mroftalp htehaB ni knil muideM

تنبيهات

رأي الشيخ الحويني حول ظاهرة التدافع لتقبيل المشايخ

أبو إسحاق الحويني

ترى ظاهرة دائما آآ ربما يتضايق منها المشايخ وهي التدافع لتقبيلهم واحتضانهم وربما يعني آآ انا عاصرت مع الشيخ محمد حسان حصل له شبه خلع في كتفه. نعم. فهل هذه الظاهرة يعني لها تعليق من فضيلتك - 00:00:00

والله هي ظاهرة يعني لها وجه ايجابي واخر سلبي. هم الوجه السلبي ظاهرة تقبيل اليد يعني انا معلش انا لن اتكلم نيابة عن احد. انا اتكلم عن نفسي يعني. نعم - 00:00:17

آآ اولا آآ ازا كان العلماء افتوا بجواز تقبيل يد العالم فانا لست بعالم انما انا لو قلت طالب علم ربما اكون آآ مبالغ. زادك الله لا حقا لا لا لا لا تواضع. يعني ما فيش حاجة انا اعوذ بالله من تواضع - 00:00:31

النفاق ان الواحد كل ما يتواضع يزيد نقول له لا ده انت كل ما يقول انا جاي يقول ده اعلم الناس. انا لست معلم ده ما فيش زيك. لا اعوذ بالله من هذا يعني. نعم - 00:00:49

لكن يعني انا مع شيخنا الالباني رحمة الله عليه كنت لما لقيته في عمان فكنت اقبل يده. فكان يعني الشيخ رحمة الله عليه كان قوي البنية. يا سلام! كان شابا يعني - 00:00:59

فكنت كان يدفي ينزع يعني يده من يدي وكنت انا اصر ان انا اقبل يده. فقلت له يا شيخنا يعني انا تلقيته منكم في السلسلة الصحيحة ان يجوز تقبيل يد العالم - 00:01:15

مم فقالوا هل رأيت عالما مم. فقلت انا اراك اراك امام قال انا طويلب علم رحمه الله انا طويلب وعلم. مم. وثم قال انشد يعني شطرا او مصراع بيت من الشعر قال آآ انما مثلي ومثلكم كمثل القائل ان البغاث بارضنا يستنسروا. البغاث طائر اقل من العصفور في الحج - 00:01:27

مم. ففي بلد من البلدان عمرهم ما شافوا النسر. قام قايل لهم انا النسر. فقال فافتكروا هم ان النسر ايه؟ فقال ان البغاث واخد بالك بارضنا يستنسره عامل نسر يعني. فانا اقول يعني الانسان انا لست بعالم. ولو قلت انا طالب علم ربما كنت - 00:01:52

بالغا انما اقول كما قال شيخي رحمة الله عليه انا طويلب فيعني هذا الحكم لا لا ينسحب علينا. ان تقبل الايدي والكلام ده الحاجة هذا من وجهة نظركم يا شيخنا. ماشي ازا هو ما كانش عارف اعرفه. طيب. ما كنش عارف الحقيقة. انا اعرفه يعني. الحاجة التانية انه آآ - 00:02:12

انا يعني ايه بقدر المستطاع باقلب ايدي اللي بيسلم علي بحيس يبوس ايد نفسه. يعني مش قادر اعمل حاجة. لكن نبهته كسيرا. يا جماعة لا تفعلوا هذا لا تفعلوا هذا. خلاص بقى دماغي وجعني. ومن كتر التنبيه - 00:02:32

الكلام ده خلاص بقى ايه؟ مم. كأن كل ما اقول له ما تبوس ايدك خليك هنا بقول له بوس ايدي. مم. خلاص؟ زهقت يعني من الكلام. فكل اللي اقدر اعمله اقلب ايد اللي بيسلم علي ابوس ايد نفسه واخلع - 00:02:45

ما عدتش قادر دلوقتي. مم. اقلب ايد حد ملخ في آآ ذراعي حتى ان انا فكرت مرة واستشرت بعض اخواني ان انا لما اروح الدروس والمحاضرات اربط ايدي شاش وعلقها في مراقبته او اربط ايدي بشاش. والله حصل يعني انه وصل بي الامر ان انا افكر - 00:02:55

ان انا اربط ايدي بشاشة عشان اي حد ييجي يسلم علي يبقى خلاص يستحي هيعمل اسلم عليها ازاي. مم. واخد بالك؟ فدي دي ظاهرة السلبية هي ازا كانت ايجابية على اللي بيقبل اليد لكنها سلبية احنا نحن بشر. مم. اهو انا لما لما الكل يبوس على ايدي يبوس على ايدي يبوس على ايدي خلاص - 00:03:16

وناخد عليها واتخن دماغي بقى. مم. واللي ما يبوسش على ايدي اقول ده قليل الادب. مم. بتبقى فدي مردودها سيء. بيكون سيء على على قلوبنا يعني. مم. وبنحاول نعمل لها اعمال - 00:03:36

عشان نعمل نوع من عشان ما ننجرفش يعني. هم. الجانب الايجابي الحقيقة. ايوة. ان بحس بغربة هؤلاء الشباب. مم آآ لما لما بيتدافع انا لما كنت في مسجد العياذ بالله - 00:03:46

آآ الباب بتاع المسجد اتخلع. باب المسجد ده لو خمستاشر عشرين واحد حبوا يخلعوه بالزوق يعني كده لوحدهم كده ممكن يعجزوا عن خلعه. هم. اتخلع افتح الباب وقع علينا ممكن ابقى ماشي الاقي واحد واخد راسي انا ماشي كده ساحبني من دماغي. ممكن يعمل لك ملخ في في رقبتك. نعم. واخد بالك ازاي؟ اما ان واحد يقابلك - 00:04:05

يحضنك لدرجة يعصرك تحس ان ضلوعك بتطقطق ويبكي انه ما صدق انه وصل لك ليه؟ انت صاحب فضل عليه انت الذي فتقت لسانه بذكر الله. نعم. اه ابوه الحقيقي طرده برة - 00:04:28

لمجرد انه تسنن يعني ساب شوية شعر على وشه يعني. مم. لا جاهد ولا قاتل ولا جاب الديب من ديله. شوية شعر يعني على وشه كان ابوه ومنع عنه المصروف وطلق امه وبتاع والكلام ده - 00:04:46

هيقوم هؤلاء الشباب يشعروا اننا اباؤهم الحقيقيون. هم. فجاي ممتن ده ده المعنى ده لا يخطئني. انا عارف ان هم يقصدوا هذا الكلام. نعم. يقصدوا هذا الكلام. ولذلك انا لما في مسجد العزيز او آآ بالزات الان بزكر العزيز لانه كان ظاهرة - 00:05:01

ملفتة لكن موجود في كل المساجد. هم. الاخوة اللي بيعملوا حوالي كردون عشان يطلعوني. انا باكره ده جدا. هم. اقول لهم دايما ما فيش حد يلف حواليا لان يعملوا كرتون ويطلعوني ده انا باحس ان هو من صفات الجبابرة. هم. او يعني مش عايز حد يلمسني. انا مش عايز كده - 00:05:19

وفي نفس الوقت لما بيسيبوني ببقى تعبان. نعم. ببقى تعبان بتعب بس انا افضل اتعب وما اكسرش خاطر الراجل لو الشاب اللي جاي مسافات لمجرد انه يسلم علي. هم. ربما يكون وضع يدي في يده - 00:05:38

هو ده الترياق اللي ممكن يخليه يندفع. مم. ويخليه يشعر بالانتماء. يشعر بالدفء المتواصل ما بين شيخه وما بين شيخه وما بين هذا الشاب. نعم. اصبر وافضل ان انا اطلع تعبان على ان انا يعملوا علي - 00:05:54

تحويطة كده ان ما فيش حد يلمسني وكده فانا اشعر بغربة هؤلاء. مم. ودايما اتزكر غربتي لما سافرت لشيخنا الالباني رحمة الله عليه وقلت له انا جاي من مصر آآ وفقير انا - 00:06:12

شاب فقير وجاي من مصر وآآ وجاية آآ فقط لاطلب العلم عندك. لما قال لي لأه لا عند لا وقت عندي لا لا لا انا شعرت باني انا يعني آآ اعالج الموت - 00:06:26

منعت نفسي من البكاء بعناء بالغ انا بناشد يشوف بقى زي ما واحد هيموت من العطش. ايوة. ووضع على شاطئ النهر. مم. بس متكتف المانة بتجري قدامه ومش عارف يشرب - 00:06:39

فدي كانت كانت محنتي يعني لما لقيت الشيخ الالباني رحمة الله عليه. فانا دائما اشعر بهذا الشعور لما ييجي شاب من بلاد بعيدة وانا عارف ان اغلبهم فقراء وما انقطعش المسافة الى الا وهو يرى انني آآ يعني سافيده او انني سارفع من علته او الكلام ده - 00:06:53

فالحقيقة ده ده الجانب الايجابي اننا انهم يشعرون بالامتنان اننا علمناهم. نعم. اننا فتقنا السنتهم بذكر الله سبحانه وتعالى ده الجانب الايجابي والجانب السلبي اللي انا ايه يعني ذكرته يعني. نعم جزاك الله خيرا ان شاء الله - 00:07:15