

د. شريف طه يونس | بصائر منهجية | الحلقة 54

شريف طه يونس

نوره يملأ كل الدنيا روح تبعث كل مواد يخرجنا من احلى ك ظلمة نتبصر كل الطرقات. انا الحمد لله نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله - 00:00:00

وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. ان شاء الله نستأنف البصائر المنهجية. طيب احنا كنا في المستوى اللي بنتكلم فيه عن التزكية والتربية. كنا في اه البطاقة التعريفية بالتزكية والبطاقة التعريفية بالتزكية. اول حاجة فيها - 00:00:30 انا والمية احنا بنحاول نتعرف على معنى وماهية التزكية بالضبط. برضو بنأكد احنا مش مجرد ان احنا نعرف معنى كلمة تزكية ايه. يعني ممكن باختصار نقول تزكية دي تطهير وتطهير ويخلصنا. لكن احنا عايزين نعرف ماهية التزكية. يعني عايزين نتعمق اكثر في فهم المعنى للكلام ده. لان - 00:00:50

ببساطة شديدة ممكن مسلا انا زي ما قلت ممكن تقولي لي ده ايه هقول لك هاتف محمود. فده تعريف اهو بسيط. خرينا نقول ماهية البتاع ده ايه؟ اقول لا عمق اكثر في التعريف بيه واضح في كلمة الماهية معناه تعمق اكثر في الايه؟ في التعريف. هي كلمة فلسفية اصلا بالاساس - 00:01:10

المهم اول نقول حقيقة الشيء يعني حقيقته ماهيته او حقيقته حقيقة الشيء برضه حاجة اعمق من مجرد ايه معناه ماشي اما نقول مسلا معنى الكرم هتقولي لي مسلا بزل الخير للغير مسلا. مسلا يعني. لكن لما نيجي نقول بقى حقيقة الكرم هو ايه؟ فنتعمق ان هو - 00:01:30

سلوك انساني هذا السلوك الانساني في الغالب بينشأ عن نفس فيها حب البزل للاخرين. فهم ده اسمه ايه؟ اسمه حقيقة الشيء او الشيء. فكلمة حقيقة الشيء او نية الشيء هي حاجة اعمق من مجرد ايه؟ من مجرد التعريف بتاعه. التعريف بتاعه حاجة بسيطة جدا. ماشي - 00:01:50

طيب عشان كده مسلا احنا كل ده بتقول احنا بنعرف التزكية او احنا ايوة احنا مش احنا لو على تعريف ان التزكية كذا الموضوع سهل انما احنا بنحاول نتبع الكلام ده لان برضه آآ العمل لابد انه يقوم على ساق علم سليم - 00:02:10 يعني واحد واحد من المشاكل الكبيرة اللي احنا بنواجهها النهاردة. ليه احنا عملنا مش مش قويم؟ عشان هو ما قامش على ساق علم سليم العلم بتاع حضرتك اما ان هو مسلا علم سطحي كده او مسلا معلومات من التليفزيون على شوية حاجات مسلا من الحوار بتاعك مع - 00:02:30

عم سيد بتاع الطماطم اللي تحت البيت فاهمة فالجو ايه يعني جو يعني العلم ذاته ما هواش سليم. فيما ان العلم السليم في العلم ده والاساسي اللي بتبان عليه اصلا. دايمنا نقول العلم هو اشبه بالقضبان اللي مضى عليها القطار. فلما تبقى القضبان دي مش سليمة لما انا ما احطوش بشكل سليم ما احطوش في مكاني - 00:02:50

كان سليم لازم انا في النهاية تبقى اللي يترتب عليه ان العمل ده مش هيبقى مستقيم او قوي. فمش هيحصل اللي احنا بنسميه الاستقامة. واضح؟ اللي هو الانسان اصلا مش هيقدر يمشي. ولو مش - 00:03:10 مش هيكمل ولو يعني هيحصل بقى مشكلة هنواجهها كلها دي. عشان كده احنا بناخد وقتنا في العلم بنتعلم كويس. تمام؟ عشان كان العمل ده لما يقوم يقوم على ساق علم ايه؟ سليم. خلاص انت خلاص بقيت فاهمة كويس جدا وعارفة كويس جدا. لما تيجي تعلمي

العيان بتاعك هيفرق خالص عن - 00:03:20

حد ما عندوش هذا العلم. طيب ازا ما عادي بقى ما هو كده خلاص طب ما عادي زيه زي اي مسلا معهد علمي او زي حد بيعلم اي حاجة لا احنا قلنا الفرق واضح ان احنا بنتعلم - 00:03:40

عشان نعمل احنا بنتعلم من اللحزة الاولى بنفسية الايه؟ العمل واللحزة الاولى انا عايز المعلومة اللي هتنعكس على العمل بتاعي. واضح؟ بخلاف ان انا بتعلم عشان اتعلم وبتعلم عشان امتحن واحط مش عارف كلمتين في الكتاب وامشي. زي اللي موجود في

معزم مسلا المعاهد او في معزم المؤسسات التعليمية للاسف بتعلم العلوم الشرعية - 00:03:50

انما انت من اللحزة الاولى عايزة تعرفي التزكية. ليه عايزة تعرفي التزكية؟ عايزة تتعلمي عن التزكية. ليه؟ عشان انت تزكي. بس فدي واضحة بين عينيك يعني في فرق كبير جدا جدا. فانت عارفة ان كل معلومة انت بتاخذها بتفرق معك. زي مسلا احنا المرة اللي

فاتت لما قعدنا وقفنا مع ان النبي صلى الله عليه وسلم عرف التزكية عرفها ازاي؟ هل احنا مسلا - 00:04:10

كنا بنقف مع ممكن نقف مع التعريف ده وقفة علمية ونيجي ماشيين. بس احنا كان هامننا قوي انعكاسات الكلام ده على الايه؟ على عملنا لو حابب واضح؟ يعني ده يفرق ايه في رحلة التزكية بتاعتي انا شخصيا؟ المسألة؟ طيب. المهم اه فاحنا وصلنا -

00:04:30

يعني لمرحلة او محطة احنا بنتتبع فيها لفظ التزكية نفسها في الايه في سنة النبي صلى الله عليه وسلم مر علينا حديثين حديث النبي اتكلم فيه عن التزكية. وكان يعني في الحقيقة هو ترغيبى اكثر بيرغب في التزكية. وبعدين مرة انا حديث ثاني النبي صلى الله

عليه - 00:04:50

عرف فيه التزكية بشكل واضح وصريح وقلنا التعريف ده كان كان فيه مميزات معينة وكان مرتبط بايه ببعض الاشياء اللي اتكلمنا عنها. آآ نكمل يعني رحلتنا مع كلام النبي صلى الله عليه وسلم عن التزكية. في طبعا معنى بقى متكرر كثير قوي في كلام سيدنا النبي

صلى الله عليه وسلم. يعني معنى يكاد يكون - 00:05:10

متواتر تقريبا. آآ اللي هو النبي صلى الله عليه وسلم بيصف ناس بانه ان ربنا لا يزكبه. ماشي؟ او يصف انسان ان ربنا لا يزكي. تمام؟

يعني مثلا عندنا في في الصحيحين متفق عليه. ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة. ولا - 00:05:30

يزكهم ولهم عذاب اليم. الثلاثة دول الثلاثة دول دول دول اشتد غضب الله عليهم. لا يكلمهم الله انا لما ابقى متضايق من حد مش

عايز ايه؟ مش عايز اكلمه يعني لا يكلمهم غضبا عليه. طيب لا يكلمه الله يوم القيامة. طيب ولا يزكهم - 00:05:50

ولهم عذاب اليم. طيب لا يزكهم في الدنيا ولا في الآخرة؟ آآ نشوف. طب وهو اصلا في تزكية في الآخرة يعني هنشوف برضو

المعنى. تمام؟ بس كده دول متوعدين بالتلات حاجات دول بالثلاثية دي. ربنا ما يكلمهمش - 00:06:10

ولا يزكهم ولهم عذاب اليم. عشان كده دول اشد الناس عذاب. انا برضو بستغرب ان الناس مسلا تسمع عن عن حاجة زي كده ويعملوا

ايه؟ ويمروها كده مرور القراءة يعني لان للاسف الشديد كثير من الناس اه يعني في في منطقة مهمة قوي في العلاقة بالله -

00:06:30

المنطقة دي هم اهدروها بل دمروها. هي منطقة المحبة. منطقة الايه؟ المحبة. دافع الحب اللي هو الشوق والمحبة هذا الدافع للاسف

الشديد هو ربما يكون مهدر او مدمر اصلا. كثير من الناس مسلا انت بتصلي ليه - 00:06:50

نصلي مش مسلمة ابقى كافرة لو ما صلتش. واضح؟ سواء بقى كفر اكبر وكفر اصغر مش دي القضية. واضح لأ ده انا هخش النار

فتجد ان الدافع عن الصلاة ايه؟ ايه الدافع للصلاة؟ طب فين بقى دافع الشرط - 00:07:10

والمحبة فين دافع الصلاة؟ دافع الوصال دافع الاتصال. واضح؟ اي حد يبحب حد يبحب يتواصل معه؟ تمام؟ والصلاة فعلا يعني من

اروع صور الصلاة اصلا اللي موجودة في الوجود كله. ففين بقى فين ده؟ فين ان انا بحبه - 00:07:30

وما حبش ان هو ينادي علي واطنش. او اسيبه وانام او اتأخر عنه. فاهمة؟ فين دي؟ وحضرتك بقى الصلاة يعني الركن الثاني المهم

في الاسلام. فمتصورة ان مسلا الصلاة يبقى هو ده الدافع بتاعها. حاجات تانية كثير جدا. مجرد اصلا لو حد يبحب حد - 00:07:50

مجرد انه عرف ان في حاجة بتغضبه او بتضايقه او بتزعله هو مش محتاج كلام تاني. يعني مجرد هم انهم يسمعو لا يكلمهم الله يبقى ايه؟ خلص بيهز حد او بيحبه وقال له انا مش هتكلم معك تاني. مش هكلمك. ما فيش بيني وبينك كلام. هل تمر هذه عليه مرور الكرام؟ لا تمر عليه مرور الكرام - [00:08:10](#)

فدي كفاية لوحدها بس للاسف الشديد الناس لا يكاد يحركهم الا ايه؟ لهم عذاب اليم. علشان كده دي من الاشكالات في تربيتنا تربيتنا العيال لازم يبقى عنده يعني اقوى حاجة على الاطلاق ان ده يناقض محبة الله. ان ده مش - [00:08:30](#)

المحب الصادق ده لازم يعني ان هو يكون بيحب ربنا قوي فلما يحب ربنا قوي يبقى غضب ربنا عنده غالي قوي رضوان ربنا عنده اكبر من كل حاجة ورضوان من الله ايه؟ اكبر. ده مهم جدا كدافع اصل الانسان ومحرك له. المهم - [00:08:50](#)

الشاهد ايه اللي خلاني ادخل في اللقطة دي؟ ان ازاي انا اسمع ان في ناس ربنا مش هيكلمه يوم القيامة. اللي هو اللي انت بتحلمي بها اللحظة اللي انت مستنياها - [00:09:10](#)

وبعدين تبقي منهم عادي كده ولا في دماغك. فاهمة يعني دي حاجة كبيرة قوي. مجرد بس كناس ربنا مش هكلمه ده هيجي معانا في بعض الروايات بعدها على طول برضو ومتفق عليها ثلاثة لا ينظر الله اليهم يوم القيامة. حتى ربنا مش - [00:09:20](#)

الله مش يعني لا يكلمها ولا ايه ولا ينظر لها. ازاي دي بقى تمر كده عادي كده؟ فاه دي في حد ذاتها بدأ بها حبيبي صلى الله عليه وسلم في الحديث لان المفترض ان لو انسان طبيعي طبيعي طبيعي دي اكثر حاجة توجعه. ان - [00:09:40](#)

ربنا مسلا يكون بيكلم ناس كثيرة وما بيكلموش هو. مش مش بيكلموش غضبا عليه. اهمالا له. ان ربنا ينظر لناس كثيرة ولا ينظر له هو. لا ينظر له غضبا عليه. اهمالا له. بالله عليكم بقى حد يعرف دي كده لوحدها كفاية - [00:10:00](#)

فضلا عن اللي وراها بقى ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم. فانا بستغرب ان الناس تشوف الايه تشوف الثلاثية دي كده وخصوصا مطلعها ان ربنا ما او ما ينظرش اليه ويمررها مرور الكرام. احنا ما بنتحملش في الدنيا ان اللي بيحبونا يبقوا مش بيكلمونا او مش بايه؟ مش بينزروا - [00:10:20](#)

وليننا يعني مش مش عايزين مش لا طايق يشوفك ولا طايق يكلمك. ما بنتحملهاش احنا في الدنيا. ازاي اصلا انسان يتحملها؟ يعني فيما يخص ربنا وكان الكلام ده يوم القيامة فهو برضو موجود في الدنيا من باب اولي. يعني انت متخيلة انك تبقي عادي كده انك ماشية على الارض كده - [00:10:40](#)

لا يريد انه يكلمك ولا ينزر اليك. في متخيلة دي وعادي بقى والناس تبقي عادي. طب فاكيد الحاجات دي لازم احنا نايه يعني لأ ما تمرش علينا مرور الكرام. ايه الحاجات دي؟ اول حاجة رجل على فضل ماء بالطريق - [00:11:00](#)

يمنع منه ابن السبيل. واحد خدي بالك هو مسلا مسلا الراجل ده ممكن يكون مسلا واقف فعلى كل دير واقف على حنفية مية. تمام؟ مش حنفية مية مش عارف اي حاجة. طيب والمية اللي واقف عليها دي ايه - [00:11:20](#)

فضل ماء مش مية مش مية ضرورة مش اللي هم بقى شوية اللي هيشربهم ولا مش عارف ايه. يمنع منه ايه؟ ابن السبيل. واحد معدي كده تبقى عايزه شرب كده يا عم ما انت عندك المية اهو لأ. طب بس اسقي الدبة بتاعتي مش عارف هتموت لأ - [00:11:40](#)

طبعاً ده ده الموقف. بس طبعاً الموقف ده عنوان. واضح؟ يعني هو الموقف ده او ده المسال بس فيه حاجات اكيد هتبقى ايه شبيهه ايه الفكرة بقى؟ ايه الفكرة اللي بيتمحور حواليتها الكلام؟ هم. واحد بيمنع حاجة - [00:12:00](#)

ها فايضة عن حاجته لحد محتاجها. ماشي؟ واحد بيمنع حاجة فايضة عن حاجته لأ ده مش بخل ده ده اجرام في البخل مش بخل هم مش بخل اجرام في البخل واحد بيمنع حاجة ماشي فايضة عن حاجته - [00:12:20](#)

اه ما هو مش محتاجة لحد محتاجة. تمام؟ طبعاً انتم هتسمعو الراجل ده هتقولوا ده انا بنزل عليه الشبشب بيقطع دماغه معلش انا اسف انت ممكن تكوني الراجل ده في حاجات كثيرة جدا. ان انت فعلا يكون عندك مسلا وقت - [00:12:40](#)

مش محتاجاه وحد محتاجه جدا وتتخلق به. هو الراجل بتاع المية ده مش عنده ده من عند ربنا فاهمة؟ ما هو انت برضو من عند ربنا اداك الوقت ده. عندك جهد ماشي؟ خلاص الحمد لله مصالحك الضرورية اتقضت. طب خالي بيه - [00:13:00](#)

والاسوء بقى انك تبخلي ايه مسلا على دينك؟ تبخلي به على ربنا؟ تبخلي به على كتاب ربنا؟ فاهمة؟ عندك مال؟ عندك اي حاجة تاني في الدنيا. هي دي النبي صلى الله عليه وسلم حتى له حديث شهير بيقول من كان عنده فضل مال فليعد به على على لا مال له. كان عنده فضل زايد فليعد به على من لا زاد له. ماشي؟ الصحابي بيقول - [00:13:20](#)

النبي صلى الله عليه وسلم قاعد يعدد لنا الحاجات لدرجة ان ان ما حدش فينا يعني حسان له حق في فضل. لدرجة ان كل واحد فينا حس ان ايه انت تاخذ حاجتك واللي بره حاجتك ده مش ايه مش بتاعك. شوفي انت بقى انت بتاخلي حاجتك تاكلي - [00:13:40](#) وتشربي وتعملي مش عارف ايه وترجعي وتاكلي تاني بعد كده اكل تاني يعني فاهمة زائد عن حاجة. اما نيحي نبص على نفسنا نلاقي ان احنا في الحقيقة لأ وبنمنع لمجرد الايه المنع بس كده ان الانسان خلق هلوعا اذا مسه الشر - [00:14:00](#)

واذا مسه الخير ممنوع. هو الهلع او ما الصلاة ممكن احتاجه السنة الجاية. ما بتدعيشي ما هو اصل انا ممكن ابقى اصل انا يعني فاهم اللي هيلعبها والخوف بيخليها تعمل ايه؟ عندك مش عارف ثلاث اربع حاجات - [00:14:20](#) وفي حد فعلا شوقتيه محتاج اول حاجة دي وممكن تكوني مش بتلبسيها ولا بتستعملها او ممكن ما تكونيش فاهمة او المال ده مش بتستعمله دلوقتي فاهم والحمد لله رب ربنا يغنيك وتمام وزى الفل. حسيت في حد محتاجه او طلبه. هو ابن السبيل ده طلب.

فاهمة؟ ده النوع الاول. يستاهلوا يستاهلوا طبعا - [00:14:40](#) يستاهلوا ليه؟ لانهم بيمنعوا فضل الله. فضل الله. زي الناس اللي هو ربنا توعدهم بالويل دول. قالوا ويمنعون الايه؟ الماعون يعني دي وصلت من العفانة والنتانة عزرا في اللفظ كمان انها مسلا بتمنع ابرة. فاهمة؟ وبتمنع - [00:15:00](#)

اللي هو عندنا كلمة المعين بالبلدي هي مش المعين بتاعنا احنا اللي هو البلدي دي لأ هو الماعون الحاجة اللي تعين يعني. خلاص؟ بس احنا بنقول على بتاع الحاجات الحل واللي اطباق عليها مواعيد - [00:15:20](#) فاهمة انت؟ اه ما هو عيني. اللي انت كل شوية تقول يا رب المعين تموت يا رب المعين تموت ومش عارف ايه وانت تقابليه وتتجوزي. تمام؟ المواعين دي خلاص؟ امنع الماعون. ام فلانة - [00:15:30](#)

اديني بس اديني الحلة بتاعتك الصغيرة دي مش عارف عشان هطيب فيها مش عارف حنة كبدة للولد مش عارف مسا مسافر وبتاع. قل لها لأ مش آآ خايفة على البتاع الحلة بتاعت - [00:15:40](#) حلة الومنيوم معفنة من اول ما اخترعوا الحل فاهمة؟ وتقول لي كده ستطمع فيها وما تطمعش فيها. اساسا وهي اصلا ما تتشافش ، لو الواحد اتبص فيها كده ما ياكلش اللي يتعمل فيها ازاة - [00:15:50](#)

بس ايه تقول لي فعارفة حاجة ما لهاش معنى وبتعمل ايه؟ تمنعها. تمنعها. فدل دي نفوس خبيثة لا يمكن لهذه النفوس ان تكون علشان كده دايم البخل نقيض التزكية. زي ما قلنا في المرة اللي فاتت التذكيري مرتبطة بالزكاة - [00:16:00](#) فاهمة الانسان اللي عنده هذه اللوان من البخل ده نقيض التزكية. الانسان الزكي النفس سخي النفس. الزكي النفس سخي النفس تسخو نفسو ميمنعش حاجة خصوصا لما يكون فضل لما يكون فضل طيب والتاني ورجل بايع اماما لا يبباعه الا دنياه - [00:16:20](#)

ان اعطاه ما يريد وفي له. والا لم يفله. ده بقى معنى تالت. اللي هو تاني بقى اصله اللي هو ايه بقى؟ ورجل بايع اماما لا يبباعه الا الدنيا. تعال نشوف هنشوفها طبعا على على المنزور الكبير بعد كده نشوفها على المنزور الصغير وبعد كده - [00:16:40](#) بنوسع المفهوم دايم كده ماشي؟ المنزور الكبير اللي هو اللي ماشي مع اللفز وليكن مسلا سيدنا عمر بن الخطاب هو صار اماما للمسلمين. فواحد راح يبباعه من المسلمين ببباعه ليه؟ مفترض هو لما ببباع سيدنا عمر ببباعه عشان اقامة الدين واسياسة الدنيا بالدين. يبباعه علشان هو مطالب بكده ده مستحق للخلافة في بيعه تمام - [00:17:00](#)

فالمفروض يبباعه ليه؟ لدينه ولا لدنياه؟ لانه مطالب بكده. لا راح يبباعه لدنياه. تمام؟ طيب واياه العلامة؟ العلامة لو مسلا قال لسيدنا عمر بيقول لك ايه انا كنت عايز كده خمس جمال مش عارف اعمل بهم ايه. لو عطى له سيدنا عمر قل له تمام. لقي السمع والطاعة لأ مش اللي جه السمع والطاعة وتمام والدنيا زي الفل - [00:17:20](#)

طب لو ما عطلوش؟ اصل النبي قال وف له. هو باع خلاص. فهيو في بقى بالبيعة. ماشي؟ طب لو ما ادا لوش يقول له ايه لا معلش بقى

ما تسمعي امل معلى لما تبقي تدينا تبقي تتكلم معنا. لما تبقي مش عارف ايه تبقي كذا. معلى انا ما خدتش منك حاجة عشان خاطر ان انا مش عارف ايه. انا ما استفدتش انا حاجة من الحوار ده - [00:17:40](#)

دي الصورة الكبيرة تعالوا نشوف صورة اصغر بتحصل معنا برضو هذا الرجل اللي احنا بنشوفه ده برضو واضح جدا احنا قدام انسان صاحب نفس ايه خبيثة مش بني ادم عدل او نضيف. مش بني ادم نقي اصلا. اللي هو ايه؟ يتفق مع حد على اتفاق. والمفروض الاتفاق ده - [00:18:00](#)

فيه لوازم هو ما اتفقش الاتفاق ده اساسا وكان الله شهيدا عليه ولا رقيب عليه لأ لحاجات في نفسه. مسلا رحت اشتغلت في شغلانة احنا يا بنت الناس عايزين منك واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة. تمام؟ طيب. آآ امين امين. زي الفل زي الفل. ما تقلقوش وتمام وزي الفل - [00:18:20](#)

طيب جت بعد شوية كانت هي مسلا عايزة من الشغلانة دي ايه؟ كان عندها مسلا آآ تصور لو اشتغلت الشغلانة دي ممكن تعرف رحت مش عارف تعمل ايه فتعمل منها قرشين او تعرف توصل منها للامر الفلاني او تعرف فطبعما ما ما تحققلهاش اللي في ايه؟ اللي في راسها فتعمل ايه - [00:18:41](#)

ما تلتزمش بقى اللي مش تسبب يا رضا تسبب لو تسيبها تريح وتستريح. تعمل ايه؟ ما توفيش بقى. فاهمة؟ ما تراعيش ربنا. ما تتقيش ربنا. فاهمة تعمل ايه؟ حركات كده. والله لو لقت اللي في راسها تعمل فيه ايه؟ تبقي زي الفل. تمام؟ ده الصورة كتيرة جدا. واحدة عهد جوزها على - [00:19:01](#)

قالت له بص انا مش عارف بقى بالنسبة لصراحة لموضوع بقى آآ والدتك واختك ومش عارف ومش عارف واصحابك ده ما تقلقش يعني عادي دول الاهلي تمام بس عشان يعمل ايه؟ عشان خاطر يعمل كده مع اهلها او خاطر مسلا هي غاوية حاجة مسلا عايزة تروح تقضي مصلحة معينة عايزاه يجدد لها مسلا - [00:19:21](#)

اي حاجة في الدنيا. تمام؟ المهم عملت كده. اتفقوا على هذا الاتفاق. وبعدين ايه اللي حصل؟ ما وفقش. ما ما جتتش بقى ولا ما عملتش الكلام ده. بتعمل ايه؟ ما توفيش بقى فاهم؟ ما توفيش. طول ما هو لو زبط الكلام وغير البطانية ده - [00:19:41](#)

يهحصل ايه؟ هتوفي بقى وتبقى اخر حلاوة. فاهمة القصة؟ انسان اصلا هو يعني ده ده بقى هنلاقي مزيج من بلاوي زرقا ولزلك كل هذه المعاصي مركبة. المعاصي دي ايه؟ مركبة. يعني بني ادم مش بس بيعمل حاجة غلط. ده بني ادم بيعمل حاجة غلط ووراها نفس ايه؟ خبيثة - [00:20:01](#)

ازيك فرق كبير جدا في اوقات كتيرة ممكن تلاقي حد مسلا ايه قال كلام مسلا وما التزمش به. انا دايمنا انا شخصا حتى في الادارة افرق ما بين اللي واحد قال - [00:20:21](#)

كلامه ما التزمش به عشان كسل ولا اتشغل ولا الكلام ده. واللي قال كلام وما التزمش به وهو اصلا في قرارة نفسه ان هو مش هيايه. هو مش مش انسان - [00:20:31](#)

من جوة لأ ده هو عايز يعني اللي هو بقى اللي هو البني ادم السو ده عارفة انت والله مش عارف السويد يعني ايه بس المهم في ايه هو من جوة كده حد مش ايه؟ تحس فيه لون كده من الخبث والمكر رغم انه في الزهر بيعمل ايه؟ يعطيك من طرف اللسان حلاوة ويروغ منك كما يروغ الثعلب - [00:20:41](#)

هو دايمنا مش مش اللي جواه بيقوله لأ هو في الغالب بيزهر حاجات او يعمل حاجات بس هو مش كده من الداخل هذه الصورة الحقيقة الصورة المنكرة للبني ادم ده اللي هو بيزهر حاجة وفي الداخل حاجة اللي هو بيقول لي انا مش عارف والله انا والله ربنا يعلم باعلم من الكلام ده عشان لوجه الله مش لوجه الله ولا حاجة هو له في نفسه ايه - [00:21:01](#)

حاجة فبيبان ايه بقى؟ لما بيجي يعني يلاقي الامر على هواه زي ما كان متوقع بيوفي ما لقهوش زي ما كان متوقع ما ايه؟ ما يوفيش ما فيش بقى لان هو ايه هو ده ده المفهوم الواسع للاسف الشديد. هذا لا يكلمه الله ولا ينظر اليه - [00:21:21](#) ماشي يعني على اقل التقديرات. حد هيقول لي لا لا يا دكتور ده ده في واحد بيع الكبرى والبيعة الكبرى والكلام ده كله. ماشي صح.

بس على الاقل ده من جنس هذا - [00:21:41](#)

ان هذا الشخص اللي عمل للصغيرة يعمل ايه؟ كبيرة زي ما بقول سرق البيضة يسرق الجمل. يعني لان عنده واحد المفهوم في وشي مش فارق. ان هو كده هو هو خاض تجربة السرقة. واضح؟ واحد خاض تجربة الخيانة. واحد خاض تجربة الايه؟ الكذب. تجربة النفاق. واضح؟ طيب - [00:21:51](#)

والتالت بقى ورجل يبياع رجلا بسلة بعد العصر فحلف بالله لقد اعطي بها كذا وكذا فصدقه فاخذها ولم دي الصورة بقى الايه؟ الفجة اللي يعني منتشرة جدا. طبعا الصورة التالته دي دايمنا الناس اما بتقرا الاحاديث تقول لك ايه وهي دي المنتشرة. على ان السورة - [00:22:11](#)

الاولى والتانية منتشرة برضو بس احنا مش فاهمين حقيقتها بنتخيل انها ايه انها مش منتشرة. طبعا دي صورة بقى واضحة جدا. رجل ايه؟ ما له؟ يبياع رجلا بسلع. واحد رايع - [00:22:31](#)

تروح تشتري مسلا موبايل من عند واحد او مش من عند واحد. او مسلا الجماعة اللي هم بيتاجروا في البتاع بتاع الحاجات اللي اسمها ايه؟ الملايات وتيارات ومش عارف والتوك والحاجات دي على على الفيسبوك. فتقولي لها طب انا عايز اشترى البتاعة دي. تقول لك بصي والله وما لك علي - [00:22:41](#)

حلفاء خلاص انا اصلا دي واقعة علي ماشي بخمسة وخمسين جنيه. بس انت عشان حبيبتني وصاحبتي او تشتريه مني فاهمة والحوارات اللي هي الحضانة دي كلها. انا هابقي اعالج بايه؟ هابقي اعالج باتنين وخمسين ولا بواحد وخمسين وانت تبقى مبسوفة جدا كدومتك في اربعة جنيه كتر خيرها - [00:23:01](#)

طب انت هتاخدي والله لانها يعني ما هيش مشكلة. او هي مسلا بخمسة وخمسين هبيعها لك بستة وخمسين. كفاية علي جنيه. ربنا يبارك في القليل والكلام من ده. وانت بقى الست الله يكون في عونها - [00:23:21](#)

وهي تكون شريها حرفيا بخمستاشر جنيه. حرفيا فعلا يعني ده ده بقى الايه؟ ايه بقى؟ يعني طبعا احنا هنا قدام يعني برضه مش مجرد كذب كذب خداع خيانة ماشي كذب مركب فاهمة - [00:23:31](#)

اه والاسوء بقى ان هذا يمين غموس. يمين غموس يغمس صاحبه في الاثم. او صاحبه في النار. شخص ما بيعزمش ربنا. لدرجة فعلا كنت مثلا بعض الناس كده تشوفيهم مرة مرة يعني مشهد لا انساه - [00:23:51](#)

حد بيع زي كده فبتقول له ايه؟ بتقول له طب احلف كده احلف انها بكزا. قال له والله العزيم تلاتة يا اخي قلت لك بخمسية تلتمية وخمسين. قال له طب قوله قل والسيدة نفيس. بجد قل والسيدة نفيسة - [00:24:11](#)

هي بصراحة بريعية وخمسين. خاف من السيدة نفيس. او ممكن في بعض القرى ايه اللي بيحصل بتبقى مسلا عندهم مسلا اعتقاد ان الشيخ مش عارف ايه اللي هو في اللي في البلد ده لو حلف به كذب خلاص هيعمل ايه؟ هيعافرتة - [00:24:31](#)

هيكهربوه اي حاجة والله العزيم عندهم الاعتقاد ده ان الشيخ ده هيكهربه. مسلا في ناس يقول لك الشيخ ابو الخير مسلا الشيخ ابو الخير ده كهربه. ماشي؟ لو لو حلف كده مش - [00:24:51](#)

خرشخ والخير هيطلع له ويكهربه. تمام؟ فهو تلاقية ايه؟ يخاف يحلف بيمين؟ بالشيخ ابو القعقاع. لان اصلا بالمقام بتاع الشيخ ابو الخير ده فيه حمار ولا كلب اصلا هو ما فيهمش ما فيهمش بني ادم اساس - [00:25:01](#)

بس هو الايه؟ والله سبوبة زي ما يعني فاهم؟ زي الحسين عندنا بيقول لك اقراص الحسين في ست اماكن في العالم الاسلامي فيها قبر ايه ايه الحسين السداسي ده؟ والله ست اماكن عاملين زي الحسين اللي عندنا في مصر ده فيه ست اماكن في عام اسلامي - [00:25:11](#)

مقام كبير سم قام الحسين. في راس الحسين. فيعني متخلع يعني مخلبين سيدنا الحسين يعني رضي الله عنه بست رؤوس. يعني ما هو كده يا اما انسان بست روس فاهمة آآ سداسي الرأس يا اما والله ست بقى ست اماكن. في العراق ومش عارف فين وفي اماكن

كثيرة ده ده موقف - [00:25:31](#)

المهم فهو خايف من مين؟ خايف مش ابو الخير ده ولا خايف من الشيخ آآ فلان ولا من السيدة نفيسة انكهربوا؟ آآ تعمل فيه حاجة المهم فما رضاش يحلف بها بس يحلف بالله كذب عشان كده اسمه يمينا غموس ما بيعزمش ربنا لان الحلف ده تعظيم ان هو اسم ربنا ما - [00:25:51](#)

تورطش عنده في حاجة يعني كذب. فده ما بيعزمش ربنا. عشان كده سميت مين ايه؟ غموس صاحبها في الائم وللأسف الشديد بعضكم بينتبهش لهذا الكلام. فتبقي عارفة ان انت كدابة وعارفة انك كداب. ما تيجي واحدة مسلا تقول لك احلفي تقول لي والله - [00:26:11](#)

مش عارف ايه وانت مستهينة بالامر وانت في هزه اللحزة غمست نفسك في الائم. وهذه من الكبائر. من الكبائر. يعني حاجة كده موازية للزنا موازية للربا موازية لشرب الخمر. يعني انتم متصورين المسألة. كتير بقى كده لما تتزني تيجي ايه - [00:26:31](#) طيب لدرجة ان الناس وصلوا عندهم يقولوا ايه؟ قالوا للحرامي احلف قال ايه؟ جا لك الفرج. فتبقي مستهينة انتم للأسف هذه المناكير تنتشر في مجتمع النساء. انك تخافي تقولي تخافي مش عارف تعلمي ايه فتيجي حالفة. لا من تعظيم - [00:26:51](#) العبد لله ان اسم ربنا ما يجيش في ايه؟ ما يجيش في كذب. فتبقي كدابة وعارفة انها كدابة وتحلف بالله وتدخل اسم ربنا في الامر لمجرد ان ايه تنجو وده امر زي ما قلت امر خطير جدا جدا. فده واحد - [00:27:11](#)

بيعمل ايه؟ بيجي حالف على انه اشترى الكوباية دي مسلا والله العظيم والله العظيم دي عواقة علي بتلاتين جنيه. ماشي وهي واقعة عليه مسلا بعشرة جنيه. وانا اكراما لك هديها لك بخمسة وتلاتين ومش عارف اكرامها. لذلك سبحان الملك النبي - [00:27:31](#) بيقول التاجر الصدوق يحشر مع نبينا والصدقيين والشهداء والصالحين. انا كنت اصلا بقرأ الحديس زمان بستغرب اوي. مجرد انا واحد بتجري يعني بيع واشترى وكنت صادق معه الناس يعني انا يعني ما صليتش بقى ولا صمت ولا عملت حاجة يعني ده يعني فاهمة؟ ايه اللي يخليني لندرة هذا الامر؟ الرغبة او الرهبة الرغبة اللي بتخليك في اوقات - [00:27:51](#)

عشان تحوز الحاجة دي توعي في هذا هذه الكبيرة. المهم هذه الثلاثية واضح كده انها مش مجرد مناكير هي مناكير ما لها؟ ناشئة عن نفس خبيثة. عشان كده برضه لازم ارجع تاني تاني وتالت ورابع وخامس. واقول لحضرتك ان - [00:28:11](#) ما تبصيش لامر بسطحية. انا كدبت. يعني عهدت وما وفتش ما التزمتش عادي يعني لأ ما تبصوش بهزه السطحية. ده معناه ان النفس دي مش زكية. النفس دي محتاجة يشتغل عليه عشان تتذكر. النفس دي فيها مشكلة اصلا. ولذلك سبحان الملك يعني حاجات كتيرة مسلا احنا ربما مسلا كنا في العمل او غيرها - [00:28:31](#)

يا دكتور ومش عارف ايه وفلان وانت مين قال لأ لان هي في الغالب في تصرفات هي بتحكي بتحكي يعني حاجات داخلية في الانسان لا يمكن ان هذه ولو مرة الا عن حد في ايه؟ في اشكال في هذه النفس. هذه النفس لا يمكن ابدأ انها تكون زكية. يمكن النفس دي تكون تكون لا في في اشكال كبير. وده برضو - [00:29:01](#)

سبحان الملك عن ان ازاى فعلا الموضوع عند ربنا ايه مش بالحاجات اللي بتزهر من الناس. ومش مجرد واحد بيقول كلام حلو وبيعمل حاجات حلوة وشكله من برة لطيف. لكن في الحقيقة يكون في نفسه هذه الاشكالات الكبيرة - [00:29:21](#) وهو هذا الانسان لا يراقب الله. يعني لو عمل اللي مسلا وصى به الحبيب صلى الله عليه وسلم اللي قلناه في الحديث اللي فات. لما قال ان يعلم ان الله - [00:29:41](#)

عز وجل معه حيث كان يعمل حاجة من الحاجات دي بس ممكن لا يمكن ابدأ في رواية تانية النبي بيقول رجل كان له فضل ماء بالطريق فمنعه ابن السبيل. ورجل بايع اماما لا يبايعه الا لدنيا فان اعطاه منها رضي وان لم يعطه منها - [00:29:51](#) صخب ورجل اقام سلعته بعد العصر فقال والله الذي لا اله غيره لقد اعطيت بها كذا وكذا. فصدقه رجل ثم قرأ هذه يعني الاشكال ما كنش بس في انه حلف. الخداع اللي ايه؟ ان مجرد زكر اسم ربنا فانا عزمتم خلاص ما هي بقى عارفة عارفين الصدمة اللي بتحصل للناس - [00:30:11](#)

عاديين من اللي بيعملوه الناس المنسويين للملتزمين. طبعاً هي مش متخيلة ابدأ ان انت واحدة محجبة ولا منتقبة تيجي تقسمي بالله

كذب ومش متخيلة مسلا انك بتعملي الحاجة الدينية دي وانت لك ايه؟ مقاصد تانية. فاهمة؟ فالناس - [00:30:31](#)

خدعتيهم يعني ايه بالاسكان خدعتيهم اه الناس وسقت فيك عشان الدين او عشان جبتي اسم ربنا وايه اللي حصل في لاسف الشديد هو في واقع هذا الخداع. حاجة حاجة طبعا يعني اللي قلنا عليه مرارا وتكرارا اتخاذا الدين مطية وتحقيق الالهواء الاليه؟ الشخصية - [00:30:51](#)

عشان كده النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما بعد ما قال الكلام ده ثم قرأ هذه الاية ان الذين يشترون بعهد الله ايمانهم ثمنا قليلا.

الاية دي مهمة جدا ان النبي صلى الله عليه وسلم بايه؟ بيوضح بها هذا الكلام. ان الذين يشترون بعهد الله - [00:31:11](#) ايمانهم ايه؟ فمن قليل. الاية دي اية في سورة ال عمران ايه رقم سبعة وسبعين؟ ربنا بيقول ان الذين يشترون بعهد الله وايمانهم ثمنا قليلا وكأن وكان دول الناس اللي هم في في - [00:31:31](#)

اخر دول اه هو هي دي الفكرة. مش الفكرة فكرة ايه؟ عشان كده برضه انا باكد على معنى ان هو مش مجرد الموقف الفلاني لأ ده الموقف ده واجناسه والا فالاية هنا مبتكلمش على حد ايه مش اللي بيبيع بس ان الذين يشترون بعهد الله وايمانهم ثمنا قليلا -

[00:32:01](#)

الكلام في الغالب اصلا عن ايه؟ عن اللي بيستخدمه اليهود واستخدمهم لكلام ربنا. تمام؟ اولئك لا خلاق لهم في الآخرة. ولا يكلموا الله

ولا ينظر اليهم يوم القيامة ولا يزيكهم ولهم عذاب اليم. ولا يزيكهم ولهم عذاب اليم. دول - [00:32:21](#)

اه نفس الاليه؟ نفس الصفات اللي اللي النبي صلى الله عليه وسلم بيتكلم بيتكلم عنها. ماشي؟ دي دي اه اية سورة ال عمران الاية سبعة وسبعين هنشوف يعني احنا عايزين نجمع الناس دول لان فيهم روايات كتير. عندنا مثلا آآ هي يعني حديث وفي مسند الامام

احمد - [00:32:41](#)

عند ابي يعلى وفي صحيح الترغيب آآ سيدنا موسى الشرعي بيقول اختصم رجلان الى النبي صلى الله عليه وسلم في ارض او في ارض احدهم آآ في ارض احدهم ماشي. اختص ما اه رجلان الى النبي صلى الله عليه وسلم في ارض في ارض. احدهما من

حضر موت. واحد من حضر موت. قال فجعلنا يمين - [00:33:11](#)

احدهما فضج الاخر وقال اذا يذهب بارضي. فقال ان هو اقتطعها بيمينه ظلما كان ممن لا ينظر الله اليه يوم القيامة ولا يزيكهم ولا له

عذاب اليم. قال وورع الاخر فردها. ايه الحكاية؟ اتنين مختصين على ارض قطعة ارض. فجه واحد - [00:33:31](#)

قال والله العزيز دي بتاعتي. فاول ما حلف الطرف الثاني خاف قال لك ده كده هو حلف فايه؟ هياخدها. فالنبي صلى الله عليه وسلم قال ان قال ان هو اقتطعها بيمينه ظلما. يعني لو عمل كده حلف عشان ياخدها كان ممن لا ينظر الله اليه يوم القيامة ولا يزيكي -

[00:33:51](#)

وله عذاب اليم. ده برضو يؤكد على لقطه ان الموضوع مفهوم. مش مش حالة معينة. فكرة ان واحد ما عظمش ربنا وجه اقسام بالله

على حاجة هو عارف انها مش حقه علشان خاطر ياخدها او يحوزها. فهذا لم يعظم الله عز وجل. في رواية - [00:34:11](#)

اخرى خاصم رجل من كنده يقال له امرؤ القيس ابن آآ ابن عابس رجلا من حضر موت. قال فجعل يمين احدهما فضج الاخر وقال اذا اذهبوا بارضه فقال ان هو اقتطع بيمينه ظلما كان ممن لا ينظر اليه يوم القيامة ولا يزيكهم وله عذاب اليم. قال وورع الاخر فرده. في

عندنا رواية اخرى في صحيح مسلم - [00:34:31](#)

النبي صلى الله عليه وسلم يقول ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا يزيكهم. قال ابو معاوية ولا ينظر اليهم ولهم عذاب اليم. تعالوا

بقي نشوف ثلاثة مختلفين شوية شيخ زان وملك كذاب وعائل مستكر - [00:34:51](#)

مختلفين شوية. انا هنضيف ثلاثة. شيخ زان. وملك كذاب وعائل مستكر. في رواية اخرى في الصحيح عن سلمان الفارسي ثلاثة لا

ينظر الله اليها يوم القيامة ولا يزيكهم ولهم عذاب اليم. اشيمط زان. وعائل مستكر - [00:35:11](#)

ورجل جعل الله بضاعته لا يشتري الا بيمينه ولا يبيع الا بيمينه. يعني مقضية حلفانات كذب. يبجي يشتري يقول قلت له لا والله

العظيم ده فلان هيديها لي بعشرين. انت ازاي هتديها لي بخمسة وعشرين؟ واضح؟ لما يبجي يشتري لما يبيع يقول والله العظيم

فانا شاربيها اصلا كده كده بخمسة وخمسين. فيبشتري بيمينه وبيبيع بايه؟ بيمينه. طيب في رواية اخرى في صحيح مسلم ثلاثة لا يكلمه الله يوم القيامة المنان الذي لا يعطي شيئا الا منه - [00:35:51](#)
والمنفق سلخته بالحلف الكاذب والمسبل ازاره والمسبل ازاره هنا هنضيف مين؟ ايوة المنان الذي لا يعطي شيئا الا منه والمنفق سلخته بالحل في الكاذب هو ده اللي احنا بنحكي عليه. المنفق يعني يعمل ايه؟ مش المنفق ها؟ الناس منفق المنفق يعني ايه؟ اللي -

[00:36:11](#)

صرف سلخته بالحالف الكامل والمسبل ازاره يبقى هنضيف الاتنين دول احنا كده عندنا ثلاثة وفي ثلاثة تاني جوة بعضهم وبعد كده اتنين تاني يبقى كده تمانية في رواية اخرى في صحيح مسلم عن ابي ذر الغفاري ثلاثة لا يكلمه الله يوم القيامة ولا ينظر اليهم ولا يزكاهم ولهم عذاب اليم. قال - [00:36:41](#)
فقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات. قال ابو ذر خابوا وخسروا. من هم يا رسول الله؟ شوفوا انفعال الصحابة مع كلام الرسول صلى الله عليه وسلم؟ قال خابوا وخسروا. من هم - [00:37:01](#)

رسول الله قال المسبل والمنان والمنفق سلخته بالحليف الكاذب. فبرضه لا زلنا مع المسلم في التمانية اللي احنا قلنا عليهم. طيب تمام. نيحي كده مجموعة من الحاجات تمن حاجات النبي صلى الله عليه - [00:37:11](#)

وصف صاحبهم بانه لا ينظر الله اليه ولا يكلمه. ولا يزكاه وله عذاب والف هقول ايه الثلاثة؟ هذه الثلاثة من الوعيد حاصلة لذك الشخص. ذاك الشخص عمل ايه بقى ما الذي وقع فيه؟ قلنا آآ ذكرنا منهم ثلاثة. مين الثلاثة دول؟ واحد كان على - [00:37:31](#)
كل ماء فمعه من السبيل والتاني تالت ايوة بايع اماما مش عارف ده. صح. والتالت اللي هو المنفق سلخته بالحالف الكذب ده اللي مقضيها حلفان كده. تمام طيب وقلنا الضاف عليهم كمان على الثلاثة دول خمسة. قلنا المنان. ماشي؟ والمسبل ازاره دول كده اتنين. ضفناهم. وفيه ثلاثة - [00:38:01](#)

كده ورا بعض اللي هم ايه؟ الشيخ الزان والملك الكذاب والعائل المستقل. ماشي؟ يبقى ثلاثة ثلاثة اتنين. خلاص؟ طيب يبقى حكاية شاي خزان وفي رواية اشيمط زان. اشيمط اشيمط زي واحدة شمطاء او واحد اشمط - [00:38:31](#)
يعني كبير لدرجة ان هو لحم وشه ايه؟ اه. يعني مش يعني خلاص كبير قوي. تمام؟ آآ ففي حاجتين في كبر السن والضعف وعذرا فيه القبح. حتى لما يقال عجوز شمطاء. يعني مش بس - [00:38:51](#)

مجرد المسلا كبار السن ده شكلها ايه يعني تغير شكلها تمام طيب هذا اللي هو الشيخ الزان طبعا الشيخ مش شيخ اللي هو مش شيخ بتاع المنبر. يعني كبير في السن طعن في السن. شيخ يعني طعن في السن. والتاني ملك كذاب - [00:39:11](#)
والتالت عائل او فقير مستكبر. ماشي ايه بقى الحكاية في الثلاثة دول؟ يعني ايه حكاية ان هم يعني توعدهم ربنا هذا الوعيد الشديد؟ باقدر العلماء زي الحافظ ابن حجر يقول لان ما عندهمش دواعي المعصية - [00:39:31](#)

برضو هنيحي لنفس الشخص برضو هو نفس الاتجاه مش مجرد واحد بيعمل معصية ده واحد بيعمل معصية ما عندوش ايه؟ الدواء لها. وبيعمل معصية بيعملها بفجور كده. كأنه لا يعظم الله. فواحد مسلا لكم ان تتصوروا - [00:39:51](#)
واحد اصلا كبير في السن طاعن في السن وهو اشيمط. يعني ثم اذى الرجل ايه؟ يقارف المعصية فهي مش فكرة ان هو كبير سن. فكرة ان هو ايه ما عندوش لم يعد له رغبة في النساء. لدرجة مسلا - [00:40:11](#)

الرجل لما يكبر سنه جدا لدرجة كده يعني لا يكاد اصلا حتى بعض العلماء كان قال ان المرأة ربما تضع حجابها ايه؟ عنده يعني مش تضعه بقى ان هي مش بس تضع حجابها - [00:40:31](#)

لانه ايه؟ يعني لم يعد له ايه؟ ما فيش خالص يعني ما عندوش آآ حتى طاقة يعمل حاجة. يعني حتى مش اللي هو بقى يعني عندوش طاقة يعمل حاجة. لكن طبعا من باب التنبيه يعني ايه من باب التنبيه عشان برضو انتو بعضكم مسلا انتي رايحة تزوري مش عارف واحدة صاحبتك يا بنتي ده انا - [00:40:41](#)

جداك وجدها ده ما شاء الله فتني وعافي ومش عارف واياه وبتاع يعني جدها يتجوز ويخلف يجي تلاتاشر سنة دي لقدام وتقعدني تقولي ايه ده جدها لأ مش مش بالنس - [00:41:01](#)

انما هو يكون هو الشخص ماله ما فيهبوش ايه؟ اصل يقول لك لا اصل ده جده كبير ومش جده لا مش جده كبير هو ما مش ممكن يكون عنده تمانين سنة تسعين سنة وهو - [00:41:11](#)

يعني لا يزال هي الفكرة كلها انه يكون ايه؟ هو هو حرفيا يعني ايه؟ حتى فاقد القدرة على شيء لو اراد ان يفعله. يعني تمام؟ المهم طب انت في هذه الحالة يروح بقى يرتكب الزنا ازاى ده هو اصلا عزرا حتى هيعاني عشان يرتكب الفاحشة ان هو يعاني - [00:41:21](#) عشان نرتكبها مش اللي هو بقى مسلا اللي عنده بقى داعي قوي والداعي دا مش عارف يشند عليه دا هو ايه هيا عيني عشان ارتكب الفاحشة دي طيب فايه الاحتياج الا خبت - [00:41:41](#)

نفس نفوس تلاقىها خبيثة جدا يعني في هذا المنكر. ولذلك هي الفكرة مش فكرة واحد ارتكب شيء مسلا يخص النساء. فكرة بتجوده بقى للاسف الشديد في حد ايه؟ ما عندوش الداعي. يعني انت عندك الحلال. ايه اللي يخليك تروح الحرام - [00:41:51](#) اللهم اكفنا بحالك عن فضلك عن سواك ايه اللي يخليك تروح الحرام؟ ما عندوش الاحتياج مسلا مش لازم بقى يكون ايه؟ واحدة تقول لك ايه؟ ولو كبير في السن لا ممكن يكون مريض مسلا - [00:42:11](#)

كن صغير السن بس ايه مريض ومرضه ده اصلا يعني لا يكاد يجعل له وتلاقيه برضه ايه يقعد يتفرج على بلاوي زرقا ويقعد يتحشرش بنساء باطفال ويعمل طب يعني فده لون من الاليه الفجور طيب الثاني ملك وبرضو مكان ملك حطي امير حطي مسئول - [00:42:21](#) اه اب في بيت ايه الفكرة كلها؟ ايه اللي يخليك تكذب؟ انت بتكذب ليه؟ ما انت اساسا الا وانت قلت اللي انت بتقولوا ما حدش هيقول لك بتعمل كده ليه؟ فتكذب ليه؟ ما الذي يحملك على الكذب؟ ما فيش داعي انك تكذب اصلا - [00:42:41](#)

انت كنت فين او كنت في مشوار؟ مشوار فين؟ خاص بي. مش عارف يعني ما فيش داعي ايه؟ يعني ما الذي يحمله على الكذب؟ فما عندوش الداعي يكذب لكن فين معزم الناس دي وكانهم مرضى بهزه الاشياء. هتلاحزوا مسلا اللي اللي بيمنع واحد مع حد ده مريض - [00:43:01](#)

هو مريض فعلا اللي هو مش عارف يكلم حد ولو في مصلحته مش مريض. فدي في الحقيقة هي ما هياش اخطاء هي امراض هي مش اخطاء هي امراض. هذه النفوس مريضة. تمام - [00:43:21](#) والتالت عائل مستكبر. طب فقير بقى بتتكبر ليه؟ ليه بتتكبر؟ يعني حاجة محزنة جدا. يعني ما انت عندك شي فكرة بقى مش فكرة عائلي انا فقير وما عهوش فلوس هو هو العائل ده اللي هو يعول يعني عنده فكرة انت ما عندكش الحاجة وبتتكبر ليه - [00:43:41](#)

يعني انت اصلا انت مسلا ما عندكش دواعي التكبر فمش لازم اكون فقير آآ او عائل مستكبر ممكن جاهل مستكبر. واضح جاهل متعالم انت عندكش الحاجة اللي مسلا اصل انا اغترت بعلمي فكبرت اغترت بمالي فايه انت عندكش المال عندكش - [00:44:01](#) العلم وبتتكبر على ايه؟ يعني ما فيش داعي حتى يخليك تعمل حاجة زي كده. طيب والسابع المنان الذي لا يعطي شيئا الا منه. قلنا دائما المنه منه تذكير ومنه تعير وتكبير - [00:44:21](#)

ماشي؟ المنه تذكير ومنه تعيير او تكبير بيكدره يعني. خلاص المن الام باب التذكير ده هو زي مسلا ربنا يباريه الله يمن عليكم بيذكركني بس. اللي هو انت في اوقات مسلا تلاقى حد مسلا من ولادك مش عارف ايه فتقول له يا ابني - [00:44:41](#) والله يعني انا يعني ربنا يعلم طب ما انا يا ابني وانتم صغيرين انا مش اتمني انت بتعملي ايه؟ مش بتعيري او بتكدرني انت بتعملي ايه؟ سكر بتزكركهم بس فهو انت بقى الحد الفاصل ايه هو اللي جوة نفسك. بخلاف بقى مسلا ما يجي مش عارف تلاقيه مش عارف

راح عمل ايه مع صاحبه. ما انا اصل انا - [00:45:01](#) ده انا تعبت ومتعب يرحل فشوش ومش عارف واياه وانت ما لكش لازمة. دعوة انت ده تسكير مش تسكير ده تكبير او تعيير. واضح المن المذموم المقصود دايمه هو انهو؟ التعيير. اللي هو التعيير والتكبير ده. لا يعطي شيئا الا منا. لا يعطي شيئا الا من - [00:45:21](#) ما اعرفش بعض الناس كده بيعتبروه ان هو حاجة عادية يعني. مسلا تيجي مسلا تقضي لك مصلحة. فتيجي تتصل بعد ما قضت

المصلحة تقول لك ايه؟ آآ تمام الحمد لله اتبسطن يعني الحمد لله اتبسطن كويسة الحاجة كويسة الحقيقة. طيب اي خدمة؟ انت بس لما كده يعني ماشي اه ما - [00:45:41](#)

مش عارف ايه وانا فاهمة لا يعطي شيئا الا ايه؟ لازم يظمن ولازم يسمع الكلمة ايه؟ ياخذ المخدرات جرعة المخدرات بتاعته. ربنا يبارك فيك جزاك الله خيرا ومش عارف اقول لك ايه كتر الف خيرك وكده. ما سمعتش البوقين دول مش مبسوطه. مش آآ انت مش عارف ايه - [00:46:01](#)

سيدنا موسى فسقى لهما ثم تولى الى الظل. وسقى لهما ثم تولى الى الظل. ليه؟ عشان بل ما يحوجهمش يشكروه. لا ما يحوجهمش. مش بس مش محتاج ما يحوجهمش. اللي هو انت قضيت المصلحة واختفيت. عشان حتى - [00:46:21](#)

ما تضطريش حد يعمل ايه؟ يقول لك شكرا ولا بتاع على كلام ده. فده تمام الزهد في الايه؟ تمام الزهد في في في شكر البشر فيعمل لأنا مسلا تلاقى ايه طبعا بقى للاسف الشديد الحوار الحمضان ده انتم كنساء بتقعوا فيه كتير لما مسلا تتعبي كده شوية في المطبخ - [00:46:41](#)

وتعملي حاجة وتبقي قاعدة مستنية بقى. حلو الاكل؟ اه طيب. بالهنا والشفا. طيب كويس؟ في اي ملاحظات ما فيش اي ملاحظات. فاهمة انت اللي هو ايه؟ هو ده لون من اللي هيقعد شيئا الا ايه؟ فين يا عم؟ فين يا عم المخدرات؟ فين؟ فين جزاك الله خيرا - [00:47:01](#)

تسلم ايديك بارك الله فيك ده انا اول مرة اكل مش عارف بتاعة حلوة كده ولا بتاع. فين يا عم حد شوية الكذب بتوع كل مرة دول؟ انتزار الحالة دي زاتها ده مرض في النفس. النفس دي مريضة. البردو اللي يقول لك يا اسطى لأ ما هو انا برضو النفس يا اخي برضه تحب اللي يشكرها مش النفس الزكية - [00:47:21](#)

مش النفس الزكية. ماشي؟ النفس الزكية ليست كذلك. طيب في الحالة بتاعة لا يعطي شيه الا من؟ هو للاسف الشديد ده برضو مش معناه ان الشخص ده احنا مش قدام اخطاء. احنا قدام امراض. ان هذا الشخص مريض - [00:47:41](#)

بفكرة ايه؟ ان هو لما يدي حاجة يقعد ايه؟ يفتخر. ماشي؟ يقعد ايه؟ مستني ردة فعل معينة العطشان الا ايه؟ الا منا. ربنا قال لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى. وده مبطل للاعمال. غير ان هو مبطل - [00:48:01](#)

اعمال ان هو اصلا يعني ايه ربنا قارن هذا المن بالاذى لان هو ايداء للنفوس. ايداء للنفوس بالعكس الانسان اللي هو يعني المفترض بيعمل حاجة يكفيه ان الله يعلم. بعض الناس يقول لك ايه اصل بس عشان اعرفها. عارفة والله وحافضة. مش - [00:48:21](#)

لازم يعني تعرفيها ولا مش اصل ما انا مش في نيتي لأ ولزك حتى بعض الناس زي ما قلنا وان قلنا ان المنه تذكير لكن حتى هذا التذكير ينبغي ان يتجنب انت حتى لو انت بتزكري بنتك ولا بتزكري ابنك ولا بتزكري مش عارف زوجك انت في الحقيقة مش بيبقى ما تقدرش تقولي انه تذكير محض - [00:48:41](#)

لان بيدخلوا شوية ايه؟ تكبير برضه. شوية تعبير برضه بيدخله ذلك. ولذلك المسلم اصلا كده كده يتجنبه كله. يتجنبه كله طيب بعد كده عندنا بعد المنام ده مين؟ المسبل ازار. طيب هو ايه بقى فكرة المسبل؟ برضو هو اللي فيه نفس الحال. فالنهاره - [00:49:01](#)

هذا الذي لا يعطي شيئا الا منه. انت خلاص اعطيت ايه الاحتياجات لمن؟ ما انت اعطيت يعني خلاص بقى ليه تمن؟ ليه ليه ليه تؤزي بعد ما اعطيت طيب نروح للاخر وهو المسبل ازار. المسبل ازارو الاسبال اسبال الازار هو ان هذا الثوب - [00:49:21](#)

يتجاوز العظمتين الناتنتين على جانب القدم اللي هم العظمتين البارزتين دول مش الكعب اللي هو وراء ده. خلاص؟ العظمة الناتنة هنا والعظمة هنا دي هي دي اللي مفترض اسمها القدمين. الكعبين دول - [00:49:41](#)

الكعبين في الشريعة الكعبين. ما اسفل الكعبين. طيب. طب اللي هو اللي هو ثوبه كراجل بيتجاوز الكلام ده طبعا هنا لابد هنراعي الزرف بردو الزرف اللي اتقال فيه الكلام ده. احنا في بيئة ما لها؟ في بيئة فيها تراب وفيها مش عارف ايه وكزا المسجد نفسه ما

كانش فيه حصر اصلا. المسجد النبوي ما فيهبوش حصر - [00:50:05](#)

فلما راجل بيجر توب وراه يعني سايب توبه كده وبيجر وراه بقى. ده بيعملوا ايه؟ هو ما عندوش احتياج لهزه الصورة بس لون من

الايه لان الحالة دي زاتها حالة الطاووس حالة الاغتيال اصلا. اراه كده حالة الطاوسات دي حالة من الاختيار. طبعا للنساء اصلا -

[00:50:25](#)

منطقة ايه؟ النبي قال يرخينه شبرا. ترخيه شبرا. طيب فقال الصحابييات سألوا طب هي لما خشب رمة يعلق به اشياء من الارض ايه؟ تلوته. تمام؟ فقال يطهر ما بعده. طيب ده برضه لازم يتفهم. لان هم لما النبي قال لهم - [00:50:45](#)

قيل له شبرا عشان يبقى ايه؟ استر. عشان يبقى استر. ما تجيش واحدة في الزمن ده تقول لك ارخيه شبرا. ده استهباء اللي هو مسلا بعض الاخوات بتلاقي بتلاقيها لابسة تمام وتلاقي الجزء التحتاني ده طينة حرفية. حاجة كده يعني عفشة جدا او سوري في اللفظ -

[00:51:05](#)

مش راضيين المراد الايه الستر. الستر. فلو هذا الستر متحقق بانها لابسة ايه؟ لابسة مسلا مسلا بنطلون طويل مغطي الحتة دي او لابسة مسلا جيب بيوقف عند جزمته يعني فاهمة؟ خلاص كده شكرا. لابسة مسلا لان هي هناك مش بتلبس شراب وبتبسي بنطلون

تحت اللبس اللي هي لابساه. فاهمة؟ فهي لابسة - [00:51:25](#)

بنطلون خلاص ولا بسه شراب كويس. انما مسلا الاستهبال اللي طالع بتاع العيال بتاع الموضة ده اللي هي لابسة البنطلون واقف عند الحتة اللي هي قبل الجزمة والبتاع الحتة مش عارف ايه - [00:51:45](#)

الحتة دي ما لها الحتة دي يعني؟ يعني مش فاهم ايه اللي في الحتة دي؟ حاجة مستفزة جدا يعني حاجة كده في منتهى الغباوة اللي في الدنيا. لا الحتة كده سايبية كل يعني الجزمة ولا بسة شراب توب يعني الشراب طب طوليه شوية الشراب لأ هو الشراب واقف عند

الجزمة خالص عند الجزمة والبنطلون مش مش - [00:51:55](#)

اللي لابساه ده مش جايب الايه؟ مش جايب الجزمة. مش فاهم برضه ايه سر الغباوة دي؟ يعني فعلا حاجة في منتهى الغباوة. ايه

اللي هتحصل يا حلو؟ وساب هذا الجزء بس من جسمها - [00:52:15](#)

كده لأ طب ما خلاص هو المفترض الشاهد اللي اقصد ايه ايه المراد الستر المراد الستر زي واحدة النهاردة مسلا بتصلي تغطي زاهر قدميها. خلاص لابسة اسدال طويل بيغطي الظاهرة القدية في بيتها ماشي. طب والله بقى خلاص ممكن ما تلبسش ممكن تبقى

لابسة حاجة عادة مرفوعة سنة. بس لبس شراب - [00:52:25](#)

المهم حصل لايه؟ الستر. خلاص؟ حصل الستر. هتقول لك يا اسطى ده بنطلون ومش بنطلون. البنطلون اللي هو يبقى هو السوب الاساسي. ما بين المرأة لو لابسة حاجة مسلا واصلة لغاية قبل الارض كده مسلا بشبر حتى. هو ده مش الثوب الايه؟ الاساسي. هي

لابسة عباية ولا لابسة حاجة مسلا تونيك زي - [00:52:45](#)

طولك طويل ماشي وقبل الارض كده بيتاع مش ابني سيباه وفي بنطال مسلا واسع ولا حاجة عادي ده ده برضو حجاب ما هواش

حاجة يعني عشان برضو اللي بنعمله في الناس ده - [00:53:05](#)

انما اللي هو القصة كلها قصة ايه؟ بنطال. مع واحدة لابسة بنطلون ولا بسة مسلا عليه حاجة كده اه زي بلوزة كانها توب مسلا. فاهمة؟

يعني ده ده كده البنطال ما له - [00:53:15](#)

جزء من الايه؟ من الثوب بتاعها او المظهر بتاعها. واضح؟ انما واحدة لابسة مسلا تونيك طويل فاهمة؟ وتونيك الطويل ده تحته مسلا بنطلون. البنطلون ده خلاص قايم مش تحكم يعني شرعا ده برضو ايه؟ لان لم الشريعة ما ادتش شكل للثوب. ادت وصف للثوب -

[00:53:25](#)

ما فيهوش حاجة. ده انتم بقى انت متبرجة وانت فيك الدنيا وانت مش عارف ايه وهتولعي بنار. لا شيه في هذا البتة. فكرة ان هم

اصلا حتى السروال هل ما كانوا يعرفون السراويل؟ كانوا يعرفون السراويل. يعني ما هل النساء ما كن يعرفن السراويل كانوا كن

يعرفن السراويل. وكن يلبسن السراويل - [00:53:45](#)

واضح؟ يعني السروال اللي اسمه السروال ده هم كانوا يعرفوه يلبسوه. فمش جديدة يعني هو الفكرة كلها ان ابن طالب هو ايه؟ زي

اللي بنشوفه النهاردة واحدة مسلا محجبة المش عارف النائبة الفلانية مش هي نايبة فعلا المحجبة اللي الف بتاعها كده ولا بسة مسلا

جاكيت بدلة كان زي الرجاله كده ولا بسة بنطلون ايه وهي تقول محجبة ما يطعمش حجاب يعني - [00:54:05](#)

بس كده ده مش مش حجاب. واضح هو الفكر الحاجب الستر. فبطبيعة الحال البنطال ذاته عند الرجل الواحد بيستغرب انا نفسي ما بشتريش بناطيل من البتاع ده لازم اروح افصل عشان احس البتاع كده واسع انا ما اعرفش ان الاستوديو ده مش بيعملوا ايه اصلا في الدنيا. قلت لك محجبة ازاي؟ فاهمة دي حاجة استهبال ولا تقعد تحط فازلين عشان - [00:54:25](#)

تقعد تدخل البنطلون حن كده بشعة. الشاهد يعلى بكيس ده. الشاهد يعني اللي اقصد ايه؟ اللي اقصد ان ده ده ما فيهوش اشكال في الحجاب. فبرضو ما علينا عشان دي قصة لوحدها. وصف. ما ادتش ايه؟ ما ادتش شكل للحجاب. هو انت متخيلة مسلا ان ستنا عائشة - [00:54:45](#)

عشان تلبس النقاب اللي انت لابساه ده؟ لا طبعا ولا تعرفه ولا ولكن كده اصلا. وهذه النقاب السعودي ابو مروحة ومش وفرانطورة ما فيش الكلام ده اصلا. هي الفكرة كلها فكرة ايه - [00:55:05](#)

ثوب. انما بقى مع الوقت بدأ يصل لايه؟ صورة معينة للثوب. وما دونها تبرج. ودي مصيبة. هم حتى ما كنا في دين سواد على طول الخط ده واحدة من لبسها اسود وواحدة السننا عايشة لبست اصفر ولبست معصفر لبست الوان اصفر - [00:55:15](#)

يعني يعني عادي وامهات المؤمنين اللي هم اصلا نزل لهم الامر بالنقاب اصلا. مش يعني ما فيش خلافة على وجوب النقابة ولا امهات المؤمنين. ما هي دول امهات مين فيهم الخلف؟ تمام؟ بس ما فيش خلاف على جبل امهات المؤمنين. فهذه هم دول المؤمنين اصلا نفسهم كانوا بيبوسوا كده. تمام؟ المهم فالشاهد ما فيش ايه؟ ما فيش وصف - [00:55:35](#)

للثوب في الاسلام مفيش شك انما في ايه اوصاف ميكونش بقى شفاف ميكونش الحاجات بقى يصف والحاجات هو كل الاوصاف هي كل الاوصاف ترجمتها حاجة واحدة. ايوة الستر. الحجم. اسمه حجاب. كليات - [00:55:55](#)

جمح في دي حجب الزينة حجب الزينة المرأة دي زينتها اما زينة ذاتية خلاص او زينة اضافية منعت عن الزينة الذاتية والزينة الاليه؟ الاضافية. الزينة الذاتية جسمها زينة جسدها زاته زينة. فعشان كده تحجب ايه؟ جسدها. تحجب جسدها - [00:56:15](#)

المناطق المعينة تكون دي زينة اسمها الزينة الاليه؟ الذاتية. وفي الزينة الاليه؟ الاضافية ولذلك حتى هم لما قالوا الوجه والكفن ومش عارفين مش زينة ليه؟ لان هو يعني الناس اللي اختلفوا اختلفوا في الوجه اختلفوا على اعتبار ايه؟ الوجه زينة. ماشي؟ زينة ذاتية - [00:56:35](#)

الخلاف كان هنا بسبب كده انما الكفين مسلا يقول لك لأ مش مش الكفين مش ايه مش زينة للمرأة ما فيش واحدة مسلا تقعد تعمل حفلات اغراء بصوابها ما اقصدش هي ما فيش ايه؟ هي مش زينة اصلا. الاصل انها مش زينة. انما الوجه لا فيه زينة. فلذلك

اختلفوا فيه شوية. وناس تانية قالوا لا - [00:56:53](#)

مش زينة ولا حاجة الوجه ده زيه زي الايديين والرجلين ده حاجة ايه؟ اللي هي علامات بيعرف بها الانسان. اللي فيه زينة اشياء ايه؟ اشياء اخرى. في بالنسبة للمرأة. فدي اسمها - [00:57:13](#)

الايه؟ الذاتية. الزنا الاليه؟ الذاتية. في زينة تانية اسمها الزينة الاليه؟ الاضافية. الزينة الاضافية دي بقى خلاخيل مش عارف ايه؟ حوارات وحاجات من ولا ولا يضرين بارجلهن لعلماء يخفين من ايه؟ من زينتهن. فهي زينة انها مسلا وهي لابسة الخللخال فتمشي ايه؟

عمالة تطار كده. الصوت في حد ذاته - [00:57:23](#)

اه معزم الاشياء بتاع الزينة الاضافية الزينة المقصود مش مجرد الزينة الاضافية. الزينة التي تثير الرجال ولذلك مسلا اتمنع البرفيوم او اتمنع العطر. ليه؟ لان هو يعني لان مسلا انت لما بتشوف الاعلانات بتاعتك - [00:57:43](#)

العطور وبتاعة الحاجات دي. تلاقي الاعلان عبارة عن ايه؟ عبارة عن واحدة رش عطر والرجاله بييجروا وراها زي الكلاب. صح؟ هو الاعلان اصلا فكرته على كده في اعلان ما بيبقاش فيه الحوار ده؟ ما فيش اعلان عطر بتاع ستات الا فيه ايه؟ او زينة خارجية الا فيه ايه - [00:58:02](#)

بتجذب الرجال ازاي؟ يعني ده الاصل. مش عارف اللي معها في الشغل. مسلا مش جوزها بقى ولا مش جوزها. جوزها ده في داهية.

ماشية بيطفشوا يطفش اللي جايبين هي مسلا اصحابها في الشغل زميلها في الشغل وهي ماشية في الشارع فاهمة اللقطة وما

بيكسفوش ان الاعلان بيقى عبارة عن كده انك ازاي - [00:58:22](#)

تكوني مادة مسيرة للكلاب اللي في الشوارع. فاهمة انت؟ والله هو الفكرة كده. بدون ايه؟ مش مزوقينها. يا ريتهم مش هو انها هو ده وضعها شكلها. ان مش عارف عملت البتاع حطت مش عارف بيرت ايه بقت بتعمل كده وتعمل كده في الرجالة يطوعوا كده ويطلعوا

كده. وحطت - [00:58:42](#)

القطر اللي هو اول ما الرجالة يشموه يجوا ماشيين وراه. والله صحيح. مش شايلين على الناس كده؟ كله كده. يعني بمنتهى الفجور

وبمنتهى الفجاجة بيقولوا ان ده الايه؟ المقصود من هذا الشيء. واضح؟ المقصود بشكل - [00:59:02](#)

واضح وصريح ما فيهوش مش بيخبوه بقى ولا بيجملوه فاهمة اللقطة؟ فاذا الزينة الاضافية دي ايه فكرتها؟ هو سؤال اضافية او ذاتية هي فكرتها كلها ان المرأة ايه؟ تحجب مفاتنه تحجب مفاتنه. اذا ما نزودش بقى بزيادة. وتيجي بقى تقولي لها الاربع صواع اللي

تحت - [00:59:22](#)

العباية التركي ولا اللي مش عارف اللي انت لابساها دول اللي ظهر منهم البنطلون الطويل اللي انت حطاه دول بقى هيقوعوا الرجالة ويقعوه شمال لسه بالزينة اصلا. لا زينة اضافية ولا زينة ايه؟ ذاتية. مفهومة اللقطة؟ لا اضافية ولا ذاتية؟ فبلاش هذا هذا التشدق

يعني - [00:59:42](#)

يعني لان برضو احنا عشان نبقى واضحين زي ما الناس رايحت راحت للتبرج وراحت شمال قوي في ناس راحت يمين قوي لدرجة

كرهت الناس عيشتها بيقى خلاص اباحه الله خلاص اباحه الله. هتقعدي تعملها مصيبة ليه على مش عارف انت ليه ما بتلبسيش

البتاع اللي هو السعودي مش لازم - [01:00:02](#)

يعني بزي يصطلحوا عليه في بلد احنا مالنا احنا اصلا فاهمة ازاي يصطلحوا عليك في بلد مش حتى الصحابة ولا الصحابييات دول

السعوديين مش الصحابة ولا صحابييات ما دي حاجة برضو تحدي فرقة تفلق المرارة. شيه اصطلحوا عليه في بلده بيلبسوه خلاص.

هنعتبره الدين ليه؟ هم دول الصحابة؟ ما هموش الصحابة ولا صاحبة - [01:00:22](#)

الشيخ فلان هو عندي مش الصحابي برضه ما هواش اغير من رسول الله والاغرى من سيدنا ابو بكر وسيدنا عمر اللي كانوا بيشفوا

الصحابييات ايه؟ بيلبسوا الوان وماشيين عادي جدا. عادي جدا بيلبسوا الوانهم وماشيين وزي الفل - [01:00:42](#)

ما فيش اي مشاكل. عادي يعني والوان برضه فاتحة فاتحة عادي. تطيني عيشة واحدة ليه بقى؟ لمجرد انها مسلا لبست مش عارف

ايه وتقول لها انها تبرجت وعملت وودت وتخربي الدنيا عليها؟ صحيح ما يعني ما فيش داعي ولا ايه لتنزري لها حتى بانها اقل منك

في الحجاب؟ مش اقل منك ولا حاجة. فضلا باعا ان - [01:00:55](#)

المجتمع برضو اصلا اصلا ابعده من كده بقى. المجتمع نفسه كان فيه اللي اللي مغطياه وجهها وفيه اللي كاشفة وجهها. وفي المجتمع

عادي جدا. يعني باجماع الاماء ما كنا يغطين وجوهن. باجماع دي ما فيهاش خلاف. وفكرة ما كنا يغطين وجوهن هي مش فكرة بس

- [01:01:15](#)

اصل انت عشان امة فانت نص ونص يعني لا لانها امرأة عاملة. امرأة ايه؟ عاملة لان الامم رأى ايه يعني هي مش آآ مش مجرد مش

عبد ده يعني. ما كانش فيه مفهوم العبودية ده ما كانش حاضر في المجتمع الصحابة. هو - [01:01:35](#)

كان كل ما هنالك ان العبد يسميه عبد احنا كان هو شغلانته ايه؟ خادم. يعني هو شغال. واحد مدير اعمال انزل لفلان. واحد النهاردة

تلاقية لابس بدلة وكرافتة وعامل كده ومش عارف ايه ويعمل كده وبتاع وده انا مدير اعمال منزل المستشار فلان ولا الوزير فلان -

[01:01:55](#)

هو كان عبارة عن ايه؟ مدير اعمال. ومدير اعمال مش مدير اعمال عادي. ده بياكل معهم ويشرب معهم ويعمل معهم ويروح معهم

ويعاملوه ايه؟ ويصلي بهم او هو يعني واخذ مكانته على الاخر بس كل شغلانته ان عنده وزيفة ايه؟ محددة في داخل هذا المجتمع.

ما كتش العبودية في الاسلام. مش العبودية بالعكس - [01:02:15](#)

قلنا آآ ما هو مرتبط - 01:06:25

ايه؟ بالستر. فوالله لو ان الستر ده يتحقق بدون الاسبال خلاص يتحقق بدون الاسبال. لان ممكن هي واقعها ما يمسلوش الكلام ده. يا جماعة انا برضه معلش انا اسف بس لازم تفهموا هزه - 01:06:45

اسأله النهاردة احنا في البلد مسلا لو احنا مسلا انت رايحة عزبة فلان الفلاني اللي هي موجودة مسلا في غروب الفشن. ولا موجودة مش عارف في الصحرا بتاعة مش عارف ايه بلد صحراوية ولا بتاع. تمام كده؟ انت هتروحي تلاقي الستات عاملين ازاي؟ يعني مش

العادي بتاع الواحدة عادية ان هي تكون - 01:06:55

تبها من تحت في تراب ومش عارف ايه. ما هي لسه اصلا قاعدة قدام الباب على المصطبة اللي هي فاهمة وبتقوم تنفض البتاعة كده وتيجي ماشية يعني الجو ماله؟ ده الايه - 01:07:15

الصورة الطبيعية للحياة التوب ده مش اللي هو بقى ما عندهاش الفكرة بتاعة ان التوب ده وتلاقيها مسلا ببساطة شديدة جدا تيجي مسلا عندها شالين تشد شال منهم وتيجي ده الطبيعي الحزمة بتاع البرسيم وتحطها على الحمارة وتيجي جاية. يعني الناس الشكل

بتاع اللي هو انت اللي النهارده لو البتاع الحتة دي مكرمشة ما تطلعيش من مكانك. هي - 01:07:25

البتاعة اللي بتلبسها دي اصلا. فاهمة عمرها ما كويتها. يعني هي فاهمة اللقطة فهي بتاخذها عادي بتيجي اخر يوم بتيجي خالعاها

وتيجي غسلها وناشراها وتلبس غيرها واحدة بكرة وتخلصها. الشكل - 01:07:45

مأمله فبسطت الشكل دي خلت هل يبقى غريبة ان التوب بتاعها يبقى عليه شوية التراب؟ او عليه بقعة ترايبية فما مش غريبة ولا ولا ولا مقززة. ان هم كانوا بيفرقوا ما بين التراب او كزا وما بين العفانة. هذا هذا امر اخر. الريحة الوحشة ومش عارف ايه - 01:07:55

الكلام ده. فده الايه؟ المعتاد. العفرة التراب مش ده لحاد الطبيعي. فاهمة اللقطة؟ فبرضو لما تيجي تسمعي النصوص دي افهمي ان المجتمع زاته ايه؟ مختلفة. الصحابة فعلا كان مجتمعهم اشبه بعزبة في الريف في مش عارف ايه. بس العجيب ان الناس دول -

01:08:15

على البساطة الرهيبة اللي فيها اللي كانوا فيها دي عقولهم كانت انصف عقول خلقها الله. وصفاتهم واخلاقهم كانت حياة كده مبهرة. بس هم من العمرانية شكلهم عامل ازاي؟ ده شكلهم بساط جدا لدرجة لدرجة غريبة! لدرجة فعلا مش لما يبصوا عليهم بقى الروم ولا

الفرس - 01:08:35

تخيلوا ان دول اقصى طموحاتهم في الدنيا جنيه وجلابية. لان احنا متخيلينهم كده. لا يتصوروا ان دول يوم من الايام هيقوا ايه؟ دول او دول حتى اصلا عندهم افكار كويسة ولا عندهم اخلاق كويسة ولا عندهم لايحة الخياليين هؤلاء البشر بهذه الطريقة. وسبحان

ربي العرب دول لما بقى كده بيفجروا - 01:08:55

في تكوينهم وسبحان ربي من من تقدير ربنا انهم يعيخوا البساطة دي. البساطة دي عملت فيهم ايه؟ يعني خلتهم يظهر اخلاقهم الطيبة ولزلك هو انت النهاردة جزء جزء من الاخلاق الطيبة اللي كانت موجودة في الريف زمان ولا موجودة في القرى البسيطة؟

الاخلاق دي كان جزء منها مرتبط بايه؟ بالغل - 01:09:15

بالغلب الغلب ما انتي النهاردة معلش يعني لما بتقومي تخبزي مسلا تخبزي كيلو قمح طب ما انتي كليلة القمح دي جاية لك على شوقة. فبتحب تدي ايه؟ تدوقي جيرانك. تبعتي رغيف هنا ونص رغيف هنا ومش عارف ايه. صح كده؟ لان انت اصلا - 01:09:35

بعد شهر اللي ولا شهرين الكلى دي هتخلص وهتبقى قاعدة اصلا ايه؟ يعني منتظرة حياتك. فتيجي جارتك فالغلب كان مخلي الناس ما لها تتواسى تتعاون عاملة نزام اجتماعي محترمة فيه بعضيها فاهمة؟ دلوقتي لما الناس هو الانسان كده ان الانسان لا يطغى ايه؟

الطرف خلى الناس مالها؟ لا بقت بتمنع وتبخل وتعمل وتودي - 01:09:55

فهذه سبحان ربي هذه الحياة البسط اللي عاشها الصحابة عملت ايه؟ فرقت معهم في اخلاق جميلة كثيرة. خلتهم نفوس فطرية ما اتلوتتش باللي بيسامحنا المدنية النهاردة. المدنية دي عملت فيك ايه؟ لوئتك بزيادة. ولزلك انت تجدي فرق كبير ما بين - 01:10:15

اخلاق البنات وامها واخلق امها وجدتها تلاقوا سبحان الله الناس مسلا الكبار قوي دول على ايه؟ على بساطتهم بسطاء جدا.

ومش بسطاء بقى اغبيا. لا هي بتفهم كويس جدا. هي دماغها ما اتلوسنش - [01:10:35](#)

تلاقوا ست شباب احقاد وزنوب ومعاصي فيهم هذه البساطة. المهم اللي اقصد بس لابد ان تدرکنا الفارق ما بين الحالة والايه؟

والحال نرجع الاسبان فالاسبان هو بالنسبة للرجال طيب حكمه على ايه؟ العلماء مختلفين ما بين حكمه على - [01:10:49](#)

على التحريم خلاص؟ هما مجمعين على حرمة من يثبل خيلاء يجر ثوبه ايه خيلاء واحد كده مطوله يعني هو ده كان لون من الايه؟

من الخيلاء. اللي بيحصل. تمام؟ وده الحقيقة الخيلاء ده. ساعتها بقى - [01:11:09](#)

تقومش باسبال بس الموضوع هيبقى اي ثوب يلبسه المرء ايه؟ اختيالا. يعني مش لازم يكون كده واحد لابس بدلة حلوة كده جايها

ماركة مش عارف منين وجايب الزرار بتاعها مش عارف ايه وحاطط لها ده اصلا هيبقى في نفس الوضع ان من جر ثوبه خيلاء. دي

رواية كده. والتاني الاسبال التاني - [01:11:29](#)

يقولوا للكراهة يعني يفضل ان هو ما يعني لو لو يعني لو فعل ذلك فوقع في الكراهة. فيقولوا انها هي ساعتها للتنزيل. ده رأيي. وفيه

علماء بيقولوا لأ هو على التحريم مطلقا وعلى التحريم ايه؟ سواء كان خيلاء ولا غير ايه؟ فهو لغير خيلاء محرم. طب لو بخيلاء؟

يقول لك هو اللي يحصل - [01:11:49](#)

الثلاث حاجات دول ماشي اللي هو المزمع الازهر اللي يحصل له الثلاث حاجات دول. فدي مسألة خلافية بين العلماء انتم بالنسبة لكم

انتم كستات مش هتفرق معكم. بس بتفرق ان انتم تربوا - [01:12:09](#)

ولادكم على المسألة دي من الاول يعني حتى وهم صغيرين الصبيان بالزات يعني انا اذكر واحنا في الكلية كان لنا زميل آآ احنا بنعاني

في مسألة الاسبال دي. ان احنا يعني طبعا المجتمع مش متقبل فكرة ان انت مقصر بنطلونك وبتاع وشكلك. طبعا ما كنش ساعتها

طلع - [01:12:19](#)

برمودا ولا البرمو ده ولا البنتاكور ما كانش طلع الحوارات دي. كان الصورة الكلاسيكية للبنني ادم العادي طبيعي لبنتلون طويل. الرجل

ما فيش حاجة اسمها قصير دي خالص المهم اا وكان دايمما بيبقى محط سخرية اا فؤاد المهندس وبنطلون فؤاد المهندس جرى له

محطة سخرية اا المهم - [01:12:39](#)

ففي هذه الفترة كان دي الصورة كان في لنا زميل هو من من اسرة راقية يعني. وكان بطبيعة الحال ما بيطولش البنطلون عن عن

الكعب اطلاقا ليه يا ابني كده لأ مش بيعجبني شكله هو اصلا كده وانا من وانا صغير بلبسه كده لو طال شوية بحس شكله بايخ بس -

[01:12:59](#)

الملك يعني طبعا هم مش آآ والدته ووالده مش قاصدين. بس هو بقى ما تعرفيش كانت ايه الفكرة يعني؟ بس المهم ان هو ايه دي

الطريقة اللي اعتاد عليها من الايه؟ من اللباس - [01:13:19](#)

سبحان الله اذكر واحنا برضو في الثانوية العامة كان لنا آآ زميلة. المهم فقدر الله كده كنا رايعين مسابقة مع بعض. فانا بقى يعني

كانت هي البننت دي بتلبس بنطلونات ومش عارف ايه والكلام ده. وطبعا ده كان حاجة غريبة بالنسبة للبيئة بتاعتنا. احنا بيئة ريفية. اه

المفترض - [01:13:29](#)

بنت كده بتلبس بنطلونات وبتمشي كده فده حاجة ايه يعني حاجة غريبة كت شخص مستغرب جدا بس هي بقى عشان كانت قاعدة

مش عارف في بني سويف واهلها مش عارف ايه فيعني كأنها بنت - [01:13:49](#)

بقى تلبس بنطلونات وكده. المهم فايه الواحد رايعين المسابقة واحنا قاعدين كده في العربية. المهم قلت ايه؟ اتكلم والله يا فلانة ربنا

يبارك فيك انت حد كويس ومحترم ومؤدب ومش عارف ايه بس ايه حكاية البنطلونات دي كده نوع من النصح يعني. المهم -

[01:13:59](#)

قالت لي لأ ايه المشكلة؟ باستغراب كده لا المشكلة ازاى؟ يعني بنطلون يعني في الريف وكده. المشكلة ازاى؟ بتقول لي لا بقول لها

طب يعني في بتاع عايز هي مش عارف ايه عبايات. تقول لي لا لا الزيب والعبايات دي مش ما بتستترش - [01:14:19](#)

ده انا ده استر. المهم يعني الخلاصة بعد كده المهم يعني ما اعرفش بقى هي اللبس ما لمستش لان احنا كان فئة تالته سانوي. بس بعد

كده الحتة اللي استوقفتني فكرة ايه؟ انها متوهمة ان الاستر انها تلبس بنطلون. فاهمة؟ هي متوهمة ان ده استر من انها تلبس ايه -

[01:14:39](#)

لانها برضو بتلبس جيبية ضيقة. فبرضو هتلبس بنطلون بتحس ان البنطلون ده حاجة ايه؟ لا اصفر بكتير جدا. فالكنس ابتداء والمفهوم خضوع المفهوم ده في راسها مرتبط بالطريقة اللي هي اتربت عليها وهي صغيرة. ماشي؟ المهم الشاهد اللي عايز اقله فلما تيجي

انت طول عمرك معودة البنت تلبس محزق وملزق. مش هيبقى صعب - [01:14:59](#)

عليها تيجي تلبس ايه؟ واسع. لما انت تعودى الولد انه ببسبب الازار لما ييجي تقولي له مسلا وهو كراجل ما تسبتش الازار يا ابني مش هيبقى سهل عليه فهمان مش هيتخيل هذا الشكل او هذه الصورة انما متعود ان الراجل ده لبسه الراجل ده طريقته فرق بقى طبعاً ما

بين ان احنا لما بنيجي عشان برضو - [01:15:19](#)

العيال. انت مسلا اصل برضه فيه هتقعده عيال بشكل كبير. المهم هي وهي بتجهز له بنطلونه تزبطه على الوضع ده. والله بقى

وهو بيمشي نزل منه شوية راح زي سيدنا ابو بكر حصل معه - [01:15:39](#)

فكان ثوبه ايه؟ كان راح للنبي فزع. ان هو ثوبه يسترخي وهو بنيتة ضعيفة. فالنبي قال انك لست لم يفعلوا ايه؟ خيلاء. وده بيستدل به على مساء الخير. المهم الشاهد ان المهم ان هو يكون مش مش هو في اصل ايه؟ يعني لا يضره انه نزل ولا طلع بعد كده. المهم هو

نفسه لما عدى البنطلون ده - [01:15:49](#)

لبسه لبسه ايه لانه بقى ما تعيش بقى تكدرى الواد بقى يبقى الواد ماشي عمال ايه كل شوية وارفع خلاص بقى انت لو عملتي له

عملتي له مش مسمن فاكيد بقى هو بيمشي هينزل - [01:16:09](#)

شوية هيطلع هيعمل محل مش بالمقاس يعني مش هتبقى بالمقاس. المهم ان هو فهم هذه العبودية. الشخص اللي هو رقم آآ ثمانية ده بتاع المزمّن ده هو الموضوع صعب للدرجة دي؟ مش صعب للدرجة دي. انت خارب الدنيا ليه؟ ان برضه الواحد يتخيل كده. واحدة

خاربة الدنيا انها تلبس ضيق ولا واسع؟ ايه اللي يحصل - [01:16:19](#)

في الدنيا يعني. ما الموضوع بسيط ليه ليه خاربة الدنيا كده؟ خاربة يعني خاربة الدنيا يعني تلبس حجاب ولا تسبب شعرها. طب يا

بنت الناس الموضوع مش للدرجات. انت هتعرضي نفسك - [01:16:39](#)

عشان حاجة بالبساطة دي في نفس القصة واحد بيعرض نفسه للنار عشان حاجة ايه في منتهى البساطة. طيب نختم بقى به يعني

ايه لا يزكيهم اول سؤال الكلام ده في الدنيا ولا في الآخرة؟ والله احنا ممكن نبص كده - [01:16:49](#)

لو بصينا للسياق لا يكلمهم الله ولا ينزل الى يوم القيامة فنقول ان السياق ماشي مع الايه؟ مع الآخرة. اه. واضح لما ولو معزاب الاليم برضه في الآخر بس في حاجة تانية. لما نبص لحقيقة اللفظة اللي هو التزكية فيزكيهم في الآخر ازاى؟ فاهمة؟ فتحسي انها مش بتاع

ايه - [01:17:09](#)

مش بتاع آخرة تمشي مع السياق تقوله دي الآخرة فاهمين فاهمين من الكلام طيب ولو ولو بصيتي لحقيقة الامر نفسه ازاى

ميزكهمش ده هو الآخرة اصلا خلاص الموضوع خلص. تقول لي ده دنيا. صح كده؟ الراجح في الحقيقة انها دنيا وآخرة. ازاى دنيا

وآخرة؟ وازاي نجاب على الكلام ده؟ هو فعلاً - [01:17:29](#)

حقيقة لما نمشي مع السياق لا يزكيهم التزكية مش بس تيجي بمعنى ايه؟ بمعنى التطهير والتطوير تزكية حالم بتيجي بمعنى الثناء.

خلاص؟ الم تر الى الذين ايه؟ يزكون ايه؟ انفسهم. بل الله يزكي من يشاء - [01:17:49](#)

خلاص؟ فتزكية النفس ان اعلم ايه؟ ان انا اثني عليها وافتخر بها. خلاص؟ طيب لما انا اقول زكيت فلان حتى احنا بنستعمل اللفز ده.

اقول انا زكيت فلان ده عند البنك. زكيت فلان ده عندي الشركة الفلانية. زكيت انا عملت ايه؟ طهرت - [01:18:09](#)

صورتوا؟ اثنت عليه. ثناء أوكد فيه على انه زكي بالنسبة للمسألة دي. فاهمة؟ اه. يعني كأني وصفت زكاة نفسه ودي الصلة بين

الاثنين. ان انا لما جيت اوصفه مثلاً وحده حد متقدم لها. فجت سألتني قالت لي يا دكتور ايه رأيك في فلان - [01:18:29](#)

اقول لها لا لا ما شاء الله عليها انا زكيه لك. ازكيه لك انا اعلم ايه؟ انا اشهد له بايه؟ اثني عليه واشهد له بايه؟ بالصلاة. بالزكاة

بالزكاة زكاة انك بالطهارة فاهمة؟ فده ده الفكرة عشان كده سموه تزكية. انك بتعمل ايه؟ انك بتشهد للشخص ده او بتثني عليه بما -

01:18:59

يشي بانه ايه زكي النفس. طيب والسبب الثاني في تسميتها كده ان كاني بطهر السورة واطورها. بخليها واجليها فاهمة فطهرها وطورها. طيب لو فهمنا الكلام ده نفهم بقى يعني ايه ربنا ما يزكيهمش ما يزكيهمش يعني ايه؟ مش هيثني عليهم ولا هيطهرهم

ويطورههم يعني ايه - 01:19:19

مش هيجمل صورتهم ولا يعني بالعكس هيكونوا دايمًا في صورة ايه ممتحنة. واضحة السوء وضحت كده؟ طيب. فده كده في الاخرة. طب في الدنيا لا يزكيهم. لا يطهروا ولا يطوروا. ولذلك من الحاجات المهمة اللي لازم حضرتك تجمعها كده على جنب -

01:19:39

وينع التزكية موانع التزكية. موانع التزكية. الحاجات اللي هي ممكن تعمل ايه؟ تخلي تزكية بعيدة صعبة اللي لازم الاول تشتغلي عليها

عشان هي عاق بينك وبين التزكية. الصفات دي من موانع التزكية. الصفات اللي زكرناها - 01:19:59

المية دي تشتغل عليها تتوبي منها الاول توبة خاصة فاهمة؟ لا تحاولي تجاهديها في نفسك. عشان انت تبقي عمالة بتتزكي باليمين وبتتدني بالشمال بتتزكي باليمين وتبوزيها بالايه؟ بالشمال. ولذلك لا يزكيهم يعني لا يطهرهم ولا يطهرهم في الدنيا. خلاص دي

معروفة. طب وفي الاخرة لا يزكيهم يعني ايه - 01:20:19

ولا بقى يعمل ايه؟ وانا قاعد يطهرهم من ايه؟ هيطهروا نفوسهم ولا يطهروا من اثار اللي عملوه؟ اه اثار اللي عملوه ده بقى اللي هو اللي هو هيخلوهم معرضين للعذاب معرضين للفضح. معرضين فاهمة؟ فدول مش هيكونوا في هذه الحالة. واضح؟ طيب فايه اللي

احنا فهمناه من - 01:20:39

النبي عليه الصلاة والسلام في هذه المسألة او ايه الرسالة اللي وصلت لنا في هذا الكلام في تعريف التزكية؟ ان اول نقطة نفهم ان التزكية مع العبد حتى اخرهم البعد الاخروي في التزكية. فاهمة؟ ان اثار التزكية دي فاضلة لغاية فين؟ صفة في الدنيا اهي عملت ايه

بالنسبة له في - 01:20:59

مناعته انه يتزكي. وفعلا من تزكى زكاه الله. زكاه في الدنيا وزكاه في الاخرة. يعني ودي القضية برضه لازم تتفهم النهاردة لما اتزكى ربنا يزكيني في الاخرة. وافهم ان التزكية مش هنا بس التزكية معي لغاية الايه؟ يعني كنا بنقول تزكية وزيفة العمر. لأ ده وظيفة الدنيا

والاخرة. يعني - 01:21:19

كمان لغاية الاخرة لازم يفهم هذه القضية وبرضو من الحاجات المهمة ان النبي صلى الله عليه وسلم بيّفهمنا الصلة ان التزكية دي لها علاقة بادواء النفوس امراض النفوس التزكية بتشتغل اكثر في الحنة بتاعة الايه الامراض مش مجرد الاعراض الخفيفة مش مجرد

مسلا الاخطاء العابرة - 01:21:39

في الامراض المتجذرة المتكررة من هذا الانسان. طيب هيبقى لنا برضو وقفة مع المسألة دي. لكن نكتفي بهذا القدر اليوم. سبحانك

اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت - 01:21:59

استغفرك واتوب اليك - 01:22:09