

د.شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم السادس | الحلقة

| 51

شريف طه يونس

اه اه قد ارسل ربى للخلق نورا يهدى روحًا تسرى تحبى امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعتذر بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه من يهدى الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادى له. وشاهد ان - 00:00:00

ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وشاهد ان محمدًا عبده ورسوله ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات الفجر رسائل الخروج من الظلمات الى النور ومن الحزن الى السرور. رسائل شعارها كل مشكلة محياها سببها اية او سورة - 00:01:00

عملناها او منهجية ما راعيناها. انطلاقا من هذا يعني الشعار لهذه الحلقات. كان اه عندنا مشروع كبير وهو مشروع رحلة اكتشاف ما يقدمه لنا القرآن. وتترافق عنه برنامج الحلول القرآنية للمشكلات الإنسانية. وفي هذا الموسم السادس من - 00:01:20 الفجر نحن نركز بصورة اكبر على الحلول التفصيلية للحلول القرآنية التفصيلية للمشكلات الإنسانية دي تقريبا الحلقة رقم خمسة اشهر في آآ سلسلة بدأناها للحديث عن المشكلات المتعلقة بالنجاح والإنجاز والنصر وغيرها من الأمور. وقلنا ان هذا النوع من المشكلات من الحلول اه القرآنية اللي تخصه. يعني تقريبا معزم - 00:01:40

مشاكله آآ بيبقى يعني هذا الحل القرآني ان شاء الله هيكون له دور كبير فيها وهو هذه السورة العظيمة التي سميت بسورة النصر اصرفيه معنى النجاح في معنى الفلاح في معنى الفوز آآ في معنى الانجاز آآ وغيرها من الأمور. فسورة النصر هذه - 00:02:10 قرآني آآ لهذا الاشكال الانساني او المشكل الانساني. آآ هذا الحل احنا يعني حاولنا تناوله بطريقة تفصيلية شوية يعني نمشي آآ نشوف منهاج تفصيلي آآ للحل آآ وزى ما قلنا يعني يمكن احنا خدنا - 00:02:30

وقت شوية عشان بنأك على المنهجيات اكتر واحنا ماشيين مع الصورة. طيب وكنا في هذه الرحلة قلنا ان احنا عندنا آآ او هذا الحل القرآني هو هو مكانه لم ييرح مكانه. هذا الحل لم ييرح مكانه. موجود اه قائم كائن - 00:02:50 لكن احنا اللي بعدهنا فعايزين نقرب واحنا اللي غبنا فعايزين نحضر. في الطريق الى هذا الحضور اه بعد الغياب وفي الطريق الى هذا القرب بعد وبعد خلاص آآ يعني زي ما بنقول انطلاقا من قول ربى سبحانه وبحمده ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب والقى السمع وهو شهيد - 00:03:10

حاولنا نحاول احنا آآ نقترب نحن يعني احنا نقرب هذا بعيد لو افترضنا ان هو هذا هو الحال القرآني بين ايدينا الان وفيه واحد بعيد فعايزين نقرب هذا بعيد وهذا بعيد الذي صار قريبا هو غائب عايزين نحضره. عايزين نحضره لأن للأسف هو - 00:03:30 يبقى قريب بس مش حاضر. لأن فعلًا هو المصحف في جيبنا يعني هو في ايدينا بس هو مش مش في قلوبنا هي دي القضية المهم فالشاهد اه في خطوات منهجية واضحة احنا سرنا عليها علشان نقرب هذا بعيد ونحضر هذا الغائب علشان اه - 00:03:50 فعلًا يكتمل اندفاعنا واستمتاعنا بهذا الحال القرآن. هذه الخطوات خطوات منهجية بشكل معين. آآ اختصارا كده بنقول ان احنا عندنا عائزين آآ بان ننتفع بهذه الصورة علما وعملا. عايزين ببساطة نتعلم ونعمل ان احنا دايما التناول لهذه السور والآيات بيبقى بما نسميه - 00:04:10

دراسة تدبرية بمنهاج العلم والعمل. الدراسة التدبرية منهج. دراسة عشان هي دراسة. احنا عايزيين ان آآ ويتدارسونه بينهم خلاص ان احنا عايزيين نطبق قضية المدارسة ان احنا عايزيين ندرس يعني النص القرآني يستحق ان يدرس يدرس هو هو الاولى بالدراسة والالوى - 00:04:30

الدرس في دراسة تدبرية لأن الحقيقة في اه منطقة التدبر دي فيرأي الشخصي اه اللهم لك الحمد ربنا يمتن علينا ان احنا في يعني حررناها وقدرناها ويمكن كثير من البرامج يعني المميزة والراة لحضراتكم يعني عن بعضكم عنده اطلاع على برامج اخرى - 00:04:50

او كان عنده طلعة قبل كده ببرامج اخرى هيلحز الفارق الواضح في المنطقة بتاعة التدبر دي عندنا احنا في منهاج التدرس او المدارسة او الدراسة. فعشان كده قلنا دراسة لانها ممكن تبقى دراسة فردية او دراسة جماعية. حتى احنا في كتاب بنجهزه اسمه دراسة الدراسة. دراسة الدراسة. يعني فكرت اسميه تدرس - 00:05:10

مدارس او مدارسة المدارس اللي قلت دراسة الدراسة عشان تشمل الدراسة الشخصية والدراسة الجماعية. الدراسة اللي بتحصل دي دلوقتي دي ده تدرس اه دي مدارسة وان كان مش بالضبط لان التدرس اه تفاعل والمدارسة مفاعة، اه لكن الخروج حتى 00:05:30

هنحيز الفرد ممكن ياخذ فكرة انه بيقي تدرس او مدارس. لكن اللي انا نفسي لما بتعامل معه او الصورة ده اسمه دراسة هذا اسمه دراسة. ذلك دراسة تدبرية والنهاية التدبرية - 00:05:50

بمنهاج العلم والعمل. ده المميز ان احنا ما بين عينينا العلم ونعمل حصول العلم والعمل. لان هو ده اللي حاصل في اركان المنهج النبوى والمنهج النبوى في التعامل والقرآن الكريم - 00:06:00

والمبني معا المعنى قبل المبني في الاهمية والتراطبية التعليمية المعنى علما وعملا. وهذه الدراسة التدبرية بانهاج العلم والعمل آآ الدراسة التدبرية دي ضحية اصلاحية صلاحية اصلاحية. يعني اللي احنا بيهم زي ما بنقول عشان كده اختار لفظ الدراسة عشان تخص الصلاح والاصلاح. ماشي؟ اللي هو انا نفسي - 00:06:10

ها انا كيف كيف اصلاح بذلك وكيف اصلاح؟ كيف اصلاح وكيف اصلاح؟ طيب هذه الدراسة التدبرية من هذه العملية فيها خطوات الخطوات دي احنا بنتواناها وكل شوية بكته في بداية كل حالة بنقف وقفه منهجية كده عامة ومنهجية خاصة. طيب فكنا قلنا في جزيرتين انا عندي - 00:06:30

كنا بنسبهم دائما بكته نفترض ان هذه جزيرة العلم هذا الذراع هذه جزيرة الايه؟ هذا جزيرة العمل. خلاص؟ وعندنا هنا جزيرة الايه؟ جزيرة العمل. يعني من اول هذا العضد مثلا الى نهاية الذراع هذا بنعتبره جزيرة الايه؟ هذا جزيرة اه العمل. وهذه جزيرة العلم من اول هذا العضد. خلاص؟ من اول هذا - 00:06:50

العضو ده لغاية حتى الدراع المهم من اول هزا الرسغ آآ المفترض ان ده كده دي العلم ودي جزيرة العمل. او دي آآ سلسلة حلقات العلم. ودي سلسلة حلقات العمل. طيب كما تلاحظون ان - 00:07:10

هذه في في جهة احنا عايزيين نعمل ايه؟ احنا عايزيين حلقة وصل حلقة وصل ما بين ايه؟ ما بين الحلقات دي. الحلقة الحلقة عايزيين حلقة وصل او عايزيين قنطرة عبور بين هاتين الجزيرتين قنطرة العبور دي اللي بتمثلها كفتي اليad دي كفة ودي دي كفة او دي كفة ودي - 00:07:30

الى ادق لغة كفة. وهذه كفة وهذه كفة. طيب كف اليad ده ان هو يعتبر آآ هذا كف والنعمة الثانية كفة اللي هي بتاع الميزان. فيعني كأن هذه كفة وهذه كفة هذا كف اليad. المهم. فاللاتين دول كده هيشكلوا لي قانون - 00:07:50

تارة تهجر قنطرة عبور يعني ايه؟ من جزيرة العلم الى جزيرة العمل. قنطرة العبور هذه آآ كما قلنا هي تلات تلت آآ مراحل اه اول تلت خطوات المرحلة الاولى اللي هي في هذه المنطقة نسميها نحن الايه؟ اه التفكير في الحال. التفكير في الحال تقدير - 00:08:10 اللي نفسي وتفقدا لمواطنني الخل تنزيل الآيات على النفس. طيب وهنا المنطقة ديت الايه؟ التفاعل بالاقوال. التفاعل بالاقوال هذه

المنطقة. آآ والمنطقة اللي هي فيها الصوابع دي نسميتها آآ التفكير في المال. لأن هي صلب التدبر في الحقيقة واهم حاجة لأن هي -

00:08:30

اللي بيحصل فيها الاتصال اه اللي هي التفكير في المال في العواقب في النتائج المaledة الحسن او مآل سيء. طيب فكما تلاحظون ان هنا التفكير في الحال هذا كأنه متصل بجزيرة العلم. ان بعد الوصية العملية اخر حاجة هنا عندنا كانت الوصية العملية. بعد الوصية العملية -

00:08:50

مباعدة بنبدأ في بنشوف اين نحن من هذه الوصية العملية؟ تمام؟ فعشان كده هو ملتصق قوي بالعلم. طيب وهنا التفاعل اقوال هو ملتصق جدا بجزيرة العمل. لزلك كما قلنا في الحلقة الماضية هو ده كأنه بداية العمل -

00:09:10

كانه بداية العمل فهو ملتصق به الى حد كبير. تمام؟ طيب فاحنا الحمد لله كنا تكلمنا عن التفكير في الحال. تكلمنا عن التفكير في المال. وتكلمنا في الحلقة الماضية عن التفاعل بالاقوال من ناحية ايه هو وايه حكايته وايه فكرته؟ وآآ يعني ايه اهدافه؟ ليه احنا -

00:09:29

ايه اهدافه وايه صوره خلاص آآ وقلنا شوية تفصيلات تخصه في المرة الماضية. وطبعا احنا بنتكلم دايما في تأصيل وتفعيل او تمثيل. خليني اقول تأصيل وتمثيل. فبنأصل المسألة وبعد ما نوصلها بنایه؟ بنمثل يعني -

00:09:49

بندي مثال وطبعا احنا كده كده ماشيين مع الحلق القرآنى ده اللي هو آآ سورة النصر لان طبعا الكلام ده تمنيه واتفهم لان بعد كده احنا مع الحلول الاخري مش هنقدر نشرح بقى الجزء -

00:10:09

ده ان مسلا كان في الحلقة الماضية مش مهم نشرحه. اه فخلاص المفروض هيكون استقر. اه لكن عشان كده انا بقول الموسم السادس ده بالذات الجزء الاول منه ده لازم الناس تكون آآ سمعته كويس وتقدير تفهم المنهاج اللي احنا بنسيبه ان شاء الله. طيب المفروض -

00:10:19

ان التفاعل بالاقوال ده عايزين نشوف بقى في سورة النصر. ازاي بقى يستعمل كيف تم هذا خلاص؟ وكيف كان انا كنت قلت لحضراتكم ان التفاعل ده ممكن يكون تفاعل بالاقوال او تفاعل بالاعمال او بالاحوال. وضربينا على ذلك آآ -

00:10:40

اكثر من مثال يعني خلاص هذا التفاعل بقى احنا بنقول اللي هو بيشغلنا التفاعل بالاقوال التفاعل بالاقوال. طيب تعالوا نشوف فيما يتعلق بسورة النصر سورة النصر احنا اتفقنا ان الوصية الرئيسية بتاعتتها كانت ايه؟ الوصية الرئيسية اللي هي كانت هنا في الحلة دي. الوصية ايه اللي ربنا -

00:11:00

ان انا ابادر ايوة بالقيام تمام ها بواجبات ايوة ما بعدها النصر والانجاز. ماشي ابادر بالقيام بواجباتنا بعد النصر للانجاز. وبادر تمام كوييس سواء كان هذا النصر او الانجاز جديد يعني -

00:11:20

او قديم ان انا مسلا عندي انجاز قديم. حاجة انا مش واحد بالي ان ربنا بيكرمني بها. زي ما قلت لست مش واحد بالي ان الصلاة دي انجاز. مش واحد بالي اصلا. ان كوني صليت الضهر النهاردة ده انجاز -

00:11:38

تكوني صليت العصر ده انجاز مش واحد بالي اصلا. ما قمتش بواجبات ما بعد هذا الانجاز او النصر ولا مرة قبل كده. مش واحد بالي ان انا مسلا كوني اصلا في حد يعني ان ربنا اصلا ايمد في عمر يوم ده ده نصر كبير حاجة كبيرة يعني ربنا اكرمني بها -

00:11:50

انه حلم علي فمد في عمري يوما فنصرني على اعدائي ونصرني على كذا ومد في عمري يوم. انه انه يسر لي طاعته. آآ انجازات كتير احنا مش دي المفترض انها انجازات ايه؟ انجازات قائمة قائمة حاضرة. خلاص؟ وفي انجازات قادمة هتيجي فالانجازات -

00:12:10

القائمة دي زاتها الانجازات القائمة احنا ما قمناش بالواجبات اللي بعدها. واجبات ما بعدها. وانا قلت فايدة الكلام ده طبعا لان احنا اتكلمنا في المسائل دي كتير في الحلقات الماضية. طيب -

00:12:30

في بقى انجازات قادمة انجاز جاي انجاز جاي النهاردة انجاز جاي بكرة انجاز جاي بعده هذا الذي جاء الجديد ده الحديث ماشي هذا

الذى جاء ونقوم بالواجبات المتعلقة به فعشان كده قلنا نبادر بالقيام بواجباتنا بعد النصر والايده؟ والانجاز. تمام؟ طيب. وطبعاً كلمة [النصر وازاي ده نصر ومش نصر زي ما - 00:12:44](#)

قلنا ده يتضح من الحلقات الماضية ضروري اللي ممكن نستغرب الكلام شوية يرجع للحلقات الماضية هيجد فيها توضيحي الكلام ده وتفصيله باذن الله رب العالمين. طيب القيام بوجبات ما بعد الناصري والانجاز. القيام بالواجبات دي هو ده كده دي الوصية الرئيسية. المفروض انا عشان اتدبرها تفكرت في الحال. [تقييم النفس - 00:13:06](#)

كل موت الخلق. انت فكرت في المقال. وبعد كده اوتماتيك زي ما قلت الحلقة الماضية صدق انفعال مش رباء وافتعال. صدق انفعال مش راء وافتعال اوتماتيك هلاقي نفسني تتفاعل بالايده؟ بالاقوال والاعمال والاحوال. تفاعل الاقوال. مسلا بنقول عليه اللي هو الدعاء [00:13:26](#)

الدعاء ده اما انه يبقى اه مسألة او ثناء. او بنقول بصورة اخرى توضيحية يقول طلب مباشر الدعاء طلب. والطلب ده ممكن يبقى مباشر اللي هو ومسألة رب ارزقني. او انه غير مباشر استغفر فيرزقني. قلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا [00:13:46](#)

ماشي او اسبح فيرزقني او احمد فيرزقني خلاص فده بيسموه هم دعاء ثناء بس هو في النهاية طلب بس طلب غير مباشر طيب لا هنا التفاعل ممكن التفاعل ده ما ييقاش خالص دعاء. ممكن التفاعل ده يبقى آآ قرار [00:14:06](#)

آآ مسلا اليس ذلك بقادر على ان يحيي الموتى؟ بل قادر القرار بشيء فدي اجابة استفهمات مثلاً فلك الحمد. فدي دي انواع من مر بتسيبح يسيبح مر بتحميد احمد. آآ ذكر الجنة يسأل الله الجنة. يتبعون بالله من النار. وانا حتى كنت بقول ان ده الطبيعي [00:14:27](#) صورة تفاعل طبيعية صورة تفاعل طبيعي. يعني بس هقرب المسألة. الجماعة اللي هم بتسمعواهم زمان بيسمعوا مسلا الشيخ محمد رفعت رحمة الله ولا يسمعوا الشيخ عبدالباسط رحمة الله ولا الشيخ الحصري مسلا رحمة الله هو بيجدود [00:14:52](#)

ماشي؟ يقعد يوجد فيها خلاص انا مش صوتي حلو عشان اجاوب بس هو بيجاوب. فلما يوجد الناس الناس واضح جداً ان هما [00:15:12](#) عندهم سمع للاستماع. الله اعلم بقى انا ما اعرفش كل واحد اللي في قلبه ده يخصه. بس هو

تلقيه مسلا اه مسلا بيسمع مسلا ول يكن الشيخ عبدالباسط مسلا ربكم تكذباً مثلاً فجأة الله الله يفتح عليك ياشيخ. طيب الله يفتح عليك ياشيخ دي هي دي بالضبط شبيهة قوي باللي بيسمع ام كلثوم تقول له هل رأى الحب سكارى مش كده؟ الله عليك يا ست [00:15:32](#)

فلون لما ناخد بالتا ان هو اصل التفاعل التفاعل تفاعل طبيعي. ده ده سواء كان بقى بي المسل الجماعة الهتيفه اللي هم ولا هو فعلًا أسميهها سميهها فواخد بالله من النغمة الجميلة والصوت الحلو ومع الكلام الجميل مع كتاب ربنا فمستمتع مستمتع [00:16:02](#) اي حاجة لان شك الانسان حتى لو مش فاهم المعاني حتى لو مش فاهم المعاني. كلام ربنا في حد ذاته بيريح بيريح. كلام ربنا يعني ماشي. يعني ليه؟ لان الكلام ده [00:16:22](#)

يا سبحان الملك! هو الكلام ده متركب على القلوب. يتربّع على القلوب الطفل مسلا الكلام ده حتى بعض الناس ممكن تستغربه. آآ لان في اوقات كتير في بعض خلافاتنا مع اخوانا اللي هم مهتمين [00:16:32](#)

الى حد كبير ومهملين للمعاني احنا مش بننكر عليهم اهتمامهم بالمبنى ولا زعلانين منه احنا بننكر عليهم اهمالهم للمعاني وتقديمهم للمبني على المعنى. يا رب الكلام ده يكون واضح بس. فمحناش زعلانين من ان حد بيحفز بالعكس احنا عايزين الناس تحفظه [00:16:46](#)

الحمد لله بتحفظ وبنوسي بالحفظ وبنحب الحفظ. بس احنا اللي بننكره عليهم مش احنا اللي بننكره بقى اللي احنا شايفين ربنا بننكره عليهم. الرسول بيننكره عليهم ان هو ان هو مهم للمعنى او مقدم للمبني على المعنى. بس هي دي القضية مش اكتر من كده. انما احنا ما عندناش اي اشكال مع المبني بالعكس احنا شايفين المبني ده [00:17:04](#)

القرآن ده مبني القرآن الفاظ القرآن هي معجزة معجزة وكل اللي مسلا الاخوة يقول لك عليه طب ما هو مش عارف ايه احنا موافقين

عليه ما احناس مخليفين معهم فيه. عشان بس احياناً لما نيجي نتكلم احياناً عن فضل الحفظ بتتكلم - 00:17:24

مثلاً عن المبني ومش عارف ايه ما انت بتقولوا اهو طب احنا مش بنكره. احنا كل اسكالنا ان هو يتوجه ان المبني اهم من المعنى. او ان او ونهتم بالمبني ونهمل المعنى او نقدم المبني على المعنى هو ده الاشكال ببساطة شديدة جداً ومش ده اللي احنا قلناه - 00:17:39

الامنية وانهم لا يظنون يعني الكلام مش كلامنا احنا. يعني له تقتلتك املك. يا زياد ان كنت لا اعدك من فقهاء اهل المدينة. هؤلاء اليهود والنصارى لا يعمل بشيء مما فيهما. يعني هو الكلام واضح. يقولون القرآن لا يجوز تراقيب لا يجوز الحنجر. مش بتاعنا احنا مش بتاعنا احنا مش كلامنا مش انكارنا احنا يعني. طيب - 00:17:59

نرجع للنقطة الأساسية فيما يخص المبني حل الفاظ او مبني القرآن ذي اي الفاز لأطبعاً مش ذي الفاز مش ذي اي مبدأ هل المبني ده ما لو ش اي اثر له اثر اشوف له اثر بس مش هو الاثر المنتظر مش هو الاثر المنتظر من القرآن الكريم - 00:18:19
مش هو الاثر الاكبر. انما مجرد اصلاً ان الواحد بيسمع ما بين القرآن بيسمعها بيجد في قلبه لون من الرحم. في السكينة لها لها اثر حتى لو لا يفقه شيء من معانيه. ويشهد لذلك - 00:18:39

حاجة عندنا احنا في ومع احترامي كنت دايماً اقول للناس الاطباء هم عندهم تقريباً كل الشواهد الحياتية على صدق على صدق القواعد الشرعية. عندهم لأن الانسان ده لوحده نسخة وفي أنفسهم. دي نسخة لوحده غير نسخة الانسان غير نسخة الاشكال. نسخة الاشكال دي فيها باقي فيها نسخة أخرى من الشواهد بس فيه شواهد - 00:18:56

في الانفس لوحدها كده. عندهم بس آآ اللي يربط اللي يتذكر اللي يهدأ. المهم احنا عندنا في طب الاطفال في حاجة عجيبة جداً الولد اصلاً الولد طفل بيسمع صوت امه فيسكن - 00:19:26

ويستبشر ويفرح فممكّن هو عمال بيعيط ويعطي ومن بعيد سمع صوت مامته طيب هل الولد ده فهم حاجة من كلام امه ما فهمش حاجة ده ممكّن تكون امه بتزعّع اصلاً - 00:19:45

ممكّن تكون بيتحانق مع حد تاني وممكّن تقول كلام مش مش لطيف. فسمع صوت امه من بعيد فايه اللي حصل؟ فسكن سكن سكن لمجرد هو مش مش فاهم اصلاً المعنى. مش بس سكن خلاص. الشعور بنوع من الراحة. ليه - 00:19:59

الكلام ده هو اه استقبله في مواطن مقربيه ربط عن الرابط بين هزا الكلام وبين الراحة والسعادة او الانبساط والاهتمام والحنان فبقى الصوت بالنسبة له كده. ده الاطفال. سيبيوكم من الاطفال. رح للناس الكبار. احنا يعني - 00:20:19

لا انسى ان في واحد من الافاضل كان بيصلّي ورا واحد من اه الدعاة يعني او المشايخ بيصلّي وراه بيصلّي وراه مسلاً اه في الصلوات الخمس يصلّي ركع كذا. هزا هزا الشيخ صوته مش آآ مش مميز قوي. يعني مش صوته مش هو الصوت اللي مسلا - 00:20:39
تقول ان هو ايه يعني بقى مسلاً مش مميز. يعني صوت عالي. وآآ لكن سبحان الملك هو كان يقول لأنّا بستريح انا بسمع صوته بخش لما بسمع صوته بحس مش عارف ايه وبسمع صوته. طب هو ايه ايه القصة - 00:20:59

هو وهو تقريباً ما عندوش بقى الحاجات اللي هي تدعوه بس هو يعني الف ذاك الصوت واحبه وربط بينه وبين وابن اشياء؟ علشان كده سبحان الملك بنجد بعد من كده كمان ان في ناس مسلاً لمجرد ان هو !! يعني مرة اخترت بتقولي مسلاً في البيت - 00:21:19

ان ابنها لما يجي ينام بيشغل المحاضرة بتاعتي وينام عليها. الصوت شغال في البيت طول الوقت فالولد بيحس بالاطمئنان والسكون لما يسأء وايه المسلم فاهم كنت القى الولد ده كنت يعني اجد الفة رغم ان انا ما عنديش يعني وبينه تعامل بس الصوت ده مألف في البيت - 00:21:39

بيسمعوه كتير في البيت مسكيين غصب عنده اصلاً. تمام؟ فوصل لمرحلة ان هو ايه؟ صوت مألف. يعني فبقى فده عادي ان هو الانسان اصلاً رغم ان الولد ده مية في المية ما يعرفش المضمون ده. هو نفس الولد اللي لما يقدر يسمع امه بتتكلّم طالما امه بتتكلّم بيهدا وبينام بيبقى حاسس - 00:21:59

بالامان برضو لما بيسمع الصوت ده بيحس بالامان فديننا ربطة بالامان. او مسلاً شاف امه بتنم على المحاضرات كتير بتنم وهي بتدي

وبتسمع المحاضرات كتير فبدأ يحس قوي ان المحاضرات دي بتنيم يعني ممكن الله اعلم يعني استاذ عامر بس المهم يعني ان هو ده حاصل. فده حاجة حاصلة - 00:22:19

مش غريبة يعني فلذلك يعني وغيرها من الشواهد الحقيقة ان لو الانسان فيه صوت ما بيستريح ليه صوت مش صوت حلو ولا حاجة ومش بيغنى يعني ولا بيحكي. ولا مسلا النبرة بتاعته النغمة بتاعته فيها بس هو بصوت الفه. عمل ربط عنده بشيء معها - 00:22:39
فما بالكم بقى لما يكون الكلام ده كلام الملك سبحانه وبحمده؟ كلام الكلام مش مش اللي له الملك لا الكلام الذي له الخلق كمان. ان انا انا بطبيعة الحال الكلام ده ماشي جدا مع الفطر. كلام في منتهى السحوم وفي منتهى الرقي. حتى وهو لو مش فاهم منه اي حاجة بس بحس ان الكلام ده آآ فيه - 00:22:59

اللي راح بيحصل غير اصلا كمان بقى لو هنتعمق شوية عند الناس المتخصصين فكرة بقى علم الاصوات زاد زاته والنشاز الصوتي وقد ايه في الانسجام صوتي غير عادي حتى كده في في الالاظاظ زاتها سبحانه الملك يعني كل حاجة كده بمقدار يعني. المهم طبعا بطبيعة - 00:23:19

الحال المبني زاته له اثر. ليه ليه؟ الى شك سلطان على القلب. ليه ليه؟ ليه يعني على القلب؟ معلش عشان بس ما حدش بحس ان انا توهتمكم نرجع للنقطة الاساسية وهي ان بطبيعة الحال التفاعل ده لازم يبقى انفعال مش مش افعال انفعال مش - 00:23:39
ان هو بطبيعة الحال الشخص لما يعني بيتأثر بالمعنى تفكري حاله وتفكر في مالي فاوتوماتيك هيخاف فهيسأل ربنا هيرجو هيشتاق هيندم هيحصل حاجة في قلبه هتخليه يطلب يعني هتخليه يتكلم هتلافقه يعمل اي حاجة ده طبيعي - 00:23:59
لو الواحد ما عملش اي حاجة بيقى فيه مشكلة. الحاجة اللي ممكن يعملها دي زي ما قلنا وانها تبقى التفاعل ده ممكن بيقى اقوال. ممكن بيقى اعمال ممكن بيقى احوال - 00:24:19

ويمكن ضربنا اكتر من مثال على هذه المسألة. فالله يعني فاقصد هو حاجة اوتوماتيكية. النهاردة بقى لو انا واحد تدبرت تدبرت بمعنى ان انا تفكرت في حالي وتفكرت في مالي فيما يخص المبادرة بالقيام بواجبات ما بعد الانجاز او النصر طبقا للي احنا قلناه قبل كده - 00:24:29

ايه المتوقع ان يحصل مني؟ ايه ايه المتوقع في التفاعل ده؟ عشان كده بنقول التفاعل ده انا هقول لك ايه المتوقع انه يحصل بس انت يعني انت حضرتك يعني زي ما قلنا في تفاعل بلا ارادي وفي تفاعل لأن انت ارادي انت قاصد انت قاصد انت - 00:24:49
عديت على الآية دي بقى تهبل او تفتئم الفرصة الفلانية. التفاعل ده انا المفروض اقول لحضرتك ايه المتوقع انه يحصل. لكن انت المفروض يحصل منك هذا الكلام اوتوماتيك يعني ماشي؟ تأكيدا برضه على المسألة اللي اتكلمنا فيها مرة متكررة وهي ان ما فيش حاجة اسمها حد بيتدبر لي يعني. تمام؟ طيب - 00:25:09

فهذا التفاعل ماشي؟ اللي هو قلنا انفعال الافتعال. ممكن بيقى بالاقوال. اقوال. اقوال ان ابادر بالقيام بوجوبته بعد النصر مسلا. فانا افکر فيها واقول يا رب ساعدني يا رب اعني اللهم اعني على ذكرك وشكرك اي حاجة صدرت مني آآ او مسلا ان انا - 00:25:29
ربنا على انا اللهم اغفر لي يا رب ان انا كنت مقصرا فيك بقى في لون من التفاعل هيحصل لا شك ده تفاعل بالاقوال. وفيه تفاعل تاني هو تفاعل بالآية؟ بالاحوال - 00:25:49

استولى على المرء حال بقى اما حال الفرح يا اما حال الندم يا اما حال الخشوع يا اما حال بحال هذا استولى على الانسان. وتفاعل باعمال اعمال عمل معين ان انا ممكن اعمله ان مسلا واحد يقول لا الله الا وزي ما قلت مسلا احيانا التفاعلات حرکات جسدية. يعني مسلا فعلا لما واحد مسلا - 00:25:59

يحصل حاجة زي ما قلت في الحلقة الماضية يقول سبحان الله سبحان الله لا الله الا الله ده طبيعي ما يحصل المهم عشان كده كنت بقول الناس اللي مستغربة القضية دي. انا قلت في الحلقة الماضية انها سنة مهجورة. سنة مهجورة اصلا - 00:26:19
ان الانسان حتى لو هو نفسه مش يعني هو يعني ما بيعملهاش لازم يدرب نفسه عليها. سنة مهجورة حقيقة ويمكن دعوت حضراتكم ان انتم تطلعوا كتاب آآ تيسير التدبر او كتاب تدبر التدبر وقلتم هتلافقوا فيه ايه؟ كلام تفصيلي عن هذه السنة المهجورة - 00:26:37

وهي زي ما قلت هي مش مجرد بس انها سنة مهجورة لانها حاجة يعني انا قلت كده يا جماعة الخير عندنا بعدين مهمين جدا
البعد الاول بعد الاجر والثاني بعد الاثر - 00:26:57

فده اجر احنا بنحرمه. لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعل ذلك وانكر على ما لم يفعل ذلك. او عاتب من يفعل ذلك
وفي الاثر بقى ان هذه الخطوة لها اثارها زي ما قلنا المرة الماضية ان لها اثار كتيرة. يكفي انها بتبقى استعانته على العمل.
يكفي فلها اثار - 00:27:10

فهذه الخطوة لا شك. تمام طيب فنيجي بقى لسوره النصر ايه المتوقع ان يكون من التفاعل بالاقوال والاحوال طيب المتوقع انه
يكون من التفاعل بالاقوال ان الانسان في حالة زي كده القيام بواجباتها بعد النصر. طيب انا عندي انجازاتقادمة وقادمة. طيب فربنا
انجز لي شيء - 00:27:29

نصرني ووفقني يعني اكرمني بشيء. النهاردة اكيد انا هبيقى لما اتفكر انا في نعمة ربنا هيستولي علي حال. استولى علي زي اللي كنا
قلناه في المخرجات الوجданية. هيستولي عليه حال فرح بفضل الله سبحانه وبحمده ورحمته. فيستولي
عليه حال تواضع وانكسار - 00:27:52

للله عز وجل زي ما قلنا حالة الانكسار زاتها مش بقى مش حالة افتخار مش حالة زهو وافتخار حالة تواضع وانكسار هيستولي على
على المرأة حالات يعني لون من الحياة من الله على انه مقصري في كذا يعني حالة تعجب مستولية على العبد - 00:28:12

فدي حالة متوقعة فدي ممكن نراجعها في الجزء اللي كان فيه الايه؟ المخرجات الوجدانية. طيب ايه المنتظر انه يحصل برضه من
يعني هزا التفاعل باعمال ايه الاعمال اللي احنا ممكن نعملها - 00:28:32

او حصل حاجة زي كده وردت اعمال في الشريعة ورد ان العبد مثلا اذا آآ اكرمه الله سبحانه وبحمده ووفقه آآ مسلا في شيء معين
يسجد لله شكرا آآ ممكن يصلی مسلا شakra لله زي صلاة الضحى وغيرها. ده لون من من التفاعل. طيب وايه اللي احنا ممكن -

00:28:46

نتفاعل بك اقوال اللي احنا ممكن نعمله والله ممكن تبقى مسألة يعني زي ما قلت التفاعل بالاقوال ده اما تبقى طلب مباشر او طلب
غير مباشر طلب مباشر اللي هو دعاء المسألة وطلب غير مباشر اللي هو دعاء الثناء. انا بس بقول طلب مباشر غير بشري عشان كنا
بنقولهم زمان مسألة وثناء والناس بتلخبط فيه - 00:29:06

طيب وطلب مباشر وطلب غير مباشر. هذا الطلب المباشر وهذا الطلب الغير مباشر. فمسلا واحد هنا ان ابادر بالقيام بواجبات ما بعد
النصر او الانجاز. ايه اللي انا فالمفروض اهمله او ايه اللي انا اقوله؟ ادعى ربنا باليه؟ ادعى ربنا ان هو يعنيينا نقوم بوجبات النبي نصر
نجاة. ادي ربياني ينصرني. اللهم انصرنـي ولا تنتـرني - 00:29:26

علي اعني ولا تعين علي واهدني والسرور اليك. عادي جدا. آآ ممكن اصلاً كمان احنا زي ما بنقول دايماً نحب نربطه اوراد مثلاً باذكار
الصباح والمساء مثلاً فيه في اذكار الصباح اللهم اني اسألك خير هذا اليوم فتحه ونصره - 00:29:46

ونوره وبركته وهداه اصبحنا واصبح الملك لله رب العالمين هو الدعاء كده. اللهم اني اسألك خير هذا اليوم فتحه ونصره ونوره
وبركته وهدى لا وارد عن النبي صلـى الله علـيـه وسلـمـ. فده لون من التفاعل. التفاعل ان انا مسلا انا واحد عارف الدعاء ده فقلت كده
00:30:06

الادعية بتاعة النصر معظم الادعية بتاعة النصر مسلا. ماشي؟ آآ طيب حد يقول لي لا ده دكتور ده مش الكلام مش في النصر بس
الكلام فيما بعد النصر من من الشكر ومن - 00:30:29

الاستغفار على الوزر من الذكر والشكر والاستغفار على الوزر. عادي ف ساعتها برضو ممكن اقول اللهم اعني على ذكرك وشكوك وحسن
عبادتك. هم. ذكرك حسني بدأ. اللهم اجعلني لك ذكارا لك شكارا لك رحابا لك مطوعا. يعني دي مسلا فيها هذا الكلام. خلاص؟ طيب
فدي ادعية مسألة انا ممكن - 00:30:49

ندعو بها ادعية الثناء ان انا مثلا آآ النهاردة آآ انا فهمت الحاجة زي كده وخلاص وزملت تدبرتها فكرت في حالـي واتفـكـرت في مقالـي

عادي جدا انسان تشاء يعني ممكن جاء نصر الله فاحمد الله الحمد لله رب العالمين - 00:31:09

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات. كان النبي اذا جاء وما يسره فعل ذلك او قال ذلك. ده كده موجود بشكل عام. طيب في نقطة بقى هنا ينبغي ان احنا ننبأيتها او بتعمل لخبطه شوية في سورة النصر. سورة النصر اصلا ربنا بيقول اذا جاء نصر الله الى الفتح - 00:31:29

رأيت الناس يدخلون في دي بلاية فراشي اذا جاء نصر الله الفتح ورأيت الناس يدخلون في ذلك الانفس. اعمل ايه؟ المبادرة. فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا. طيب كوييس قوي. ما احنا ممكن - 00:31:49

هنا نقول بقى سبح بحمد ربك. ممكن انا اقول سبحان ربى ها؟ وبمحمده. صح كده؟ ايوا. الله اللهم اغفر لي ممكن اقول كده طب لما نيجي نبص على سبحان ربى وبمحمده او سبحانك اللهم ربنا وبحمدك مثلا اللهم اغفر لي - 00:32:01
اهو سبح بحمد ربك واستغفره. او اللهم اغفر لي وتب علي. اه. تمام طب ما هو كده انا تقريبا هو اللي اطلب مني اعمله لما ابص عليه هلاقيه ممكن يبقى اقوال - 00:32:30

يعني اللي طلبه ربنا مني ده اللي طلبه ربنا مني اللي هو وجبات ما بعد النصر. ممكن تبقى اقوال وممكن تبقى اعمال وممكن تبقى احوال. الله استنى بقى كده هنلخبط مع بعض. انت اكيد كنا ماشيين هنا وقلت لي التفاعل ده - 00:32:52
ممكن يبقى بالاقوال او الاحوال وقلنا ان اللي يخص تدبر التفاؤل بالاقوال. اه و بتقول لي هنا ان العمل زاته اللي مطلوب مني ممكن يبقى اقوالك او اعمال احوال صح - 00:33:09

الاعمال المطلوب مني فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا ده العمل المطلوب مني ممكن يجي بالاقوال؟ ايوة سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي وتب علي. مثلا اللهم ربنا بحمدك اللهم اغفر لي وتب علي. اهو ده ده كده انا عملت اللي طلب منه اللي ما عملتوش عملته بس عملته على مستوى - 00:33:21

اقوال لكن هل المطلوب بس اقوال لا مطلوب كمان اعمال ليه يعني مسلا سبح دي لازه في امان التنزيه سبح في معنى الصلاة سبح صلاة النافلة او غيرها الحمل ده فيه الشكر بشكل عام والشكر ده منه قلبي وقولي وعملي - 00:33:48

الاستغفار منه استغفار بالاقوال واستغفار بالاعمال اذا في عمل في اعمال ممكن اعملها فسبح قولاي وعرفناه سبحان الله لكن عملا تسبيح العمل التنزيه التسبيح العملي آآ الصلاة بحمد ربك الحمد ده ايه؟ شكر - 00:34:11

الذكر اهو الشكر ده ممكن يبقى قولي زي الحمد لله وممكن يبقى عملي. اعملوا ال داود شakra ان انا استعمل نعم ربنا في طاعته. اه طيب نروح واستغفره الاستغفار على الوزر ده او الاستغفار منه قوله استغفر الله ومنه عملي برضه - 00:34:34

والصدقة تطفى الخطيئة. كما يطفى الماء النار اعمال من اعمال الانسان لو صام لو قام لو صلى لو ود لو ذكر عمل الاستغفار بالاعمال اه انه كان توابا. التوبة دي توبة قولية وقلبية وعملية. اذا اللهم تب علي انا بتوب. اللهم اني تائب - 00:34:53
بت卜 علي في كذا لكن فيه توبة برضو عملية. الاصل في التوبة اصلا. المفترض ندم على ما فات اقلاع عن المخالفات عزم على عدم العودة فيما هو ات. اذا لما نيجي نبص للي مطلوب مننا هنجد ان هو ممكن اقوال - 00:35:19

او اعمال او احياء ماشي؟ اقوال واعمال عرفناها واحوال زي ما قلنا مسلا في التسبيح تنزيه حالة تزيل الله في الحمل شكر القلب العرفان. آآ في الاستغفار آآ الندم والاستغفار القلبي. والتوبة كذلك. طيب - 00:35:43

عشان ما يتلخبطوش معى هنا كده الحنة دي لما نيجي هنا هلاقيه التفاعل ممكن يبقى بالاقوال والاعمال والاحوال. طيب ده اللي هو نهاية التدبر. لكن احنا بناخد من قال بس وسيب الاعمال والاحوال. ولما نيجي للعمل هنا نبص عليه اللي مطلوب مننا ايه اللي ربنا طلب مننا نفعله؟ ان ابادر بالقيام بواجبات مع بعض الناس. ايه واجبات من بعد النصر دي - 00:36:03

يا اما اقواله واعماله احوال اه القيامة وجبت ما بعد النصر. فهنا بقى تميزت سورة النصر بحاجة يعني عشان كده لو ما تفهمتوش الكلام اللي فات ده ممكن البعض يلخبط شوية - 00:36:23

تميزت سورة النصر بان اللي هو العمل المطلوب اللي هو اقوال ده. خلاص؟ هو في زاته التفاعل وهو في زات التفاعل. اللي هو في

رات التفاعل. فهذا التميز الذي حصل خلانا ايه؟ نعتبر ان هنا كانه حصل في - 00:36:36

او حصل اندماج يعني امتزاج. خلاص؟ فعشان كده بقينا مثلا لو انا قلت سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي كده انا كانني عملت ايه؟ انا كانني تفاعلت بالاقوال اذا جاء نصر الله والفتاة النسخة وكان توابا - 00:36:58

فانا قلت سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي. هو تفاعل بالاقوال وفي نفس الوقت وفي نفس الوقت هو ايه؟ هو عمل باللي ربنا طلبه منه لكن هو اكتر انتماء لايها؟ لانه بقى عمل اللي ربنا طلبه مني. بس العمل ده قوله - 00:37:17

لسه بقى في في العمل ده كده عمل على مستوى الاقوال. بس فيه عمل على مستوى الاحوال والاعمال. او الافعال. فده عمل قوله. فيه عمل فعلي بقى لسه في افعال المفروض اعملها. يعني مش ده النهاية. مش ده النهاية. ومش والعمل ده مش مطلوب وانا بقرأ السورة بس - 00:37:37

ده هو مطلوب مني برة بقى مطلوب مني انه يتعمد في الاماكن بتاعتته. مع الانجازات مع النصر مع واضح؟ عشان بس ما نخلطش في المسألة. فانا ممكن عادي جدا وانا بقرأ النهاردة سورة النصر مثلا اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا - 00:37:58

فاقول سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي. وده التفاعل بتاعي معه زي الفل. ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يفعل ذلك طيب لكن بقى لكن ده هو في الحقيقة - 00:38:18

عمل مطلوب مني فبعمله في الاماكن بتاعتته بقى بعددين نصر بعد انجاز في وسط نصر في وسط انجاز بعمله. واضح؟ فعشان كده هذا اللون من التفاعل هنا حصل ايه؟ حصل هذا يعني اللبس شوية او يعني اللي ممكن بعض الناس ما يتفهمهاش بشكل صحيح. طيب وبناء - 00:38:34

عليه عايزين نركز بقى عشان الحلة اللي جاية دي مهمة وبناء عليه. لما نيجي احنا نشوف لما نيجي نتكلم عن الخطوة بتاعة التفاعل بالاقوال اللي هي هنا دي وفي هنا اول العمل اول العمل هو المطلوب ان انا اعمل واجبات ما بعد النصر اولها اقوال - 00:38:56
انا القول ده سهل سهل. فلما باجي اقول القول ده انا كانني بتفاعل مع السورة. خلاص باذكر نفسي بها. وكان في نفس الوقت انا بعمل اللي هو مطلوب مني. طب هو ده يا دكتور في كل اتجاه مش في الكل - 00:39:16

ولما نروح للتدقيق او اي او اي في الحقيقة مش هو ده التفاعل. ده ده لون من التفاعل او صورة من التفاؤل احنا اخترنا اللي ورد في الاثر على - 00:39:32

عشان خاطر ما ندخلش نفسنا في حوارات اخرى. لكن مثلا ان ابادر بالقيام بواجباتي ما بعد النص المفروض ان الدعاء التفاعل بتاعي بيبقى عبارة عن طلب الاعانة على الامر او طلب تيسيره مثلا زي آآ اللهم اني اسألك خير هذا اليوم فتحه ونسائل الله البركة وهداه. مثلا آآ او اللهم انصرنا ولا تنصر علي. مثلا - 00:39:42

اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك مسلا. هو اكتر كده. التفاعل يكون كده. زي اللي حصل اللي حصل ان مثلا لانه زي ما قلنا التفاعل ده بيبقى مع القراءة مع - 00:40:02

القراءة والتدارس مش انا بقى لوحدي معنا ده لون حاجة بتحصل عشان كده احنا الحقنها بالتدبر. انا تدبرت دبرته تفكرت في الحال تفكرت في المال تفاعلت بالاقوال واضح؟ زي ما قلنا كده النبي صلى الله عليه وسلم وهو بيقرأ آآ كما جاء في آآ عند آآ ابن ابي عاصم في السنة وحسنه الشيخ الالباني ان - 00:40:17

النبي صلى الله عليه وسلم لما كان يقرأ مثلا آآ ونفسه وما سواه فلهم فجورته قال افلح من زكاة خير من دساها فكان فقال اللهم ات نفسي تقوها ورکها انت خير من زکاها انت ولیها ومولها - 00:40:42

يعني او يعني مع اختلاف الفاظ كده في هذا الحديث. بس هو ده الحقيقة الصورة المشهورة يعني. اتي نفسي اقولها زكاء خير من زكاة واليوم الهايم. فده بيتفاوت في المجلس واحنا بنسمع واحنا لكن بقى اللي هو بعد كده هبيقى لأ ده داخل في العمل اكتر داخل بقى في في - 00:40:55

في العمل بما اوصت به الالايات او صرت به السورة. عشان كده يحصل هنا نوع من الالايات؟ يعني نوع من الخلطة ما بين دي ودى آفمنشهف مع بعض احنا مثلا هنشهف يعني النبـ صـ الله عليه وسلم - 15:41:00

بعد ما نزلت عليه السورة بعد ما يزق الصورة طبعا هنا احنا عندنا سورة النصر يمكن تمييز شوية بان معزم الخطوات بتاعتها وهيجي لنا الكلام ده ان شاء الله عشان برضو بعض الناس هبيجي يقول لك عملت اختراع لخطوات مش لأنها في الآخر خالص لما اجي لاهل السورة هوري حضراتكم ازاى ان معزم الخطوات اللي احنا بنحكيها دي - 00:41:32

الله لك الحمد عندنا ادلة ان النبي والصحابة مروا عليها. هنشوف مع بعض الكلام ده ان شاء الله بازن الله في الآخر. طيب فتعالوا بس نشوف كيف تفاعل النبي صلى الله عليه وسلم مع آآ مثلاً ما اوصاه الله به في سورة النصر. التفاعل ده هل هو كان بيقرأ السورة فبيقول كده وراها؟ لا مش لازم - 00:41:52

زي ما قلنا ان هو بقى بيستعمله في اماكن اخرى. بس احنا خدنا اللي كان النبي بيقوله ده ان اللي قاله النبي صلى الله عليه وسلم هو الحاجة الاصح في التفاعل. فخدنا الكلام ده وخليناه هو - 00:42:12

لكن هنشوف النبي صلى الله عليه وسلم كان بيعمل ايه مع بعض؟ فعندنا في كتابنا في كتابنا في كتاب آآآ كيف نسعد بسورة النصر اه في صفحة اه تمانية وثمانين. نلاقي عنوان كده اسمه الاستعانة على التزكية التفاعل بدعائي المسألة والثانية. وده ان شاء الله - 00:42:22
اه هنبقى نتكلم عنه بالتفصيل يعني ايه استعانة على التزكية. بيقول كان صلى الله عليه وسلم بعد نزول السورة يواظب على التسبيح والتحميد والاستغفار يعني عندنا ثلاثة كالتسبيح تحميد الاستغفار او اه ذكر وشكر واستغفار على الوزر. ماشي؟ هذا المثلث. ابن حجر بيقول اه - 00:42:41

اه رضي الله عنه بيقول كان يواطِبُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يعنى على ذلك داخل الصلاة وخارجها وفي رواية منصور بيان المحل او المحل الذي كان صلى الله عليه وسلم يقول فيه من الصلاة وهو الركوع والسجود. يعني النبي صلى الله عليه وسلم -
00:43:01
لما نزلت عليه كان اصلا من طبيعة الحال بيواظب على آآ هذه هذا الذي وصاهم الله به داخل الصلاة وخارج الصلاة وداخل الصلاة تحديدا كان في الركوع والسجود. تمام؟ داخل السجدتين كان في الركوع والسجود. تمام -
00:43:17

عشان هنا زي ما قلنا هنبه على حاجات للاسف الشديد آآ يعني مم سنن مهجورة سنن مهجورة. خلاص؟ فيا ريت بس حضراتكم
فانتبهوا لهذا الكائن. آآ في الركوع والسجود كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول سبحانك ربنا وبحمدك او - [00:43:36](#)
بحمد ربك. فاختار الصيغة دي. سبحانك ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي. واستغفره. وفي رواية سبحانك اللهم ربنا وبحمدك هنضيف اللهم
اللهم اغفر لي دي الاضافة الثانية. وفي رواية سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي انك انت التواب الرحيم. ثلاثة يبقى داخل
[00:43:56](#) الصلاة -

داخل الصلاة النبي صلى الله عليه وسلم اما انه كان يقول سبحانك ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي وفيه سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي وفي سبائك الله اغفر لي انك انت - 00:44:20

انت التواب الرحيم. انك انت التواب الرحيم. تمام؟ طيب وده آا يعني النصوص فيه موجودة ومخرجة ده كده يعني جملة في داخل الصلاة. اما في خارج الصلاة فورد انه كان يقول سبحانك وبحمدك استغفرلك واتوب اليك. سبحان - 00:44:37

وبحمدك استغفرلك واتوب اليك. يبقى هنا ما فييش الله ربنا هي سبحانك وبحمدك على طول استغفرلك واتوب برضو مش الله اغفر لي آا هنا استغفرلك واتوب اليك برضو فيها مسألة التوبة. وبرضو كان النبي صلى الله عليه وسلم في رواية اخرى يقول سبحان الله وبحمدك - 00:44:57

استغفر الله واتوب اليه. ده ورد برضو. وفي رواية اخري سبحانه الله وبحمدك الله اغفر لي انك انت التواب سبحانه الله
وبحمدك الله اغفر لي انك انت التواب ده تقربيا شبه الصيغة الاخيرة داخل الصلاة. فسبحانك الله ربنا ناقصة بس ربنا الله اغفر لي
انك انت - 00:45:17

سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي إنك أنت التواب الرحيم - 00:45:37

اللهم اغفر - 00:45:47
من اللي فيه اضافة زيادة خير. بدل ما نتوسل بالرب بس يتتوسل بالله. اللهم سبحانك الله ربنا وبحمدك. اللهم اغفر لي انك ده انت التواب الرحيم. فيه خناء زائد فلزلك ده لعله يكون اكمل داخل الصلاة وخارج الصلاة. طيب ممكن يضاف عليها ان هو نصيف مسلا آآ

الله في انك انت التواب او نقول اه استغفرك واتوب اليك. طيب تعالوا نشوف النصوص اللي بتقول على الكلام ده ستنا عائشة بتقول لنا ما صلي النبي صلى الله عليه وسلم صلاة بعد ان نزلت عليه اذا جاء نصر الله والفتح الا يقول فيها - 00:46:07
سبحانك ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي. دا كلام ستنا عائشة. طبعا يا جماعة الخير قلنا وتكرارا احنا محتاجين دايما نقيس حالنا بحال النبي صلى الله عليه وسلم اذا اذا اردنا ان مقالنا يكون قريب من مقال النبي صلى الله عليه وسلم. فاحنا عايزين نقيس حالنا بحال النبي صلى الله عليه وسلم. فالنهاerde ستنا عائشة النبي ما صلي - 00:46:27

صلاة بعد ان نزلت عليه. اذا جاءت سورة الفتح الا يقول فيها سبحانك ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي. وانا اتساءل يعني اسئل نفسى
- واسألكم اين نحن من ذلك فين ده ؟ في صلاتنا ان احنا ما نغفلش عن عن ده في صلاتنا. مش بس ما نغفلش عنه قلبيا ما نغفلش عنه -

قولهم بل ان الصلاة نفسها هي العمل يعني لأنانا وده برضو من اصلا من اكتر الحاجات الرائعة اللي نتعلم منها مسلا فقه التنزيل هو فعلا فقه التفعيل ازاي بي فعل اللي هو ربنا ووصاني فيختار الصلاة عشان الصلاة فسبح هي صلاة - 00:47:07
الصلاه هي هي تسبيح ماشي؟ والصلاه شكر. والصلاه استغفار والصلاه توبه اكتر الاعمال اللي يتجلی فيها الذکر والشکر والاستغفار على الوذر او التوبة والاستغفار على الوذر. آآ هي فاختار انه يجمع ما بين الجزء القولي والجزء القلبي والجزء العملي - 00:47:28
ويربطه بالصلاه. فنتعلم من النبي صلى الله عليه وسلم هنا لما نحب نستعمل اية او نحب نفعل اية في حياتنا نحو ان نركز او في موطن اللي هنفعلها فيه. عندنا فقه تفعيل فقه تفعيل. انا شخصيا اتعلمت مسلا الكلام ده حاجات كتيره جدا. يمكن زمان بقى وفي الاول خالص مسلا - 00:47:51

كنت اقعد اقول ايه العمل بهذه الاية ان احنا نعمل كذا ونعمل كذا ونودي كذا لأن اتعلمت من سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم اربطها بالاوراد اربطها بالصلوات اربطها - 00:48:11

الإنجازات اه اتعلمت من النبي صلى الله عليه وسلم فعلها في اكمل وافضل مواطنها. مش لازم تكون حاجة كبيرة ولا حاجة كتيرة. لا يعني زهقت انك تجويد الموجود افضل من محاولة ايجاد مفقود او منشوء. تجويد الموجود تجويد الموجود. افضل من محاولة ايجاد خلاص؟ مفقود او منشوء - 00:48:21

اللي هو كان موجود دايماً التوسع الرأسي في الموجود افضل من التوسع الافقى لتحقيل الایه؟ المفقود والمنشود اه حاجات كتيرة الواحد يتعلمهها من النبي صلى الله عليه وسلم يعني. فخد ان السماء رابطها بالایه؟ بالصلوة. ومش هنشوف بس رابطها بالصلوة. اي مجلس فيه ذكر. اي مجلس فيه شكر. او حاجة - 00:48:45

اي عمل فيه الكلام ده كان النبي صلى الله عليه وسلم بيربطه به على طول. لكن اكتر ربط كان بالصلاه. وتحديداً كمان جعل هذه الاستجابة في الركوع والسجود. في الركوع والسجود - 00:49:05

تحديداً كمان يعني كان بيقول في ركوعه كده أية ورد النبي كان بيقول كده في الركوع. وده برضو حاجة مغفول عنها. وكان يقول ذلك في سجوده. مش كلامي. ستنا عائشة - 00:49:15

بتقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر ان يقول في ركوعه وسجوده. مش كلامنا. يكثر ان يقول في ركوعه وسجوده هو حديثها اللي فات اللي هو ما صلى صلاة بعد ان نزلت عليه. ده في في صحيح البخاري. هي هنا بتقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر ان يقول يكثر ركزوا - 00:49:26

يكثر ما كانش مرة اتنين وتلاته يكثرا ان يقول في رکوعه وسجوده سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لى. سبحانك اللهم ربنا

وبحمدك اللهم اغفر لي. اللي هو قال توفي الایه؟ النص اللي فات. سبحانك ربنا - 00:49:45

عندك اللهم اغفر لي باستضافة سبحانك اللهم ربنا وبحمده. عشان كده قلنا فيه اضافة. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي. يتأنول القرآن يتأنول القرآن. خلاص؟ طيب بنقول يتأنول القرآن اي يفسره ويعمل به. طيب خلي يتأنول القرآن دي عشان دي محتاجة شوية تفصيلات. تمام - 00:50:00

لكن هذا الذي ذكرناه ايضا هو في صحيح البخاري. هو في صحيح البخاري. يبقى شف هنا ستنا عائشة قالت لنا كمان النبي ربطة بالصلوة والروعة الروعة انه ربطة بالركوع والسجود. لأن دي احب الاوضاع الى الله. وضع الرکوع ده احب الاوضاع. من احب الاعمال الى الله - 00:50:17

لدرجة ان الصلاة اتسمت رکوع. الصلاة تسمى سجود. يعني من ابرز الاشياء في الصلاة الرکوع والسجود. وآآ وده حاجة عظيمة عند الرب سبحانه وبحمده سأتركها والسجود. فمع هذا الرابط لأن شف الرکوع فيه الانكسار - 00:50:37

نعم بقى في الانكسار لله. في الافتقار لله سبحانه وبحمده. هذا الرا�� الساجد ابعد ما يكون عن الزهو والافتخار. هو اقرب الى الانكسار اقرب الى الافتقار فربطوا به. شف الجمال سبحان ربی. فقه التفعيل. يعني دي حاجة خطيرة جدا. فين -

00:50:58

بالضبط يعني متى واين وكيف افعل هذا الذي طلب مني؟ هذا الذي طلب مني كيف ومتى واين افعله؟ تمام؟ دي حاجة مهمة بنقول فيما يسميه فقه التفعيل. طيب ايه بقى اللي هم اللي ستنا عائشة تقصدہ بقولها يتأنول القرآن - 00:51:18

طيب يتأنوله احنا يعني هنيجي آآ طبعا انا عندي سلسلة كاملة فيها شرح التأویل خدوها الناس في دبلومة العلم والعمل لكن هنقول اختصارا سارة الكلام المشهور عند الناس اللهم فقهه في الدين وعلمه التأویل ان التأویل هو التفسير هزا الكلام غير دقيق غير دقيق -

00:51:39

التأویل هو ما تؤول اليه الامور. هي المادة زاتها المادة زاتها مادة وقوع وقوع الشيء او خلينا نقول ايجاده في الواقع. فالوجود او الايجاد في الواقع هو التأویل انا مثلا ربنا يقول يوم يأتي تأویله. يعني وجوده في الواقع. خلاص؟ لما اقول انا تأول كذا يعني اوجده في الواقع - 00:52:04

الوجود او الايجاد في الواقع. الوجود او الايجاد في الواقع. الوجود بيبقى للاخبار والايجاد بيبقى للاوامر والنواهي. فانا مثلا لو امرت الان لو ان مثلا انا معلمي امرني ان انا مسلا - 00:52:36

بالاطفال الفلانيين فانا او مثلا آآ اعمل حلقة تعليم للاطفال الفلانيين. فانا فعلا عملت حلقة كده انا انا انا عملت ايه؟ انا تأولت ما امرني به اوجدته في الواقع فهو لون من العمل. لون العمل بيتميز يعني له حاجات تميزه. سوق عمل - 00:52:58
ففقهوا في الدين وعلمه التأویل اللي هو التفسير طب ما هو هو بنفس الكلام. طبعا وخصوصا ان في روایات اخرى علموا الحکمة وفي روایة علموا الكلام ده - 00:53:28

بالتفصيل في اه كتاب المنهج النبوی في تعليم الاطفال القرآن وناقشه في مصطلح التأویل في كتاب رحلة البحث عن اهل القرآن النسخة المستورۃ. فیا ریت تراجع هزا الكلام طیب وهو قال دعا عليه الصلاة والسلام ان يأتینی الله الحکمة مرتين وحتى یعلمه التأویل دي مش روایة البخاری لكن البخاری یعلمک الحکمة. المهم يعني تراجع يعني - 00:53:38

فالتأویل تأویل هو اما وجود او ایجاد الشيء في الواقع وجود الشيء في الواقع ده بيبقى الاخبار. ایجاده في الواقع ده بيبقى للاوامر والنواهي وغيرها. ماشي؟ طیب. فانا لما قلت - 00:53:58

تنوّلت النص الفلامي انا عملت ايه؟ اوجدته في الواقع تأولت النص الفلامي اي وجدته في الواقع ستنا عائشة قصدها هنا يتأنول القرآن يعني يوجده في الواقع. يتأنول القرآن يوجده في الواقع. يوجد ما امره الله به في الواقع. انه عمل ايه - 00:54:15
ان هو ربنا قال له آآ سبح بحمد ربک واستغفره انه كان توبا فسبح بحمد ربی واستغفره لكل تواب. فوضع حتى من کلام ستنا عائشة هنا ان يتأنول مش معناه یفسر - 00:54:33

من جمعنا يفسر لانه مش بيفسر ده انت بتوصف عمل وما بتوصف تفسير وده من اصرخ الادلة عين التأويل مش هو التفسير التفسير من لوازم التأويل او مش التفسير كمان هو الفهم بمعنى ادق يعني. انما هل هل التأويل والتفسير؟ لا طبعا هو يتأنى القرآن. يعني هو يعني ايه - [00:54:47](#)

يوجده في الواقع. هي بتوصف عمل ولا بتوصف تفسير النبي صلى الله عليه وسلم؟ فهو فالتأويل امثال اكتر. امثال خلاص طيب بس بيتميز بقى متميز عن العمل هل هو زييه زي العمل لأيمكن كلمة العمل بتعبير اكتر عن ان انا عملت لكن كلمة تؤولت بتعبير عن الايه العمل وما قبله - [00:55:07](#)

لانه تأول يعني استخرج اللي ربنا طلبه فهم اللي ربنا امره به. استخرج منه وصية ومستخرج منه وصية نفرزها. مش عايز اقول كمان مر بانه تدبرها مر بانه تدبرها خلاص؟ والله اعلم هو ده مسلا كنا نقول على التأويل ان هو استخراج فهم او صانى الله به - [00:55:27](#) واستخراج ما ينبغي علي فعله واقف هنا ان ده يبقى اسمه تأويل يعني الله اعلم التأويل هيروح لما ايه لما بعد ذلك خلاص لدرجة حتى ان هو مسلا هنا في قضاء البيان قال يفسره ويعمل به يعني هو - [00:55:52](#)

فهم المراد منه وحدد المفروض عليه يعمله وهو بيعمل به. فيستخرج ما توصي به الآيات ويتمثله. يعني ما فيش تأويل بدون امثال امثلة يعني تقول ان هنا المراد ده امثال لما امره الله به - [00:56:07](#)

وحتى بنقول في الهاشم ولقد ذهب معظم العلماء الى المراد امثاله او عمل به او فعل المأمور او نفذه وطريقه. فعل المأمور ذاته او تنفيذه او تطبيقه. ونراجع بقى كل - [00:56:22](#)

هذه الكتب فيها الاشارة لما ذكرناه. ان رجب بيقول فتاوى القرآن تارة يراد به تفسير معناه بالقول وتهارة يراد به امثال او امره بالفعل. تفسير معنا بالقول زي ما قلنا ده مشتهر عند الناس لكن في الحقيقة يعني ربما نختلف مع الحافظ ابن رجب رحمه الله رحمة واسعة في هذه المسألة - [00:56:32](#)

لكن الثانية قديم ماشي وقال الطيببي لما امر بقوله سبحانه وتعالى فسبح بحمد ربك واستغفر صدقه بفعله. صدقه بفعله. هو الانتشار واظهر ما يقتضي ما يقتضي مآل امر الله سبحانه وتعالى من الامثال. وحصول المأمور به. يبقى هو صدقه بفعله واظهره - [00:56:52](#)

اظهر الاظهر ما ينبغي به عليه من النساء. واضح جدا ان كلهم مجتمعين تقريبا ان التأويل ده فيه عمل ايه تأوله يعمله. فكرة بقى هو انه يقف عند حد التفسير - [00:57:12](#)

دي الحقيقة انا يعني ممكن ربنا يكون فيها اختلاف شوية. انه يقف عند حد تفسيره. زي ما قلنا اعلمه التأويل مش مش معنى اعلمه التفسير. نعلمه ازاي ان هو نتفهم اه مرادك ويستخرج ما ينبغي لفاله ويتدبر وي العمل به يمثله امثال يمثل اكمل فده معناه اول يعني يمثل - [00:57:22](#)

الاكمال امثال خلاص فزي ما قلنا ايجاد الشيء في الواقع ايجاد المأمور به في الواقع او التأويل بيجي على وجود الشيء يوم يأتي تأويله تأويله. يعني ما لأن التأويل مرتبط يا جماعة الخير بكلمة المثال. المثال - [00:57:42](#)

التأويل يرتبط بالمال فانا لما كنت اولت الاية دي او الحديث ده انا عملت ايه؟ يعني امثال امثلة ايجاده في الوقت ايجاده في الواقع بقى مآل الكلام ده عندي انه وجد في الواقع. فجاجة مرتبطة بالمال بالاخر مش بقادم اصلا. وان كان هي لها علاقة بمادة الالف والواو واللام - [00:57:59](#) -

بس هي مادة اخر مادة بتجبيب من الاول للآخر. بس مش بتتفق عند الاول. النقطة الثانية طيب ده بالنسبة طب بالنسبة للأخبار بالنسبة للأخبار الخبر الفلاحي تأويله مآل وجوده في الواقع. يبقى وجوده وجد يوم يأتي تأويله يعني وجوده في الواقع. يعني وجوده في الايه؟ في الواقع. تمام - [00:58:23](#)

يعني ده مش محل تفصيل في هذه المسألة احنا فصلنا فيها اكتر من مرة. بس هنا الجميل قوي ستنا عائشة بتقول لنا ان الرسول عمل ايه صلى الله عليه وسلم؟ كلمة هذا اول دي - [00:58:48](#)

بتجمع حاجات انه هو طب خلاص سيبوكم انها بتجمع حجاب. احنا متفقين على انه يتأنى امتهله اكمل امتهال دى مش مختلفين عليها. متفقين كلنا الحمد لله. ده فيه اجماع عليه. انه يتأنى يعني يمتلوا. اكمل امتهال. يصدقه بفعله. يعمل به -

00:58:58

المهم ان هو امتى دى متشركة عليها؟ تمام. طب هل الامتهال ده هيحصل بدون مائي يحدد المطلوب منه ايوة ساسبح بحمد ربصار.
يبقى هو استخراج الوسائل العملية. هل ده هيحصل بدون انه يفهم فهم ما طلب منه؟ لا -

00:59:17

اذا هي كلمة اول دى زي ما انا اقول لواحد النهاردة اقول له اعمل لي كوبایة شاي. اما اقول لمراتي اعملي كوبایة شاي. ما بشريش الشاي. ماشي لأ اعملي كوبایة قهوة خلاص؟ فهي انا سبت لها اعملي لي كوبایة قهوة. يا اما تقولي لها ابدأي تعملني كوبایة قهوة مسلا دلوقتي. هو مش معناه ان هي يعني ان هي -

00:59:37

انا قلت لها اعملي لي كوبایة قهوة مش هاتي لي كوبایة قهوة هاتي لي دى ممكن تشتري لي انما اعملي لي كوبایة قهوة يبقى هي معناها ان هي راحت جابت الماية وجابت الكنكة بتاعة القهوة وجابت -

00:59:57

ومش عارف القهوة نفسها وحطتها ولا حطتها في الماشين ايا كانت وبعدين حطيتها في كوبایة وبعدين جابتها لي. فانا لما لما تيجي تقول لي عملت لك قهوة عملت لك قهوة -

01:00:07

يعنى اكيد اكيد هي بتجيب لي نهاية الامر ما قاله خلاصته اكيد هي ده كان يستلزم اشياء سابقة. زي لما نيجي نقول حاجة هي تستلزم اشياء لاحقة. لما مسلا واحد يقول مسلا -

01:00:20

انا رايح الشغل رايح الشغل بيعمل ايه؟ هيلعب كورة انا هفتح المحل هفتحه واعمل ايه؟ هفتحه مسلا واعمل مهرجان واحد مسلا عنده محل مسلا ميكانيكي يقول افتح المحل. افتح المحل وي العمل ايه -

01:00:37

فاحيانا بنقول يعني عبارات ماشي؟ اه وتستلزم اشياء لاحقة. واحيانا نقول عبارات وتستلزم سابقا زي ما كنا اوضح حاجة فيها العلم والعمل. ممكن نقول مسلا لما ربى يأمر بالعلم او يوصي بالعلم ده يستلزم اشياء لاحقة. العلم ما وراءه من -

01:00:52

ولما رب يوصي بالعمل ده يستلزم اشياء سابقة ما يسبق من العلم. يا ريت تفهم المسألة دي. عشان بستغرب جدا ان حد يقول لك اعمل بها. طب اعمل بها ايه يا راجل يا طيب؟ ازا هيفهمها. طب ازا مسلا عشان العامل ده يبقى اكمل -

01:01:12

يتدبّرها يعني ده ده كلام بدھي واحيانا للأسف موجع قوي من معدلات الايضاح الواضحة. ما علينا نرجع لمسأّلتنا الاسئلة عشان بس ما نخرجش براها. فشووفوا هنا باي وامي صلى الله عليه وسلم ان هو بيتأول القرآن -

01:01:27

لو سكنها اسم تقول كده يعني بتقول ان ده كان تأول القرآن تأول القرآن يتأنى تأول القرآن. تمام كده؟ تأول القرآن ده ايجاده في الواقع امتهاله على الوجه المأمور به خلاص المأمور بها وعلى اكمل وجه امتهاله كذا بيسنتزم حاجات قبلية. عمل ايه قيل لو فسبح بحمد ربک واستغفره انه كان نداء؟ فقال -

01:01:40

سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي. وهنا بقول نقف وقفه كم امر امرنا به انا وحضرتك في القرآن الكريم متى اولنهوش كم يعني ما امتهناهوش في حاجة تانية بقى في التأول اسمها تأول الدعاء. يتأنى دعاء -

01:02:00

لتأول دعاء والله انا فهمت الاية دى مسلا اللي هي قد افلح من زكاها. فاجي عايز اعمل ايه؟ عايز احولها. تأول يعني احول هنا يعني احول احول الایدي لدعاء -

01:02:21

فهو نجم العمل برضو لون من محاولة ايجادها في الواقع ان انا ان انا حولتها لدعاء. فلازم اكون فهمتها وفهمت اللي مطلوب مني وحولته لدعاء. فاقول اللهم بنفس القرآن زي النبي عمله مسلا في تأول انه مثلا آآ في سورة الحجرات. ولكن الله حب اليكم الایمان -

01:02:39

انه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسق والعصيان اوئلهم هم الرشدون. النبي قال كده. قال اللهم حب الي الایمان. اليينا الایمان وزينه في قلوبنا. وكره اليينا الكفر وسوق العصيان من الراشدين. حديث صحيح. ده عمل النبي تأول دعاء. عمل ايه؟ انت اول انه تحول تحويل تحويل -

01:02:59

يتأنول ان يحول يحول هذا الذي فهمه يحوله الى دعاء. فهو بربو لم الايه؟ من مآل الكلام ده ايه في الآخر؟ مآل اللي انا فهمته ايه؟

مال اللي فهمته ما قالوا راح لعمل ان انا دعوت. يقوم بالعمل او ايجاده في الواقع - 01:03:19

فهنا يبقى التأويل هو مرتبط بماي هذا الذي اخبر به المرء او هذا الذي امر به المرء مقاشه ايه بقى ما ال الي مآل ايه ما قالوا
ان انا انا تأنول وتحولت حولت لايه؟ الدعاء مسلا او عمل نفذه دخلته - 01:03:38

يا رب تكون وضحت المسألة دي. فالنبي صلى الله عليه وسلم هنا عمل الاثنين يتأنول دعاء ان هو يتأنول حول اللي طلب منه دعاء
وعمل اللي مطلوب منه. امثيل واكملا امثلا - 01:04:03

زي ما قلنا كان اكمل امثلا ليه؟ لأن الصياغة زاتها رائعة يعني دي بقى محتاجة وقفه معه. سبحانك مش اسبح. سبحان ماشي؟
سبحان ابلغ في التسبيح. سبحانك ماشي توجيهات الامر لله سبحانه وبحمده. اللهم ادي توسل باللهوية وتسل بالربوبية. وده اصلا
اللهوية والربوبية دول - 01:04:13

باسم الله سبحانه وبحمده فده ارجى الاجابة سبحانه اللهم ربنا وبحمدك كما امر ان سبحانه الله وبحمده زي ما مر معنا في الاحاديس
احب الكلام الى الله. اللهم ثاني اغفر لي اللهم اغفر لي - 01:04:37

فالحقيقة التأنول زاده كمان اكمل تواجد ده من ناحية الصياغة. ناحية الایجاز من ناحية الاعجاز. كمان بقى ده كده بالنسبة للبيان
البيان طب لما نيجي بقى الميدان فين المكان الزمان - 01:04:54

النبي صلى الله عليه وسلم اختار اكمل الازمنة زمان الصلاة. اكمل الميادين الصلاة. المكان كمان فيها الركوع والسجود وزي ما قلنا اللي
متناسب جدا بقى الصلاة متناسبة جدا مع اللي طلب - 01:05:11

واللي هو بقى ارجع عليه ثاني ده محتاج له كده سلسلة محاضرات لوحدها فقه التفعيل. فقه العمل. حبيبي صلى الله عليه وسلم
سبحان الملك كنت بتتكلم مع يعني مع عائشة بنتي ربنا يحفزها ويحفز اولادنا جميعا. آآ وبتكلم على خوخة فبتقول لي ايه؟ يا ابي
طب ما انا - 01:05:27

بعمل دي زي خوخة فبقول لها يا حبيبي اه يعني انت بتعملها زي خوخة. بس يا خوخة ربنا بيبارك فيها بتعمل ايه؟ يعني
عندها احساس في الخدمة احسان في الخدمة. هي صفنونه لسة ومش عارفة فبتعملها كزائب. لا هي عندها احسان في الخدمة.
بتعملها بنفس راضية. ربنا - 01:05:47

احفظ ابناءنا جميعا. مبتسمة آآ طالما انت قابل لطلب ولا مسلا امي اللي طلبت آآ مسلا بتجييب الحاجة بتجييبها نصيحة مش
عارف بتحطها بلاقي حاجات مش عارف ايه آآ حاضر طيب في فرق بين الخدمة والاحسان في الخدمة الاحسان في الخدمة فكرة -
01:06:09

اللي هو الذي خلق موت الحرير بكم؟ ايكم احسن عملا؟ فكرة الاحسانية الاحسان في الشيء. ده بيبي لقطة كده محتاجة شغل متنا
اصلا في فرق كبير بين العمل بالقرآن او او فعل الاوامر والاحسان في فعل الاوامر. انا مسلا كنت بحس بالمسألة دي مسلا لما كنت
مسلا - 01:06:29

اطلب من بعض الافاضل او الفضلات مسلا تقرير وتطلب منه حاجة. في واحد بيديك التقرير فعل وفيه واحد بيحسن في التقرير. في
واحد بيشتغل على حاجة فيها الاحسان في الشيء. ربنا بيحب الاحسان. وامروا بالاحسان. ويحب الشيء محسن
ويحبه متقن - 01:06:49

ده بيحب كده وخصوصا لما العبد يكون بيتقرب الى الله سبحانه وبحمده. احنا كبشر اللمسات الجمالية اللي بيقولوا عليها قبل كده
في مش كفاية الكمال الاحسانية كمال وجمال فالاحسانية مش بس اكمالية الاحسانية كمان اجمالية. فلمسات الجمال ماشي اللي بتعانق
مع مع الكمال بتخلية - 01:07:09

دائما في احسن حال تخيل الامر دايما في احسن حال. لمسات الجمال اللي بتعانق مع الكمال بتخليل الامر دايما في احسن حال.
احسن وابهى صورة يعني. بيبقى فيه احسانية الكمال واحسانية الجمال - 01:07:32

فهي دي اللقطة ايه اللي دخلني في القصة دي كلها؟ احنا بنتعلم من حبيبي صلى الله عليه وسلم ازاي كمان لما نيجي نعمل الحاجة احسنية الفعل نعملها باحسن صورة في احسن زمان في احسن مكان في احسن ميدان. للاسف الشديد المعنى اللي هو يعني آآآآ -

01:07:44

المعنى بتاع آآآ ان هو لما رينا سبحانه وبحمده بيعاتب الناس في مسألة النفقه. يقول ولا يتيم الخبيث منه تنفقون. ولستم باخذي الا ان تغمضوا فيه. آآآ اللي هو الان يبروح للایه ؟ يعني مش هاقول ما فضل نسأل الله العافية، مش ما فضل ما خبت - 01:08:07 من وقته او جوده او ماله او فكره ويعطيه الله ولا تيمموا تقصدوا ماشي تقصدوا الى الخبيث منه. تنفقون هو طلع ده. زي ما قلنا دايما الواحدة مسلا تبعص في دولابها تروح - 01:08:32

مسلا اه انا اسف او سخ خماره عندها. اه مش عارف اسوأ مش عارف ايه. ولا تهمهم الخبيثين المتوفى. ولستم باخره الا ان تغمضوا شيئاً. ولو حد ده مش هتاخدوه الا ان تغمضوا فيه تبقوا محتاجين ليه؟ فتغمضوا بقى وتتقاضوا او مش عارف ايه. من بعض من الحاجات الجميلة - 01:08:45

مع الاستاذ الدكتور شادي ابوشيخي اه فسبحان الله هي فيه ايات بتبقى عارفها بس احياناً بتيجي في مواضع فكنا بنتكلم عن مسألة ما كده. فقال سبحان الله قال يعني ايه - 01:09:05 ويجعلون لله ما يكرهون. ويجعلون لله ما يكرهون. سبحان الله! المعنى ده فعلاً ان الناس يجعلون لله ما يكرهون مم يعني الحاجة اللي هو مش هو كارهها. ايه اللي يجعلها لله؟ اللي مش حاببها. اللي مش عايزة. الناس زمان مسلا كان - 01:09:21 العيل الفاشل يقول لك اطلع شيخ. وعنه ولد مسل مميز جداً جداً في العلم الشرعي مسلا. مميز جداً مش عارف اه في الدنيا يقول لك خليه في الدنيا. لو عنده بنت مش عارف ايه. فيجعل لله ما يكرهون في الاولاد. يجعلوا لله ما يكرهون في الصدقات. فاوقاتهم في جهودهم - 01:09:41

هم في اموالهم. جزاء الله ما يكرهون. قال اتهم الخبيث منه تنفقون ايه اللي دخلني في القضية دي ؟ قضية مهمة او ي يا جماعة الخير، وهي فكرة الایه ؟ الاحسنية. بنتعلم من حبيبي صلى الله عليه وسلم حاجة معنى - 01:10:01 خطير قوي وهو معنى فقه التفعيل لما نيجي نفعل اللي رينا امرنا به ن فعله على احسن واكمel صورة الاحسنية في التفعيل. وسبحان الله عshan كده منة الملك ان من اوائل الایات اللي بنتعلمها لولادنا في في منهج المتدبر الصغير. الذي خلق - 01:10:16 حتى اليوم احسن عملاً. الاحسانية احنا متبعدين بالاحسنية. الاحسانية دي مش بس الاكملية كمان الاجملية. مش بس الكمال كمان الجمال فازاي ده ؟ فبابي وامي صلى الله عليه وسلم بيختار الكمال مع الجمال. في الصياغة ذاتها في المكان الزمان الميدان - 01:10:36

سبحان ربها. شوفوا الامام النووي يقول لنا ايه؟ يقول وكان صلى الله عليه وسلم يقول هذا الكلام البديع. انا الحنة دي استوقفتني وسبحان الملك وانا بادور شروح العلماء لقيت هزا الكلام النفيس للامام النووي رحمه الله تأكيداً على اللقطة اللي انا بحكي فيها دي. وكان صلى الله عليه وسلم يقول هذا الكلام البديع في - 01:10:57

زينة المستوفى ما امر به في الایة. يعني كلام بديع في كلام جزل ومستوفي ما امر به. يعني في في شموليته مع الاكملية فيها شمولية خلاص؟ في شموليته كمان. وكان يأتي به في الركوع والسجود. ليه؟ لأن - 01:11:17 ان حالة الصلاة افضل من غيرها فكان يختارها لاداء هذا الواجب الذي امر به ليكون اكمل. شف اللقطة اللطيفة الجميلة دي. فكرة الحرص على هذه الاحسنية منه صلى الله عليه وسلم. طيب واضح كده هنا اهو ان حبيبي صلى الله عليه وسلم امتنع لما امره الله به. وشفنا الصيام. طيب ده كان في الصلاة يعني عمل - 01:11:37

كده في الصلاة. هل ده كان في الصلاة بس ولا كان كمان برة الصلاة؟ تعالوا نشوف. عشان كده بقول ما فيش معلومة الحمد لله الا يكون عليها دليل. ستنا عائشة بنتقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر ان - 01:12:00 قبل ان يموت من الحاجات اللي بتؤكّد ان سورة النصر من اواخر ما نزل. سبحانك وبحمدك استغفرك واتوب اليك سبحانك وبحمدك

استغفرك واتوب اليك. طبعاً حد هيقول ايه علاقتنا بسورة النصر؟ لأن في الغالب هي ستنا عائشة طبعاً دى قبل ان يموت. في الغالب ده مرتبط بسورة النصر كان قبلها. وبرضه يكثري بقى ده - 01:12:10

طيب هل ده في دليل صريح على انه خارج الصلاة؟ لأن هنشف في ادلة اخرى كمان هتتصريح بكتير. في رواية اخرى بتقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثري من قوله سبحان الله - 01:12:31

الله وبحمده استغفر الله واتوب اليه. هي هي برضو معها صيغات مختلفة. هنا بس هنا في الاضافة واتوب اليه. تمام؟ عشان كده يقول اللي احنا جمعناه في الصفحة اللي فاتت كان خلاصة الاحاديث دي كلها. وفي رواية كان الرسول صلى الله عليه وسلم يكثري قبل موته ان يقول. يعني رأوا انتبهوا حضراتكم لفكرة يكثري يكثري - 01:12:41

مش مجرد انه بيقول لان هو اصلاً كان بيقول. اومال اللي ما بيقولش زي حالتنا بقى يعمل ايه؟ هو بالفعل كان يقول صلى الله عليه وسلم. امال بقى اللي ما - 01:13:01

اللي ما بيقولش زينا يعمل ايه؟ فبتقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثري قبل موته ان يقول سبحان الله وبحمده استغفر الله واتوب اليه. طيب ده كده كله كلام ستنا عائشة وزي ما قلنا موجود في صحيح مسلم وفي صحيح مسلم وصحيح ابن حبان وصحيح شيخ الالباني يعتبر الا حديث صحيح. طيب هل ستنا عائشة بس اللي - 01:13:11

الاداب يحكى كمان سيدنا عبد الله بن مسعود بيقول لما انزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جاء نصر الله الفتح كان يكثري اذا قرأها وركع كده انا مسألة الرکوع اهو قرأها وركع. ان يقول سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي انك انت التواب الرحيم. هنا فكرة اذا قرأها - 01:13:31

ده اللي خلانا نقول ان ده لون من التفاعل معها الذي كان يفعله صلى الله عليه وسلم. بقى ده نص في ان النبي صلى الله عليه وسلم كان بايه؟ بيتفاعل معها لما يقرأها - 01:13:51

اه نقول كده ثم يقرأها يقول كده. والكلام ده في مسند الامام احمد وحسنه الشيخ الارنوط وغيره. يعني كان اذا قرأها وركع. الرواية دي بتقول النبي صلى الله عليه وسلم - 01:14:01

لما يقرأها يقول كده يقول سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي انك انت التواب الرحيم. فازا ده اللي كان بيقوله في الصلاة خلاص وكان النبي صلى الله عليه وسلم - 01:14:13

في الرکوع وكان هو ده لم التفاعل مع هذه فهي دليل منه في انه تفاعل مع هذه الايه؟ السورة كمان. وفي رواية كان النبي صلى الله عليه وسلم يكثري ان يقول برضه يكثري زي ستنا عائشة - 01:14:23

سبحانك اللهم وبحمدك اللهم اغفر لي. فلما نزل اذا جاء نصر الله الفتح. يعني كان بيقولها اصلاً النبي صلى الله عليه وسلم. لكن لما نزلت قال سبحانك اللهم اللهم اغفر لي انك انت التوب. كمان هو زي ما قلت فكرة ان هو بيحدد الفكرة بتجويد الموجود ماشي؟ افضل من المجهود في - 01:14:33

تحصيل الايه؟ المفقود والمنشود. طيب. مش بس سيدنا عبدالله بن مسعود السطيني. عائشة ستنا ام سلمة كمان. بتقول لنا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في اخر لامرها يعني بقى في الاواخر. طبعاً ده برضه يؤكّد ان ده مرتبط بسورة النصر. تقول لا يقوم ولا يقعد ولا يذهب ولا - 01:14:53

كل ده كان بيعتبره النبي صلى الله عليه وسلم انجازات. ان ربنا اكرمه فقاء عد. اكرمه فذهب فجاء وتقول لا يقوم ولا يقعد ولا يذهب ولا يجيء الا قال سبحانك اللهم وبحمدك استغفرك واتوب اليك. اهو. سبحانك اللهم ربنا - 01:15:14

اللهم وبحمدك استغفرك واتوب اليك. شوفوا بقى ستنا ام سلمة كلام مهم جداً. فقلت يا رسول الله انك تكثري من سبحانك اللهم وبحمدك استغفرك واتوب اليك لا تذهب ولا تجيء ولا تقوم ولا تقعد الا قلت سبحانك اللهم وبحمدك استغفرك واتوب اليك. انت ما يعني - 01:15:34

يعني كتير فقال اني امرت بها. فده واضح انه خارج الصلاة مش في الصلاة بس عشان بس نقول هتخترعوا جبتوها مين برة الصلاة

ان التفعيل برة الصلاة التفعيل في الصلاة هو في خارج الصلاة. وده اللي قلته يا جماعة الخير قبل كده. ان الايات زانها الايات كل الايات القرآنية كل الايات القرآنية - 01:15:52

حتما اه افاقها التطبيقية صورة التطبيقات بذاتها موجودة في السنة النبوية. لكن احنا للأسف اللي بنأسن ان احنا نبحث عن هذا الكلام. لأن هي صورة من مسلا في العمل بسورة النصر او في تفعيل سورة النصر في حياته. هل احنا متأهل احنا بنقول ده في ركوعنا وسجودنا ونقول اذا ذهبنا او جئنا او قمنا او قعدنا - 01:16:12

بنفعل كده؟ للأسف. ده عمل بسورة النصر وده عمل بسورة النصر. تفعيل لسورة النصر في حياته. ده معلش مع تمام احترامي بعض الافضل والفضليات اللي يقول لك ايوا ادي نحن بنعمل تعمل ايه - 01:16:39

يعني فين فين الافق التطبيقية دي كلها واهماها؟ في ان فعلا محتاجين اشتغال ومجهود على ايات وسور القرآن كده عشان فعلا وده اللي فعلا قلت من يعني من المشاريع اللي الامة محتاجة لها جدا يكون في تفسير على هزا المنوال - 01:16:53

موجود في السنة انا ما اخترتتش ما جبتش حاجة من عندي لأن حتما الفرضية في البحث العلمي اصلا انت في او اللي بيسموه الفرضية بتقول ببساطة شهيدة جدا ان النبي صلى الله عليه وسلم عمل بكل ايات القرآن وسنته كلها سنته كلها صلى الله عليه وسلم. مسطرة. ازا العمل باياته - 01:17:10

القرآن هيبي موجود في السنة بس فالنبي صلى الله عليه وسلم يعني هنا كان بيستعملها في كل ولما ستنا ام سلمة سالت النبي صلى الله عليه وسلم قال لها اني امرت بها. انا امرت بها. شوفوا هم هيدينني التفعيل فعلها في الصلاة. فعلها خارج الصلاة. خارج الصلاة. فعلى - 01:17:30

في الذهاب في المجيء في القيام في القرآن. بل في مواطن اخرى ممكن ما يكونش عندنا دليل صريح فيها بس نظن يغلب على ظننا دي فيها الدليل الصريح اهو. في نقطة اخرى - 01:17:50

ونغلب على زننا النبي استعملها فيها اصلا. كان بيستعمل حاجة شبيهة فزي ما ستنا ام سلمى بتقول انه بعد ما نزلت عليه السورة دي لأ بقى بيكتر. ازا اللي ورد انه كان بيستعمل فيه هزا الدعاء - 01:18:00

اكيد بعد ما نزلت الصور هيبيقى بيكتر من استعماله في هزا الميدان. واضحة المسألة دي؟ طيب عشان برضه يبقى عندنا امانة علمية بنقول في النقطة السادسة وجاء النص على استعمال الدعاء الذي تأوله صلى الله عليه وسلم من هذه السورة في ختام المجلس في ختام المجلس بعد ما نخلص القعدة فعن ابي - 01:18:18

آآ بارزات الاسلامي رضي الله عنه قال كان الرسول صلى الله عليه وسلم آآ يقول باخرة بايه؟ باخرة يعني في اخر حياته اذا اراد ان يقوم من المجلس وده نص ان ده له علاقة بسورة المسرح اهو. نص. سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا - 01:18:36

لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك. هنا في اضافة اشهد ان لا الله الا انت. فقال له رجل يا رسول الله انك لتقول قولنا ما كنا نسمعه منك فيما مضى. قال هذا كفارة لما يكون في المجلس. الله! شف الجمال - 01:18:56

ان كمان بقى في افق اخر ان كأن سورة النصر بتعلمه ازاي ازاي انت فعلا تحول لانكسارات مش الانتصارات. تحول لانكسارات الانتصارات. انك تحول المعاشر لمفاخر الانكسارات الانتصارات او المعاشر المفاخر ده مجلس ممكن وارد ان المجلس ده يكون انت قلت فيه حاجة ايه؟ فازاي تحوله - 01:19:16

انت حتى يعني سبح بحمد ربك واستغفرله انه كان توابا انت ده يعمل ايه؟ ده يعوض لك النقص زي ما كنا قلنا قبل كده هيغوض لك النقص اللي حاصل. ويغزو لك الفايدة من اللي حصل اصلا كمان. ويشهد لما يدل عليه حديث ابي بربعة - 01:19:46

حديث ام سلمة السابق لما هي قالت ان الصين كما يعمل كده في المجالس لا يقوم ولا يقعد ولا يذهب ولا يجيء. اذا بناع كفرة المجلس ده مش غريبة ومش غريب ان بناع - 01:20:06

ادارة المجلس زي ما قلنا حتى اما انه يكون موجود قبل كده او ان النبي صلى الله عليه وسلم آآ ده بداية انشاؤه او انه بعد كده النبي صلى الله عليه وسلم كان بيابيه؟ بيكتر منه. المهم - 01:20:16

المهم انه بقى افق تطبيقي يقى في المجالس اللي احنا بنغفل عنه ده طيب آآ حدیث ستنا ام سلمة بيشهد لحدیث سیدنا ابی برزا.

كمان حدیث ستنا عائشة بتقول ما جلس رسول الله صلی الله علیه وسلم ماشي اللسان قط. الله - 01:20:26

ما فيش مجلس جلسه. ولا تلا قرآننا قط. ولا صلی صلاة الا ختم ذلك بكلمات خدوا بالكم بقى ما جلس مجلسا ولا تلى قرآننا ولا صلی صلاة. رکزوا عشان المسألة دي مهمه جدا جدا جدا. عشان دي سنة مهجورة. ایوه كنت قلت قبل - 01:20:41

كده ایوا جميل قوي ان احنا مسلا بعد ما نخلص قراءة القرآن اه جاي منه واحد يقول صدق الله العزيم. يعني كلوم من التفاعل بقى معها والانفعال ماشي کويس بس التزامها بعض الناس قالوا ان هو بدعة وقال والتأكد عليها ما فيش مشكلة ایوه صدق رسول الملكية صدق صدق الله العظيم وبلغ رسوله الکريم - 01:21:01

مساك كل الكلام ده لطيف. طب ليه يا جماعة ما فيش حاجة بتبقى حلت والتزمت ولو ما عملتهاش كانك ما ختمتش القرآن يعني القراءة والقراءة كان سببها نقص طبعا ده اللي بيأخليها في حيز البدعة لانه ما رداش النبي علیه كده ولا الصحابة قالوا كده اصلا. طب ما في اصلا سنة. النبي ما كان يتلو قرآننا قط الا يقول في في نهايته - 01:21:21

ماشي؟ سبحانك وبحمدك لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك. وسبحانك اللهم دعاء كفارة المقدس. دعاء كفارة المجلس هزا الدعاء الشهير الضفة وصل الى الان. ليه ليه نهجر هذه السنة؟ سنة مهجورة. للأسف الشديد - 01:21:41

ونهشوف فايدتها بعد شوية هنشوف فايدتها غير انها كفارة لما يكون في المجالس او لاي تقصير حصل مننا لأن ده تشبيت كمان للاجر ان هو ده تشبيت للاجر خلاص؟ وكفارة لما يكون من ايه؟ من وزر. تشبيت للاجر وكفارة لما يكون من وزر. تشبيت للاجر مش بس - 01:22:01

اثبت الاجر. ده تجويid للاثر وكفارة لما يكون من من الوزر. السيدة عائشة بتقول ما جلس رسول الله صلی الله علیه وسلم مجلسا قط ولا تلا قرآن قط ولا صلی صلاة الا ختم ذلك بكلمات. قالت - 01:22:21

فقلت يا رسول الله اراك ما تجلس مجلسا ولا تتلو قرآننا ولا تصلي صلاة الا ختمت بهؤلاء الكلمات. قال نعم. شوفوا سبحان الله برضه كان يعني سبحان الملك امهات المؤمنين - 01:22:35

ستنا ام سلمة تلاhz حاجة فتسأله. السيدة عائشة تلاhz حاجة فتسأله. فعلا يعني السؤال ده مفتاح. الله المستعان قال نعم من قال خيرا ختم له طابع على ذلك الخير. ومن قال شرا كن له كفارا. يا سلام! عشان كده بنقول ايه؟ بنقول ان ده يعني تشبيت الاجر. يختوم وتجويid للاثر - 01:22:45

ويعني ايه تکفير للوزر اللي حصل. سبحانك وبحمدك اذا استفررت. فالنبي قال لو كان خير يبقى ختم له طابع. ده الانجاز اللي زي الانتصار ده زاته احنا مكانة وحصلناه وكمان حسنناه. خلاص؟ حصنناه مكانة وحسنناه - 01:23:08

وصلناه من الحاجات اللي ممكن تصيبه من الافات. طيب في الهاشم بتاع الحدیث رقم اللي هو كان في هامش رقم اتنين. اللي هو حدیث كفارة المجلس بارزة الاسلامي. آآ ابن جریر ورد في تفسیره ان ابا العالیة آآ العالیة اخبار انه لما نزلت هذہ السورة كان النبي - 01:23:28

صلی الله علیه وسلم لا يقوم من مجلس يجلس فيه حتى يقول هذا الدعاء. وهذا نص فيربط ذلك الدعاء بنزول السورة. يعني ده موجود عند سیدنا اه الامام ابن جلیل الطبری في تفسیره ان ابا العالیة طبعا هو من ناحیة الاسناد ماشي ده ربما يكون مرسل او غيره لكن يعني يشهد له ايه - 01:23:48

نصوص الاخری كان لا يقوم بمجلس يجلس فيه حتى يقول هذا الدعاء هذا نص يعني بيقول لما نزلت السورة دي النبي كان بيعمل كده. وطبعا کلام ستنا آآ ام سلمة نص وآآ فشوفوا هنا في الافق التنزيلية الناس تستعمله في الصلاة سواء في خارج - 01:24:08

في المجالس واستعمل الله المستعان. هنا المجالس دي الانسان اما يقوم عنها رابح او خاسر اما يقوم عنها رابح او خاسر يعني فعلا النبي صلی الله علیه وسلم قال ومجلس قوم مجلسا لم يذكر الله فيهم صلوا في نبيه الا كان عليهم نرة او حسرة يوم القيمة - 01:24:23

ممکن المجالس دي سبحان الله يذكر فيها الرب من مجلسه وان ذكرني في مجلس ذكرته في في ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منه فممکن سبحان الله الانسان يؤمن منها باعلى الاجر يبقى يبقى نصر وممکن للاسف يقود منها بايه؟ باشد الوزر، فالربط بال المجالس. كمان في مواطن اخرى - 01:24:43

النبي استعمل فيها نفس المنهجية زي ما قلنا آآ يعني المفهوم بقى مش بس المنطوق المفهوم كمان ان استعمل نفسي المنهجية في بعد انجازات كثيرة وفي اوراد الصباح والمساء ولا ندري هل كان بعد نزول السورة ام قبلها. احنا مش عارفين ده كان بعد نزول السورة ولا قبلها. ما عندناش نص الحقيقة. عشان بنبقي العلماء يعمل ايه - 01:25:03

علميا لكن لكنه يفتح افاقا لتعيم تلك المنهجية على كل انجاز وان اختلفت الالفاظ. الحنة دي مهمه. هذا الكلام يفتح افاق لتعيم تلك المنهجية على كل انجاز وان اختلفت الالفاظ. طيب ايه بقى الافق دي مثلا؟ النبي صلی الله عليه وسلم قال من توضأ ثم - 01:25:23

وقال سبحانك الله وبحمدك اهي اشهد ان لا الله الا انت ها استغفرك واتوب اليك. هي هي حتى بعد الوضوء؟ اه بعد الوضوء انجاز.

كتب له في رق. قطعة من جلد - 01:25:43

ثم طبع بطابع. فلم يكسر الى يوم القيمة. الله! خير مؤمن ممکن هزا التأمين والتمكين والتحصيل لهذا الخير شوفوا احنا بقى بنغفل عن يعني شوفوا آآ انت ممکن كان في راس حضرتك او حضرتك في رأسك ان دي من الافق التطبيقية لما اوصانا الله به في سورة المسد - 01:25:53

مش محتاجين حاجة من برة عشان بعض الناس اللي يقول لك ولا بعض الناس يقعدوا كده ويختربعوا اختراعات ما يخترعش مش محتاجين حاجة موجود المهم وكان صلی الله عليه وسلم اذا اتاه الامر يسره او يحبه يقول الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات. واذا اتاه الامر يكرره او يسوء ويقول الحمد لله على كل حال - 01:26:19

شف سبحان الله! هنا برضو النبي صلی الله عليه وسلم بيستعمل نفس المنهجية. الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات. دي ايه؟ سبحان الله وبحمده. ماشي والثانية الحمد لله على كل حال. وكان صلی الله عليه وسلم يقول اذا اصبح ما شئت يقول اذا اصبح احدكم فليقل اصبحنا واصبح الملك لله رب العالمين. قلتوا لحضراتكم في الاول. اللهم - 01:26:38

اني اسألك خير هذا اليوم. اهو شف بقى حتى سورة النصر النبي صلی الله عليه وسلم فعلها كمان في اذكار الصباح والمساء لو ان ده نزل بعدها بعد السورة يبقى خير. لو ده جاي بعد السورة. لو مش بعد السورة هو بالنسبة لنا افق تطبيقي. نتذكر فيه سورة النصر. اللهم اني اسألك خير هذا اليوم - 01:26:58

فتحه اهو ازاي نص الله الفتحة. ونصره هو ونوره ها وبركته وهداه. اعوذ بك من شر ما فيه وشر ما بعده. ثم اذا امسى فليقل ما في بالك. يبقى شوفوا ادي ربط باذكار الصباح والمساء. يعني تفعيل في اذكار الصباح والمساء. تفعيل بعد الوضوء. هي تفعيل في المجالس. تفعيل اذا ذهب اذا جاء اذا وغير - 01:27:15

بنقول بذلك منه صلی الله عليه وسلم يعد امثالا لما اوصلت به السورة واتبعا لها وهو ما وصفته امنا عائشة آآ رضي الله عنها وعن ابويها بقولها يتأنى السورة ولكنه في ذات الوقت يمثل استخداما منه لذلك الدعاء في الاستعانة على ما اوصلت به السورة من تزكية عملية تتجاوز مسکية تأول دعاء - 01:27:35

استخدامه في السجود والركوع في الصلاة والا فقد صح عنه كما سيفتي انه اكثر من التسبيح والتحميد مطلقا. طيب آآ ده يعني تقريبا هيكون ختام الكلام في هذه المسألة واللي فيها شفنا يا حبيبي صلی الله عليه وسلم ازاي هو يتفاعل او يعني شفنا بقى احنا هنا قلنا والتتفكير في الحال اهي برضو التفكير في - 01:27:55

وقالوا التفاعل بالاقوال. التفاؤل بالاقوال هو هيبقى ايه؟ اختصارا. اكمل صوره. سبحانك الله ربنا وبحمدك. اللهم سبحانك الله ربنا اللهم اغفر لي وتب علي انت التواب الرحيم. اللهم اغفر لي وتب علي انت التواب الرحيم. دي مجموعها لايه؟ الروايات. اللهم اغفر لي وتب علي انت انت - 01:28:15

ده يعني وفي روایة تأتي معنا انت التواب الغفور. ماشي؟ فالسيده ده كده النبي صلی الله عليه وسلم استعمل بقى ده بالفاز

متعددة كلها قريبة الحمد لله استعملوا في الصلاة وفي خارج الصلاة وفي مواطن كثيرة. وده طبعاً بيأكـد لنا على توسيع مفهوم الانجاز زاته والافق التطبيقية لهذه السورة - [01:28:35](#)

بس في الحقيقة لما نيجي نبص ليه اضطربينا نروح للمنطقة دي عشان نقول ان هزا التفاعل بالاقوال هنا اللي هو يعتبر المرحلة الثالثة في التدبر وهو بداية هو كأن احنا ضربنا عصفورين بحجر واحد ان واجباتنا بعد النصر منها اقوال. لكن منها ايضاً اقوال بتتقال في اماكن لكن منها افعال ومنها احوال - [01:28:55](#)

طيب ايه بقى يعني احنا كده الحمد لله القنطرة دي خلاص كده عبرناها او حلقة بسيطة. عايزين نعرف بقى هنا ايه العمل يعني العمل ده هيبيقى ايه ايه اللي عمل المطلوب؟ ايه صوره؟ اه مم ايه التزكية؟ التزكية هتبقى امتي وايه حكايتها؟ والتزكية ه تكون ازاي؟ واه - [01:29:15](#)

وايه الحاجات اللي نعمل بها بالضبط؟ يعني فيما يتعلق بسورة النصر اللي هتساعدنا فعلاً على ان احنا بنتكلم فيه ده. ده ان شاء الله هنتعرف عليه باذن ده في الحلقة القادمة ان قدر الله اه البقاء والبقاء والحمد لله احنا كده يعني ندخل في الجزيرة الأخرى اه جزيرة العمل احنا كنا على مشارفها وان شاء الله - [01:29:35](#)

هنكمـل فيها فنسـأل الله سبحانه وبـحمدـه ان ينفعـنا بما عـلـمنـا وعلـمنـا ما يـنـفعـنا وان يـزـيدـنا عـلـماً آـسـبـحـانـكـ اللـهـ ربـنا وـبـحـمـدـكـ اـشـهـدـ انـ لاـ اللهـ الاـ اـنـتـ نـسـتـغـفـرـكـ وـنـتـوـبـ اليـكـ جـزاـكـمـ اللـهـ خـيـراـ - [01:29:55](#)