد اللي اقصد هو هو كمجتمع زاته كمجتمع فكرة الفكرة بتاعة ان لا اقفل واعمل وادي اصلاً اصلاً الانسان لما يكون في ربنا اللي

خلی ربنا سبحانه وبحمدہ آ قال ولا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض. يعني حتى الشاعر يقول - 00:36:22
والازن تعشق قبل العين احياناً. انا مش هنسى المشهد ده بتاع واحد آآ زميل لي واحدنا في السانوية العامة. لقيته بيقول لي خلاص شريف انا قررت اجيب اتجوز فلان. فلان نقليلها باللي تتجوز وانت لسه صغير بنتقول لي جواز مش جواز. قال لي بس اسكت يا شريف ده يعني ده ده فظيعة مش عارف. بقول له ليه يعني انت - 00:36:42

شفتها يعني كويسة جميلة وكده قال لي لأكنت كم مرة كده اتصل على اخوها فترد في التليفون اقول لكش على صوتها بقى ايه صوتها جميل جميل ده اصلا اللي هو بيحب على نفسه اصلا يعني يعني هو يعني بايه؟ هو يعني اللي هو افتنى شكراء افتنى شكراء - 00:37:02

للأسف الشديد يعني الواحد ربنا يعافي كل مبتلى بس اقصد اللي هو ايه الموضوع ما احنا ما فيش حد ما هيجي لوش الخاطر بس هو بقى لأ مركز بقى مع اللي هو اصلا ده بيدور على كده. ماسك سماعة التليفون اول ما خد باله الصبح ايوة مش عارف يعني فممكن تكون عذراً شكلها مش مقبول - 00:37:22

اطلاقاً بالنسبة له يعني عادي يعني والازن تعشق قبل العين احياناً. الشاهد ان اصلاً فكرة ان انت تصور ان الانسان اصلاً ممكن بالكلام عن حد. واحد يقعد يتكلم قدامه عن واحدة كتير. اب يتكلم مسلاً عن بنته اخ يتكلم عن اخته كتير قدام حد. فهو ايه - 00:37:42
هو مستعد اصلاً فيبيقي ايه؟ ايوة ايوة يقعد يرسم لها صورة بقى وعارفين الناس اللي هي نسأل الله العافية يعني احنا في الزمن المنيل بنيلة ده اللي هو هو اصلاً فيه كمان الفتنة والشهوات ومش عارف وايه اللي ما بتحبسش دي معقدة اللي ما عندهاش وقت تكراش عليه ولا اللي ما عندوش بنت يكراش عليها هو معقد ومش طبيعي وانسان - 00:38:02

ان مريض والافلام والمسلسلات ما فيش حاجة اسمها حد لوحده كده. ولمجرد ومش عارف اللي بيعاكس بنت الجيران يعني في هذا الوضع بقى اصلاً البنت مهياً آ تقول لها وبنت مسلاً في سنها قالت لها انت ما بتكرهش على مين؟ تقول لها مش بكرهها ايه بكراش بكراسها لحد. ما بكرهش في حاجة - 00:38:22

تقول لها تقول لها لأ ايه ده يا بنتي ما لكيش حد ما بتكراشي عليه يعني تصور ان بنت مسلاً ما لهاش حد بيتكراش عليه ان ولد ما لوش حد بيتكراش عليه آ يعني ده حاجة ايه غريبة! انت - 00:38:42

معقوله لان معقوله مش !! مش بتفكري في حد معقوله مش عاجبك حد وتضحكوا على نفسهم بقى اصل انا يعني بس ده حاجة ده مجرد اعجاب مسلاً مش المشكلة يعني لما اصلاً انا مش هتجوزه ولا حاجة. ده نصيـب مجرد اعجاب. وفي الغالب بقى تحاول تنقي المناسب لها اللي ممكن تتجوزه او يعني. المهم علينا - 00:38:58

مم فالشاهد ليه؟ لان هو هو واحد بيقول افتنى شكراء. هو انسان جاي مستعد لكده. انا عايز اعمل كده. انا بادور على هزا الشيء اصلاً للأسف الشديد في في مثل هذا الزمان اكيد لا شك ان كل ما ما يتتجنب هذه الاشياء يكون سليم بس مش لا يكون المعمول الاول على ذلك المعمول - 00:39:18

الاول على سلامة القلب والمعمول الاول على افهام الانسان افهام الانسان. ان لما تحصل هذه الاشياء هو لازم بقى ايه لازم بقى عنده الحصانة الایمانية والمناعة الایمانية مناعة القلب اصلاً. ما هو سيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم وصل للحزنة صعبة جداً. يعني وصل للحزنة - 00:39:38

فخلاص ان هو هو اللي بيراود. يعني بقى شوفوا تخيلوا بقى شاب بكل هذه الظروف هو اللي بيراود. بس ايه بقى يعني هنا هنا مثلاً نقول ايه هنقول بقى خلاص ما هو قاعد الفس في راسه لأ معاذ الله انه رب احسن مثواه. اه هي هي بقى المناعة المناعة - 00:39:58

قلبيـة دي يعني هذا الاستعـصـام والقدرة والتـوبـة نفسه فاستعـصـمـ. هذا الاستعـصـامـ الحاضـرـ في القـلـبـ هو الاصلـ هو الاسـاسـ اـصلـ وبـقـىـ الحاجـاتـ بـتـاعـةـ الجـوارـحـ ديـ مـسـاعـدـةـ ماـ فـيـشـ مشـكـلـةـ منهاـ. وفيـ نقطـةـ دـاـيـماـ اـؤـكـدـ عـلـيـهـ لـابـدـ لـابـدـ انـ المـسـلـمـ يـفـهـمـ انـ اـنـاـ الفتـنـ وـالـابـلـاءـ اـتـاـتـ - 00:40:18

مش دايما هيجيلي فتنة تقولي اشرك فتنة تقولي اكفر فتنة مش عارف روح اتفرج على افلام روح اسمع اغاني لأعادي من الفتن او من الحاجات اللي تيجي على القلب ان امرأة يمر حالتها على قلب الانسان. آآ شيء القاه - 00:40:38

اللي قلنا عليه في الالقاءات في الابرادات. احنا بنتكلم عن سورة الناس تحديدا. القى شيء في قلبي. القى شيء في قلبه. فاول ما بييجي في القلب ده بقى تلقيها بقى وللاسف الشديد بعض الناس اللي بتتأفور بقى. يعني الناس اللي بتتأفور وخصوصا للأسف بيحصل ده من بعض الصالحين والصالحات او الملتمين والملتزمات. لمجرد بقى ان جه في قلبه الخاطر - 00:40:58

ايه ده! انا بدأت احس بمييل ناحية لأه انا فتنت. انا مش عارف ايه طب فتنت. طب وبعدين كذا خلاص بقى لا وارد بييجي هذا بييجي هذا الخطر على القلب. ووارد يتتأثر به الانسان. بس يدافعه ويستعصم. زي ما انا دلوقتي انا مسلا وانا صائم مسلا - 00:41:18

في صائم صوم مسلا نافلة مش مرة الحجاب يجي على قلب خاطر اللي عطش وخصوصا ابقي عطشان او يعني خاطر الجوع ويلقى في قلبي وبفتكر الحاجة دي وبستحسنها بس انا ما بسترسلش مع الخاطر ده اللي قلنا عليه الاهمال والايده والانشغال الاهمال والانشغال. الكلام ده ممكن يحصل بقى ان رجل متزوج - 00:41:38

وزي الفل ويلقى في قلبه خاطر مسلا يخص امرأة. وامرأة يلقى في قلبه خاطر يتعود المرع بالله من الشيطان الرجيم. سورة الناس يلوز بسورة الناس. يدافع هذا الامر بيحاول وسبحان الله كنت بقول بقى من الحاجات الجميلة - 00:42:03

لازم ناخد بالنا منها ايه؟ هرجع تاني لانطباع السورة. هو في الغالب هذا الشخص في الغالب بيبقى اثر في شيء ما او دي اسرت في شيء ما. انه مثلا نظر نظرة مرة بدون كده يعني نظر نظرة شهوة خلاص مش لازم شهوة يعني اللي هو بقى فراش وكلام من ده يعني استحسان كده تمام - 00:42:18

اه تجاوز الحدود شوية خلاص في التعامل. فيقع في قلبه شيء. يلقى في قلبه شيء. هذا الذي القى في قلبه الشياطين زي ما قلنا بقى هيأخذه وعايز ينفخ فيه انفخ فيه. تمام؟ هذه السورة التي انطبعت لديه هو بقى خلاص واحد غلط وانطبعت لديه السورة. هو كرر النظر فانطبعت الصورة - 00:42:38

او ادام النظر فانطبعت الصور او اعمل الفكر فانطبعت الصورة. السورة دي بقى لو هو ما غزهاش هتبهت يعني ما يفكروش فيها تاني. دي اللحظة اللي ممكن بقى الانسان يحتاج يقطع فيها الواردات. يوقف التعامل فترة. يوقف - 00:42:58

الاحتراك فترة لغاية ما يخرج من قلبه هذا الامر تماما تماما. وسبحان الله القلب بينقى من هذا الشيء يعني اللي هو في لحظ يعني كنت دايما بقول لهم هي دي القصة في الادمان. حتى كنت لما مسلا اقعد احد الافاضل ولا الفضليات يكلمني مسلا عن ادمان - 00:43:18

الهواطف والهواتف ادمان الافلام والمسلسلات ادمان الاغاني ادمان سبحان ربى من الحاجات العظيمة الجميلة اوى اوى اوى اللي هو فكرة التنقية الذاتية. التنقية الذاتية يعني اللي هو ان سبحان ربى من منة ربنا علينا ان هو خلق لنا قلوب او نفوس لو عزلت عن الفتنة فترة هي عندها - 00:43:38

تنقية ذاتية. هي عندها تنقية ذاتية. زي حاجة كده زي الابوبتوس يعني او الاوتوفاجينج يعني حاجة كده اللي هو ايه فكرة ان بيتنضف زاتيا انما المشكلة تخيلوا يعني بالضبط كده يا جماعة يعني زي ايه؟ انا عندي عندي تراب آآ على على - 00:44:01

على الزجاج بتاع بتابع السيارة بتاعتي. المفروض كل مسحة مع كل مسحة بيروح شوية بيروح شوية بيروح شوية
ويتنضف الازاز طيب بعد مسلا عشر مساحات هينضف لوحده. يبقى ايا كان لو طب تخيلوا مسلا لو انا اصلا عندي آآ يعني في المطر في المطر - 00:44:21

ايه اللي بيخلينا احنا والدنيا عمالة تمطر ماشي؟ وايه اللي بيخلني البتاعة دي شغالة واحنا شايفين وماشين في الطريق عادي جدا. ان القدر اللي اللي هو بينزل بص احنا بنمسح نمسح نمسح نمسح. طب تصوروا بقى لو ان المطر ده مش موقف. المشهد ده مش مش هينضف ابدا - 00:44:41

سبحان الله القلب فيه مسحات. يعني القلب ده فيه مساحات كده بتمسح تمسح تمسح تمسح الصورة اللي اترسمت دي. المنكر اللي

اللي انطبع يتمسح يتمسح. النبي صلى الله عليه وسلم قال كده. اخبار الانسان اذا اذنب نكت في قلبه نكتة سوداء -

00:45:01

تنكت نكتة سودا فان تاب ونزع واستغفر صقل قلبه. يعني انت عارفين بقى اللي هو الازار المسقوق مسيرة الحادث في سدره حتى لما كنا بنقول ان احنا عايزين القلب يكون في تلات صادات. يكون فيه صلابة وفيه الصفاء والصدق -

00:45:21

في الصلابة صلب مش اي حاجة تضغط عليه وتدخله. وفيه الصفاء عشان يشوف من وراه الفتن اللي جاية. وفيه الصقل مصقول ما فيش حاجة تتعلق به يعني الاسطح ذاته مصقوله. فيصقل قلبه خلاص يتتنضف وتمامه زي الفل وخلصنا على كده. والا -

00:45:41

نكتة على نكتة ونكتة على نكتة حتى يحصل الران على القلب ثم تلى كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون فهذه السور التي انطبعته هذه الاشياء يحتاج المرء الى ايها؟ انه يوقف الامداد. امداد ايها؟ امداد اصلاً التفكير وده -

00:46:01

اللي هو تكرار الفكر ماشي لو اوقف الامداد ده مع الوقت الحمد لله رب العالمين المساحات الایمانية اللي موجودة في القلب دي العاصمة هتعمل ايها؟ هتعدي الكلام ده وخلصنا على كده. ايا كانت الشهوة دي ايها؟ واحد متعلق بافلام متعلق بمسلسلات متعلق باغاني متعلق بواحدة متعلق -

00:46:21

واحد ايا كان النقطة الثانية المهمة هو قطع الامدادات الخارجية الامدادات الخارجية ما يقعدش بقى كل شوية معي الموبايل لأن شيل الموبايل من ايده فترة. ما اقعدش بقى كل شوية لأ افصل الانترنت عن الموبايل. ما تقعدش بقى كل شوية تتعامل مع فلان -

00:46:41

ما هي ممكن هي تحكم بالامر الخاص ولا مش هيحكمه لأ بيلاش بلاش الفترة دي. طالما وجدت ان احنا سنصل لهذه الصورة لا بقى لا داعي من الامر ده اصلا -

00:47:01

ما فيش مشكلة يعني يكون المرء هنا يكون ايه؟ آآمير نفسه. لان للأسف هذه الشهوة سكرة. لا يكاد المرء يفيق منها الا وهو في مصيبة كبيرة. تيجي الانسان ما بياخدش باله ما بينتبهش اصلا. فالاهم ان لا يسترسل -

00:47:11

هل يسترسل المرء معها؟ تمام؟ المهم هرجع للنقطة ان كتير بقى من الاافاضل والفضليات بيتصور بقى ايها واول ما حاجة جت في قلبي انا كده ادمرت انا كده ضعف انا كده عشان هو اصلا متربى على ان الافورة على الافورة وان الاصل ان ما فيش حاجة تخش -

00:47:31

الاصل ما فيش حاجة تخش هو ده هو ده فلو حاجة دخلت معنى كده ان هو فتن وانه ضاع وانه اندمر وانه حصل له لأ ويا ريت جدا الحاجة تدخل على القلب تلد القلب. يعني ولذلك حتى بعض العلماء في ايها؟ ولقد همت به وهم بها. طبعا في رأي -

00:47:51

بيقولوا ولقد همت به خلاص كده امرأة العزيز. وهم بها لولا ان رأى برهان ربه يعني لولا ان رأى برهان ربه لهم به. اذا ما حصلش هم. ده بيتنصر الى -

00:48:11

واحيانا منتصر ايها؟ ننتصر لابو حيان وننتصر لادم الشنقيطي وغيره. في علماء تانيين يقولوا لأ مش مش كده. يعني وهي ولقد همت به فعزمت خلاص الهم اللي هو وراه عزم ووراه فعل وهم بها الخاطر اللي ورد -

00:48:21

على القلب الخاطر اللي ورد على القلب بس هو ما استرسل لم يسترسل مع هذا الخاطر يعني وقعت في قلبه وقعت في هذه الحالة وقعت في قلبي هم بها لكن آآهل استرسل مع هذا الخاطر؟ لأ. فالاهم ده عندهم هو تعريفه خاطر -

00:48:41

وحتى كنت بقول دايما هو خلاف لفظي يعني الناس اللي اللي بتتنفي عنه الهم بتتنفي عنه ان هو عمل حاجة ولا سعة للامر ولا اتحرك فيها. والناس الثانية اللي اللي بتثبت له هم اللي هو مش من قبيل العزم. هو مجرد ايها؟ مجرد خاطر جاء على القلب. والا فاصلا هو ده يعني -

00:49:01

وده برضو قول وجيه جدا ان جاء الخاطر على قلبه ثم دافعه. لان ده عين الاستعظام. وهنا هو الابتلاء هنا بقى هنا بيان الایمان بيان الایمان اصلا بيان الایمان اللي يعمل ايها؟ اللي يخللي الانسان معاذ الله. ماشي؟ معاذ الله. يتغوز بالله -

00:49:21

تحيي من الله ان هو آآ ان هو يعصيه. بعدها اكرمه عصيتم بعد ما اراكم ما تحبون. هنا هنا العظمة في انه يقع في قلبه الخاطر ثم يدافعه. المدرسة اللي بتقول انه ما وقعد في قلب الخاطر اصلا بتقول يعني هي يعني ممكن - [00:49:41](#)
يبقى من اشكالاتها ان الناس تتصور ان يبقى الحل في ان ما يقعد في قلب الخاطر اصلا. وده مش ممكن. وارد ان الانسان يقع خاطر في قلبه. لكن اذا وقع الخاطر في - [00:50:01](#)

بقلبه يجي ايه بقى يجي بقى ايه لان الله ده ما ييقاش عزم. لا يعمل فيه المرء الفكر خلاص هم شئء شئ خطر على القلب الخطر على القلب فدافعه. يدافعه بایه بقى ؟ دافعه بایه ؟ بالا هو بالاستعصار بالله. معاذ الله. استعصار الاستعصار - [00:50:11](#)
بالله سبحانه وبحمده اللجوء الى الله يا رب يا رب اعوذ بالله قل اعوذ برب الناس من شريك الناس من شر الوسوس الخناس الذي يوسموس صدور الناس من الجنة والناس - [00:50:31](#)

اللهم انت نفسي تقواها وزكها انت خير من زكها انت ولها وموالها. اللهم اقسم لي من خشيتك ما تحول بيني وبين معصيتك ومن طاعتك ما تبلغني. واسألك فيها الخيرات بمولاه سبحانه وبحمده. اهو وبقى ولذلك منسوب القلب من الخشية والایمان بيخليه يرد. التقوى - [00:50:41](#)

التقوى. لذلك حتى وان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا اذا هم مبصرون. ربنا يوصفهم انهم متقيين واخوانهم يمدونهم في الغي ثم لا يقصرون. ما بيطلوش ما بيقفوش اصلا. ولذلك ولذلك النقطة بس اللي حابب انه عليها يا جماعة الخير - [00:51:01](#)

التعويم دايما على فكرة ان انا اه لـ هو الحل ان انا ما فيش حاجة تيجي من برة خالص واقطع كل مش عارف ايه ده صح ما فيش مشاكل - [00:51:21](#)

ايوة المرأة آآ المرأة ولا تخضعن بالقول. المرأة لا تلتزم بحجابها تلتزم الحوض الشرعية في تعاملها وكذلك الرجل. تمام. كل ده ما فيش مشكلة منه. بس رغم كده الشيطان قد يأتي بخاطر فيليقيه في قلب الانسان وما يكونش فيه اي مشكلة - [00:51:31](#)

واحداشه بيتعامل معها سنين طويلة والحمد لله ما فيش اي حاجة. الخاطر ده ممكن فيه يقظة او في منام ايه اللي مطلوب من الانسان ؟ المطلوب من الانسان بقى هنا يفهم هنا ابتلاء نوع من الابتلاء وتعرض الفتنة على قلوبك ارض الحصير عودا عودا. فايما قلب اشربها - [00:51:51](#)

نكتت فيهم القدم السوداء. وايما قلب وايما قلب رفضها. نكتت فيه نكتة بيضاء. بس ان هو انا اعمل ايه انكرها يعني انكرها انكر الكلام ده ولا مش اللي قلبه مريض هو اصلا بيدور على الكلام ده مستنيه وبيستلز - [00:52:08](#)

انما لـ انكرها انكرها الحمد لله رب العالمين وتمام ورفضها وكلام من ده وفكـر في حاجة تانية وشغل باله بحاجة تانية ومش عارف ايه وكذا خلاص خلصنا وانا قلت لـ انا اصلـا اغلـب هذه الاشيـاء انـما تـتوطنـ في قـلبـ فـارـغـ. القـلبـ الليـ مـمـتـلـيـ بـحـبـ الـرـبـ سبحانهـ وبـحـمـدـهـ. وبالحياة منه - [00:52:28](#)

الحقيقة مـمـ وـرـبـ اـحـسـنـ مـثـواـيـ. يعني لو انه على مـعـنـىـ انهـ رـبـيـ وـدـهـ بـيـرـاجـعـ شـخـصـيـةـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ يـرـيدـ اللهـ سـبـحـانـهـ وبـحـمـدـهـ مشـ مـعـقـولـةـ بـعـدـ ماـ رـبـناـ اـحـسـنـ مـثـواـيـ كـدـهـ وـاـنـاـ كـنـتـ مـشـ عـارـفـ اـيـهـ يـعـنـىـ اـعـصـيـهـ اـخـالـفـ اـمـرـهـ - [00:52:48](#)

ربنا يغافـرـ اـمـتـهـ تـهـنـأـ وـاـنـهـ رـبـيـ اـحـسـنـ مـثـواـيـ لـوـ اـرـادـ بـهـ العـزـيزـ فـاهـ يـقـىـ المـعـنـىـ بـرـضـوـ مـسـأـلـةـ الـاـيـهـ الـفـتـوـةـ الليـ تكونـ عـنـدـ الـاـنـسـانـ وـمـرـاعـةـ الـحـرـمـاتـ الـغـيـرـ. الليـ اـنـتـ هـتـفـكـرـ - [00:53:08](#)

فيـهاـ دـيـ الـلـيـ اـنـتـ مـاـ هـيـ مـاـ هـيـ بـنـتـ حـدـ اـخـتـ حـدـ عـارـفـهـ وـخـصـوـصـاـ بـقـىـ لـمـاـ يـكـونـ حـدـ يـعـرـفـهـ اـنـتـ مـصـيـبـةـ اـكـبـرـ. زـوـجـةـ حـدـ مشـ عـارـفـ اـيـهـ يـعـنـىـ دـيـ جـرـيـمـةـ فـوـقـ الـجـرـيـمـةـ. المرـءـ اـيـهـ يـرـجـعـ عـلـىـ طـوـلـ. لـهـ رـبـيـ اـحـسـنـ مـثـواـيـ. لـأـ مـاـ - [00:53:29](#)

قالـ لـيـ عـلـىـ طـوـلـ. يعنيـ فـكـرـةـ انـ اـيـهـ اللـيـ هوـ آآـ وـهـذـاـ الحـيـاءـ الـحـاضـرـ فـيـ القـلـبـ هـذـاـ الحـيـاءـ هـذـهـ التـقـوىـ الـحـاضـرـةـ فـيـ القـلـبـ تـخـلـيـ الـاـنـسـانـ خـلاصـ يـدـافـعـ عـنـ اـمـتـالـ هـذـهـ الاـشـيـاءـ مـاـ يـسـمـحـلـهـاـشـ اـنـهـ تـسـكـنـ قـلـبـهـ. وـيـلـوـذـ بـرـبـهـ شـهـوـدـ الـاـخـرـةـ - [00:53:49](#)

شهود العواقب هنا في منتهى الالاهية شهود العواقب وماذا بعد يعني؟ لذلك سبحانه الله اذا كنت دائمًا يعني اقول ايه؟ من العواقب احيانا اللي لازم نأخذ بالنا منها اه في اية عواقب العقاب اللي ينتزد الانسان وعواقب الحسرات وعواقب مش عارف ايه والكلام ده كله. العواقب ببرضه المهمة اللطيفة - 00:54:09

جدا في المسألة اللي هو اصلا دي حاجة ما لهاش نهاية يعني وماذا بعد؟ هيبقى عامل كده بالضبط زي الجدع اللي بيقول لك وكأس شربته على لذة وآخر تداویت منها بها. يبقى اول كأس دي كنت بستلذ - 00:54:32

بس خلاص بقى وقع في الخيبة فبقى الكأس الثاني بيتداوي به من الايه؟ من الكأس الاولاني. ما بقت ما لوش نهاية. يعني لو ان الانسان هيقعد بقى فكل امرأة مسلا يجد فيها جمالا يبص لها ويتشاهها ويقعد يفكر فيها. ما هو مش هيخلص. ما هو النساء الجميلات كتير - 00:54:49

والمرأة الرجال اللي بتشوفهم ممكن تقدر تعرفهم كتير. فهي حسرات لا تنتهي. حسرات لا تنتهي. يعني آزي ما فالشاعر كان يقول فما في الارض اسقى من محب. وان وجد الهوى حلو المذاق تراه باكيا في كل حين مخافة فرقه او - 00:55:09
اشتياقي فيبكي ان دنوا اه شوقا اليهم ويبكي ان او حذر الفراق. فاللي هو تعban على طول الخط اصلا اللي هو يعني يعني هو اللي بي Shawf حاجة لا هو قادر عليها ولا قادر يصبر عنها - 00:55:29

طب ليه ليه العذاب ده بقى؟ يعني هذا عذاب لا ينتهي عذابات لا تنتهي. وبقى اللي هم عاملين زي الايه؟ زي الشعراe كده لم تر انهم في كل وادي يهيمون. اللي هو مقتضيها بقى هيام في كل حته. يعني شوية يهينوا فلانة شوية يهمنوا فلان شوية مش عارف ايه. شوية - 00:55:49

يعني هذه القلوب هي قلوب فارغة للأسف القلب ده فارغ. لو القلب ده بقى مليون بمحبة ربنا عز وجل و مليون بمحبة النبي صلى الله عليه وسلم ومحبة الدين محبة القرآن يعني مش هيبقى فيه يعني مش هيبقى فيه هذه الاشكالات. فالشيء ده انا اللي اقصده اللي اقصده من الحاجات المهمة بس اللي احنا حابين ننبه عليها - 00:56:09

ان ايون من الضروري وخاصة من التدابير التي ينبغي ان تؤخذ اللي هو المناعة الخارجية او الحصانة الخارجية. وقطع الامدادات يمكن اه الامدادات دي في منها نوعين في منها امدادات اللي هي محظيات - 00:56:29

واحد بيترج على افلام مسلسلات واحدة بتتابع اغاني واحدة بتختلط اختلاط ماجن مش مشروع آه واحد يعني يعني هذه المحظيات دي اللي هي الحاجات الخارجية الخارجية. وفيه امدادات ممكن تبقى مباحثات. مباحثات حاجة - 00:56:46

لا يستطيع المرء منها فكاكا واحباب تتعلم واحد بيتعلم واحدة بتعلم وواحد بيعلم وواحد آبيحتك في تجارة بيحتك في شغلي بيحتاجك في عمل بيحتك ان اصلا ان الحياة اصلا كده. فكرة ان المجتمع مش عارف ايه وكل واحد لا لم يكن - 00:57:06
طبعوا كذلك. وهو دائمًا عندنا الميزان مجتمع النبي صلى الله عليه وسلم. فالتعويل على على قدر الامميات الخارجية سواء كانت من من محظيات وده ااسي متفقين عليه ما فيهوش كلام. او حتى مباحثات عايزين نقطع الاجنة الخارجية حتى من المباحثات. مش هو الحل. قطع الامدادات الخارجية من المباحثات. مش الحل - 00:57:26

يعني ربنا ما قالهمش ولا تتكلمن فيطمع الذي في قلبه مرض. يعني ما قالش وادا سألت ولا تسألوهون متاع لا. قال وادا سألتمونا فاسألونا من وراء الحجاب. انها تكون محتاجة. لما يكون بينك وبينها تعامل هي ملتزمة بالحجاب الشرعي. انها مش معناه ان - 00:57:46

هي ماشية بستارة يعني خلاص تيجي تسألاها آسلام عليكم كنت عايز اسأل حضرتك على حاجة بس لو سمحت حطي الستارة الاولى. حاطة ستارة عشان اسألك على حاجة لأ يعني ايه لما يكون بينك وبينها تعامل يعني تكون هي محتاجة مش مسلا واحد بيسأل على حد مسلا في بيته تيجي طالعة له مش تقلق من وراي حجاب - 00:58:11

هو الانسان بقى يروح مسلا يسأل حد يقعد يبص ايه ويقعد يتلصص ويعمل ويودي لأ هو يراعي ان ان في حجاب من ورا كده يعني والنبي صلى الله عليه وسلم كان كده ودي نقطة مهمة - 00:58:31

تعطي ضهرك تعطي جانبك بعض الناس كده مهم ما هو فما قلش ايه فما قالش آآ ولا تسألهون متابعا. قال اذا سألتمنهن متابعا يعني جائز بس فيه شرط فسنة يعني فيه تعامل بس التعامل ده يكون على ايه؟ على قدر الحاجة - 00:58:41

يكون هذا التعامل لا تتجاوز فيه الحجز بالشرعية كملتزم بحب الشرعية وملتزم بحب الشرعية. طيب بربو ما قالش اه ان المرأة ما ترديش واصل صوتك عوره مش عارف ايه والحوارات دي؟ لا ما فيش حاجة اسمها كده. هو قال اه فلا تخضعن بالقول فاطمع النبي في قلبه مرء. ما قالش فلا تتكلمن. قال تكلمنا بس لا تخضعن بالقول - 00:59:01

انا كنت يعني نبهت على المسألة دي قبل كده في امرأة هي بطبيعة الحال بطبيعة الحال هي اصلا صوتها فيه رقة. يعني وفيه خضوع. هو طبيعته كده هي مش مش متكلفاتها. فدي بتحاول انها يعني تجاهد نفسها في انها مسلا ما تتكلمش تكتب. في انها حتى لو لو اتكلمت تبقى كلامها ايه - 00:59:21

يعني لأ في جدية فورمال يعني الكلام دايما الكلام اصلا فيه كلام فورمال كلام رسمي فيه جدية وفيه كلام تودد اللي انا بكلم به اللي الست بتكلم به جوزها بتكلم به اخوها بتكلم به ابها. آآ تقول له حبيبي وحشتنى سلامتك يا حبيبي مش عارف ايه الكلام ده. آآ - 00:59:41

يعني هذا اللون من من اللون هو كلام فيه تودد. خلاص؟ او ممكن بقى تكون يعني عزرا في لفظ مسلا بتكلم زوجها حتى ربما يعني بتطلع عليه لأ انا اسف في اللفظة صح التعبير يعني بتطلع على جزء فده الخضوع. انما لما يكون واحدة بتكلم حد بره كأنها بتكلم جوزها بتقعد ترقص - 01:00:01

في صوتها وتقعد تعمل مش عارف ايه وتبقى يعني تقول لك لأ اصل احسن يقول علي صوت خشن زي الرجل اه يتفضل حضرتك يعني ايه يا سست بتتكلمي طبيعي عادي ايه المشكلة زي ما انت كده ما فيش مشكلة. لا فهي تلقيها ايه بطبعتك بتحاول بتتصور بقى انها يعني كأنها مسلا لو اتكلمت - 01:00:21

يعني بشكل كده جاد كانها ركبت شنبات. لأ ما فيهاش مشكلة. يعني تتكلم المرأة بشكل رسمي فورمل بشكل فيه جدية انما ما تقعدش ما تقعدش ترقق لان بتقعد واحدة بتقول لك ايه اية افضل حضرتك ومسلا بعد شوية انت عرب ومش عارف تكون - 01:00:41

بتجع عزرا في اللفظ اللي جوزها ولا لاخوها لعيالها ولا لابوها ولما تيجي مع حد اية حضرتك السلام عليكم مع حضرتك في عارفين الجماعة بتوع الكول سنتر دول ولا بتوع مش عارف ايه ومش دي بقى دي اول ما تخلص المكالمه دي بس تتكلم عادي خالص يعني ما نقعدش - 01:01:05

ما تقعدش ترقق في صوتها ولا تعمل مش عارف ايه ولا الحوارات دي. تتكلم يعني ايه كلام فورمة الكلام رسمي. الرجل بتكلم كلام رسمي يعني انا من الحاجات اللي كانت بتغيفظني جدا بقى كمان الرجل اللي هو تلقيه برضه ايه عايز برضه ايه هو حضرتك واحدا مش عارف - 01:01:25

يعني حاجة كده يعني كائن كده غريب يعني الله المستعان. فطأطاً باخ من الرجل يعني ابوخ كمان من الرجل ان هو يستموت كده عشان بيتصور بقى وهي بتتصور بقى ان هو كده بيبدو ده اتيكيت وبيبدو ان هو حد آآ هو مسلا هو الواحد هو اللي بتتكلم بجدية او بشكل رسمي - 01:01:45

هو كده بتتشتم حد بيتكلم بشكل جاد يعني ما مش حتى حاد انا ما بقولش لشكل حاد بشكل جاد. هو كده بتتشتم؟ لأ بس هي بتتصور بقى ان عيب ومش من الادب الشيطان بقى بيضحك عليهم بقى. عشان ما تمدوش بقى ان انت فلاحة ولا ان انت مش عارف آآ - 01:02:05

صعيديه ولا انت مش عارف لأ اتكلمي بشكل كده آآ يكون بس لطيف شوية ورقيق شوية وتعاملي معه. ازاي يا بنتي بتتكلمي الرجاله كده انت يتقال عليك ايه؟ دي عالم مرضى اصلا يعني. الله المستعان. فالشاهد اللي اقصده ان اية قاطع قاطع الحاجات الخارجية - 01:02:25

او ان الانسان خارجيا آآ بيمنع المحرمات ده اساس. وآآ مش بس يمنع المحرمات لأ المباحثات دي هو لأ بيلزم فيها بالضوابط الشرعية ماشي مطلوب بس المعمول اللي اكبر - 01:02:45

وكده على ايه؟ على بقى الحصانة القلبية. الحصانة الایمانية القلبية. ان القلب ده زاته حتى لو جه لو فيه حاجة اتسربت كده اتسربت 01:03:05 الاذن اتسربت آآ للعين وعدت خلاص لو عدت يعني هزا خط الدفاع ده لا يبقى فيه خط دفاع -

اساسي ااسي حاضر بعد كده ورا. ده هو خط الدفاع الاساسي اللي هو بقى القلب. لأن القلب ده معلش يرفض ذلك وينكره. زي ما قلنا بقى فما يستفسرشن معه ما يكررش الكلام ده يسيب مساحات تشتبغل خلاص؟ لو هو الانسان كده خلاص لا يضره ذلك - 01:03:25 النقطة اللي حابب انبه عليها اخوانى الافضل اخواتي الفضليات ان لو جه خاطر وارد ييجي الخاطر وارد حاجة بسرعة كده تنفذ القلب. ان جاء هذا الخاطر النقطة الاساسية اللي احنا بننبه عليها ايه اه ان الانسان ما يهولش ما يهونش برضو من شأنه ما يقولش يا عم عادي مش مشكلة وعادي وبص واسترسل لو - 01:03:45

وعش حياتك وما يضرش في حاجة لان بعد وقت هيأزىي. لا يهون منه اللي هو يعني يقزم ولا يهول ليضمخ لا وانا كده اتدمرت وانا كده رحت وانا كده مش عارف انحرفت وانا كده مش عارف ايه وفسد علي قلبي ودمري علي يا حاج ولا يا حاج خلاص - 01:04:05 ده زي خاطر جاء لواحد مسلا ان هو صايم انه يأكل. ولا انه يقوم بشرب ما عادي يعني زي خاطر جاله واحد ان حد مسلا بيضايقه ارتف في حياته ومكرهه في نفسه انه يقوم يمسك سكينة ويقتله. هو كل - 01:04:26

خاطر مر او كل وارد ورد على على قلب الانسان. هو اصلا آآ خلاص كده يعني يعني آآ اصبح بقى هو مفتون به ولا واقع فيه الغنم ده ما احنا كده ما نخلصش. ده الانسان مش هيخلص بقى ده يعني ما هو ده اصلا تعرض الفتنة على قلوبك ارض الحصیر عودا عودا - 01:04:42

طيب فانبه لهذه المسألة. ليه بقى؟ لان بنجد ان بعض الصالحين والصالحات ممكن يكون في اعمال خير تجد بقى الشيطان ايه؟ يقول له ايه لا لا انت ما بتشتغلش في هذا النوع من العمل. ليه؟ لا اصل انت عندك فتنۃ النساء. الزريف اللي حد يقول مسلا فتنۃ النساء. طب هو اصلا فيه راجل ما يتفتتش - 01:05:02

مش راجل اصل انا اسف في اللفظ يعني هو مش راجل اساس لذلك حتى هم العلماء اللي قالوا مسلا سيدنا يوسف هم هي دي الرجولة اصلا. هو ان راجل هيرعنى كل الكلام ده وما فيش حاجة تقع في قلبه مش راجل. ما هو طبىعى - 01:05:26 اللي هو فتنۃ النساء على اساس يعني ايه؟ على اساس ان بقية الرجال دول نساء وانت الرجل الوحيد اللي فيهم طب ما هو برضو ما هم رجال ما فيش راجل الا بقى لو مش راجل دي حاجة تانية بقى. ما فيش راجل مش هيبيقى عنده مش هيبيقى مش هيتأثر بالنساء. عادي - 01:05:41

خلق الانسان ضعيفا قيل في امر النساء عادي يعني يعني ما فيش راجل مش هيتأثر بالنساء طبىعى جدا. ايوة اي نعم التأثر المتفاوت وفي ناس الموضوع ده مسلا هو شهوتهم حد عنده شهوته الاكل حد عنده شهوته اللبس. بس في النهاية برضه بيتأثر. وفيه واحد تاني خلاص - 01:06:01

مم يعني بيتأثر بس بشكل اقل بس برضه في النهاية بيتأثر. فليه يقول لك اصل فتنۃ النساء فتنۃ النساء. طب ما هو اصلا طب ما الرجاله كلهم عندهم فتنۃ نساء. وحتى - 01:06:21

اللي هو بيتأثر بشكل ضعيف ده لو استرسل هيبيقى بيتأثر بشكل قوي. واللي تقول لك معلش يا جماعة استنى بس مشكلتي وفتنة الرجاله ومش مش فتنۃ الرجاله. طب ما كل الستات لما تبقى الست اصلا - 01:06:31

طيب والمرأة الحمد لله بتبقى عندها هذا الاستعصار اشد المفترض وهي بتبقى يعني لان المرأة مطلوبة لا طالبة. فبطبيعة الحال بس طبيعة الحال برضو لو المرأة وجدت رجل مش عارف ايه وفيه مميزات وكذا وكذا طب ما طبىعى يعني ده حاضر عند كل الناس. يقول لك لأ اخاف على قلبي. طب مش معنى كله بيخاف على قلبه - 01:06:41

بس هي الفكرة في ايه؟ الفكرة بقى ان تحت هذا الزعم تلاقيه يقول لك لأ أنا ما احضرش الدورة دي. ليه؟ مش حاطين ستار. وانا اه

انزر الى الشیخ ومش طب هو حد قال لك روحي بصبصی للشیخ عذرا في اللفظ. حد قال لك روحي اعملي كذا. طب ما الانسان ينظر على قدر العلم خلاص - 01:07:01

ممكن حتى يسمع بس المشكلة اللي هو مسلا ايه حد مسلا بقى في بس زي كده يا جماعة بقى ما تفتنوناش بقى والشیخ قام نعمل ايه؟ انا غطيني البس نقاب ولا البس حجاب مسلا؟ طب ما عاد المرء ينظر لك لا ينزر ويوطن نفسه على كده مش ده لو الانسان قضاها بقى كل نزرة شهوة - 01:07:21

كل نزرة مش هيخلص اصلا انا قلت دي حاجات لا تنتهي. وبعدين وماذا بعد؟ عجبني الراجل ده وبعدين؟ والراجل الثاني والراجل الثالث راجل عجبتنی السیسي ليه؟ والثاني وبعدين صمش اخلص اموری لا تنتهي وتعطل انسان وتعزله فالشاهد الشاهد ان هنا هنا اه للأسف الشديد بقى - 01:07:41

بيجي مسلا ابواب خير يقول لك لا اصل انا مش عارف ايه انا لا اتعامل معه. انا بقول اهو برضه لو الاست دي متوفر ست تحاضرها سلها طبعا. لو هي بنفس القدر كده يا سرت وتحاضرها كوييس جدا. زي مسلا عندنا في التطبيب. اقول ايوة لو متوفرة امرأة زي الفل - 01:08:01

والله هي الامر ده آآ هي مسلا تقدر تعمله عمل الخير ده ويبقى كل نسائي ما فيهوش رجال ممتاز. ما فيش مشاكل يعني احسن كتير يعني مش هقول حتى كمان احسن فتن ومش فتن اكيد في التعامل. لكن للأسف الشديد لا في حاجات كثيرة اه المرأة ما ينفعش تقوم بها - 01:08:21

وما ينفعش تسود هذه الشغرات وتلك الضرورات في حياة الام. وللأسف الشديد من الحاجات اللي انا كنت بشوفها دايما ان بعض الناس لما كان آآ عندنا زميلاتنا مسلا يروحوا يستفتوهم في في مسائل في الطب تقول له معلش يا شيخ انا انا في كلية طب وبضطر اسافر ما يجراش حاجة يا بنتي لمصالح المسلمين - 01:08:41

ماشي اه واحنا بنضطر مش عارف ايه ونكشف على جرس حاجة يا بنتي لمصالح المسلمين. اه طب يعني هو يعني ايوة لمصالح المسلمين ودي ضرورات. انما عشان الحاجات اللي بتهدد الابدان انما اللي بيهدد الایمان مش ضرورات واكون واحدة تتعلم تتعلم كوييس جدا تتعلم عشان خاطر اللي باللي بيهدد ايمانها - 01:09:01

ايمان ابناءها وايمان ودي مش ضرورات؟ هي ارتأت ان هذا هو الطريق وشافت انها هنا مقتنة ولا تجد ذلك في مكان اخر او بشكل اخر. هم عليه. فهنا للأسف الشديد نجد ان الشيطان يدخل مسلا ايه؟ لقى مدخل للانسان. لا انت ما ينفعش بقى ما يعملش الكلام ده. لا لا انا مش اه انا ما نيش ما - 01:09:21

نساء انا ما حاضرمش عارف ايه. انا انا ما بعلمش مش هتعلم من الشیخ الشیخ راجح. انا مش على كل دي برضو في النهاية يعني انا بقول برضو والله دي اختياراتها ده اختياراته يحترم اختياراته. هو حربس الاسوأ بقى ان الناس بتقعد ايه تقدر كمان تشنب - 01:09:41

على بعضها. يعني انا مش عايز حد بيتص للشخص ده على انه ايه؟ ده انت متحجر ومتشدد وانت وحش وانت فيك وانت مبالغ. لا ما حدش هو حر ده اختيار - 01:10:01

هي حرة دي اختياراتها بس الاسوأ انها تشووف ان اللي مش زيها متميي. او مضيء او يعني يعني زي بالضبط مسلا اللي بتلبس حجاب كله اسود وبيتشوف ان اللي لابسة اي لون غير الاسود متبرجة - 01:10:11

رغم مسلا امهات المؤمنين ليسوا غير الاسود كتير. وكثير من الصحايبات يعني مش يعني آآ يعني ده ايه؟ يعني ده هي ده هي تصورها لان اصل اعتبرنا نفسها الميزان. هي اختارت فانت اللي بتتعامل - 01:10:32

امرأة سلفع جريئة مش عارف ايه قالت لك كذا امرأة يعني يا ستي يعني ده اختبارك انت هي برضه يعني الحمد لله هي لعلها افضل منك عند ربنا. انا ما بقولش على واحدة تتحخطى الحدود الشرعية. الحاجات ايوة اللي ربنا ما اباهاش المرأة ما تعملهاش خلاص - 01:10:52

بس في امور لم تباح للمرأة ما فيش حاجة اسمها امرأة تؤم رجل ما فيش حاجة اسمها امرأة مثلا في حضرة رجال حاجات يعني كده ربنا منا في الشريعة. يعني هي مم - [01:11:12](#)

يعني اللي اقصده الشاهد ان بهذا المنطق لقى وحدها تحج ولا تعلم ولا تعمل ولا تودي ولا شيء من هذا القبيل. اللي اللي اقصده انا ان لا بأس ان يكون ده اختيار حضرتك او ده اختيار حضرتك بس ما يعتبرش ان الامر الآخر لان هو بقى ده متمييع هي دي - [01:11:22](#) مشكلة ويقع في قلبه ذلك ودي مصيبة. وبحسب امرى من الشران يحقر اخاه المسلم. الناس بتستهين بالمسألة دي. ويعني وانا اول واحد للاسف بل نسأل الله العافية ودي بقى نقطة ابعد من كده شوية. لما بيقعد ينظر لغيره هكذا بعين الاحتقار هو كانه ينظر - [01:11:42](#)

لنفسه بعين الافتخار. ودي مصيبة لان اصلا اصلا من اسباب الانهيار. اذا نظر المرء لغيره بعيني بعين الاحتقار. ونظر لنفسه بعين الافتخار يكون هذا من اسرع اسباب الانهيار - [01:12:02](#)

هينهار هذا الانسان ينهار هذا الانسان يعني بعد وقت بقى بيتلى بيتلى باللي هو ايه؟ اللي هو يعني يعني انتقصوا في غير او غير به غيره. ولذلك خلاص هو كل زي ما سبحان الله الصحابة آهذا هزا - [01:12:22](#)

المعنى الجميل ان يكونوا في السفر فهم الصائم و منهم المفطر فلا ينكر الصائم على المفطر ولا المفطر على الصائم طالما ان المسألة ايه دي تمام ودي تمام. لا يصلين احدكم العصر الا فيبني قرية. ناس صلت في الطريق وناس صلت لما وصلتبني قرية. لا يمكن - [01:12:42](#)

ده على ده ولا ده على ده هو بقى يعني ولا ولا الناس اللي هم صلوا في الطريق يعتبروا نفسهم هم المحافظين على الصلاة والتانيين مهملين ولا مضيعين للصلاحة؟ ولا الناس اللي هي صلت فيبني قريطة يعتبروا ان اللي صلوا في الطريق دول ظاهريين ومش ما عندهمش - [01:13:02](#)

مش فقه ولا فهم ولا روح النص الناس متحجرين ومتشددين ومبآخدوش بالهم ده اللي احنا بنشووفه اصلا في بيات المسلمين للاسف الشديد بنشووف الوحدة اللي عندها اختيارات ايه اختيارات فقهية بقى كده ان مش عارف مدرسة كاملة بقى يصوا للثانيين بانهم ايه - [01:13:22](#)

متشددين ومش عارف ايه. والتانيين اللي هم بقى المتحجرين. يبصوا للثاني عناوين متمييعين مش عارف ايه ما يبصش للمفطر على انه مقصروانت يعني كسول ما عندكش مجاهدة يا اخي - [01:13:42](#)

ولا ولا يبص اللي هو المفطر للصائم على انه ايه؟ انت اخي يعني ايه التشدد ده والله غنيم ده ده اللي احنا شايفينه في المسلمين للاسف الشديد. حاجة بتتوزع القلب اوبي. ما حدش ينظر لغيره بعين - [01:14:02](#) احتقار ولا لنفسه بعين الافتخار. ودائما كنت عمال اكر الكلمة دي اقول نحن بخير ما اخطأتنا خصلتان. اعجب وافتخار وانتقاد واحتقار اعجب وافتخار واما المهلكات فاعجب المرء بنفسه كما قال الحبيب صلى الله عليه وسلم اعجباته لذراء ابراهيم. والاحتقار قول النبي صلى الله عليه - [01:14:22](#)

وسلم بحسبه من الشريعة ان يحقر اخاه المسلم. فهذه المسائل مسائل مهمة جدا. الشاهد اللي اقصده هنا ان انا اختيار لا بأس بس احنا بنبه بقى على ان الانسان لازم ياخد باله ان هو يعني مش كل حاجة هيقد يقول انا خايف عليها في سبيل الفتنة خايف ان ده - [01:14:42](#)

مش هي عمل حاجة اصلا. لن يفعل شيء. بل بقى في اوقات بيبقى كدب تعلل. ازاي؟ يقول لك لا معلش عذرا انا لا استطيع ننتظم في هذا النوع من الدراسة. ليه؟ لان به فتن. ليه؟ لان به وهو شغال الشغل بتاعه المكتب بتاعه في - [01:15:02](#)

ستات متبرجات مضطرا. يعني مش ملتزمين بالحضور الشرعية اصلا. في حين ان بفضل الله مسلا في بيات الشرعية دي الناس ملتزمة بالحيوط الشرعية تلاقى واحد يقول لك لا معلش وده اللي كتبت بشوفه بقى للاسف. معلش انا اسفه لا مش الشيخ مش حاطط ستار. وهي نفس الشخصية دي بقى نفس الشخصية دي ممك مسلا - [01:15:22](#)

الشيخ بيتعامل معه عادي جداً ممكن يقعدوا اجتماع مسلا في غرفة اجتماعات ما فيش طبعاً لا ستارة ولا من الستارة وفي شغلها المدير يجيهم ومش عارف ايه وشغلها في الى - 01:15:42

لا حول ولا قوة الا بالله. اشمعنى انت نفس الشخص اهو طب ما يعني وده وانت في بيته مش ملتزمة بالحوض الشرعية ولا بتراعي اصلاً الفكرة دي خالص وليه بيبقى ملتزم بالحوض الشرعية؟ يخدم منها الدين وان يقضى منها المسلمين. ليه ما ليه كده؟ هو ده اللي بنتكلم عليه تحديداً. ومنهم من يقول ائذن لي ولا تفتني - 01:15:52

هو هو في الحقيقة هو في الحقيقة طب انت ما انت بقى ده انت يعني ما انت في المدينة وبتلف النساء والكلام من ده كله طب ما يعني انت بقى آآ - 01:16:12

انت كل ما بتشفو واحدة بتجري وراها مش مش القصة مش كده. فهي دي الفكرة. يعني فكرة ان الشخص يقعد عنده هذا النوع من الفوبيا ربنا بيقول الا في الفتنة سقطوا. هو سقط في الفتنة. الفتنة اكبر منها. الفتنة اكبر منها انه تخلف عن واجب من واجبات المسلمين - 01:16:22

هيوقع نفسه في مشكلة اكبر منها اصلاً وده اللي بنشفوه للأسف الشديد ان مثلاً دلوقتي هو انسان هتتعلم علم ما والعلم ده فعلاً سبحان الله ربنا هينفعها به وينفع به - 01:16:42

ال المسلمين وتيهم زي الفل. فهي لما تيجي تقول لا انا مش عارف ايه انا خايفه طب ما هي ما تتعلمش. هتبقى اصلاً هو الشيطان عايز لها كده. ما هتعملش في هزا الامر. يقول لك لأ انا - 01:16:52

ما عملش في العمل ده. ليه؟ اصل فيه رجال. فيه رجال. فيه رجال؟ طب يعني ايه فيه رجال؟ طب الرجال دول بيتعاملوا ازاي؟ طب ايه التزامهم بحدودهم الشرعية؟ طب ايه؟ لا - 01:17:02

فيه رجاء. طب ما بتعملش فهي ما بتعملش خلاص هي كده هتقع في الفتنة اصلاً. هتقع في الفتنة. طبعاً بقى الامر ده بقى لو كان واجب من الواجبات يعني في امور هي ربما تكون مسلاً ايه من المستحبات ازاً كان واجب من الواجبات. وانا بقولها يا جماعة الخير اقولها واذرني على الله - 01:17:12

أوكد عليها. للأسف الشديد كثير من المفتين وكثير من اللي بيتصدوا لامور المسلمين هم ما ما بيقيموا الحاجات الایمانية تقديرهم للحجاجات البدنية. ضرورات الابدان عندهم اعلى من ذرات الایمان ايمان انا بقول انا النهاردة لو مسلاً واحدة بتكلم في ان انا هطيب اطفال المسلمين وحضرتك عارف البيئة ازاي وفي ناس مش عارف ايه - 01:17:32

معلش انا مضطراً ان انا عشان خاطر كده ان انا هروح اخد نبطشيات مش عارف في مستشفى ابو الريش وان انا معلش هضرط آآ اتعامل معه طبعاً المجال ده فيه اطباء - 01:18:02

كتير متميزين في تخصصات فانا هحضر اخد معهم نبطشيات واعمل واودي واحتكم بهم واروح واجي لا ربنا يهنيك بس التزمي بالضوابط الشرعية يا اختي. على اساس ان دي لو واحدة تانية بقى قالت لأ طب انا عايزه اتعلم الكلام ده بقى واتقنو اطفال المسلمين مهددين بالالحاد اطفال المسلمين مهدأ ايمانهم مهدد المسلمين - 01:18:12

ما يتقالهاش بقى معلش بقى اصل انت لا لا آآ ينظروا الاخت تفعل ذلك. تدور على اخت. اهو يا عم لو موجود ما حدش كان قال لأ آآ لا تستطيع ان تستطعي ان تحصل على من خالل كذا. يا عم ما هو انا لو اقدر اعمله مع نفسي في البيت مكانتماء. ما قلتشر ليه الولية بتاعة الطب دي - 01:18:33

اقعدني واتفرجي على فيديوهات يوتيوب آآ مش عارف ايه ما هو ايه انا بقى ما بنتقصش من حد ولا بقلل من شأن حد يعني بس يعني كده كوشن مارك عالمة استفهام. يعني معلش قليل من التأمل في الحاجات الایمانية. الحاجات اللي تهدد الایمان. هي اخطر مما يهدد الامداد - 01:18:53

وان نفهم اصلاً ان معلش يعني الطفل ده ممكن يموت ملحد اصلاً. يعني هذا الطفل بعد شوية اول ما يبلغ يلحد اصلاً يعني فين بقى تأمينه الایماني؟ فين ما يهدد ايمانه؟ المهم يعني الشاهد فهنا ده واحد من الحاجات اللي تعلوا بها. تعلوا بحاجات تخص آآ -

في المكان بعيد ولازم احنا نسأل نفسنا هل احنا فعلاً كم مرة حصل مننا كده ونتوب الى الله ونستغفره تعللوا بحاجات تعمل ايه؟ حاجات تخص الزمان. اصل الجو دلوقتي حر جامد جداً ومش عارف - 01:19:33

ايه وكلام من ده كله وشوف نفسك انت كم مرة اقعدك الحر اقعدك البرد؟ آاً اقعدك في الزرف مش مناسب. تعللوا بحاجات تخص الانسان لا اصل انا ما غير بقى غير بقى اللقطة بقى انا كده اتكلمت على مسألة الفتنة النساء. لا حد تاني بقى تقول لك لا ما احبش اتعامل مع فلانة - 01:19:53

اصل انا لأ ما بطريقش فلانة دي اصل انا ما بحب ما بستزرهاش. بص اصل الصراحة انا عارف ان انا لو اصل انا لو رحت معها في مكان آآ حتى لو درست معها لا انا - 01:20:13

يعني بتضيق صدري بتخللي الواحد يقع في زنوب وانا لأ ما بفكك من الزنوب احسن. اصل انا في واحدة انا لا انكر ان في حالات حالات مش ده مش الحكم دي الفتوى. دي في حالات ممكن يتقال للشخص لا بلاش احسن. بلاش احسن - 01:20:27

يعني لكن ان ده بيقى اصل هذا الامر اصل لا فكرة بقى حاجات تخص الانسان اي حاجة اصل انا مش عارف خايف على نفسي ان انا اتحسد. انا ما بحبش اصلا احتك بفنادي عشان اتحسد. اصل - 01:20:47

انا خايف على نفسي من الناس دول لو مشيت معهم المنتقبات دول وبتاع يقعدوا يقولوا عليها بقى ارهابية ومش ارهابية والكلام ده كله. ولو مشيت مع المحجبات ولا بتاع يقولوا علي ان انا - 01:21:07

متطرفة ومش متطرفة والحوارات دي او اي حاجة تخص الانسان. وانما يقول اذن لي ولا تفتني. الا في الفتنة سقطوا. نسأل الله العافية وان جهنم لمحيطة بالكافرين هذه الانواع من الاعذار او من العلل التي كانت من هذا الرجل. طبعاً هو منافق والمعروف انه منافق. خلاص؟ النبي صلى الله عليه وسلم قال قد اذنت لك. خلاص هو حر - 01:21:17

ان هذا الكلام يعني لو آآ هذا الكلام لل阿森 الشديد واحد بيقول كده يقول خلاص انا مش عارف اعمل ايه وانا ما قدرش وانا اقف تاني وانا يحصل لي وانا مش عارف ايه وانا كلام من ده خلاص يتترك هذا الانسان بقى طالما هذا ايه؟ هذا سببليه او هذا كلامه خلاص هو - 01:21:37

حر يعني هو حر اصلاً في الاخير وهو اللي خسران في الاخير. تمام؟ طيب آآ نكتفي بهذا القدر النهاردة ان شاء الله ونواصل رحلتنا بازن الله قدر الله اللقاء والبقاء - 01:21:57

مع هذه الغزوة المباركة غزوة العسرة. اللهم انا نسألك ايماناً لا يرتد ونعيماً لا ينفد ومرافقة نبيك صلى الله عليه وسلم في على جنان الخلد. اللهم توفنا مسلمين والحقنا بالصالحين والى خزايا ولا محروميين. اللهم ادخلنا برحمتك في عبادك الصالحين - 01:22:07

ربنا انتا سمعنا منادي الایمان ان امنوا بربكم فامنا ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عننا سيناتنا وتوفنا مع الابرار. ربنا واتنا ما وعدتنا على ولا تخزنا يوم القيمة انك لا تخلف الميعاد. سبحانك الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 01:22:27