

د. شريف طه يونس | حدثني عنك | الحلقة 81 | الموسم الثاني

شريف طه يونس

رباه وتعالى علمني عن نفسك حقا حدثني عن اسمائك عن اوصافك علمني علما السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. انا الحمد لله تعالى

نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهده الله تعالى - 00:00:00

يوم ظلاله ومن يضل فلا هادي له اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم حلقة جديدة من حلقات حدثني عنك على ضفاف انهار الاسماء الحسنى. ونحن في هذا الموسم على ضفاف انهار

الربوبية وهذا هو - 00:00:30

موسمه الثاني. اسأل الله سبحانه وبحمده ان يجعل لنا الايمان بربوبيته. اوفر الحظ والنصيب. ربنا اننا سمعنا مناديا ينادي للايمان امنوا بربكم في اماننا. ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار. ربنا واتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيامة -

00:00:50

انك لا تخلف الميعاد. ربنا اتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من امرنا رشدا. اللهم انك عفو تحب العفو فاعف عنا. اللهم انك عفو وان تحب

العفو فاعف عنا. اللهم انك عفو تحب العفو فاعف عنا. واحنا كنا وصلنا لهذه المحطة العظيمة محطة فادعوه بها - 00:01:10

كنا في كنا في مسار اه استثمار ما عرفناه عن الله ربا في الطلب والدعاء والنداء. وفي مسار استثماره او استثماره باب التعبد والبناء.

طيب وكنا في آ المسار بتاع الطلب والدعاء والنداء - 00:01:30

اوقف معه ادعية تم استعمال اسم الله الرب فيها. آ بنحاول نشوف الميادين اللي احنا هنستعمل فيها اسم الله الرب. وبنحاول كمان

شوف آ الطريقة اللي احنا ممكن نستعمل بها اسم الله الرب او نطلب بها الامر ده آ والحقيقة حتى الان احنا مرينا على اكفارنا من

دعاء - 00:01:50

وهو شئ نافع جميل. انا شخصا يعني الواحد يسعد كثيرا بان نحيا في هذه الادعية المباركة. النهاردة احنا على موعد الحياة مع

دعاء مهم جدا. الدعاء ده آ يعني هو مش مشهور بين الناس. وآ وبعض الناس لو عرفوه - 00:02:10

هم بيحصره في باب معين. ماشي؟ آ لدرجة ان فيه ناس حتى عارفة الدعاء ده بس ما تعرفش ندعي به في ايه. آ يعني من اكثر

ضيق الحاجات اللي تستوقفني في الامر ده ان هو آ الدعاء نفسه آ ممكن نقول اصلا معروف وممكن محفوز - 00:02:30

تلفظ بس ما احناش عارفين نستعمله ازاي ولا نستعمله في الاصل. واللي بيستعملوه بيستعملوه في حنة معينة او في باب محدد.

رغم ان الحقيقة دعاء مهم جدا جدا ودعاء في منتهى الاهمية. آ قبل ما اتكلم عن الدعاء ده واقول هو ايه بالضبط الدعاء ده؟ انا بس

حابب آ اقف مع حضراتكم - 00:02:50

على على اشكالية موجودة في الواقع لان الحقيقة برضو بيهمني بما اني كده كده تناولت الدعاء انا مش همي ان انا اعمل آ اعدد

الادعية وامر وخلص. انا همي ان كل دعاء - 00:03:10

فعلا آ اتواجد في حياتنا عمليا احنا زي ما نقول دايم احنا يهمننا العلم والعمل. آ يهمني ان فعلا الدعاء ده آ احنا يعني نحيا به بل

نحيا به غيرنا ان شاء الله كمان. ونحياه اصلا في حياتنا هو للاسف في بعض الحاجات الاداية كده هي كأنها - 00:03:20

هي حاضرة بالفازها ومبانيها بس غائبة باستعمالاتها ومعانيها. آ فهذا الدعاء قبل ما اتكلم عنه الحقيقة انا بس هاخدكم كده يعني ايه

لنظرة لاشكال ممكن يكون موجود في الواقع. تمام؟ الاشكال اللي موجود في الواقع - 00:03:40

ان تقريبا احنا يعني على طول الخط هتلاقونا بنبدأ حاجات وننتهي منها. يعني مثلا دلوقتي اهو انا ببدأ محاضرة وبنتهي من

المحاضرة دي. بدخلها وبخرج. طيب آآ مثلا انا يومي الصبح ببدأ اليوم وبنتهي منه - 00:04:00

طيب ماشي مشروع. ببدأ المشروع بنتهي منه. مشروع بقى واسع قوي. الجواز مشروع اه دبلومة انسانية بتعلم فيها مشروع آآ

حاجة يعملها في شغله مشروع. دراسة معينة هيدرس مشروع. في الحقيقة احنا على طول الخط حتى حتى آآ - 00:04:20

يعني لو قلنا لو قعدنا نصنف كده بالراحة كده خالص على مستوى الايمان. ماشي وعلى مستوى الابدان. على مستوى الوجدان وعلى مستوى العمران. فاكربين الرباعية بتاعة امبارح خيلنا ماشيين البطاقة نفس الكلام عشان برضو ما نتوهش. ادي الايمان وادي الوجدان

وادي العمران وادي الابدان. خلاص؟ الاربعة دول كده ايمان وجدان - 00:04:43

عمران ابدان ماشي هنشوف كده مسلا على مستوى الايمان فيما يخصنا انا كائنسان في حاجات كتير قوي بدخل فيها او ببدأها وبنتهيها

هو انسان مش قاعد كده لوحدك. يعني ما هو ما هو يعني انا اسف في حاجات يا اما ندخل فيها - 00:05:13

يا اما في حاجات ندخل فيها. يعني او تدخل فينا يعني. ماشي؟ ندخل فيها. ودي حاجات ندخل فيها في حاجات ندخل فيها. يعني انا

مسلا دلوقتي انا لما بقوم من النوم الصبح اروح مسلا - 00:05:33

آآ شغلي وبرجع. طب انا كده بدخل في الشغل وبطلع من الشغل. ماشي انا بخرج منه. طيب آآ ده انا كده يعني بدأت حاجة وانتهتها

لكن مثلا اليوم عمل ايه؟ النهاردة مثلا كان يوم اه اصل احنا دلوقتي خيلنا بالنسبة للساعة يعني احنا كده - 00:05:53

دخلنا في يوم هل احنا اللي دخلنا في اليوم واليوم اللي دخل فينا؟ احنا ادخلنا فيهم احنا ما يعني ما اخترناش لان دي حاجة كده كده

انت ما بتختارهاش. يبقى في حاجات احنا - 00:06:13

بندخل فيها ندخل فيها اختيارا او تخييرا وفي حاجات بندخل فيها تسييرا ماشي يبقى فيه حاجات انا بدخل فيها انا تخيرا يا اما

ادخل فيها تسييرا مسلا النوم في اوقات انا - 00:06:23

ادخل في النوم بمزاجي. ماشي؟ واخرج منه بمزاجي. وفيه اوقات لا انا بدخل في النوم مش بمزاجي. يحجب انه خلاص آآ وببيخرج

منه برضه مش بمزاجه يلاقي نفسه جاله ارق وقلق في جهة وكده يعني فيدو - 00:06:43

قل كده في الحاجات لان الدخول الخروج خيلنا نتكلم على الدخول والخروج. الدخول والخروج. في اوقات انا بدخل اختيارا. وفي

مش عايز الاضطرار يعني او اجبارا خليني اقول بدخل تخييرا وادخل تسييرا. يعني انا انا في اوقات بخرج كده ادخل انا تخيرا انا

باخترت ان انا ادخل. وفي - 00:07:03

ان انا سيرت انا ادخلت في هذا الامر ودي اللي هي الحاجات اللي هي السنن الكونية او الحاجات اللي هي الاوامر الكونية. زي ما قلنا

كده بقى النوم زي اسناء - 00:07:23

جوع انت دخلت في الجوع ده مش اختيارك جعت دلوقتي. خلاص؟ آآ وان كان في عامل اختياري طبعا الانسان لو هو مش عارف

مدمن بقى اكل فبيجابو كتير اوي اسرة او فكر في الاكل فبس بردو دخل في العطش. الاحتياج لدخول الخلاء. حاجات بعض

الشهوات يعني في اشياء - 00:07:33

يدخل فيها ايه؟ مش اختيار ان هو يدخل. ادخل فيها واخرج منها. طب لما يبجي يخرج منها؟ ممكن يخرج منها برضو اضطرارا او

يخرج منها اختيارا برضو. وممكن حاجة يدخلها اختيارا ويخرج - 00:07:53

منها اضطرار طيب يبقى احنا كده تقريبا لما نبجي نبص احنا على مستوى الايمان احنا في حاجات بندخل فيها زي مثلا آآ الصلاة

هندخل في صلاة الاعصاب. ادخل في وردي واطلع من ادخل درس زي كده واطلع منه. دخول وخروج اهو خلاص؟ طيب -

00:08:03

آآ فكثير من العبادات والطاعات والكلام من ده. ماشي؟ ادخل في تزكية من امر معين واخرج منها. ادخل في معصية معينة ويخرج

منها او يدخل ما يخرجش منها. يعني للاسف الشديد. ده كده على مستوى الايمان. طب على مستوى الابدان احنا بدلنا بيدخل في

حاجات ونخرج منها - 00:08:23

انا مسلا اقوم اللعب رياضة اعمل حاجة او اخرج منها. انا مش عارف ايه او اخرج منها اختيار او اضطرار. على مستوى الوجدان اه
في حاجات بنحب ندخل فيها. واحد يقعد يفكر حاجات جميلة - 00:08:43

كده عشان يتبسط ويفرح. واحد يقعد يفكر حاجات كئيبة عشان يكتئب. عادي برضو. بيدخلوا بقى. وفي حاجات انا هي بتهجم علي.
احد قاعد كده في امان الله ومش عارف ايه وهجم عليه حاجة مسلا احزنه. او هجم عليه حاجة افرحته. هيخرج ما يخرجه ممكن
يبقى اختيارا او اضطرارا. طيب العمران كذلك برضو في امور - 00:08:53

الدنيا بقى امور الدنيا دي بقى كتيرة بقى خالص. اه انا مسلا عندي شغل واحدة عندها شغل في بيتها قامت عملته ودخلت فيه
خرجت منه وهكذا. طيب الانسان لا ينفك عن دخوله خروجه على طول الوقت. ودخوله خروج متنوع الميادين زي كده. ماشي؟ طيب
سؤال بقى - 00:09:13

كم مرة احنا دخلنا في حاجة ما كنش ينفع ندخل فيها؟ دي اول حاجة. دخول ما كان ينبغي. سواء ايمانيا بدنيا وجدانيا عمريا كم
مرة؟ آآ في قرارات في حاجات في حياتنا. كم مرة دخلنا في حاجات ما كانش ينبغي ندخل فيها - 00:09:33

وكم مرة ما دخلناش في حاجة كان ينبغي ندخل فيها. دي رقم اتنين. لم ندخل. يبقى حاجات دخلنا ما كانش ينبغي ندخل فيها
وحاجات اصلا ما دخلناش وكان ينبغي ندخل فيها. رقم ثلاثة كم مرة حاجة دخلناها بس دخول مش لائق بها غير لائق - 00:09:53
بها. يعني دخلنا بس دخلنا بفتور كده دخلنا دخول اي كلام يعني ما كانش يعني الدخول ينبغي يعني بدأنا كده بس بداية باهتة
قوي. زي واحدة مسلا بدأت الدرس ده ايه ده دخلت الدرس اهو واحدة مسلا واحدة كان ينبغي تدخل الدرس ده هي شايقة انه مهم
لها - 00:10:13

وبتاع فما دخلتش كسلت نامت ناست راحت مش عارف جت واحدة تانية دخلت طيب يبقى كده ينبغي تدخل ما دخلتش طيب
واحدة في كان ينبغي تدخل هنا راحت فتحت مسلا حاجة على اليوتيوب اتفرجت لها على فيلم ولا مسلسل ولا برنامج ومش عارف آآ
بتوع المقالب ولا الحوارات دي. ما كانش ينبغي - 00:10:33

ادخل فدخلت طيب واحدة دخلت اه المحاضرة بس مشغلة البتاع شوية الواحد يعني ايه يعني جالي من مش عارفين قاعدة جنب
واحدة صاحبته ولا قاعدة قاعدة جنب يعني قاعد مش اللي هو برضه ايه دخل دخوله غير لائق يعني مش مش الدخول الذي ينبغي -
00:10:53

داخل بقى عايز يخنق ممكن في ناس ممكن يدخل محاضرة عشان خاطر يرخم فيها. يدخل محاضرة عشان خاطر اه والعياذ بالله
مسلا يتصيد منها حاجات ولا يقعد عادي يعني مش ده داخل دخول آآ ده اشكال رابع اصلا. يبقى كم حاجة دخلناها بس - 00:11:13
الدخول اللائق بها. مكسلين ما خدناش بالاسباب التي تتبغي كلام من ده. آآ وده بيحصل مسلا في المحاضرات او غيرها.
ماشي؟ او في الصلاة واحد داخل مش دخول لا يأقب الامر. زي ما ربنا يقول اذا قاموا الى الصلاة قاموا كسالى. يراؤون الناس ولا
يذكرون الله الا قليلا. فادخلوا - 00:11:34

دايما دخول كده يعني دخول باهت كده. آآ دخول مش معه مسلا مش واخذ بالاسباب مش مجهز ادواته وحاجته معه. فالدخول غير
لائق. يبقى دي ثلاث حالات اهم موجودة في الواقع بتاعنا. طيب كم مرة دخلنا آآ دخول دخلنا تمام؟ مم بس آآ ودخلنا حاجة ينبغي ان
احنا - 00:11:54

ادخله بس واحنا جواها اتصرفنا تصرفات لا تنبغي. زي ما اقول كده واحد يدخل مسلا الشيء النفيس بالمقصد الخسيس. يدخل مسلا
يتعلم كتاب ربنا بس هو ليه مقاصد اخرى يدخل يتعلم العلم يدخل في اهمية العلم ليباهي به العلماء او يجاري به - 00:12:14
ان السفهاء او يصل به وجوه الناس اليه. شيء مبتغى به وجهه الله يتعلمه يصيب به عرض من الدنيا قليل. يدخل علشان خاطر يتصيد
لحد اللي يفترى على حد يدخل نشاط ما او امر ما وينبغي انه يدخله. وادخلوا دخول بقى معد كل عدته. بس للاسف الشديد آآ ادائه
وتصرفه جوة - 00:12:35

ويبقى فيه مشكلة دي النقطة الرابعة. طيب تعالوا نتكلم عن الخروج. الخروج كم مرة لم نخرج من شيء كان ينبغي نخرج منه؟ يعني المفروض دخلنا حاجة انا دخلت مسلا دلوقتي بتفرج على حاجة مباحة - [00:12:55](#)

طيب ماشي امشي بقى لأ ضيع وقتك بزيادة. مم اعمل حاجة مباحة لأ ما خرجتش منها لدرجة انها فوتت مستحبات او فوتت اللي هي مسلا زي المولات كان حاجة المفروض نخرج منها ما خرجناش. طيب كان حاجة - [00:13:15](#)

المفروض لا نخرج خرجنا. حاجة فيها خير بس ما استحملناش. كفاية بقى. اصل انا مش عارف ايه. انا كنت ماشي في خير ما في امر ما في عمل ما في سكة ما - [00:13:36](#)

وفي دراسة ما كان المفروض يعني ما يخرجش بس خرج. الثالثة كم مرة خرج خروج غير لائق؟ يعني المفروض مسلا قبل ما يخرج بقى كان يبقى تم على حاجته ويجهز حاجته ويشوف استفادته ومش عارف ايه ويزبط بصراحة هو مش دماغه. فخرج ايوة وخرج في الوقت اللي ينبغي ان يخرج فيه بس ايه - [00:13:46](#)

مش خروج لآخر. اربعة كم مرة بعد الخروج ده؟ يعني بدل ما كان المفروض يعمل حاجات معينة بقى ويستفيد بالخروج من الحاجة اللي هو كان فيها دي اصلا او واللي دخلها كان في حاجات كويسة المفروض يعملها. ما عملش حاجة. اداؤه بعد الخروج. كان اداء سيء. نيجي كده مسلا تمن مشاكل - [00:14:06](#)

موجودة في الواقع اهي تمانية موجودين في الواقع. انا بس بحكيهم كده خلاص؟ لو اضفنا الى ذلك. لو اضفنا الى ذلك كم مرة بقى واحنا بندخل حاجة واحنا بندخل حاجة اه كنا المفروض الحاجة اللي دخلناها وخرجنا منها دي انا ما عنديش مشكلة في دخولها دخلت الحاجة اللي ينبغي - [00:14:26](#)

اللي ينبغي بس ما كنش عندي المقومات او المؤهلات اللي تخليني آآ يعني بالحاجة دي جامد جدا. تخليني آآ اتميز فيها واتفوق فيها. ماشي؟ يبقى مم يعني لم يكن عندي - [00:14:51](#)

مقومات التميز. الثانية كان عندي مقومات التميز ولم استعملها به عشر حاجات موجودة في الوقت بتاعنا. خد العشرة دي بقى حطوها على اي حاجة. خلوني ادي مثال باللي احنا بنعمله. هادي مثال بمسلا بمحاضرة زي كده. مفروض دلوقتي - [00:15:11](#)

انت حضرتك كنت آآ يعني تدخليها ده عمل خير. المستحب. ما دخلتيش. وانت كنت في نفس الوقت مشغولة حاجة تانية مسلا بتلعب مش عارف لعبة فيديو جيم مسلا مع حد ولا بتاع والقعدة بتستهلك سراية آآ ما كانش مفروض تدخل في الوقت ده - [00:15:31](#)

ما هي دي المشكلة الثانية. لما دخلت دخلت انت مش مركزة اوه اوه طب خلاص بقى قالوا لك ما طب خلاص خلاص. دخول غير لائق زي ما بيحصل مسلا في الدبلومات خلاص دخلت دخول دخول غير لا واحدة مسلا مشغولة في الموبايل مش عارف حاجة دخلت دخول غير لائقة. طيب لما دخلت المفروض كانت تبقى ايه اداء - [00:15:51](#)

قاعدة بقى ومركزة بقى وواحدة بالها ومش عارف ايه ومصححة وبتاخذ بالاسباب ومستحضرة ان ربنا يراها فبتعمل العبادة دي على منهاج الاحسان انت تعبد الله كانك تراه فانت كنت تراه فانه يراك. لأ هي مش الكلام ده خالص. المهم انها قاعدة خلاص وهي بتقضي الواجب عشان تكتب حدود في الآخر. او يعني انها جت وخلاص. طيب - [00:16:11](#)

جت المحاضرة خلاص خلصت المفروض بقى نخرج من المحاضرة عشان نعمل حاجة تانية نخرج مسلا عشان تلحق مسلا صلاة الصلاة سمعتها هيخرج لما خرجتش حتى مسلا ممكن المحاضرة زي ما كان بيحصل احيانا في بعض الاماكن بعمل محاضرة في دولة تانية او بيسمعني حد - [00:16:32](#)

دلوقتي في دولة تانية فممكن يكون مسلا دخل عنده وقت الفجر هيخرج مسلا يقول لك لا المحاضرة لأ عجباني المحاضرة ولا عاجبه اللي هو فيه لأ كان المفروض يخرج ما خرجش - [00:16:52](#)

لأ ما كانش المفروض يخرج خرج. يوه طول قوي ومش عارف ايه واصل كذا وانا عندي مش عارف ايه فخرج. انا زهقان بقى. ممكن يكون عنده مصلحة ضرورية لازم فخرج - [00:17:02](#)

ماشي؟ طيب النقطة الثالثة لما خرج لأقعد لغاية الآخر وتمام وما كانش حاجة تخليه المفروض يخرج. فلما خرج المفروض كان يعمل ايه مفروض كان يشوف بقى هو يجمع الحاجات اللي هو خرج بها ويشوف ايه الحاجات اللي ممكن يعملها من المحاضرة بتاع النهاردة. انا دايمًا باكد على كده. انتم بتسمعوا كلام كتير - [00:17:12](#)

وبتكتبوا حاجات كتيرة ما شاء الله وتمام وزى الفل وما شاء الله عندكم يعني مهارات كويسة في الاستماع. طيب عايزين بقى بعد الاستماع للتابع. ان على اقل التقديرات ولو حاجة واحدة - [00:17:32](#)

تبدأي عملي هتبدأي تفعليه. وهتبقى سهلة لانك هتلاقيني او حضرتك هتلاقيني قلت لك عليها واكدت عليها كتير خالص. ما عملش بقى الاداء الذي ينبغي بعد الخروج ادي كده تمن مشكلات. هنضيف بقى مشكلتين. المشكلة الاولى ان هو لما دخل المحاضرة دي هو كان عنده مقومات كتيرة يعني عنده مقومات ان هو لا هو بيحضر - [00:17:42](#)

المحاضرة ممكن يعمل لها مخطط زي ما بيعمل مسلا بعض اخوانا كده ماشي؟ دكتور محمد والدكتور اسامة وبعض الافاضل يعني آآ يعمل مخططات كان ممكن وهو قاعد يحضر بقلبه. يركز بقى بيسمع بقلبه. يعني عشان خاطر ايه؟ في يعني في مقومات لا كان يقدر هو لما - [00:18:02](#)

فدخل الامر ده عنده حاجات كتيرة كان ممكن يستعملها. فهو ما يستعملهاش. ما يستعملش المقاومة دي. مكسل بقى وانا لسه لا بس لا فيه واحد قام وجاب وعمل ودا وكزا وركزوه ومش عارف وياه ووقف المحاضرة وعمل كزا ومش عارف عمل ايه وكزا. وفيه واحد ثاني لأ - [00:18:22](#)

هو ما كنش عنده ما كنش عنده آآ المقومات دي اصلا. فهو حذر المحاضرة الكويسة واستفاد بها. بس كانت محاضرة عظيمة جدا كان ممكن ينتفع بها اكثر من كده ويقص منها مش عارف مقاطع ويعمل مش عارف ايه وياخد منها افكار ويعمل منها حاجات كتيرة ما عملش كده. شيلوا بقى المحاضرة وحطوا اي حاجة ثاني. حطوا الصلاة - [00:18:42](#)

آآ اعزم واعزم بكتير طبعًا. حطوا بقى آآ وردي في القرآن بدايته ونهايته. اذكاري بدايتها ونهايتها آآ جلسة اصلاحية بعملها بقوم به في تعليم كتاب الله ولا في كذا. جلسة ادارية انا بجلسها. سواء بقى في الايمان او الابدان او العمران او كزا. كلنا عندنا - [00:19:02](#) يعني بيحصل ما فيش حد بياخد من واحدة من العشرة دي. المشكلة الكبيرة بقى ان واحدة من العشرة دي كفيلة انها تدمر على الواحد. ايه اللي بيحصل؟ ايه اللي بيحصل يا جماعة الخير؟ بيحصل استنزاف - [00:19:22](#)

استنزاف اه استنزاف وقت راحة جهد جهد رائع وقت وجهد مال مال فكر فكر استنزاف. الاشكالية اللي بنتكلم عليها دايمًا اشكالية الاهدار والاستثمار بيحصل اهدار للحاجات دي كلها رغم ان كان ممكن تستسمر واحنا عملنا الكلام ده. لو لو - [00:19:32](#) لو انتم تصورتهم هذا الاشكال اللي انا بحكيه خلاص هتدركوا بقى قد ايه هذا الدعاء الدعاء في منتهى العظمة ومنة كبيرة من الله وكثير منا غافل عنه واحنا محتاجينه جدا جدا جدا. دعاء موجود معنا في سورة الاسراء ان احنا نقول لك ايه احنا واقفين عند سورة الاسراء قولوا على بعضكم - [00:20:04](#)

متوقعة طبعًا لان احنا قلنا امبارح هنتكلم عن الاسراء. ودعاء ربنا امر النبي صلى الله عليه وسلم ان هو يدعو به. وقل رب ادخلني دخل صدق واخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرًا. يا سلام على الجمال - [00:20:24](#) فقلت ادخلني مدخل صدق. مش مهمك ان صدق دلوقتي انا مش عارفها. بس هي اكيد حاجة حلوة. ماشي؟ ادخلني مدخل صدق طب ايه اللي هيحصل لي بالزبط؟ مش مهم بس كل مشكلات الدخول هتروح. الله! لما اليوم ده ربي ادخلني فيه مدخل صدقه - [00:20:44](#)

لما الصلاة دي ادخلني مدخل ادخلني مدخل صدق في كل ما يخص الايمان وكل ما يخص الابدان وكل ما يخص الوجدان وكل ما يخص برأيك حتى لو مش كده قدام كل واحدة. اخرجني مخرج صدق. بيبقى كده كل مشكلات الدخول والادخال - [00:21:04](#) راحت الحمد لله. طيب نروح بقى للخروج والاخراج. اخرجني مخرج صدق. كل مشكلات الخروج والاخراج كلها اتحلت اغرزني فيما يخص الايمان لما اخرج من حاجة يبقَى مخرج صدق. خص الابدان يخص الوجدان يخص العمران. يخص - [00:21:24](#)

صالح يخص الاصلاح. ماشي؟ اخر ازن ما خداه الصدق. يا سلام على الجمال. او بصرف النزر اصلا يعني كلمة صدق دي اكيد حاجة حلوة. ان انا يا رب ادخلني يا رب اخرجني. دي حاجة جميلة. تمام؟ طيب - [00:21:44](#)

ايه بقى الحاجة الجميلة دي؟ اكيد ان مش هيبقى فيه مشكلة. من اللي انا حكيتهم دول اللي انا عمال احكي فيهم دول الاربعة بتوع الدخول والاربعة بتوع الخروج طب لسة في مشكلتين انت ما جبتش سيرتهم؟ واجعل لي من دونك سلطانا نصيرا. يعني امنحني - [00:22:03](#)

وهبني من السلطان السلطان. السلطان ده السلطان العلمي. والسلطان العملي. ما يجعلني منصورا اني لما ادخل مسلا حاجة مسلا علمية يبقى عندي السلطان العلمي واللي يخليني اطلع منها منتصر اما ادخل حاجة عملية. آآ عندي السلطان العامل اللي يخليني منتصر. ادخل حاجة علمية وعملية عند السلطانيين. ادخل حاجة - [00:22:23](#)

صلاحية عند السلطان الصلاحي حاجة صلاحية السلطان الاصلاحى في تأهيل السلطان التأهيلي السلطان التشغيلي خلاص؟ آآ ادخل آآ اي حاجة اي حاجة سلطان. مجاهدة بالقرآن سلطان مناقشة محاوره مناظرة سلطان بس مش اي سلطان سلطانا نصيرا. اخرجني منها منتصر. ومش - [00:22:53](#)

قال لي اه عون لأ سلطان. سلطان. ان انا لأ يعني احيط بالامر. ما فيش حاجة تفوتني. لفظة السلطان نفسها السلطان نفسها في هذا الايه؟ في هذه الهيمنة. ان ممكن يهيمن بس ما نصيرا نصيرا - [00:23:24](#)

اخرجني منها منتصرا منصورا. يا سلام على الجمال! ولزلك ولزلك لما نيجي نبص بقى هنلاقي احنا الحاجات اللي نقوم بها يا اما حاجات بندخل فيها ونخرج منها واحنا مش واخدين بالناس هو احنا ليه بنخسر فيها؟ مش واخدين بالناس من مشاكل الدخول ولا مشاكل الخروج ولا مشاكل السلطان النصير - [00:23:44](#)

مقومات ومقومات الانتصار. خلاص؟ او تبقى عندنا الحاجات دي وما بنقدرش نستسمرها. يا اما في حاجات احنا خافين يعني في حاجات احنا مش خافين منها ولا قايمين انها بندخل فيها ونخرج منها عادي جدا خالص. يا اما بقى تيجي حاجات احيانا كده احداث بنبقى قلقانين منها. نفسي مسلا ادخل بقى المشروع ده ادخل الفكرة - [00:24:04](#)

اعمل الامر ده. نفسي مش عارف ايه بس قلقان خايف. خايف ادخل ما اعرفش اخرج. خايف اخرج ما اعرفش ادخل تاني. لو هي حاجة همة وكويسة خايف تكون حاجة مش كويسة خايف ان انا في وقت يا سلام عالجمال - [00:24:25](#)

كتير من الناس مش واحدة بالها اصلا اصلا. ان الدعاء ده كده ولا في كده ولا القصة دي. انا كده بدي اطلالة نروح بقى لكلمة صدق. يعني ايه؟ يعني ايه الصدق؟ قلنا دايمنا هي المادة نفسها المادة نفسها بتاعة - [00:24:44](#)

والدال والقاف هي فيها لو تفتكروا انا قلت قبل كده الاتساق الاتساق التتابع. الاتساق والايه؟ والتتابع. هاستأزكم بس نروح نشوف آآ ابن فارس في نوع بمقاييس اللغة اه ادينا كلمة كده سريعة على على اصل مادة الصدق. عشان هتفرق معنا بس هنا - [00:25:04](#)

بيقول في صدقة بيقول الصاد والدال والقاف اصله يدل على قوة في الشيء قولوا وغيره. يبقى الصدق فيه معنى القوة ابتداء. من ذلك الصدق خلاف الكذب وذلك لقوته في نفسه - [00:25:34](#)

ولان الكذب لا قوة له هو باطل. واصل هذا من قولهم شيء صدق اي صلب صلب. يبقى الصدق صدق خلاص؟ ورمح صدق ويقال صدقوهم القتال. وفي خلاف ذلك كذبوا. وآآ الصديق الملازم للصدق - [00:26:03](#)

باق صداق المرأة سم بذلك لقوته وانه حق يلزم. ويقال صداق وصدقة صدقة وقال تعالى واتوا النساء صدقاتهن نحلة. وقرأت صدقات صدقاتهن نحلة. ومن الباب الصدقة ما تصدق به المرأة - [00:26:23](#)

عن نفسه وماله واما المصدق آآ عن المفسر واما يضع الناس غير مضيق قولهم هو يتصدق اذا اعطى او يتصدق. ماشي المتصدق بباطش. والمتصدق الذي يأخذ الصدقات تمام؟ طيب خلاصة الكلام عند آآ الامام آآ ابن فارس رحمه الله ان المادة نفسها بتدور حوالين ايه؟ بتدور حوالين القوة - [00:26:43](#)

ما فيش شيء. السقوة في نفسه. قوة في نفسه. ركز بقى عشان الحنة دي مهمة قوي. طيب هنروح نشوف آآ الامام الراغب رحمه الله

في المفردات تمام؟ عنده كلام لطيف في نفس المادة مادة صدقة - [00:27:11](#)

بيقول رحمه الله بيقول الصدق والكذب اصلهم في القول ماضيا كان او مستقبلا وعدك كان او غيره او غيره. ولا يكونان بالقصد الاول

الا في القول. يبقى هنا الصدق وغيره في - [00:27:30](#)

في حين ان احنا هنشوف في خمس حاجات اتوصفت بالصدق في القرآن الكريم. في عندنا كده اهو في مدخل صدق في مخرج

الصدق في مقعد صدق في لسان صدق ماشي؟ آآ وقائد الصدق - [00:27:50](#)

عشان صدق. قدم صدق. انا قلت خمسة في مدخل صدق آآ ادخلني مدخل الصوت واخرجني من مخرج صدق فيه آآ موعد الصدق

مقعد الصدق عذرا في مقعد صدق عند عليك مقتدر خلاص في القمر فيه ايه واجعل لي - [00:28:10](#)

صدق في الاخرين دعوة سيدنا ابراهيم. وآآ في الشهر تقريبا وفي ايه؟ وفي قدم صدق. مش في قدم صدق. خلاص كده خمسة خمس

اشياء وصفت بالصدق في القرآن الكريم. تمام؟ طيب فهنشوف كلام طيب برضه لابن القيم في في معنى الصدق ده. بس -

[00:28:30](#)

اه الشاهد هنا الشاهد ان دي خمس حاجات. وهنا بيقول الصدق في الغالب بيكون في القول. ولا يكونان في القول الا في الخبر دون

غيره من اصناف الكلام. برضه بيقول لي هي في القول - [00:28:50](#)

مختصة بالخبر. ولذلك قال ومن اصدق من الله قليلا ومن اصدق من الله حديثا واذكر في كتاب اسماعيل انه كان صادق الوعد. وقد

يكونان بالعرض بالعرض في غيره من انواع الكلام - [00:29:00](#)

كان الاستفهام والامر والدعى ونحو ذلك ازيد في الدار فان ضمنه اخبارا بكونه جاهلا بحال زيد. طيب والصدق مطابقة القول

والضمير اه مطابقة القول الضمير والمخبر عنه معا. اي اللي هو بقى الاتساق معنى التصاق اللي هو معي ده اتساق. تطابق -

[00:29:10](#)

اللي هو ايه؟ اللي هو مطابقة مطابقة. الزاهر او المزهر للمضمر. انا ادمرت في نفسي حاجة او ادمرت في قلبي حاجة. ده زي ده كده

صدق. طيب مطابقة الاقوال للاعمال والاحوال. ده كده صدق - [00:29:30](#)

ماشي؟ وما تنخرم شرط من ذلك لم يكن صدقا تاما بل اما الا يوصف بالصدق واما ان يوصف تارة بالصدق وتارة بالكذب على نظرين

مختلفية. لقول كافر اذا قال من غير اعتقاد محمد رسول الله. فان هذا يصح ان يقال صدق لكون المخبر عنه كذلك. وصح انه قال

كذب لمخالفة قوله ضميره - [00:29:50](#)

وبالوجه الثاني كتاب الله تعالى المنافقين حين قالوا نشهد انك لرسول الله اه ربنا كذبهم والله يشهد ان المنافقين لكاذبون. والصديق

من كثر منه الصدق. وقيل بل يقال لمن لا يكذب قط. وقيل بل لمن لا يتأتى منه الكذب لتعود الصدق. وقيل بل لمن صدق بقوله

واعتقاده - [00:30:10](#)

واذكر في كتاب ابراهيم انه كان صديقا نبيا ويذكر في الكتاب ادريس انه كان صديقا نبيا امه صديقة والصديقين يضيقونهم قوم

دوين الانبياء في دوين الانبياء في الفضيلة يعني بعدهم على طول على ما بينت في مكارم الشيخ وقد استعملوا الصدق والكذب في

- [00:30:29](#)

كل ما يحق ويحصله في الاعتقاد. صدق ظني كذب. يعني المطابقة دائما يعني فكرة الدوران حوالين الاتساق والمطابقة. ماشي صدق

في القتال اذا وفى حقه فاعلم يجب وكما يجب وكذب في القتال اذا كان بخلاف ذلك لسانهم صدقوا ما عاهدوا الله عليه يحققوا

العهد بما اظهروه من افعالهم وقوله يسأل الصادقين - [00:30:49](#)

عن سبقتهم اي يسأل من صدق بلسانه عن صدق فعله تنبيهها انه لا يكفي الاعتراف بالحق دون تحريره بالفعل. وقد صدق الله رسوله

الرؤيا بالحق. فهذا صدق بفعله والتحقق ادحاك رؤيته او حق رؤيته وعلى ذلك قوله الذي جاء بالصدق وصدق به احق ما اورده قولنا

بما تحروا فعلا ويعبر عن كل عن كل فعل - [00:31:09](#)

فاضل ظاهرة باطلة بالصدق. في اضافة الى ذلك الفأل الذي يوصف به نحو في مقعد صدق. نركز بقى اهو. ويعبر عن كل فعل فاضل

ظاهرا وباطنا بالصدق كل فعل فاضل ظاهر وباطن يعبر عنه بالصدق. آآ فيضاف اليه ذلك الفعل الذي يوصف به نحو قوله في مقعد

صدق عند الملك المقتدر وعلى - [00:31:29](#)

ان لهم قدم صدق عند ربهم فادخلني مدخل صدق واجعل لي لسان صدق في الآخرين فان ذلك السؤال جعل الله تعالى صالحا بحيث

اذا اثنى عليه من بعده لم يكن - [00:31:49](#)

اليس كذلك؟ الثناء كذبا. تمام؟ طيب وبرضو يتعدى مفعولين صدقهم الله وعده. وصدقت فلانا نسبتته الى الصدق واصدقته. ماشي
مم طيب والصدقة بقى بتتكلم في الصدقة والتصدق يعني ده مش ايه؟ ده مش محل وسط. اخر حاجة معنا نشوف دكتور جبل في -

[00:31:59](#)

الموصل بالفاظ القرآن الكريم. بيقول في صدقة بصدقة ربح صدق بالفتح صلب. وصدق الكعوب وهي عقد الانابيب صلبها ورماع

صدقات الانابيب وهي بين عقد الرمح اي صلابة. ماشي؟ وسيف آآ صدق صلب - [00:32:25](#)

عين صادقة صلبة صحيحة النظر ورجل صدق في اللقاء صلب. المعنى المعنى المحوري صلابة يبقى برضو بأكد على معنى الصلابة

اللي موجودة عند ابن فارس. او قوة في باطن الشيء مع شدة تماسك جرمه. طيب - [00:33:05](#)

ده هو برضو معنى الصلابة او القوة. يبقى الصدق فيه فيه تطابق او اتساق بس مع صلابة وقوة وقوة وتمامك داخلها. طيب مم

مثلا فارسله مع يريد ان يصدقني - [00:33:25](#)

يعني يقويني او يؤيد قولي مصدق الذي بين يديه يعني بيقويها ويصلبها ويتسق معها ويتطابق معها. ماشي بيقول اقول وما ذكر

فيها مما لم يحرك او اثنى وذكر في القرآن فالقرآن صدق له فيه - [00:33:45](#)

صلابة الباطن الصدق ضد الكذب. لانه وثاقة وثاقه وآآ وحق ثابت لانه وثاقه وحق وحق كن ثابت كما ان الكذب ليونة. فالصادق

ده واحد صلب قوي يعتمد عليه ثبت الله الذين اولوا القول الثابت في الحياة الدنيا. وصدق الله ورسوله. يعني مش زي الكذب. الكذب

فيه ليونة. يعني ايوة او لا لا ده صلب في الحق. يعني - [00:34:05](#)

صدق صدق صلابة وقوة. داخلية ماشي؟ ولزلك خدوا بالكم هتيجي حاجة مهمة قوي قوي بقى اللي يعني في الصلابة دي خلبنا نقول

بشكل اخر متانة. ماشي؟ طيب. آآ وصدقت بكلمات ربها وكتبه والذين يصدقون بيوم الدين - [00:34:35](#)

ماشي وغيرها بقى من الكلاب بيقول آآ صيغة صديق تدل على عمق الايمان وقوته فهو ذو ايمان صلب لا تلينه الفتن والشدائد. يوسف

ايها الصديق وغيرها من اوصاف الايه الصديق تمام؟ والصدقة الصدقة من تماسك القلوب مع المؤازرة بصلابة. ماشي - [00:34:55](#)

وان اخبر هذا اخذ المحبة من التماسك في الحد. المحبة من التماسك في الحب. والصدقة من تمسك القلوب في الايه؟ في الصلاة

صدقة من الصلاة باي معونة يتقوى بها ويصلب. هي برهان صدق الايمان. ماشي. وكذلك - [00:35:18](#)

صداق المرأة الى غيرها هو ما تعرضش للمعنى بتاع ايه؟ المتصدقين. طيب في اه كلام مهم هنا لابن القيم في هذا الباب عشان بس

نقول الخلاصة الخلاصة في مسألة ايه؟ آآ الصدق. في مسألة معنى الصدق. ماشي؟ عشان برضو فاهماها هنا هيبقى مريح برضو. ان

هي - [00:35:38](#)

ما يبدو انها كلمة حلوة احنا خدنا منها الانطباع ده خدنا منها كلمة حلوة وجميلة وكويسة بس اكيد بقى فيها فايده يعني في

فايدة معينة او حاجة معينة هنفهمها من كلمة لان يا جماعة انا دكتور بقى ما تقعدش بقى توجع دماغكم توجع دماغنا الموضوع

بسيط يا عم نقول في لأ عشان انا ابقي فاهم انا بقول ايه - [00:35:58](#)

فهمه انويه وقلنا واعلموا ان الله يستجيب دعاء من قلب غافل لله. وزى ما قلت كده والافاق بتتسع ما ممكن معلش يعني انا قلت في

اول كلامي ان البعض ممكن يقول ايه - [00:36:18](#)

ادخلني مدخل صدق متخيل بس في الدخول بتاع الابدان. يعني لما ييجي يدخل مسلا مكان يقول اللهم ادخلني مدخل صدقني

واخرجني مخرج صدق واجعلني من لدنك سلطانا نصيرا. ايوة على فكرة - [00:36:30](#)

ضعف محله كلام جميل على فكرة ما فيش مشكلة خالص. في دخول الابدان لمكان ما فيش مشاكل. طب دخول الوجدان لحاجة بقى

واحد داخل حاجة المشوار هيقوم يتجوز واحدة هيجبها هتحبه مش عارف ايه طب الدخول الايماني في طاعة؟ يعني ما الدخول ده في حاجات كتيرة جدا - [00:36:40](#)

والخروج ده من حاجات كتيرة جدا والانسان محتاج كده زي ما قلنا الانسان على طول وقت داخل خارج. حتى النوم دخول وخروج. النوم دخول الخروج. خلاص ازاي تيجي بقى معايا حاجات مهمة خالص يعني اللي هي فكرة فكرة اصلا انا بطلب الدعاء ده قوليا بس لازم برضو لازم اصدق به عملي - [00:37:00](#)

يعني انا انا بطلبه قوليا طيب ماشي عايز ابرهن عليه عمليا بقى ابرهن عليه عمليا ازاي؟ يعني مش معقولة مسلا انا راجل داخل انا اهو اقول ادخلني مدخل صدق مسلا مسلا او نفسي ربنا يدخلني مدخل سقة في النوم ان انا ادخل انا نوم كويس وما اتعبش ومش عارف ايه واخرج برضو الحمد لله خدت كفايتي او جسمي مستريح او ما عنديش مشاكل او ما فيش كوابيس او - [00:37:20](#)

مش عارف ايه وان انا مسلا فيه يبقى ايه يبقى الحمد لله معي سلطان نصير بنام على السنة بشوف اخذ اجر ازاي مش عارف ايه ما برتكبش محرم ما بضيعش - [00:37:40](#)

مسلا فرائض او يعني طيب ماشي انا انا قلت كده طب عمليا بقى ما انا قلت يا رب اعني على كده عمليا اعمل بالسنة ما يجيش مسلا يبقى الفرض بقى عليه خمس دقائق وانام ابقى اضيع الفرض. آآ ما اجيش مثلا ان انا آآ انا كثير جدا مسلا اضيع الصلاة ما يجيش - [00:37:50](#)

ان انا مسلا الواحد اه اه ما يقولش ازكاه اهو يبقى العملي بقى ان انت تفعل المشروع في هذا الباب. اللي انت داخل وخارج منه ايه المشروع بقى في المحاضرة داخلها؟ لان انا اخذ المشروع بقى ان انا مسلا اسمع مش عارف بانصات ومش عارف اعمل ايه. ادا بطلب العلم. ادخل - [00:38:10](#)

هذا المشروع تمام بما شري عليه يعني تمام فلازم قلنا اصلا الدعاء القوري لازم تصدقه بعملك تصدقه بعملك. طيب نشوف الكلام بتاع الامام ابن القيم رحمه الله في مسألة مدخل الصدق مخرج الصدق دي - [00:38:30](#)

طيب بيقول رحمه الله في كتابه احد الارواح بيقول مدخل الصدق ومخرج الصدق هو المدخل والمخرج الذي يكون صاحبه فيه ضامنا على الله. وهو دخول وخروج بالله ولله. اه جميلة قوي. يبقى الصدق بقى اللي هو فيه ضامن على الله - [00:38:50](#)

ضامن على الله؟ اه ربنا كريم في مثلا حديث ثلاثة كلهم ضامن على الله. منهم ورجل دخل بيته بسلام يعني لما دخل بيته السلام عليكم يا جماعة. كده بقى قضاء من على الله. في مدخله مخرجه. الحقة مسلا اللي احنا بنهملها - [00:39:15](#)

او مسلا ما بنيت يعني ما بنركزش فيها ويدخل بقى يعمل مشاكل ويعمل خناقات ويعمل مصايب في المدخل والمخرج او اللي هو فعل المشروع دخل بيته بسلام ضامن على الله. حديث صحيح صححه النبي وغير العلماء. ماشي؟ اذ دخل بيته بسلام. اهو ده دخل حاجة - [00:39:35](#)

لما تدخل اي حاجة وتعمل المشروع فيها مسلا بدأها بالبسملة نهايتها بالحمد مش عارف ايه تقول الذكر المطلوب فيها تعمل المشروع فيها كده انت ايه انت كده بقيت ضامن على الله فيها. يبقى يكون صاحبه ودي كانها من ثمرات مدخل الصدق. صاحبه ضامننا على الله. فدخوله بالله ولله - [00:39:55](#)

الله على الجمال! دخوله على السداد في النية والمنهجية. فما يروحش يدخل حاجة محرمة ولا يدخل حاجة بنية محرمة وفي المنهجية بالله مستعينا بالله ملتزما بالمنهاج الذي يحب ويرضاه وهو منهاج رسول الله صلى الله عليه وسلم. فهو - [00:40:15](#)

وهذه الدعوة من انفع الدعاء للعبد فانه لا يزال داخلا في امر وخارجا من امره. الله! الكلام اللي بقوله من شوية اهو ان احنا ما بنبتلش دخول وايه وخروج لا يزال داخلا من امر وخارجا في ايه؟ من امر. لان طبعنا انتم لما تشوفوا التفسير هتلاقوا بعض المفسرين حصروها دخول النبي مكة. آآ دخول نبي المدينة وخروجه من مكة - [00:40:35](#)

يا ماشي ده جميل بس هو حتى ابن القيم قال ان ده من باب التفسير بالمثال. بيقول فمتى كان دخوله لله وبالله وخروجه كذلك كان قد ادخل مدخل صدق واخرج مخرج صدق. الله على الجمال. اللي هو بقى احنا بنحكيه ده. اللي هو انت لو انت آآ فعلت المشروع -

المشروع يعني ايه يا دكتور؟ المشروع في سداد النية وسداد المنهجية. ان انت كانت نيتك لله خلاص لله. وبالله يعني مستعينا بالله على منهاج الذي يحب ويرضاه وهو منهاج رسول الله صلى الله عليه وسلم. يعني التزمت بالمشروع في هذا الباب. اذا كان في ذكر قلته واذا كان فيه عمل عملته تمام؟ ساعتها يبقى مدخل صدق ومخرج - [00:41:15](#)

مخرج صدق. يا سلام! يبقى ما اقولش يا رب ادخلني مدخل صدق واخرجني من مخرج صدق وانا اصلا اصلا كاني بقيت باطلب عكس الكلام ده باحوالي. ماشي مش واحد مسلا داخل بنية فبيقول لك اتخفق وادخل صدق. مش واحد مسلا ما ياخدش بالاسباب ويعمل اللي عليه مسلا في الصلاة ويتخين ويدخله صدق. تمام - [00:41:35](#)

اليوم السعدي في تفسيره بيقول ايجعل مداخل ومخارجي كلها في طاعتك وعلى مرضاتك. وذلك لتضمنها الاخلاص وموافقتها الامر. الله على الجمال كلام جميل برضو جدا مطابقا لكلام ابن القيم. زي ما قلت اهو انا قلت كان كنت دايم عندي كده قاعدة في الدعوات وفي غيرها لا تحصرها فتخسروها - [00:41:54](#)

اجعل مداخل ومخارجي كلها سواء دخلت مكان دخلت في ميدان تمام دخلت في زمان ماشي اي حاجة اي حاجة بدخل فيها ايه اجعلوا مدخل صدق. تخص الايمان تخص الابدان تخص الوجدان تخص العمران. اجعله ايه؟ مدخل - [00:42:15](#)
صدق ماشي في دخول وخروج يعني ايه اجعل مداخل ومخارجك؟ لا في طاعتك وعلى مرضاتك. وذلك يتضمنها الاخلاص وموافقتها ايه؟ العمل. ابن القيم في مدارج السالكين دي برضو كلام لطيف اقرأه سويا. بيقول - [00:42:35](#)
فمدخل الصدق ومخرج الصدق ان يكون دخوله وخروجه حقا ثابتا بالله وفي مرضاته. مدخل الصدق ومخرج الصدق ان دون دخوله وخروجه حقا ثابتا بالله وفي مرضاته. وبالظفر بالبغية وحصول المطلوب ضد مخرج الكذب ومدخله الذي لا غاية له يوصل -

00:42:52

اليها. لسه يعني هتيجي معي اللي هو معنى ايه؟ مدخل صدق يعني مدخل تصدقني فيه وعدك لان قلنا من اسماء ربي سبحانه وبحمده ان اسم المؤمن. من معاني المؤمن صادق الوعد. اللي يؤمن عباده بايه؟ بانه يصدقهم - [00:43:12](#)
لقد صدقكم الله وعده اذ تحسونهم باذنه. ماشي؟ فايه هيجي معنا من معاني بقى مدخل الصدق اللي هو المدخل ايه؟ اللي انت اصدقني فيه يا رب ما وعدتني تمام؟ يعني عشان ما الناس ما تتوهش منه تتلخبط مني. حتى الان مدخل صدق يعني مدخل انا اصدق فيه - [00:43:32](#)

من ناحية سداد النية والمنهجية وتصدقني فيه باعطائي او منحي الموعد بعدما فعلت مفروض تاني مدخل صدق يعني اصدق فيه تكون فيه صادقا. اكون فيه صادقا. من من ناحية سداد النية والمنهجية. اه ماشي. وتصدقني فيه بان تحقق لي موعودي بعدما -

00:43:54

اتيت بالمفروض بس. شف بقى دي لو حاضرة في اي حاجة. تخيل لو انت مسلا في ليلة كده زي الليالي العشر دي واللي ولا دعيتها مسلا في في ليلة - [00:44:31](#)

قدر ولا ولا في اي وقت الدعوات فيه مستجابة؟ كم مرة بقى احنا بنخش نخبط في حاجات ونطلع من حاجات وفي حاجات المفروض ما نطلعش منها بنطلع منها للأسف الشديد وفي حاجات المفروض - [00:44:43](#)
نطلع منها بنطلعش منها وفيه حاجات المفروض ما ندخلهاش بندخلها وفيه حاجات المفروض ما ندخلهاش شفت بقى شفت بقى اللي هو الهري اللي احنا بنقعد نهريه بقى ونقعد نقول مش عارف ايه وكل ده موجود اهو في الوحي - [00:44:53](#)

موجود في الوحي انت في حاجة قلقان تدخلها مم قلقان تدخلها ما تخرجش منها دخلتها وعايذ تخرج منها باي شكل. دخلتها وما عندكش مقاومات انك تستمر فيها كويس عندك المقومات بس انت مش عارف تستعملها يا سلام على الجمال! العظمة دي ده موجود اهو كنز - [00:45:03](#)

ادعية الوحي دي كنوز. وبعدين للأسف المهم نكمل مع ابن القيم رحمه الله. بيقول اه بيقول ضد مخرج الكذب ومدخله الذي لا غاية له

يوصل اليها ولا له فساق ثابتة يقوم عليها. كمخرج اعدائه يوم - 00:45:23

ومخرج الصدق كمخرجه صلى الله عليه وسلم هو واصحابه في تلك الغزوة. اهو النبي خارج وهم خارجين. دول خارجين ليه؟ دول مخرج كذب لا غاية له يوصل اليها. من الاخر عنده اشكال في النية او المنهجية - 00:45:48

ماشى؟ عنده اشكال في الله وبالله. انما النبي خروجه لأ ما عندوش ازال لا في النية ولا في المنهجية. فصدق آآ هو خرج مخرج

صدق يعني مخرج صدق الله فيه من ناحية سداد النية والمنهجية. ان من ناحية التطابق بين الاقوال - 00:46:03

والاعمال من ناحية الاتساق نحيد استفراغ الوسع في الاخذ بالاسماء خرج مخرجا كان فيه من الصادقين مخرج الصديقين طيب ايه

بقى مدخل الصيف يبقى انا وانا بطلب بمدخل الصدق بطلب اني اعان اعان على ان انا يبقى دخولي دخول صدق - 00:46:23

طيب ولما بطلب مدخل الصدق برضه بطلب اللي وعدني ربنا به ان ربنا يصدقني وعده الذي وعده. انا اتيت يا رب بالمفروض تحقق

الموعود يا سلام على الجمال! مخرج الصدق يشير للحال والمآل. الله! شيل الحلوى الايه - 00:46:48

والماء يعني يا ربي انا عايز ادخلني مدخل صدق من ناحية الحال ان يكون حالي في هذا الدخول حال السابقين. من ناحية التطابق

بين اقوالهم واعمالهم الاتساق بين اقوالهم واعمالهم يا رب من ناحية استفراغ الوسع في الاخذ بالاسباب اللي تخلي الاقوال متطابقة

مع الاعمال والاحوال يا رب. من ناحية سداد النية وسداد المنهجية يا رب - 00:47:08

كل لك وبيك يا رب ده الحال مدخل الصدق ومدخل صدق مدخل يا رب المآل بقى تصدقني في وعدك فاصدقني في وعدك تحقق لي

فيه الموعود زي بعد ما اكرمتني كما اكرمتني بالاثنيان بالمفروض اكرمني بتحقيق الموعود. يبقى مدخل صدق - 00:47:28

ومخرج الصدق تشير الى الايه؟ الحال والمآل. طيب. بيقول وكذلك مدخله صلى الله عليه وسلم المدينة كان مدخل صدقه بالله ولله

وابتغاء مرضات الله. فاتصل به التأييد والظفر والنصر وادراك ما طلبه في الدنيا والاخرة. بخلاف مدخل الكذب الذي رام اعداءه -

00:47:54

ان يدخلوه يدخلوا به المدينة هم الاحزان. فانه لم يكن بالله ولله بل كان محادثا لله ورسوله. فلم يتصل به الى الخذلان والبوار. ولذلك

فسر الصدق ومخرجه بخروجه صلى الله عليه وسلم من مكة ودخوله المدينة ولا ريب ان هذا على سبيل التمثيل. على سبيل الايه -

00:48:14

ايه؟ التمثيل. ازاي على سبيل التمثيل؟ اهو مثال. النبي دخول المدينة. دخول المدينة. ها؟ هو هو ادخلني مدخل مم على مستوى

الحال. يعني ايه على مستوى الحال؟ يعني اعني فيه على اني اكون صادق. يعني تتطابق استفراغ وسيء في في - 00:48:34

ان تتطابق اه اعماله واحوالي مع اقواله. ويكون عندي فيه سداد نية وسداد منهجية ماشي. واصدقني فيه وعدك. بان تحقق لي ما

وعدتني بعدما اعنت بان تحقق لي الموعود بعدما اعنتني على الاثنيان بالمفروض. فحصل مع النبي كده صلى الله عليه وسلم دخوله

المدينة كان آآ مدخل صدق. وفعلًا - 00:48:54

الله سبحانه وبحمده وحده. طيب ابن عاشور بيقول في التحليل والتنوير على مدخل الصدق ده او على الصدق هنا بيقول والصدق

هنا الكمال وما يحمد في نوعه الكمال وما يحمد في نوعه. طبعا ده برضو كلام قريب من الكلام اللي كان قاله الراغب في المفردات.

الكمال وما يحمد في ايه؟ في نوعه - 00:49:20

يعني اكمل حاجة بس اللي انا بحكيه لكم ده هو في الغالب الكلام الدقيق الحمد لله اللي هو يعني معلى هتلف كتير انا بعد فترة بحبر

وبشوف كلام العلماء المفسرين - 00:49:40

واستقرت على هذه النقطة اللي هي فيها في هذا يعني البيان والوضوح ان شاء الله. آآ في في النكت والعيون وزاد المسير اقوال

بقى يعني خلاصتها يعني وقيل ادخلني مدخل صدق الى الجنة. واخرجني مخرج صدق من مكة الى المدينة. وقيل ادخلني مدخل

صدق - 00:49:50

قم فيما ارسلتني به من النبوة. يعني برضه الجنة مدخل صدق يعني ايه؟ يعني ان انت تصدقني فيها وعدك. وتعني على اني اكون

صادق في طلبها. طيب وقيل ادخلني مدخل صدق فيما ارسلتني به من النبوة. النبوة ان انا تعني على اني اكون صادق في في

رعايتها وقام بحقها. وآآ وتصدقي - 00:50:10

وعدت اللي انت وعدتني به وعدتني به فمن الحماية والكفاية والولاية وغيرها. واخرجني منه بتبليغ رسالتي مخرج الصدق. وقيل ادخلني في الاسلام مدخل صدق. واخرجني من الدنيا مخرج صدق وقيل ادخلني في قبره مدخل صدق واخرجني منه مخرج صدق. وقيل ادخلني فيما امرتني به من طاعتك مدخل صدق. واخرجني مما نهيتني عنهم معاصيك. اخرج صدقا. شف بقى الايه -

00:50:30

الدنيا وسعت خالص يعني بقى في كل الكلام ده في الآخر. ماشي؟ مش محصورة في في امر ايه؟ محدد. قل رب ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا ايه؟ نصير. ده بس كله في مدخل الصدق وفيه مخرج آآ الصدق. طيب هل

00:50:50 -

انا محتاج ده بس لأ ومحتاج كمان واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا واجعلني من لدنك سلطانا ايه؟ نصيرا. تمام؟ طيب نرجع بقى للدعاء الجميل العزيم اللي معنا. هذا الدعاء العظيم. انا النهاردة بقى لما بطلب من ربنا يبقى انا ربي ادخلني مدخل صدق واخرجني -

00:51:10

واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا. كده بفضل الله بفضل الله. انا ايه اللي حصل؟ توقيت كل كل الدخول اللي انا حكيت طرف منها.

ومش بس كده وسألت ربنا ان حالي في الدخول يكون اكمل حال. الصدق ده بقى - 00:51:30

اكمل حال يعني ايه؟ يعني ايه اكمل حال؟ اللي هو ان انا آآ يكون فيه من الصادقين يكون فيه تطابق ما بين اقوالي واعمالي يكون

فيه عندي سداد في النية لله وسداد في المنهجية وبالله ان انا اعمل المشروع زي ما قلنا وبالله يعني على - 00:51:50

مستعينا بالله على المنهج الذي يحبه الله ويرضاه منهج رسول الله صلى الله عليه وسلم. ماشي. ومدخل صدق يعني اكمل مقال يا

رب كما اكرمتني كما اكرمتني بان اعنتني على الاتيان بالمفروض اكرمني - 00:52:10

بان تحقق لي الموعود. وكذلك في مخرج الصدق. ده كلام تخيل بقى لما انت مسلا يوم مرة واحدة في اليوم بتدعي بالكلام ده وكن بنا

اللي انا بحكيه ده ان يا رب كل مدخلاتي النهاردة ومخرجاتي. ادخلي بيتي واخرجني من بيتك ادخلي شغلي واخرجني من شغلي.

دخولي مش عارف في محاضرة واخرجني منها. دخولي في - 00:52:30

نزرة واخرجني منها ادخلي في العمل الاداري واخرجني منو يعني يوميا اللي هو يوميا بقى الانسان ما خلصش يدخلو خروج اصلا ده

يوميا تمام كده؟ ما بيخلصش دخول الخروج. تخيل انت بتدعي الدعاء ده. وبتعمل ايه؟ وبتاخذ بالاسباب بقى. ان انت مسلا داخل

وليكن داخل صلاة. خلاص بتايه - 00:52:50

تسد نيتك وتسدد منهجيتك وتماه زي الفل. الحمد لله مية مية. فكانك بتطلب ربنا انه زي الدعاء بتاع اولي الباب. ربنا حينما

وعدتنا على رسلك او بتطلب الوعد في اكمل مآل وبتطلب الاعانة على الاتيان بالامر على اكمل - 00:53:10

الله على الجمال! ايه الجمال ده! ايه الجمال ده! فكده ممكن تبقى قاعد كده في وقت ونفسك تقول ياه ربنا يا رب بقى حقق لنا اللي

وعدتنا يا رب هو ده مدخل الصدق. ومخرج الصدق. يا رب يحقق لنا اللي وعدتنا زي ما النبي يقول اللهم نصرك - 00:53:30

الذي وعد حقنا اللي وعدتنا به من اعانة لما ندخل الامر. واللي وعدتنا به من النصر لما نخرج من الامر. والظفر لما نخرج من الامر

والجبر ما يخرج من الامر. يعني حاليا اللي وعدتنا به ان الجبر لما ندخل الامر. والنصر لما نيجي نخرج منه - 00:53:50

غير بقى الحال اعني نفسك ربنا يعينك ويبسر لك وانت داخل الموضوع ده ويقول له ادعي لي والله داخل بس كده مشوار بس قلقان

منه قوي وبتاع ما تدعي يا ابن الناس ادخلني - 00:54:09

مدخل صدق واخرجنا مخرج صدق. ما تفوتش الفرصة دي. ليه تفوتها؟ يعني فشيء عظيم جدا. احنا في الحاجة اليه. اتمنى يكون

تفهم كده. ما معنى ادخلني مدخل صدق واخرجني في اي حاجة. انت هتحتاج الكلام ده يوميا تقريبا. وتخيل بقى انت يوميا وانت

بتقوله كده وبتقوله - 00:54:20

من قلبك وما بين راسك اللي انت فهمته دلوقتي الحمد لله. ان انت يومك ما بينفكش عن دخول. تدخل بدل ان تخرج آآ وتخرج

بتدخل آآ وتخرج في مكان وتدخل وتخرج في ميدان وتدخل وتخرج مع انسان وتخرج خروجك في سماء يعني بص حاجات كثيرة قوي. حاجات كثيرة قوي ده خارج عندك دخول - [00:54:40](#)

يخلص الايمان. ادخلوا خروج يخلص الابدان. ادخلوا خروج يخلص العمران. ما بنخلصش. في الجمال يعني الست اللي دخلت المطبخ سيرة المطبخ حتى ده مهم قوي في حنة برضه بقى المصابيح والبلاوي وتلقيها وان انت فسبحان الله انك تعان على انك تعمل اللي ربنا امر به. فما يحصلش - [00:55:00](#)

بزاف ميحصلش اهدار بقى مفيش اهدار لوقتك ولا جهدك ولا مالك ولا فكرك ليه لان انت هتؤديه على اكمل حال فيحصل لك اكمل معال ان شاء الله مكتوب في عبوديتك. مكتوب ان في عبوديتك لله سبحانه وبحمده. مدخل صدق يعني برضه يا رب مش عايز يدخله كده زي بقية الناس - [00:55:20](#)

ايوة ممكن يعني كنت سبحان الله بقولها لبعض الزملا يعني كنت بقول له مسلا بفضل الله مسلا انت ممكن تدخل كلية الطب تقعد تخلص الست سنين ولا السبع سنين في ناس ايوة الحمد لله - [00:55:40](#)

خرجوا ببكالوريوس الطب والجراحة بتقدير مسلا جيد جدا من الامتياز. خرج بها. وواحد تاني خرج بس ما خرجش بكده بس خرج بفضل الله انه ختم كتاب الله. خرج انه مسلا اشترك - [00:55:50](#)

وفي كزا من اعمال الخير اعمل كزا في الدعوة الى الله خرج بحاجات كثيرة جدا. خرج بانه طور مهاراته في كزا وانه عامل كزا وانه استفاد كزا. لانه اكيد مخرج ده مش زي مخرج ده - [00:56:00](#)

مساحة اندفاع ده اصلا بالخروج والدخول كانت اكبر بكثير جدا. فحاجة بتجود يعني بتزيد مساحة انتفاهنا بالحاجات اللي داخلين خارجين فيها على طول الوقت دي واحدة دخلت دبلومة تتعلم خرجت فكان دخولها ما شاء الله لا قوة الا بالله دخول مبارك - [00:56:10](#)

لما خرجت خرجت باكبر فائدة وخرجت خروج محترم ممتاز ياخذها حاجة تانية. فحتى يعان المرء على نفسه انه لما يدخل حاجة ما يدخلهاش بنية مش سليمة ولما يخرج منها ما يخرجش منها بخزلان ولا بخزي ولا يخرج منها بمشكلة ولا بمصيبة. ان اكيد عنده خلل. اكيد عنده خلل. فالانسان محتاج - [00:56:27](#)

فهنا احنا كلنا محتاجين الكلام ده فعلا محتاجينه جدا محتاجين بقى الشطر الثاني من الدعاء الشاطر الثاني من الدعاء ايه الشطر الثاني من الدعاء واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا - [00:56:47](#)

يا رب بقى ايه يعني اديني المقومات. المقومات المعينة على الايه؟ على النصر. على الظفر. ماشي؟ على النصر الظفر اجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا يا رب. يا رب اديني اعني على استعمال ما لدي من المقومات. وزودني بالمقومات اللي انا محتاجها - [00:56:57](#)

زي ما قلنا فيه مشكلة ان يبقى انا عندي مقابلات ما استعملهاش وده بيحصل. او ان اصلا يكون ايه في مقومات محتاجة بس مش موجودة عندي. فيا رب زدني - [00:57:17](#)

اللي انا محتاجها واعيني على استعمال المقابلات اللي موجودة عندي. يكون معي السلطان النصير ده. سلطان النصير ده سلطان علمي وسلطان عملي. سلطان نصير من القوى العلمية قوى العلمية ان يكون عندي بصيرة وفاهم وكويس وتمام. فالحمد لله اكون يقظ وعندي بصير. والقوة العملية ان انا اتحرك ويكون عندي همة وعندي عزيمة. يا سلام على الجمال! تخيل بتطلب - [00:57:27](#)

والحاجات دي في اي حاجة من الحاجات. وتخيل انك بتطلب الكلام ده مرة كل يوم فيبقى يومك عامل ازاي وبين عينيك انه في كل حاجة في حياتك. متخيل ان انت في حاجة قلقان منها مسلا فجيت داعي الدعاء ده - [00:57:47](#)

ايه الجمال ده! شف قد ايه احنا يعني محرومين! والله العظيم محرومين. ولذلك سبحان الله يعني النهاردة يعني كنت باسمع كده في سورة مريم استوقفني اوي اوي يعني كلمة سيدنا زكريا لما بيقول ولم اكن بدعائك ربي شقي. سلام. يا رب عمري ما شقيت - [00:57:57](#)

لان دعاءك كان موجود في حياتي. عمري ما شقيت عشان دعائك كان موجود في حياتي. ما شقيتش ابداء دعاءك من ساعة ما اتوجد في حياتي وانا ما شفتش في الشقاء ده سكة - [00:58:18](#)

بمعنى والمعنى الثاني انا لم اشققت في اني ادعوك. ما بغلش عشان اوصل لك. ما بتعبش عشان اتواصل معك. ما بيحصلش الكلام ده ولم اكن بدعائك رب شقي. والله سبحانه الله الواحد النহারدة كده يعني مرت على على قلب الواحد يعني مش عارف هو يقول ايه لربنا مش عارف يقول ايه لربنا - [00:58:34](#)

فعلا والله يعني من ساعة ما عرفنا ربنا ومن ساعة ما عرفنا دعاء او حسيتها خليني اقول بقى يا جماعة بايه يعني مفهوم المخالفة حسيت المعنى اللي هو بتاع ايه؟ بتاع ان احنا اللي بنشقى انفسنا بانفسنا. كأن سيدنا زكريا يقول لنا كده. قل يا جماعة انتم اللي بتشقوا - [00:59:00](#)

انفسكم بانفسكم. لاني ما كنت بدعاء ربي ابداء شقي. يعني يعني انا انا طول ما معي الدعاء ما بشقاش ابداء. لا اشقى ابداء وفعلا واحد يعني اه ربي لا تذرنى فردا وانت خير الوارثين فاستجبنا له يعني ليه؟ ممكن نسألهم في - [00:59:20](#)

ما بين الرغبة رغم انه كان خشيت لما خشيت. شف العظمة لم يكن بدعائك رب شقي. انا ما شقتش ابداء. ربي ما اشقاش ابداء. ما اشقاش ابداء. ولا اشقى ابداء وانت - [00:59:40](#)

موجود. لا اشقى ابداء ودعائك موجود. لا اشقى ابداء ودعائك موجود يا رب. ولم اكن بدعائك رب شقي. وما بشقاش ابداء يا رب في التواصل معك لا اشقى ابداء في التواصل معك او في الوصول لك - [00:59:50](#)

سبحان الله حسيتها برضو في سيدنا ابراهيم وهو برضو في نفس السورة يقول ايه؟ آآ عن ربنا آآ او كان بي حفي يعني سبحانه الله يعني انا برضو قلت لنفسي ايوه طبعاً لا شك ان احتفاء ربنا سبحانه وبحمده بسيدنا ابراهيم اعلى من احتفاؤه بغيره. هو يعني ثاني افضل - [01:00:04](#)

الانسان عند ربنا خليل الرحمن بعد النبي صلى الله عليه وسلم. بس احنا كلنا ربنا احتفى به. ربنا حفي بنا كلنا يعني ربنا احتفى بينا وكفاية انه فتح لنا ابواب الدعاء دي. عرفنا بنفسه وفتح لنا الابواب دي كلها. ودعانا ان احنا ندعو - [01:00:27](#)

ووعدنا ان هو يجيب واخبرنا انه يغضب علينا وما دعوناش وما فيش دعوة بيضيعها لنا لما بندعي احدى ثلاثة تدخر لنا يوم القيامة يا اما يدفع عنا بها من الشر مثلها يا اما يا اما يا اما - [01:00:45](#)

ان ربنا عز وجل يستجيبها لنا. ولما بيستجيبها لنا بيستجيبها لنا معدلة. واتاكم من كل ما سألتموه. يعني ممكن احنا نطلب شيء معين فيجيب لنا حاجة من جنسه من جنس - [01:01:01](#)

عايزين الراحة يجيب لنا الراحة بس مش لازم باللي احنا طلبناه عشان كان هيتعبنا ويؤزينا ويدينا اجر على على الكلام ده كمان لو احنا احتسبنا فيه ويحبنا ويدنينا ويقربنا. احنا عايزين احتفاء ايه ثاني بعد كده؟ فهم سبحانه الله يعني بيدعوا ربنا بيدعوا ربنا - [01:01:11](#)

وهما يعني بيبيّنوا قد ايه فعلاً قد ايه يعني ده احتفاء من ربنا يعني سيدنا زكريا قولوا لم اكن بدعائك ربي شقي. سقفتني جدا. وآآ وسيدنا ابراهيم يقول انه كان بي حفي. يعني آآ - [01:01:31](#)

هنا اهو في في الايات. قل له سلام عليك. ساستغفر لك ربي بانه والعجبة ان هم اللاتين برضه ايه بيستعملوا الربوبية. ما هم ييجوا معنا ان شاء الله في اهل الايمان بالرب - [01:01:51](#)

او اهل الايمان بالربوبية يستحملوا الربوبية. آآ سيدنا زكريا يقول ولم اكن بدعائك رب شقي. وسيدنا ابراهيم يقول يقول لابييه ماشي؟ يقول له سلام عليك. ساستغفر لك ربي. انه كان بي حفيظ. وانت يا اخي والله برضه ربك حفي به - [01:02:11](#)

اكيد مش زي سيدنا ابراهيم بس ربك حفيه بك والله. ربك حفي بك ليه ما بتطلبش ما بتعرفش حتى معاني الادعية اللي هو شرعها لك وتستعملها لمازا لا تستثمر يا اخي ايمانك بالله ربا؟ لمازا يعني ليه ما بتستسمرهوش؟ شفوه قال ساستغفر لك ربي - [01:02:31](#)

انه كان بحفي. لان هو عارف ان هو كافر وانه كذا كذا كذا فربنا حافيه لي. واعتزلكم وما تدعون من دون الله. شوفوا شوفوا وابدو

وادعو ربي عسى ان لا اكون بدعاء ربي شقيا - [01:02:51](#)

عسى ان لا اكون بدعاء ربي شقي. نفس الكلام بأكد نفس الكلام. يعني استوقفني استوقفني هنا. ولم اكن بدعائك ربي شقيا. احنا اشقياء ومحرومين نسأل الله العافية. اي شيء بنشقى فيه وبنحرم فيه وبنتعب نفسنا ونعزز نفسنا فيه. بسبب ان احنا مقصرين في هذا الباب العظيم. ولذلك يعني - [01:03:07](#)

بعض الناس استغربوا لما انا عملت سلسلة كاملة الدعاء ان فعلا يعني عنوان شقاء حتى احنا لما كنا بنتكلم عن اسماء الله الحسنى اللي هنستعملها في الدعاء كنا بنقول الكلام ده اصلا كنا بنقول ان كل اسم من الاسماء الحسنى احنا اهملناه باب الشقاء على نفسنا احنا فتحناه. كل اسم اسماء الحسنى - [01:03:27](#)

ده اهملناه باب شقاء نفسنا فتحناه لان كل اسم اصلا من الاسماء الحسنى المفروض لو احنا لو عرفناه علما وعملا عرفناه المعرفة المثمرة مش المعرفة القاصرة المعرفة المسعفة مش معرفة التالفة هيقل علينا باب شر وباب شقاء وباب عذاب هيبقى باب رحمة ونعمة بالنسبة لنا اصلا وكرم من الله سبحانه - [01:03:47](#)

وبحمده. ولذلك شف هم الاتنين بيكرروا نفس الكلام. سيدنا سيدنا آ زكريا يقول ولم اكن بدعائك رب شقيا. وسيدنا هنا ابراهيم يقول وادعو ربي عسى ان لا يكون بدعاء ربي شقي - [01:04:07](#)

شف كم مرة يقول ربي السلام عليك استغفر لك ربي انه كان بي حفي. وادعو ربي عسى ان لا يكون بدعاء ربا. ما هو لسه هقول من دول من دول له اهو يقول وادعو ربي عسى ان - [01:04:23](#)

ربي سقي. سبحان الله! لما جينا للتوحيد وحقوق ربنا قال الله. ولما جابها لاکرام ربنا وانعامه قال ربي. وادعو ربي عسى ان لا اكون بدعاء ربي شقي فلما اعتزلهم وما يعبدون من دون الله وهبنا له اسحاق ويعقوب وكلا جعلنا نبية وهبنا لهم من رحمة وجعلنا لهم لسان صدق علي. واذكر في - [01:04:33](#)

يعني على طول. شف ربنا اجابه وحقق له. وسيدنا وسيدنا زكريا لما دعا برضه خلاص خلاص الكلام انتهى بقصة احنا اللي بندهن نفسنا بنفسنا لما يكون عندنا دعاء عزيز زي كده لما يكون عندنا باب مفتوح زي كده تخيل بقى ان انت لما يكون عندك حاجة وتسقم - [01:04:53](#)

نفسك فيها وتسأل برضو ما تقولش بس وما تعملش. ما هم كانوا بيقولوا بيعملوا. وربنا قال لنا ان هو يعني بيستجيب لهم بكده. فانت لما تقوم تعمل كده فعلا وتروح جاي زي الفل. خد بقى المعنى ده في الصدق بقى وحطه على الايه؟ على مقعد الصدق في مقعد صدق عند مليك مقتدر. مقعد صدق آ - [01:05:13](#)

ان هم وصلوا للمقعد ده بحال صادق حال الصادقين. ومقعد صدق في المآل صدقهم الله وعده لسان صدق لسان صدق في حالي ان انا احرص اكون صادق في ان انا فعلا اكون صالح. ولسان صدق ان هو ايه المآل ان انا فعلا اذكر على هذه الالسنه - [01:05:33](#) بقد صدق انا في حالي سعيت ان فعلا تكون القدم دي موجودة. وما قال صدق اني بقت لي هذه القدم الصدق الثابتة الراسخة ان لهم قدم صدق عند ربه. هي دي القضية. لذلك يعني مش مش من فراغ لما ربنا يقوله وكونوا مع الصادقين - [01:05:52](#)

مش ان فراغ النبي يقول له ان تصدق الله يصدقك من مش من مش من فراغ الرب يقول هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم فهذا الدعاء العظيم الجميل لا احنا كده ده احنا فخدنا افاق عظيمة قوي في الدعاء بالربوبية. يبقى كده الميادين الجديدة اللي اتعلمناها - [01:06:10](#)

مدخل الصدق ومخرج الصدق والسلطان آ النصير. اه جميل. يكون عندي سلطان نصير في حاجة قوة وعلمية وقوة عملية وتمام بس قوة علمية وعملية تبقى فيها تمكن وهيمنة مش اعلم لأ أعمل علم اعلم علم كامل وعلم كمان يترتب عليه ان انا انسر - [01:06:30](#)

مكن الله قليل. تلت ميادين ايه وكل واحد فيهم ينفع في افاق كثيرة قوي افاق تطبيقية كثيرة قوي شف هنا ربي ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق واجعلني من لدنك سلطانا نصير. لو انتم رجعتم لهذا الامر وادخل الصدق - [01:06:50](#)

ده ومخرج الصدق وغيره. اصلا ربنا ببشر به. يعني مسلا ربنا يقول ايه؟ ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه. نكفر عنكم سيئاتكم ويدخلكم مدخلكم كريما. يدخلكم مدخلا كريما. ربنا يقول آآ - [01:07:10](#)

والذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا او ماتوا ليرزقنهم الله رزقا حسنا وان الله لهو خير الرازقين ليدخلنهم مدخلا يرضونه فان الله قال عليهم حليم. وربى اللي بيدخل يعني ربى سبحانه وبحمده اللي بيدخل. ماشي؟ آآ لو شفنا السياق نفسه يعني لو ركزوا كده -

[01:07:30](#)

شوفوا ربنا بيقول للنبي ايه صلى الله عليه وسلم عشان تعرف برضو في سياق هذا الدعاء العظيم بيقول له وان كادوا لا يفتنونك عن الذي اوحينا اليك لتفتري علينا غيره واذا لاتخذوك خليلا. خدوا بالكم من الحطة دي. يفتنونك دي مشاكل - [01:07:50](#)

عن الذي اوحينا اليك لتفتري علينا غيره. يبقى يفتنونك عن طريق الخير اللي انت فيه والحق اللي انت فيه فتفتري. اهو ما هم اا الشياطين كده الشياطين كده عايزين ايه عايزين يفتنوا الانسان عن الخير اللي هو فيه الشيطان مش عايزك تفضلي مستمرة في خير

مش عايزة تفضل مستمر في خير عايز - [01:08:07](#)

باي صورة من الصور يلعب في دماغك يوهمك بحق يطلعك. يفتنك عن الايه؟ عن الخير اللي انت فيه لتفتري علينا غير لأ ده مش مش هيقفوا عند كده انهم يمشوك لأ ده ده ياخدوك ايه ده عايزينك توصل انك تفتري عليه كمان وتدس عليه واذا لاتخذوك خليل ده

كده تمام - [01:08:27](#)

ولولا ان ثبتناك لقد كدوا تركنوا اليهم شيئا قبيرا. يا سلام! هي دي فعلا اللي يثبت الله. لذلك الانسان دايم يسأل ربنا انه يثبتته على

الايه؟ على الخير والحق الذي هو فيه. عشان كده - [01:08:45](#)

السؤال بتاع الرشد اذا لاذقناك ضعف الحياة وضعف الممات ثم لا تجد لك علينا نصيرا. هل تذاق فهنا هيدخل مدخل حلو بس هيخرج مخرج وحش جدا. اذا القلقناك ضعف الحياة وضعف المال ثم لا تجد لك علينا ايه؟ نصيرا. ما فيش حد ينصرك. طيب - [01:08:55](#)

نكمل وان كادوا ليستفزونك. ليستفزونك من الارض ليخرجوك منها يبقى يفتنونك عايزين يفتنوك طب ما عرفوش يستفزونك. احنا في الدنيا كده. كتير من الحاجات الخير اللي احنا فيها والحاجات المفيدة اللي احنا فيها. يا حد عايز يفتننا عشان نخرج احنا - [01:09:15](#)

بمزاجنا او ندخل في الشر بمزاجنا. طب مش نافع يستفزنا. استفزنا وده كتير كتير من الصالحين ليه؟ ان مسلا انت الشيطان يعمل

معك ايه؟ او الشيطان يعمل معك ايه؟ يفتنك. يوريك حاجة كده بتحبها حاجة بتشتيهها تملها - [01:09:38](#)

تخرج بنفسك تخرج بنفسك من الخير وتدخل في الشر. تخرج من مدخل الصدق وتدخل في ايه؟ في ايه؟ المدخل الثاني. طب مش

جايبة استفزك. مين يستفزك؟ يعني يبجي ينغز في يقعد آآ مم يخليني كده مسلا ويعصبي - [01:09:58](#)

لا لا لا ده هو يضخم لك اشياء صغيرة. ماشي؟ او حاجات تافهة ما لهاش اي معنى. او يغر صدرك او يملى قلبك يستفزك فانت تخرج

بمزاجك. زي الفل. شياطين وشياطين الانس يعملوا كده. يعني هو بيحاولوا وده اللي بيحصل - [01:10:18](#)

للاسف الشديد من يصدون عن سبيل الله. يحاول يجيبها بالاياه؟ بالاغراءات الاول. طب ما جتش الاغراءات؟ لا بقى يخش في حاجة

تانية يعمل ايه بالاياه المؤامرات بقى يقعد يوغر صدره يكبر عنده حاجة صغيرة يضايقه مش عارف من ايه يخليه يمشي - [01:10:38](#)

عارف ايه؟ من كانوا بيستفزونك من الارض ليخرجون منها ليخرجوك منها واذا لا يلبسون خلافاك الا سنة من قد ارسلنا قبلك من رسلنا

ولا تجد لسنننا تحويلا ولا دي سنننا تحويل اعرف ان فيه سنة. واعرف ان انت لو انت على الحق وثابت عليه لا حد يعرف يفتنك. ولا

حد يعرف - [01:10:58](#)

في الفتنة في الفتنة ثبتناك وفي الاستفزاز ده برضو فقك للسنن ما يخليكش تخرج طيب وبعدين بقى اعمل ايه؟ اقم الصلاة لدلوك

الشمس الى غسق الليل وقرآن الفجر ان قرآن الفجر كان مشهود. الصلاة - [01:11:18](#)

ومن الليل فتعبد به نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا. قيام الليل تحديدا. وقل رب ادخلي مدخل صدق واخرجني مخرج

صدق واجعلي من لدنك سلطانا نصيرا. شفتم بقى فهمت خدتوا بالكم من السياق بقى؟ لأ انت بقى عشان ايه؟ فلذلك بنص -

[01:11:37](#)

الايات مدخل الصدق ومخلص الصدق ده هيخليك انت ضامن على الله. زي ما قال ابن القيم يعني ايه ضامن على الله؟ يعني انت لا
يقدرُوا يفتنوك ولا يستفزوك يقدرُوا يفتنوك ولا يستفزوك. شياطين الجن وشياطين انس - [01:11:57](#)
ولذلك انت مع هذا الكلام تستعين بحاجتين واستعينوا بالصبر والصلاة. وخصوصا الصلاة. اقم الصلاة لدلوك الشمس الى قرآن الفجر
وخصوصا صلاة الفجر وقرآن الفجر تحديدا كمان. قرآن ان قرآن الفجر كان مشهودا. عسى يبعثك - [01:12:14](#)
ابوك يا مقدم محمود. الصلاة الصلاة. الصلاة من اكثر المعينات على ان الانسان لا يفتن ولا يستفز. من اكثر المعينات الاقينا الانسان
يفضل في مدخل لان يعني وكأني انت اعظم حاجة يطبق عليها مدخل الصدق مخرج صدق الصلاة. آآ اعمل كده في الصلاة. طول ما
انت في الصلاة ان شاء الله ما ارجع - [01:12:34](#)
صلاة ارجع لكتاب الله اللي هو بقى الاتصال بالله. الصلاة والقرآن اهو. وخصوصا آآ قلنا قيام الليل فيه الصلاة بالقرآن. الصلاة بالقرآن.
ماشي ولذلك وصي به بها النبي في الاول. يا ايها المزمّل قمى ليلة الا قليلا سواء ينقصونه قليلا. او زد عليه ورتل القرآن ترتيلا. انا
سنبقى عليه قولاً ثقيلاً. ان نشأت الليل اهي - [01:12:54](#)
اللي هو الصلاة بالقرآن. الصلاة الصلاة عنوان الصلة بالله. وكتاب الله عنوان الصلة بالله. في الصلاة انت كلم الله في كتاب الله الله
بيكلمك. انت طول ما انت متصل بالله لا يقدرُوا يفتنوك ولا يستفزوك. وتبقى بقى تلوذ بموالك. ادخلني مدخل صدق اخرجني مخلص
صدق - [01:13:15](#)
اللي عليك. وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا. لما خلاص كده ما تقلقش بقى. خلاص نزلوا من القرآن ما هو شفاؤه
ورحمته لنؤينه ولا يزيد الظالمين الا خسارا. قرآن بقى فيه حل وفيه علاج - [01:13:35](#)
ارجو شفاء ورحمة ولا يزيد الظالمين الا خسارة. نهاية الايه؟ لنهاية الاهانة في السياق نفسه بيبين هذا المعنى المهم وهذا المعنى
العظيم في هذا الدعاء الكريم. طيب كده اتعرفنا على ميادين واتعرفنا على الطريقة اللي احنا نطلب بها يعني - [01:13:55](#)
في في هذا الطلب العظيم ربي ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق. وعرفنا كده انه مهم قوي لي الدعاء مهم لي في الصلاح
وفي الاصلاح. مهم لي فيما يخص الايمان او الابدان او الوجدان او العمران آآ مهم لي في آآ في اي مكان في اي زمان - [01:14:15](#)
مع اي انسان في اي ميدان فهمت ان قد ايه الدعاء ده عزيز جدا وهو منا من الله سبحانه وبحمده فنسأل الله سبحانه وبحمده ان
يجعلنا ان يجعل لنا منه اوفر الحظ والنصيب وان يجعلنا اسعد الناس به. ربنا ادخلنا مدخل صدق واخرجنا مخرج صدق واجعل لنا
من لدنك سلطانا نصيرا. ربنا ادخلنا - [01:14:35](#)
ان مدخل صدق واخرجنا من مخرج صدق واجعلنا من من لدنك سلطانا نصيرا. ربنا ادخلنا مدخل صدق واخرجنا مخرج صدق.
واجعل لنا من لدنك سلطانا نصيرا. ربنا انا وانا اناي ينادي الايمان ان امنوا بربكم فامنا. ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا
مع الابرار. ربنا واتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيامة انك لا تخلف الميعاد - [01:14:55](#)
ربنا يتم لدنك رحمته وهيبى لنا من امرنا رشدا. اللهم انك عفو تحب العفو فاعفو عنا. اللهم انك عفو تحب العفو فاعفو عنا. اللهم
انك عفو تحب العفو فاعفو عنا سبحانه - [01:15:15](#)
اللهم ربنا بحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. ودمتم بخير - [01:15:25](#)