mroftalp htehaB ni knil muideM

د.شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم الخامس | الحلقة22 |

شريف طه يونس

اه اه اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر تجلو حزنا تذهب هما تصرف عنا كل شر - 00:00:00

في صدري تغفر ذنبا تستفتح ابواب الخير تستفتح ابواب الخير. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. انا الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له. واشهد ان لا - 00:01:00

اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله. ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم. وحلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر. رسائل بالخروج من الظلمات الى النور ومن الحزن الى السرور. وسائل شعارها كل مشكلة نحياها سببها اية او سورة اهملناها او منهجية ما - 00:01:30

نعم. اسأل الله سبحانه وبحمده ان يجعل القرآن ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا. اللهم انا نعوذ بك من الهم والحزن ونعوذ بك العجز والكسل ونعوذ بك الجبن والبخل ونعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال. اللهم انا نعوذ بك من منكرات الاخلاق والاعمال والاهواء والادواء - 00:01:50

ولا زالت رحلتنا متواصلة مع هذا الموضوع. آآ المهم والكبير والخطير وهو موضوع الضيق. طبعا انتم يعني في عرضكم يتضايق من من طول الكلام عن الضيق آآ لكن يعني كما اشرنا مرارا وتكرارا يعني ان آآ يعني آآ يعني - 00:02:10

لابد ان نعطي كل ذي حق حقه. وفي اشياء ربما البعض لا يستبينها اليوم لكن لعله يوما ما يستبينها ويدرك قيمتها وقدرها. آآ بقول وحي مليء بالكنوز في الحقيقة وهذه الكنوز الحاضرة في الوحي. آآ احنا يعني ما يستقيم ان احنا نلتقط منها آآ درة واحدة - 00:02:30

او جوهرة واحدة ثم نترك البقية. لذلك احنا كنا بدأنا رحلتنا في تتبع الحديث عن الضيق بالمنطوق بالمنطوق في القرآن الكريم وتوقفنا مع مع مجموعة من الايات ويعني نواصل رحلتنا اليوم ان شاء الله مع هذه الايات التي تتحدث عن مسألة - 00:02:50

آآ في سورة النحل يقول ربي سبحانه وبحمده واصبر وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تك في ضيق مما يمكرون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون. تمام؟ طيب آآ ده ده مقام اخر في حديث عن الضيق وكالعادة - 00:03:10

احنا عندنا تلك الخماسية اللي احنا بنتناولها. طبعا يمكن الايات اللي جت بعد الايتين الاولى والتانية احنا يمكن ما وقفناش معهم وقفات بنفس الاية الاولى والتانية لان يعني ممكن نعتبرهم كده كأنهم لو صح التعبير الماستر بيس يعني انا اعتبرهم ان هم آآ الانموذجين فيهم تفاصيل كتير وحاجات - 00:03:30

نرد الكلام لهما يعني ونسير في فلك واحد باذن الله. آآ فهنا يقول ربي سبحانه وبحمده واصبر وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تكفي ضيق مما يمكرون. طيب هنا لو هنشوف من ناحية الضيق مكان الضيق نفسه فين بالضبط؟ مش - 00:03:50

الحياة انا مش واضح هنا الضيق ده هيكون فين طيب لعلنا نجده في السباق او في اللحاق آآ في السباق يبدأ من ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن ان ربك هو اعلم من ضل عن سبيله وهو اعلم - 00:04:10

المهتدين وان عاقبتم فعاقبوا مثل ما عوقبتم به ولئن صبرتم لهو خير للصابرين. واصبروا وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تكن في ضيق مما يمكرون ما فيش ما يشير في السباق لما نريد يعني. طيب اذا نكون في الحق ان الله مع الذين اتقوا والذين هم اه محسنون. وبكده - 00:04:30

اهي الصورة وبناء عليه برضو مش موجود عندنا في اللحاق اه يعني ما يشير لمكان الضيق هيكون في الضبط. اه مم هذا الضيق وارد يكون في القلب وارد يكون في الصدر وارد يكون في النفس وارد اصلا على مستوى الابدان. آآ فهذا - 00:04:50

النقطة الاولى. اه اما النقطة الثانية وهي المتعلقة بالشدة والحدة والمدة الضيق هنا شدته قد ايه بالضبط حدته قد ايه مدته قد ايه. ولا تكن في ضيق في ضيق. يعني هنا آآ الضيق - 00:05:10

اه يعني ممكن يفهم منها يفهم منها ان يعني هذا والضيق احيانا الضيق يعني هي تاتصح هكذا وهكذا. هذا الضيق الضيق اه على ما يبدو كده على ما يبدو ان هو لون من من من الغم والهم الحاصل بذاك - 00:05:30

بكر اا من الهم والغم الحاصل بذاك المكر احنا مر علينا لفظ ضائق وآآ وضيق ماشي ومر علينا لفظ يضيق زي ما قلنا الالفاظ يعني يعني اللي نقدر نخرج به من من تعددها وتنوعها في آآ حتى من ناحية الناحية الصرفية او من ناحية البناء اللغوي - 00:06:00

آآ فكرة استيعاب كل سور الضيق زاتها. استيعابها كل كل صور الضيق من ناحية شدتها وحدتها ومدتها ومن ناحية ملازمتها وغيرها هنا ولا تك في ضيق ولا تك في ضيق لا تكن في حالة ضيق. يعني وده برضو لعله يشي بان الضيق المرة دي لأ هيتجاب - 00:06:30

القلب شوية ان يكون في حالة ضيق يكون في حالة ضيق ولا تكن في ضيق مما يمكرون لان هذا الضيق انيس كما سيأتي معنا سببه المكر. فهنا الحالة يعني عالمة يبدو انها يعني هي مش مجرد احساس عابر جاء في القلب يعني. احساس عابر جاء في القلب. آآ هو - 00:06:50

هذا الضيق او الضيق آآ سيطر على النفس آآ مسيطر على القلب آآ ممكن اصلا يقاد الانسان فلا تقف ضيقا ما يمكرون. انما اكيد مش معناه ما تشعرش. ما تحسش. يعني لا يمكن ان يكون كذلك. والا فربي سبحانه وبحمده - 00:07:10

يعني اخبر انه آآ يعلم انه يضيق صدره بما يقولون. فلا تكن في ضيق يعني مش ما تتضايقش من الاساس يعني اه يعني على ما يبدو انها ليست كذلك يعني لان لان اه لان هم مكروا ولا يمكن - 00:07:30

لا يمكن الا يضيق صدر الانسان بمكر ماكر. يعني لان الحقيقة والمكر هو فيه كده لون من الجبن والخيانة يعني الماكر شخص يعني خائن جبان خائن جبان ذاك الماكر هو خائن جبان - 00:07:50

اه المت المختلف شوية عن مسألة يعني العدو الظاهر يعني شتان بين العدو الماكر والعدو والظاهر شتان بين العدو الماكر والعدو الظاهر. العدو الماكر مشكلته انه خائن. يعني هو متخفي - 00:08:10

ستر خائن يعني مش مجاهر زي الظاهر. فهو هو خائن. خلاص؟ فآآ ده اشكال والاشكال ان هو بما انه يعني خائن هو هو يعني بيظهر خلاف ما يكون عليه الامر - 00:08:30

فهذا هذا اللون من من المكر آآ اشكال كبير يعني من آآ يعني اشكال كبير ان الانسان يكون يأمن جانب انسان ما او يأمن جانب شيء ما او شخص ما ثم يعني اذا هو ينكر به اذا هو - 00:08:50

يمكر به. آآ والنبي صلى الله عليه وسلم استعاذ يعني سبحان الله آآ يعني النبي صلى الله عليه وسلم استعاذ من من آآ من تلات اصناف استعاذ من قال من ولد - 00:09:10

اذ يكون علي ربا يعني يعاملني كما لو كان هو الاب وانا الابن. آآ ومن زوجة ومن جيل ماكر عينه ترعاني وقلبه لا يرانا. ومن خليل ماكر عينه ترعاني وقلبه - 00:09:30

لا يراني. يعني كذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث السادس عشر الالباني. وكأن الصيام تعوذ من خليل ماكر. عينه تراني وقلبه لا يرعانا. الاشكال في ذاك الماكر - 00:09:50

انه بيبقى شايف يعني عينه تراني. ولكن قلبه لا يراعي يعني ربما للاسف الشديد ممكن يكون شايف ان فلان ده مش عارف بيتعنى

ويتعب عشانه وهو بيلاقي لك كادر شرب ولا يتألم لالمه ولا. نعوذ بالله من هؤلاء - 00:10:10
المهم الشاهد بردو يا جماعة اغلب المعاني السيئة الاصل انها في الغريب بس لا يمنع انها تكون في القريب او في الحبيب. خلاص؟ ولذلك سبحان الله يعني احنا ربنا عرفنا وبصرنا وقال لنا - 00:10:30
اه والله ده ده مسلا ممكن يبقى تسعين في المية منه في الغريب. لكن ممكن يبقى تسعة في المية تانيين موجودين في القريب. ممكن واحد في المية يكون في حد بيحب انسان. ايه بقى - 00:10:50
تسيطر على قلبه نسأل الله العافية. بعض حسد بعض غيرة بعض حقد بعض يعني اي صورة من صور هذه القاذورات التي تسكب القلب نسأل الله العافية منها ونسأل الله ان يسلم صدورنا وان يسلمنا. آآ شادي يعني يعني ما اقصده ما اقصده - 00:11:00
آآ النبي صلى الله عليه وسلم تعوذ من ذاك الخليل الماكر من ذاك الخليل الماكر هو سبحان الله خليل يعني هو المفروض انه قرب من الشخص جدا لدرجة يعني الشخص يتخذه قليلا. وآآ يعني - 00:11:20
الشاعر يقول قد تخللت مسلك الروح مني وبذا سمي الخليل خليلا. يعني مرتبة الخلة هذه مرتبة عالية مرتبة عالية جدا مرتبة الخل هذه عالية هذا الذي اتخذه المرء خليلا وآآ يعني وامنه آآ - 00:11:40
وامن جانبه وامن له خلاص آآ ثم اذا اذا به يمكر به الحقيقة شيء شيء آآ شيء صعب وشديد ايد على نفسه ويؤتى العبد من ذلك ما لا يؤتى من غيره. يؤتى من ذلك ما لا يؤتى من غيره. يعني انا كنت في اوقات بقول هو احنا - 00:12:00
نبيه اكثر اللي بننخدع فيهم او بنؤذى منهم بيكونوا ناس آآ في دائرة في القريب او دائرة الحبيب ليه مش في دائرة الغريب؟ آآ ليه؟ في رأيي بوضوح بوضوح شديد جدا لان - 00:12:20
نحن لا نتوقع ان ان تأتي الطعنة من هنا. لا نتوقع ان تأتي الطعنة من قريب او من حبيب. نحن نأمن جانبهم نأمن يعني يعني امنا لهم يعني احنا امناهم وامنا لهم نأمن جانبهم فلذلك آآ نحن آآ في الحقيقة - 00:12:40
يعني لا نتعامل معهم كما نتعامل مع غيرهم من مسألة الايه؟ الانتباه والتيقظ واه واه واخذ الحذر والحيطة وآآ لأ ما بيبقاش كده. احنا بالعكس بنبقى عندنا مساحة كبيرة من الامان والاستئمان بتخلينا - 00:13:00
ما نعملش كدهو ولو حتى ولو حدثتنا نفوسنا بذلك يعني يعني اغلظنا لها القول طب وايه المشكلة ما انت تاخد احتياطك خد حذرك مش هتخسر حاجة مش عارف ايه ازاي انت مش عارف ايه انت برغم في الغالب الناس - 00:13:20
كون من قبل هذا القريب او هذا الحبيب يعني الماكر. يعني ما هو هو يحب لكن في الغالب هو لا يحب ماشي؟ هو يقرب اه لكن هو لا يقرب. يعني ماشي؟ اه ففي الغالب الناس يؤتون من قبره - 00:13:40
هؤلاء. يعني ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم يعني من الحاجات الجميلة واللطيفة جدا انه كان دايما يقول ايوة اتحب وكل حاجة وتمام بس لازم يبقى منتبه في كانت حدود كده هذه الحدود مريحة. مثلا مثلا في الاعراض مثلا. يقول لك لا ماشي عادي تمام وزي الفل وقرايبك وحبايبك اهلا - 00:14:00
سهل وتمام وزي الفل لكن يقول لك الحمو الموت. لأ انت ارحموا الموت. ما علش يعني اقارب الزوج دول بالنسبة للمرأة موت. ليه؟ لان هي تأمن جانبهم. والزوج يأمن جانبهم. وآآ وآآ وهم نفسهم آآ يعني - 00:14:20
الناس ما بتعتبرهمش اغراب او فيهم مشاكل فيتاح لهم ما لا يتاح لغيرهم وعندهم مساحات عندهم مواطن غفلة كتيرة جدا جدا كتيرة جدا يقدروا فأقارب الزوج او اقارب الزوجة برضو نفس الكلام بالعكس بالنسبة للرجل اقارب - 00:14:40
الموت ده ينتبه لها فقال لك ايوة تمام زي الفل ورغم هو النبي اللي بيوصي بالقريب والاهتمام بيه بس لأ معلش فينا حدود انتبه لها. في الامور المالية يعني في الفلوس اهو انا بقول على الحاجات اللي بتزعل - 00:15:00
الناس من بعضها او ينكر بعضها فيها او او بتخسر بعضها فيها. في الامور المالية قال لك ايه في الامور المالية؟ الشكل واضح فاكتبوه يعني انت انت عندك الخيار من الاول وانت عندك الخيار انت انت هتهبي هذا لزوجك حتى - 00:15:20
مش بقى زوجك اهو لابوك لاخوك لمراتك هتهبه خلاص يبقى تهبه شكرا على كده. آآ تهديه وتهديه خلاص بهبة لكن بقى انت لأ مش

مش هتهبه او هتهديه انت عايز تعمل ايه ؟ لأ ده ده حاجة وانت محتاجها او حقك او انت جايبه من حد تاني ولازم يرد له والكلام ده كله - 00:15:40

لا معلش بقى لازم ايه؟ لازم ايه؟ فاكتبوا. فاكتبوا ما انت بقى ما التزمتش لا تلومن الا نفسك بقى ما تقولش ده كان قريبي اوي ده كان صاحبي ده كان صاحبي قوي ده كان حبيبي قوي ده كان مش عارف ايه. قالت له من الا نفسك يعني خلاص. بس - 00:16:00

في مسلا الحب. احبب حبيبك هنا ما. عسى ان يكون بغيضك يوما ما. وابغض بغيضك هونا ما عسى ان يكون حبيبك يوما. يعني ما ما تفرضش في الحب لدرجة يعني وتجاوز فيها الحدود. لا تفرط في هذه الدرجة. وبرضو لا تفرط في البغض لدرجة انه - 00:16:20

فلان ده ما بطيقوش ما بكرهوش بكرهه ما بحبوش يمكن يوما ما تكتشف ان ده يعني احسن من لقيط. والتاني ده ممكن انت ما تنظر للامر هكذا فشوف كل حاجة الواحد ضبطها يعني كل حاجة الواحد ضبطها. بل ضبط مستويات العلاقات يعني وانا لا انسى في الحقيقة ان انا من من - 00:16:40

اسعد من احب حلقات رسائل الفجر الى قلبي. آآ لان انا الحقيقة شخصيا انا انا المسألة دي كانت شغلاني جدا جدا وفرحت انا بفضل الله ورحمته فيها الحلقة اللي تكلمنا فيها عن مستويات العلاقات. لي لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يؤلونكم خبالا. يعني - 00:17:00

الحقيقة كانت فتحة من الله سبحانه وبحمده. انا كنت سعيد بها جدا في الحقيقة. يعني سعيد بفضل الله ورحمته. ان فعلا ان ربنا سبحانه وبحمده آآ لا حط لنا وخصوصا احنا سبكنا فيها كلام النبي صلى الله عليه وسلم وآآ في مواطن متعددة وايات اخرى في منظومة واحدة. منظومة مستويات العلاقات - 00:17:20

آآ فلما تأتي وصايا الملك سبحانه وبحمده خلاص يعني ما كله لا قيمة له. اي حاجة تانية بقى كل قواعده ان احنا كل مش عارف خبراتنا كله وكل ده يتركن على جنب ونشوف بما اوصى ربنا سبحانه وبحمده وننطلق مما اوصى به جل جلاله وتقدست اسماه. كنت الحقيقة سعيد جدا - 00:17:40

كانت مستويات العلاقات دي انما ان مين ويبقى فين وقد ايه وكده لطيف جدا. فربنا حدد لنا المسافات اللي بيننا وبين وبين الناس وحدد لنا العلاقات يعني العلاقات شكلها ازاي؟ وحدد لنا القياسات بتاعة هذه - 00:18:00

علاقات احنا بقى لما ما نعملش كده بقى لا يؤمن المرء الا نفسها يعني خلاص. آآ وكل ده برضه في الاخير كل ده في الاخير يعني هو سلوك سلوكه انسان فاهم عالم. مش سلوك انسان آآ حالم واهم. يعني غالب - 00:18:20

غالب الذين يصدمون آآ اولئك الذين يغلبون العاطفة على العقل. غالب الذين يصدمون اولئك الذين يعني انام حقيقة يعني يبالغون يبالغون يعني هم هم ينظرون للامر من زاوية وجدانية او عاطفية - 00:18:40

من زاوية عقلية العقل يخلي الانسان في منتهى يعني السعادة والراحة ما بتكلمش على عقل بتاع الناس الباردين الجامدين الجاحدين. لأ ده ما بيبقاش عقل لأ ده بيبقى غلظة. انا بتكلم على على العقل اللي هو اصلا فيه معنى العقال - 00:19:00

في معنى الضبط والامساك ماشي؟ يبقى الانسان عنده فهم وادراك وضبط وامساك. يعني فاهم ومدرك وضابط وممسك. عارف لا ده الكزا ده كزا ده كزا ده كزا ده كزا تمام زي الفل. فسبحان ربي يعني لما يحضر يكون - 00:19:20

شخص من هذا النوع من النوع الفاهم العالم مش من النوع الحالم الواهم يعيش سعيد جدا ولا يبقى عنده اي اشكال في اي حاجة. ولا ولا يخسر حد ولا يزعل من حد ولا مش عارف ايه انما احنا معزمنا معزمنا حياتنا مليانة خسائر. حياتنا مليانة وممكن يكون الخسايز دي مش سببها الترف - 00:19:40

في الاخر اتمنى ان ينتبه لذلك مش لازم تكون الخسائر سببها الطرف الاخر. احنا اللي نكون متهمين. ليه؟ لان انت الطرف الاخر ده انت اللي وضعته في مكان ما ينبغي ان يوضع فيه. انت اللي اديته مساحات مسلا امان اكتر وهو ما كانش يعني يستحق كل ده. انت اللي اديته - 00:20:00

اه رفعت لرتبة ما وهو ما كان يستحق هذه الرتبة. ولذلك المسألة بتحسب بالعقل وفيها قياسات ويعني عشان تبقى مسألة واضحة يعني فساعتها لا يلوم المرء غيره وانما يلوم نفسه وانا بنبه على المسألة دي يعني هنا يعني في ضوء كلامي اللي انا حكيته دلوقتي

فيه نقطتين عشان ده يبقى الناس دماغها بتروح - 00:20:20
بتروح شمال كده بتبعد. في نقطتين. آآ اما الاولى ان مش لازم دايما نتهم الاطراف الاخرى. عشان بس كده نقطة اتزان يعني. ماشي مش لازم دايما نتهم الاطراف الاخرى اللي هي خيبت زننا فيها ولا خيبت رجائنا فيها ولا ما كتش عند حسن زننا ولا صدمنا فيها لا مش لازم نتهمهم. هم - 00:20:40
نفسهم ممكن ما يكنوش قالوا ان احنا كده. ما قالوش ان احنا انتم لسنا تلك الصورة التي وضعتمونا فيها. ولو ما قالوش ده باقوالهم هم قالوه باعمالهم واحوالهم بس احنا اللي كنا مصرين نخليهم كده. احنا اللي كنا مصرين يعني آآ من حبنا لهم او حرصنا عليهم كنا مصرين - 00:21:00
طعام في رتبة هم هم لا لا لا يستطيعون الاستمرار فيها ولا يستطيعون البقاء فيها اصلا اصلا لا يلوم الواحد منا الا نفسه لان هو راح حط حد في رتبة هو ما طلبهاش. واعماله واحواله حتى بعيدا عن عن اقواله - 00:21:20
بتقول ان انا مش ده مش مكاني. بس احنا مصرين لأ ده على فكرة مكانك وتمام وانت احق الناس به وانت اولى الناس به علاء مش سكة. اعمال واحواله تقول غير ذلك. بنشوفه مثلا في الخيبات بيخيب - 00:21:40
بظننا في حاجة بيخذلنا في شيء واضح جدا يعني بس احنا بنقول ايه لا عادي ومش مشكلة ولانك الحقيقة في الحقيقة يعني يعني الناس يعني الصادقين واضحين واضحين جدا يعني ما بيبقوش مخلصين مخلصين - 00:22:00
صادقين واضحين. الاخلاص ده يعني هي حاجة تجري في دم الانسان اصلا. الانسان المخلص لانسان او الانسان الصادق مع انسان حاجة بتجري في دمه. هو فعلا اخلص لي وصادق آآ ممكن نفسه تغلبه في وقت ما بس مش بيمكر يعني مش مش اللي هو هو مخلص وصادق يعني واضح واضح هذا الانسان - 00:22:20
اه ودي ودي الحاجة الجميلة ان الانسان لما يكون عنده قدرات انه يستبين المخلصين الصادقين اه الاوفياء ماشي الاتقياء دول في الجملة ما يندمش ابدا لا يكاد يندم طوال حياته يعني. حتى لو افترق حتى لو فارقهم لا يكاد يندم يعني. ابدا - 00:22:40
مش دايما نلقي باللائمة على غيرنا ولا دايما عايزين نحمل غيرنا لأ هو هو المشكلة ان انت اللي حطيته في المنزلة دي وهو مش فيها ما تلمتلهمش الا نفسك يعني. خلاص؟ انا في اوقات مثلا يعني في بعض الحاجات في حياتي دي من الحاجات اللي ريحتني جدا - 00:23:00
ان انا لأ انا مش مش مشكلة في الطرف الاخر هو مش هو ما قالش غير كده. هو الطرف الاخر ما قاليش ان انا الصورة اللي انت راسمها ولا حتى دعاني ان انا اضعه في هذه المنزلة. خلاص؟ بل بالعكس باقوال واحواله كان بيقول ان هو مش كده. يعني بس انا اللي كنت من فرط - 00:23:20
فحبي له او حرصي عليه بحاول احطه في اضعه في هذه المنزلة. من فرط الحب لي والحرص عليه. احاول ان اضعه في هذه المنزلة. لكن في الحقيقة هو يؤكد بشكل - 00:23:40
من واضح وصريح على انني يعني لست في هذه المنزلة. ولا اريد تلك المنزلة. يعني ما انت هونا ما احسن الله اليك هونا ما يمكن انا انا اللي مصر يعني من فرط ودي ودي نقطة مثلا بيقع فيها كتير من من الناس وخصوصا النساء. آآ النساء - 00:23:50
والاطفال ان هما بيبقى يعني عندهم يعني العاطفة عالية عاطفة جياشة وفرط العاطفة والحب الحاضر عندهم بيخليهم دايما ولزلك بالكتير جدا يخشوا في اكتئابات يخشوا في صدمات يخشوا في مش عارف في خيبات. ليه؟ بسبب يعني الافراط ده بسبب هذا الافراط يعني. خلاص - 00:24:10
الشاهد يعني دي اول نقطة حابب انبه عليها. مش دايما نلقي باللائمة على الطرف الاخر. لا نلقي باللائمة على انفسنا. احنا اللي ايه اللي تجاوزنا به الحاج يعني احنا اللي وقعنا في الطغيان تجاوزنا به الحد. طب آآ ايه يعني قيمة الكلام ده؟ ما خلاص بقى هو انا اسف لو زغور في داهية. لأ - 00:24:30
شغور فداهية انت غلطان برضو وانت غلطانة ما تخسرش يعني انت اكسبه على هزا المستوى. ما تخسرش ايوة في في مرحلة كده

اللي هي المرحلة اللي ايه؟ اللي مرحلة الصدمة ومرحلة اللا اتزان اتصدمنا ولا اتزنا وتمام وبعد شوية بقى بعد وقت كده بعد فترة - 00:24:50

ترا كده ما الواحد يتعافى يتعافى وجدانيا او يتعافى نفسيا. آآ يبدأ بقى يفكر يفكر عقليا مش عاطفيا. عقليا مش عاطفيا لا بس هون يبقى احنا ممكن نبدأ نايه اه نشوف اه كيف تكون العلاقة؟ لا لا يخسر المرء تماما. عادي بعد فترة كده - 00:25:10

الكلام ده ممكن يحصل مسلا نسأل الله العافية في في انفصال بين الرجل وامرأته. هي بتحبه جدا ومش عارف ايه ويعني بتحبه بشكل هستيري. وهو يعني بيحبها بس مش بالمستوى ده. يعني هو مسلا بالنسبة لها كل حاجة. هو يعني بالنسبة لها بعد الله ورسوله - 00:25:30

يعني كده يعني حاجة كده فوق الوصف. بس هو ان هي مش بالنسبة له كده يعني هو بالنسبة له اه بيحبها هو مش بيكرهها. وآآ بيحبها اكتر من نفسه. مش بيحبها للدرجة اللي هي مسلا لما تبقى مش عارف بتعرقل حياته ولا بتعمل له مش عارف ايه - 00:25:50

لما سبب همه من انه عادي يتخلص منها يعني ممكن يكون بيحبها مسلا اكتر من عياله مش بيحبها اكتر يعني من شغله ومن حياته يعني عادي ممكن يكون مش كده اصلا يعني. وده باين وواضح. بس هي اللي بتحبه بهذا الشأن - 00:26:10

ومتوهمة برضو انه ايه ان هو يعني برضو بيحبها كده ولازم يكون بيحبها كده. بل نسأل الله العافية ان في اوقات هي ممكن تحب اكثر مما تحب الله ورسوله لأ ويعني لأ يا اخ محاسب لأ مجرد حتى انها تساوي بالله ورسوله انها ممكن تعصي ربنا عشانه وتخالف امر ربنا وتأسر في دينها وتأسر في حاجتها عشان - 00:26:30

خاطر ما تخسروش. او ان يفعل الرجل ذلك يعني خلاص. المهم الشاهد استطاع ان هو ده حاضر في المرأة اكتر. يعني المرأة اكثر اخلاصا في الحب من الرجل. والمرأة اه اكثر وفاء في الحب من الرجل واكثر دي طبيعتها اصلا يعني. اه ده مش معناه ان الرجل مش مخلص ولا مش وفي ولا مش محب. بالعكس يعني قد - 00:26:50

تكون محبته اكثر محبة المرأة. بس هو الطريقة اللي بيعبر بها والشكل والتعلق زاته بتاعه بشكل مختلف شوية. تمام الشاهد يعني هذه المرأة التي فعلت ذلك حصل بقى اشكال وصدمت صدمت في موقف ما في امور - 00:27:10

ما مع طبعا مش عايزين الجو بتاع الشياطين ده اللي هو اللي هو موقف عابر كده ولا موقفين ولا تلاتة ولا اربعة الامور ما بتقاسش كذلك يعني. لأ استبانت بقى من - 00:27:30

من عشرة خمستاشر عشرين موقف استبانت بقى. يعني اصبح حاضرا لها يعني عين اليقين بل حق اليقين ان هو لا يعني هي اللي نفرط في حبه بزيادة هو مش بيحبها للدرجة دي. هو عادي بيعزها وبيحترمها وفي لون محب بينه وبينها وكده ويعني بس بس يعني هو ليس في تلك الرتبة التي - 00:27:40

وضعتها فيه. هو بالنسبة لها مسلا فيه سقف في المحبة وهي متصورة انها بالنسبة له هو حاططها في نفس المكان. هو مش حاططها في نفس المكان ده. فهي او العكس - 00:28:00

العكس بالنسبة للرجل يعني. يتأكد من ذلك برضو هو بيحاول رغم ان هو الواقع من اول لحظة بيقول انه مش كده. بس هو اللي بيحاول يقول لنفسه لأ ده كده هي اللي بتحاول تقول لنفسها لأ على فكرة كده على فكرة كده احنا يعني يعني الناس المصريين عندهم مسل جميل يعني احنا - 00:28:10

نقول آآ مراية الحب عميا. ماشي يعني مراية الحب عميا. مراية الحب دي ما بتشوفش. يعني عامل زي واحد آآ حط يعني مسلا بخير وقلت لكم ايه معلش هبص ابص في المراية. وانا جيت باصص للكتاب كده. طب ما دي عميا مش متوري اي حاجة اصلا. آآ او اقول ايه والله بصيت في المراية وما شفتش حاجة - 00:28:30

فين انت هتستهبل؟ ما هي اساسا عميا. ماشي؟ بداية الحب دي عميا. يعني يعني والشاعر بقى يقول وعين الرضا عن كل عيب كليلة لكن عين الطب المساوي خلاص يعني عين الرضا عن كل عيب يعني عين الرضا بتكل ها عن انها ترى - 00:28:50

طيب ماشي؟ آآ لكن عين السخط تبدي المساوية يا اخي. يعني كده يعني. آآ النبي يقول لي يبصر احدكم القذاة في عين اخيه وينسى

الجزع في عينه عين الرضا اللي بص بيها لنفسه ما خليته ما شفش جزأ في عينه. وعينه السخط اللي بص بها لغيره خليته شاف القذاة في عين اخيه. يعني ما - 00:29:10

وبعد كده يعني نفس البشرية كده. اللي هو واحد قام مش عايز كده مش عايز مش عايز تقتنع مش عايز يقتنع دايما الشخص الواهم الحالي ده بقى بيقعد بقى يعيش الخيبات والحوارات وبقى والاغاني بقى والافلام ام كلسوم وعبدالحليم ودايما دموع ويعيش - 00:29:30

حياته بقى ويعني حواراتي يا حاجة انت اللي عملت في نفسك كده يعني هو كانه بيتعاطى يعني الاكتئابات دي هو الاشكال انه وضع يعني غيره في في رتبة ما كان ينبغي ان يضعه فيها. لكن هذا المسكين لو انه او تلك المسكينة لو انه - 00:29:50

يعني كان الامر هونا ما وكان كان بيفكر بعقله والعاطفة حاضرة برضه ما فيهاش مشاكل. طيب حصل بقى ان اكتشفت او اكتشف انه لا هو مش تأكد بقى ازيلت الغشاوة من على عينيه فرأى الامر على حقيقته. او او ازيلت الغشاوة من على عينيه فرأى الامر على ما هو عليه. ماشي؟ طيب - 00:30:10

وبعدين بيجي يعمل ايه بقى؟ بيتطرف. يعني بدل ما كان بيحب يعني هو بقى بيحب حبه مبالغ فيه كده باقصى اليمين رايح اقصى اليسار في البغض يروح اقصى اليسار في البغض وهنا اقصى اقصى اليمين في الاحسان يروح - 00:30:30

اقصى اليسار في الاساءة والكفران. يعني احسن الله اليكم احسن الله اليكن. لا لا لا. لا يجرمنكم شيئا وقوم على فتعدله يعدله اقرب للتقوى يعني ايه اللي بيحصل ناس بقى بتخسر بعضها وتقعد تخبط والانسان لا يكاد يحيا في هذه الدنيا. لا - 00:30:50

خلاص زي ما يعني دايما المعنى اللطيف يعني هو برضه من الحاجات اللي الواحد سعيد بها جدا لانه من فضل الله ورحمته ومن فتوحه علينا سبحانه وبحمده اللي هي ايه منزومة الحب ومنزومة الحقوق. يعني خلاص بقى غابت منزومة الحب. تبقى منزومة الحقوق - 00:31:10

بس يعني حق بقى حق المسلم حق حتى فتبقى تلاقي مسلا لو انفصلت عنه حتى انفصلت عنه او انفصل عنها لأ هيبقى بينهم من الود والاحترام والادب وحسن العهد يعني مم ما ينبغي ان يكون عليه الامر. ويبقى هذا هو المستوى من التعامل مستوى - 00:31:30

ولطيف وزي الفل. انا انا مش عايز اكون آآ بتكلم من برج عاجي. ولا حابب اقول كلام نظري يعني. انا ما باقولش ان ده هيحصل مباشرة بعد اه الصدمات او او الخيبات او الخذلان لا انا انا ما بقولش اللي يحصل بعدها مباشرة بس بعد فترة من التعافي كده - 00:31:50

ولذلك بعدها مباشرة ما حدش ياخد قرارات. بعد الخيبات بعد الصدمات. لو سمحتم ما حدش ياخد قرارات. ما فيش مش قرارات يعني خلاص كده تمام بس يعني يصفح. اصفح الصفحة دي ماشي بس كده اوعى - 00:32:10

عن المسألة وخلاص كده ما ناخدش قرارات. بعد فترة بقى كده يبدأ ياخد قراراته. كون يعني يعني تحرر من اثار هذه الازمة او تلك الصدمة قراراته كده فكر بعقل بقى وبحكمة وشف ما ما يخسر والا فالانسان مش هيايه ما هيعرفش يعيش مع حد هيخسر الدنيا كلها - 00:32:30

اخسر الدنيا كلها حرفيا ما يعرفش يعيش مع حد. اقطع صلته بالعالم كله. ايوة لا انكر ان فيه ناس مش هينفع فالانسان يتعامل معهم خالص خالص اصلا اي مستوى من مستويات التعامل. لا شك اكيد وارد ان في حاجات كبيرة حاجات ما - 00:32:50

يعني حتى شرعا الانسان مطالب انه يعمل كده. لكن انا بتكلم بقى في الحاجات اللي من هزا القبيل يعني الاشياء التي من من هذا القبيل خلاص يبقى الانسان يعني مش هيخسر كل الدنيا يعني اللي هو بقى اللي كنت اقول قبل كده ايوة ماشي اعتزل ما - 00:33:10

اعتزل ما يؤزيك يعني اعتزل ما يؤزيك اعتزل ما يؤزيك اعتزل ما يؤزيك صح اه اعتزل ما يؤزيك بس بايه بضابط اه ايه الضابط؟ ان انت ما يكونش يؤزيك اكتر الاعتزال. يؤزيني امتى؟ يؤزيني امتى؟ احنا دايما لما احنا احنا - 00:33:30

يا جماعة احنا ناس عندنا خصوصية اسلامية يعني ناس عندنا مركزية التوحيد مركزية الوحي مركزية الاخرة. ناس الله حاضر في

حياتنا الاخرة حاضرة في حياتنا هي حاضر في حياتنا. احنا مش زي اي حد. يعني تسيب لي بقى الحوارات بتاع قريت في الكتاب بتاع آآ مش عارف في فن اللامبالاة. قريت في مش عارف ده - 00:33:50

قال وابدأ الحياة قريت في مش عارف ايه آآ فلان آآ ستيفن كوفي بيقول مش عارف ايه وخبير العلاقات البشرية. ما لناش دعوة بالعلم دي. العالم دي لا عندهم ما - 00:34:10

الخصوصية الاسلامية ابتداء اما اه انسان زيه زيك بس ما عندوش الخصوصية الاسلامية. احنا قلنا احنا مش بس عندنا خصوصية انسانية ان احنا بشر لا احنا عندنا خصوصية اسلامية احنا بشر من طراز خاص ايوة احنا مسلمين. احنا ناس متميزين بان احنا مسلمين. وجوة ده كمان احنا عندنا خصوصية جوة الخصوصية ان احنا لسه عندنا مركزين - 00:34:20

التوحيد مركزية وحي مركزية اخر مركزية توحيد يعني الله الله موجود. مركز التوحيد يعني بنعمل حساب ربنا في كل حاجة. يعني بنشغل بالنا ايه اللي يرضي لربنا وايه اللي ما يرضيهوش؟ مركزية التوحيد احنا لسه عندنا مركزية اخرة شاغلين بالنا مش مش شاغلين بالنا بالدنيا بس شاغلين بالنا بالانفعالي في الاخرة. احنا لسه عندنا مركزية وحي - 00:34:40

شاغلين بالنا باتباع الوحي ده وتنفيذه. هو ده موافق للوحي ولا مخالف للوحي؟ احنا ناس مش زي اي ناس. لازم تفهموا كده. لازم تفهموا كده وبناء عليه مش اي كلام كده هيصلح لي لأ ده انا قلت مرارا وتكرارا انا لازم يكون عندي جمارك منهجية. وبعد الجمارك دي في محاكمات منهجية - 00:35:00

انا مش مش واحد كده وخلاص لأ انا مش مش واحد كل اللي بيعدي عليه ولا بيعرض عليه بيقول اهلا وسهلا امين ولا لكل اللي بيتفتق عليه عنه زهنه بيقول اه بيقول يا سلام ده احنا كده - 00:35:20

لأ احنا ناس ناس عندنا خصوصيات واضحة خصوصيات واضحة يعني وبناء عليه بقى مش مش كل حاجة اعتزلي ايوة ماشي اعتزل ما يؤزيك بس لازم يؤزيك آآ ايه بقى ما يؤزيك؟ احنا عندنا الايزاء الايماني او ايزاء الايمان آآ مقدم على ايزاء الوجدان وايزاء الوجدان مقدم على ايزاء الابدان وايزاء الابدان - 00:35:30

المقدم على ازاء العمرات. واحد يقوم يأزني في ايمانه. اشد من انه يأزيني فقداني. عبء اشد من انه او يأزيني الاشد انه يأزيني وجدانيا اشد من انه يأزيني بدنيا اشد من انه يأزيني عمرانيا في اكل عيشي ولا في شغلي ولا في حاجات من دي. تمام؟ هي كده - 00:35:50

مترتبة كده. يعني اكتر حاجة نحرص على سلامتها ايمانا. ودون دون دون ديننا دون ديننا. نخسر كل حاجة بس ما نخسرش دينا عشان كده هو صريح. احنا احنا هي دي خصوصية اسلامية. خصوصيات اللي جوة الخصوصية الاسلامية. ان احنا عندنا رتب واضحة. وبناء عليه يا جماعة الخير انا بقى ايوا اعتذر - 00:36:10

لما يؤزيك صح ما يؤزيني ايه؟ ايمانيا. ما هو ممكن حاجة تكون بتؤذيني ايمانيا بس لا تؤذيني شقدانيا ولا بدنيا ولا ولا اي حاجة خالص مش عارف اه عمرانين ولا كلام من ده لا بس يؤزني ايمانيا لا اعتزلها. بس بضابط ان ما يكونش له اعتزال ده الاعتزال ده خلاص؟ يكون الازى - 00:36:30

فيه اكبر. يعني من الازى الايماني فيه اكبر. بس. اه اعتزل ما يؤزيك. ماشي ما فيش ازى ايماني. فيه ازى في وجداني في ازى بدني في ازى عمراني بس ما يكونش في الجانب الاخر يكون انا اعتزلت ما يؤزيني ده عشان في ازى مسلا مسلا بالنسبة لي وجداد - 00:36:50

تاني شوية لأ وفي الجانب الاخر يبقى في ازى ايماني قطيعة ومش عارف ايه وخسارة ناس صالحين وخسارة اا ثلة من المؤمنين لا معلش ما تقوليش اعتزل ما يؤزيك لأ. ده هيؤزيك الاعتزال ده. هيعتزل زكا الاعتزال. فلازم تحس بكده يعني - 00:37:10

يحرص المرء على الارض لله سبحانه وبحمده. طب ما هو كده انسان مش هيبقى له حاجة يعني. انما هو معنى لطيف وجميل لو هو زي ما قلنا بايه؟ بضوابطه بضوابطه لابد ان يكون مضبوط - 00:37:30

عشان الناس ما تنطلقش. آآ انا كنت بقول كنت بتكلم على فكرة الايه؟ الناس اللي بتمكر وما بتنكرش والمكر وما يتعلق بالمكر وغيرها

وعشان ما حدش يتوه مني وكنت بقول انا عندي تنبيهين على الكلام اللي كنت بحكي فيه. التنبيه الاول التنبيه الاول اللي انا كنت بتكلم فيه دلوقتي - 00:37:40

ان مش لازم يكون مشكلة الشخص اللي احنا اتصدمنا فيه او اللي خيب ظننا في الشخص ده نفسه لأ المشكلة بتكون فينا احنا المشكلة فيك انت يعني ما مش مش كده يعني مع فارق التشبيه مع فارق التشبيه بس حابب اقربها بس. النهاردة - 00:38:00

رسول الله صلى الله عليه وسلم كان بيحب اصحابه يعني جميعا يعني محبة عالية وكان معاملته في منتهى الرقي والسمو لدرجة عجيبة من كتر وتودد النبي صلى الله عليه وسلم كل واحد فيهم كان بيظن ان هو احب شخص للنبي صلى الله عليه وسلم. دي حاجة عجيبة انا اصلا ما اعرفش النبي كان بيعملها ازاي - 00:38:20

فسيدنا عمر لدرجة ان سيدنا عمرو ابن العاص على تأخر اسلامه هو لو اسلم مسلا سبعة هجرية او اول تمانية هجرية آآ هيبقى عاشوا مع النبي كلو تلت سنين يعني تلت اربع سنين حد اقصى لما لدرجة ان هو يزن انو - 00:38:40

فعلا احب شخص النبي صلى الله عليه وسلم ويروح فعلا للنبي صلى الله عليه وسلم على انه مثلا اذى المؤمنين قبل كده وكان يروح النبي صلى الله عليه وسلم يسأله السؤال - 00:39:00

يقول له يا رسول الله من احب الناس اليك؟ مم لهزه الدرجة؟ ايوة فيقوم النبي صلى الله عليه وسلم يقول له عائشة ان هو يعني تصور انه يقصد اهله يعني او يقصد ان نساؤه او كده نساؤه تحديدا كما يعني لان عنده ستنا عائشة وعنده في نسائه وعنده مسلا ستين - 00:39:10

فاطمة في ابنائه وعنده آآ سيدنا ابو بكر في آآ في آآ اصفيائه من من البشر يعني فكده خلاص احنا بنقول دايما المحبة لا تتعارض. ودي ما بتتقاطعش. هي اشياء تتوازى لا لا لا تتقاطع يعني. فبيسألوا - 00:39:30

السؤال ده فالنبي صلى الله عليه وسلم قال له فلانة عائشة. قال فمن الرجال؟ قال ابوها سيدنا عمرو هنا بقى هيقعد يقول ايه الرسول بقى طلع ما بيحبنيش وطلع مش عارف ايه وطلع كزا واتصدمت فيك وخيبت زني وخيبت - 00:39:50

وغيبت مش عارف ايه ويروح بقى يقعد يجيب الاشعار بتاعة الصدمات ويقعد يقول فيها ومالك واكتئابات لأ هو هو ان هو توهم حاجة مش موجودة في الحقيقة. ما هو طبيعي جدا لما يكون واحد واحد يعني هو اصلا باي منطق سيدنا مثلا ابو بكر - 00:40:10

هذا سيدنا عمرو ابن العاص هيتخيل هيتخيل انه ممكن يكون احب للرسول من سيدنا ابو بكر. باي منطق يعني واحد يعني صحبه كل هذه السنين حتى لو في الوقت الحاضر لو في الوقت الحاضر هو ما هواش آآ يعني مسلا قريب اوي او كلام من ده كله بس فين ده - 00:40:30

سنين دي حاجة كده يعني سكنت القلب يعني يعني سكنت القلب رزق المرء فيها الحب يعني ما فحاجة حاجة سنين طويلة مش ما هياش سهلة يعني مش واحسان له فترات طويلة فما كيف يتوهم ذلك؟ المشكلة كانت فين؟ هل المشكلة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:40:50

هل اه الرسول خدع سيدنا عمر هل قال له في مرة انت احب الي من الدنيا او احب شخص لي؟ هل حتى بالاعمال والاحوال قال كده ؟ لأ بالاعمال والاحوال - 00:41:10

من ابي بيقول عكس كده بالاعمال والاحوال النبي صلى الله عليه وسلم يعني بيطلع هو وابو بكر يجي هو وابو بكر يحضره محمد ابو بكر واضح جدا. ويقول للست يا ابا بكر يعني واضح اعمال النبي واحواله ما بتقولش ان سيدنا عمر هو احب الرجال اليه. ما بتقولش كده. فهنا كان - 00:41:20

يعني سيدنا عمرو بن العاص رضوان الله عليه ممكن يبقى عنده يعني يعني كأنه حالم او واهم شوية. لا ما هنا ما كانش سلوك حد على انه عاقل حكيم انسان عاقل جدا جدا جدا وحكيم جدا بس ايه العاطفة العاطفة لما بتغلب كده بتخلي الواحد طب وبرضو يعني ايه المشكلة - 00:41:40

شوف بقى ايه المشكلة فالمهم هنا هل هل هنا طب واضح جدا باقوال النبي صلى الله عليه وسلم واحواله انه انه سيدنا ابو بكر هو

احب الرجال اليه. يعني عمري مش مشكلة ستنا عائشة ماشي. هو بينافس الرجال. واضح جدا يعني ما هو النبي ما قلش باقواله غير كده. هو سيدنا عمرو اللي اللي عشان النبي هو احب شخص اليه - 00:42:00

وده طبيعي. يعني طبيعي ان سيدنا عمرو يبقى النبي هو احب انسان اليه. طبيعي. يعني ده ما ينفعش يكون غير كده اصلا. طب هو تصور بقى في المقابل ان هو احب شخص للنبي صلى الله عليه وسلم. لأ النبي احب شخص اليك لان ما فيش حد زي النبي في حياتك. فعلا - 00:42:20

مستحق له. انما انك انت تكون احب شخص اليه لأ. انت فيه اللي احسن منك في حياته. واضحة المسألة دي فعادي انت الزوجة زوجك احب شخص اليك. لان انت ما فيش حد في حياتك زيه. ما فيش حد في حياتك احسن منه او حتى ممكن ابوك وامك - 00:42:40

واخواتك لكن ان انت نفسك تكوني احب شخص اليه لأ ممكن يكون في حد احسن منك في حياته تكون امه تكون ابوه ومن بعض اخوانه. مش لازم. ومش معنى كده بقى اللي هتيجي النقطة اللي بعدها. مش معنى كده انه ما بيحبش. ولزلك هو احنا ليه مولعين - 00:43:00

فكرة يعني ان انا اكون الاحب. طب يعني ايه يعني ايه الفرق بين مية في المية وتسعة وتسعين وتسعة من عشرة في المية ليه يعني بنضيع التسعة وتسعين وتسعة من عشرة في المية عشان الواحد من عشرة في المية ده مش موجود. ليه؟ يعني عادي انا - 00:43:20

بحبهم كلهم ايه ليه الولع المرضي بتاع بعض الابناء اللي هو يا بابا مين احب واحد لك مننا؟ انا بحبكم كلكم مين احب واحد؟ ايوة ممكن اكون بحب واحد مية في المية والتاني تسعة وتسعين وتسعة من عشرة والتاني تسعة وتسعين وتمانية من عشرة بس بحبكم كلكم - 00:43:40

ليه لمجرد ان الواحد من عشرة ده مش موجود او او مش مش موجود خده غيرك؟ انت بتعتبره صفر صفر تعتبر المسألة صفر كده ليه؟ بس يا بابا انت احب شخص الي طبيعي حبيبي لان انا ما فيش في حياتك زيي. بس بس انت في في - 00:44:00

زيك كتير انا احب امك اكتر منك هحب امك اكتر منك لان انت في حياتي ايوة بنتي وكل حاجة وتمام وزي الفل بس انت مش زي امك يعني انت مش هتكوني يعني احسنتي ليا ولا تكوني مش عارف زي امك ده طبيعي لزلك اه هو الرجل يحب ابنته مش عارف ايه بس هو اصلا لو - 00:44:20

والالم الرجل يحب امرأته اكثر ما يحب ابنته. يعني ده طبيعي ده الطبيعي وهذا ما ينبغي ان يكون اصلا بتبقى المرأة صالحة تمام؟ فالطبيعي رجل يحب الرجل المرأة تحبه زوجها اكثر ما تحب ابنها يعني ده الطبيعي. تحب والدها اكثر ما تحب ابنها. هذا ينبغي ان يكون طبيعيا. لكن - 00:44:40

انه يحج باللية ممكن ايه بتميل لابنها او مش عارف ايه بس لا بالورقة والقلم لأ. ماما بس انت بس انت بس انت احب حد ليه ايوة يا حبيبتي لان ما فيش في حياتك زيي. يعني ده الطبيعي. هو اصلا انت لو ما عملتيش كده تبقي جاحدة اصلا. لكن لا انا في في اكتر منك امي - 00:45:00

امي يعني امي امي انا مش في حياتي زي انت بتحبيني وبتهتمي بي وتحرصي عليها وكل الكلام ده. بس في واحدة عملت اضعاف اضعافك اصلا. عملت الكلام ده قبل انت بتيجي للدنيا وقبل انا نفسي ما اجي للدنيا. يعني يعني فطبيعي جدا حاجة مش مش غريبة يعني. فالكلام ده ممكن - 00:45:20

كل البعض هي دي بقى ده الفرق بين الفاهم العالم والحالم الواهم. لان الامور دي ما تتاخدش كده. ويبقى ان انسان سعيد ومبسوط وتمام وعشرة على عشرة دايما اللي بيعمل المشكلات الانحرافات والاختلالات. هو دايما اللي بيعمل مشكلات. انما الامور لو بتبقى متزنة فعلا يعني الا تطغوا في - 00:45:40

اذا واقيموا الوزن بقسط ولا تخسروا الميزان. هذا الاتزان يعني اقصد مهم جدا. فابتداء ابتداء هو هو في حاجات طبيعية سيدنا عمرو

بن العاص ما جاش بقى قال للرسول انت ما بتحبنيش وليه في كده لأ يعني كأنه ثاب الى رشده - 00:46:00
يعني او يعني كأنه يعني تفهم المسألة وصلته الرسالة. لا عارف النبي بيحبه وان ده كفاية جدا جدا جدا وده ممتاز. وده رائع جدا وده حد كده ولا يحلم بها ولا يحلم بها انه في قلب النبي صلى الله عليه وسلم اللي كل دول بيحبوه وكل دول بيودوه وكل دول بيعزموه له مكان - 00:46:20
ان له مكان في قلب النبي دي حاجة حاجة عالية جدا جدا جدا ولا يحلم بها. فنلاقي بقى بعض الناس شوفوا بقى ردود الافعال المتطرفة ردود الافعال الدماغ الشمال بقى. ردود الافعال الناس اللي دماغتهم شمال. ايه بقى ردود افعالهم؟ تلاقيه مسلا يقول لك ايه؟ يقول لك - 00:46:40
ماشي خلاص ماشي انا مش هحب وحدي ازا انت مش هحب واحد ليه؟ سلوك اطفال سلوك اطفال انت مش هحب واحد ليه؟ لا هو الطبيعي اني اكون احب واحد لك. طبيعي ان يكون اكتر واحد بتهتم به. طبيعي انه يكون اكتر واحد بتبذل له مسلا من براهين الحب وخربين القرب. الطبيعي - 00:47:00
ده حقه يقول له لأ انت النقطة التانية بقى السلوك التاني برضو نقول له ايه؟ مم ماشي انا مش هاحب حد لك. ازاي ما بتحبنيش. يخلي المحبة صفر. لأ مش هتفرق ولا حاجة. بيحبه بيحبه جدا جدا جدا ومحبة كافية للغاية - 00:47:20
السلوك التالت بقى ما يقولش انت ما بتحبنيش بس ابدأ ايه بقى؟ طيب طيب ماشي ماشي ابدأ بقى عنده فتور كده في التعامل والتواصل ومش عارف وايه اصل انا بقى في حد يا عم بتحبه اكتر مني توهمه ان هذا القدر من الحب له غير كافي - 00:47:50
لأ كافي جدا على فكرة كافي يشبعك ويغرقك. يغرقك اللي انت محتاجه يعني. يعني كافي جدا ده اشكال اشكال اشكال تالت اشكال اشكال رابع توهمه ان ان اصلا القلب ده هو فيه موقع واحد اللي - 00:48:10
محبة. القلب فيه مكان واحد للمحبة. لا يا جماعة الخير لأ القلوب القلوب يعني انا عشان يعني اشبهها دايما هي في احنا قلوبنا مواقع بتاعة المحبة مسلا خليني اقول عاملة زي التلاتة - 00:48:30
ما دول؟ التلاتة انية دول ماشي؟ هم هو الناس متصورة ان القلب هو وعاء واحد. لأ هو فيه اوعية والتلات اعمدة دي مش تلاتة بقى ده فيه فيه تلاتين اربعين خمسين دي الاعمدة والاوعية ماشي - 00:48:50
موجودة كده في القلب فمسلا ده الوعاء كده بتاع الابناء يعني ده ده الوعاء بتاع الاصفياء خلاص ده ده الوعاء بتاع النساء اللي هم حلال له يعني خلاص؟ ده ده الوعاء اهو اوعية - 00:49:10
يعني موجودة. لما ييجي الوالد الوعاء الواحد ده بقى الوعاء الواحد ده هو برضو احنا ان هو ان هو دايرة متوهمين انه كده انه زي البتاعة دي كده. متوهمين انه كده. ان شاء الله انا هنا صندوق الدنيا عندي حاجات كتير - 00:49:30
ماشي؟ متوهمين ان هو كده. خلاص؟ يعني ان هو بقى هي بيشيل مكان واحد. لا في الحقيقة هو مش كده. ده هو كده. كده اهو. وفيه واحد تاني كده هو جوة جوة ده وواحد تالت ورابع وخامس وسادس وسابع عادي جدا. يعني ما فيش اي اشكال ده ده موجود - 00:49:50
في بقى في وسط العمود ده انا مطلع حمامة دلوقتي ومطلع منديل في كده في واحد واخد المساحة دي كده الشكل ده المساحة دي في العمود بتاع الابناء. مم واخد - 00:50:10
بالشكل ده بس فيه دهو وفيه ده وفيه هنا بقى جوة كده مستويات موجودة. كل دول عادي يعني قدر من المحبة الكافية من ايه؟ في في في العمود بتاعه في في جنسه. ايه بقى فين التقاطع الحاصل ما بين ما بين ده خلاص بقى ننزل دول عشان نكسر - 00:50:30
فين التقادر حصل ما بين ده وده؟ ما فيش تقاطع يعني ما فيش تقاطع اصلا ده توازي. ده توازي. فين التقاطع اللي حاصل فوق الاتنين اللي فوق بعض دول ما فيش تقاطع ده توازي. ده كده وده كده يعني ده في في ده وده في الليل دي. يبقى - 00:50:50
يبقى ده هنا في العمود ده. يبقى انا النهاردة لما تيجي بنتي مسلا تقول لي مسلا يا بابا انا ولا ماما حبيبتي لأ انت انت انت هنا في العمود ده وماما هنا ما لهمش دعوة ببعض. لما ييجي مسلا بقى ابني يقول لي ابي انا ولا اختي - 00:51:10

حبيبي لأ انت انت مش في يعني انتو مش انتو ايوة في عمود واحد بس انتو في طبقة وهي في طبقة ملهاش دعوة ببعضها انا بس بقرب المشهد رغم ان في الواقع ان كل عمود من ده جواه عواميد زي البتاعة دي كده. زي اه زي كده معك. ماشي؟ ده عمود اهو - 00:51:30

وهنا عمود هنا يبقى ينفع ابقى عمود هنا عمود هنا عمود فده عمود الابناء ده عمود البنات ده عمود كده يعني ما في كل الناس اللي احنا نعرفهم وكل الحاجات اللي احنا نعرفها - 00:51:50

في تصوري ان ده ده شكل القلب وممكن البعض يتفق او يختلف بس لان ده الواقع يعني انا مش شايف ان في حاجة يعني عادي حد هيقول لي طب استنى بقى استنى بقى يا عم الحاج استنى بقى اهدى بقى اهدى بقى اهدى. طب بقى فين محبة ربنا؟ كل دي العوامل - 00:52:00

دي فين ؟ دي فين ؟ في ارض القلب. القلب ده كده هنتصوره كده قلت قبل كده مرارا متكررا آآ عشان نفهم الامور في القلب فنتصور ان القلب ده هو الكون. وفيه كان طوى العالم الاكبر يعني الكون القلب ده زي - 00:52:20

الكون. فايه اللي في الكون احنا دلوقتي فين؟ احنا على الارض. كلنا في مستوى واحد. دي الاعمدة دي كلها على الارض. دول المخلوقات البشر طب فين ربنا؟ هناك هناك فوق العرش. مش هنا ربنا ما لوش يعني ربنا مش داخل في الحسبة - 00:52:40

ربنا في مكان اخر بالنسبة لي. ربنا هناك. مين دول اصلا ده لا يتقاطع مع ربنا ولا اساس يعني بالنسبة لربنا في عالم اخر. تمام كده؟ اهو دي الاعمدة. طيب اذا اين محمد صلى الله عليه وسلم؟ صل عند صندوق الدنيا - 00:53:00

ها هنا محمد صلى الله عليه وسلم. في السما بالنسبة لي في السما اللي سماء البشرية اللي هو كانها في الكرة الارضية ده الناس صنف في السحاب بالنسبة لي نجم كما وصف. وصف النبي بانه نجم. نجم. فهو نجم كده فوق هنا. هنا فوق نجم - 00:53:20

النبي صلى الله عليه وسلم آآ هكذا هو محمد صلى الله عليه وسلم. نجم كده فوق في تمام؟ محمد نجم صلى الله عليه وسلم. والناس هنا ده الواقع على نفسنا يعني. ده ده ها هنا محمد صلى الله عليه وسلم. بس والله - 00:53:40

فوق بقى خلاص بس انا انا شخصيا افهم الامر كذلك يعني قد اكون مصيبا او مخطئا بس انا افهمه كذلك. فمين قال بقى ان ده ما بياخدش حب بياخد لو افترضنا ان ده كده ده الحب في في القلب. ده ده القرب في القلب. مين قال بقى ان ده ما فيش حب؟ فيه ايه بس انت موجود في مكانك - 00:54:00

ما بتتقاطعش كل الناس كل واحد يعرفهم كل واحد بيتعامل معهم كل اللي بيعزهم او بيحبهم يعني كل واحد في مكانه تصور فاسد عن عن القلب مخلينا احنا نفسنا يعني مش قادرين نفهم قضية الحب - 00:54:20

لان للاسف زي ما قلنا الشخص بيدخل بسلوك الواهم الحالم مش الفاهم العالم واحيانا بقى ابقى مستصحب في قلبه بقى غيرة احيانا يعني مسلا النساء مسلا عندهم فكرة حب التملك والاستئثار يعني - 00:54:40

جبت لها اصل كده يعني ولزلك مسلا كتير بيصابوا بالتكدس القهري يعني فكرة انها تلاقيها مسلا شايلة عندها في الدولاب حاجات كده مسلا غريبة جدا من زمان فكرة النيش ده زاته فكرة حب تملك يعني. ما علينا. المهم فهي المرأة كده يعني بطبيعتها - 00:55:00

ده حب تملك او استئثار وخصوصا يعني اما تبقى متعلقة بالحاجة اوي او شغلها اوي. فحب التملك والاستئثار ده بيخليها في اوقات مش آآ بينقلب المسألة لشيء مرضي. انها مش عايزة اللي بتحبه ده يكون بيحب حد تاني. وده اللي بيحصل مسلا في البيوتات في البداية مع بعض - 00:55:20

رجال الاغبياء الاغبياء انا اسف في اللفظ بس فعلا كده ان هو ما بيقدرش يدرك ان امرأته لا ارااديا عايزاه لها هي بس ده بتاعها هي بس فتبقى متضايقة انه مهتم بامه متضايقة انه راح عمل كزا لامه مدايقة انه مش عارف عمل كزا لاخته ولو هي امرأة عاقلة ما بتحاولش تظهر - 00:55:40

بس بيبان عليها ومش متحمسة اوي وما تشجعوش وهو ما بيبقاش قادر يفهم يعني انا بقول الاغبياء نوعين هنا مش قادر يفهم ان دي مرحلة طبيعية وعادية وهي مع الوقت - 00:56:00

انت هتتصالح مع كده هتفهم انه امر واقع هو لازم يوطنها على كده خلاص؟ مش بقى يقعد مش عارف ايه ما يتفهمش ولا يقول لها انت مش كويسة انت فيك انت مش عارف انت بتكرهي امي انت بتكرهي اختي ويقعد يصنع ادوات من بدري بدري يعني احيانا ده لون من الغباء لا يتفهم ان ده عادي جدا وان ده طبيعي - 00:56:10

وما يهربش ولا يخبي ولا يعمل لانه مش بيعمل حاجة غلط. بالعكس يوطنها كأنه نزع تحسس. دي لغاية ما هي مرة واحدة مرة مع مرة كده خلاص فهمت وادركت وخلاص وتصالحت مع الواقع وتمام وزي الفل. يعني ده ده لون من الغباء بيحصل - 00:56:30

من بعض الرجال اللي بيقعد يصطدم مع مراته ويقعد يلومها ويقول فيها ويصفها باوصاف وحشة وان انت وانت وانت وانت او حتى الست انت بتكره ابويا انت بتكره اخويا انت بتقول ان ممكن الراجل يكون حبه من النوع ده انت بتكره ولادك في حد بيغير من ولاده انت اتجننت كلام من هزا القبيل. وده لون من الغباء. والغباء التاني بقى - 00:56:50

واغبى منه طبعا اللي هو بيروح يعمل ايه؟ اللي هو بقى بينصاع ورائها وحبا لها وحرصا عليها لا يزعل امه ويخسر اخته وهم ناس صالحين وناس كويسين وناس اوفياء وناس يعني ما كانش حقهم الا حسن العهد. فيؤثر مراته على امه - 00:57:10

او يؤثر مسلا صاحبه اللي لسة عارفه ده على ابوه ولا تؤسر صاحبتها على امها. يعني مم لا سيما زي ما باقول ان لما تكون امها دي صالحة. ممكن تبقى مراته فعلا احسن من ام وامه دي ممكن ازته او تكون مش عارف ايه بقى والكلام ده. بس مش الاصل ده الاستثناء يعني الاستثناء ما مش هو الاصل دايما. فده - 00:57:30

الوم من الغباء في السلوك بعض النساء يبقى ممكن حاضرة عندها حب التملك او حب الاستئثار يعني وارد يعني بيبقى حاضر هذا الامر هذا يعني هذه الرغبة في التملك او حب التملك ده او حب الاستئثار بيفضي بها الى ايه؟ يفضي بها الى انها ما تبقاش عائزة الشخص يحب حد - 00:57:50

بنت بتحب واحدة صاحبتها مش عايزاها تحب حد تاني مش عايزاها تكلم حد تاني مش العلاج ان احنا نقول لأ ومعلش واخبي عليها لأ العلاج انها تتصالح معاك انا بحبك وتمام وزي - 00:58:10

بس لازم تفهمي ان عادي ممكن احب حد تاني. وده عادي وايوة والمحبة دي رتب وممكن انت لو تعارضت مع واحدة من جنسك انا ممكن اقدمك انت دي ما فيهاش كلام. لو عندي عشرين صديقة انت صديقة الاحد. بس ده مش معناه ان انا ما احبش حد تاني. لأ. حب حد تاني. لأ لازم ما ينفعش اعيش في الحياة كده. امال - 00:58:20

بقى فين بقى الحب في الله وفين ان احنا نحب ونحب ونحب ونحب. فين اصلا التعبد لله بالحب؟ يعني هزا المعنى الخطير جدا جدا جدا اللي بصراحة الواحد يعني زعلان على انه مش حاضر في الواقع بتاعنا وزعلان على ان احنا للاسف يعني هذه الكلمة - 00:58:40

الجميلة الجليلة هذه الكلمة الرائقة للاسف الشديد شوهوها شوهوها بالحب الجسدي والحب الجنسي والحب الحب الحرام والعفن. شوهوا الكلمة الراقية السامية الجميلة دي. كلمة شوفوا جت في وان كم مرة ربنا بيحب ويحب انه يحب ويوصي انه يحب - 00:59:00

كم اخبرنا انه يحب سبحانه وبحمده؟ يعني التعبد لله بالحب. الحب ده ايه؟ هزا المعنى الجميل رائع الراقي التعبد لله بالحب التعبد لله بمحبة ما يحب الله لنا ان نحبه. التعبد لله بان انا بحب - 00:59:30

وانا بتعبد ايوة بتعبد بتعبد بان انا بحب. بتعبد باني بحب الحب الذي يحبه الله لي. واتعبد بان انا احب زي المتعبد مني ابغض اتعبد اتعبد ايوه بتعبد تتعبد؟ ده مش بتعبد ده انا ده انا بكمل ايمان - 00:59:50

من احب لله وابغض لله واعطى لله ومنع لله فقد استكمل الايمان اوثق عرى الايمان ولا في اللواء المعاد في الله. الله! بتعبد باني باحب ايوة تعبد باني باحب. باحب تعبدا - 01:00:10

لا احب تربطه. اتعبد ربنا بكده. نتقرب الى الله بحب فلان. بيتقرب الى الله بحب فلانة يشرع لي ان انا احبها. ولذلك بما انه تعبد هنرجع تاني خالص لله. عليها من - 01:00:30

منهاج رسول الله صلى الله عليه وسلم اللي هو هونا ما بلا افراط ولا تفريط بلا طغيان ولا خسران بالميزاء. ما هو دي الاشكال ان

الناس ما بتفهمش ان دي عبادات ما بيفهموش ان دي عبادات اساسا. للاسف ده المحزن في المسألة لا يفهمون انها عبادات. هم بيعملوها على انها كده عادات على - 01:00:50
انها اهتمامات وانطباعات وميول. يا جماعة الخير دي عبادات. لو فهمنا انها عبادات خلاص يعني نكون متزنين نعطي كل ذي حق حقه. انا بتعبد لربنا باني بحب امي يحب ابويا يحب اختي. احب اخويا احب مراتي احب ولادي. ده عبد الله ان انا بحب - 01:01:10
بحب احبابي بحب طلابي بحب يعني بتحب اصفيائك بتحب اوليائك بتتعبد الله انك بتحبهم ولذلك يكون هذا الحب في الله ولله وبالله. يكون هذا الحب هكذا. اي عادي تكون بيحب مراته او بتحب جوزها - 01:01:30
لله ولله وبالله يعني يكون الحب هكذا ايه المشكلة يتعبد بالحب؟ ويبقى اسمى حب وارقى حب وانفع حب واكثره اتزانا واكثره نفعا للانسان يحب الطلاب يحب الطلاب معلمهم ويحب المعلم طلابه. ناس - 01:01:50
تحب بعضها يا نماء. التعبد لله بالحب. بوابة الحب. الدخول على الله من بوابة الحب والتعبد لا بالحب. آآ شيء جميل وشيء رائق ورائع للاسف بقت حزين بسبب ان هو الكلمة بقينا بنهرب منها ومش عايزين انا كان لي مقالة يعني برضو الحقيقة من الحاجات اللي كنت سعيد بها جدا مقالة اشاعة الحب - 01:02:10
اشاعة الحب اني اذكر اني كنت رفعت على صفحتي وهي موجودة في كتاب اصول التعامل مع الاطفال في ضوء السنة النبوية مقالة اشاعة الحب. يعني انا اوصيكم يعني بقراءتها يعني - 01:02:30
يعني ده معنى لطيف ومعنى جميل معنى لازم يكون حاضر كده يعني ما بينا ان احنا الناس يعني بتحب بعضها وتتحاب الناس يعني تتحاب في الله يعني المرأة عندها طاقة حب لا شك عالية بس للاسف الشديد هذا الحب - 01:02:40
بيستحيل في اوقات يبقى ايه يبقى استئثار او حب تملك او غيرها. فحينها تتصور انها او يتصور الشخص ده ممكن يبقى راجل برضو بيحصل ان الراجل بيبقى بيحب مراته جدا جدا جدا مش عايزها تكون بتحب حتى عيالها ولا تحب حد غيره بيحبها حب مرضي ولا تحب ابوها - 01:03:00
ولامها ولا صحباتها ولا اي حد بيبقى يعني متعلق بها تعلق مرضي فلدرجة ان اللي هم بيبقوا عاملين زي الدبة اللي قتلت صاحبها يعني ما يعني من حبهم لهم بيعزلوهم عن كل حد بيقطعوهم عن كل حد يعني من حبهم من حبهم اللي هو - 01:03:20
حب التملكي ده شيء حب الانانية ده والاستئثار بيخليهم ما بيحبوش حد غيرهم طب لما يزعلوا معك هيعملوا ايه غير لما يزعل معك ما هيلاقيش حد بيحبه يعني هتلاقي نفسه ضايع في الدنيا. فدونما شعور دون ما شعور يأخذون الشخص لهذا الامر - 01:03:40
اا لدرجة ان هو لما بيحس بقى يبدأ يحس بان اا هو ماشي بتحب فلانة بتحب اا او هو بيحب فلان او بتحب كزا بيحب يعني تمام الدنيا ماشية مش اول ما يحس ان الشخص ده هيبدأ ينافس فوق يبدأ يعاديه ويبدأ يحييك المؤامرات ويعمل الحوارات - 01:04:00
زوجة ممكن تعمل كده مع زوجها مع حد من اصحابه. زوج يعمل كده مع زوجته مع حد من صحباتها. مع حد من اهله مع حد من اهلها. مع طالب مع - 01:04:20
مع المعلم بتاعه يعمل كده لما يلاقي حد من الطلاب كده بدأ يايه بدأ يقرب يعني وبدأ يبقى حاسس ان هو كانه سيهدد آآ عرسه ها سيهدد عرسه. فيبدأ يدخل معه في لون عداء ويبدأ يحييك له المؤامرات ويكيد له وو - 01:04:30
الا ان هذا المسكين يتوهم انما ان مجرد زهور حد خلاص هيحتل مكاني لأ على فكرة انت هو انت متخيل ليه ان هو موقع واحد في مواقع انت تخيل ليه ان القاعة دي ما فيهاش الا كرسي واحد. متخيل ليه ان القاعة ما فيهاش كرسي واحد؟ القاعة فيها اكتر من كرسي. انت متخيل ليه ان الصف الاول فيه كرسي واحد؟ الصف الاول ممكن يكون فيه - 01:04:50
عشر كراسي فيه عشرين كرسي مش مشكلة. فليه متخيل كده؟ ليه متوهم كده؟ ليه متوهم ان هو مش مش هيقدر يرى يرى اه كل اللي في القاع ليه متوهم كده؟ ليه متوهم انه مش هيقدر يسمع كل من في القاعة؟ هي دي القصة. هو ليه انت متوهم ان انت او ليه حضرتك متوهمة ان - 01:05:10
هو مش هيقدر يحب كل اللي في القلب دول مش هيقدر لأ هو مش هيقدر بس انا عارفاه. اصل انا مش عارف ايه لأ مش لازم عارف

هيقدر على عادي جدا. اصل هو يحب مراته يحبني. هو يحب هي تقول لك هو يحب امه ويحبني. لا مش يقدر يحب كل دول. عادي جدا. القلب كده - 01:05:30

يقدر يحب ابنه ويحب بنته ويحب مراته ويحب آآ اخواته ويحب ابوه ويحب امه ويحب آآ احبابه ويحب طلابه ويحب اصحابه ويحب يعرف يحب كل ده عادي جدا جدا جدا وكل واحد ياخد آآ وعنده كل واحد موجود البتاع القائمة - 01:05:50

بتاعة الحقوق والواجبات بتاعته. بس فبيفهم ان وقت لأ هنا تقدم الزوجة. هنا تقدم الام هنا يقدم الابن. هنا يقدم الصاحب. هنا يقدم خلاص معروفة الدنيا ما فيهاش مشاكل. الحدود واضحة. بس توهم ان هو الانسان ان الحب الذي في القلب هو هو هي تفاحة واحدة مين اللي هيخطفها؟ لا طبعا مش - 01:06:10

مش كده الحمد لله الخير كتير فليه كده اصلا اعتقد ان توهم فاسد وده في ضوء انا في رأيي في ضوء يعني استقراء نصوص الوحي اللي فيها اللي انا في نفس الوقت اللي اؤمر فيه بحب الله اؤمر بحب رسول الله واؤمر بحب اولياء الله الصالحين والحب في الله وامر بان انا احب آآ - 01:06:30

اشياء واحب اشخاص واحب امكنة واحب ازمنة ده هيجي ازاي الا ان احنا نفهم الامر كده افهم فكرة الرتب وكل واحد مكانه فين وكل واحد حكايته ايه والقصة دي. فلذلك لذلك يعني نرجع للنقطة الاساسية ان آآ آآ - 01:06:50

التوهم توهم ان انا آآ لا لو ما كانش الشخص ده هو اللي آآ انا الاحب اليه يبقى خلاص ما بيحبنيش لا ده كلام غير صحيح. ولزلك نرجع للموقف العزيم الجليل ده بتاع سيدنا عمرو بن العاص رضوان الله عليه. سيدنا عمرو بن العاص ما قلش للرسول ازا انت بتكرهني ازا - 01:07:10

ما بتحبنيش صدمتني انت مش عارف ايه اطلاقا. بالعكس هو يعني فاهم الامر على حقيقته. اعرف ان سيدنا ابو بكر في رتبة ما وسطنا عائشة في رتبة ما وهو لزلك حتى كلام النبي واضح وصريح في قال فمن الرجال؟ قال ابوها. اهو يعني وانا مش مع اللي بيقول ان ستنا عائشة - 01:07:30

احب اليه مطلقا. مش مع دي. انا يعني انا مع ان ستنا عائشة احب زوجاته اليه. مع ان ستنا فاطمة احب بناته ليه؟ آآ سيدنا ابو بكر يعني ممكن النبي لو هنحط ميزان في ميزان موازين محبة فاولى بمحبته - 01:07:50

سيدنا ابو بكر من ستنا عائشة لو لو هنحطهم قصاد بعض لو حطهم قصاد بعض ستنا فاطمة اولى بمحبته من ستنا عائشة دي بنته وصالحة وتحب وكده. سيدنا علي نفسه ممكن يكون اولى بالحب من ستنا عائشة. انما في زوجاته يعني في النساء - 01:08:10

بالنسبة له انما انا في رأيي ان الامر كذلك اصلا الامر كذلك ان هو ايوة وده كان النبي صرح به ولا يستنكف منه ما فيهوش اشكال هاي بنية يا بنية اتحبينني؟ قالت هي. قال فحبي هذين. خلاص. في اصحابه قال هل بقى - 01:08:30

ما كنش بيحب سيدنا عمر ما بيحبش هل سيدنا عمر بقى راح بقى مسلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم انت ما بتحبنيش اكتر واحد معلش طب ما عارف انه بيحب سيدنا ابو بكر اكتر واحد. بس هو بيحب - 01:08:50

جدا برضو والمحبة اللي بيحبها له كافية جدا جدا جدا. وجليلة جدا جدا جدا مش حاجة هينة يعني. وسيدنا علي عارف كده لو بقيت الصحابة عارفين كده عادي عادي خالص. الفاهم العارم فمش معنى كده ما بيحبش الباقيين لازم احنا نحرر راسنا من القصة دي - 01:09:00

الافلام والمسلسلات والكلام المضطرب اللي في الواقع مع مع الصفات الشخصية لبعض الناس خلاهم يتوهموا ان انا لأ انا ما ما انا يا اما لو انا مش احب واحد يبقى انا ما بتحبش. لا. عادي بتحب. لازم نفهم اطفالنا كده. ونفهم احبابنا كده. دي نقاط - 01:09:20

لازم هم يفهموه عشان ما يبقوش واهمين ويقعدوا يبقوا كل شوية مصدومين لأ افهموا كده وتبقى الدنيا تمام وزي الفل. ايه اللي دخلنا في كل القصة دي؟ التأكيد على نقطة مهمة - 01:09:40

ان في اوقات يا جماعة الخير مش يبقى انا مش يبقى الشخص ده هو الملام. الشخص اللي انا صدمت ولا ولا خاب ظني مش المشكلة بتبقى فيه المشكلة في انا. انا اللي في الحقيقة يعني حطيته في مكان وهو في الحقيقة مش فيه. ومش لازم يكون فيه - 01:09:50

انه قد يكون الامر كذلك اصلا زي واحنا انا بس حاولت اقرب المشهد بموقف سيدنا عمرو بن العاص مع النبي صلى الله عليه وسلم. ان في الحقيقة ان هو هو اللي حط النبي صلى الله عليه وسلم في ان هو - 01:10:10
وهيكون احب شخص للنبي صلى الله عليه وسلم. لكن في الحقيقة مش لازم يكون هو احب شخص النبي صلى الله عليه وسلم. ومش معنى كده برضو انه ما بيحبوش. ومش معنى كده ان تفتر - 01:10:20
في المحبة بقى ويقول خلاص ما بقاش بيحبني ولا ولا يتوهم ان المحبة دي مش هتكفيه هتكفيه وهيتغرقه. تمام؟ وزي الفل. ولا معنى كده انه يقول كرد العكسية خلاص انا مش عندك احب واحد انا رقم كم عندك. هم. رقم عشرين انت عندي رقم عشرين. ما ينفعش. ما ينفعش يكون عنده رقم عشرين. ازاي يكون عنده رقم - 01:10:30
يعني هذا هو مستحقه لانه هو رقم واحد. ولذلك عادي ممكن شخص يكون هو مش رقم واحد اللي عنده واحد بس. وشخص تاني يكون رقم واحد واحد عند الف شخص قل رقم واحد فعلا عندهم عند الف شخص لان في اوقات بردو لما يتعارض - 01:10:50
المحاب وتتعارض ممكن ايوة الانسان يحب مسلا يعني ايوة انا ايوة انا بحب مراتي واحب امي واحب اختي واحب بنتي واحب بس ممكن يكون حد من دول هو احب الي من كل هؤلاء جميعا. هو ده بقى هنا اللي هو الايه؟ القصة بتاعة بقى الرزق. ده شيء - 01:11:10
ما يملكه الانسان لا يملكه الانسان كيف يملكه؟ ما يملكه. هو بقى اوفق لطبعه آآ يعني اكثرت تفاهما معه من ناحية النفسية يعني عادي بقى اشياء كده ما يحب يعني ما ربنا قال والقيت عليك محبة مني - 01:11:30
يعني سيدنا ابو هريرة لما النبي صلى الله عليه وسلم دعا له بان ربنا يعني بان لا يرى احد الا يحبه او يحبه دعا لامه فعلا سيدنا ابو هريرة ما تشوفه حد اللي بيحبه. ولذلك سبحان الله من لا يبغض ابا هريرة الا منافق. لا يبغض ابا هريرة الا منافق - 01:11:50
ولا يتخوض في ابي هريرة الا منافق. يعني النبي صلى الله عليه وسلم حتى اخبر الانصار. قال لا يحبهم الا الا مؤمن ولا يبغضهم الا منافق. ودي حاجة عظيمة جدا ان انسان يوصل لدرجة ان يبقى - 01:12:10
بيته سبحان الله ايمان انسان يوصل عند محبته ايمان. حاجة عزيمة. ودي ودي كده يعني الناس يبقى محبتهم ايمان من علامات الايمان مما يستكمل به الايمان ان يحبه. يستكمل بذلك الايمان. فقد استكمل الايمان. تمام - 01:12:30
يبقى ناس محبتهم ايه بقى؟ فعادي وارد في ناس كده ايوة هو خلاص يعني ممكن يكون بيحب فلان وفلان وفلان بس في حد كده وهو في في مكان اخر او في مقام اخر - 01:12:50
ده حقيقي ده وارد لان لا ننكره ان في وسط الاعمدة دي كلها اللي موجودة في حد هنا كده طالع فوق فوق كل الاعمدة كده يعني بلا ننكر ان في القلب كده مسلا بيبقى دي حاجة لا ارادية بقى. في واحد جاي من عمود كده من الاعمدة بس هو فوق الاعمدة دي كلها كده - 01:13:00
هنا كده فوق الاعمدة دي آآ خلاص واخد كده مكانه كده فوق الاعمدة كلها. حاضر كده وحاجة دائرية كده دول تلات اعمدة مسلا كده وده ساكن فوقهم كده مش وارد انا مش مش مش ميحصلش احساس بس بردو ده مش هيمنع ان غيرو يحب ومش هيمنع ان في مواقع اخرى - 01:13:20
ولغيره مش هيمنع ان هو وهو نفسه ما يتصورش انه ينبغي ان هو يؤثر بالحب. ولزلك فكرة ان فلان يقول فلان احب واحد الي او كلام من ده يعني يعني مع الناس في الزمن ده ده مش مش مطلوب يعني بشكل واضح وصريح يعني. انما يتكلم بقى في مسألة يعني - 01:13:40
اشياء اخرى يعني يتكلموا في اشياء اخرى ان ده افضل حد نداءه في حد للاخلص حد المهم فيعني فاللي اقصده مش معنى ان الشخص ده انت مش عنده في الرتبة ان ان انت مش مش الاحب اليه لا تبقى ممكن تبقى مش معنى انه كده انه مش مخلص في محبته لا مخلص ولا صادق صادق ولا وفي - 01:14:00
وفي مخلص وصادق تمام؟ طيب دي دي انا كنت قلت في تنبيهين ده التنبيه الاول عشان بس نصل لنقطة الايه الاتزان. ماشي؟ ده

التنبيه الاول. التنبيه التاني في ضوء الكلام اللي احنا بنقوله بقى ده في مسألة الخليل الماكر والانسان الماكر والحوارات دي. عليه شوية شعب بين الحديث لكنها مسألة في منتهى الاهمية لانها برضه سبب كبير - 01:14:20

من اسباب الضيقة اللي بنحكي عنه ان شاء الله. آآ المسألة التانية برضو كنت اشرت اليها قبل ذلك. مسألة ان آآ ما ينبغيش ان احنا نتفاهم مم ان كده الانسان ما هيثقش في حد. لما كنت بقول لك الدوائر وخلي بالك وتمام وزي الفل وحب براحتك بس ايه بس خد بالتدابير - 01:14:40

مم دايما يا جماعة الخير بنقول نحن نطير بهذين الجناحين اللذين او اللذان او اوصانا الله سبحانه وبحمده بهما. الجناح اول جناح ايه؟ خذوا حذركم. الجناح التاني فانفروا. الجناح الاول جناح العزيمة على على الثبات في - 01:15:00

الامر والجناح التاني العزيمة في الرشد على الرشد احنا بنطير بالجناحين دول في حياتنا ككل بنطير بنطير بهذين الجناحين لو جناح واحد اشتغل مش هنعرف نطير. جناح ايه؟ خذوا حذركم. مش هنعرف نطيق. مم لا نشغل الجناح ده ولازم نشغل معه جناح - 01:15:20

ايه فانفروا. لو جناح انفروا بدون خدوا حذركم مش هنعرف نطير. ماشي؟ لا لا. لو جناح جناح الايه الثبات في الامر نتثبت ونعمل ونودي ونتأنى مش هنطير. ولو جناح العزيمة على الرشد برضه مش هنطير حتى لو طيرنا هنقع. لو طيرنا - 01:15:40

كنا هنقع في هنتحط في مشاكل يعني فيصير يصير المرء في الحياة بهذين الجناحين. الكلام ده مهم جدا يا جماعة الخير. لان يستحيل الانسان يعيش مش واثق في حد. مستحيل يعيش مش واثق في حد. يستحيل الانسان يعيش مش مستأمن حد. يعني مم - 01:16:00

ايوة بقى ولذلك اصلا النبي صلى الله عليه وسلم في تعريف المؤمن يقول المؤمن من امنه الناس. ان المادة نفسها بتاعة الايمان المادة نفسها ليها علاقة بالامن والامانة. الامن والامانة - 01:16:20

ان يأمنوا جانب فلان امير يأمن جانب فلان لانه امين مؤمن ان يكون المرء امينا وان يكون مأمون الجانب من لوازم الايمان. ولذلك سبحان الله بابي وامي حبيبه صلى الله عليه وسلم يقول لا تصاحب الا مؤمنا - 01:16:40

ويأكل طعامك الا تقي. مزيد امان. فهل كده ان انسان ما يأمنش حد؟ لا هيأمن ان امنه الناس ان امنه الناس. مؤمن من امنه الناس. اذا لا يمكن للانسان ان يعيش في هذه الحياة بدون ما يكون بيأمن - 01:17:00

الناس وهيأمن ناس وفي كمية ناس هيطلعوا هيخونوه ومش فيكونوا عند حسن ظنه؟ ايوة. امال انت بتهرف ايه وبتهبد في ايه من الصبح؟ لا بهري وبهبد في اللي هو اصلا بقى هيبقى - 01:17:20

اه لو ان الانسان مثلا استأمن مائة شخص فخانه او خيب ظنه خمسة منهم يضيع خمسة وتسعين في المية عشان خمسة في المية ؟ لأ. يقول لك ايوة لان الواحد في المية دي بتعمل مشكلة. ما هو مش هيعرف يعيش بدون آآ كده - 01:17:40

مش هعرف اعيش بدون كده امال انت بتتكلم على ايه يا حاج؟ بتكلم على اللي هو عنده ميت شخص استأمنهم او ميت خمسة وتسعين في المية ايه؟ خد ولا اخوي بظنه ولا تمت خيانته. طب ليه ليه - 01:18:00

وعشان اللي انا بهري فيه ده بقى علشان هو مش قادر يتفهم ان انت لأ يعني ماشي حب واطمن بس ايه في دايما دايما خذوا حذركم. دايما ثبات في الامر - 01:18:20

خذوا حذركم ثبات في الامر. امن نفسك. خليك فاهم عالم مش حالم واهم. بس. امني نفسك بس مش اكتر من كده. مش هتخسر حاجة. يعني هذا لا يضر في شيء. لا يضر في شيء. ما ما تنطلقش - 01:18:40

شقاوة ولا تعمل قوي متفسحش صدرك كده عالاخر مش هتخسر حاجة لن يخسر المرء شيئا يدافع على ذلك هي دي القضية بس ببساطة فالقضية ان لا يمكن للانسان ان يعيش وهو مش واثق في حد. لا طبعا لازم يبقى واثق مسلا. هو انا ازاي اعرف اعيش مع مراتي ولا مش واثق فيها؟ مش لا املها على مالي ولا امنها على عيالي ولا امنها - 01:19:00

على اعمالي لقى منها على احوالي طب طب انا اعيش معها ازاي؟ ازاي انا اعرف اعيش مع احبابي آآ او اصحابي او طلابي انا لا امنه

عارف اعيش معهم ازاي؟ مش هعرف اعيش. وهل كل ده يعني يمنع اني اخد حذري؟ لأ. خذوا حذركم - 01:19:20
نكون منتبهين احنا بنتكلم بقى عم سيبك برضو ما تحبكش يا عم بخير ان شاء الله خذوا حذركم انتبه. كن متيقظ اعمل حسابك خد تدابيرك. خذوا حذركم فانفروا انفروا عادي انفر بس خد حذرك. يعني يعني والنقطة التانية نقطة ايه؟ ان - 01:19:40
عادي يا عم يكون عندك عزيمة على الرشد بس قبلها فيه ثبات في الامر. ولذلك ما باخدش حذري بعد ما بنطلق. قبل ما انطلق بعض الناس ما بتفهمش القصة دي. نعملها ان شاء الله ونبقى نخلي بالنا. نعملها وننتبه. لأ دي غباوة. تنتبه! وتاخد حذرك وتحط - 01:20:10
وتنطلق انما ان شاء الله ان شاء الله هنعملها وبعد كده نبقى رت امورنا ربنا ييسرها دي غباوة لان ممكن يكون عندك انا اسف في اللفظ عذرا من قبلها حاجة كان لازم تعملها فلأ لو سمحت لأ لو سمحت الموضوع مش كده الموضوع ببساطة ببساطة لأ معلش ارجع حضرتك ارجع خدوا - 01:20:30
حذركم الاول وبعدين لأ الاول لو سمحت يبقى عندك ثبات في الامر وبعدين يجي لك عزيمة في الرشد تثبت كويس وتنتبه كويس تمام وزي الفل وبعد كده تعزم على الرشد زي ما انت عايز ما فيش مشاكل انطلق بقى. انطلق. انما فكرة - 01:20:50
عشان ما يتثبتش ما يتبينش يروح كده على عماه ينطلق كده وهو مش عامل حسابه لاي مش مدي انا زي ما بيقولوا لا بقى يبقى لا يلومن الا نفسه لما يتعرض للخيبات ولا يتعرض للمشكلات ولا يتعرض للازمات هو حر هو حر تمام؟ طيب - 01:21:10
دول تنبيهين كانوا مهمين للي احنا اتكلمنا عنه. فيما يخص المكر فيما يخص المكر. ماشي؟ طيب احنا لما لو لو هنبص على الاية هنبص عليها ابتداء ابتداء من ايه؟ اول حاجة من زاوية المكان واللي بيحصل فيه الضيق وهو ايه وكلام من ده مش محدد - 01:21:30
النقطة التانية الشدة لحد المدة في الحقيقة على ما يبدو على ما يبدو هنا ان اللي احنا منهيين عنه ان ان تبقى اه يبقى الضيق ده شديد ويبقى مديد. ما يبقى ولدك في ضيق - 01:21:50
وما تنغمسش في في الضيق ده ايوة هيجي لك ضيق كده عابر هيجي لك آآ ما تنغمسش فيه بشدة ما يكونش شديد ولا يكون مديد كنت شديد كده رأسيا ولا يكون مديد افقيا يمد في الزمن لأ. لا يكون شديدا ولا يكون مديدا - 01:22:10
لانه هنا بنتكلم على حاجة ممكن تبقى فيها شدة ومدة لأ. انما اللي هيجي عليك كشيء عابر عادي. لا لا يكاد يخرج الانسان منه طيب لما نروح بقى للنقطة التالتة وهي اسباب الضيق هنا سبب الضيق هنا ايه؟ المكر - 01:22:30
المكر ولا تك في ضيق مما يمكرون. ده السبب الظاهر هنا الواضح جدا. وان كان في التانية ان في حاجات تانية ومشاكل تانية بس واضح هنا كده بشكل ظاهر اهو المكر. طبعا المكر قصة طويلة والكلام عنه كلام كتير جدا. بس الكلام اللي انا - 01:22:50
كنت باحكي فيه اللي فصلت فيه قوي قوي قوي وطولنا فيه قوي قوي قوي. عشان انبه حضرتك ايه؟ ان المكر ده ممكن يحصل من الغريب. ممكن يحصل من القريب وممكن يحصل - 01:23:10
الحبيب ومن خليل ماكر اهو تمام ممكن يحصل من من من غريب او من قريب او من حبيب واتكلمت عن خطورة المكر ده في انه بشكل اساسي هو هو مش مش حاجة زاهرة حاجة مستترة. حاجة فيها - 01:23:20
الخيانات حاجة وحاجة ما فيهاش هذا الظهور. ولذلك مطلوب من الانسان فيه ايه؟ ايه؟ اللي احنا حكينا فيه خذوا حذركم فانفروا ما نقولش ده في مكروه ومش عارف ايه وانا خايف. لأ خذوا حذركم فانفروا. ممكن يمكر بها بلاش عزيمة على الرشد. لا في ثبات في الامر عز وجل - 01:23:40
على بركة الله وتوكل على الله. خذ بالاسباب وتوكل على مسببي الاسباب سبحانه وبحمده. خلاص. وعادي يعني ما وافهم الامور كما ينبغي ان تكون مم خلاص وحتى مهما كان لو كان لو انه حبيب لو انه قريب قد يقع منه ذلك. ولا تكن في ضيق مما يمكرون - 01:24:00
مكر المكر بيضايق الانسان لان المكر ده خيانة لان المكر ده معناه ان احنا مش قدام حد مخلص مش قدام حد صادق مش قدام حد بيتقي الله لأ ده واحد بيمكر فالمكر لا شك يضايق الانسان ويغمه ويهمه يعني - 01:24:20

ويحزنوا يحزنوا بلا شك يعني ما وخصوصا بقى للاسف الشديد اه يعني مكر مكر الاعداء المكر اللي يبقى فيه بقى ايذاء فيه افتراء فيه استهزاء. هذه المكر لا شك انها يعني تضيق الصدر - 01:24:40

بكرة ضيق الصدر. لذلك زي ما قلنا لما شخص يبدو منه مكره الا انسان يكون منتبه لمكر الاخرين. طيب ايه ايه المضاعفات اللي هتترتب على المكر ده. طيب المضاعفات اللي يترتب على الضيق الناشئ عن المكر. ايه العلاجات - 01:25:00

للضيق الناشئ عن المكر. ده ان شاء الله نتعرف عليه في الحلقة القادمة ان قدر الله اللقاء والبقاء. اقول قولي هذا واستغفر الله اه لي اه ولكم او لكن سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 01:25:20

انا قيدها فورا بالشكر. فتلقاها عملا واقبلها دوما بالبشر واقبلها بالبشر وافهمها حقا وتدبر يسرها ربي للذكر متبعا صدقا مهتديا واصحاب تنعم بالاجر واصحابها تنعم بالاجر اه واحفظها واعين واحملها. هي زادك في طول السنة - 01:25:40

وتلوها في كل زمان وقياما ليلا في سحري كان زمان كانت ورسالات نورا يشركون وقت الفجر ما اعظم تلك الايات تسعد قلبي ايه ترفع قدري تسعد قلبي ترفع قدري - 01:27:00