

رسالة ابن تيمية عن دعاء النبي يونس) لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين(

حسين عبدالرازق

السلام عليكم ورحمة وبركاته الحمد لله رب العالمين واسهـد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له اشهد ان محمدا عبده رسوله صلى الله عليه وسلم قال الله تبارك وتعالى - 00:00:01

من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من يتلو عليهم آياته ويذكر ويعلّمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين ان الله تبارك وتعالى امتن على - 00:00:18

امة الاسلام بان بعث اليهم النبي محمدا صلى الله عليه وسلم وانزل عليه كتابا عظيما فيه الهدى والنور وانزل عليه هذا الكتاب ليكون تبيانا لكل شيء قال الله تبارك وتعالى شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس - 00:00:37

وبيانات من الهدى والفرقان في هذا الكتاب بيان الهدى وفيه ادلة الهدى وفيه الفرقان بين الحق والباطل من اخص ما تضمنه هذا الكتاب العظيم ذكر الانبياء الكرام قصص الانبياء ان من اعظم ما ثبت الله به تبارك وتعالى نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم - 00:01:01

وذكره به قصص الانبياء وقد قال الله تبارك وتعالى وكلنا نخـص عليك من انبـاء الرسـل ما ثـبت به فـؤادك وجـاءك في هـذه الـحق وموـعـظـة وـذـكـرـى لـلـمـؤـمـنـين وـفـي غـيرـ آـيـة يـأـمـرـه الله تـبارـكـ وـتـعـالـى بـانـ يـتـصـبـرـ بـتـذـكـرـ ماـ كـانـ عـلـيـهـ الـانـبـيـاءـ الـكـرامـ - 00:01:29

قال الله تبارك وتعالى اصـبرـ عـلـىـ ماـ يـقـولـونـ وـاذـكـرـ عـبـدـنـ دـاوـودـ ذـاـ الـايـديـ اـنـ اوـابـ كـمـ اـمـرـهـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ اـنـ يـقـتـدـيـ آـيـاـتـ الـانـبـيـاءـ الـكـرامـ كماـ قـالـ اـولـئـكـ الـذـيـنـ اـتـيـنـاهـمـ الـكـتابـ وـالـحـكـمـ وـالـنـبـوـةـ وـالـنـبـوـةـ فـانـ يـكـفـرـ بـهاـ هـؤـلـاءـ فـقـدـ وـكـلـنـاـ بـهاـ قـوـمـاـ لـيـسـواـ بـهاـ لـكـافـرـينـ - 00:01:55

اـولـئـكـ الـذـيـنـ هـدـىـ اللهـ فـبـهـاـمـ مـقـتـدـىـ وـنـحـنـ مـأـمـرـوـنـ آـ طـبـعـاـ لـلـنـبـيـ مـحـمـدـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ انـ نـقـتـدـيـ بـالـانـبـيـاءـ الـكـرامـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ مـنـ اـعـظـمـ مـاـ قـصـهـ اللهـ عـلـيـنـاـ مـنـ قـصـصـ الـانـبـيـاءـ - 00:02:20

استغفار الانبياء والسؤال الانبياء ربهم ان يفرج كربهم وان ينجيهم من الغم وان يكشف ما بهم من ضر هذا من اعظم ما سجله الوحي للانبياء الكرام ومن اعظم ما ذكره الله عن الانبياء الكرام - 00:02:40

من ذكر هديهم في الاستغفار والتوبة وطلب كشف الضر ومن هذا ما جاء عن النبي الكريم النبي يونس عليه السلام في سورة الانبياء قال الله تبارك وتعالى وذا النون اذ ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه فنادي في الظلمات ان لا الله الا انت سبحانك - 00:03:04

اني كنت من الظالمين هذا اه الموقف العظيم الذي سجله الوحي النبي الكريم يونس عليه السلام لماذا ذهب مغاضبا؟ وما ولماذا افتح دعاءه بـانـ اـهـ بـشـهـادـةـ التـوـحـيدـ لـاـ اللهـ الـاـ اـنـتـ - 00:03:35

ومـاـ دـلـلـةـ آـقـولـهـ سـبـحـانـكـ وـلـمـاـذـاـ اـعـتـرـفـ بـاـنـهـ مـنـ الـظـالـمـينـ وـلـمـاـذـاـ كـانـ هـذـاـ الدـعـاءـ مـنـجـيـاـ لـهـ وـقـدـ قـالـ اللهـ تـبارـكـ وـتـعـالـىـ فـاسـتـجـبـنـاـ لـهـ وـنـجـيـنـاهـ مـنـ الغـمـ وـكـذـلـكـ نـجـيـ المـؤـمـنـينـ فـهـذـاـ الدـعـاءـ كـانـ نـجـاةـ لـهـ وـلـكـلـ مـنـ قـامـ فـيـ قـلـبـهـ هـذـهـ الـمعـانـيـ حـينـمـاـ يـنـطـقـ بـهـذـاـ الدـعـاءـ بـعـدـ - 00:03:59

النبي الكريم يونس عليه السلام عن هذه المعاني واكثر يتحدث الامام ابن تيمية رحمه الله في كتابه هذا تفسير الآية الكريمة تفسير دعاء يونس عليه السلام لما كان في بطن الحوت في الظلمات - 00:04:31

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ أَنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ هَذَا الْكِتَابُ يَا شَبَابُ هُوَ عَنِي أَحَبُّ كِتَابًا مِّنْ كِتَابِ الْأَمَامِ ابْنِ تِيمِيَةَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَهُوَ فِي رَأْيِي مِنَ الْكِتَابِ الَّتِي يَنْبَغِي أَنْ يَكْرَرَ طَالِبُ الْعِلْمِ أَوَ الْمُسْلِمُ عَمَومًا آَآَ قِرَاءَتِهَا - [00:04:56](#)

بَيْنَ حِينَ وَآخِرَ قِيمَةِ هَذَا الْكِتَابِ قِيمَةٌ عَظِيمَةٌ جَدًا. لَأَنَّهَا تَعْلَمُكَ كَمُسْلِمٍ كَيْفَ تَتَوَبَ آآآَ كَيْفَ تَخَاطِبُ رَبِّكَ إِنَّمَا تَكُونُ فِي بَلَاءٍ وَمَصِيبَةٍ مَاذَا تَخْتَارُ مِنَ الْكَلَمَاتِ وَمَاذَا يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ بِقَلْبِكَ مِنَ الْمَعَانِي - [00:05:20](#)

أَهْ فَهُذَا الْكِتَابُ لَهُ مَوْضِعَاتٌ عَظِيمَةٌ جَدًا مِنْهَا بَيَانُ لِمَا ذَهَبَ آآآَ يُونُسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ غَاضِبًا وَلِمَا افْتَتَحَ إِلَهُ رَجَاءَهُ وَدُعَاءَهُ بِشَهَادَةِ التَّوْحِيدِ وَمَا مَعْنَى شَهَادَةِ التَّوْحِيدِ وَمَا دَلَالَاتُ هَذِهِ الشَّهَادَةِ - [00:05:46](#)

وَكَذَلِكَ مَا مَعْنَى كَلْمَةِ سُبْحَانَكَ؟ وَلِمَاذَا جَعَلَهَا فِي دُعَائِهِ لِمَاذا اعْتَرَفَ بِالظُّلْمِ وَمَا هُوَ هَذَا الظُّلْمُ؟ وَمَا انْوَاعُ الظُّلْمِ وَلِمَاذَا كَانَ هَذَا الدُّعَاءُ مُنْجِيًّا لَهُ وَلِكُلِّ مِنْ نَطْقِهِ وَقَامَ بِقَلْبِهِ نَفْسُ نَفْسِ الْمَعَانِي - [00:06:09](#)

الَّتِي آآآَ كَانَتْ عِنْدَ يُونُسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبِالْتَّالِيِّ هَذَا الْكِتَابُ يَا شَبَابُ مَا أَوْصَيْتُكُمْ بِهِ يَعْنِي وَصِيَّةٌ أَكِيدَةٌ أَنْ تَكْرُرُوا إِلَهُ مَطَاعِتِهِ وَإِنْ تَذَكَّرُوا أَنفُسَكُمْ بِهِ هَذَا الْكِتَابُ لَهُ مَوْضِعَاتٌ كَثِيرَةٌ جَدًا لِكُنْهِهِ تَدُورُ حَوْلَ هَذِهِ الْأَفْكَارِ - [00:06:32](#)

كَيْفَ آآآَ يَتَوَبُ الْإِنْسَانُ إِلَى رَبِّهِ عِنْدَ الْمَصَاصِبِ كَيْفَ يَدْعُو رَبِّهِ إِنْ يَفْرُجَ مَا بِهِ مِنْ غُمَّ لِنَ اطْبَلَ عَلَيْكُمْ فِي الْمُقْدَمَةِ وَلَكُنْ سُنْدُخُلُ فِي الْكِتَابِ بِاذْنِ اللَّهِ تَبارَكَ وَتَعَالَى - [00:06:53](#)

وَالْكِتَابُ عِنْدَنَا يَبْدُأُ مِنْ صَفَحَةِ سَبْعَةٍ. وَإِنَّا أَرْسَلْتُ إِلَيْكُمْ رَابِطَ الْكِتَابِ بِسَمِّ اللَّهِ الْكَتَابِ بِالْمَنَاسِبَةِ مُوجَدٌ فِي مَجْمُوعِ الْفَتاوِيِّ فِي الْمَجْلِدِ الْعَاشرِ صَفَحَةٌ مُتَبَيِّنَةٌ سَبْعَةٌ وَثَلَاثَتِينَ بِسَمِّ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - [00:07:11](#)

سُئِلَ شَرِيكُ الْإِسْلَامِ ابْنِ تِيمِيَةَ تَقْدِيسُ اللَّهِ رُوحُهُ عَنْ قَوْلِ النَّبِيِّ إِلَهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دُعَوةُ أَخِي ذِي النُّونِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ أَنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ مَا دَعَا بِهَا مَكْرُوبٌ إِلَّا فَرْجٌ اللَّهُ كَرِبْتُهُ - [00:07:29](#)

مَا مَعْنَى هَذِهِ الدُّعَوَةِ؟ وَلِمَاذَا كَانَتْ كَاشِفَةً لِلْكَرْبِ وَهُلْ لَهَا شُرُوطٌ بَاطِنَةٌ عِنْدَ النَّطْقِ بِلِفَاظِهَا وَكَيْفَ مَطَابِقَةُ اعْتِقَادِ الْقَلْبِ لِمَعْنَاهَا حَتَّى يُوجَبَ كَشْفُ ضَرِهِ وَمَا مَنَاسِبَةُ ذِكْرِهِ أَنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ. مَعَ إِنَّ التَّوْحِيدَ يُوجَبَ كَشْفَ الضَّرِّ - [00:07:51](#)

وَهُلْ يَكْفِيهِ اعْتِرَافُهُ إِنْ لَابِدَ مِنْ التَّوْبَةِ وَالْعِزْمِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَمَا هُوَ السُّرُّ فِي أَنْ كَشْفَ الضَّرِّ وَزَوْالِهِ يَكُونُ عِنْدَ انْقِطَاعِ الرَّجَاءِ عَنِ الْخَلْقِ وَالْتَّعْلِقُ بِهِمْ وَمَا الْحِيلَةُ فِي اِنْصَارَةِ الْقَلْبِ عَنِ الرَّجَاءِ لِلْمُخْلوقِينَ وَالْتَّعْلِقُ بِهِمْ بِالْكَلِيلِ وَتَعْلِقُهُ بِاللَّهِ تَعَالَى وَرَجَائُهُ - [00:08:13](#)

إِلَيْهِ بِالْكَلِيلِ مَا السُّبُّبُ الْمُعِينُ عَلَى ذَلِكَ فَاجَابَ رَحْمَةُ اللَّهِ هَذَا السُّؤَالُ هُوَ بِدَائِيَّةُ هَذَا الْكِتَابِ هَذَا السُّؤَالُ أَرِيدُ أَنْ أَبْيَنَ هُنَا إِنَّ الْمُحَقَّقِ الَّذِي حَقَّ الْكِتَابُ هُوَ فِي رَأْيِي مِنَ الْمُحَقَّقِينَ الْجَيِّدِينَ - [00:08:38](#)

آآآَ بَابُ الْكِتَابِ آآآَ ضَبَطَا جَيِّدًا وَدُكْتُورُ عَبْدِ الْعَلِيِّ عَبْدَ الْحَمِيدِ عَبْدَ الْعَلِيِّ عَبْدَ الْحَمِيدِ نَعَمْ ضَبَطَ الْكِتَابَ ضَبَطَا جَيِّدًا وَقُسْمُ الْكِتَابِ إِلَى فَقَرَاتٍ جَيِّدَةٌ لَكُنْ فِي رَأْيِي كَانَ الْأَوَّلِيَّ إِلَيْهِ يَضُعُ عَنَاوِينَ وَيَضُعُ عَنَاوِينَ مِنْ نَفْسِهِ - [00:09:00](#)

آآآَ قَبْلَ كُلِّ فَصْلٍ كَأَنَّهُ يَظْنَنُ أَنَّ هَذَا هُوَ مَوْضِعُ الْكَلَامِ فَكَأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَسْهُلَ عَلَى الطَّالِبِ لَكُنْ فِي رَأْيِي أَنَّهُ لَوْ تَرَكَ الْكَلَامَ كَمَا هُوَ لِكَانَ أَفْضَلُ إِلَهُ هَذِهِ السُّؤَالِ بِدَائِيَّةُ سُؤَالٍ مُفْصَلٍ - [00:09:21](#)

إِنَّ هَذِهِ الْحَدِيثَ إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ أَنْ دُعَوَةَ يُونُسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ آآآَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ أَنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ. مَا دَعَا بِهَا مَكْرُوبٌ إِلَّا فَرْجٌ اللَّهُ كَرِبْتُهُ - [00:09:38](#)

آآآَ فَهُوَ يَسْأَلُ هُلْ هَذِهِ الدُّعَاءُ لِهِ مَعَانِي مُعِينةً يَجِبُ أَنْ تَقُولَ فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ وَهُلْ لَهَا شُرُوطٌ عِنْدَ النَّطْقِ بِهِ هَذِهِ الْكَلَمَاتِ وَكَيْفَ يَطْبَقُ
يَعْنِي آآآَ قَلْبَهُ يَعْنِي كَلَامَهُ مَا فِي قَلْبِهِ - [00:09:55](#)

إِهْ وَلِمَادِهَا اعْتِرَافُ بِأَنَّهُ ظَلَمَ نَفْسَهُ؟ وَلِمَادِهَا ذَكْرُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَهُلْ يَكْفِي اعْتِرَافُهُ لَأَنَّهُ مَقْصُرٌ وَظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَإِنَّ مَا أَصَابَهُ مِنْ مَصِيبَةٍ إِنَّمَا هُوَ بِسَبِّبِ نَفْسِهِ إِمَّا يَجِدُ عَلَيْهِ أَنْ يَعْزِمَ عَلَى التَّوْبَةِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ - [00:10:13](#)

وَمَا هُوَ السُّرُّ فِي أَنْ كَشْفَ الضَّرِّ وَزَوْالِهِ يَكُونُ عِنْدَ انْقِطَاعِ الرَّجَاءِ عَنِ الْخَلْقِ وَالْتَّعْلِقُ بِهِمْ وَمَا الْحِيلَةُ فِي اِنْصَارَةِ الْقَلْبِ إِلَيْهِ بِالْكَلِيلِ وَيَتَعْلِقُ قَلْبُهُ بِالْكَلِيلِ وَتَعْلِقُهُ بِاللَّهِ تَعَالَى وَرَجَائُهُ - [00:10:35](#)

فَهُذَا السُّؤَالُ مِنْ رَجُلٍ عَاقِلٍ جَدًا سُؤَالٌ هُوَ الَّذِي فَجَرَ لَنَا هَذِهِ الْمَعَانِي الْعَظِيمَةَ مِنْ كَلَامِ الْأَمَامِ ابْنِ تِيمِيَةَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَنَحْنُ

يعني نشكر هذا الرجل الذي سأله ابن تيمية هذا السؤال المفصل - 00:10:55

وجعل ابن تيمية يستخرج هذه المعاني العظيمة التي سنتعرف عليها في هذا الكتاب صغير الحجم جدا لكنه عظيم الفائدة كتاب مليء بالفوائد. يعني هو فيرأي انا احب هذا الكتاب اكثر - 00:11:14

كتاب للامام ابن تيمية احبه واكرر آآ قراءته ونبأ باذن الله تبارك وتعالى في اجابة الامام ابن تيمية عن هذا الدعاء اجاب الحمد لله رب العالمين. طبعا كل العناوين اللي هي مكتوبة بالاسود بخط آآ يعني خط كبير - 00:11:32

اسم كلمة معنى الدعاء اللي هو كاتبها في الاول هذه ليست من كلام ابن تيمية رحمة الله يمكن ان نقسم الكتاب بداية الى فقرات عندنا الفقرة الاولى هي السؤال والفقرة الثانية هي - 00:11:52

بداية الاجابة قال ابن تيمية رحمة الله لفظ الدعاء والدعوة في القرآن يتناول معنيين دعاء العبادة ودعاء المسألة قال الله تعالى فلا تدعوا مع الله لها اخر فتكون من المعندين - 00:12:10

وقال تعالى ومن يدعوا مع الله لها اخر لا برهان له به فانما حسابه عند ربها انه لا يفلح الكافرون وقال تعالى ولا تدعوا مع الله لها اخر لا الله الا هو - 00:12:28

اه وانه لما قام عبد الله يدعوه كانوا يكثرون عليه لبده وقال ان يدعون من دونه الا انانا وان يدعون الا شيطانا مریدا وقال تعالى له دعوة الحق والذين يدعون من دونه لا يستجيبون لهم بشيء الا كbastط كفيه الى الماء ليبلغ فاه - 00:12:44

وما هو ببالغه طبعا تكملا الآية وما دعاء الكافرين الا في ضلال والله سمي ذلك دعاء وسماه دعوة وقال تعالى والذين لا يدعون مع الله لها اخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله الا بالحق ولا يزنون - 00:13:06

وقال في اخر السورة قل ما يعبأ بكم ربى لولا دعاؤكم قيل لولا دعاؤه ايها المصلحة يضاف الى الفاعل تارة والى المفعول تارة ولكن اضافته الى الفاعل اقوى لانه لابد له من فاعل - 00:13:24

ولهذا كان هذا اقوى القولين اي ما يعبأ بكم لولا انكم تدعونه فت弃دونه وتسألونه وقد كذبتم فسوف يكون لزاما اي عذاب لازم للمكذبين نلاحظ ان ابن تيمية قد الاجابة عن هذا الحديث ببيان معنى الدعاء. لماذا - 00:13:45

لان هذا الحديث يتحدث عن الدعاء تناسب ان يبيّن ابن تيمية دلالات لفظ الدعاء والدعوة في كتاب الله تبين ان الدعوة لها دلالتان اما دعاء العبادة او دعاء المسألة الانسان الذي يصلى ويذكر ويتصدق ويصوم وينطق بالحق والصدق - 00:14:09

ويبر يعني ابويه هو يدعو الله. ما معنى يدعو الله؟ يعني يعبد الله بهذه العبادة وكذلك من يسأل الله حاجته او يسأل الله الجنة. او يسأل الله تفريح الكرب. هذا ايضا داع لله. فالدعاء منه دعاء المسألة - 00:14:32

ودعاء العبادة ثم ذكر ادلة تدل على هذه المعاني وذكر هنا فائدة لغوية مهمة يعني ونحن نسجل الفوائد يسجل هذه الفائدة فان المصدر يضاف الى الفاعل تارة والى المفعول تارة - 00:14:50

المصدر مثلا مثل كلمة الكتابة القراءة الضرب هذا اسمه مصدر يمكن ان يضاف الى فاعله ويمكن يضاف الى المفعول به الذي وقع عليه فعل الفاعل وهنا قل ما يعبأ بكم ربى لولا دعاؤكم - 00:15:10

هل معناها لولا دعاؤكم ايها ام معناها لولا دعاؤه ايها هل المقصود ان الله هو الذي يدعوه المقصود انهم هم الذين يدعون ربهم وابن تيمية ذكر القاعدة واستنبط منها الترجيح - 00:15:36

قال فان المصدر يضاف الى الفاعل تارة والى المفعول تارة. هذه قاعدة ولكن اضافته الى الفاعل اقوى لماذا لانه لابد له من فاعل لان الجملة الفعلية لابد لها من فاعل لكن يمكن الا يكون فيها مفعول. يعني يمكن ان يكون الفعل لازما لا يحتاج مفعولا. تقول مثلا جاء محمد - 00:15:56

ذهب علي اه لا تحتاج مفعولا واضح؟ ويمكن ان يكون هناك مفعول. اذا قلت مثلا آآ ضرب آآ محمد عليا وهنا احتجت الى مفعول فيمكن ان تحتاج الى مفعول ويمكن الا تحتاج لكن لابد جملة الفعلية من فاعل - 00:16:20

وهو هنا ابن تيمية ذكر القاعدة ثم رجح فقال فلهذا كان هذا اقوى القولين اي ما يعبأ بكم لولا انكم تدعونه تعبدونه وتسألونه هذه

تدخل في الفائدة التفسيرية في تفسير الآية وفي الفائدة اللغوية - 00:16:41

قال فقد كذبتم فسوف يكون لزاماً. اي يعني لأنكم كذبتم فسيكون يعني سيوجد لكم عذاب لازم للمكذبين ايضاً عندنا عنوان هنا ليس من ابن تيمية اللي هو الدعاء والصلة الأفضل ان احنا نحذف هذه العناوين حتى لا تشوش علينا يعني - 00:17:00

قال ابن تيمية ولفظ الصلاة في اللغة اصله الدعاء وسميت الصلاة دعاء لتضمنها معنى الدعاء وهو العبادة والمسألة طبعاً قول ابن تيمية ان اصل لفظ الصلاة في اللغة هو الدعاء هو شبيه بالقول بالمجاز - 00:17:21

وابن تيمية ينكر فكرة تقسيم الكلام الى حقيقة ومجاز بمعنى ان تكون ان يكون للكلمة معنى او دلالة حقيقة ثم قد يستعمل في دلالات اخرى في واحد يقول ان الفائدة اللغوية مش موجودة يعني كيف - 00:17:41

هو ابن تيمية ما قالش ان فيه فائدة لغوية انا اللي بقول ان هذه فائدة لغوية فان المصدر يضاف الى الفاعل تارة والى المفعول تارة ولكن اضافته الى الفاعل اقوى لانه لابد له من فاعل. هذه موجودة في النسخة اللي انا - 00:18:02

لهم مش موجودة انت تضيفها ابن تيمية هنا قال لفظ الصلاة في اللغة اصله الدعاء هذه قريبة من فكرة تقسيم الكلام الى حقيقة ومجاز وان يكون للكلمة دلالة هي حقيقة يعني اصل ما وضعت له ثم قد تستعمل في دلالات - 00:18:17

آآ وبالتالي آآ انا فيرأيي ان نقول ان الصلاة من معانيها في لسان العرب الدعاء لكن اذا قلنا ان اصل هذه آآ اصل معنى الصلاة هو الدعاء فهو قريب من فكرة - 00:18:38

آآ من فكرة تقسيم الكلام الى حقيقة ومجاز وهذا فيرأيي ليس صحيحاً اه وربما يكون يعني في موطن اخر تتسع في هذه الفكرة المهم ان ابن تيمية بيقول ان معنى الدعاء آآ الصلاة - 00:18:53

الاصل هو في معنى الدعاء سواء دعاء العبادة او دعاء المسألة يعني ماذا يعني دعاء العبادة هو ان تعبد الله فكأنك تسأله بهذه العبادة ما عنده من ثواب دعاء المسألة واضح هو فيه الطلب وفيه الرجاء - 00:19:07

قال قد فسر قوله تعالى ادعوني استجب لكم بالوجهين قيل اعبدوني وامثلوا امري استجب لكم كما آآ قال تعالى ويستجيب الذين امنوا وعملوا الصالحات ان يستجيبوا لهم وهو معروف في اللغة ويقال استجابه واستجاب له. كما قال الشاعر - 00:19:28

ودعا اه وداع دعا يا من يجيب الى الندى فلم يستجبه عند ذاك مجيبة ابن تيمية هنا يريد ان يستدل الى ان آآ لفظة الاستجابة اه بمعنى الامثال يعني ادعوني استجب لكم - 00:19:51

يعني اعبدوني وامثلوا امري استجب لكم يعني اذا دعوتمني فسألتموني حاجتكم وعبدتموني فاني استجيب لكم في دعائكم واستجيب لكم بمسألكم فاعطياكم فاعطياكم ما اردتم استدل هنا باية ويستجيب الذين امنوا اي يجيب الله للذين امنوا - 00:20:12

الذين امنوا هنا لانها في معنى المفعول. فان الله يستجيب له وليس يستجيب يعني اي الذين امنوا هم الذين يستجيبون. لـ الله يستجيب لهم مستدل ابن تيمية بقول آآ الشاعر وهو كعب بن سعد الغنوبي - 00:20:39

وهذا الشاعر كان يرسي اخاه آآ ابا المغوار وله يعني قصيدة جميلة جداً في آآ رثائه هذه القصيدة فكرتها ان اخاه آآ لما مات ذكر هو من خصاله في الشجاعة والكرم والوفة وطيب العشر - 00:20:59

له قصيدة جميلة جداً في مطلعها تقول سليمة ما لجسمك شاحباً كانك يحميك الشراب طبيب هو بيجيبها فيقول تتبع احداث تخرمنا اخوتي شيبينا رأسى والخطوب تشيب. يعني بيقول ان هو في احداث مرت عليه هي التي جعلته بهذا الضعف - 00:21:19

آآ هذا الدعاء او اقصد هذا البيت اللي هو وداع دعا يا من يجيب الى الندى. الندى اللي هو الكرم يعني من يجيب الى الندى؟ من يتصدق على وداعا دعا يا من يجيب الى الندى فلم يستجبه عند ذاك مجيبة - 00:21:41

تكلمة البيت فقلت ادع اخرى وارفع الصوت جهرة لعل ابي المغوار منك قريب. لعل ابي المغوار هذا هو المشهور من وهي تذكر كشاهد على ان لعل يجر ما بعدها يعني لعل المعروف ان هي من اخوات ان يعني ما يأتي بعدها يكون منصوباً. يكون اسمها لها. يعني مثلاً - 00:21:58

لعل الرجل لعل الرجل ذكي مثلا الرجل هنا اصبحت اسم العلة. لأن لعل من اخوات ان فهیکون هن تكون منصوبة لكن هذا يذكر كشاهد على ان لعل تجر تجر ما بعدها - [00:22:23](#)

لأن البيت يقول لعل ابي مغوار منك قريب لكنها قد تروي ايضا في آآ لعل ابا المغوار المهم ان هذا البيت يذكر تشاهد آآ ان بعض القبائل كقبيلة عقيل آآ تستعمل لعل في جر ما بعدها - [00:22:40](#)

ما وجه استدلال ابن تيمية من هذا البيت فلم يستجبه عند ذاك مجيبا مجيبه يعني لم يستجب له احد واضح فهو هنا يفسر او ذكر هذا الشاهد الشعري يبين ان قول الله ويستجيب الذين امنوا يعني يستجيب الله للذين امنوا - [00:22:59](#)

قال وفي الصحيحين عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ينزل ربنا كل ليلة الى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر يقول من يدعوني فاستجيب له من يسألني آآ فاعطيه من يستغفرني فاغفر له - [00:23:23](#)

وذكر اولا لفظ الدعاء ثم ذكر السؤال والاستغفار والمستغفر سائل كما ان السائل داع لكن ذكر السائل اه اه لدفع الشر آآ الشر اللي هو الذنب يعني السائل الطالب للخير اللي هو فاعطيه يعني وذكرهما جميعا بعد ذكر الداعي الذي يتناولهما آآ وغيرهما فهو من باب - [00:23:39](#)

في عطفى الخاص على العام يعني ايه يا شباب يعني هو بيقول هنا الدعاء عندنا من يدعوني فاستجيب له واضح يدعوني هذا الدعاء يشمل كل ما بعده يسألني يستغفرني. السؤال هو من الدعاء والاستغفار من الدعاء. فهو من باب عطف الخاص على العام. ما هو الخاص اللي هو - [00:24:05](#)

السؤال والاستغفار وما هو العام الدعاء؟ واضح وقال تعالى اذا سألك عبادي عنی فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان وكل سائل راغب راهب فهو عابد للمسئول وكل عابد له فهو ايضا راغب وراهب - [00:24:34](#)

لأ هو التشكيل هنا مش صح اه هو هنا مشكل الكلام كل سائل راغب راهب غلط هو كل سائل راغب راهب كده تمت الجملة كله هو المبتدأ كل سائل راغب راهب - [00:25:01](#)

وهو عابد للمسئول ربما تمشي برضه الاخرى كل سائل راغب راهب فهو عبد المسئول يكون فهو عابد للمسئول هي الخبر يعني كأنه يقول كل انسان يسأل ويرغب ويرهق فيعد عابدا لمن سأله - [00:25:21](#)

وكل عابد له فهو ايضا راغب وراهب. يرجو رحمته ويخاف عذابه. فكل آآ عابد سائل وكل سائل عابد احد الاسندين يتناول الاخر عند تجرده عنه ولكن اذا جمعا بينهما فانه يراد بالسائل الذي يطلب جلب المنفعة ودفع المضرة بصيغ السؤال والطلب - [00:25:41](#)

ويرجو بالعبد من يطلب ذلك بامتثال الامر وان لم يكن في ذلك صيغ سؤال ابن تيمية ماذا يريد ان يقول يريد ان يقول ان الانسان الذي يسأل الله فانه يمكن ان يسأل الله بالدعاء والسؤال وال الحاجة يقول يا رب اطعمني ارزقني اغفر لي - [00:26:06](#)

ويمكن ان يسأل ربه بامتثال امر الله يعني بالعمل والاستقامة والطاعة فانه يعد سائلا لله تبارك وتعالى فالسؤال المسؤول المقصود منه الدعاء وكذلك الدعاء يقصد منه نفس العبادة. يعني اذا قام الانسان بالعبادة فانه بنفس قيامه للعبادة يسأل ربه ما عنده من الخير والثواب - [00:26:29](#)

والجنة اه وقال ابن تيمية والعابد الذي يريد وجه الله والنظر اليه واياضا راج خائف راغب راهب. يرحب في حصول مراده ويرهب من فواته قال تعالى انهم كانوا يسارعون في الخيرات ويدعونا رغبا ورهبا. نفس الفكرة - [00:26:57](#)

الله سبحانه وتعالى يبين انهم كانوا يسارعون في الخيرات في حد بيقول ان صفحة عشرة وحداشر مش موجودين انا معرفش بقى يمكن في نسخة عندك يعني اه انهم كانوا يسارعون في الخيرات ويدعونا رغبا ورهبا يعني يسارعون في الخيرات - [00:27:17](#)

وبمصارعتهم هذه يرجون ثواب عملهم. ويرهبون عذاب الله وعذاب الاخرة. نفس الفكرة قال تعالى تتجاذب جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا قال ولا يتصور ان يخلو ان في الف هو ذاكرها ان يخلو لا هي ما فيش الاالف هذه - [00:27:40](#)

ولا يتتصور ان يخلو داع لله دعاء مسألة او دعاء عبادي اه دعاء عبادة او دعاء مسألة من الرغب والرهب من الخوف والطمع وما يذكر يعني ابن تيمية يريد ان يقول ان اي انسان يدعو الله سواء بامتثاله للعبادة او بسؤاله لربه فهو - [00:28:03](#)

ان يكون عنده خوف وعنه رجاء وعنه طمع انهم كانوا يسارعون في الخيرات ويدعونا رغبا ورهبا لابد ان يقوم في قلب الانسان عند سؤاله الرغب والرعب. الرغبة فيما عند الله من خير - 00:28:27

سواني الرغبة فيما عند الله من خير والرعب آآ من عقابه ومن عذابه ابن تيمية الان سيستطرد في ذكر بعض انحرافات آآ المتباعدة والصوفية من بعدهم آآ وهذا الاستطراد يعني سيستمر معنا من صفحة ثلاثة عشر الى صفحة ستة عشر - 00:28:46

وهو يبين خطأ مسلك العباد الذين ظنوا ان الخوف والرجاء ليس من مقامات العباد الكبار. وقالوا ان العبد يجب ان يحب الله في عبادته فقط ولا يعبد خوفا من ناره ولا شوقا الى جنته - 00:29:18

اـ فابن تيمية اـ سيبين انحراف هذا المسلك ويـ بين الاصل الخطأ الذي بـني عليه هذا الانحراف ويـ بين الهـدي الوـحي في هذا الـباب ثم يـرد هـؤلاء عند التـنازع الى الوـحي آآ - 00:29:38

نشرح هذه الفكرة ابن تيمية في اي بـاب من الـابواب التي تـعرض لها في مسائل الـايـمان او العـقـيدة تحـاول ان يـبيـن الحق بـادـلـته وـان يـبيـن الانحرافـات التي وـردـت في هذه المسـألـة. ويـشرح هذا الانحراف ويـبيـن حـجـته عند اـصحابـه. ثم يـبيـن الاـصلـ الذي - 00:29:58 بنـوا عليه قولـهم ثم يـردـهم الى الوـحي ويـبيـنـوا خطـأـهم. ويـذـكـرـ الحقـ في المسـألـةـ الانـحرـافـ الذـيـ عـنـدـنـاـ هـنـاـ سـنـقـرـأـ صـورـتـهـ ثـمـ نـشـرـحـهـ قالـ ابنـ تـيمـيـةـ وـماـ يـذـكـرـ عنـ بـعـضـ الشـيـوخـ اـنـ جـعـلـ الخـوـفـ وـالـرـجـاءـ منـ مـقـامـاتـ الـعـامـةـ فـهـذـاـ قـدـ يـفـسـرـ - 00:30:19

يـفسـرـ مرـادـهـ بـاـنـ اوـ يـفـسـرـ مـرـادـهـ لـاـنـ الـمـقـرـبـيـنـ يـرـيدـونـ وـجـهـ اللـهـ فـيـقـصـدـونـ التـلـذـذـ بـالـنـظـرـ اـلـيـهـ وـانـ لمـ يـكـنـ هـنـاكـ مـخـلـوقـ يـتـلـذـذـونـ بـهـ وـهـؤـلـاءـ يـرـجـونـ حـصـولـ هـذـاـ الـمـطـلـوبـ وـيـخـافـونـ حـرـمـانـهـ فـلـمـ يـخـلـوـ وـاـوـ الـفـ لـأـ هـيـ فـلـمـ يـخـلـ بـسـ.ـ يـعـنـيـ اـخـرـهـ لـامـ وـعـلـيـهـ ضـمـةـ - 00:30:45

وـلـمـ يـخـلـوـ عـنـ الخـوـفـ وـالـرـجـاءـ لـكـنـ مـرـجـوـهـمـ وـمـخـوـفـهـمـ بـحـسـبـ مـطـلـوبـهـمـ.ـ وـمـنـ هـؤـلـاءـ وـمـنـ قـالـ منـ هـؤـلـاءـ لـمـ اـعـبـدـ شـوـقـاـ الىـ جـنـتـكـ.ـ وـلـاـ خـوـفـاـ منـ نـارـكـ فـهـوـ يـظـنـ انـ جـنـةـ اـسـمـ بـمـاـ يـتـمـتـعـ فـيـهـ بـالـمـخـلـوقـاتـ وـالـنـارـ اـسـمـ - 00:31:12

فـيـمـاـ لـاـ عـذـابـ فـيـهـ الـمـخـلـوقـاتـ.ـ وـهـذـاـ قـصـورـ وـتـقـصـيرـ مـنـهـمـ عـنـ فـهـمـ مـسـمـيـ الـجـنـةـ.ـ بـلـ كـلـ ماـ اـعـدـ اللـهـ لـاـوـلـيـاءـهـ فـهـوـ مـنـ الـجـنـةـ.ـ وـالـنـظـرـ اـلـيـهـ هـوـ مـنـ الـجـنـةـ.ـ وـلـهـذـاـ كـانـ اـفـضـلـ الـخـلـقـ يـسـأـلـ - 00:31:34

الـلـهـ جـنـةـ وـيـسـتـعـيـذـ بـهـ مـنـ النـارـ وـلـمـ سـأـلـ بـعـضـ اـصـحـابـهـ عـمـاـ يـقـولـ فـيـ صـلـاتـهـ قـالـ اـنـيـ اـسـأـلـ اللـهـ جـنـةـ وـاعـوـذـ بـالـلـهـ مـنـ النـارـ اـمـاـ اـنـيـ لـاـ اـحـسـنـ دـنـدـنـتـكـ وـلـاـ دـنـدـنـتـ مـعـاذـ - 00:31:50

وـقـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـعـنـيـ حـوـلـهـ دـنـدـنـ هـذـهـ فـكـرـةـ يـاـ شـيـابـ اـبـنـ تـيمـيـةـ هـنـاـ يـتـحدـثـ عـنـ فـكـرـةـ الدـعـاءـ وـانـ الدـعـاءـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـكـونـ مـعـهـ آآ اـمـرـانـ.ـ الرـجـاءـ خـوـفـ - 00:32:06

رجـاءـ مـاـ عـنـدـ اللـهـ مـنـ خـيـرـ وـخـوـفـ مـنـ عـذـابـ اللـهـ اوـ خـوـفـ مـنـ ذـنـبـ الـاـنـسـانـ الذـيـ يـعـنـيـ يـورـثـهـ مـصـائـبـ وـبـلـاـيـاـ وـاسـتـدـلـ عـلـىـ هـذـاـ اـلـاـصـلـ بـدـلـيـلـ اـلـيـنـ اـنـهـمـ كـانـوـاـ يـسـارـعـونـ فـيـ خـيـرـاتـ وـيـدـعـونـاـ رـغـبـاـ وـرـهـبـاـ - 00:32:26

وـاسـتـدـلـ بـالـدـلـيـلـ الـاـخـرـ تـجـاـفـيـ جـنـوـبـهـمـ عـنـ المـضـاجـعـ يـدـعـونـ رـبـهـمـ خـوـفـاـ وـطـمـعاـ اـذـاـ اـبـنـ تـيمـيـةـ ذـكـرـ المـسـأـلـةـ وـذـكـرـ اـدـلـتـهـ لـكـنـ مـنـ اـخـصـ مـقـاصـدـ اـبـنـ تـيمـيـةـ رـحـمـهـ اللـهـ اـنـ يـبـيـنـ اـنـهـذـاـ اـنـحـرـافـاتـ الـوـاقـعـةـ عـنـ الـعـبـادـ وـالـوعـاظـ وـالـخـطـبـاءـ - 00:32:44

الـذـيـنـ لـمـ يـهـتـدـوـ بـنـورـ الـوـحـيـ فـيـ وـعـظـمـهـ اوـ فـيـ عـبـادـتـهـمـ فـمـاـ هـذـاـ اـنـحـرـافـهـمـ فـيـ اـنـهـمـ جـعـلـوـاـ عـبـادـةـ اوـ عـبـادـةـ مـنـ اـعـظـمـ اـنـحـرـافـاتـ الـوـارـدـةـ عـنـ الـعـبـادـ اـنـهـمـ قـسـمـوـاـ عـبـادـهـ اـلـيـ خـاصـهـ وـعـامـهـ.ـ يـعـنـيـ هـمـ - 00:33:04

يـظـنـوـنـ اـنـ عـبـادـةـ تـخـتـلـ بـاـخـلـافـ الـاـشـخـاـصـ اـذـاـ كـانـ الـا~n~s~a~n~ يـعـنـيـ آآ حـدـيـثـ عـهـدـ الـا~s~t~c~a~m~a~t~e~ مـاـ فـانـهـ يـجـبـ عـلـيـهـ اـشـيـاءـ.ـ اـمـاـ اـذـاـ كـانـ قـدـ وـصـلـ اـلـىـ مـرـاتـبـ فـيـ عـبـادـةـ وـالـزـهـدـ تـزـكـيـةـ النـفـسـ فـانـهـ - 00:33:38

آآ يـكـونـ لـهـ عـبـادـاتـ خـاصـةـ وـاضـحـ هـذـاـ اـولـ اـنـحـرـافـ اـهـ لـهـؤـلـاءـ يـسـجـلـهـ اـبـنـ تـيمـيـةـ عـلـيـهـمـ اـنـهـمـ جـعـلـوـاـ بـعـضـ عـبـادـاتـ هـيـ عـبـادـاتـ لـلـعـامـةـ وـلـمـ يـجـعـلـوـهـمـ يـعـنـيـ لـازـمـةـ لـلـخـاصـةـ.ـ مـنـ هـذـهـ عـبـادـاتـ مـثـلـاـ شـيـابـ التـوـكـلـ - 00:33:59

هـمـ يـظـنـوـنـ اـنـ التـوـكـلـ هـذـاـ مـنـ عـبـادـاتـ الـعـامـةـ يـعـنـيـ النـاسـ العـادـيـةـ هـيـ الـتـيـ تـتـوـكـلـ وـتـرـجـوـ وـآآ تـرـيدـ اـشـيـاءـ.ـ اـمـاـ خـاصـةـ يـعـنـيـ النـاسـ الـلـيـ هـمـ الـمـقـرـبـيـنـ اـلـيـ اللـهـ وـصـارـوـاـ اوـلـيـاءـ اللـهـ - 00:34:19

آلا يحتاجون الى عبادة التوكل وهذا لشبهات عندهم. منها ان الامر قد فرغ منها فالتوكل لا معنى له. فإنه لا يأتي بخير والانسان ينبغي ان يرضى بقضاء الله وهم جعلوا ان الرضا بقضاء الله ينافي ان تتوكل على الله وان تأخذ بالأسباب - [00:34:35](#)

ستتحدث عن انحرافين في باب التوكل حينما يأتي آشرحنا لكتاب اه التحفة العراقية في اه الاعمال القلبية لابن تيمية الانحراف عندهم هنا في عبادة الخوف والرجاء يقولون ان الخوف والرجاء طبعا هو نشرح الكلام كلمة كلمة وبعدين نشرح الفكرة - [00:34:54](#)

قال ابن تيمية وما يذكر عن بعض الشيوخ يا شباب يراد في كتب السلوك به الصوفية او متعبدة قال وما يذكر عن بعض الشيوخ المقصود به المتعبدة او الصوفية انه جعل الخوف والرجاء من مقامات العامة. يبقى هو عنده هنا آخطن - [00:35:14](#)

الخطأ الاول انه لم يفهم معنى الخوف والرجاء وانه قسم العباد الى خاصة تلزمهم اشياء وعامة تلزمهم اشياء اخرى ابن تيمية يبيقول وهذا يعني هذا الشخص لازم كل ما احنا بنقرأ لابن تيمية او لاي عالم ينبغي ان نعرف اسماء الاشارة والضمائر بتعود - [00:35:35](#)

هو قال فهذا يعني لهذا الشخص الذي جعل الخوف والرجاء من مقامات العامة فهذا قد يفسر او يفسر مراده بان المقربين يريدون وجه الله ويقصدون التلذذ بالنظر اليه. وان لم يكن هناك مخلوق يتلذذون به اللي هو الجنة يعني - [00:35:57](#)

وهؤلاء يرجون حصول هذا المطلوب ويختلفون حرماني فلم يخلو وهؤلاء يعني هؤلاء اللي هم العامة يعني يريد ان يقول ان الخاصة لا يخافون من النار ولا يشتاقون الى الجنة هم فقط يريدون رؤية وجه الله او ارادوا وجه الله - [00:36:18](#)

اما العامة قال وهؤلاء يريدون حصول هذا المطلوب ويختلفون حرماني. الناس العوام عايزين الجنة وخايفين ان هم يحرموا من الجنة. اما الناس الخواص يفكرون لا في الجنة ولا في النار. وانما يفكرون فقط في رؤية وجه الله - [00:36:37](#)

قال فلم يخلو عن الخوف والرجاء لكن مرجوهم ومخوفهم بحسب مطلوبهم فهذا الانحراف يشجعه ابن تيمية لهؤلاء انهم اولا لم يفهموا معنى الرجاء ولا الخوف. ثانيا انهم جعلوا بعض العبادات لل العامة ولا آ يعني تكون لل خاصة - [00:36:53](#)

وهم يقولون ان الخاصة لا يخافون من النار ولا يشتاقون الى الجنة هم فقط يريدون رؤية وجه الله. وهذا انحراف في العبادة فان الله سبحانه وتعالى جعل من اعظم مقامات العبادة لكل العباد واعظمهم الانبياء. الخوف والرجاء - [00:37:17](#)

فقال ابن تيمية ومن قال من هؤلاء لم اعبدك شوقا الى جنتك ولا خوفا من نارك. وهذا القول ينسب كثيرا لرابعة العدوية. وقد ذكره آ عنها بعض من ارخ في كتب الزهاد وكتب آ الرقائق انها كانت تقول لم اعبدك شوقا الى جنتك - [00:37:37](#)

ولا خوفا من نارك يقولون يعني ان انها تقصد هي والعباد مثلها انها ليست كالعامة الذين يخافون من النار فيعبدون الله او يسألونه ال يدخلهم النار. وليس من العامة الذين يشتاقون الى الجنة - [00:37:56](#)

هي تحب الله فقط. واضح؟ وهذا انحراف في العبادة. فان العبادة فيها الحب وفيها الخوف وفيها الرجاء ومن قصر في واحد من هذا فهو مقصر في العبادة هؤلاء ضلوا الطريق - [00:38:13](#)

لأنهم لم يهتدوا بالوحى في هذا الباب وهو باب السلوك وعندهم شعب من شعب رهبانية نصرانية المبتدة وكثير من هؤلاء كان سببا في تئييس الناس من العبادة وكان سببا في اضلال الناس بل كان سببا في ان يصل هو نفسه. وابن تيمية يعني ذكر - [00:38:29](#)

انه علم لو رأى بنفسه كثيرا من هؤلاء الذين دخلوا في العبادة بجهل وشقوا على انفسهم انهم صاروا يرتكبون اعظم الفواحش ليغوضوا ما كانوا فيه من اليأس وما كانوا فيه من الضيق وما كانوا فيه - [00:38:52](#)

من الرهبانية ومن تحريم الحال على انفسهم ابن تيمية سيذكر في كتب اخرى ان هؤلاء كان الواحد يمدح آ منهم بانهما ذبحوا ولا نكحا يعني ما ذبح يعني لم يأكل لحمها وما نكح يعني ما تزوج وهذه هي الرهبانية المبتدة - [00:39:08](#)

ولهم ضلالات اخرى واحطاء كثيرة جدا سببها الرئيس هو عدم الاهتداء بالوحى وتأثرهم بالعباد آ النصارى وفي كتاب الشيخ احسان الهي ظهير اه اسمه الصوفية المنشأ والمصادر حدث فيه عن علاقة التصوف او متعبدة البصرة اللي هم بدأوا فكرة التصوف. علاقة هؤلاء بما كان عليه رهبان النصارى. وكتاب - [00:39:27](#)

جيد جدا في هذه الفكرة قال ابن تيمية رحمه الله عن عن الشخص الذي قال لم اعبدك شوقا الى جنتك ولا خوفا من نارك. قال فهو يظن ان الجنة اسم لمن يتمتع فيه بالمخلوقات والنار اسم - [00:39:54](#)

اه لما لا عذاب فيه الا المخلوقات. وهذا قصور وتقصير منهم عن فهم مسمى الجنة. بل كل ما اعده الله لا ولائيه فهو من والنظر اليه ومن الجنة. ولهذا كان افضل الخلقة يسأ الله الله هو النبي صل الله عليه وسلم يعني - 00:40:08

ومن الجنة. ولهذا كان افضل الخلق يسأل الله اللي هو النبي صلي الله عليه وسلم يعني - 00:40:08

نَسَأَلُ اللَّهَ الْجَنَّةَ وَيُسْتَعِذُ بِهِ مِنَ النَّارِ. آآ وَلَمَا سُأْلَ إِلَى أَخْرِ الْكَلَامِ إِذَا بْنُ تِيمِيَّةُ هُنَا يَعْنِي نَرْتَبُ هَذِهِ الْفَقَهَةَ إِذَا بْنُ تِيمِيَّةُ أَرَادَ أَنْ يَثْبِتُ

الوحى او الهدى في باب الدعاء. وقال ان الدعاء لا بد فيه من خوف ورجاء - 00:40:26

وذكر ادنته على ذلك ثم ذكر فريقا انحرف في هذا فجعل الخوف والرجلاء من مقامات العامة الذين يخافون من النار ويخافون العذاب هنا الجنة وبالتالي هذا ليس من الخاصة ليس من مقاماتي الخاصة. وهذا انحراف فانه ليس هناك عبادة تخص شخصا دون شخص.

واضح؟ فكان ضالهم من -

من تقسيم الناس الى عامة وخاصة. وتکلیف كل فرقة منهم باشياء لا تلزم الآخر. والامر الثاني في ضلالهم انهم لم يفهموا معنى الخوف ولم يفهموا معنى الرجاء ثم حاكمهم ابن تیمیة الى النبي صلی الله علیه وسلم وبين النبي صلی الله علیه وسلم لو كان على

فرض ان هناك عامة وخاصة على كلامهم فان النبي صلى الله عليه وسلم - 00:41:06

هو اخص الخاصة. اليه كذلك؟ ومع ذلك كان يسأل الله الجنة. ويستعيذ بالله من النار. فليس في سؤال الله ذلك من قصي بل هو كمال في العبادة والدعاء طيب قال وقد انكر على من قال هذا الكلام يعني اسئلتك لذة النظر الى وجهك فريق من اهل الكلام -

00:41:30

طلب وهؤلاء انكروا ذلك - 00:41:55

ابن تيمية هنا يتكلم عن انحراف وانحراف مقابل الانحراف الاول عندنا هو انحراف الصوفية لو المتعبدة الجهلة الذين لم يفقهوا

الوحى ولم يهتدوا بهدى النبي صلى الله عليه وسلم فى العبادة - 09:42:09

يظنوا ان الناس عامة وخاصة وانه لا ينفي ان يخاف الانسان ولا ان يرحب في الجنة وانما ينفي فقط ان يحب الله وان وجهه. وهذا قصور منهم وتقصير لكن هناك فريق اخر وهم من اهل الكلام يعني من المتكلمين يعني من المعتزلة. ومن اتبعهم - 00:42:27

يعني لما نقول اهل الكلام يا شباب المقصود بهم الذين ارتبوا علم الكلام كمصدر للمعرفة ومصدر للنظر وعلى رأسهم الجهمي

يعنى متصوفة كانوا يسألون الله الله لذة النظر الى - 00:42:48 والمعتزلة ثم تبعهم الكلابية والاشاعرة والماتروريدية ويقول اني وقد انكر على من قال هذا الكلام يعني اسئلتك لذة النظر الى وجهك.

واضح في فريق بقى انكر عليهم هذا الكلام - 00:43:15

واضح في فريق بقى انكر عليهم هذا الكلام - 00:43:15

الفريق اللي انكر عليه ما وجها نظرة ظنوا ان الله لا يتلذذ بالنظر اليه. وانه لا نعيم الا بمخلوق. يعني ما ينفعش يتلذذ للله وانما يتلذذ بالمخلوق. واضح؟ وهذا قول باطل. لأن هذا الدعاء ثابت. هو ان الانسان تحصو له لذة بالنظر الى وجه - 00:43:30

بالمخلوق. واضح؟ وهذا قول باطل. لأن هذا الدعاء ثابت. هو ان الانسان تحصو له لذة بالنظر الى وجه - 00:43:30

الله تبارك وتعالى واضح كما جاء في الحديث وانه لا نعيم الا بمخلوق فغلط هؤلاء في معنى الجنة كما غلط اولئك. اولئك اللي هم الصوفية او الشيوخ الذين جعلوا الخوف والرجلاء من مقامات - 00:43:50

الصوفية او الشيوخ الذين جعلوا الخوف والرجاء من مقامات - ٠٠:٤٣:٥٠

العامة وجعله الخاصة فقط يريدون التلذذ بوجه الله لكن اولئك طلبوا ما يستحق ان يطلب. لكن اولئك اللي هم الصوفية طلبوا شيئاً يستحقوا ان يطلب. لكن قصرروا في الخوف والرجاء. وهؤلاء انكروا ذلك - 00:44:05

00:44:05 يستحقوا ان يطلبـ. لكنـ قصروا فيـ الخوف والرـحـاءـ وهـؤـلـاءـ انـكـروا ذـلـكـ

يعني انكروا فكرة ان الله هم اساسا ينكرون رؤية المؤمنين ربهم يوم القيمة طيب المهم ان اين تيمية لماذا

استطرد في هذا لأن ابن تيمية قد أدى الدعاء بمنفي، أن يكون معه الرغبة والرهبة - 00:44:21

وبين ان قوما ظلوا في هذا فظنوا ان الرغبة والرهبة والخوف والرجاء ليس من مقاماتي الخاصة اللي هم العباد الكبار وانما هو من مقامات العامة. الذين يشتاقون الى الجنة ويختلفون من النار. انما هم فقط يبعدون الله محية - 00:44:41

00:44:41 مقدرات العامة الذين يتقون الـ الحنة وخالفونـ من النازـ إنـها هـ فقط رعنـ الله مـحة

او طلياً لرؤيه وجهه هذا قصوراً منهم وقصوراً. وسبيه الاصل، عدم الالهتداء بالوحى، فـ العادة واضحة؟ احنا عندنا يا شباب المقامات

او الدين فيه سلوك وعبادة وفيه آآ معاملات وفيه آآ ايمان وخلق - [00:44:56](#)
وفي عبادات كل انسان جعل بابا من هذه الابواب لا يرجع فيه الى الوحي فهو ضال والصوفية او المتعبدة يقع في يقع كثير منهم في
هذا انهم ظنوا ان باب العبادة هو اجتهادي - [00:45:16](#)

يختار الانسان من شعب الایمان ما يختار ويختبر عبادات ابن تيمية في انكاره عليهم اما انه ينكر عليهم انهم ضلوا في العبادة
المشروعة بان لم يفهموها على وجهها - [00:45:34](#)

مثل مثلا عبادة الخوف. منهم من كان يصل معه الخوف الى اليأس مسلا تتلى عليه ايات العذاب كان يسقط مغشيا عليه ويفمى عليه
ويمرض وآآ لا ليس هذا هو المراد من الخوف وانما المراد من الخوف - [00:45:49](#)

العمل اه كما قال الله سبحانه وتعالى عن عن الصحابة اذا تلتى عليهم اياته زادتهم ايمانا. وعلى ربهم يتوكلون واضح فبالتالي آآ انكر
عليهم ابن تيمية امورا منها انهم ضلوا في بعض العبادات المشروعة. مثل مسلا عبادة الخوف وصلوا فيها الى اليأس - [00:46:05](#)
او ضلوا مثلا في معنى التوكل ظنوا ان الترک بالأخذ بالأسباب. وان او ان التوكل يعني ليس سببا مشروعا او انه من عبادات
العامة الخاصة واحيانا يكون ضلالهم من باب اختراع عبادات لم يشرعها الله ولم يأذن بها الله. مثل التعبد لله بالصمت سكوت -
-

[00:46:27](#)

لو التعبد لله التعبد لله مثلا آآ تحريم الحلال او التعبد لله بالجوع دون الصيام او التعبد لله المشقة في العبادة غير المشروعة. فكل هذه
عبادات ليست مشروعة. واضح؟ فابن تيمية - [00:46:48](#)

يبين اخطائهم في هذه الامور. ويرد لهم جميعا الى الوحي قال ابن تيمية واما التألم بالنار فهو امر ضروري. ومن قال لو ادخلني
النار لكت راضيا فهو عزم منه على الرضا. والعزائم قد - [00:47:08](#)

تنفسخ كاتب قد تنسخ اه عند اه وجود الحقائق لعلها قد اه تنفسخ او تنفسخ. يعني الانسان يكون عنده عزيمة على شيء لكن اول ما
يعاين هذا الشيء لا يستطيع ان يقومه - [00:47:25](#)

قال ومثل هذا يقع في كلام طائفة مثل سمون الذي قال وليس لي في سواك حظ فكيفما شئت فامتحني فابتلي بعسر البول فجعل
يطوف على صبيان المكاتب ويقول ادعوا لعمكم الكذاب - [00:47:47](#)

وقال الله تعالى ولقد كنتم تمنون الموت من قبل ان تلقوه فقد رأيتموه وانتم تنتظرون ابن تيمية ماذا يقول يا شباب؟ ابن تيمية يرد
ان يقول ان هؤلاء الذين قصرروا في مقام العبادة وظنوا ان العبد لا ينبغي ان يخاف من النار - [00:48:02](#)

ولا ينبغي ان يستيق الى الجنة. وبينبغي فقط ان يكون محبا لله مريدا لوجهه. هذا مقصرا جدا في باب العبادة وهو تارك لاعظم
عبادتين. الخوف والرجاء مع المحبة وارادة وجه الله - [00:48:20](#)

يقول ابن تيمية ايه؟ ان في ناس من هؤلاء المتصوفة قالوا لو ان الله ادخلني النار لكت راضيا ابن تيمية يقول هذا الشخص اولا يعلق
رضاه على امر لم يعاينه - [00:48:36](#)

وهوئاء اذا ادخلوا النار لا يمكن ان يكونوا راضين وبالتالي هذه العزائم قد تنفسخ عند وجود الحقائق يعني عند وقوع الابطاله الله
سبحانه وتعالى قص علينا في القرآن قصصا كثيرة لأشخاص تمنوا البلاء - [00:48:53](#)

سواء بالاعفية او بالمصائب وقالوا يا رب سنصبر على هذا البلاء وسنبلو فيه بلاء حسنا. ومع ذلك اول ما ابتلوا ضعفوا وبيني كثير
منهم نفق وكذب. قال الله سبحانه وتعالى مثلا - [00:49:08](#)

منهم من عاهد الله لئن اتنا من فضله لنتصدقن ولنكونن من الصالحين. فلما اتاهم من فضله بخلوا به وتولوا وهم معرضون نفاقا في
قلوبهم الى يوم يلقونه بما اخلفوا الله ما وعدوه بما كانوا يكتبون - [00:49:25](#)

شخص بيقول يا رب لو اعطيتني مالا يقول يا رب انا ضعيف في العبادة وقليل التصدق لاني فقير. لو اعطيتني مالا ساتصدق وساكون
صالحا فاعطاه الله المال ابتلاه وابتلاه العافية. فماذا كان منه بخل بماله وتولى عن الطاعة؟ فاعقبه الله نفاقا بسبب ذلك -
-

[00:49:41](#)

الى يوم يلقاءه لماذا؟ لانه كان كاذبا في ادعائه انه سيصبر وانه سيبليو بلاء حسنا كذلك قال الله سبحانه وتعالى الم تر الى الذين قيل لهم كفوا ايديكم واقيموا الصلاة واتوا الزكاة قوم - [00:50:04](#)

كانوا يعيشون مع الصحابة قالوا يا رب نريد ان نجاهد الكفار وكانوا مستضعفين. قال الله لهم اقيموا الصلوات والزكاة. قالوا لا نحن نريد ان نجاهد وقسرنا فيما هم مكلفوون به - [00:50:18](#)

وتطلعوا الى ما ليسوا مستطعين له ولا مكلفين به وهو الجهاد ومقاومة آآ الظالمين وكانوا مستضعفين غير مستطيعين وقال الله سبحانه وتعالى فلما كتب عليهم القتال اذا فريق منهم يخشون الناس كخشية الله او اشد خشية - [00:50:31](#)

وقالوا ربنا لما كتبت علينا القتال لولا اخرتنا الى اجل قريب آآ كذلك الله سبحانه وتعالى قال الم تر الى الملا منبني اسرائيل من بعد موسى اذ قالوا لنبي الله وعزنا ملكا يقاتل في سبيل الله قال هل عسيتم ان كتب عليكم القتال الا تقاتلو - [00:50:50](#)

وما لنا الا نقاتل في سبيل الله وقد اخرجنا من ديارنا وابنائنا الى اخر الاليات. فلما كتب عليهم القتال تولوا واضح؟ فبال التالي كثير من الناس يعني يتمنى الابتلاء والتمني الابتلاء بالعافية - [00:51:04](#)

او بالمصابب هذا جهل جهل وغرور بالنفس. ان الانسان مثلا يشوف شيخ مبتلى. شيخ مثلا مما يناصرون الظالمين. فيقول لو كنت مكانه لصدعت بالحق وفعلت وفعلت نفس هؤلاء الذين تراهم ضلوا وانقلبوا - [00:51:21](#)

وتراهم يعني خدما للظالمين كانوا يقولون مثل ما تقول فلا تتمنى البلاء وسل الله تبارك وتعالى العافية. لا تقل لو كنت مكان فلان لفعلت وفعلت. ولكن سل الله تبارك وتعالى العافية - [00:51:41](#)

ابن تيمية ذكر لنا نموذجا هنا من هؤلاء الذين قالوا يا ربى كيفما شئت فامتحني ستجدني صابرا. واضح هو سنون هو بيقول ايه؟ وليس لي في سواك حظ فكيفما شئت فامتحني. هذا شخص يتمنى البلاء - [00:51:57](#)

وهذا من العبادات المبتدعة التي تدل على امرين جهد بالشريعة وغرور بالنفس. بيقول يا رب ابتليني كما تشاء ستجدني صابرا هذا او لا غرور بالنفس وجهل بالوحى الوحي الذي يدعو فيه المؤمنون بالعافية - [00:52:14](#)

الله سبحانه وتعالى سجل هذا الدعاء العظيم. واعف عننا واغفر لنا وارحمنا انت مولانا. ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عننا ربنا ولا تحمل علينا اصلا كما حملته على الذين من قبلنا. فالانسان الجاهل هو الذي يتمنى البلاء او هو الذي يرجو ان يوضع في موضع آآ - [00:52:33](#)

تظهر فيه قوته آآ مثلا احنا عندنا فيما ذكر من من تمنى البلاء قال الله سبحانه وتعالى ولقد كنتم تمنون الموت من قبل ان تلقوه فقدرأيتموه وانتم تنتظرون. قوم كانوا يتمنون الجهاد. فالله سبحانه وتعالى قال - [00:52:53](#)

لما جاء الجهاد ماذا فعلتم؟ عندنا قصة عظيمة جدا لصحابي كريم وهو مقداد المقداد متابعون تابعون فقال له اه يعني آآ يعني عليه ويقول يا ليتنى كنت مثلك. رأيت النبي صلى الله عليه وسلم بعيني. يعني بيقول يا ريتني كنت موجود في زمان النبي عليه الصلاة والسلام - [00:53:15](#)

فقال له المقداد كلمة عظيمة. قال ما بال احدكم يتمنى ان يشهد مشهدا غبيه الله عنه لا تدرى لعلك ان كنت موجودا في زمان النبي صلى الله عليه وسلم كنت ستكون كافرا - [00:53:38](#)

وكنت ستقاتل النبي صلى الله عليه وسلم وتقتل المسلمين حتى لو كنت مؤمنا فانك ستبتلى بان يكون ولدك كافرا او مشركا او يكون ابوك مشركا او تكون امك مشركة ماذا تمنى ان تشهد مشهدا غبيك الله عنه فانك لا تدرى ما انت فاعل به. فبال التالي يا شباب - [00:53:56](#)

الذى يفيدة هنا ان العبد لا يتمنى البلاء وانما يسأل الله تبارك وتعالى العافية كما قال الله سبحانه وتعالى كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تتمنوا لقاء العدو - [00:54:20](#)

ولكن اذا لقيتموه فاصبروا. مثل يوسف عليه السلام لم يعرض نفسه للنسوة ثم بعد ذلك يعتمد على قوته وعفته. لأنما كان يأخذ بأسباب بعد عنهن لكن لما وقع تحت الاختبار فر هاربا - [00:54:31](#)

مر هاربا استبق الباب وتوصل الى ربه تبارك وتعالى الا تصرف عني كيدهن اصبو اليهن واكون من الجاهلين. اذا تمنى البلاء من العبادات المبتعدة التي يدل على جهل بالوحى وجهل بهدى الانبياء. وتدل على غرور بالنفس. وهؤلاء - 00:54:49

سجل لنا الوحي ان كل من تمنى البلاء فانه لم ينجح في هذا الاختبار. بالعكس يعني آآ انقلبوا على اعقابهم طيب وبعض من تكلم في علل المقامات جعل الحب والرضا والخوف والرجاء من مقامات العامة - 00:55:08

بناء على مشاهدة القدر وان من شهد القدر فشهد توحيد الافعال حتى فني من لم يكن وبقي من لم ينزل يخرج عن هذه الامر. وهذا كلام مستدرک حقيقة وشرعا طيب نحتاج ان احنا نشرح الفكرة لان هو شوية الكلام ده بس هو يعتبر الفقرة دي هي اللي صعبة في الكتابة - 00:55:28

بعضوا يا شباب لماذا اخترت ان تكون بدايتنا في استقراء تراث الائمة مع ابن تيمية لماذا اخترت من كتب ابن تيمية تحديدا كتب السلوك او الاخلاق او الاداب او اعمال القلوب - 00:55:49

لعدة امور الاول اننا نحتاج هذه الامر جدا في هذه الايام التي ينسى الانسان فيها نفسه وينسى الخشوع وينسى اهتززية النفس وينسى العبادة وينسى يعني الانسان عايش في دوامة. فاحنا محتاجين ان احنا نذكر انفسنا بهذه المعاني - 00:56:06

ثانيا وهي فكرة مهمة جدا ان الخطاب الوعظي المشهور بين الشباب المستقيم او الشباب اللي هو بين قوسين متلزم يعني هو خطاب كثير منه مأخذ من كتب التصوف وكثير منه الذين قاموا به لم يكونوا مؤهلين - 00:56:25

لا للوعظ ولا للتذكير فكثير من هؤلاء الوعاظ اصلا ضعيف جدا في العلم بالوحى وضعيف جدا بالعلم بهدى النبي صلى الله عليه وسلم في هذه الابواب واساس دعوته هو آآ التربوي على كتب التصوف او الكتب التي ليست محققة في هذا الباب - 00:56:47

ومن هذه الكتب فيرأيي كتاب مدارج السالكين لابن القيم رحمه الله. فهذا الكتاب فيه معاني جيدة لكنه آآ فيرأيي ليس افضل كتب ابن آآ القيم رحمه الله وبه يعني اخطاء كثيرة - 00:57:10

وبه طريق للولاية آآ ليس مشروع يعني في في كثير منه آآ وكثير منه يخالف الهدي او الوحي وفيه مشقة وفيه تيئيس وفيه مبالغة في التخويف ففيرأيي هذا الكتاب ليس من افضل ما كتب ابن القيم رحمه الله وغيره افضل منه. وانا فيرأيي اساسا - 00:57:26

ان تراث الامام ابن القيم رحمه الله في هذا الباب ربما لا يصح ان نقارنه بتتراث الامام ابن تيمية فتراث ابن تيمية اقوى وافضل بمراحل. ما انا فيرأيي لا مقارنة بين التراثين في هذا الباب - 00:57:50

اولا من خلال الموضوعات ومن خلال التعبير والالفاظ ومن خلال جعل هدي النبي صلى الله عليه وسلم هو المرد وهو المنطلق عند البحث وهو الاساس لكل مسلم آآ وفيرأيي ان الاهتمام بتتراث ابن تيمية في هذا الباب اعظم بكثير وافضل من تراث الامام ابن القيم رحمه الله. وان كان تراث الامام ابن القيم فيه - 00:58:05

جميلة وفيه موضوعات جيدة لكن فيرأيي هو لا يقارن بتتراث الامام ابن تيمية في هذا الباب. طبعا ولا في غيره اه فالخطاب الذي يعني سمعناه في باب الوعظ كثير منه مأخذ من كتب التصوف وكثير منه اجهادات من هؤلاء الوعاظ. جزاهم الله خيرا - 00:58:30

كثير منهم حاول ان يقرب الناس لكن كثير منهم صراحة كان سببا في تبييس الناس وكان سببا في تضليل الناس. وكان سببا ربما من حيث يشعر او لا يشعر في ان يشق على الناس في امر فيه - 00:58:49

هو في ان يكفهم من الاعمال ما لا يطيقون وما لم يشرعه الله ولهاذا اخترت لكم ان نبدأ بهذه الكتب حتى تصحح عندك هذه المعاني وحتى تعلم من اين اخذ الوعاظ الذين يأسوك وحطموك وآآ اتبعوك على الفاضي يعني من اين اخذوا مقالاتهم - 00:59:03

خدوها من كتب التصوف وكتب التصوف اخذوها عن آآ الرهبانية المبتعدة عند النصارى التي حذرنا الله من اتباعها من من اتبعها هذه المسألة باختصار ابن تيمية بيقول وبعض من تكلم في علل المقامات - 00:59:25

يعني عندهم ان الناس مقامات والولاية مراتب من ضمنها ان في ناس عامة يلزمهم عبادات معينة وفي ناس خاصة. وهذه اول بدعة عندهم بدعة مرکزية. تقسيم العباد الى عامة وخاصة - 00:59:42

عندهم ان الخاصة احيانا يصلون الى آماكنة تسقط عنهم فيها التكاليف اللي هي بيسموها منزلة اليقين. يقولون عبد رب حتى يأتيك اليقين. طبعا هذا تفسير باطل لأن اليقين هنا بمعنى الموت. يعني عبد رب حتى تموت الى ان تموت - 00:59:56
النبي صلى الله عليه وسلم بقي يعبد الله الى ان توفاه الله تبارك وتعالى طيب ويبيقول بعض من تكلم في علل المقامات جعل الحب والرضا والخوف والرجاء من مقامات العامة - 01:00:17

برهانية النصارى قالوا ان الخوف والرجاء والرضا الحب - 01:00:29

هذه اشياء لان في معناها ان الانسان يرضي عن اشياء ويستخط على اشياء ويحب اشياء ويكره اشياء ويرجو اشياء ويختلف من اشياء هم عندهم اساسا شيء اسمه مشاهدة القدر. ما معنى يا شباب - 01:00:50

يعني ان الانسان ينظر الى كل ما يحدث في الكون على انه بتقدير الله وبتبارير الله وبالتالي الرجال بتاع الانابيب جه يا شباب ولو حد
محتاج ولا حاجة ابعتها له في التعليقات يعني - 01:01:10

دایما هو ما شاء الله يعدي في الوقت ده والايام اللي ما بيكونش فيها درس ما بشوفش حد فما يعرفش هو مرتب يعني اه هم قالوا
ان في حاجة منزلة اسمها مشاهدة القدر. يعني ايه يا شباب - 01:01:27

يعني ان كل ما يحدث في الدنيا هو بتقدير الله واضح فالانسان المبتدئ اللي هو بادئ في الاستقامة يرضا عن اشياء ويسقط على اشياء يحب اشياء ويكره اشياء لكن الانسان الذي تصلع في العبادة وصار ولها سيحب كل الاشياء ويرضا بكل الاشياء لأنها مخلوقة - 01:01:40

يفرق بين المسلم والكافر بين الجنة والنار بين الكفر والايمان بين الطاعة والمعصية - 01:02:04

لكن بعد ذلك عندهم مسألة اسمها الجمع. يعني الانسان يقول كل هذه الاشياء الطاعة والمعصية والجنة والنار. وآه هزيمة المسلمين ونصر المسلمين كل هذه الاشياء بتديير الله. اذا هي اشياء يحبها الله لانه ارادها. ما دام الله ارادها - 01:02:22

هو يحبها اذا نحن نحبها. هذه المنزلة الثانية. المنزلة الثالثة هي الفناء يعني لا يرون في الكون الا الله. وهذا يسمى الاتحاد يعني ان كل ما في العالم هو الله. يبقى هم جعلوها تلات منازل - 01:02:42

المنزلة الاولى للانسان المبتدئ في الاستقامة ان الفرق نفرق بين الخير والشر والجنة والنار وما يرضيه والمعصية والطاعة المنزلة الثانية الجمع. ان كل هذا من خلق الله فهو يحبه الله. فلا يفرقون بين طاعة ومعصية - 01:02:58

طيب الامر بقى الثالث ده للانسان اللي وصل خالص عندهم اللي هو الفنان عن شهدو السوى. يعني لا يرى في الكون الا الله واضح؟
وده بيسموه الفنان عن شهدو السوا - 01:03:18

آآاً فهم يصلون في كثير من احوالهم الى الاتحاد القول بان العالم هو الله واضح تعالى الله عن قوله. فهذا الضلال من شأنه الاصلي عدم الاهتداء بالوحي طيب نقرأ الكلام مرة ثانية وبعض من تكلم في علل المقامات علل المقامات عن الاشياء التي تقدر - [01:03:31](#)

في مقام الولاية او مقام العبادة جعل الحب والرضا والخوف والرجاء من مقامات العامة بناء على مشاهدة القدر يعني مشاهدة القدر يعني يقولون ان الانسان الذي يشهد القدر فانه يرى كل فعل في الكون جميلا وحسنا ومحبوبا. لماذا؟ لأن الله خلق - 01:03:52

وإذا كان الله خلقه فهو يحبه. فهم لا يفرقون بين الارادة والمحبة وال الصحيح ان الله سبحانه وتعالى قد يريد ما لا يحب وقد يحب ما لا يريد. يعني ليس هناك تلازم بين المشيئة والمحبة. الله سبحانه وتعالى شاء - 01:04:12

يحب ولا يرضي لعباده الكفر - 01:04:30

واضح لا تلازم بين المشيئة والمحبة. الله قد يحب شيئاً ولا يريده. قال الله والله يريد ان يتوب عليكم. لكن هل الله تاب على كل الناس؟ لأن لم يتتب كل الناس. فإذا لا تلازم بين المحبة والمشيئة. فالله سبحانه وتعالى قد يشاء ما لا يحب. وقد يحب ما لا يشاء. قد

يحب شيئاً - 01:04:43

ولا يشاؤوا. الله سبحانه وتعالى يحب التوبة من عباده. لكنه لم ينشأ لبعض العباد ان يتوبوا. لم ينشأ ذلك. واضح اه كما قال نوح عليه السلام لقومه ان كان الله يريد ان يغويكم فالله مع انه يريد ان يتوب على العباد لكنه يريد ان يغويهم لحكمة - 01:05:04
سبحانه وتعالى يقضي بعلم ولحكمة وهو سبحانه وتعالى اه قد يحب شيئاً لا يريد وقوعه وقد يريد شيئاً وهو لا يحبه فهذا سيأتي
بتتوسيع ان شاء الله في الحديث عن الايمان بالقدر. وستتوسيع فيه ان شاء الله - 01:05:23

اذا هؤلاء قالوا اذا كان الله شاء فهو يحبه. فيجب ان نحبه. وهذا قول باطل. فان الله شاء وجود الكفر والفسق والعصيان ومع ذلك
الله لا يرضاه ولا يحبه ونحن لا نحبه ولا نرضاه - 01:05:42

فهذا منشأ ضلالهم وهو مشاهدة القدر وان من شهد القدر فشهد توحيد الافعال حتى فني من لم يكن وبقي من لم يزد يعني ايه يا
شباب؟ يعني هذا الشخص لما شهد ان كل الافعال من عند الله احبها - 01:05:57

لكن بعد ذلك ترقى في هذه المقامات حتى ثانية عن كل من يعني حتى فنية من لم يكن اللي هو المخلوق وبقي من لم يزل هو الله. لم
يعد يرى في الكون الا الله. ده يسمونه الفنان عن شهود السوى. لا يرى سوى الله. وده - 01:06:15
طبعا اللي بينتهي بهم الى القول بالاتحاد ان العالم هو الله. وهو قول كفر قال حتى ثاني من لم يكن وبقي من لم يزل يخرج عن هذه
الامور. يعني بقولون هم - 01:06:35

الشخص الذي يشاهد القدر حتى يفني بالله عن سواه يخرج عن هذه الامور. هذه الامور تعود على ماذا؟ الحب والرضا والخوف
والرجاء والتوكيل. هذا الشخص اصلا لا يحتاج هذه العبادات انما يحتاجها - 01:06:47
عامة. اما هو فلم يرى الا الله. لم يعد يرى الا الله. وكثير منهم كان يركب الفواحش والمعاصي ويقول ان كنت عصيت الامر والنهي فقد
اطعت القدر يعني يقول لو اني زنيت او سرقت او فعلت الفواحش - 01:07:03

فانا هنا عصيت امر الله. نعم لكنني اطعت قدر الله فانا امتثلت مشيئة الله. وهذا طبعا ضلال لا يحتاج الى بيان قال ابن تيمية وهذا
يشهد بذلك واضح يا شباب يبقى اساس ضلال هؤلاء. يعني منشأ الخطأ عندهم هو - 01:07:41
انهم ظنوا ان كل ما خلقه الله وقدره فانه يحبه. وبالتالي نحن نحبه واضح ولا نميز بين الخير والشر وهذا قول باطل. والله سبحانه
وتعالى ميز بين الخير والشر. وفرق بين الطاعة والمعصية. قال الله سبحانه وتعالى ولكن الله حب اليكم الايمان - 01:08:02
وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسق والعصيان. قال الله سبحانه وتعالى ولا تستوي الحسنة ولا السيئة. وقال الله سبحانه
وتعالى ام حسب الذين السينيات نجعلهم كالذين امنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم. قال تعالى افنجعل المسلمين
ال مجرمين - 01:08:23

لكم كيف تحكمون قل هل يستوي الاعمى والبصير ام هل تستوي الظلمات والنور؟ ايات كثيرة جدا يفرق الله فيها بين الاشياء لكن
عند هؤلاء يجب الجمع بين هذه الاشياء بناء على انها مخلوقة لله. فهذا منشأ ضلال هؤلاء - 01:08:41

اما الحقيقة ابن تيمية سينقض هذا الكلام من ناحية الحقيقة والواقع ما هو هذا الكلام؟ اللي هو التسوية بين كل الاشياء. باعتبار انها
مخلوقة لله قال اما الحقيقة فان الحي لا يتصور الا يكون حساسا محسنا لما آآ - 01:09:01

بما يلائمه مبغضا لما ينافره. ومن قال ان الحي يستوي عنده جميع المقدورات فهو احد رجلين اما انه لا يتتصور ما يقول بل هو جاهل
واما انه مكابر معاند ولو قدر ان الانسان حصل له حال ازال عقله سواء - 01:09:20
استلاما او محوا او فباء او غشاها او ضعفا فهذا لم يسقط احساس نفسه بالكلية بل له احساس بما يلائمه وينافقه وان سقط احساسه
بعض الاشياء فانه لم يسقط بجميعها - 01:09:40

يعني ايه يا شباب؟ ابن تيمية يريد ان يقول ان هؤلاء الذين سووا بين كل الاشياء بناء على انها مقدرة من الله واحب كل الاشياء بناء على ذلك هؤلاء ينافقون الواقع وينافقون انفسهم وينافقون الشرع. لماذا؟ لأن الانسان بطبعه - 01:09:54

حتى لو علم ان كل الاشياء مخلوقة لله لكن بعضها يحبه الله وبعضها يلائم نفسه وبعضها لا يحبه الله ولا يلائم نفسه فمسا الانسان يكره السم لكونه يقتله ويحب مثلا الطعام - 01:10:17

آآ ويحب انواعا من الشراب ومن من الاقل يعني زي ما انا باحب البسلة كده وباحب المانجة وانت بتحب اشياء تانية يعني اشياء بنحبها وفيه اشياء ما بنحبهاش. واضح؟ فلازم ان الانسان يوجد عنده هذا الفرق - 01:10:35

فهو بيقول ان طبع الانسان يقضي بأنه يفرق بين الاشياء لا يساوي بينها يقول ومن قال ان الحي يعني الانسان الحي يستوي عنده جميع المقدورات يعني جميع ما قدره الله يعني الانسان يفرح بالمصائب آآ كما - 01:10:51

يفرح بالنعم هذا انسان جاهل لابد ان الانسان يفرح بما يلائمه من الخير ويحزن ويتألم لما ينافره من الشر. هذا معروف يقول الانسان الذي يقول يستوي عندنا كل ذلك هو احد الرجلين. اما انه لا يتصور ما يقول بل هو جاهل - 01:11:07

واما انه مكابر معاند ولو قدر هو ابن تيمية بفترض هنا فرضية. هؤلاء الصوفية عندهم حال اسمه الفنان او الاصطدام او الغش او المحو معناها ان الانسان او السكر. ان الانسان دماغه يعني كده خلاص ما عادتش بتفكر في اللي الناس بيفكرروا فيه - 01:11:25

وصل في العبادة او في الرياضة او في تزكية النفس الى حالة آآ صار معها لا يشعر. هم يتتصورون ذلك يعني يقول حتى لو وصل الى هذه الحالة سواء بقى سميته الحالة دي اصطدام دي مصطلحات يستعملها الصوفية الاصطدام والمحو والفناء والغشى - 01:11:44

ضعف وكلها مصطلحات مبتذلة منكرة وتضمنت معاني اكثرا من ابن تيمية في هذا قال فهذا لم يسقط احساس نفسي بالكلية بل له احساس بما يلائمه وينافره. وان سقط احساسه ببعض الاشياء فإنه لم يسقط بجميعها. سيبقى - 01:12:05

الشخص حتى مهما وصل يحب الاشياء التي فيها منفعة ويترك الاشياء التي فيها مضره طالب ابن تيمية فمن زعم ان المشاهد للتوحيد الربوبية يدخل الى مقام الجمع والفناء فلا يشهد فرقا فانه غالط - 01:12:22

لابد من الفرق فإنه امر ضروري يعني نشرح يا شباب معلش هي بس الجمل دي هي اللي صعبة ما تفكروش ان الكتاب كله كده ومن شهد فمن زعم ان المشاهد للتوحيد الربوبية يعني ايه؟ توحيد الافعال ان الله هو فاعل كل هذه الاشياء - 01:12:39

فبناء على ذلك ساسوي بينها من هذه الجهة. واضح؟ وهذا جهل لأن الله سبحانه وتعالى وان كان خلق كل هذه الاشياء لكنه سبحانه وتعالى فرق بينها ولا تستوي الحسنة ولا السيئة. افجعل المسلمين كال مجرمين ام نجعل الذين امنوا وعملوا الصالحات كالفسدين في الارض ان نجعل المتقين كالفجار - 01:12:56

ولا يستوي الاعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور الى اخر الاليات التي تدل على الفرق وهو بيقول فمن زعم ان المشاهد للتوحيد الربوبية يدخل الى مقام الجمع والفناء الجمع ان هو يجمع بين كل هذه الاشياء وليفرق بينها. ثم يفني عن هذه الاشياء فيفني بالله خالق هذه الاشياء - 01:13:18

ولا يرى في العالم الا الله فلا يشهد فرقا فهو غالط بل لابد آآ من الفرق وكلمة ميم مكررة هنا نحذف واحدة منها. بل لا بد من الفرق فإنه امر ضروري - 01:13:40

لكن اذا خرج عن الفرق الشرعي بقى في الفرق الطبيعي في طبع يعني الطبيعي ويبقى متبعا لهواه لا مطينا لمولاه. ابن تيمية بقى هنا يعني بيحاول يجيب لهم من الآخر. بيقول لهم - 01:13:53

انت اساسا لما بتقولوا ان احنا لا نفرق بين الطاعة والمعصية انت تركتم الفرق الشرعي واضح؟ لكنكم اتبعتم اهوائكم في هذا. لأن كثير من هؤلاء يا شباب بعضهم كان عنده اخلاص وصدق وعنه جهل. وضلال - 01:14:07

لكن كثير من هؤلاء كما نراهم في الموالد ونراهم آآ اللي هم لو انت مثلا دخلت على آآ قناة من القنوات اللي هي بتجيب قصص الصوفية او بتجيب مشاهد للصوفية اليوم. ستجد مثلا ان من يعبدهم الصوفية من - 01:14:25

ولياء هؤلاء يعني يتعمدون هذا الباطل وليسوا جهله. الشخص الذي يجعل الناس يسجدون له ويتركون به ويصدرون عن امره امامه

ويأمرهم ويحل لهم الحرام ويحرم عليهم الحال. هذا شخص متبع لهواه وهو شخص ضال - 01:14:42

واضح؟ وان كان بعض الجهلة قد يتبعون هذا الشخص جهلا منهم لكن كثيرا منهم منتفع من هذا. ابن تيمية يقول ان هؤلاء يتبعون اهواءهم قال ولهاذا لما وقعت هذه المسألة بين الجنيد واصحابه ذكر لهم الفرق الثاني. وهو ان يفرق بين المأمور والمحظوظ وبين ما يحبه الله - 01:15:02

يكره مع شهوده للقدر الجامعي فيشهد الفرق القدر الجامع. ومن لم يفرق بين المأمور والمحظوظ خرج عن عن دين الاسلام الجنيد رحمه الله احد ائمة المتقدمين وكان ينسب الى شيء من التصوف لكنه كان معتدلا وقاريبا الى اهل السنة - 01:15:25

ابن تيمية من من من فقهه في الاستدلال ومن رحمته بالمخالف يذكر ائمة هؤلاء ويدركهم بان الائمة كانوا يخالفونهم اذا لم يقتتنع هؤلاء بالوحي وهدي النبي صلى الله عليه وسلم فلا اقل من ان يقتدوا بآئتهم - 01:15:46

هنا ابن تيمية لا يحتاج بالجنيد وانما يحاول ان يقرب هؤلاء. يحاول ان يقلل الشر فيهم ويحاول ان يقلل البدعة فيهم. يحاول ان يقربهم الى السنة باي طريق كان فاذا لم يهتدوا آآل الى السنة عن طريق النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة الكرام فيهتدوا بها عن طريق ائتهم في المذهب الذين حرقوا - 01:16:07

السنة في هذا الباب هذا من فقه الاستدلال ومن رحمة ابن تيمية رحمة الله بالمخالفين ان يستدل بآمامهم نشرح هذه المسألة. المسألة هذه يا شباب جاءت بالتفصيل في المجلد رقم حداشر من مجموع الفتاوى صفحة متين اربعة واربعين - 01:16:29

فكرة المسألة ان هؤلاء الصوفية قالوا للجنيد الله خالق كل شيء اذا نحن نحب كل الاشياء. فهذه الاشياء يجمعها ان الله خلقها جميعا وقال لهم نعم هذه الاشياء تجمع في انها مخلوقة لله وكانت بمشيئة الله لكن هناك فرق ثانٍ ان الله نفسه - 01:16:46

بينما يحب وما يكره وفرق بين المأمور والمحظوظ وفرق بين الخير والشر وفرق بين الطاعة والمعصية فكان يجب عليكم ان تحبوا ما احبه الله وتكرهوا ما كره الله. لا ان تقولوا ان كل الاشياء خلقها الله فيجب ان نحبها. فهذا ضلال - 01:17:09

ثم بين لهم الجنيد ان من لم يفرق بين المأمور والمحظوظ خرج عن دين الاسلام. نعم فهذا من جميل استدلال الامام ابن تيمية رحمة الله قال ابن تيمية وهؤلاء الذين يتكلمون في الجمع لا يخرجون عن الفرق الشرعي بالكلية. وان خرجو عنده كانوا كفارا. يعني ابن تيمية بيقول - 01:17:27

لو هؤلاء تركوا التفريق بين كل الاشياء هؤلاء يكونوا كفارا يخرجون من الدين ولكن هؤلاء يعني احيانا يسونون بين الاشياء لهوا في انفسهم او لجهل عند انفسهم. لكن لو قالوا ان كل الاشياء متساوية فلا بد ان - 01:17:46

يخرجوا الى الكفر وان خرجو عنها كانوا كفارا من شر الكفار لأنهم يكعونوا كفار من اجل الناس وهم الذين يخرجون الى التسوية بين الرسل وغيرهم يعني يقولون الله خالق آآل النبي محمد صلي الله عليه وسلم وخالق ابليس فلا فرق بينهما. واضح؟ وهذا طبعا كفر - 01:18:04

ثم يخرجون يعني سيؤول بهم المآل ثم يخرجون الى القول بوحدة الوجود يعني ان الوجود كله هو الله. ليس هناك فرق بين الخالق والمخلوق واضح كما قال بعضهم العبد رب والرب عبد - 01:18:22

يا ليت شعرى من المكلف ان قلت آآل رب ان قلت عبد فداك رب وان قلت رب فانى يكفل. يعني ان العبد هو الخالق هو المخلوق والخالق هو المخلوق لا فرق بينهما. وهذا طبعا كفر. هو القول بوحدة الوجود. يعني العالم كله هو الله - 01:18:39

في عدنا وحدة الوجود والحلول والاتحاد الحلول انهم يقولون وهو من كفر القول يعني ان الله حل في بعض الاشخاص ده الحلول والاتحاد ان الله هو العالم وحدة الوجود ان لا موجود الا الله - 01:18:57

ولكن ليس كل هؤلاء فلا يفرقون بين الخالق والمخلوق ولكن ليس كل هؤلاء ينتهون الى هذا الاتحاد بل يفرقون من وجہ دون وجہ فيطیعون الله ورسوله وتارة ويعصون الله ورسوله تارة كالعصاة من اهل القبلة. وهذه الامور مبسوتة في غير هذا الموضوع - 01:19:12

يعني الموضع اللي هو يعتبر شرح فيه هذا الكلام شرعا موسعا كتاب الاستغاثة. صفحة ربعمية وستاشر. ومجموع الفتاوى المجلد

حداشر صفحة متين اربعة آ ابن تيمية هنا عنده انصاف بين - 01:19:29

ان هؤلاء آ هؤلاء الصوفية او هؤلاء المتباعدة الجهلة ليسوا كلام ينتهي الى القول بوحدة الوجود ويبين انهم في هذه البدعة درجات.
وهذا من انصاف ابن تيمية رحمة الله انتهى هذا الموضع يا شباب اللي هو ربما يكون يعني صعبا قليلا لكن الخصه له - 01:19:45
ابن تيمية هنا يتحدث عن العباد عن العبادة وعن الدعاء بالخاص ينفي ان يكون في الدعاء رجاء وخوف. رغبة ورهبة. وهذا عام في كل العباد. من الانبياء الى ادنى عبد من عباد الله - 01:20:06

فاستطرد في مسألة وهي ان بعض الصوفية وجهلة العباد يجعلون الحب والرجاء والتوكيل والخوف هذا من مقامات العامة وان الخاصة فقط يعبدون الله جبا له وارادة لوجهه ليس شوقا في آ للجنة ولا خوفا من النار. وبين ابن تيمية ضلاله. ثم بين ابن تيمية منشأ الخطأ عند هؤلاء - 01:20:22

آ نوع فيه وبين ان ضلالهم اتى من جهة آ انهم ظنوا ان هذا من قسم في حق العبد ان يستحق الى الجنة وان يخاف من النار. آ وانهم آ قالوا - 01:20:47

يعني غلووا في ذلك فقالوا ان هذه الامور تلزم العامة ولا تلزم الخاصة بناء على مشاهدة القدر. يعني ان الانسان يرضى ويسقط ويحب لا هذه الاشياء كلها مخلوقة لله فينفي ان تتساوى - 01:21:01

وانتهي القول مع كثير من هؤلاء للقول بوحدة الوجود وعدم التفريق بين الخالق والمخلوق بين ابن تيمية ضلالهم اه ارجعه ابن تيمية الى الوحي والى هدي الكتاب فاذا لم يستقم هؤلاء لهذا فقد ارجعهم الى احد ائمتهم الكبار وهو الجنيد. وقد بين الجنيد ضلال هؤلاء ورد عليهم والزمهم - 01:21:15

بان يشهدوا ان كل الاشياء مخلوقة لله نعم وشاءها الله نعم. لكنهم ينفي ان تكون محبتهم واستقامتهم تبعا لما اراد الله تبارك وتعالى فيحبون ما احب الله ويبغضون ما ابغض الله تبارك وتعالى. وان من لم يفعل ذلك فهو ضال ويخرج عن الاسلام - 01:21:38

ابن تيمية قال والمقصود هنا ان لفظ الدعوة هنا شبيب انتهى الاستطراب. يبقى نلاحظ يا شباب لابد ان احنا نفهم يا شباب متى بدأ الاستطراد؟ يعني الاستطراء اللي هو الخروج عن موضوع الكلام - 01:21:58

لاستفراد تعريفه يا شباب الخروج عن موضوع الكلام لادنى مناسبة ثم الرجوع اليه تأتي مناسبة هو بيكلم عن العبادة فسيخرج على عن الدعاء فسيخرج تكلم عن الدعاء وتكلم عن الخوف والرجاء - 01:22:13

يتناسب هنا ان يتكلم ابن تيمية عن قوم ضلوا في هذا المعنى. ثم رجع ابن تيمية مرة اخرى الى الحديث عن الدعاء واضح يا شباب؟
يبقى الاستطراد بدأ ان انا - 01:22:30

من اه صفحة آ من اول صفحة تلتاشر يا شباب وما يذكر عن بعض الشيوخ الى نهاية صفحة آ ستة عشر اه قال والمقصود هنا ان لفظ الدعوة والدعاء يتناول هذا وهذا - 01:22:41

يعني يتناول المسألة والعبادة دعاء المسألة ودعاء العبادة. دعاء المسألة يعني آ ان تسأل الله سبحانه وتعالى ان تطلب منه مسلا ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار. ده اسمه ايه؟ سؤال - 01:23:00

او دعاء العبادة يعني وانت تعبد الله وتمثل امره فانت تسأله والمقصود هنا ان لفظ الدعوة والدعاء يتناول هذا وهذا. قال الله تعالى واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين. وفي الحديث افضل الذكر لا الله الا الله - 01:23:17

بالدعاء الحمد لله. رواه ابن ماجة وابن ابي الدنيا آ هندخل في الفقرة يا شباب الثالثة يعني ممكن ان شاء الله ان احنا اه يعني اه نقف عند الفقرة الثالثة - 01:23:32

اقرأ لحد آ صفحة ثلاثة وعشرين وقال النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الذي رواه الترمذى دعوة اخي ذي النون اللي هو الحوت يا شباب دعوة اخي ذي النون لا الله الا انت سبحانهك اني كنت من الظالمين ما دعا بها مكروب الا فرج الله كربته - 01:23:49
سماتها دعوة هنا ابن تيمية انتهى من مقدمة الكتاب. المقدمة اللي هي الفقرة الاولى تحدث فيها عن الدعاء وانواع الدعاء. وتحدث فيها عن الخوف والرجاء ستحدث هنا عن نفس الدعاء اللي هو دعاء يونس عليه السلام - 01:24:09

ما معنى ما دعا به يونس عليه السلام قال اه ابن تيمية رحمة الله سماها دعوة لانها تتضمن نوعي الدعاء اللي هو دعاء المسألة ودعاء العبادة قوله لا الله الا انت اعتراف بتوحيد الالهية. لا الله الا انت يعني لا معبود حق الا الله. لا يستحق ان يعبد الا الله - 01:24:28
لان الله يا شباب هي بمعنى المألوه اللي هو المعبود واضح الالوهه او الالهية بمعنى العبادة اه فهو لما الانسان بيقول لا الله الا انت يعني لا الله حق الا انت - 01:24:50

لا يعبد الله بحق الا انت. اما كل الالله الموجودة فهي تعبد بالباطل. واضح؟ ذلك بان الله هو الحق وان ما من دونه هو الباطل. واضح كما قال عيسى عليه السلام قال الله له انت قلت للناس اتخذوني وامي الهين من دون الله؟ قال سبحانك ما يكون لي ان اقول ما ليس لي بحق - 01:25:06

ان كنت قلتله فقد علمته الى اخر اليات لا يكون لي بحق يعني لا يستحق لان المستحق له وحده هو الله تبارك وتعالى لا الله الا انت. يعني لا معبود حق الا الله - 01:25:29

اعتراف بتوحيد الالهية يعني انه الله الحق الواحد وتوحيد الالهية تضمن احد نوعي الدعاء. فان الله هو المستحق لان يدعى دعاء عبادة ودعاء مسألة. وهو الله لا الله الا هو - 01:25:43

وقوله اني كنت من الظالمين اعتراضاً بالذنب وهو يتضمن طلب المغفرة فان الطالب السائل تارة يسأل بصيغة الطلب وتارة يسأل بصيغة الخبر اما بوصف حاله واما بوصف حال المسؤول واما بوصف الحالين كقول نوح عليه السلام نشرح الفكرة يا شباب -

01:26:00

الانسان اذا اراد ان يدعو يعني خلينا نمثلها الاول بالشحات اللي هو الشحات العادي ده ممکن الشحات العادي يقول لك ايه جنيه وممکن يقول لك انا جعان وممکن يقول لك انت رجل كريم وجاد - 01:26:20

لاحظ كده الاول بيقول لك ايه هات جنيه. طلب طلب منك ما حدش يقول هات جنيه دلوقتي صح هات الف جنيه. يعني هو بعد كده الشحات مش هينفع تدي له غير الف جنيه - 01:26:37

الشحات لما يقول لك هات الف جنيه ده طلب واضح لكن لما يقول لك انا جعان هو كده وصف حاله وممکن يقول لك انت رجل كريم انت راجلشيخ. يبقى هو كده بيوصف حالك. يبقى فيه تلات حالات للايه؟ للسؤال - 01:26:49

واضح كده في حق الله تبارك وتعالى اه اما ان يصف الانسان حاله او يصف آ الله تبارك وتعالى ويثنى على الله او يسأل الله سبحانه وتعالى وممکن الانسان في دعائه يستعمل الثلاثة وممکن يستعمل آ اثنين وممکن يستعمل واحدة - 01:27:05

يعني شوف مثلاً نوح عليه السلام قال رب اني اعوذ بك ان اسئلتك ما ليس لي به علم والا تغفر لي وترحمني اكن من الخاسرين. فهذه ليست صيغة طلب. هو لم يطلب منه شيء. لم يقل اغفر لي - 01:27:25

بس اتنى على الله واستعاد بالله ان يسأله مما لم يعلم. وبين حاله اذا لم يغفر الله له. فهذه ليست صيغة طلب. وانما هو اخبار عن الله انه ان لم يغفر له ويرحمه خسر - 01:27:40

واضح فهذا ليس فيه طلب. ولكن هذا الخبر يتضمن سؤال المغفرة. وكذلك قول ادم عليه السلام. يعني ايه يا شباب هشرحها لكم بشيء بمثال بسيط الرجل اللي بيقول لك انا جعان - 01:27:56

ده معناه ايه؟ انه عايزة تجيب له يأكل او تدي له فلوس يشتري بها اكل طب الشخص اللي بيقول لك انت رجل كريم هو لم يطلب منك لكن معناها ان هو عايزة منك فلوس. واضح كده او عايزة منك طلب - 01:28:09

وهو آ خبر يتضمن السؤال اه وكذلك قول ادم عليه السلام طبعاً ادم وزوجه. ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لان كلنا من الخاسرين هو من هذا الباب. ومن ذلك قول موسى عليه السلام ربى - 01:28:22

لما انزلت اليه من خير فقير. هذا فيه وصف الحال. يصف حاله لكن يتضمن السؤال وقد رواه الترمذى وغيره عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من شغله قراءة القرآن عن ذكري ومسئولي اعطيته افضل ما اعطي السائلين - 01:28:37

رواه الترمذى وقال حديث حسن. طبعاً الحديث ضاعفه بعض اهل العلم لماذا يستدل ابن تيمية احياناً او يستشهد

بأحاديث ضعيفة فيرأيي ومن خلال استقرائي للتراث ابن تيمية يرجع للأموره - 01:28:51

الامر الاول الذي ينبغي ان تفهموا ان ابن تيمية ذكر قاعدة في كتابه قاعدة جليلة انه لا يصح ابدا بالاجماع ان يبني حكم على حديث ضعيف او يستنبط حكم من حديث ضعيف. فهي هي قاعدة مهمة جدا - 01:29:05

ولكن اما ان يكون هذا الحديث صحيحا عند ابن تيمية. ولذلك هو آذكرا بن ان الترمذى قال عنه حديث حسن عند الترمذى معناه ان هو حسن لمجموع الطرق يعني - 01:29:22

وهو اما ان يكون صحيحا عند الامام ابن تيمية او اعتمد على تصحيح غيره من العلماء او انه ذكره استشهادا وليس احتجاجا. يعني ذكره من باب يعني ايها؟ الاستشهاد بالمعنى. لم يؤسس الحكم عليه - 01:29:34

ورواه مالك بن الحويرث في الحاشية عندها اللي هو مالك بن الحارث وقال من شغله يعني يعني ان النبي صلى الله عليه وسلم يقول عن الله يعني هذا حديث قدسي يعني - 01:29:49

كان شغالاوي ذكري عن مسألتي يعني الله هو الذي يقول من شغله ذكري عن مسألتي اعطيته افضل ما اعطي السائلين يعني كانه يقول الانسان اذا ذكر الله فكانه يسأل الله - 01:30:02

هذا يعني في منزلة الدعاء قال واظن البهقي رواه مرفوعا بهذا اللفظ. لاحظ ان ابن تيمية قال اظن البهقي رواه فالانسان يعني لا يقطع في موضع الظن. اذا كنت تظن - 01:30:12

قل اظن ولا يعني تؤك للناس الكلام سفيانات عن قوله افضل الدعاء يوم آيات عرفة لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير - 01:30:25

وذكر هذا الحديث انسد قول امية ابن ابي الصلت يمدح ابن آباء جدعان. الذكر حاجتي ام قد كفاني؟ اه حماوك وفي رواية حياوك ان شيمتك الحباء او او الحباء اذا اثنى عليك المرء يوما كفاه من تعرضه الثناء - 01:30:41

قال فدا او فهذا يعني هو كاتب فدا ذا لا هي فهذا هذا مخلوق يخاطب مخلوقا فكيف بالخالق تعالى هذا الاثر عن سفيان نعيينة آآ اسنه الدينوري في كتاب اسمه المجالسة - 01:31:02

يذكر اثارا يعني وهذا الاثر جميل جدا. ان هو بيطلب الحاجة بس مش بصيغة السؤال يقول الذكر ام قد كفاني حباوك يعني كرمك وشيمتك. ان شيمتك الحباء والعطاء يعني. اذا اثنى عليك المرء يوما كفاه من تعرضه الثناء. يعني لا يحتاج - 01:31:17

الانسان اذا اثنى عليك ان يسألك. فانك ستعطيه طبعا دي لها لها تكملة جميلة كريم لا يغيره صباح عن الخلق الجميل ولا مساء. فهل تخفى السماء على بصير وهل بالشمس طالعة - 01:31:39

خفاؤه فمعنى الكلام جميل جدا هو بيمدحه ابن تيمية يقول ان هذا الذي مدح الملك او الامير او الغني اراد ان يطلب منه شيئا ولكن بصيغة الاخبار او الثناء قال ومن هذا الباب الدعاء المأثور عن موسى عليه السلام. اللهم لك الحمد واليك المشتكى وانت المستعان وبك المستغاث عليك التكلان. فهذا خبر يتضمن - 01:31:53

السؤال. يعني هو اثنى على الله كما انت تقول يا رب انت خير الرازقين. معناها ارزقني. واضح؟ اللهم انت الغفور الرحيم. معناها اغفر لي واضح ومن هذا الباب قول ايوب عليه السلام اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين - 01:32:18

يعني القول بببدأ من اول ما السنى الضر مسني الضر وانت ارحم الراحمين. هو الان وصف حاله واثنى على الله. يقول يا رب مسني الضر وانت ارحم الراحمين. هذا يتضمن السؤال يعني ارحمني - 01:32:37

واكشف ما بين الضر ووصف نفسه ووصف ربه بوصفه سؤال رحمته بكشف ضره. وهي صيغة خبر تضمنت السؤال. وهذا آآ وهذا من باب حسن الادب في السؤال والدعاء. فقول القائل لمن يعظمه ويرغب اليه انا جائع انا مريض. حسن ادب في السؤال. وان كان في - 01:32:50

قولي اطعمني وداوني ونحو ذلك مما هو بصيغة الطلب. طلب جاز من المسؤول فذاك فيه اظهار حاله واخبار عن وجه الذل افتقار لمتضمن لسؤال الحال وهذا فيه الرغبة التامة والسؤال المحضو بصيغة الطلب. يعني يريد ان يقول - 01:33:11

في نهاية كلامه ان دعاء الانسان لله تبارك وتعالى يمكن ان يكون بالسؤال المباشر ان يسأل حاجته يسأل مغفرة الذنب يسأل امواله
يسأل آآ ان يكشف الله ما به من ضر. يسأل ان يشفيه الله. ويمكن ان يكون بوصف حال نفسه يقول انا مريض انا تعان انا مهموم يا رب - 01:33:28

وهذا يتضمن السؤال بان يكشف الله كربته او ان يطعنه او ان يداويه او ان يشفيه تبارك وتعالى. ويمكن ان يثنى على الله سبحانه وتعالى المتنضمة لهذا السؤال وهذه الصيغة صيغة الطلب والاستدعاء اذا كانت لمن اه يحتاج اليه الطالب او من يقدر على قهر المطلوب منه ونحوه - 01:33:48

فانها تقال على وجه الامر اما لما في ذلك من حاجة الطالب واما لما فيه من نفع المطلوب. فاما ان كانت من الفقر من كل وجه للغنى من كل وجه فانها - 01:34:11

سؤال محض بتذلل وافتقار واظهار الحال يعني يقول لو ان الانسان يسأل حقه يعني انسان يسأل حقه يعني لا لا يطلب صدقة يسأل حقه فانه لا يسأله بتذلل او انسان يسأل شيئا يقدر على قهره واخذه. فايضا لا يسأل بتذلل. اما الانسان اذا سأله رب تبارك وتعالى فلا بد ان يكون مع السؤال - 01:34:24

افتقار وحاجة وذل وصف الحاجة والافتقار هو سؤال بالحال وهو ابلغ من جهة العلم والبيان وذلك اظهر من جهة القصد والارادة. يعني بيقول ايه الاولى؟ ان انا اقول يا رب انا جائع انا مهموم انا تعان انا فقير. ولا اقول يا رب ارزقني - 01:34:50

اكتشف همي فرج كريبي. فابن تيمية بيقول كل واحد منهم له ميزة. يعني فيه ما يحصل الاكتمال يعني انك انت تصف حالك وتسأل الله وتثنى على الله لان الطالب وذلك اظهر من جهة القصد والارادة. فلهذا كان غالب الدعاء من القسم الثاني - 01:35:10
لان الطالب السائل اللي هو القسم الثاني اللي هو ايه يا شباب؟ ان هو يطلب يطلب الاشياء. مش مش بس يصف حاله لان الطالب السائل يتصور مقصوده ومراده فيطلب ويسأله فوسائل بالمطابقة والقصد الاول - 01:35:30

وتصریح اه وتصریح به باللفظ وان لم يكن فيه وصف لحال السائل والمسئول. فان تضمن وصف حالهما كان اكمل فان تضمن وصف حالهما كان اكمل من النوعين يعني يريد ان يقول لو الانسان - 01:35:44

ذكر حاله وحاجته واثنى على الله فهذا اكمل آآ الانواع انه يتضمن الخبر والعلم المقتضي بالسؤال والاجابة ويتضمن القصد والطلبة. الذي هو نفس السؤال فيتضمن السؤال والمقتضي له والاجابة كقول النبي صلى الله عليه وسلم النبي آآ هنا ابن تيمية سيذكر - 01:36:03

نموذج من الادعية تضمنت كل هذه الانواع. وصف الحال والثناء على الله بما يستحق مما يناسب الطلب ثم سؤال الله تبارك وتعالى يقول النبي صلى الله عليه وسلم لابي بكر الصديق رضي الله عنه لما قال له علمي دعاء ادعوه به في صلاتي فقال قل اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولا يغفر الذنب الا انت فاغفر لي مغفرة من عندك - 01:36:22

وارحمني انت الغفور الرحيم واحد كده شاب. اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا. هذا وصف للحال هل ممكن هو يكتفي بهذا؟ لان هذا يتضمن امرتين الاول انه اعترف بظلمه نفسه وانه يريد ان يكشف الله - 01:36:45

انه المصيبة او هذه الذنب التي يتربى عنها المصائب لكنه مع ذلك قال ولا يغفر الذنب الا انت فاثنى على الله. ثم بعد ذلك سأله المغفرة والرحمن هذا من اكمل الدعاء - 01:37:04

هذا فيه وصف العبد لحال نفسه المقتضي وصف العبد لحال نفسه المقتضي حاجته الى المغفرة. وفيه وصف رب الذي يوجب انه لا يقدر على هذا المطلوب غيره وفيه التصریح بسؤال العبد لمطلوبه وفيه بيان المقتضي للاجابة وهو وصف الرب بالمغفرة والرحمة فهذا فذا ونحوه - 01:37:18

اكمل انواع الطلب. اذا اكمل انواع الدعاء يا شباب وانت تدعوا ربك تبارك وتعالى يعني ان تفعل ثلاثة امور ان تصف حالك وان تثنى على الله بالصفة التي تناسب سؤالك ثم تسأله الله - 01:37:41

ويدخل في ذلك يا شباب آآ سيد الاستغفار. كذلك دعاء سيد الاستغفار وقليل من هذا. اللي هو اللهم انت ربى لا الله الا انت خلقتني وانا

عبدك وانا على عهلك ووعدك ما استطعت - 01:37:57

اعوذ بك من شر ما صنعت ابوه لك بنعمتك علي وابوء بذنبي فاغفر لي. ايضا هذا شمل كل هذه الانواع ماذنا نستفيد من هذا يا شباب؟
نستفيد كيف ندعوا الله - 01:38:07

الله سبحانه وتعالى لم يذكر هذه الدعية في القرآن ولم يذكرها النبي الكريم صلى الله عليه وسلم في السنة إلا لتمثلها ولتعلم كيف ندعوا الله تبارك وتعالى نعم الانسان يدعو الله بما يشاء. احيانا الانسان البسيط العامي الذي ليس عنده علم يجتهد في الدعاء. ويقوم في قلبه اعظم المعاني. نعم. لكن - 01:38:17

مع ذلك كلما كانت ادعية الانسان قريبة من هدي الوحي كلما كانت افضل وارجى وكثير من الاعدادات يتضمن ذلك. يعني يتضمن ايها؟ يتضمن هذه الثالثة اللي هو ان تصف حالك - 01:38:37

وان تستثنى على الله بما عنده مما يناسب آآ طلبك ثم تطلب وكثير من الدعية يتضمن ذلك كقول موسى عليه السلام انت ولينا فاغفر لنا وارحمنا وانت خير الغافرين. فهذا طلب ووصف للمولى بما يقتضيه - 01:38:53

الاجابة وقوله رباني ظلمت نفسي فاغفر لي. في وصف حال النفس والطلب وقوله اني لما انزلت اليه من خير فقير فيه الوصف المتضمن للسؤال بالحال. فهذه انواع لكل منها خاصة - 01:39:09

كل منها خاصة يعني كل واحد منها له ما يخصه. كل واحد من هذه الانواع لها ميزة. اه تصنف حالك لها ميزة. اه تستثنى على الله لها ميزة تسأل السؤال لها ميزة. واضح يا شباب - 01:39:26

كل ما تقدم يا شباب هذا توطئة من ابن تيمية ليصل الى دعاء يonus عليه السلام من اي الانواع هو شوفوا يا شباب هذا من فقه ابن تيمية ان هو لا يذكر الفرع الا بان يذكر الاصل. لا يذكر الجزئية الا بان يذكر القاعدة اولا - 01:39:39

هو يمكن ان يدخل في شرح الحديث فيقول لك هنا يonus عليه السلام يصف حاله ويثنى على الله ويسأل الله له بين لك اولا انواع الدعاء واقسام الدعاء ثم انت نفسك ستصل الى هذه النتيجة - 01:39:59

ستعرف انت نفسك الان دعاء يonus عليه السلام يدخل في اي قسم من هذه الاقسام. وهذا شباب من فقه المعلم. وفقه المؤلف الا يذكر لك النتيجة وانما يعلمك كيف تصل الى النتيجة - 01:40:15

اكرر هذا مرة ثانية المعلم الناجح ليس من يعطي الطالب النتائج الجاهزة انما المعلم الناجح هو الذي يعلمه كيف نصل الى النتائج يعني لماذا وصلنا اليها؟ وكيف نصل اليها؟ واضح - 01:40:30

ابن تيمية بعدما ذكر هذا سيسصنف آآ دعاء يonus عليه السلام تحت هذه الاقسام قال يبقى ان يقال فصاحب الحوت ومن اشبهه لماذا ناسب حالمهم هو كاتب حالمهم غلط لماذا ناسب حالمهم صيغته؟ صيغة هي الفاعل - 01:40:46

لماذا ناسب حالمهم صيغة الوصف والخبر دون صيغة الطلاق؟ هذا رائع جدا يا شباب يقول ابن تيمية صاحب الحوت اللي هو يonus عليه السلام ومن هم في مثل حاله. يعني ناس وقعوا في مصيبة او في ابتلاء. طبعا هو كان في بطن الحوت في الظلمات فهذا مصيبة - 01:41:04

لماذا ناسب آآ حالة يonus ان يدعو بهذه الطريقة لا الله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين فيyonس هنا لم يطلب لم يقل يا رب فرج كرببي. وصف حاله واثنى على الله. لماذا - 01:41:24

لماذا لم يطلب هنا واهتم بان يصف حاله واهتم بان يثنى على الله. هذا من احسن ما في هذا الكتاب فيقال لأن المقام اعتراف بان ما اصابني من الشر كان بذنبي - 01:41:43

فاصل الشر هو الذنب والمقصود دفع الضر والاستغفار جاء بالقصد الثاني فلم يذكر صيغة طلب كشف الضر لاستشعاره انه مسيء ظالم وهو الذي ادخل الضر على نفسه فناسب حاله ان يذكر ما يرفع سببه اللي هو الذنب من الاعتراف بظلمه - 01:41:59

ولم يذكر صيغة طلب المغفرة لانه مقصود للعبد المكروب بالقصد الثاني في كشف الكرب فإنه مقصود له في حال وجوده بالقصر الاول. هو كاتب هنا اذا لا هي اذ نفسه بطبعها تطلب ما هي محتاجة اليه من زوال الضرر الحاصل من الحال - 01:42:22

نعمل هنا فصلة قبل طلبها زوال ما تخلف وجوده من الضرر في المستقبل بالقصد الثاني والمقصود الاول في هذا المقام هو المغفرة وطلب كشف الضر فهذا مقدم في قصده وارادته وابلغ ما ينال به رفع - 01:42:44

به فجاء بما يحصل مقصوده. ركزوا هنا يا شباب احنا عندنا هنا اه نون نون عليه السلام لا الله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين محل البحث عندنا بعدها ذكرنا انواع الدعاء - 01:43:01

فيها ان يذكر الانسان حاله او ان يتمنى على الله او ان يطلب ويسأل. وممكن يجمع الثلاثة وممكن يكتفي باثنين. واضح؟ ذكرنا هذا لماذا يونس عليه السلام هنا شوف ابن تيمية يبحث في هذه الامور الدقيقة - 01:43:23

لماذا يونس عليه السلام لم يسأل الله ان يفرج الله كريمه؟ من يسأل قال الله تعالى وذا النون اذ ذهب مغاضبا وظن ان لن نقدر عليه فنادي في الظلمات ان لا الله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين. ثلاث مقاطع - 01:43:41

لا الله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين معنى هذا الدعاء يا شباب ان يونس عليه السلام لما وقع في هذه المصيبة فانه يقول سبحانك يا رب انت منزه عن ان تكون ظالما لي - 01:43:58

فما انا فيه من بلاء وظلم وكرب انما هو بسبب نفسى سبحانك لا الله الا انت. يعني مع كوني ادخلت نفسى في هذه المصيبة بنفسي وانت منزه عن ان تصيبني بغير ذنب مني - 01:44:15

ومع ذلك لن ينجيني مما انا فيه الا انت يبقى لا الله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين. يعني ما انا فيه من بلاء انما هو بسبب نفسى ومع ذلك لن ينجيني منه الا انت سبحانك - 01:44:35

نفك بقى الالفاظ من كلام ابن تيمية يقال هنعيد تاني الفقرة يا شباب عشان تتعلم ازاي تفك العبارات فيقال ان المقام فيقال على ماذا؟ يعني لماذا لم يسأل يونس الله؟ يقول يا رب فرج كربلا او آآ يعني ازل همي - 01:44:51

يقال لان المقام مقام يونس هو اعتراف بان ما اصابني من الشر بذنب المقام هنا فيه مصيبة نزلت هذه المصيبة التي نزلت على يونس هل هي من الله بغير سبب من من يونس ام بسبب منه لأ بسبب منه سنعرف ما هو السبب - 01:45:10

يونس عليه السلام يقول سبحانك اني كنت من الظالمين. يعني لست انت من ادخلتني في هذه المصيبة ولكن بسبب نفسى واصل الشر والذنب. واضح لان الذنب قال النبي صلى الله عليه وسلم نعوذ بالله من شرور انفسنا وسعيئات اعمالنا. السعيئات هي المصائب التي تصيب الانسان بسبب - 01:45:29

ذنبه ولما اصابتكم مصيبة قد اصابتم مثلها قلت انا هذا قل هو من عند انفسكم يعني انت السبب. وما اصابكم من مصيبة فيما كسبت ايديكم واضح قال لان المقام اعتراف بان ما اصابني من الشر كان بذنبي فاصل الشر هو الذنب - 01:45:48

والمقصود دفع الضر هو المقصود فعلا ان يكشف هذا الضر. لكن المقام هو ان تعترف بان هذا الضر بسببك انت الاستغفار جاء بالقصد الثاني. يبقى اذا عندنا هنا اعتراف واستغفار - 01:46:08

وطلب كشف هذا الضر طيب الاعتراف بان هذه المصيبة من نفسى انا بسبب ذنبي واستغفار من هذا الذنب وطلب ان تكشف هذه المصيبة. واضح كده؟ طيب والاستغفار جاء بالقصد الثاني فلم يذكر صيغة طلب آآ طلب كشف الضر لاستشعاره انه مسيء - 01:46:25

شعر ان هو مسيء يحتاج ان يستغفر من ذنبه الذي تسبب له في الضر وهو الذي ادخل الضر على نفسه فناسب حاله ان يذكر ما يرفع سببه من الاعتراف السبب اللي هو الذنب يعني. من الاعتراف بظلمه - 01:46:48

ولم يذكر صيغة طلب المغفرة لانه مقصود للعبد المكروب بالقصد الثاني. القصد الاول هو الاعتراف بالذنب. الاعتراف بأنه هو الذي ادخل نفسه في المصيبة والقصد الثاني هو الاستغفار من الذنب الذي نتج عنه المصيبة - 01:47:07

القصد الثالث ان ان تكشف عنه المصيبة التي اصابته بسبب ذنبه. واضح يا شباب؟ بحاول افضل لكم كتير جدا عشان يعني لو بعض الشباب شعروا بان الكلام صعب لأن الكلام سهل جدا وانا بحاول انوع لكم في بيانه - 01:47:26

نسأل الله ان ينفعنا به قال بخلاف كشف الكرب فانه مقصود له في حال وجوده بالقصد الاول. لما يكون الانسان يريد فقط ان

تكشف ما به قربة غير لما يكون قصده ان يعترف بأنه هو الذي ادخل نفسه في هذه الكربة - [01:47:42](#)

نفسه ونصحح كلمة ايه ده؟ ايدين نفسه بطريقها تطلب ما هي محتاجة اليه من زوال الضرر الحال من الحال. قبل طلبها زوال ما ت XiaoF وجوده من الضرر في المستقبل بالقصد الثاني. يعني لو ان الانسان مثلا - [01:48:02](#)

الانسان لما ينزل به مصيبة يمكن ان تكون فيه مصيبة موجودة وفيه مصيبة يخشى وجودها الانسان يريد ان تزال المصيبة الموجودة اكثر واولى وقبل ان يفكر في ازالة المصيبة المحتملة التي ستأتي في المستقبل - [01:48:17](#)

والمقصود الاول في هذا المقام هو المغفرة وطلب كشف الضر هذا مقدم في قصده وارادته وابلغ ما ينال به رفع آآ وابلغ ما ينال به رفع سببه. فجاء بما يحصل يحصل - [01:48:35](#)

المقصود اهو. يعني ايه يا شباب؟ يعني اساساً ماذا يريد يونس عليه السلام وهو في بطن الحوت؟ ان ينجو اذا النجاة هي مقصودة الاساس. لكن هذا المقصود لا يتم الا بأمررين - [01:48:50](#)

ان يعترف بأنه هو الذي ظلم نفسه وادخل نفسه في هذه المصيبة وثانياً ان يطلب ان يزال اثر هذا الذنب الذي ادخله في هذه المصيبة. اعتراف واستغفار ينتيج عندهما النجاة. لذلك قال الله سبحانه وتعالى - [01:49:05](#)

فكشفنا ما به من ضر ونجيناه من الغم وكذلك نجى المؤمنين وذا النون اذ ذهب مغاضباً فظن ان لن نقدر عليه فنادي في الظلمات ان لا الله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين - [01:49:25](#)

استجبنا له ونجيناه من الغم. وكذلك نجى المؤمنين. استجبنا له ونجيناه من الغم الذي كان يريد. بعدما اعترف واستغفر واثنى على الله وبين اه فقره و حاجته الى الله وكذلك نجى المؤمنين. يعني - [01:49:40](#)

كله من وقع في مصيبة فقام في قلبه ولسانه ما قام في قلبي ولسان يونس عليه السلام فان الله كذلك ينجيه من الغم اللهم لا الله الا انت سبحانك انا كنا من الظالمين. نسأل الله سبحانه وتعالى ان ينفعنا اه بما سمعنا - [01:49:57](#)

وان يهدينا الى احسن الاخلاق لا يهدي لاحسنها الا هو. وان يغفر لنا ذنبينا ونعتذر بالله تبارك وتعالى من شرور انفسنا وسبئات اعمالنا ويعني ممكن يكون الدرس طويل شوية لكن - [01:50:18](#)

بس نخلص الكتاب يعني. هو النهاردة احنا توسعنا شوية عشان كان في بعض المعاني الصعبة. مثل مسألة شهود القدر وغيرها. لو حد عنده اي اشكال يسجله في تعليقات ان شاء الله موعدنا غدا مع كتاب لغة المحدث وبعد الغد نحاول ان نكمل هذا الكتاب وننهيه ان شاء الله - [01:50:31](#)

جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم. والسلام عليكم ورحمة وبركاته - [01:50:50](#)