

رحلة اليقين ٤: هل نحن مفطورون على عبادة الله؟

إياد قنيبي

(مؤثرات صوتية) - 00:00:00

السلام عليكم - 00:00:09

أيها الإخوة الكرام، في الحلقة الماضية وضّحنا حُزْمَةَ المكوّنات الفطريّة، - 00:00:10

والتي تُشكّل مأزقاً للملحد يتهرّب منه بإنكار وجود هذه المكوّنات، - 00:00:14

أو بتفسيرها تفسيراً ماديّاً - 00:00:20

سنرى اليوم هذا السُّلوك الإلحاديّ مع أوّل مُكوّن، ألا وهو: نزعة التّدين - 00:00:22

ونقصد بالتّدين: إدراك الإنسان أنّ له ولهذا الكون خالقاً مدبّراً، - 00:00:28

والرغبة في عبادة هذا الخالق والتّقرّب منه، والشّعور بالحاجة إليه، - 00:00:33

وكذلك اللّجوء إليه عند الشّدائد - 00:00:38

المنظور الإسلاميّ يذكر وجود هذه النزعة كحقيقة مسلّمة، وذلك في آيات كثيرة، - 00:00:41

كقول الله تعالى: - 00:00:46

﴿وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ الضُّرُّ دَعَا﴾ [القرآن 21: 01] - 00:00:47

الإنسانُ عموماً؛ لأنّها فطرة مزروعة في كلّ إنسان، وقولنا بفطريّة التّدين - 00:00:50

يعني: أنّه مُكوّنٌ صميميّ راسخٌ في النّفس البشريّة، وجزءٌ أصيلٌ من تكوينها، - 00:00:57

توجد جذوره منذ ولادة الإنسان، بغضّ النّظر عن المؤثّرات الخارجيّة - 00:01:02

في البداية، أنكر الملحد فطريّة التّدين، وقال: - 00:01:08

"بل إيمان النّاس بوجود خالق أمرٌ مكتسبٌ بتأثير التّربية، - 00:01:12

وتناقُل الأجيال لهذه الدّعوة، - 00:01:16

ولو ترك الإنسان ونفسه، فليس هناك ما يدعوهُ للإيمان بوجود خالق" - 00:01:18

ويقول لك الملحد: "هناك معتقدات كثيرة يؤمن بها أصحابها مع أنّها مجرد خرافات، - 00:01:23

(كبابا نويل) الذي يأتي على عربة من السّماء ليلة العيد - عيد الميلاد، - 00:01:30

والترنّين الذي ينفث النّار... - 00:01:35

فنقول: حتّى لو تجاوزنا حقيقة أنّ المعتقدات الخرافيّة لا دليل عليها، - 00:01:37

بينما وجود الخالق يدلّ كلّ شيء عليه، كما سنبيّن في هذه السّلسلة - بإذن الله - - 00:01:42

فإنّه فرقٌ - كلّ الفرق - من النّاحية الشّعوريّة، بين معتقداتٍ خرافيّة يغدّي بها الأطفال، - 00:01:47

ويكتشفون عندما ينضّجون زيفها، - 00:01:53

وأنّها لا تمتلك أيّ أساس ولا برهان، ويضحكون من أنفسهم أن آمنوا بها يوماً ما، - 00:01:55

- كالتّرنّين وبابا نويل - - 00:02:01

أو خرافاتٍ يعتقدها قومٌ في بيئةٍ جغرافيّة محدّدة، - 00:02:03

توارثوها عبر الأجيال - 00:02:07

وفي المقابل: نزعة التدين؛ هذا الشرعور العميق الذي يجده الناس من أنفسهم، - 00:02:09
حتى الذي ينكره يغالب نفسه مغالبة إنكاره، - 00:02:15

ويبقى سؤاله يهجم عليه ويفرض نفسه عليه - 00:02:20

مرة بعد مرة، حتى يضطر إلى البحث عن تفسيرات مادية لوجوده، - 00:02:23

فأصالة الدين في النفس البشرية - 00:02:29

أمر تؤيده دراسات الأنثروبولوجي (علم الإنسان)، - 00:02:31

والسوسيولوجي (علم الاجتماع)، - 00:02:34

وبات من المؤلف في العديد من الدراسات التعبير عن فطرية الدين - 00:02:36

بأن الدين أشبه ما يكون بشيء قد تم تسليكه في الإنسان - 00:02:42

"snamuh ni deriwdrah si noigiler" - 00:02:46

يعني: هو مكوّن صميمي في الإنسان، مختلط بلحمه ودمه كالشرايين والأعصاب، - 00:02:50

وهي حقيقة ضاربة في عمق التاريخ، - 00:02:56

حتى قال المؤرخ الإغريقي بلوتارك "hcratulP": - 00:03:00

"إذا سافرت عبر العالم فمن الممكن أن تجد مدنًا بلا أسوار، بلا آداب، - 00:03:02

بلا ملوك، بلا ثروة، بلا مسارح، ولكن، لم يكن هناك يومًا - 00:03:07

-ولا يمكن أن يكون في يوم من الأيام- مدينة بلا معبد يمارس فيه الإنسان العبادة" - 00:03:12

والأمر -إخواني- لا يحتاج دراسات ولا النظر في التاريخ؛ بل الإنسان يجده من نفسه؛ - 00:03:19

أنه إذا وقع في الشدائد تحرك في نفسه معنى، لا يستطيع دفعه - 00:03:24

بأنه ثمّة قوة عُلّيا بمقدورها إنقاذه، ووجد من حاله طلبًا، - 00:03:28

والتجاء لربه أن يخلّصه من هذا المأزق، لذلك فمن أمثلة الغرب: - 00:03:34

"selohxof ni stsiehta on era ereht" - 00:03:39

أي: "لا يوجد ملحدون في الخنادق" - 00:03:41

يعني: خنادق الحرب، عندما يتعرضون لأخطار تهدد حياتهم - 00:03:43

قد يكابر الملحد، وقد تجد مجموعة من الجنود الجبناء، - 00:03:49

الذين يتسلّون بقتل المدنيّين، واغتصاب أعضائهم، وليسوا في خطر حقيقي، - 00:03:53

ومع ذلك يكتبون لوحة عليها: - 00:03:59

"selohxof ni stsiehta" أي: ملحدون في الخنادق - 00:04:01

وقد تجد الملحدين يكثرّون من التبجح بأنهم ليسوا بحاجة إلى الله، - 00:04:07

بل وكثيراً ما يشتمون الله، مع أن الأصل أنهم لا يؤمنون بوجوده - 00:04:12

فكيف يشتمون شيئاً غير موجود؟! - 00:04:17

لكن ترددهم المَرَضِيّ لمثل هذه العبارات -بمناسبة أو بدون مناسبة- - 00:04:20

يدلّ على نفسيّات متصارعة، تغالب صوتاً عميقاً فيها وتحاول لذبّته، - 00:04:25

وإلّا لمّا احتاجوا إلى هذه الضّوضاء، خاصّة وأنّ الملحد لا ينتظر جزاء أخرويّاً - 00:04:32

على الاستعلان بمعتقدّه، ولا لديه دوافع أخلاقية مطلقة تدفعه إلى استنقاذ الناس - 00:04:37

من ضلال الإيمان بالله -حَسَبَ معتقده- - [00:04:42](#)

ولفراغ يعصف بكثير من الملاحظة، بعد أن أنكروا هذا المكوّن الفطريّ - [00:04:46](#)

الذي يفرض نفسه عليهم، - [00:04:51](#)

بدأوا بتأسيس لون من التجمّعات الإلحادية على نحو طقوسيّ مشابه -إلى حدّ بعيد- - [00:04:53](#)

التجمّعات الدينيّة، مثل: ما يعرف بكنائس الملاحظة (كنائس الملحدين) - [00:05:00](#)

"sehcruhc tsiehta" - [00:05:06](#)

والتي بدأت بالانتشار في دول متعدّدة، كأمريكا وكندا وبريطانيا - [00:05:08](#)

في تعبير واع أو غير واع عن مكوّن فطريّ، يبحث عن شكل من أشكال التنفيس - [00:05:12](#)

وصدّق ابن القيّم إذ قال: - [00:05:20](#)

"إنّ في القلب فاقة -أي حاجة- لا يسدّها شيء سوى الله تعالى أبداً، - [00:05:21](#)

وفيه شعث -يعني تفرّق- لا يلمّه غير الإقبال عليه، - [00:05:27](#)

وفيه مرض لا يشفيه غير الإخلاص له وعبادته وحده" - [00:05:31](#)

فنحن لا نتكلّم عن التّنين، ولا عن بابا نويل، - [00:05:36](#)

بل عن شعور عميق يجده عامة النّاس من أنفسهم عبّر القرون، - [00:05:39](#)

ويهمّهم سؤاله على مُنكره، ويفرض نفسه عليه مرّة بعد مرّة، و يبحث عن متنفّس له - [00:05:43](#)

نتكلّم عن معتقد تتكامل الحزمة الفطريّة لخدمته والتّوجّيه إليه، - [00:05:50](#)

-كما وضّحنا في الحلقة الماضية- - [00:05:56](#)

وليس عن معتقدات خرافيّة، لا علاقة لها بهذه الحزمة ولا تكاملها ولا توجيها - [00:05:58](#)

يقول لك الملحد: الإنسان قد يشعر بحُبّ التّسلّط، - [00:06:04](#)

والذكر قد يشعر بالرّغبة في الاعتداء الجنسيّ على الأنثى، - [00:06:08](#)

وأنتم مع ذلك -أيّها المؤمنون بالله- تعتبرون هذه نزعات سيّئة - [00:06:11](#)

فنقول لهم: ميل النّفس لطبائع الهوى والشّهوات ليس مُعكّراً على ما نحن فيه، - [00:06:16](#)

فمَع ما في بعض النّاس من ميل للرذائل إلّا أنّهم لا يصحّحون هذا الميل، - [00:06:22](#)

ولا يرونه حسناً ولا حقّاً، بل يعتقدون فساده؛ فالمكوّن الفطريّ هنا -وهو النّزعة الأخلاقيّة- - [00:06:28](#)

متضمّن للاعتراف بفساد الميل للشّهوات الرديئة، - [00:06:35](#)

والإنسان يعلم أنّ ميوله هذه باطلة بتأثير الفطرة التي نتكلّم عنها - [00:06:39](#)

فهذه حجّة لنا لا علينا. - [00:06:45](#)

أفرّ كثير من الملحدين بأنّ نزعة التّديّن والتّصديق بوجود الله، - [00:06:47](#)

يتجاوز التّأثير الخارجي والبيئي، وأنّه مكوّن مركزيّ في الإنسان - [00:06:51](#)

ماذا فعلوا؟ هل آمنوا؟ لا؛ فالإلحاد لا يبحث عن الحقيقة، - [00:06:57](#)

بل إذا بان بطلان ما كان يعتقدّه بحث عن أيّ متعلّق آخر، غير الإيمان بالله - [00:07:01](#)

قالوا: نزعة الإيمان بالخالق ليست بالضرّورة أن تكون مطابقة للحقيقة، - [00:07:07](#)

بل قد تكون مجرد توهّم أنتجته العشوائيّة، - [00:07:12](#)

قد تكون صفة انتخبها الطّبيعة لتساعد الإنسان على البقاء، - [00:07:15](#)

وسنبحث عن سبب ماديّ لنزعة التّديّن، - [00:07:21](#)

وبدأت بالفعل تتشكّل مجالات معرفيّة خاصّة لدراسة هذه الظاهرة - [00:07:23](#)

فقد تفرّع عن علم الأعصاب الـ"ecneicsorueN"، - [00:07:28](#)

ما بات يعرف بـ"ygoloehotoruen"، أي: علم اللاهوت العصبي؛ - [00:07:31](#)

وهو مجالٌ بحثيٌ يسعى للكشف عن طبيعة الصّلة بين الجهاز العصبي وظاهرة التّديّن - [00:07:37](#)

بل بلغ الأمر إلى التفتيش عن جين مسؤول عن نزعة التّديّن هذه - [00:07:43](#)

فقد نشر عالم الجينات الأمريكي (دين هامر) "remaH naeD" - [00:07:48](#)

كتاباً سنة (5002) بعنوان: - [00:07:52](#)

eneG doG ehT :sI htiaF woH (seneG ruO otni deriwdraH) - [00:07:55](#)

(يعني:)الجين الإلهي: كيف ضُمّن الإيمانُ في جيناتنا(، - [00:07:59](#)

وتجد مؤلّقات في البحث عن الجزء من الدّماغ المسؤول عن الإيمان بوجود خالق، - [00:08:05](#)

كتاب (niarB eht fo traP doG ehT :replA wehttaM) - [00:08:10](#)

(يعني:)الجزء المتعلّق بوجود خالق في الدّماغ(- [00:08:15](#)

بدايةً، لاحظ أن هؤلاء الملحدين - [00:08:18](#)

لم يبحثوا عن تفسيراتٍ ماديّة لقناعة بعض النّاس بوجود التّينّين، - [00:08:20](#)

ولا لأمثلة الملحدين السّخيفة الّتي يضربونها ليقولوا أنتم تفترضون وجود إله، - [00:08:24](#)

وأَيّ إنسان قد يفترض شيئاً آخر، - [00:08:30](#)

(ك)وحش الإسباغيتي الطائر(، أو)الإبريق الدّائر في الفضاء(- [00:08:32](#)

لأنّه فرق - كل الفرق - بين هذه المعتقدات والأمثلة السّخيفة، - [00:08:36](#)

وفي المقابل نزعة التّديّن الأصيلة شديدة العمق في الجنس البشريّ - [00:08:40](#)

لكن لحظة، أنتم أيّها الملحدون ماذا تفعلون؟ - [00:08:46](#)

"نبحث عن تفسير ماديّ للتّديّن" - [00:08:49](#)

حسنًا... - [00:08:51](#)

وعلى فرض أنكم وجدتُم تفسيراً ماديّاً لنزعة التّديّن، - [00:08:53](#)

عليكم أن تجدوا تفسيراتٍ ماديّة للمكوّنات الفطريّة الأخرى، - [00:08:57](#)

الّتي تكلّمنا عنها في الحلقة الماضية - [00:09:01](#)

سنرى في حلقة)الشّعور بالإرادة الحرّة(- [00:09:05](#)

بُطلان محاولة تقديم تفسير ماديّ جينيّ لكلّ شيء - [00:09:07](#)

وتحوّله إلى سخافة مُبتذلة - [00:09:12](#)

ومع ذلك نقول: فلنفترض جدلاً أنكم وجدتم جيناتٍ لنزعة التّديّن، - [00:09:15](#)

وأخرى للضرورات العقليّة، ومجموعة ثالثة للأخلاق، ورابعة للغرائز، - [00:09:20](#)

وخامسة للشّعور بالغائيّة، ومجموعة سادسة من الجينات للإرادة الحرّة، - [00:09:26](#)

وهو ما يبدو متناقضاً طبعاً، كأنّا نقول: جيناتٌ تجبرك على أن تكون حراً! - [00:09:31](#)

لكن، فلنفترض.. فلنفترض أنكم وجدتُم هذا كلّّه، - [00:09:37](#)

ما هذه الحُزْمة المتناسقة الموجّهة الّتي تجعل النّاس مؤمنين بوجود خالق، - [00:09:41](#)

محبّين لعبادته، مُلتجئين إليه، مالكين لضروراتٍ عقليّة يفهمون بها مُرادَه، - [00:09:46](#)

ونزعة أخلاقية منسجمة مع أوامره، - [00:09:53](#)

وشعور بالغائية يدفعهم للبحث عن مراده والالتزام به، - [00:09:56](#)

وإرادة حرة يختارون بها طاعته أو معصيته، - [00:10:00](#)

وغرائز تضمّن استمرار جنسهم في هذه الأرض خلال فترة اختبارهم...؟ - [00:10:03](#)

حتى.. لكأن عشوائيّ تكلم تعبّد ربّنا! - [00:10:08](#)

إن وجدتم هذه الحزمة، فما هو إلّا دليل آخر على عظم هذا الخالق، - [00:10:12](#)

الذي أودعها في البشر، وكامل بينها وجعلها منسجمة مع أوامره الشرعية - [00:10:17](#)

يُجيبك لبّر الإلحاد فيقول: - [00:10:23](#)

"بل كل هذه النزعات لا تعني بالضرورة شيئاً، ووجودها لا يعني صحّتها" - [00:10:25](#)

وحقيقة -إخواني- وإن كان فيما تقدّم كفاية لمن أراد الهداية، - [00:10:30](#)

لكنّا سنستمرّ في مناقشة الملحد، لما في هذه المناقشة من فوائد - [00:10:35](#)

سنرى في الحلقات القادمة.. - [00:10:40](#)

ما نتائج قول الملحد: أن ما يجده الإنسان من نَفْسِه ضرورة من هذه المكونات - [00:10:42](#)

لا يلزم أن يكون حقاً في حقيقة الأمر؟ - [00:10:48](#)

فمحطّتنا التالية هي مع (الضرورات العقلية) - [00:10:51](#)

وهي حلقة مهمّة غزيرة النفع -بإذن الله- - [00:10:54](#)

فتابعونا... - [00:10:57](#)

والسلام عليكم ورحمة الله - [00:10:58](#)