

د.شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم السادس | الحلقة

| 23

شريف طه يونس

اذا ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحنا تسرى تحبى امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في شاري كنجوم تمشي في البشر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره - 00:00:01

نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهدى الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادى له وشهاده ان لا الله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:40

واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد اهلا وسها ومرحبا بحضراتكم وحضراتك. وحلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر رسائل الخروج من الظلمات الى النور ومن الحزن الى السرور رسائل شعارها كل مشكلة نحياها - 00:00:52

سببها اية او سورة اهملناها او منهجية ما راعيناه وسائل الله عز وجل ان يجعل القرآن ربىع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا ربنا اننا سمعنا مناديا ينادي للايمان ان امنوا بربكم فامنا - 00:01:11

ربنا يرفعها واغفر لنا ذنبينا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار ربنا واتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخذنا يوم القيمة انك لا تخلف الميعاد اسأل الله سبحانه وبحمده علما نافعا ورزقا طيبا وعملا متقبلا - 00:01:34

نسائله سبحانه وبحمده علما نافعا ونعوذ به من علم لا ينفع. نعوذ بالله من علم لا ينفع ومن قلب لا يخشى ومن نفس لا تشبع ومن عين لا تدمع ومن دعاء لا يسمع ومن صلاة لا ترفع - 00:01:53

احنا كنا في هذا الموسم السادس آآ يعني تتحضى للحديث عن اه الحلول القرآنية التفصيلية للمشكلات الانسانية احنا مشروع كبير هو مشروع آآ رحلة اكتشاف ما يقدمه لنا القرآن او اكتشاف الكنز المهجور المهدور - 00:02:09

وهذا المشروع بدأناه بهذه الرسائل رسائل الفجر. هذا هو الموسم السادس منها وهذا الموسم السادس اه يتحدث اه في برنامج من برامج هذا المشروع هو الحلول القرآنية التفصيلية للمشكلات الانسانية - 00:02:31

آآ ويمكن احنا كنا بدأناه بسورة النصر وخدنا معها يعني رحلة طويلة ولنا بردو رحلة طويلة مع سورة النجم تكلمنا عنها كلام كثير الحقيقة. آآ يعني نرجو ان يكون نافعا ان شاء الله فيما يتعلق بالتحليل وبالحلول - 00:02:49

آآ سورة النجم كنا قلنا يعني آآ احنا مركزين عليها المرة دي من زاوية منهجية. يمكن انا آآ قبل كده تناولت سورة النجم واكثر مرة منها مرة شهرية ربما يعني بعض حضراتكم سمعها - 00:03:09

آآ لما وانتم في برنامج تدبر السورة لكن الحقيقة المرة دي انا مهتم شوية بقضية ان يعني انظر لزاوية لصورة النجم من زاوية منهاجية من زاوية الاصلاح المنهجي زاوية البناء المنهجي من زاوية حل هذه الازمة وهي اللي في رأيي انها من اكبر ازمات الام - 00:03:28

ثم وهي الأزمة المنهجية وكنا قلنا ان سورة النجم يعني بتشتغل على منطقة مهمة جدا وهي منطقة الاهتداء سورة النجم بتتكلم كلام واضح على قضية الاهتداء وبتركز في رأيي على حاجتين مهمتين جدا على مصدر الاهتداء ومنهج الاهتداء او المصدرية والمنهجية - 00:03:51

يا ترى ايه هو هيكون مصدر الاهتداء بالضبط ويا ترى منهاج الاهتداء هو ايه طبعا هزا الكلام في الاخير هيصب في آآ يعني لو

افتضنا لو اعتبرنا الاهتماء هو للعلم او الاهتمام للعمل فهي في النهاية ممكن تعتبر الصورة بتتناول العلم والعمل - 00:04:15

لو افترضنا ان الاهتمام ده الانسان عايز يهتدي على مستوى الذات او على مستوى البيوتات او المؤسسات او المجتمعات فهي هتهدى لو الانسان ده يحتاج يهتدي في مصالح دينه او دنياه او اخره تهديه - 00:04:35

لو الانسان آآ يحتاج يهتدي على مستوى بناء واصلاح الانسان او بناء واصلاح الاوطان سواء كانت بيوتات او مؤسسات او مجتمعات فبpresso هي الصورة بتهديه عشان كده هو ده اللي احنا قلناه مارا وتكلرا ولقينا كل من التأكيد عليه ان اه دائما - 00:04:50

الاشكالات المنهجية او القضايا المنهجية هي قضايا بطبيعة الحال المركزية قضايا مركزية آآ تاني وتالت ورابع زي الجهاز العصبي المركزي بالضبط زي ازمة التشغيل بالنسبة للاجهزة. هي هي قضايا مركبة. يعني لو لو الانسان نجح في انه يشتغل عليها كوييس ويصلحها كوييس - 00:05:06

آآ هي هتبقى اشبه بالبنية التحتية بتاعة البني ادم لو يعني خلينا نقول انها كأنها اشبه بالاصل او بالجذور الاصل اللي لو لو انضبط هيتفزع عنه اشياء سليمة والجزور اللي لو سلمت ستسلم الفروع. آآ فهذه القضية الكبيرة قضية الاهتمام سواء كان مصدر الاهتمام او آآ او من هزه - 00:05:30

ابتداء اه او مصدرية الاهتمام او منهجية الاهتمام القضية واضحة في صورة النجم. وقلت بpresso مرأة متكررة ربما بعض الافاصل يقولوا يا دكتور بتقول كلام كبير كده وترور دماغنا وتدخلنا في قصص وحوارات. الحقيقة - 00:05:56

مش كده احنا لما نحط نفسنا على الميزان اه قد نصدم قد نصدم حرفيا وطبعا الكلام ده لا طالما اؤكد عليه قد نصدم ان احنا مثلا في في مسلا في حياتنا الاسرية الاجتماعية في مثلا في حياتنا - 00:06:10

الاقتصادية في في رؤانا في في طموحاتنا في توجهاتنا قد نصدم ان الحاجات دي كلها مش مصدرها يعني كل الكلام ده لمصدر يعني اللي خلانا بنينا رؤيتنا او ممكن انك تكتشف ان هو مجموعة من الخبرات اللي احنا مسلا عشناها اه - 00:06:27

بنفسنا او شفناها مسلا اه مع في دائرة الاحباب او الاصحاب. اه او حتى الطلاب آآ قد تكون شوية من مجموعة من المعلومات او سواء الخلفيات الفكرية او الثقافية اللي ممكن تكون جات لنا مسلا من الاعلام او التعليم - 00:06:48

اه افلام مسلسلات وروايات وقصص وغيرها قد تكون يعني مجرد اتجهادات شخصية مجموعة من الاراء او قد تكون انطباعات مجموعة من الاهواء اللي قلنا هي اللي هي الاربع امدادات اللي بتموت اللي بتتمد تصوراتنا - 00:07:06

اللي هي بتتمد تصرفاتنا. احنا كنا عندنا احنا بحيرة التصورات بتتمد بحيرة التصرفات. ماشي؟ لو اعتبرنا التصرفات بتاعتنا هي بحيرة فبتتمدها لها بحيرة التصورات. تصوراتي هي اللي بتتمد تصرفاتي وهزه التصورات لها اربع امدادات - 00:07:24

امدادات كثيرة الحقيقة بس منها الاربع امدادات دول الامدادات اللي ممكن تكون خبرات. اه مم دي حاجات عملية الانسان اختبارها وعشها ممكن تكون خلفيات او معلومات الانسان قلنا ممكن يكون مصدرها الالم او التعليم. لأن انما الخبرات هي مصدرها الحياة الواقعية اكتر - 00:07:41

ممكن تكون لا دي ولا دي مجرد اتجهادات آآ فهي اراء او وانطباعات فهي اهواه. والاجهادات والانطباعات بتكون في ضوء الخبرات والخلفيات برضه دي كانها هي الانهار اللي بتتمد ايه تصوراته - 00:07:59

طبعا الخل في الحاجات دي في في الاربعة دول سواء كان آآ ان الخبرات دي جاية منين؟ الخلفيات دي جاية منين الخل فيها اصلا آآ اي خل في ده هو خل في المصدر. في المصدر اللي بيتمد التصورات بتاعتي - 00:08:17

اللي بيتمد افكارى اللي هي تمد افعالى اللي بيتمد معتقداتي انها تمد اه سلوكياتي طبيعي اللي بيتمد اللي بيتمد علما العلم اللي هيتمد العمل فبطبيعة الحال اي خل بقى هيروح خلاص هيروح للكلام ده. يعني ده بدهي اي خل هنشوفه هنا. خل بقى ايه؟ الخل - 00:08:33

احيانا تمام يبقى ان احنا ان المصدر بالكلية مش الوحي او ممكن يحصل آآ يعني شك آآ خلط خلط وشركة عزرا آآ الاشكال اللي احنا بنقول عليه ان نقاط الاستقاء. تمام - 00:08:56

او يحصل تردد يعني ممكن يبقى ترك ترك للوحي بالكلية الخبرة دي تارك الوحي من الكلية ما جتنش ملحة اصلاً ممكن يبقى ترك ممكن
يبقى آآشك مم يعني ممكن يبقى شرك يعني اشركنا مع الوحي غيره في هذه المسألة يعني ما بتكلمش انا على الشرك الاعتقادي
شاركنا مع واحد غيره حوالينا خالص - 00:09:18

فدياما نقول اما المشكلة في الاستكفاء والاستغناء بالوحي. اه هتفضي الترک او مشكلة في اه نقاء الاستقاء هتفدي هتفضي الخلط
وشركة نشرك مع الوحي غيره يعني او اشكال فيه قلنا الانتقاء في مواجهة الایه؟ آآ الاستقرار الانتقاء في مواجهة الاستقرار ان احنا
ننتقي - 00:09:40

بعض الحاجات ونسبة اه البعض الآخر. فده قد يفضي الى تردد وشككة يعني كأننا احنا شاكين في ان كل نسبة ولا مناسبش المهم
يعني الدنيا تخوض في تفاصيل فالقضية دي خطيرة جدا يعني خطيرة جدا. آآ قضية مصدر الاهتداء. يعني الاشكال الثاني برضو
قضية ايه؟ منهج الاهتداء - 00:10:03

طب خلاص اما واد المصدر هيكون الوحي طب منهج الاهتداء به هيكون ايه اه ابتداء المنهج فيه حته مهمه يعني قبله كده احنا
بنسميتها الحاكمة او درجة المشروعية يا ترى ان احنا ناخده من الوحي ده؟ هيبقى لللازم ولا لمجرد الاعلان - 00:10:23
هيبقى اساس على الراس؟ ولا مجرد حاجة للاستئناس؟ حاجة مهمة جدا آآ وانا مش هملم ان انا اكده عليها. ويمكن حتى وكون انا
شخصياً بكررها على مسامعي علشان طول الوقت هزه الاشياء اللي بنتكلم عليها في مركبة الوحي - 00:10:40

طول الوقت احنا نراجع نفسنا وننطلق منها ونعتبرها كأنها اصول قبل ما نتحرك نحطها قدام عينينا آآ قلنا اشكال المصدرية وفي
اشكال حاكمة فيما يتعلق وفي اشكال بقى مشروعية انا قلت كده بعبارة بسيطة مصدر ومنهج - 00:10:58
او مصدر ومنهج الاهتداء. لكن لما نفسر هنقول مصدرية وحاكمية او درجة مشروعية الرابعة منهجية. منهجية الاهتداء يعني انا لما
اعتدى بالروح اعtdi به ازاي يعني كيف سيكون الاهتداء بالوحي؟ للأسف مسلاً كتير من الناس شايف ان الاهتداء بالواحد هيبقى
بمبناه اصلاً - 00:11:17

يعني بنهتم بابنائهم المعنى. طب وانا ههتدى به ازاي اصلاً آآ واحد مسلاً تلاقيه مسلاً ايوة ممكن فاهم المعاني وكده يعني عنده علم
وما عندهش عمل لما بردوا مش هكتم الاهتداء به - 00:11:37
ممكن عنده صلاح وما عندهش اصلاح مش هيكتمل كده به. مسلاً ممكن هو يكون بيركز على المظاهر وبيهمل الجوع. مش اكمال
الاهتداء. فمنهجية الابتداء باختصار المعنى والمبنى معاً العلم والعمل معاً الاصلاح والاصلاح معاً - 00:11:51
اه باختصار المظاهر والجوهر فهذا الكلام بقى احنا بنشوفه ان الصورة ماشية كالتالي الصورة عشان بس بعض الافاضل يعني ربما
بيتخيل ان انا بكرر انا الحقيقة مش مش بكرر الكلام - 00:12:04

لأ انا يعني لازم هي الصورة احنا كده بنعمل سياق يعني بنذكر بالسياق العام اللي احنا عايزينه. لما مش بنكرر اللي فات
لأ لأن انا اللي الصورة ما ينفعش تتخذ آآ يعني تؤخذ اوزاع متفرقة. لا انا هاخد المقطع ده بيقى بحشه في السياق العام وباجي بحط
حضراتكم في الاطار - 00:12:19

داخلين على المقطع بتاعنا وفي نفس الوقت كمان في اشياء ايه بتبسط يعني مثلاً ممكن نقول اهمية الاهتداء فممكنا تلاقوني مسلاً ما
اتكلمتش عنها مسلاً في اول محاضرة وتنانى محاضرة وتالت محاضرة. بس ممكن عشان اللي انا الایات اللي هتعرض لها هتجيب
الجزء ده فدایماً بنجیب قدامهم - 00:12:41

مقدمة هزه المقدمة منهجية قبل الجزء اللي احنا بنتكلم فيه. واعتقد الناس اللي متابعاني من فترة تبقى متفهمة القصة دي. انما مش
متتابع بطبيعة الحال مش هيفهم او اي اللي احنا بنقوله وكأننا احنا بنكرر الكلام؟ هي القضية مش كده؟ هي قضية ان احنا بنؤكـد
على قضية منهجية او قصة يعني اصل منهجي. قبل ما نبدأ نشتغل في - 00:13:01
انا دعاتي بشكل عام يعني ولذلك حتى دايماً لما كنت تقول لهم مسلاً لو حد هيكتب ورايا سلسلة ولا بناء لأ ممكن يلاقي مسلاً اهمية

الموضوع ده يلاقيها متفرقة مسلا على الايه - 00:13:21

اه على الحلقات. وكأن كل مرة بقول حاجة. يعني مسلا ممكن في بعض الاشياء لاني موزعها على الحلقات يعني انا انا بطريقتي كده قد اكون مصيبة او مخطئنا بس دي طريقة ممكن لمتابع - 00:13:31

يتفهمها بشكل كبير يعني طيب فالهم الشاهد احنا قلنا ده الخط العريض اللي احنا ماشيين فيه آآ وهو خط قضية الاهداء آآ سواء كان مصدر الاهداء او منهج الاهداء. هذا التحدي الخطير اللي يعني التحدي الخطير بالنسبة للبشرية بشكل عام - 00:13:44 آآ قضية مصدرية الاهداء قضية منهجية الابداء الصورة فيها مقاطع قلنا المقطع الاول اللغة الاية رقم تمنتasher وده بيكلمنا على الصورة المنشودة. الصورة المنشودة يعني الصورة المنشودة فيها اهداء يعني اللي قلنا عليه اللي هو السقف بقى اللي هو صناعة النشوف - 00:14:02

بناء اللجوء صناعة نجم آآ انساني عنده اكمل تشبع بالنجم القرآني وبقى بيقوم بمهام النجم الفلكي العمراني وهو محمد صلى الله عليه وسلم ونلاقي هنا بشكل واضح وصريح تأكيد على قضيتين على ان احنا واحد واحد هو في اعلى درجات الهدایة - 00:14:25 الحمد لله بابي امي صلى الله عليه وسلم يعني اتقال له انك لتهدي الى صراط مستقيم والاهداء بتاعه احنا ينبغي نتأسى به في ابتدائه في مصدرية الاهداء ان هو في مصدرية الاهداء بابي وامي صلى الله عليه وسلم - 00:14:47

كان مصدر مصدر الاهداء بالنسبة له هو الوحي. ان هو الا وحي يوحى وحي وهو طالع من الوحي مش وان هو الا وحي يوحى او ان هو الا وحي يوحى وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى. يعني ما ما فيش ادنى ادنى - 00:15:05 آآ ترك للوحي ما سبsh حاجة استكفاء واستغناء بالوحي استكفاء تمام مش مش عايز حاجة تاني. في الاهداء مش مش عايز حاجة تاني وربنا قال اولم يكفهم انا انزلنا عليك الكتاب يتلى عليك هو اللي نزل عليه كده - 00:15:22

فاستكفاء واستغناء بالوحي المسألة الثانية نقاء استقاء ما ينطق عن الهوى ما ينطق ولا يسلك عن هوى ما بيخلطش ما فيش ادنى خلق ما فيش ادنى خلق لوحى رب السماء باي اراء او اي اهواه - 00:15:40

ما فيش ادنى خبطه وما فيش ادنى انتقاء يعني ما بينتقىش مسلا حاجة من اللي جا له الوحي اللي جاي له ده بقى ما ياخدش حته ويسيب حته ولذلك اللي يعبر عن الثلاثية دي وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى - 00:15:54

باب امي صلى الله عليه وسلم. ما ينطق عن الهوى ان هو الا وحيه. ما ينطق ولا يسلك عن هو. لا مجال خالص للهوى. لا مجال لاراء ولا مجال لاهواه - 00:16:12

خالص ان هو الا وحي يوحى. لو صح التعبير. نسخة طبق الاصل. نسخة منظورة من الوحي المستور اللي جا له. فده ده ده شكل مصدرية عنده مصدرية عنده بشكل مبهر مبهر - 00:16:22

قضية مصدر الاهداء مبهر مصدر الاهداء هو عنده استكفاء واستغناء بالوحي استكفاء بالواحد دون دون ادنى تردد او ترك وعنه نقاء استقاء في الاهداء بالوحي ما بيخلطوش بحاجة ما فيش اي خلطة او شرك ويشرك معه حاجة لا - 00:16:37 وبابي وامي صلى الله عليه وسلم عن ما عندوش الوحي ما بينتقىش من الوحي. عنده تمام الاستقرار او الاستقصاء اللي في الوحي. الوحي فيه خمسة يبقو خمسة عشرة يبقو عشرة - 00:16:57

ثلاثة يبقو ثلاثة من اول كزا اقول كزا خالص ما فيش المجال ما فيش فكرة ان هو ينتقي منه دي. فدي واضحة جدا في قول الله عز وجل وما ينطق عن الهوى ان هو - 00:17:08

الا وحي يوحى. فضلا بقى ان حقيقة برضو الباقي بيفيدها. يعني ما ضل قيد انملة عن اللجان ما غوى يعني علميا ما سايش حاجة عمليا ما سايش حاجة. بس احنا بنقول يمكن في صلب المصدرية وما ينطقها الهواء انه الى اخره. بل كمان ما كتب الفؤاد ما رأى - 00:17:18

لا يري فؤاده شيئا لم يره بل ما زاغ البصر وما طفى رغم انه رأى الاليات الكبرى. فدي خمسة ما لي خمسة ما يعني اسرعها وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى - 00:17:37

لكن الاربعة مات تانية اللي هي ما ضل وما غوى وما كذب الفؤاد وما رأى وما زاغ البصر وما طغى بتؤكى على نفس القضية. انما ان احنا قدام واحد يار. و اام. و اام. صل. الله عليه وسلم و نفسي. ٩٠ حـ - 00:17:54

ما فيش اي مجال عنده خالص قضية المصدرية دي ما فيش اي مجال لاي اشكال ما فيش اي مجال لاي اشكال في الاستكفاء والاستغناء. تام بالله . ما فيش اى محاا لاء اشكالا ف نقاع الاستقاء - 00:18:04

ما فيش اي مجال لاي اشكال في ايه؟ في قضية الاستقصاء والاستقراء. ما عندوش انتقاء. بابي وامي ونفس روحي صلي الله عليه وسلم. بل ما سمحش ب kedeh. يعني اول شاف صحف من التوراة في ايدي سيدنا عمر في ايد سيدنا عمر قال متهوكون فيها من بعدي ابن الخطاب - 00:18:18

ويعني متربدون متغيرون وكان فعلًا الإنسان لما يروح لمصادر أخرى وكانه متربد متغير بنأكدا دائمًا مراراً وتكررة مصادر أخرى في في البناء الإنساني في العلوم الإنسانية في علم نفسه في علم اجتماع في تربية في إدارة هذا الشيء ما لا يمكن لا يكون إلا الوحي في العلوم الإنسانية. المهم - 00:18:35

ما سمحش بکده. وهو ربنا برضو اكده عليه في هزه القضية مرارا وتكرارا زي مسلا فلا تماري فيهم الى امرءا ظهرا ولا تستفتي فيهم منهم احدا. وغيرها من الآيات اللي هو اللي هو ربنا اصلا نهى النبي صلى الله عليه وسلم ان يبقى عنده مصادر اخرى. هو المصدر الوحي. الحجر المنهاري - 00:18:56

كان في حالة من الحجر المنهج الرائع جدا جدا. اللي ما كانتش بتسمح بالاليه؟ بالخلط بقى ما بين ده وده. فالصحابة كان مشربهم نقى كله انما بعد كده لما دخلت الاراء دخلت الاهواء لما دخل التفلسف لما دخل التصوف بدأت تحصل هذه الاشكالات. وكتير من اللي احنا فيه دلوقتي يا اما هيروح للتفلسف يا اما يروح - 00:19:15

لا ليلة الصوف او يروح لاهواء اراء عقلية او اهواء اه قلبية او عاطفية المهم فده دي واضحة جدا واحنا واضحة جدا ان دي ابرز حاجة هنشوفها وهنلشوفها كمان بقى في انه ايه علمه شديد القوى. يعني المعلم بتاعه سيدنا جبريل ما ما يعني ما عندوش حتى -

وهي برسو نقطة بنبه عليها مرارا وتكرارا. احنا احيانا ببعضنا بيفرح دلوقتي يقول لك ايه؟ والله باسمح فلان واسمع علان واسمع كذا
ومش عارف ايه. وانا ما احبش اكون اسيير لحد - 00:19:53

ما يحبش حد يستعبدني. يعني هو انا لازم اشووفه بسمع حد معين او بسمع مسلا اتنين ثلاثة في اتجاه معين عشان انا عايز اركز وانجز
هل معنى كده ان انا ان انا مستعبد؟ مش مستعبد - 00:20:03

هو النهاردة مثلاً لما كان آباً مثلاً آباً الإمام سيدنا أبي حنيفة آباً رضوان الله عليه لما كان يلزمته مسلاً آباً أبو يوسف أو محمد بن الحسن بالستينين الطويلة لما كان مسلاً هو آباً الإمام مالك يلزمته فلان ولا اللي مش عارف الإمام الشافعي يلزمته فلان ولا هنلزمه فلان هلت بقى احنا كده كلنا - 00:20:16

مستقبلی اطلاقا انت تلزم حد تاخد اللي عنده استفید به کویس بحیس تبقی مرکز وبعد کده تتنوع مشاربک زی ما انت عایز ما فیش اشکال. من لا یرکز لا ینجز من لا یرکز لا ینجز - 00:20:36

انما احنا ده الواقع اهو الواقع ان احنا مسلا ايه معظمنا مثقفين بسمع حنة للشيخ فلان وحنة للشيخ تركيان وحنة معلش انت لو ركزتي مع حد معين سمعتيه لغاية الاخر خدمي كل ما عنده هتستفيدي جدا حضرتك هتستفيدي جدا - 00:20:47

وهدى من المدرسة البريطانية وهدى من المدرسة الفرنسية وهدى من المدرسة الصربية - 00:21:00

خد من المدرسة الاسبانية وخد من المدرسة مش عارف البرازيلية ومن كل بستان ظهر مش كده انت في مدرسة ما بتاخدتها بتعلمها كوبس، حدا كده والحمد لله بتتعلمها ياصوا، يعني، انت بتتعلمها لا احنا مسلا في، الشريعة لا ما انا ما اعتمدش، مدرسة فيها احاديس.

ضعيفة فيها مش عارف ايه ما اعتمدش حاجة فيها اشكال او خلل عقلي - [00:21:19](#)

خلاص وبمشي في طريقي خلصت الحمد لله رب العالمين وربنا من علي خلاص خد اللي وراها اللي وراها اللي وراها.

تخيلوا مسلا انا واحد حباب النهارده يدرس الطب - [00:21:39](#)

حباب في نفس الوقت برضو ادرس مسلا الادب العربي مسلا وحباب ادرس مسلا التربية وحباب ادرس مسلا علم نفس منطق

ان انت مش هتنجز يعني ومعظم البشر دايما نقول ان هم يعني بينجزوا بالتوازي مش بالتوازي - [00:21:48](#)

اللي بينجز بالتوازي من البشر قدر نادر قليل انما الاصل في البشر انهم ينجزو بالتوالي. خلصت انجزت خلصت انجزت. فهو بقى بأبي

وامي صلي الله عليه وسلم حتى في المشارب هو معلم واحد. سيدنا جبريل - [00:22:06](#)

ومعلم واحد وهو مركز مع المعلم بتاعه. المعلم بتاعه معلم واحد. يعني انا برضو اتسأله ليه مسلا النبي ربنا مسلا ما بعتلوش سيدنا

سيدنا جبريل وسيدنا فلان وسيدنا والمكمالت كده وتنوع ملائكة و بتاع في الحقيقة ده اللي بيخلي الانسان ينجز حقيقة ينجز

ينجز - [00:22:20](#)

الصحابة نفهمهم هم يعني انجزوا اللي يخلي الانسان مش بس ينجز ما يرتبكش ما يرتبكش مرحلة وانا مسلا وانا بقى بتعلم مع حد لأ

انا لاقع في التقديس ولا قاعد في التبخيس لا اقع في التهويل ولا قاعد في التهويل لا اقع في التضخيم ولا قاعد في التقزيم -

[00:22:37](#)

وانا بتعلم لأ انا عارف الحمد لله رب العالمين ان انا اقدم الحق اقدم ما ينبغي ان يكون. خلاص انا مش مستعبد لحد قلنا مرارا وتكررا

انا النهاردة مفيش حاجة اسمها انا قد ايدي لحد وانا مغمض - [00:22:54](#)

لأ وما فيش حاجة برضو اسمها ان انا همشي لوحدي. وانا همشي لوحدي ده اخبط انما لأ انا لو اديت ايدي لحد الحمد لله اثق في علمه

واثق في دينه وفي امانته - [00:23:08](#)

اه في الباب اللي انا فيه ده خلاص اديت ايدي لحد انا مش هبقي ماشي خطوات انا هاخد قفزات حرفية بس شريطة اني

ابقى مفتح عينيا. لو هو مش هو ده الطريق لو حسيت بضلال حسيت باشكال خلاص آآ - [00:23:21](#)

ما كملش فيبقى ده الوسط ما نجيشه بقى نعيش الحالة اللي هو بتاع ايه؟ لا انا مش عارف ايه وما اسلمش نفسي لحد وانا مع نفسي

واشق طريق. اشق طريقك كانت واقف بتضييع عمرك - [00:23:36](#)

وانا برضو بقى ادي ايدك لحد وغمض بقى وقول بقى والله آآ اثق في الدكتور فلان ده والاستاذ فلان ومش

عارف ايه ورجل مش عارف كذا ولا يمكن لأبني ادم - [00:23:47](#)

يغلط يخبط وكيفون مصيبة مخبطي مش لازم يعني دايما يكون بس وده له اصول وحي فهنا يعني شف المصدر بتاعه هو الوحي

ومعلمه برضه واحد ولذلك ده مهم جدا في ان الانسان يوحد مصدر التعليم. دايما كنت باكد على المسألة دي واحنا مسلا بنعلم الشباب

زمان. وانا قلت لكم الرأي المتردد قبل كده اه مسلا - [00:23:57](#)

لا انسى هزا الشاب اللي قلت له قاعد يعني استشاراني في مسألة عايز اتعلم الفقه طيب ماشي يا حبيبي والله الكتاب الفلاني ده

كوييس. توكل على الله وبعد ما تخلصه ممكن تشواف الكتاب تاني وبيتميز بكذا مسلا احاديس صحيحة مش عارف آآ ما عندهوش

تعصب مزهبي مش عارف ايه بعض الاشياء - [00:24:21](#)

لا ده شوية طب والله انا سألت فلان وقال لي كذا سألت فلان وقال لي كذا. في باب واحد من باب الطهارة هو قراه من تلترش كتاب

وما تجاوزش يعني باب الطهارة ده لمدة تلات سنين - [00:24:36](#)

ولا حتى في كتاب واحد. هو مش منطق. يعني طبيعي مش منطق يعني ما الواقع خير شاهد على مثل هذه المسألة اصلا فالشاهد

اللي بقصده لأن توحيد مصدر التعليم في مرحلة توحيد المعلم في مرحلة ما يحصلش ارتباك للانسان لانها عادي بطبيعة الحال احنا

مسلا واحنا ماسكين ندرس في الطب بعد ما هي مسلا المدرسة الفرنسية - [00:24:51](#)

فيها حاجات قد تكون مفيدة. ومسلا احنا مسلا كدكاترة اطفال عندنا المدرسة الامريكية مسلا هي هي لها اليد الطولى على المدرسة

الاوروبية بها بشكل عام وتحرير البريطانية اه مسلا تلاقي مسلا الزملا بتوع الباطنة عندهم تلاقي المدرسة البريطانية ممكنا لها اليد
الطول شوية على المدرسة الامريكية - 00:25:09

يعني عادي خلاص والمدرسة وانت بعد كده بتستفيد من مدارس اخرى. يعني عادي بقى بتشفوف احنا مسلا عندنا مسلا في الناس
ديت المعاوية بالنسبة لنا احنا كاطباء مسلا المدرسة الامريكية بتتجدد في - 00:25:27

الزنك ده الزنك والزنك والزنك والزنك. تلاقو المدرسة الاوروبية مثلاً. بالعكس بتمنع منه وتقول له يعمل مشاكل ومش عارف
ايه والكلام ده كله عادي الانسان ممكنا الكلام ده يشوفه في وقت انما بيبقى انسان ما عندهوش اصلا وبالاول خلاص يعيش هزا الارتباط
الحياة مش مش منطق - 00:25:37

في الاهتداء ضروري جداً توحيد مصدر الاهتداء ضروري المسألة دي مهمة في البداية يعني الانسان في بداية السير إلى الله يوحد
مصدر الهدایة. وبعدين بعضنا بقى قد ايه عامل فيها بقى مع تمام احترامي يعني شايف نفسه. شايف نفسه بزيادة. لا انا عادي -
00:25:55

وانا كذا وانا استطيع ان انا افعل كذا واجمع بين الحقيقة مش كده لو انا عايز ابني لو انا عايز بقى سقافة لو انا بتكلم على تقافة لو انا
بتكلم بقى على واحد انا واحد مثلاً ايه حابب كده استمتع ومن كل غيط نقلة - 00:26:12

غير واحد ميني انا ببني لأ البناء ده مش كده البناء انا واحد ببني نفسى علمياً انا ببني نفسى في باب ما من الابواب ما ينفعش فيه
الكلام ده اصلاً. ببني لأ - 00:26:29

بنيانا في سيستم في واضح. ما فيش مهندس ابداً في الدنيا. يقولوا يا جماعة والله انا مش عارف عاجبني جداً جداً. آآ الحجر اللي
بيقول عليه بلوك ده في مصر - 00:26:38

البلوك البلوك ده لوحده وعاجبني الحجر اللي هو بيجيبيه من الحجارة اللي بتبقى مش عارف وعجيب من الطوب الاحمر وعجيب من
الطوب الفرعوني وعجيب من الطوب اللي مش عارف الاسمنت وعجيب - 00:26:49

كذا فانا هعمل ميكس كده في الحوائط وھعمل مشكلة خلاص هو بيأخذ خيار ما بيمشي الخيار ده يزبطه تمام زي الفل بس لأ والله
ممكنا استعمل انا انا خلاص هبني المبني الاساسي بالطوب الاحمر مسلا - 00:26:59

ماشي؟ نوع من الحاجة كده بسبب الطوب الاحمر اللي احنا في مصر هو زي طين بيبقى عاملينه من طين بيسخنوه جامد جامد جامد
لغاية ما بيتصلب شوية. تمام او بيتصلب خلاص - 00:27:12

في حد تاني يقول لا والله انا هعمل ده بالطوب الاحمر بس هعمل مسلا الوجهة هعملها بطبوب فرعوني او هعملها بطبوب بطبوب كذا لأ
والله ومش عارف الحنة الفلانية دي هعملها بالطوب الفلانى - 00:27:24

عشان ربما يكون ابرد في كذا. عادي بس لابد يكون في ما ينفعش بيبقى الدنيا مختلطة كده. ده بي عملبني ادم ارباك. ارباك ضخم. وده
اللي انا انا فيرأيي الشخصي. بشوف ان معظم - 00:27:34

معظم المتعلمين في هزا الزمان مرتبيكين. مرتبيكين يعني مرتبيكين في ارباك مش طبيعي ناس مرتبة جداً ناس تايدهه مخبطة فكرة
منهج واضح في منظومة منهجية حضرتك ماشي عليها بتفرق جداً جداً مع اسباب في الاكتفاء - 00:27:47

لان الاهتداء الحقيقة لو هنتكلم مسلا عن الاهتداء الاجمالي غير الاهتداء التفصيلي. انا ممكنا اكون انا اجمالاً ايه واهتديت ان انا بينبغي
ان انا اهتم بمعنى القرآن الكريم وانا بلا حز المسألة دي كتير جداً مع بعض الافضل - 00:28:04

احنا والله انا اهتديت ان انا مسلا ان ضروري اهتم بمعنى القرآن. اهتديت للاهمية التدبر فدا اجمالي تفصيلي بقى طب ازاي يكون
التدبر ده؟ والله سمعت فلان وسمعت علان وسمعت ترkan ومش عارف وقال فلان وقال نفضل مرتبك لا ينفع هنا ولا هنا شفت
نمازج كثيرة من هزا الباب - 00:28:17

فوالله في حاجة ما بتتمشى فيها بتضيدها كوييس وبعدين تقدر تستوعب الاشياء الاخري خلاص انت بيبقى عندك عندك او عندك اساس
تقدر تقدر تبني به وتعدل به اللي عندك كمان عادي جداً - 00:28:35

واتطوروا يعني ما فيش مشكلة ارتباك رهيب ممكن الانسان يهدى يعني في الهدایة الاجمالية؟ ايوة ممكن تلاقينا ماشي الامور
ماشية. نيجي بقى لهدایة تفصيلية نرتباك. نرتباك في الهدایة الاجمالية انا دلوقتي عرفت ان انا انا اهتديت اجمالاً لان انا ينبغي ان انا
اهتم بامان ابني - 00:28:48

والاهتمام بالليمان لازم يقدم على الاهتمام بالابدان والاهتمام بالعمرهم خلاص اهتميت لدی. نيجي بقى تفصيلا تلاقي بقى والله خدت البرنامج الفلاني وكنت بتتابع البرنامج الفلاني مع الاستاذ فلان وبتابع الحاجة الفلانية - 00:29:05

د احنا في الدبلومات في دبلومة العلم والعمل احنا حسينا ان مجرد بس ان احنا احنا مسلا عندنا مشروع الايمان علم واحد بتأكد فيه ان الايمان يتعلم علما وعملا. مسلا اتكلمنا عن الميزان. ايوه اديني معلومات عن الميزان علما تمام؟ بس برضو قل لي ايه الحاجات اللي تنقل الميزان؟ الحاجات اللي تحفف الميزان الايمان كده - 18:29:00

الإيمان اصلاً كده آآ وغيرها فطبعاً لما كنا مسلاً بنطالب الناس انهم يخلصوا حتى ولو لو كتاب او كتيب في ايه؟ في مجمل القضايا اليمانية او الاعتقادية او كده فهنا لاقى الناس مسلاً تروح تسمع مسلاً فلان او تسمع مسلاً كذا جزمه فوق راسي بس ترتبيك - 00:29:38

لأنه برضو بيلاقيه بيتكلم ايه برضو مركز على الحاجة اللي انت المفترض انت درست أنها قاصرة مركز مسلا عزرا يعني على ايه؟ على العقيدة الفrac{1}{2} او الایمان الفرقي وانت عايز العقيدة الفطرية او الایمان الفطري اللي هو كلام ربنا وكلام النبي صلى الله عليه وسلم بدون بقى الخلافات والخناقات والكلام ده. انا عايز اؤمن الاول وبعدين تقول لي مش عارف مين بيعمل ايه - [00:29:58](#) فالمعرفة تبدو وكأنها معرفة تالفة مش مساعدة وكأنها معرفة قاصرة مش مثمرة فييرتبك البني ادم فبدأت الناس تطالب يا دكتور لو سمحت احنا خلي مسلا يا اما انت يا اما حد من الناس اللي موجودين في في الدكاترة الافاضل او المسيرين او - [00:30:22](#) الافاضل او الفضليات هم يشرحوا لنا الجزء ده حتى لو مش هيقولوا ايه اللي عمل او كده بس يشيروا علينا يعني وينجزوا بس اشرحوه لنا هم. عشان نبقى مانشبين في خط واحد ما نحسش احنا بالارتباك - [00:30:38](#)

ما يجيش انا كده والباقي في ارتباك اخر طب وبعدين يعني انا هفضل طول حياتي اسيير حد لأ مش هسيب حد انت في فترات هتسمعها خلاص تمام؟ بنية الاصول والله بيحب تستفيد لما انت تروح تستفيد انت عملت بيذ عملت قاعدة - 00:30:51
البيس دي بقى هتقول والله ايه طب خلاص ده مفيد في الحنة دي انما اه ربما عنده قصور في المسألة الفلاحية. والله الحنة دي
كمان هو احسن من اللي عندي. ما فيش اشكال - 00:31:05

ولذلك مسلا كنت بتكلم مع بعض الافاضل اللي ربنا يحفظه فكتت بقول له لا معلش يعني ما يهزكش فكرة ان انت تقدر تفهم بايه آآ والله كذا وانت بتحكر الناس عليك وانت مخطوف بتخطف الناس زهنيا ما فيش غيرك لا ما احكرش الناس علي عادي لأن الناس اصلا عندهم الاختيار - 00:31:15

ناس ناس بطبيعتهم عادي هو حد حابب يسمع اي حد في الدنيا يسمعه ما حدش بيمنع حد من حاجة لكن هي الفكرة انت بتتعلم معين لكن بتنجز. فهوز مسألة كده يعني هي على الهاامش بس ضرورية. بشكل عام بقى في الاهتداء. وده عامل ارباك للناس الحقيقة - 00:31:35

سواء كان في الاهداء الاجمالي او التفصيل. وبيحصل اكتر في التفصيل. الاهداء الاجمالي عادي. بس التفصيل بقى بتحصل فيه المشكلة علميا وعمليا تلاقي الناس مرتبكة. الحقيقة الناس مش مش محتملة ارتباك - [00:31:52](#)
يعني انا كنت جمعني مجلس واحد من اساتذتنا ربنا يحفظه ويبارك في عمره من كم سنة من سنة او اتنين كده فسبحان الله هو كان له داء، كده مسلا في مسألة القراءات مسلا - [00:32:04](#)

هو كان بي Shawf مسلا ان مسألة القراءات دي القراءة بها في المساجد ومسلا واشاعتتها بهذا الشكل بيعمل ارباك للمسلمين فيما يخص القرآن اصلا يعني بيثير اشكال وارباك يعني المفروض ان مثل هذا الامر يكون الافضل انه يكون في ايه؟ في حلقات الدرس الالكتروني 00:32:18 -

ما نربكش جماهير المسلمين اللي احنا عايزينهم دلوقتي مسلا يفهموا كلام ربنا ويعظموه ويعملوا به ده يمكن مش عايزين نربط جماهير المسلمين. انما النهارده هندخل المسلم في اشكال ونقدر نعيش - [00:32:36](#)

بالصوت لدرجة ان احنا مسلا بقينا مضطربين مسلا واحنا بندرسهم معلومات حول القرآن وعلوم القرآن بقينا مضطربين نفتح باب القراءات ده ونوضحها ونتكلم عن الشبهات المتعلقة بها. هو مش هروب بس اقصد مش هي دي المرحلة - [00:32:46](#)

مش هي دي المرحلة ومش برضو يعني انتقاد من هذا التخصص بالعكس على راسي اي حاجة خادمة لدين ربنا على راسنا. بس احنا في اوقات كتير ما بنفرقش ما بين اللي يكون في ايه؟ اللي بيكون في في حلقات الدرس - [00:32:57](#)

واللي يشاع لاي شخص لدرجة ان البعض بقى بيتنزز بأنه يثير قضايا مثلا هي المفروض في حلقات الدرس يثيرها ويشيعها على كل شخص. وخصوصا مع الباء اللي اسمه السوشيال ميديا ده - [00:33:13](#)

مع الباء اللي اسمه السوشيال ميديا لاثارة القضايا والاشكالات السلفية واعصرية. عقيدة الامام فلان خناقات كتيرة والاحياء الناس مش مش ناقصة احنا عندنا بلاوي زرقا عندنا الحاد عندنا مش ناقصين اصلا احنا يثار هذه القضايا عن الناس اصلا - [00:33:27](#)

يعني والله ما نوفر الوقت احنا والخلافات ما بين مش عارف مين وفي الوقت. الحياة الامة مش محتملة. الناس مش محتملة مثل هذه الاشياء اصلا واثارة هذه القضايا فالشاهد اللي اقصده ايه؟ لأن برضو هذا الجدل فراغ. الجدل ده بيشغل عن العمل. بيصد عن العمل اصلا - [00:33:42](#)

الجدل ده بيدفع لمزيد من الزلل والخلل والخطر حقيقة لألاقى مسلا ايه في هذه الحالة الارباكية لارباك الناس دي ارباك الناس اصلا هذه الحالة الارباكية ارباك مش مش طبيعي. ايوة انت مسلا نسعي الناس على ضلالة او على خطأ كبير. مش انت ممكن تهزم عشان تنقلهم - [00:34:01](#)

انما مش مش بقى ان عاشهم في الارباك ما فيش داعي ننزل الارباك اصلا ناس مش ناقصين ناس مرتبكين لوحدهم اصلا الحل مهواش ومش معنى كده بقى ان الانسان بقى خلاص مفيش حد زبى في الدنيا والحمد لله مطمئن ليه في ادله - [00:34:22](#)

استبان له غير كده خلاص فكرة بقى اللي هو ايه الناس بقى بتعتبره قدرهم الحرية وعدم الاستعباد الفكري. والحقيقة ما ربما الصراحة واحنا صغيرين كنا بنقول الكلام ده وخصوصا الناس مسلا اللي هم - [00:34:39](#)

مميزين شوية او بيعرفوا يتعلموا او بيعرفوا يتبعوا. بس حاجة بتبقى مرتبكة المسألة الفلانية الشيخ فلان قال والشيخ فلان قاله الناس مرتبكة ما بين دول وما بين دول يعني الحقيقة الموضوع مش محتمل اصلا هزا الارباك - [00:34:52](#)

او مش محتمل هزا الارباك صراحة يعني. فالاشيء المفترض انها تكون حبيسة حلقات الدرس للأسف بتشار وتشاع على كل شخص انما الحياة وتذاع يعني كمان مش بنمسح يعني لا انا لا ارى الحقيقة ان ده صواب في هذه المرحلة الحقيقة من حياة المسلمين اه مع بقى الشيوع الحاضر الكبير ده ونصيحتي - [00:35:05](#)

معزم الناس من لا يركز لا ينجذب. الناس تركز عشان تنجذب. ايه اللي دخلنا في هذه القضية قضية مصدر الاهتداء؟ احنا هنا بنلاحز في هذا النموذج الرائع ان هو مصدر الاهتداء عنده - [00:35:30](#)

هو مصدر ارتداء واحد الوحي وطبعا احنا نفسنا كامة الباء اللي دخل علينا كان اصلا زي ما قلت دخول الاراء والاهواء اراء عقلية واهواء قلبية تم مزاحمة الوحي بها قال اراء مسلا في المرحلة بتاعة الفلسفة وعلم الكلام - [00:35:41](#)

والاهواء الفرق. فرق بقى اهواء الناس اللي خدت اتجاه الروافض واللي خدوا اتجاه الخوارج واللي خدوا اتجاه مش عارف ايه الاهواء اصلا في هذه الحالة دخول الاراء ودخول الاهواء بدأ يزاحم وحي رب الارض والسماء سبحانه وبحمده - [00:36:02](#)

هذه المزاحمة عملت اشكال بعد بعد كده بقى التفاسيف بعد كده التصوف بعد كده لغاية النهاردة بقى هو ده الاشكال اللي احنا بنعيشه النهاردة بقى علاوة على كل هزا الایه؟ الارث التاريخي الحاضر من الاراء والاهواء - [00:36:18](#)

اه اللي تم بيها مزاحمة الوحي وربما تندحو في مسائل بالإضافة لكل هذا اللي موجود في الارث التاريخي. لأ ده في ناس كمان بيصعب عليهم. فيبعيدوا انتاج ارث تاريخي في مرحلة من مراحل حياة الامة. ودخلونا في حوار تاني - [00:36:33](#)

اصلًا يعني في ناس بيصعب عليهم وكأن احنا اللي عندنا قليل. الله المستعان. آآ مع برضو بقى التفلسف مع مش عارف مسلا التصوف وخصوصا التصوف الباقي باقي إلى التصوف اللي هو تحديدا التصوف البدئي والشركي اللي خد من النصرانية ورهبنتها بندعواها وخد من البوذية والطاوية - 00:36:48

الهندوسية وغيرها آآ دخول ده برضو مع دخول بقى ايه اللي هو يعني نفس الحالة المعاصرة اراء واهواء برضه معاصرة اه ما هو فيه بقى تاني هناك ساعتها كان كنا بنأخذ احنا من فلسفة اليونان وفلسفة الاغريق ومش عارف ايه ونعمل علم كلام. دلوقتي عادي بنأخذ من الفلسفة الغربية بنأخذ من الفلسفة الامريكية - 00:37:08

نأخذ الفلسفة البريطانية وبنأخذ من الفلسفة عادي بقى برضه نفس القصة. بنأخذ علم النفس مش عارف ايه وعلم الاجتماع يبقى اراء جديدة واهواء جديدة. فرق جديدة عاملة تظهر وحاجات وانحرافات عن الجد عاملة ما بنتهيش - 00:37:28

الله المستعان وعليه التوكان. فده بصورة او باخرى فيه اشكال في المصدر. مصدر الاهتماء مصدر الاهتمام ده احنا بنشوف هنا قدام انموذج رائع الاول تمنتasher اية بيدونا الصورة المنشودة في الاهتمام. سواء كان على مستوى المصدر - 00:37:42

مصدر الاهتمام مصدرية زي ما قلنا المصدرية بالشروط الثلاثة الاستكفاء والاستغناء نقاء الاستقاء والاستقصاء لا الانتقاء. ما بنتقيش. ده واضح زي ما قلنا في هز الخمسية. فده مصدر الوحي ومعلمه واحد علمه شديد القوى ذو مرة فاستوى وهو بالافق الاعلى ثم دنا فتدلى فكان اقرب قوسين او ادنى فاوحى الى وده ما اوحي. ما كذب الفؤاد ومرء يعني - 00:37:59

في هز الحاله. طب المنهجية واضحة بقى برضه المنهجية. منهج الاهتمام. النقطة عزرا اسف. قبل دي قبل ما نزوح للمصدرية. مسألة الحاكمية ودرجة المشروعيه مسلا هل مسلا النبي صلى الله عليه وسلم كان الوحي عنده بقى لمجرد الاعلام - 00:38:26

ما كان الانسان كان مجرد حاجة للاستئناس لا اساس على الراس النبي كان عجيب في هز المسألة لدرجة انه مسلا هو بنفسه هو بنفسه صلى الله عليه وسلم يعني سيدنا ابو سعيد الخدري بيقول للنبي صلى الله عليه وسلم كان بيقول آآ يعني الحسن والحسين كان بيستعمل تعودات يعني عايز يعود مسلا سيدنا الحسن يعود سيدنا الحسين - 00:38:40

اه مسلا يقول يجيبيه يقول له يا ابني اعيذك بكلمات الله التامة من كل شيطان وهم من كل عين لامة مثلا يجيبي مش عارف يعود زي ستنا عائشة بكتنا سيدنا آآ وسيد خضري بيقول لما نزلت المعاذتين اخذ بهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وترك ما سواهها - 00:39:01

رغم ان هو اصلًا كمان اللي النبي صلى الله عليه وسلم بيقول هو يهديه الله اليه يهديه الله له بس اول ما جه اخذ بهما وترك ما سواهم يعني فكرة ما فيش حاجة اللي هي للاعلام كده ولا بتعال الاستئناس خلاص جه خلاص خلصنا - 00:39:19

يعني لدرجة حتى مثلا الرقى اعرضوا عليها رقاقة شف رقاقة الرقية اللي جت طالما في رقية جت في الوحي خلاص. استعمل الرقية اللي جت في الوحي. هز الرقية خلاص هم اعتدوها يعني ان العرب ما كانواش ما كان عندهم بقایا دين سيدنا ابراهيم - 00:39:38

فالشاهد دي دي كانت واضحة جدا. وزى ما قلنا برضه تاني اهو ان هو الا وحي يوحى مسألة النقطة الثالثة وهي منهج الاهتمام ومنهج الاهتمام كان منهجه ايه بقى في الاهتمام بالوحي؟ لو قلنا خلاص ان المصدر هو الوحي - 00:39:55

اهو زي ربنا قال ما ضل ما غوى ما ينطق عن الهوى ما ينطق ويسكت يعني بيبقى هو هو بيعمله علم جيد يعني علم قائم على سقط الفهم والتبصر يعني بيبعدوا عن اي ضلال - 00:40:14

وعمل قائم على ساق العزم والتصبر. ابعدوا عن اي غواية في حتى في بلاغه لا ينطق ولا يسلك عن هوى ابيه وامه صلى الله عليه وسلم. فربانية كان في حالة ربانية فالمنهج للنبي صلى الله عليه وسلم سلكه - 00:40:31

ونهاجر ربانية. طيب في التمنتasher اية دي بتعرضيها على الصورة المنشودة. بنشوف بعد كده بقى خلاص هذه الصورة المنشودة المحمودة بنشوف بعد كده بقى الصورة الصورة الموجودة المذمومة اللي هي من اول افرأitem اللات والعزى ومن اتنى الثالثة الاخرى آآ لكم الذكر وله الانشى تلك اذا قسمة بيظلة نشوف السورة دي بقى هزه - 00:40:46

الصورة الموجودة بقى الصورة الموجودة. الصورة اللي موجودة على ايامهم وتبقى موجودة في كل زمان ومكان. ما هنتهيش ما

نتهيش. سورة اشكالات في الاهتداء. على مستوى المصدرية على مستوى الحاكمة درجة المشروعية على مستوى وتحديدا في -

00:41:10

اشكالات في الاهتداء بالوحى وقلنا ان كفار مكة مش عايزين كفار مكة الحياة البشرية بشكل عام دايما بتبقى ازمنتها انها ناحية الوحى. ناحيته تدريجيا ناحيته فالمحفوظ هم اصلا الجماعة مشركي مكة عندهم واحد عندهم بيت سيدنا ابراهيم اصلا.

حاضر - 00:41:29

وبعدين سيدنا ابراهيم عرفه جهاز دين سيدنا موسى. وجاهدين سيدنا عيسى. هم عارفين وتحديدا كمان سيدنا موسى وسيدنا ابراهيم فكان فيه وحي فهذا الوحى الذي كان لديهم والذي كان عندهم - 00:41:53

هم نحوه حقيقي ما بخلوشن مصدر بينطلقو منه اصلا وفي نفس الوقت هم هزا المصدر بقى اما نحب بالكلية اللي هو تنحية كلية ترك يا اما انا حمو جزئيا - 00:42:08

ماشي الخلط والشرك خلطه خلطوه بغيره واسره معه وغيره يعني ده حصل او حصل. وطبعا هو بالكلية بقى ممكن ايه لو هنبص على العرب بشكل عام او للاسف على بعض الناس اللي هم عندهم بقایا دين ما يلاقوش نحو الكلية بيبقو واخدin حاجات وسايبين حاجات - 00:42:25

بس ممكن نبص على مسألة من المسائل نلاقوه نحبوا الكلية من الحنة دي خالص هو مش هنا اصلا مش هنا مثلا في معاملات اقتصادية ممكن لا يعني نحوه هنا خالص - 00:42:45

مسلا في مسألة مسلا مسألة اجتماعية مسلا في الزواج نحوه هنا خالص في الطبقية نحوه خالص. فممكن نلاقيه بباب من الابواب تم تنحيةه كليا او جزئيا لكن في الجملة كده كشكل عام لأنّ هو بيقول لك الوحى حاضر والدين حاضر واحنا مش عارف ايه واحنا على دين ابراهيم وهذا الكلام - 00:42:55

اقبال الكلام ده بقوله عشان تنزيله هنا احنا بشكل عام ممكن نلاقي في البيئات المسلمة الحمد لله لا ما نحيناش الوحى بالكلية بفضل الله. وبعض الناس لما يسمع كلمة تنحية الوحى يقول لك ايه يا عم انتم - 00:43:14

ومش عارف ايه وايه النزرة السوداوية دي وبنتهم الناس لأنّا مش قصدي ترحيل كليا. مش قصدي ترحيل الكلية في مجلـل الامر لأنـا قصدي بقى لما نخش للميادين والمستويات - 00:43:24

في ميدان من الميادين ممكن يبقى الواحد تم تنحيةهم الكلية النهاردة معلش انا في النظام الاقتصادي كريم الشباب مش معمول حسابي لوحدي اصلا لما يبقى الاصل الريا مش معمول حساب الوحى اصلا - 00:43:39

احنا ممكن يبقى تمت الحيطة بالكلية ربنا قال للزین يأكلونك ربنا وانت بتراي يعني بتحب الكلية طبعا في ابواب لا تمت ناحية الاحتفال بالكلية في باب اللي هي ميادين ومستويات ممكن لأنّ في مستوى في المستوى ده تم تنحيةه ممكن اوّي في المستوى على المستوى الاقل ده ما تمش المستوى الافضل - 00:43:52

على المستوى الافضل تم وعلى مستوى حاضر لا يمارس في ذلك ابدا لا يماري في ذلك الا انسان في في كوكب بلوتو فده حاصل هزه التنحية الكلية في ميدان من الميادين او مستوى من المستويات. لو كان حاجة جزئية بقى. الحياة الجزئية زي ما قلنا فيها خلط وشرك. الوحى مع حنة كده يعني حاجة مع الوحى كده ما - 00:44:13

الدنيا ماشية زي مسلا اللي حاصل للمسلمين مسلا في بناء ابناؤه في التربية بتلاقي فيه الخلط والشرك ده مسلا هو ميدان بناء الابناء وتيجي تبص على ميدان مرأة الابناء لأنّ هتللاقي في الحقيقة لأنّ مش في خلط وشرك واضح جدا ايوه عايزينهم بيحفزو قرآن ويكونو كويسيين وصالحين بس برضو - 00:44:33

دول عايزينهم مش عارف ايه يعني طب انت بتبنيه منين؟ مصدرك في بناؤه ايه؟ تلاقيه لا في خلطة طبعا. منهجك في بناؤه لأنّ مش الواجب لوحده انت كل واحد بيبقى ماشي مع ايه حسب تصوراته وحسب توجهاته هو وما يريده امنياته - 00:44:52 فالسيد يعني اللي اقصده هزه الحالة بقى مش عندهم بس حالة هنلاقيها بعد كده حاضرة بدأ الكلام عنها من هنا والعزى ومن اتنى

الثالثة الاخرى لكم الذكر ولا الانثى؟ تلك اذا قسمة بيظة ان هي الا اسماء سميتوها انتم واباؤكم ما انزل الله بها من سلطان -

00:45:11

لا يتبعون الا لان حتى مسلا المشركين هتلaccoهم مسلا الشیخ کوم کان عامل ازای بس دی الشرک الی هو بقی الشرک الکفر والکفر
الکبیر بتاعه کفرهم ایه والذین اتخدوا من دونه اولیاء فی مطلع سورۃ الزمر الزمر والذین اتخدوا من دون اولیاء ما نعبدہم الا
لیقربون الى الله زلفی - 00:45:27

يعني مجرد وسائل بس شرك الواسطة هم متصررين وما اشركواش احنا ما عبدهاش غير ربنا لا احنا نعبد ربنا بس دول وسطة يعني
بيصرفوا لهم حاجات من العبادة ويعتبروا نفسهم ما اشركواش - 00:45:47

او ما ما کفروش يعني اه المهم في هذه الحالة حاضرة امم بقول اشكال الخلط والشرك. اشكال نقاء الاستلقاء احيانا يعني ربنا بينما نقاش
ما هم عليه. وبيوريه لنا يعني وقلنا مسلا لدرجة وصلت لفكرة ایه - 00:45:59

ان ربنا بيقول بشكل وله صريح اعرض فاعرض في الآية تسعه وعشرين فاعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد الا الحياة الدنيا ذلك
مبلغ من العلم. وحطينا هذا القانون اللي ناقشناه قبل كده اللي هو قال لنا اللي احنا خدنا - 00:46:19

الصورة فيها تلات مستويات في الاهداء. اول حاجة ان انت اعرض اعرض عن اي مصدر اهداء اعرض عن اي عن اي مصدر
ابتداء جاي من حد تولى عن ذكرنا ولم يرد الا الحياة الدنيا وهذا مبلغه من العلم. اعرض اعرض عندها اي حاجة هي منه مرفوعة -
00:46:29

فوضی. زي ما قلنا تفعيل الجمارك المنهجية والمحاكم المنهجية الضباط المنهجيين والقضاة المنهجيين تمام بعد كده زي ما قلنا
المستوى الثاني ان انت رح للوحي. استفید بقی على قد ما تفكرت دبر حاول تفهم يعني منتجك على قدك - 00:46:46

المستوى الثالث والاعلى قلنا اللي هو صناعة النجوم اللي موجود في الجزء الایه؟ المنشود فالمنفروض ان اللي جاي بعد الآية
التمتناع هيبيقي بایه؟ بیأکد لي على مستوى الاول ده ارکن المستوى الاول بقی. تمام - 00:47:03

المفروض انا شايف رأي الشخصي ان الجزء الثالث وكأنه يحطك بقی في بیأکد لك على اه احنا عايزين نعمل المنشور ده موجود
اعرض عنه اللي هو كل اللي فيه الاشكال ده - 00:47:15

اللي هو جاي من مصدر تولى عن ذكرنا ولم يرد الى الحياة الدنيا وهذا مبلغ من العلم. اعرض عنه. جاي من فيلم جاي من مسلسل.
جاي معلش يعني من رواية مش عارف الادیب مش عارف - 00:47:28

فلان الفلاني الهاري ده جاي من يعني خلاص اعرض على الهرى ده ان تولى عن ذكرنا ولم يرد الحياة الدنيا ويبلغ من العلم. اعرض عنه
خلاص طيب ما انا لسه مش قادر اعمل النجم ده. هو ده بقی الحنة اللي في الوسط. اللي هو انت لأه طب خلاص انت على قده تقدر
دلوقتي. خليه خلاص كل حاجة. انطلق من الكتاب والسنة. انطلق من الوحي. اه زکاء. على قد ما تقدر - 00:47:38

صلح منهجيتك وصلاح مصدريتك. تمام آآنا خدنا المقطع الثاني ده آآلغایة آآالایة اتنین وتلاتین من اول ایة تلاتة وتلاتین
بیيجي بقی مقطع المقطع الثالث اللي هو فرأیت الذي تولى واعطى قليلا واكلها عنده علم الغیب فهو يرى ام لم ينبا بما في صحف
یوسف. ان هو بقی ربنا بیوريها على ایه؟ يعني نموذج خاص کمان يعني - 00:48:03

احنا کنا کان ده نموذج عام يمكن لغاية الآیة اتنین وتلاتین کلام عام کده عن الكل لأ احنا هنا بنتكلم بقی حتى کمان عن نموذج خاص
شخص بقی شاف نفسه فرأیت الذي تولى واعطاك قليلا واجد - 00:48:28

هو شخص شاف نفسه ایه؟ هو هو تولى عن ایه؟ عن الوحي اعرض عن الوحي بس واعطى قليلا واکده. وکمان بقی ما يعرضها
الواحد ده صور لنا ان هو هي عمل حاجة بقی ممتازة وحاجة رائعة وهي جیب حاجة فيه زیها. فسر طبعا عندهم کلام في الشخص ده
مین؟ آآ - 00:48:39

في حوالي تلت تفسيرات شهيرة لوجود ابن المغيرة ومش عارف مین ومين العصر ابن وائل السهمي کلام الحياة ولكن طبعا الكلام
طالما ربنا عمه آآالنقطة الثانية مسألة اعطى قرار کده بیتكلموا اکتر في مسألة مالية وان كان الحقيقة انا شايف ان الامر ابعد من

انه يمكن كنا اشرنا اليها في حلقة من الحلقات لاعطى قليلا واكد يعني هو اصلا يعني لما تولى توقعنا بقى هيجيب حاجة بقى هيعمل حاجة يعني ما هيورينا بقى الحقيقة اعتقاد انه اكده يعني عمل - 00:49:13

حاجة كده وقطع ما قدرش استمر ودي حاجة فعلا واضحة. واضحة في الناس اللي بتتحدى الوحي. واللي بتحاول تستبدل الوحي بغيره. الحقيقة يعني اخر نجحته نجحته محدودة في الاخير وبيقف بيقطع بعد كده الغرب زاته النهاردة اللي هو بيفتخر بقى بان انا ان هو لفظ الدين ورماه ورا ضهره وانه عمل راح فين برضه في النهاية؟ راح فين؟ انسانيا - 00:49:27

راح فين شوية كده عمل ايه في الانسان كده كان واحد مسلا ايه خد مسكن ولا بتابع ولا مش عارف ايه وبعدين قطع واقف وعمال بقى تائه وحائر يدور يمين يدور شمال شوية يقلب في التنمية البشرية - 00:49:50

شوية اقلب في الایف شوية يروح يقلب في في التجارب الروحية بتاعة الهندوس وبتوع مش عارف في جبال الهملاية ومش عارف وهضبة التيبتو بيهري والطاقة ومش الطاقة عند ازمة روحية واضحة - 00:50:01

المجمعين فلسفتهم النهاردة انهم عندهم ازمة روحية واضحة عنده علم الغيب فهو يرى ام لم ينبا بهم السحور. وكنا وقنا عنده بقى ام لم ينبا بما سخط بما في صحف موسى وابراهيم الذي وفي. وقلنا ايه بقى اللي في صحف موسى وفي في - 00:50:15

وصحف ابراهيم الذي وفي وانا يغلب على ظني ام لم ينبا في صحف موسى وابراهيم الوفي الذي وفي ان من اول الاية بقى تمانية وتلاتين هتذكر اشياء هي موجودة يعني موجودة في صحف سيدنا ابراهيم وفي صحف سيدنا موسى. تمام - 00:50:34

في صحف سيدنا ابراهيم اللي هي سيدنا موسى التوراة. وفي صحف سيدنا ابراهيم مذكورة انها صحف سيدنا ابراهيم طيب ليه الحقيقة لأن ده اللي موجود عند العرب ساعتها واضح عندهم. ولذلك بقى مثلا الكلام ده زي ما قلت - 00:50:49

للنصارى ام لم تنبأوا بما في صحف عيسى صلى الله عليه وسلم. بالنسبة لنا احنا كمسلمين وكأنك انت ما نباتش باللي في صحف محمد صلى الله عليه وسلم الوحي يعني هو ربنا بيقول ليه بيسلكه كده - 00:51:03

كان عندهم لوحة يعني اما بينكر عليهم آآ هنا اعراضهم عن الوحي بينكر عليهم تنحية الوحي على مستوى المصدر كمصدر ايه ايه اللي كان في الوحي؟ ما الذي كان في هذا الوحي الذي كان لديهم - 00:51:19

ماشي وقلنا بقى سيدنا ابراهيم الذي وفاه يعني واذ ابتلى ابراهيم ربك اليه فاتمونا قلنا الكلام ده فهنا بقى من اول الاية تمانية وتلاتين تمانية وتلاتين تسعه وتلاتين اربعين واحد واربعين اتنين واربعين ثلاثة واربعين اربعة واربعين - 00:51:35

آآ خمسة واربعين ستة واربعين سبعة واربعين تمانية واربعين آآ لغاية هنا مية في المية مية في المية هزا الكلام هو آآ السياق ليغلب على زني ان الكلام ده موجود في في صحف سيدنا ابراهيم - 00:51:49

موجود في صحف سيدنا موسى. موجود يعني موجود. ده كان عنده كان موجود عندهم الكلام ده هبوط حاضر زي ما موجود عندهنا دلوقتي اولا يكفيهم انا انزلنا عليك الكتاب ويتلى عليهم - 00:52:12

زي موجودة عندنا فلا تماري فيهم احدا فلا تماري فيهم الا مراء ظاهرا ولا تستفتي فيهم منهم احدا. عندنا موجود عندنا موجود عندهم المعاني دي بس هم نحروا اعرضوا عنه - 00:52:23

هي دي القصة موجود عندنا احنا كمسلمين حاجات كتير فهذا الكلام اللي هو من من اول الاية تمانية وتلاتين لغاية الاية سبعة واربعين تمام هزا الكلام آآ عزرا لغاية الاية تمانية واربعين تمانية وتلاتين تمانية واربعين العشر ايات دول هم عندهم موجودين عندهم - 00:52:38

موجودين ما كانوا موجودين آآ عارفينهم عارفين المعلومات دي. المعلومات دي حاضرة عندهم موجودة ماشي؟ موجودة بقى ايه؟ اما بقى هم يعني موجودة مبني ومكبرين دماغهم عليها معنى موجودة معنى بس علما ومكبرين دماغهم عليها عملا ما بيعملوش بها - 00:52:59

او موجودة صلاحا بعضهم يعني بيامل بها على مستوى الشخصي بس مش بيشيعوها بایه؟ ابدا. موجودة ايوا كشكل برة كده ومظهر

بس مش موجودة كمخبر وجوهر وارد ده موجود عنده - 00:53:22

من اوله انه هو رب الشعر وانه اهلك عادة الاولى وثمود فما ابقي وقوم نوح من قبل. يعني يغلب على الزن ان من اول هنا ده هيكون ايه هيكون كلام يعني ايه كلام ربنا بقى مش في ان يقال ان ان فكرة عبادة الشعراة الشعراة - 00:53:36

نجم من النجوم كانوا بيعبدوه. خلاص؟ نجم في السماء بيعبدوه. في ناس كانوا بيعبدوه يقال ان في ناس مسلا من العرب بس هم اللي كانوا بيعبدوه. يقال ان اكتر من قبيلة من قبائل العرب كانوا بيعبدوه. خلاص؟ بس معروف يعني معروف في الجزيرة العربية معروف عندهم انهم بيعبدوا الاجندة - 00:53:56

خلاص فهذا الذي يعبدونه يعني اعتقادوه في النفع والضر. آآ هنا يعني وكأن من اول اية تسعه واربعين في رأيه وكأنها ايه هيبيقى في جولة مناقشة اخرى ما انا قلت ايه يا جولات؟ جولة مناقشة اخرى زي افرأيتم اللات والعزى - 00:54:12

ومن اتي الثالثة الاخرى لكم الذكر وله الانثى الكثبان قسمتهم ليزا ناقش المعبودات بتاعتتهم دي. هنا برضو بيناقش فكرة ايه؟ آآ الشعر بقى وانه هو رب الشعرة وبيحدرهم وانه اهلك عادة للاولى. لان هنا بيجي بقى بيجي احنا ننتقل لفكرة ايه؟ وكأن احنا ننتقل - 00:54:29

يعني شوية لخطاب ترهيبى ان بعد هزا الخطاب العقلانى الخطاب اللي هو بیناقش معاهن المسألة ننتقل لخطاب ترهيبى وانه هو رب الشعرا وانه اهلك الاولى وسموه ده فما ابقي وقوم نوح من قبل انهم كانوا هم اظلم اطفى. والمؤتفكة اهوى فغشاها ما غش. فبای الاء ربک تتماری - 00:54:50

بقيه الباقي ربک تتماری بعد انت انت بتمارس ايه بقى بعد كده بتنكلم في ايه بس هذا نذير من النذر الاولى ازفة الازفة ليس لها من دون الله كاشفة. افمن هذا الحديث تعجبون تضحكون ولا تكون وانتم سالمين. وكأن ده اللي ايه ده المقطع الاخير يعني - 00:55:15 او دي الخاتمة. المهم هذه العشر ايات المهمة جدا جدا اللي هي المفروض هي آآ حاضرة في آآ عشر ايات من الوحي. حاضرة في صحف ابراهيم. حاضرة في صحف - 00:55:32

موسى هذه العشر ايات. واكيد في غيرهما انما الوحي. فحاضر حاضر هنا وحاضر هنا. هذه العشر ايات الحاضرة اه الحقيقة لما نيجي نبص عليها بشكل عام هي هي ايه عنوانها العام - 00:55:50

آآ وفيرأيي مش مش هي بس هي طبعا واللي بعدها واللي قبلها. بس ايه عنوانها العام الحقيقة عنوانها العام ان هي بتذكر الدواعي او الدوافع لتوحيد المصدرية - 00:56:05

يعني الدواعي او الدوافع اللي تخلی العبد بيقى عنده المصدر هو المنهاج الربانى الشرع مش المنهاج الانسانى الواضحى الدواعي او الدوافع اللي تخلی البنى ادم يروح للوحي وكأن مسلا حد بيطرح سؤال ليه الواحد - 00:56:27

اشمعنى الواحد؟ ايه اللي يخليني اروح لوحده؟ يعني ايه اللي يخليني اروح للوحي؟ مثلا وما روحش للمنهج الانسانى الوضعي. فيرأيي ان العشر ايات دي و كانها بتايه و كانها يعني بتديننا الدوافع والدواعي لهذا الكلام - 00:56:50

عشان كده بشكل اساسي هنلاقيها هي مركزة في الكلام عن ربنا سبحانه وبحمده يعني مركزة ليه؟ لان الوحي الوحي مصدره الله الله وانا مسلا في المصدرية يا اما اما عندي مصدرين يا اما يا اما مصدر رباني - 00:57:06

آآ شرعى لي في الشريعة يا اما مصدر انساني وضعى اما الحقيقة تعتبر ان اللي هيروح للمصدر الانسانى الوضعي ده ده فيرأيي دايما بعتبره ده ده منهج الاغبياء. منهاج السفهاء - 00:57:25

الحقيقة ان ده غباء انما المنهج دي ربنا يسرق منهاج عقلاء منهاج حكماء منهج اتقياء اتقياء اصفياء اه حقيقي لان بديهيا بديهيا لو فيه آآ لصيانة الجهاز مسلا جهاز الموبایل ده او جهاز الكمبيوتر - 00:57:40

سيستم لصيانته ماشي واصلاحه لو حصل فيه اشكال وتطويره يعني صيانته وصناعته اختصارا حطوا الرجال اللي صنعه لا يمكن ابدا باي منطق باي منطق اروح انا اخد السيستم اللي حاطه - 00:58:11

اه مسلا ايه اه دكتور ولا عزرا يعني ولا مدرس ولا كذا مع تمام الاحترام للجميع مش انتقاد مش سمعتها من الاحترام للجميع لو لو في لو

ده محظوظ لا يمكن ابدا بحال من الاحوال ان انت تاييه آآ تروح له فانت هنا يعني انت عندك سيسنتم - 00:58:33 او عندك منزومة عندك مخطط هزه المنزومة او المخطط المفروض ان هو وضعه الله. انا مسلا النهاردة فيه خطة ما خطة لصيانة مش خطوة في كتالوج في دليل دليل ارشادي اهو دليل ارشادي - 00:58:52

هذا الدليل الارشادي عامله اللي صنع الجهاز ده هو اللي عامل الدير الانشاء. الدليل لصيانة الجهاز وقايته والحفاز عليه وكده. والدليل لاييه؟ لاصلاحه لو حصل فيه اشكال. والدليل لتطويره وبنائه وصناعته وان احنا ممكن ازاي لان نعمل منه مستوى تاني وتقدر. فهذا الدليل لو فيه دليل عامله الرجال اللي صنع - 00:59:11

و فيه دليل تاني عامله اي حد تاني عزرا ولو حتى في نفس مجاله. لو افترضنا في نفس مجاله ما فيش اي عاقل في الدنيا يسبب الدليل ده بناء اللي صنعه يروح لغيره - 00:59:34

ولذلك حتى الصورة بتتأكد على المسألة دي ان الصورة بتتأكد على كده بتقول هو اعلم بكم اذ ان شاكل من الارض. يبقى انت جنة في بطون امهاتكم فلا تزكوا انفسكم هو اعلم بمن اتقى. يعني هو ربنا سبحانه وبحمده مش خلقه ترك. مش خلقه ترك. قلنا مروان متكررا له الایجاد سبحانه له وحده - 00:59:44

وبسنانه وبحمده الایجاد والاعداد والامداد والاسعاد مش اوجد وخلصنا لأ في في اعداد الانسان على طول امداده الدائم اسعاده الدائم يعني فله وحده سبحانه وبحمده. بديهية دي بديهية جدا جدا - 01:00:05

فبدهي ان النهاردة لما يكون بالنسبة لهذا الانسان في دليل تشغيل لو صح التعبير. دليل تشغيل فيه صيانة الانسان ده وقايته فيه آآ اصلاح الانسان ده وعلاجه ومشاكله ومش عارف ايه وشفاوه وكده - 01:00:22

فيه تطوير الانسان ده وماشي وصناعته وتطوره ويرتقي من حال لحاجة. بناؤه تزكيته اللي بيقولوا عليها تربيتها. ماشي؟ باي منطق؟ باي منطق الانسان يترك هذا؟ الدليل التشغيلي لو صح التعبير - 01:00:39

اللي انا بقول عليه المنهاج بقى وغيروها ويروح لغيره ايا كان في اي مسألة ولو ولو صغيرة باي منطق ما لا يمكن ابدا يروح لغيره. ما ينفعش. ده فعلا قمة غباء عزرا هؤلاء اغبياء سفهاء - 01:00:58

فعلا بيورطوا نفسهم مراته غيرهم. ده ده فضلا بقى عن انه كمان ايه مسلا هنا الهروب من الوحي. هروب من الوحي لا ده مش بس بيهرب من الوحي ده هروب وتهريب من - 01:01:15

ان الواحد بيهرب الناس من لوحده بيهرب الناس من فهمه من تدبره من اتباعه اه ما هو تهريب برضه ولذلك مش مدركيين بعض الافضل الفضليات خطورة المسألة دي. لما كنا مسلا نقدر نتكلم على فكرة الهروب من الفهم - 01:01:25

بتهرب الناس انها تفهم الوحي ليه؟ انت بتهرب انك تفهم الوحي ليه وبتهرب الناس انها تفهمه ليه؟ مش براشك يا عم ما تقولش افهم براشك افهم من خلال كلام العلماء والمفسرين - 01:01:38

بتهرب ليه من تدبره وبتهرب ليه من تدبره؟ بتهرب ليه من اتباعه؟ بتهرب ليه من اتباعه ما هو انت كده بتهرب الناس من الوحي ايوة يبقى الوحي ايوة حاضر بس غائب. حاضر بالالفاظ المبنية غائب بداية معانيه. هيبيقى ايوة هو هيبيقى فعلا ايوة هيبيقى قريب بالفاز وما بين بعيد بهاديه المعاني - 01:01:49

بتهرب الناس ليه انت بتهرب وبتهرب الناس ليه؟ فهو مش بس بيهربيوا من واحد بيهربيوا الناس في الوحي. اصلا سامحوني ده غباء سامحوني ده سلوك السفاء ولذلك سبحانه الله الواحد فعلا فهم ليه ربنا يقول مثل الذين حملوا التوارى ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحملوا اسفارا. ده غباء حقيقي - 01:02:09

غباء ان انا واحد يبقى مع واحد عنده سفر عزيم النفقة ويبقى علاقته به علاقة الحمار بالاسفار فهمت ليه؟ فمثلوه كمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث اتیناه فانسلخ منها - 01:02:28

ناس ربنا اكرمها بالوحي وربنا اصطفانا احنا واخترنا ثم اورتنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا ربنا اصطفانا واخترنا هذا الشرف الكبير ويعرضوا عنه يروحوا مسلا لاراء فلان ولا اراء علان ولا مش عارف الكلام الفلاني في علم النفس اللي في علم الاجتماع يعرضوا

عنه ويروحو للكلام ده - 01:02:42

اه ربنا يؤتنيه الايات وعلم الايات فيتركه يتترك العلم ده ويروح لغيره انسلاخ منها. فاتبعه الشيطان. وانا دايما اقول الانسلاخ ده ها عامل زى واحد سلاخ جلده. الجلد يعني حماية يعني حسن يعني حس - 01:03:00

فما فيش بقى ما فيش حس ما لا يكاد يشعر بقى بمصيبيه ولا جريمته ولما لاحسن هو الواحد اللي بيزيينا ويقول له وهو يقبح في عين الله. ولا ولا ايه؟ ولا ولا للأسف ولا حماية - 01:03:15

فاتبعه الشيطان بقى فريسة فكان من الغاوي بدل الهدایة تبقى غواية بدل الثريا بقى ثرى بدل السحاب بقى تراب وكانوا من الغاويين ولو شلنا لرفعناد بها اهو هنا ما غوى وده كان من الغاويين - 01:03:31

لو شلنا رفعناد بها ولكنه اخرج الارض واتبع هواه. اه. يتبعون الى الظن ومتاهاوا الانفس هواه ارداه الهوا هنقول ان الانسان اللي يحرفه يا اما الاراء اما الاهواء. هواه - 01:03:48

نجح ازاي تقدر تفهم انه كان ابعد صلى الله عليه وسلم لما يكون عن الهوى هو اهواه خلاص وارداه فاحنا هنا شوفوا في اتباع الشيطان ولكنه اخرج الارض تبعه فمثله كان تعان هيفضل تعان طول عمره - 01:04:04

تعان في كل الاحوال فعلا تعان في كل حاجة زي الكلب تحمل عليها اتركها طول الوقت حملت عليه تركته بيلاه. تعان تعان طول الوقت. انسلاخ وده بيحصل للأسف مع ان بعضنا ربنا يكرمه مسلا بحجام الوحي او بالعلم او بالفهم او بغيره ننسلاخ. بقى عرف الحق وينسلخ منه - 01:04:23

فسبحان الله تعرف ليه ربنا يا اما يصفه وصفهم دايما باوصاف عزرا لا مش غريبة ان اتقال اغبياء وسفهاء لان الحقيقة او صفات الاوصاف الحقيقة لا الاوصاف فعلا واحد واحد عنده الوحي - 01:04:46

وهرب من فهمه نحاه ويهرب من فهمه. هرب كمثل الحمار. هرب من فهمه كمثل الحمار. هرب من العمل به كمثل الكلب هرب من تدبره هرب ان هو يتدبر فيه ويتفكر ويعتبر ويدرك - 01:05:02

يعني زي ما ربنا يقول لهم قلوب لا يفهون بها لهم اعين لا يبصرون به لهم اذان لا يسمعون به. كل ده على مستوى القلب هم ما كانوش عمي وما كانوش صم لا - 01:05:19

هنتكلم عن القلب دلوقتي. هزا القلب مش شغال ما بييفهش شيء العين دي ما بتتبرتش ما بتتبرتش عين القلب ما يحصلش التوسع آآ اذن القلب ما بتستمعش استماع تدبر وتفكر - 01:05:33

فبرضو لما هربوا من التدبر او هربوا من التدبر ربنا قال انهم الا كالانعام بل هم اضل اولئك هم الغافلون. المواطن الوحيدة في القرآن اللي ربنا شبه فيها الانسان بالحيوان اعزكم الله واعزكم الله - 01:05:48

ما يعرفش الكلام ده وربما بيضايق البعض بس آآ فستذكرون ما اقول لكم وافوض امري الى الله يوما ما سيستبين الانسان هذه المسألة فمع تمام احترامي بای منطق حضرتك النهاردة دليل التشغيلي - 01:06:02

لو صح التعبير دليل التشغيلي بتاع الانسان اللي بيشغل الانسان ده بيشغله على مستوى الذات شغله في البيوتات لما يكون في البيوتات شغله على مستوى كانسان وشغله في داخل الاوطال اشغله في المؤسسات شغله في المجتمعات - 01:06:16

ياريت تشغيلي بتاعه بتاع صيانته ماشي بتاع ووقياته بتاع اصلاحه. ماشي وشفاوه وكده وعلاجه وكده. ماشي؟ بتاع صناعته وتطويره بای منطق انت هتسبيب ده هتسبيب الرياني الدليل الرياني وتروح للدليل الانساني - 01:06:34

والرب سبحانه وبحمده زي ما قال هنا والله العزيم فعلا حاجة حاجة محزنة اي يعني زنا موجعة فطبيعي يحصل هزا الكلام فالبعض بيستغرب احيانا او بيستهول كده او يقول لك يا عم ما تقولش اغبياء ما تقولش سفاء لا طبعا غباء يعني هو آآ وهذا سلوك يعني ما - 01:06:55

سلوك سلوك كسلوك بعض يعني الحيوانات في صفات مزمونة حقيقة النهاردة انت ليه ليه انت النهاردة ليه

تسيني اذا ليه تسيب لي الطريقة اللي بنى بها محمد صلى الله عليه وسلم الابناء وتروح تجيب لي طريقة التربية الايجابية ومش عارف وايه وانا كنت بقول - 01:07:20

الافضل والفضليات بقول لهم لا هو معلش انت ما تتخيلش ان مسلا آآ يقول لك لا على فكرة ما قلت قبل كده انا في الحلقات دي. المهم هو فيه حاجات حلوة - 01:07:42

وده بضم ده تقريباً جه كده يكون نفس الكلام طب ما هو طبيعي ان في حاجات حلوة ما بتتكلمش عن كيفية تربية القطط على كوكب المريخ في تقاطعات يعني في اشياء ربنا هدى لها البشر كلهم ليه يا عم؟ مشكلة - 01:07:51

بس انا قلت براءة وتكرارها ولو فيها اشكال واحد هزه الاشكال ده ممكن يدمر كل حاجة. ميت صنف محظوظين لحضرتك على المائدة. واتقال لك والله ما في صنف مسموم بس مش عارفين هو ايه - 01:08:05

مش عاقل في الدنيا هيقول لك لا ناكل وخلاص انا اوصي لا يا عم ده انا اروح اكل انا عاوز ارميه يعني اكل فول وطعمية اكل مش عارف عيش وجبنة ومش عارف وايه وخلاص مش آآ - 01:08:14

المهم يعني فالشاهد ايه بقى النهاردة هي هي المفترض ان المناهج او مصادر الهدایة مصدرين انت عندك مصدرين يا ربنا يا انسان كل الانساني ده بقى اما ان الانسان جاي من الانسان نفسه من دماغه - 01:08:25

ارائه هو او اهواهه هو اراء عقلية او اهواه عاطفية قلبية. او جاي من ايحاء يبقى اهواه ايحاء ايحاء من مين؟ من شياطين الناس او الجن. ان الشياطين ليوحون الى اولياته - 01:08:40

بحق هيدا بالنسبة لحلم. يعني انا يعني قولا واحدا مسلا اقدر اقول ان معظم افكار مسلا المجرم اللي اسمه سيجانون فرويد ده مسلا معظم افكاره معظم افكاره ايحاء من الشيطان. ده حتى ولا اراءه هو يعني ولا ولا دماغه دي. هزا ايحاء من الشيطان. سواء كان شياطين جن وشيطان الناس - 01:08:57

مجرم اللي اسمه داروين ده مثلاً ده ايحاء من الشيطان من الشياطين ليوحون الى اولياتهم. ايحاء ايحاء من يا اما من الشيطان بشرتني من اوليات الشيطان. ان دول من اوليات الشيطان - 01:09:17

ايه منطق بقى يعني؟ معلش يعني انا حزين والله حزين باي منطق يعني معلش يعني النهاردة تبقى المسلمين والمغنيين ومش عارف والفنانين والضلال والفسقة والفجرة يعني وهم مصدر وارائهم وافكارهم وتصوراتهم لعيبة الكورة يعني حاجة محزنة صراحة - 01:09:32

ان اراء دول ولا اهواههم ولا الابحاث اللي حاصل لهم من الشياطين الجن او الناس يبقى هو او انهم عملاء اعداء. يعني احياناً ممكن يتزايد زي اكاديمي كده الاستاذ الدكتور فلان الفلاني مش عارف الجماعة الفلانية. برضو - 01:09:56

باي منطق ولذلك اعرض عن اعرض عن ذكرنا ولم يرد الا طالما تولى عن الذكر اي مسألة المسألة اللي انت هتجيبها لي اهلاً وسهلاً لو هي من الذكر اهلاً - 01:10:12

من لوحدي ماشي توليت عن الذكر فيها كلامك مطروح كائناً من كنت شيئاً منكم كلامك مطروح استعرض خلاص طالما تولى خلاص طالما تولى خلاص طالما تولى الوحي في المسألة دي خلاص. هتقول لي كلامني كلامني لوحدي. هتقول لي قل لي ماذا قال الله. قل لي قل لي اللي عند ربنا - 01:10:25

قل لي قل لي مازا قال اللي اعلم بي مني قل لي مازا قال اللي اعلم بهم الخلق كلهم قل لي ماذا قال اللي هو اعلم بي اذ اشأني من الارض واذ كنت جنيناً في بطن امي - 01:10:49

قل لي ماذا قال اللي هو اعلم بمن انتقى قل لي ماذا قال اللي هو اعلم بمن اهتدى ان ربك هو اعلم بمن ضل عن سبيله واعلم من اهتدى. قل لي ماذا قال - 01:11:03

قل لي ماذا قال؟ الذي قال كلكم ضال الا من هديته ولماذا قال ما تقوليش كده كائناً من كتت. لو انت قلت انا عالم العلماء وحكيماً الحكام وعزم العظام وهذا هزا الهريج مطروح مردود عليك - 01:11:15

تاني وثالث ورابع وخامس وعاشر. هزا الكلام على بديهيته وعلى بساطته بس لما نيجي بقى نحط نفسنا في الميزان
نتتصدم نتصدم فعلاً لما تحط في ميزان تتصدم اتصدم وانا ادعو نفسي وادعوك دايماً حضرتك كل تصرف بتعمله - [01:11:32](#)
معلش كده اعمل شوية تفتيش صغيرين على تصورك ايه التصور اللي ورا التصرف ده؟ وشوية تفتيش بقى على مصدر التصور ده.
منين جاي منين جه المصدر؟ مين قال مصدر التصور؟ - [01:11:54](#)

ولابد ان احنا نعمل ايه؟ لازم نصلح بقى يعني اللي قلنا عليه بالرغم من تكرار احياء مفهوم مركزية الولي الديني ان احنا نحيا
بالولي ونحيي بالولي بدل ما احنا بنهرب من الولي وبنهرب من الولي - [01:12:09](#)
وانا قلت تاني وثالث ورابع وخامس وعاشر ومية والف. الهروب من الولي مش ان الهروب من المصحف ولا الهروب مسلاً من سنة
النبي صلى الله عليه وسلم؟ لا الهروب من من فهم المعنى - [01:12:23](#)
اهو انا ركته انا عطلته هو معندي ومش معندي والهروب من تدبر المعنى. الهروب منه اصلاحاً وبس الاقتصار
عليه صلاحاً. الاقتصار عليه مبني على الهروب منه معنى الاقتصار عليه علماً - [01:12:34](#)
آآ والهروب والهروب منه عملاً. الاقتصار عليه صلاحاً والهروب منه اصلاحاً ما دام انا برضو انا كده هربت هي في النهاية واحد وعمال
بقي لقط يمين وشمال ولقط يمين وشمال - [01:12:51](#)

انت النهاردة عزرا هو ده التحدي معلش ارجع فلتر عشان بقى احنا نحيا به ونحيي به لذلك سبحان الله اخر السورة ده عجيب كده
افمن هذا الحديث يعجبون وتضحكون ولا تكونوا وانتم سامدون - [01:13:07](#)
يعني ايه اللي بتعملوه مع الحديث ده ايه ايه اللي انت بتعملوه مع الحديث ايه هزا السلوك مع الحديث وده طبعاً اللي هم الناس
اللي عاملين نفسهم آآ متنورين او مستنيرين هم زلمين - [01:13:31](#)
قلت ماراً وتكراراً اهل التنوير والتعمير هم الربانيين اللي بينطلقو الولي. انما دول دول لا ولاهل الزلام والتدمير اهل الزلام والتدمير
فاللي بيعطيو نفسهم بيعطجو. طب وهو ايه وكده وازاي ومنين وتيجي ازاي واي وسواقة كده - [01:13:49](#)
بل بعضنا معلش حتى في مشكلة ممكِّن تكون صغيرة تقول والله يا اخي طب ربنا قال كزا كزا كزا كزا كزا
بینکم لا يا اخي بس لا ومش كده ومش ازاي ومش - [01:14:11](#)

فيبيسمع الكلام تفائله يعني هنا كلام عن تفاعلهم مع الولي اللي وصلهم بتتفاهموا على حلو وصلك ازاي المفروض آآ الحديث
ده آآ اذا جاء انت مش تعجبوا. انت تعظموا - [01:14:26](#)
تنصاعوا وتستسلموا. تقولوا سمعنا واطعنا تدركوا تقدروه حق قدره تفخروا بي انما تضحكون الا تكونوا وانتم سامدون بس اعمل ايه؟
انت كانك انت كخشبة خشب ما فيش ادنى تفاعل كأنك كأن الكلام ده تم توجيهه لصنم - [01:14:47](#)
مع كامل احترامي ولذلك هزا الصمود او السمد خلاص اما نشووفه انا في تصوري صنم واحد زي الصنم يعني كلام بيقرأ عليه
مش فاهم اي حاجة ولا تفكرو وتدبر - [01:15:11](#)

ولا يتفاعل اي تفاصيل. فلا تفاعل عقلياً ففهم ولا دفاع عن قلبهم فتدبر. خلاص؟ ولا تفاعل عملياً. ما فيش ادنى تفاعل مع الكلام. ولا
يتجاوب معه واقيلاً واضح رغم ان هو زي ما ربنا قال عنه هذا نذير من النذر الاولى - [01:15:34](#)
برازيل ربنا بينذركم بيحذركم بينبهكم هذا نذير من النذر الاولى. النذير ده قيل؟ هذا نذير اللي هو القرآن هذا نذير الرسول
صلى الله عليه وسلم هذا نذير ما جاء في هذه السورة - [01:15:55](#)

لهذا ده ولا تعارض ما جاء في هذه السورة نذير من النذر الاولى بعض الناس بيقربيها قوي يقول اللي هو اهلاك الاقوام السابقة دي
يعني فداً كأنه القول الرابع ولا تعرض اهلاك الاقوام السابقة نذير من النذور الاولى - [01:16:14](#)
ما جاء في هذه السورة نذير من النذر الاولى انذير من جنس النذر الاولى يعني الكلام ده مش جديد لأن سورة المجد سورة النجم
وحكى اكلاء بتحكي تاريخ البشرية في قضية الاهتداء بالولي - [01:16:33](#)
طريق يعني تاريخ البشرية في اوضة الاكتتاب اللحية رحلة الاهتداء بالولي يعني عبر تاريخ البشرية. انا كنت في مرة كان البرنامج

الحادي عشر من برامج دبلومة العلم والعمل المرحله الاولى كنت يعني نفسي استعرض المسألة دي ولذلك حتى سيتهم الحق الصورة دي في هذا البرنامج - 01:16:55

نفسى ان انا يعني الحقيقة استعرض المسألة دي انا كنت بقول اللي يهمنا في تاريخ البشرية هو تاريخ الوحي تاريخ الاهتداء بالوحي هو ده اللي يهمنا في تاريخ البشرية. وده اللي القرآن نركز عليه. ما سوا مش فارق معنا في اي حاجة في الدنيا. لأن اصلا احنا جاين الدنيا اصلا رب خلق الجن والانسان الا ليعبدون - 01:17:17

فتاريخ الاعتداء الواحد بالوحي اصلا اللي هو الطريق اللي احنا نعبد ربنا اه كما يحب ويرضى. هو ده هو ده تاريخ البشرية اصلا النظر الاولى يعني تاريخ البشرية من اوله لآخره في قضية الاهتداء بالوحي او تنحية الوحي - 01:17:34

البشرية تاريخها القضية دي من زمان من القضية دي من ساعة سيدنا ادم الى قيام الساعة. يعني هذا نذير من النذر الاولى.

القضية دي من القضية دي مش قضية جديدة. قضية اه قضية قديمة - 01:17:51

ولذلك ربنا عرض هنا في الجملة نشوف هنا ربنا عرض جاب سيدنا ابراهيم وجاب سيدنا موسى جاب سيدنا الترتيب التاريخي. جاب سيدنا ابراهيم وجاب سيدنا نوح ترتيب التاريخي وجاب بعده آعاد. وثمود - 01:18:09

خلاص وقوم لوطن وان جاب سيدنا موسى اهو كل ده لغاية النبي صلى الله عليه وسلم لغاية كلام الناس اللي بيوجه لهم هزا الكلام واحنا بالنسبة لنا بقى وجاب العرب مشكلة العرب ومن بعدهم - 01:18:26

وجاب بقى وصف عام لكل اللي هيبيقى في القصة دي تاريخ البشرية فيما يتعلق بمسألة الاهتداء بالوحي او تنحية تاريخ البشرية فيما يتعلق بهذه المسألة فالله سبحانه ينذر هذا نذير. اهلاك للناس اللي هي نحت الوحي ده نذير - 01:18:40

اهلاكهم نذير اللي حصل لهم ان ربنا يقول وانه هو اهلك عاد الاول. اهلاكهم اهلك عاد وثمود فما ابقي وثمود فما ابقي. فهل ترى لهم من باقية وقوم نوح من قبل برضه اهلاكهم وقوم نوح من قبل والله اعلم فما ابقي - 01:18:59

برضو ما زيهم زي مين؟ زي سمود جود بحاجة ودول بحاجة لذلك حتى في في مطلع سورة الحق حقة من حق وما ادرك ما الحق كذب ثمود وعاد بالقارعة فاما ثمود فاهالكوا بالطاغية. واما عاد فاهالكوا بريح سرسر عاتية. سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام حسوما - 01:19:23

وترى القوم فيها صرع كأنهم اعجاز نخل خاوية. فهل ترى لهم من باقيه وجاء فرعون ومن قبله الى هتلر انا لما طفى وحملناكم في الجارية لجعلها لكم تذكرة وتعيها اذن واعية - 01:19:44

وسافر اهلاك ماشي؟ وافناء فما ابقي لقوا معهد ولا قوم ثمود ولا قوم نوح. لسنا لذلك اوعوا انتم اياكم والانبهار او الاغترار بالفجار او الكفار اياكم لا يغرنك تقلب الذين كفروا في البلاد - 01:20:00

اياكم والانبهار او الاغترار بالكافار او الفجار دول دول ما لهم الى خسار وبوار ودمار اياكم والانبهار او الاغترار بالفجار او الكفار لدول ما قالهم الى خسار وبوار ودمار انهر النهاردة بامريكا منبهر بالصين منبهر - 01:20:22

منبهرين بالسست والغرب في المسألة الفلانية هو السيستم الشرطي في مسألة واليابان مش عارف ايه دول دول اياكم هذا الانبهار او الاغتراب اولئك الكفار لان ما لهم الى خسار وبوار ودمار - 01:20:52

ما لهم كده قالوا الناس الناس تولوا. ده دول تولوا عن ذكرنا وما ارادوا الا حد الا ذلك يبلغ من العلم. ضلوا عن سبيل الله معلش بقى ما منبهرين احنا بالسيستم الغربي مش عارف - 01:21:08

في علم النفس وياد على كذا لنظام علم الاجتماع والسيستم الاقتصادي بتاعهم رهيب ومبر قوي مش عارف ايه وانه اهلك عادة الاولى وثمود فما ابقي وقوم نوح من قبل انهم كانوا هم اظلم واطعى - 01:21:31

انا ما تبهرش انت ما يغركش اللي بيحصل ده. استغرب يقول لك لا بس هم ناجحين جدا يا اخي في السيستم التعليمي الفلانى.

ناجحين جدا في البرنامج التربوي المبهر من فلان لا يغرنك - 01:21:48

لا يغرنك والمؤنكة اهوى يبقى اهلك واثناء واهوى قهوة كل صور وهتشوفوا كل الصور يا اما ناس ربنا اهلاكهم مما افناهم اما اهواهم

نشوف الفارق سبحان الله بين النجم اذا هوى - 01:22:01

وبين دول اصلا سبحان الله اترفعوا اقواهم هواه المؤتفكة يعني ماشي المؤتفكة قيل ان هي القرى القرى قرى قرى سيدنا لوط.
ماشي؟ قرى قرى قوم لوط او هم قوم لوط نفسه - 01:22:22

قرى قوم لوط او هم قوم لوط نفسه. فغشاها ما غش هو بقى هنا اللقطة اللطيفة جدا جدا جدا والصحابة بتتكرر مرة تانية فباي
الاء ربك تتماري؟ باي الاء ربك تتماري - 01:22:42

سبحان الملك التماري ده يعني ايه؟ تتماري كأنه نوع من اللي ايه؟ من من الجدال والشك يعني سبحان الله ارجعوا لابن الصورة وهو
ربنا لان التمنتasher الاولى دي وقلت وكأنها مقدمة - 01:23:00

واحنا الخاتمة بتاعتنا يعني الخاتمة بتاعتنا والله اعلم اما انها بتبدأ من اول آآ وانه اهلك عادة الاولى او بتبدأ من اول هذا نذير من
النذير الاولى ماشي. بس المهم احنا كده في في احنا في كنف الخاتمة يعني - 01:23:24

فرربنا يقول فبأي الاء ربك تتماري؟ خد دي بقى وردها على افتمارونه على ما يرى ولقد رأه نزلة اخرى عند سدرا المنتهى فكنت بقول
سبحان الله الاء ربك الالاء هي النعم العظيمة - 01:23:44

العراق هي النعم العظيمة ومحمد صلى الله عليه وسلم وما جاء به من الوحي من اعظم النعم. لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيه
منة منة على البشرية رحمة وما ارسلناك الا رحمة للعالمين. نعمة - 01:24:02

واذكروا نعمة الله عليكم وانزلكم الكتاب والحكمة وارضكم به هدى يعني منه كبيرة منه ضخمة منه ضخمة الوحي ده
منة ضخمة البشري من اعظم من الله سبحانه وبحمده على خلقه لم تكن الاعظم - 01:24:24

فهذه المنة العظمى انت بتتشك فيها و بتجادل فيها و بتتحبها. سبحان الملك انت بتتشك فيها و تجادل فيها و تتحبها الحقيقة على
مستوى المصدرية ولا تتحبها على مستوى المنهجية تخلطها بغيرها هي الاقي ربك تتمرن - 01:24:43

كيف تمارونه على ما يراه؟ النبي صلى الله عليه وسلم قال افعل كذا. جاء بقول الله الذي قال افعل كذا ربنا القوا انفسكم واليكم نارا
بذا جاء محمد صلى الله عليه وسلم - 01:25:07

وانت ليه مش مشغول بديه انت مشغول بقو انفسكم واليكم جوعا قو انفسكم واليكم عطشا قوا انفسكم واليكم عريما مسلا اكسوهم
قوا انفسكم واهليكم جهلا بالكمبيوتر او تقو انفسكم جهلا باللغة الانجليزية وكل ده ماشي لا بأس به واهلا وسهلا. لما مرحبا ما
بنقشرش به. بس فين قوا انفسكم واهليكم نارا - 01:25:24

بماذا جاء محمد صلى الله عليه وسلم افتمارونه على ان يره على ما جاء به وهو يرى هنا بعيد الحاجات كده عن الرؤية البصرية
الرؤية البصيرية الاقي ربك تتماري حبيبي هي حاجة غريبة - 01:25:47

والله الذي لا الله الا هو الواحد متوجع لما تلاقي بعض المسلمين لا يزال يماري ولا يجادل ولا بیناحر ولا في في انك تقول يا جماعة
الخير اعرض عن كل ذلك - 01:26:04

ا قبل على انك ضحي بالوحي وتحبى بالوحي بستغرب انا من بعض الافاضل لما نقول يا جماعة الخير المنهاج في التعامل مع الوحي
ركز لو سمحت لو سمحت ما تقراش بدون فهم - 01:26:16

لو سمحت لو سمحت احفزى حاجة مش فاهمها لو سمحت اجتهد انك تفهم تعلم انك تتدبر تعمل بتمارس ايه؟ الناس بتماري في ايه
بتهاجموا ايه الناس اللي بتبعيد انتاج مين - 01:26:28

بنقول كفایة هروب من الوحي وتهريب للوحي وتهريب من الوحي كفایة التتحبحة دي بالهروب والتهريب. كفایة بعد من كده بقى
الناس اللي راكناه بالكلية يعني دول بعض افضل ايه ماسكين فيه. بس ماسكينه كأنهم مش ماسكين - 01:26:46

ماسكينه على مستوى مبانيه ومضياعنه على مستوى معانيه ماسكينه على المستوى العلمي به وبقينا على مستوى العمل به. ماسكينه
صلاحا بعینه اصلاح. دول ماسكين فبقي المصيبة الثانية في ناس اصلا مش ماسكين وسايبينه خالص - 01:27:02

في بناء ابنائهم في بناء انفسهم في تصوراتهم في توجهاتهم في الحياة رايحين بقى للتنمية البشرية ومش عارف ايه الذاتية والطاقة

مش عارف ايه حاجة محزنة ولا علم النفس الفلاني ولا بالفلسفة الفلاني ولا علم الاجتماع الفلاني ولا مش عارف - [01:27:17](#)

ما لكم كيف تحكمون فلا تعقلون فيما تم هارون فيما تمارون اختبارون على ما يرى فيما تمارون؟ فيما المراء يعني حازني احزني تاني. يعني انا برضو عايز افهم يعني انت اما مسلا ما بتشوفوش الناس اللي انتم بتتابعوهم دول مسلا آآهالك زي سجن ديفرويد وهالك مسلا آآزي جان جاك روسو وهالك الهاك - [01:27:34](#)

كدول ما تشوفش بقى ربنا اهلك عادا اهلك الناس دي اهلكم ربنا. استغرب انا من اللي يجي يقول لك انا متبني الشيوعية والاشتراكية بعد ما ربنا اهلك استلن واهلك اه ماركس - [01:28:04](#)

تتبني ايه يعني مش مش فاهم برضو يبقى ويبقى في بلادنا ايه مش عارف ايه الاشتراكيين اللي مش عارف ايه والاشتراكى والاشتراكى والشيعي والشيعي والاشتراكى في بلادنا ايه - [01:28:21](#)

بتعملوا ايه في العلمانية مسلا ايه العلماني وايه الديموقراطي؟ بتعملوا ايه الناس اللي يقول لك النظام مش عارف مش عارف ايه الفرويدية! انت بتعملوا ايه مالكم تيفضحكو وتعملوا ايه؟ مش فاهم. يعني انتم ما شفتوش المصارع بتاعة الناس دي كلها قدامكم - [01:28:39](#)

ما شفتوش الاهلاك والافنان والاهواء وابن ما كانش هيشفوه يوما ما لان هي اصلا هذه الاشياء كلها فيها عوامل الانهيار الداخلي اصلا. الاية كلها فيها عوامل الانهيار الداخلي. لذلك - [01:29:02](#)

فعلا ان بقى تقععد تتفاوض معها وتعيش فيها وتخش مش عارف ايه وتنقد. انا مش اصلا ما تضيعش وقتك فيه اصلا ما تضيعش وقتك فيه الانهيار الداخلي بس عجيب امر الناس وعجيب امر المسلمين - [01:29:18](#)

طب ايه الاقي ربك تتمارى بقى هذه النعمة العظمى هذه المنة الكبرى هذه الرحمة يعني مبهرة باي منطق العبد ينحي كل ذلك يترك كل ذلك. فباقي الاقي ربك تتمارى هذا نذير - [01:29:33](#)

هذا الاهلاك الافنان الاهواء لهؤلاء الفجار او الكفار لاهل الاغترار او الانبهار هذا الذي نراه من الخسار والبوار والدمار هذا نبيل او هذا الذي في السورة بشكل عام نذير - [01:29:56](#)

او ان القرآن بشكل عام نذير او ان محمد صلى الله عليه وسلم نذير ان ولا طهارة. محمد نذير جاء بالقرآن. جاء بهذه السورة جاء بهذه المعنى تحديدا ربنا ينذرنا ربنا ينذرنا - [01:30:24](#)

عشان كده بقول المسألة مش سهلة المسألة مش سهلة بعض الافضل ونقدر نعيid ونزيد فيها بقى ونقدر نقول مش عارف اقعد والله مش سهلة انتا بطبيعة الحال ببساطة شديدة شديدة ابص على تصرفاته - [01:30:41](#)

واشوف ايه تصورات اللي ورا تصرفاتي دي؟ ابص على افعالي اشوف ايه افكاري ابص على سلوكياتي ايه معتقداتي اللي وراء سلوكياتي دي؟ ابص على اعمالي اشوف ايه علم اللي وراء اعمالي دي - [01:30:53](#)

واشوف ايه اللي بييده بقى؟ منين جاي؟ منين جاي هنا؟ انا بعمل كده مع اهلي ليه هو انت بتعمل كده مع مع جوزك ليه فلانة دي اللي بتعمل مع جوزها كده ولا الرجال ده بيعمل مع مراته كده - [01:31:04](#)

ولا مش عارف الشخص ده اللي طموحه في الحياة وتوجهه كده معلش ارجعوا فلتروا بس الله بيارك لكم ارجعوا فلتروا بس. ارجعوا بس شوفوا منين جايبيين دي تكتشف ان انت حضرتك باباك كده مامتك كده المجتمع اللي انت فيه كده شفت واحد كده عجبك حبيت تكون زيه شفت واحدة كده عجبتك حبيتك تكوني زيه آآتأثر بشخصية - [01:31:15](#)

فيلم مش عارف شخصية في رواية مش عارف ايه او ممكن كمان عزرا مع احترامي ممكن يكون انسان كمان داخل طائفة من العاملين للدين او طائفة مسلا مهتمة اسلام ويكتشف كمان ان الكلام ده دي اهوانهم او ارائهم هم الشخصية والنص غير كده بخلاف كده - [01:31:36](#)

ملئ في الزام بما لم يلزم الله به وفي اهمال لما الزم الله به اكتشف كده والله ده دعوة من القلب ضرورة الانسان. اما هاجي انا بقى انطق او اسلك - [01:31:59](#)

تاني انطق انطق او اسلك. اقوال او اعمال. انطق او اسلك اتوقف اقرا اشوف ايه الوحي الاول قبل ما انطق وقبل ما اسلك لسه بتكلم على بعض الافاضل فكنت اقول له - [01:32:15](#)

انا شفت ان التحدي بالنسبة لي انا كشخصين كبني ادم. مش ان انا اقول والله احيا بالوحى واحي بالوحى ونفهم القرآن ونتدبر القرآن. مش سرت حاجات الحقيقة التحدي مقدار التزامك بهذا الكلام. على الاقل على المستوى الشخصي - [01:32:31](#)
انا قلت الناس لأ معيش على الاقل ما فيها اللي فات ده هنستغل عليه ان شاء الله بس اقل ما فيها في اللي جاي لأننا مش كل يتعرض عليا حاجة ولا يتقالى حاجة ولا يجيلى حاجة انطق - [01:32:47](#)

ومش كل ما تخطط في راسي حاجة اسلك انا الاول كده لأن ارجع كده الاول اطمئن كده يا وشه النبي صلى الله عليه وسلم علمنا حاجة عظيمة قال حتى اراجع ربى - [01:33:02](#)

وفي رواية تانية حتى اراجع اخي جبريل. يا سلام رغم انه لو نطق نطقه احسن نطق. كبني ادم بابي وامي صلى الله عليه وسلم لو سلك سلوكه احسن سلوك فازا نطق او سلك - [01:33:15](#)

على مستوى الاقوال ومستوى الافعال لا ابقى انا بقف نصيحتي لحضراتكم الله يبارك لكم نصيحتي لحضراتكم اهم ما نخرج به الحقيقة من السورة دي اما نخرج ببها عملية حضرتك في عندك في عندك ماضي غابر - [01:33:33](#)

وفي مستقبل وحاضر في ماضي غابر وفي مستقبل وحاضر في الماضي الغابر انا ادعو نفسي وادعو حضراتكم ان هنعمل ايه نعمل اعادة تفقد تفتيش فلتة اعادة تفقد التفتيش تهنئه يا تصرفاتي اشوف ايه اللي بيمددها من تصوراتي - [01:33:54](#)

ومنين جاية تصوراتي دي ؟ اللي قلت لحضراتكم عليه في بحيرة التصرفات ووراها بيدها بحيرة تصورات وبيدها روافد اربع روافد من انهار. انهار خبرات خلفياتك تلات اطباعات. ممكن حضرتك تكتشف ان هذا التصور اصلا هو عبارة عن ايه ؟ اطباع - [01:34:16](#)
انطباع بس كده حتى كمان ما عليهوش اي معلومة ولا دليل ولا حاجة قريتها ولا مش عارف حاجة شفتها في الواقع ولا بتاع. الاوهام اوهام اوهام يا جماعة الخير الدين تلاقي انسان بيتصرف تصرفاته وعايش حاجة وبتاع وحوار وهي اوهام في الاخر. الله - [01:34:33](#)

فاش كنا اهواه قلبية هواء كده مجرد اجتهادات شخصية كده اراء عقلية حياته وحاجة بيشتغل عليها كتير وحاجة بتشتغل عليها كتير آآ هي يتبعون الا لظن وما تهوى الانفس لظنون بيكون بيتابع الظنون مش بيتابع يقين - [01:34:53](#)

بيتابع وهم مش بيتابع علم مش فاما اهواه خلاص اوهام ظنون وده حتى اللي كان في الصورة وربنا هو بيقول لنا بيقول عنهم بيقول ان يتبعون الا لظن وما تهوى الانفس ولقد جاءهم من ربهم المهدى - [01:35:17](#)

ظنون مش يقين وهم مش عيب اوهام هو مش هدى اهواه ظنون دي نقص في العلم. اراء يعني الاوهام والظنون يبقى اما اوهام وظنون اللي هي نقص في العلم اراء - [01:35:37](#)

يا اما اهواه اما حاجة في العقل اوهام او ظنون نقص في العلم والفاهم يا اما اهواه عاطفي فربنا سبحانه وبحمده برضه يقول عنهم تاني ان يتبعون الا لظن وما لهم به من علم ان يتبعون الا لظن وان لظن ليغنى من الحق شيء - [01:35:59](#)

فاكتشف اه تيجي حضرتك تفتش او تفلتر ولا حضرتك تكتشف ان الله بمجرد اوهام مضمون اراء عقليا طبق اجتهادات اجتهادات هي اهم واظن لانها مش قائمة على على سق آآ معلومات ولا خبرات سليمة - [01:36:24](#)

ممكن مش ابقى مزنوون لأن أنا مش متواهم حاجة او بزن حاجة لأنني ادم باهواه. انا حابب كده وزلك يفتش انت حضرتك لو سمحت فتشي حضرتك انت عملتي كذا ليه - [01:36:45](#)

بتعمل كذا ليه ؟ كنت بتعمل كده ليه ؟ كنت اكتشف ان هو اهواه انا كنت حابب كده من هوايا كده وبقى الاوسأ من من الاوهاء شرعة الاوهاء المبتكرة اوسأ من التقصير التبرير. تبرير التقصير - [01:37:00](#)

فبقى شرعة الاوهاء وتبير التقصير اكتشف ان كل تصرفاتي دي كانت التصورات دي اللي بيدها اهواي العاطفية القلبية هذا القلب المريض لا يعرف معروفا ولا ينكر منكرا الا ما اشرب من هواه - [01:37:18](#)

اما ما خاف مقام ربہ ونھی النفس عن الهوى الله اھواء انا اصلا کنت بدرس البتاعة اللي درستھا دي ولا کت مش عارف بعمل المشروع
اللي عملته ده ولا کت مش عارف بتصرف التصرف ده ولا صاحبت ده ولا قاطعت ده ولا اتجوزت ده ولا طلقت ده ولا مش عارف ॥

01:37:39

رحت مع ده ولا مش عارف صرفت ده؟ كانت اھواء کت کده؟ وكمان شرعنۃ الاهواء وعملنا عملية تبرير للتصصیر لأنک تشاف بقى انھا
مش اھواء لأنک اوهام وزنوب مم اراء رأيه هو بقى جه کده بس رأي مبني على ايه؟ اوھام وزنوب - 01:38:03

ایوه ده انا کنت باني الموضوع ده على ان انا کزا لعل هو ده الارض لربنا ولعل هو ده الاحسن عند ربنا. وکده بیقى ده انا کده عملت
الصح لعيالي - 01:38:35

و عملت الصح المستقبلي وهي الدنيا دي فعلا مش عارف فيها ايه وانت اکتشف انه انه لأن ده مجرد معلومات منین المعلومات دي
هي مش اوهام وزنون ولا حاجة مثلا ولا اھواء - 01:38:47

بس منین جاي المعلومات دي؟ يکتشف انه معلومة سمعها في فيلم اراها في قصة سمعها مش عارف مسلسل ازاعي آآ کان قاعد في
عدة وبيتكلموا شوية آآ شافها في كتاب من کتب المدرسة - 01:39:08

المعلومات اصلا ايه اللي مصدرها صح وانه ان معلوماته الارض ثقافية او فكرية خبرات اکتشف ان هو اه اصل هو عشان تعرض
للموقف الفلاني مسلا واتوجه او انزل او جاع - 01:39:24

فمش عايز الكلام ده تاني يحصل له تاني ولا يحصل لحد تاني ولا مش عارف ايه عشان شاف بابا کزا او شافت امها کزا او مش
عارف خبرات حاجات في الحياة الواقعية عاشها - 01:39:39

مش مجرد معلومات علمية ويجي بیص مین المصدر والله بیبارك لكم الله بیبارك لكم ترى مني الله واياکم بلاش بلاش
الشرعنة بلاش الله بیبارك لكم اللي هو ايه نلزق اي حاجة في حاجة - 01:39:51

هل كان المصدر الوحي ولا احنا اه کنا بنعمتها وحابينها وبقینا نقول لها اه ما هي في الدين برضه ما هي ما فيهاش اشكال فده في في
الماضي الغابر. الحاجات اللي كانت قديمة واحنا بنتصرف في ضوءها دلوقتي - 01:40:14

طب في في المستقبل والحاضر مستقبل الحاضر اللي احنا فيه. لو سمحتم الله بیبارك لكم. لا تنطق ولا تسلك عن الهواء معلش
متجریش ما تبادرش اقف قبل ما تنطق قبل ما تسلك قبل اي اقوال ولا اي اعمال - 01:40:28

انتزرت خليک وحي بیوحی ما تنطلقش على الهواء مش عفو الخاطر معلش ارجع لوحدي معلش ایوه کمان الكلمة اللي هقولها دي
طب انا الخطوة اللي هاخدھا دي راها الوقفة دي هو الارضي لله هو ده اللي في الوحي - 01:40:53

يعني انا حتى کنت بتكلم مع بعض الافاضل فکنت اقول له بص زمان الواحد يعني کان ايه شايف بقى الحمد لله انت عندك خبرات
حياتية کافية ماشي تلطشت کثير واتلطم کثير ورحت في حاجات کثيرة. وعندك معلومات کافية انت راجل بقى الحمد لله مثقف
وموجود من قراءة وعندك نھم معرفي ومش عارف وايه - 01:41:12

واحتکاکات لا بأس بها ودماغك بقى ترى نفسك دماغك صاحبة بقى شوية بقى واراءك وکده مبنية بقى على الخبرات والمعلومات دي
وتزعم انت ما يعني الموضوع مش هوا الموضوع لأنک متجرد - 01:41:31

لكن بعد ما الواحد فعلا بقى ممكن الواحد يدخل حياته الكلمة دايما باردها اقول ايه؟ لا اثق الا في الوحي لا لا بقیت بقول لنفسی لأنک
انا الامان مية في المية بالنسبة لي ان انا لأنک - 01:41:50

انا خلیي الطاقة دي كلها تروح هزه الخبرات وتلك المعلومات وتلك الاجتھادات القدرات الاجتھادیة وتلك مش عارف الایرادات كل ده
يروح لفین؟ يروح لان انت تفتش الوحي وتتجزد وما تلزقش حاجة في حاجة وخلاص وتبقى واقف على ارض صلبة. انا قلت قبل
کده ان سبحان الله مرة شاب ربنا يحفظه بعثت لي مشكلة ما - 01:42:05

المشكلة دي الحقيقة انا قلت له انا معلش محتاج افکار دعیله بعد اسبوع وبعد اسبوع مش عارف قلت له لأنک لسه مش آآ قعدت
تقربا قرابة شهر ونص وبعدین لما کلمته قلت له معلش طب احنا محتاجین نتكلم بتفصیل وانا ساعتها قلت عايزاك تقول ان انا مش

ما عنديش وقت ان انا او مش متاح لي ان انا اقدر ايه يعني اقدر آآ اعرف تفاصيل او اقدر افهم اناقش معك الموضوع للدرجة اللي تخليني اديك قرار ممكنا بقى مطمئن ليه - 01:42:46

المهم تقريبا خدت بتاع سنة ونص مرة اتكلم معه وانقيس في الآخر قلت له انارأيي كزا وبنيته على واحد اتنين ثلاثة اربعة من النص من الوحي مش كل اية بهدية ممكنا سانية ولا يهدى. بس خلاص هو انسان يعني استهدي ربنا - 01:42:58

وكلكم ضال ام هديت فاستهدوني اهدكم. احنا بنعمل زي ما بيقول لنا. نستهديه فيبهديننا كل واحد حتى على المستوى الشخصي يستهديه يحاول يدور يشوف ايه الهدى فسبحان الله بقيت بقول لبعض الافضل لأ ما تفرحش ان انت كل حاجة تجاوب كل حاجة تقول كل حاجة تبادر كل حاجة تقول اية ينفع - 01:43:18

لأ افهم ان انت يعني التوقف اولى. افهم ان ستكتب شهادتهم ويسألون. افهموا واقفوهם انهم مسؤولون افهموا اقيموا الشهادة لله. يبقى من عند الله افهم ان انت لو تم لومك على ان انت اتأخرت ولا ان انت كزا ده اهون من انك تبقى تعجلت او انك مسلا ما تصورتش بشكل كافي وعملت - 01:43:38

دي مشكلة على الاقل عايز مستوى الشخصي مش لازم تخدم حد ولا تعمل حاجة لحد انا عن نفسي بقول انا بالنسبة لي انا على المستوى الشخصي على اللي بشوفه على اللي بتحرك به - 01:44:01

انك تبقى مطمئن حتى بقى لو الدنيا خبطة عملت ودت انت خلاص حاولت تعمل الصح اللي على قد ما تقدر ازي وكان على قد ما تقدر ما ماتوا ما تتسرعش وخلاص وتعمل وتودي ومش عارف ايه ومش فلان ده كلمك فلان ده مسلا قلت مرارا وتكرارا ما تخليش حد يستخفك ولا يستفزك - 01:44:11

ولا يبتكز يعني احنا يا اما بنقع في الاستفزاز يا اما بنقع في الابتزاز في استفزاز زي استفزازه ودول نوعية استخفاف. الاستخفاف ممكن يبقى استفزاز او ابتزاز. استفزاز حد ضايك ومش عارف يخليك ايه؟ مم - 01:44:31

وابتزاز عاطفي اتعاطفت معه او تفاعلت معاه فجيئت واحد اكشن او جيئت قايل حاجة فالاستخفاف في رأيي اما يروح للاستفزاز او يروح للابتزاز. فلا لا تسمح لحد انه يستفزك ولا ولا يبتكز - 01:44:47

ملاحز انا القصة دي ان كتير كتير من الناس كده ما بين فكي الاستفزاز والابتزاز ما بين هذين الفكين تلاقي هو ينطق او يسلك وما ينتزرش الواحد وما ينتزرش استهداء ربنا كفاية. هو ده في النهاية ده ده استهداء احنا بنسميه استهداء علمي. استهداء علمي - 01:45:03

ده الاستهداء العلمي استهzaء عملي زي الدعاء الصلاة ده استهzaء عملي آآ العمل بالعلم ويزيد الله الذين اهتدوا هدى فيزيد الله الذين اهتدوا هدى والذين اهتدوا زادهم هدى واتاهم تقواه - 01:45:25

يهديهم ربهم بایمانه في العمل باللي انت عرفته مقدر عملك باللي انت باللي انت علمته او تعلموا العمل بالعلم ده استهداء عملي النسك نسق وخصوصا الصلاة نسك الصلاة - 01:45:51

يجعل العبد النسك بتجعل العبد اقرب للحق. الانساك برضو الاخلاق تحسين الاخلاق بيرجع لحد اقرب الى الدعاء. بس ده عملي. بس ده قايله بان انا مسلا احاول افهم ادور اسأل اعمل بس ده علمي - 01:46:13

فاحسن الله اليكم واليكن بص نفسى واوصيكوا اياك انك تنطق او تسلك اياك على مستوى الاقوال او مستوى الاعمال تبادر. لأ معلش ارجع بقى اقف كده شوية. لا تنطق او تسلك عن هو - 01:46:30

بلاش حد يستخفك ما فيش حد يستخفك قد تؤدب في كل شيء خير الا في امر الاخرة اياك من الاستخفاف. قال له اصبر ان وعد الله حق ولا يستخفنك الذين لا يوقنون - 01:46:46

ما قالش الذين يكفرون الذين يؤمنون لا يوقنون لكن حد يستخفك سواء كان استفزاز او ابتزاز استفزاز ده يعصبك يضايقك مش عارف ايه ينتقصك يتهمك ان انت انت مش عارف. طب اما انت مش عارف انت بتعطلي ليه؟ اه انت مش عارف كزا -

والله ما عادش بتفرق معه الليلة دي خالص يعني وهو ده بقى واتقوا ربنا ومش عارف وايه وانتم كزا ما ليش دعوة انا ما انا زعلان انت ما سرقتتش وردت علي بسرعة انت مش عارف ما عملتليش مشكلتي ما حتلليش مش عارف ايه. ما ادتيتش رأيك ما عملتش ما ودتش - [01:47:25](#)

فما حدش يستفزك انت ما انا وفلان مش عارف ما حدش يستفزك ولا يبتزك عاطفياً لأنك كزا انا مدمراً انا ضابع انا مش عارف ايه ما نصبعش عليك ما صعبتش عليك ما صعبتش - [01:47:43](#)

ولا تسمح لنفسك لا تستفزك ولا لا تبتزك فهذا الاستخفاف اما انه يروح لابتزاز فده يخليك تقف لا تنطق او تسلك احياناً ده ببىقى من برة ممكناً ابنك - [01:47:56](#)

كان ابنك استخفلك اه يستفزك انك تاييه يضايقك ولا مش عارف ايه ولا كزا ولا تشعر كزا ولا عشان خاطر ابنك مش عارف اه حد عمل معه تصرف مش عارف ايه فاستفزك التصرف ده - [01:48:13](#)

فخلك مش عارف تعمل حاجة تضر ابنك انت واحد خيار لابنك ان انا مسلا لا والله انا هصبر على الامر الفلانى فيستفزك او يبتزك ابنك ده باباً انا مش عارف ايه وكزا وكزا وكملا فتروح - [01:48:24](#)

مراتك تستفزك بقى كده واحنا مش عارف انت راجل مسلا مرتب حياتك وماشى بشكل ما الحمد لله وتقول الحمد لله ربنا يكافيينا وامواتنا. مراتك بقى تستفزها. ده انا التهاردة كنت عند اختي ومش عارف وقالت ايه وبتقول لي انت لغاية امتك مش عارف كزا. او طلبت منها آآ انها - [01:48:37](#)

فمسلا تسلفني كزا عشان خاطر مش عارف ايه بس فلما طلبت منها تسلفني قالت لي لأنك فانا بصرامة اتضاعك وانا لغاية امتك هفضل في الزل ده وانا لغاية امتك هفضل في مش عارف كزا هو انا مش عارف كزا - [01:48:55](#)

هتدعي انت استفز فتلخبط خططك. تروح بقى تجري ورا الدنيا تعمل تودي مش عارف ايه كزا كزا او يحصل ابتزاز تبتز انا والله مش عارف ايه انا تعبانة قوي انا مش عارف كزا انا مش هبتز الرجال مع مراته - [01:49:09](#)

مستفزاه هي وخلاص والله انا انا خدت خيار لحياتي ان انا الحمد لله مسلا اخرتي كزا ودنيتي كزا ودنيتي كزا ومش عارف ايه انا مش عارف كزا وانا بقى مش عارف حاسس انا مش متجوز وكأن كزا ومش عارف وايه - [01:49:28](#)

وساواصع بفلان مش عارف اه كزا. او انا بفكرا ان انا مش عارف اعمل ايه او اتجوز استفز بقى استفز يضايقها تستخف وتروح بقى تلخبط كله وتهدم كل حاجة على راسها - [01:49:44](#)

او تبتز بقى انا مش عارف ايه انا تعباً مش عارف كزا انا مش عزف على وتر العاطفي الحياة مليانة حاجات من هذا القبيل. فتروح ننطع او نسلك على غير وحي - [01:49:58](#)

مشكلة حصلت بين راجل ومراته حصلت بين انسان وانسأء يستفز ويبتز استخفوا يبادر بالمنطق او يسلك على غير على غير هدى فده التحدي في الحاضر وفي الايه؟ في المستقبل وفي الحاضر - [01:50:11](#)

وفي تحدي في الغابر ان احنا نفلترة نفتشر فيه بقى ونفلترة ونضبطه ضبطه شوية شوية انا شخصياً في رأيي هو دي الحياة الحقيقية بالوحي هو ده انك تحيا بالوحي وتحبب بالوحي - [01:50:31](#)

هي دي مركبة الروح الحقيقة وسؤال انا بعتبرها تحل وحي في الحقيقة الواحد بيحاول يكون كده. انت بقى مسلا على المستوى الشخصي عشان التصرف ده هو الاردي لله خلاص اركن بقى انت نفسك هذا لأن مية في المية مية في المية ان شاء الله - [01:50:47](#)

ده اللي له ده الحاجة الوحيدة على الارض اللي فيها تمام الصحة وتمام الصلاحية وتمام الامان وتمام الاتزان فهنا ربنا يقول هذا نذير من النذر الاولى الرسول صلى الله عليه وسلم بالكتاب اللي جه به السورة دي تحديداً جزاءات تحديداً نذير - [01:51:03](#)

كثير من النذر الاولى عند ذي معانٍ من المحاضرة في كل زمان ومكان يعني هذا نذير ولذلك سبحانه الله انا قلت لحضراتكم يمكن سورة النجم بتناقش قضية الاهتداء دي مسلا او تاريخ الاهتداء في حياة البشرية - [01:51:23](#)

وتحية الولي على مر التاريخ وفي رأيي كمان ان هزه القضية مش بتناقشها بس قضية قضية شرعية بتناقشها قضية وجودية يعني مربوطة بوجود الانسان. الحاجة الوجودية هي اللي مربوطة بوجود الانسان - [01:51:39](#)

ويمكن ما بيبقاش فيها فرق بين مؤمن وكافر. كل انسان محتاجها حاجة الوجودية دي اللي هي زي مسلا الاكل الشرب حاجة وجودية فهي كأنها بتتكلم في هزه القضايا الوجودية بتقول لنا ان ابوت الاهداء قضية وجودية متعلقة بالوجود الانساني كبني ادم - [01:51:56](#)

مم تشوف هزموني من زاوية تاريخية وبتوريها لنا قضية وجودية. فربنا يقول هزا نذير من النذر الاولى ازفت الازفة ليس لها من دون الله كاشف سبان الملك ايه معنى الكلام ده - [01:52:17](#)

وازفت يعني حصلت كلام عن المستقبل وكأنها ستازف الازفة لو صحة امير طب ليه التعبير بالماضي دايما اللي ربنا بيعبر عن المستقبل الماضي ان كل اللي ربنا عز وجل وعد به او توعد به - [01:52:34](#)

ساعة الصبح مية في المية فيي عبر بالماضي كأنه حصل زي ما انت مسلا عايز تعبر لواحد يقول لك انت مش عارف هتيجي لي في اليوم ده الفلاني ده ؟ قل له يا باشا جيت لك خلاص - [01:52:56](#)

قل له اعتبره حصل. انت بتقول له اعتبره حصل فلما اتي امر الله فلا تستعجلوه اتي هو اتي واللي لسه ما قتلش لسه ما اتنشر ساعتها خلاص اه يعني ربنا بيعبر بها ايه ؟ اه اعدت للمتقين. اعدت يعني خلاص - [01:53:07](#)

على اشياء ربما تأتي في المستقبل فازفت الانزفة يعني انت يعني ماذا تنتظرون ماذا تنتظرون تنتظرون ان تأزف الازفة ليس لها من دون الله كاشفة ماذا تنتظرون متى متى ستفيقون - [01:53:25](#)

متى ستفيقون امتى هترجع امتى تفلت اللي فات ده وتزبطة نفسك على على الهدى مش عالهوا عالعلم مش عاليقين مش عايز امتى بقى تحيا بالولي ؟ تحسي بالولي ؟ امتى هتبقي النموذج بتاع مضل ما غوى ما ينطق عن الهوى ما كذب الفؤاد وما رأى ما زاغ البصر وما طفى - [01:53:50](#)

انت كمعلم هتبقي شديد القوة ذو مرة فاستوى. امتى ه تكون زي ابراهيم الذي وفي صلى الله عليه وسلم. امتى بقى ؟ امتى هتعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد الا الحياة الدنيا - [01:54:08](#)

امتى بقى هتتوقف عن انك تزكي نفسك ؟ هو اعلم بمن اتقى سبانه وبمحمده امتى هتهدى ؟ امتى هتتقى ؟ امتى ازفة الازفة هتفضل لغاية ما تأزف العازفة العازفة القيامة لا لأقيامتك انت مش دي بس قيامتك انت اذا مات ابن ادم قامت - [01:54:21](#) قيامته مش قيامتك بس كمان ان الانسان اصلا يصلي عافية بادر بالاعمال السبع بادروا بالاعمال فتنا انقطع الليل المظلم يصبح الرجل من يمسي انما لو ذكر انت في السباق مع الفتن والمحن والذنب - [01:54:41](#)

اذا ما تعرفش ممكن الانسان يفتن ممكن يفتن فعلا لما يفضل سايب نفسه كده يفتن ما تعرفش انت المحن المحن ممكن تيجي محننة تزهل الانسان اصلا ربنا يعافيها مرض آآ مشاكل ظروف اقتصادية ظروف اجتماعية ازمات مش عارف آآ ايه - [01:54:57](#) سياسية تزهل الانسان انت منتظر ايه ؟ انا منتظر ايه ؟ بادر الفتنة بادر المحن بادر ده مش ما بدل الموت الزمن بادر الزمن هفضل لغاية امتى ؟ هتنتزر امتى بادر الزمن الكلام ده الفتنة قريبة منه جدا جدا جدا النبي صلى الله عليه وسلم بيوصف الفتنة اولئك المواقع القطر بين البيوت - [01:55:13](#)

المحن قريبة جدا من الانسان. قريبة جدا جدا الواحد فينا في لحظة يكون في محننة نسأل الله العافية نسأل الله ان يسلمه تلاحظ يكون في محل الزمن الموت في لحظة خلاص تنتهي الحياة - [01:55:42](#)

فهي فعلا ازمة الازفة قريبة جدا جدا ليس لها من دون الله كاشفة ولما تحصل لا يكشفها الا الله هتبقي عازفة من النوع الذي ليس لها من دون الله كاشفة - [01:55:58](#)

ما تتخيلش ان انت ساعتها بقى تعرف تخرج منها. ولو فلانة هيخرجك منها ولا فلان هي عمل ايه ده بس تكونوا بيد الله وحده سبحانه وبحمده زي ما كل حاجة بيد الله - [01:56:14](#)

بس ربنا بيذكروا بس انها ايه؟ ولذلك هي دي القضية بقى اذا كان اصلا ليس لها من دون الله كاشفة باي منطق انت تروح للمناهج الانسانية وتسويب المناهج الربانية تروح لدليل التشغيل الانساني وسليب دليل التشغيل الرباني - 01:56:23

باي منطق باي منطق حضرتك تروح لاي منطق اما انت لو لو حصلت فتن ولا حصلت محن ولا خلاص انتهى الزمن انت اصلا هذا لن يكون له من دون الله كاشف - 01:56:39

ما يكشفه الا الله سبحانه وبحمده لا يكشفه الا الله ولذلك سبحانه الله ليس لهم دول بشكل عام. الاسلام بيقول ايه كاشفة لذلك سبحانه الله شف ربنا بقى ايه التوجيه الاخير - 01:56:55

افمن هذا الحديث تعجبون زى ما قلنا انكار علينا في تفاعلنا مع الوحي لذلك تاني وثالثة ورابع وخامس وعاشر ومية والف وهو يقعد يقول لك انت بالغين مكبرين الموضوع وتقعدوا لي تقولوا لي مش عارف ايه العلم والعمل والفهم والتدبیر والاتباع ومش عارف ايه ومزيطين الدنيا. قضية مش عارف فرعية ايه - 01:57:08

يكبرونه ويعظمونه والله فرعية وبيبقى مركبة جدا جدا فين التفاعل مع الوحي فين التفاعل؟ في ناس بقى سابتة في الكلية خلاص وركنت ومشيت وفي ناس لا هو حاضر غائب - 01:57:30

افمن هذا الحديث لاعجبون وتضحكون ولا تكون وانتم سامدون راجعوا كلام المفسرين وانا شرحت الجزء يعني هذة الجزئية بالذات شرحتها في كتاب رحلة البحث رحلة اكتشاف ما يقدمه لنا القرآن - 01:57:44

في اتكلمت عن احسن الحديث موجودة في كتاب اكتشاف الصغير وموجودة في كتاب رحلة اكتشاف ما يقدمه لنا القرآن لقوا كلام شرح لجزئية للجزء ده اصلا فمن هذا الحديث تعجبون ضحكا ولا تكون وانتم سامدون - 01:58:03

ليه كده؟ ليه انت؟ ليه ليه؟ ليه الواحد عندكم؟ الولاه عندكم وانتم كده ليه كده؟ بينكر علي ودي الرسالة الاخيرة فاسجدوا لله واعبدوا خلاص بقى اسجدوا لله واعبدوا. خلاص بقى انت خلاص خلي بقى مصدر اهتدائكم - 01:58:19

هو الوحي منهج اهتدائكم اخضع بقى لله فلذلك فعلا انا انا مستغرب يعني الناس وكأنهم لا يخضعون لله ايوة احنا الحمد لله بفضل الله عز وجل عقديا شايفين ايه هو ربنا يستحق ان احنا نقضى عليه - 01:58:36

والحمد لله قوليا اللهم لك الحمد بس عمليا احنا مش كده في حاجات كثيرة في حاجات مش بنسهل للليلة مش راضية تلبس الحجاب انت مش مش راضي تخدعي لربنا تسلمي ليه - 01:58:50

اللي مش راضي بيطل فواید البنوك والقروض واكل الربا اللي مش راضي بيطل يسمع الحاجات المحرمة او يعمل الحاجات المحرمة اللي مش راضي ينتزم في الصلاة اللي مش راضي بيهم بانه يعلم ولاده الایمان كويس - 01:59:06

اللي مش راضية تعمل مش عارف اللي مش راضي لغاية النهاردة برضه ينتزم في تعلم مش عارف دين او تعلم الوحي اللي مش راضي عمليا انت مش راضي اهو مش راضي تستسلم مش راضي تخضع - 01:59:24

اسجد مش اسجد وقوم لا مش فكرا ان انت مش فكرة السجود بس ليه؟ الجسدي لأ خلي قلبك يسجد ان يخضع اسجد عمليا انت اسجد في محراب الاستسلام لله والطاعة لله سبحانه وبحمده. تعظيم لما جاء من عنده سبحانه وبحمده. السجود بقى خضوع وتعظيم. خضوع وتعظيم - 01:59:37

خضعت وعزمت اخضع انت في محراب الوحي خضوعا وتعظيمها واحبطة اعبد ربنا اعبدوا بقى انشغلوا باليه؟ يعني اطیعوه بحب واحبوه بطاعة. سبحانه وبحمده خلاص بقى ماشي عشان ما انت ولذلك احنا ليه ليه عندنا مشاكل في الاستسلام؟ مشاكل في الخضوع؟ مشاكل في العبادة - 02:00:03

وفي هنا في اشكال في مصدر الاعتداء ومنهج الاعتداء اصلا. اللي هو الناس اللي بتقول لك انت بتتكلموا عن قضية فرعية مش قضية فرعية والله معظم هذة الزي تشتكون منه بتتكلمون فيه - 02:00:28

ازمات الافراد وازمات الالام وازمات البيوت وازمات المجتمعات. وكل هذة الزي في السجود والعبادة كل اللي في سجوده اعبده كل ده اصلا هو بقى اشكاله الاساسي اللي قلنا عليه الاسلام وان الاسلام اسلام مقام واسلام نظام واسلام احكاء - 02:00:38

كل اللي حاضر في اسلام الاحكام في اي احكام فيها تقصير وفيها تفريط. في النظام نظام الحياة وسيستم الحياة في المقام مقام
الرب في القلب الاستسلام اذ قال له رب اسلم قال اسلمت. او انت لحد سيدنا ابراهيم كده حنيفا مسلما وما كان من المشركين -

02:00:56

قال اسلمت في سيسنمش بس كده وصى به يعقوب يابني الله اصطفى لكم لو انت مسلمون ثم قبل الاستسلام للالتزام الله رح
ودي ابنك فين ومراتك حاضر - 02:01:14

اعمل كذا حاضر اسلام فين السلام نظام حياتك هتعيش نظام حياة الاسلام. هتبقى واحدة هنا وواحدة هنا ومش عارف وايه وانا عمال
ما بين البلاد اهي نظام حياتك هيبيقى كده مش زي - 02:01:29

احكام هتعمل كذا تعمل كذا هتتج حج حاضر. قربنا منها السكينة وتب علي اسلام المقام ونظام الاحكام. ليه النهاردة في الاحكام
مسلمين كتير مفترطين في كتير من الاحكام كتير من المسلمين نظام حياتهم - 02:01:44

مش هو الاسلام نظام حياة شبه النظام الغربي ولا النظام الشرقي ولا ميكس من الغربي والشرقي ولا ميكس من الاسلام نظام اسلامي
وغيره مم ليه في الاسلام في اسلام القلب للرب؟ الرب يأمر واحدنا بقى عارفين انه امر. وما نطعش - 02:02:00

وينهى وما ننتهيش اما ان ربنا يأمر مباشرة في الكلام او يأمر على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم به يقول لك اصل مش عارف ايه
ما تقدعش هو دي الاصل الجزر اللي هو المسلم عايش على لأن الوحي - 02:02:18

يحيى بالوحي هو مصدر الاهتداء هو هو خلاص هو مصدر الاهتداء ومنهج الاهتداء به. لا انا مش هقول ده مش هقول ده
الدليل التشغيلي بتاعي ها؟ هو الدليل التشغيلي هو الوحي - 02:02:36

ما اخدش دليل التشغيلي بقى ابقي مسلا عارفه مبني ولا حراكته عندي ولا حاطه في علبة قطيفة او اخده مبني وساييه معنى او
اخده علم وساييه عمل واخده صلاح وساييه اصلاح واخده مظهر وساييه جوهر. مم - 02:02:49

واخده شكلي وساييه عقله مش مش منطق فمتي نسجد؟ متى نعبد؟ متى نخضع متى نستجيب ونطيع ربنا؟ متى نعرض عن
تولى عن ذكر الله؟ ولم يرد الا الحياة الدنيا متى نعرض عن الانبهار والاغترار بالكفار والفحار؟ قال - 02:03:03

يخسروا البار والدمار متى نعرضه متى نحاول احنا شخصيا ان احنا بقى نتفاعل مع الوحي؟ نتفاعل معه عقليا ففهمه. نتفاعل
معه قلبيا نتدبره وننجزر به ونعتبر به ونتبصر به. نتفاعل معه نتفاعل معه عمليا - 02:03:21

نطبه ونتركى به تفاعل معها عمليا فلنصلح به فين الصحيح انت فعل اصلاحا متى بقى اللي هو الحلم بقى متى نصنع النجد
الحلم؟ متى نصنع النجم سواء النجوم بمستوياتها زي ما قلنا - 02:03:41

نجوم في مستوياتها في الانارة شمس قمر الكواكب والنجوم متى نصنع دول برضه عشان بقى احنا خلاص عندنا اسجدوا لله
واعبدوا. اسجدوا لله واعبدوا هزا يعني يعني ربنا بياكده على طول الخط - 02:04:00

يعني ده هزا الختام في الاخير نكده اني لفيت على الصورة عشان يبقى باقي لنا الحلة اللي هي في النص اللي هي
برضو تاني الدواعي والد الواقع التي تدفعنا - 02:04:24

عشان ندخل عليها مباشرة ان شاء الله في الحلقة القادمة قدر الله اللقاء البقاء. الدواعي او الد الواقع اللي تدفعنا ان احنا آنوحد الوحي
على مستوى المصدر اللي يخلينا نقول الوحي لأن هو معلم هو الاهتداء بالوحي - 02:04:36

خلاص مم يبقى هو المصدر الابتدائي. الوحي هو مصدر الاهتداء فنسدد قضية المصدرية ونسدد ونسدد قضية المنهجية اللي يخلينا
نعمل كده ويدعونا كده امور منها منها التفكير في الوحي زاته - 02:04:57

التفكير في الوحي من اين جاء الوحي التفكير في الوحي نفسه على مستوى مصدره. مين مصدر الوحي التفكير في الوحي على مستوى
سماته المميزة هنا الصورة عرضت كده يعني عرضت الوحي على مستوى مصدره مصدره مين؟ الله. كفاية في الريانية - 02:05:20

سماته المميزة ان هدى مش هو اعلم مش وهم انه يقين مش زنون سماته المميزة ان احنا نتفكر بربو في انفسنا احنا احنا نفسنا
نفك في في عزرا في ضعفنا - 02:05:42

في جهلنا مم احنا نتفكر في الاشكالات اللي عندنا في الاهواء وفي الاراء افكر في اشكالات اللي عندنا في قوتنا العلمية وقوتنا العلمية اتشكى ان تفكك في الاشكالات اللي عندنا حتى في ايه؟ ان احنا فعلا احنا انسان يعرف نفسه - [02:06:08](#)

يعرف نفسه ولذلك الصورة نقشت الكلام ده ببرضو اعرف نفسك اعرف نفسك انت يعني انت اصلا يعني انت ضال الا من هدى الله. انت اقرب الضال بالجهل آانت في عندك اشكال في التقوى في عندك في عندك اشكال. تعطي قليلا تتولى - [02:06:29](#)

اعرف نفسك انت كبني ادم وايه الحاجات الافات اللي ممكن تعرض لك انت شخص ويعرف النبي ادمين التانينين بقى اللي هم بقى اللي هي بقى المصادر الالخرى يعني اعرف بقى احنا عندنا فيينا فيينا قلنا في الوحي اللي هو كمصدر رياحي - [02:06:53](#)

يا رب بقى المصير الانسانية دلائل التشغيل للانسانية عرفت افكر فيها كوييس بفك في مصدرها مصدرها انسان زيه زيك. انت هتبقى هتبقى عزرا يعني ضال وتروح تستهدي او او ضال او حيران. وتروح تستهدي بواحد - [02:07:09](#)

اكثر ضالا او حيرة منك او على الاقل زيك باي منطق وتفكر فيهم اللي هم زيك اللي عندك هم عندهم اكتر منه اصلا نفكري في مصدر الحاجات دي انه لكم عدو مبين - [02:07:27](#)

ان الكافرين كانوا لكم عدوا مبينا عدو يعني لا يرونكم خبالا ودوا ما عنتم افكر في المصدر بتاع الحاجات دي في ابداع للفيلم والمسلسل والكرتون ومش عارف انت فكر في في المصادر دي اصلا - [02:07:44](#)

فكري مصدرها وفكري السمات المميزة لها هي هوا مش هدى هي هي مجموعة اهواه على اوهام وظنون واراء فكر فيها يعني قلت اما اهواه يا اما اقرا يا اما ايحاء من شياطين الجن والانس - [02:08:03](#)

ذكر في السمات المميزة لها والاشكالات اللي حضر فيها اصلا انت فكر كل ده تفكربس كده كتفكر في الایه في الحال فكر في المقالات بقى فكر انت في مقال الكلام ده مقال المصدر ده مآل المصدر ده - [02:08:25](#)

فكري فيه ببساطة شديدة عشان بس تعرف انت واقف فين فمن الحاجات المهمة اللي احنا بقى محتاجين نقف معها وقفه خاصة جدا ماشي؟ هي ان احنا نشوف هنا ربنا ذكر بعض الدواعي بعض الدواعي - [02:08:37](#)

اللي تدعونا والدوافع اللي تدفعنا والامور اللي تحملنا حتما ان شاء الله على ان احنا لا يبقى مصدر الاهتداء عندنا هو الوحي وليس الا الوحي ولذلك انا كنت بقول احنا مش عايزين نهتدي بالوحي احنا عايزين لا نهتدي الا بالوحي - [02:08:52](#)

مش عايزين بقى الوحي مصدر اهتداء. لأه يبقى الوحي هو المصدر الوحيد للاهتمام ولذلك فهذه الایات تحديدا عشر ايات اللي هم من اول الا تزر وزيرة وزر اخرى وان ليس الانسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الاوافي وان الى ربك المنتهى وانه - [02:09:11](#)

حکى وابکی وامات واحیا وانه خلق الزوجین الذکر والانثی من نطفة اذا تمن وان عليه النشأة الالخri وانه اغنى وقت. طبعا انه هو رب الشاعر طب كل اللي انت كل معبوداتك اللي بتبعدها وكل يعني حتى انت اللي بتروح لهم دول. وما بيعظموش شعر الشعر الشعراة. بيعزموا النجم ده - [02:09:33](#)

بيهتدوا به بيهتدوا به فلكيا وعمرانيا وابعد من كده كمان ده بقوا بيهتدوا به ايمانيا بيعبدهوه فهذا الذي تعبدونه هو الله رب سبحانه وبحمده الرب سبحانه وبحمده هو الذي اوجده واعده وامده واسعده واسعد به - [02:09:53](#)

ونفس القصة انت النهاردة اللي انت رايح له ده هنفترض جدلا انا معجب بالمنهج الفلاني اللي جابه فلان الفلاني منهاج انسان طيب الله ربه الانسان ده مش زي اللي خلقه ابدا. الانسان ده بقى احسن حاجة في الدنيا - [02:10:13](#)

طب هو الا ضمن الحاجة اللي جت من عند الانسان ده ولا اللي جت من عند ربها اصلا استحضار به استحضار ان الله سبحانه وبحمده رب رب اللي انت بتنهدي بهم - [02:10:32](#)

رب اللي انت بتنهدي به بحراك متخيل دي حضرتك متخيلا القصة دي ان ان استحضار ان هو رب اللي انت بتنهدي به ان انت بتنهدي بهم هزه دي كده لوحدها كده فاصلة - [02:10:44](#)

انه رب الشارع يعني هو رب كل شيء سبحانه وبحمده هو رب كل شيء بس احضرني وهو مش معقول يا تبقى انت هو رب سبحانه

وبحمدہ وده یبقی تعاملک مع الوحی الذي جاء من عنده. عشان کده بقول هي هي الكلام اه - [02:11:01](#)

بیأکد على قضیة المصدر. هي قضیة المنهجیة یعنی خلاص مش معقول یبقی هو الرب ویبقی مصدرک غیره ما هو اللي یبجي من عنده هو المصدر وشعوری بربی بهذه العظمة یعنی دایما احنا نقول الربوبیة فيها بعدین دایما - [02:11:19](#)

فیها بعد النعمة والرحمة وفيها بعد الرهبة والعظمة برضو یعنی انت مش ما انت مش بس بعد النعمة في بعد کمان العزمة بعد النعمة ده ایوة یحمل على الرجاء والرغبة - [02:11:35](#)

لکن بعد العزمة یحمل على الخشیة والرهبة برضه مش ما ینفعش تتعامل معه بھذا المنهاج باللي ما یلیقش به بكلامه ولا بوحیه ما ینبغیش انک ما تقدروش حق قدره - [02:11:50](#)

وتروح تتحیه وتسبدل به غیره ولا تشرك معه غیره تخلط به غیره ولا تروح تھمله وتهجره تھجره معناه تھجره علما تھجره اصلاحا ما ینفعش وانت استحضرت وادرکت انه رب الشعرا سبحانه وبحمدہ - [02:12:04](#)

الشعرة مثال لکل ما یهتدی به مثال لکل ما یعظام من دون الله سبحانه وبحمدہ. مثال عادي بقی کل حد هتلاقیه عندهم حد کده بیعزموهم وراها مصدر اهتماء تللاقي مسلا الناس بتوع مسلا علم النفس ولا الدکاترة عندهم فروید ده کانو رب - [02:12:25](#)
ما حدش یمس فروید ولا یجي عند فروید ولا ینتقد فروید ولا مش عارف ایه ولا بعد الافاضل کان بیکلمنی في حاجة وبتاع واستاز جامعی وبتاع ومشی بس لمجرد انه بیتكلم على فروید. الله - [02:12:44](#)

فکانه نبی ده کانه رب یعنی اه مم للاسف الاشیاء التي قبلها اللي ربی تحدث عنھا سبحانه وبحمدہ اللي هم العشر جمل دول الاتزر وازرة وزر اخری ما حدش یغنى عنك حاجة من ربنا - [02:12:56](#)

وان لیس انسان یمل الله من سعی سعیک هو وان سعیه سوف یراھ ستراء سیره الله ستره. ثم یجزاھ الجزاھ الاولی. اتجزی علیه. تمام؟ ده بالنسبة لك انت. انت تفکر في نفسک بقی. ما حدش ہینفعک - [02:13:16](#)

ما حدش ہینفعک اللي بیقعدوا یقولوا لك اصل مش عارف ایه وكذا وھزه المناهج وھزه الاشیاء وستنبح. اللي مش عارف اه العلمانیة ان شاء الله هتنجحنا ومش عارف وایه ھیحصل لنا وانت ایه - [02:13:29](#)

معلش انا بفکر کده في نفسک انت یعنی رکز مع نفسک. انت وهم انت وهم دی لسه هناقشها ان شاء الله رکز في ربک بقی سبحان وبحمدہ. انت انت معهم اھو شف مع ربنا بقی ربنا له وان الى ربک المتهی - [02:13:40](#)

وانه اضحك وابکی وانه امات واحیا وانه خلق الزوجین الذکر والانثی عن نطفة اذا تمن وان علیه النشأة الاخرى وانه اغنى وقت. ماذا بقی انت بعد ما یکون لیه کل ده - [02:13:55](#)

له وحدہ سبحانه وبحمدہ بتفکر في غيره الحقيقة دول بالزات محتاجین وقفۃ خاصۃ ان شاء الله نقف معهم باذن الله في المرة القادمة وندخل فيهم مباشرة ان شاء الله. آآ ونكتفي بهذا القدر الیوم - [02:14:10](#)

اسأل الله سبحانه وبحمدہ ان ینفعنا بما قلنا وسمعنا وآآ ان يجعله حجۃ لنا لا علینا وان یهدینا سواء الصراط ونجعل القرآن ربیع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا - [02:14:24](#)

واجعلنا اسعد الناس بالوحی في الدنيا وفي الآخرة واننا ان نحیا به وعلى ان نحیا به ونسائل الله سبحانه وبحمدہ ان یغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في امرنا ویثبت اقدامنا اه وینصرنا على القوم الكافرین - [02:14:39](#)

آآ ربنا انت سمعنا منادي لایمان ان امنوا بربکم فاما ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سیئاتنا وتوفنا مع الابرار ربنا وانت وعدتنا على رسک ولا تخذنا يوم القيمة انک لا تخلف الميعاد - [02:14:55](#)

قل قل هذا واستغفر الله لي ولکم ولكن. سبحانک الله ربنا وبحمدک. اشهد ان لا الله الا انت استغفرک واتوب اليك اذا رسال ربی للخلق نورا یهدي روحا تسری تحیي امواتنا تجعلهم کنجوم تمشی في - [02:15:07](#)

الشهادة کنجوم تمشی في البشر - [02:15:37](#)