

رواية فتح مصر | قصة الخلافة الراشدة [88]

راغب السرجاني

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. مع الحلقة الثامنة والثمانين من قصة الخلافة الراشدة وهي الحلقة السابعة. في قصة فتح مصر وفيها نستكمل ما ذكرناه في الحلقة الماضية عن المصادر التي تكلمت عن فتح مصر. احنا قلنا في الحلقة الماضية كتاب مهم جدا جدا احفظوا اسم هذا الكتاب واحفظوا اسم المؤلف - [00:00:00](#)

بتاعه. كتاب اسمه فتوح مصر واخبارها والمؤلف عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحكم الشهير. بابن عبدالحكم وده اعظم كتاب كتب عن تاريخ فتح مصر. واهم كتاب واول كتاب كتب عن هذا التاريخ وكل من جاء من بعده - [00:00:20](#)
من العلماء المؤرخين الذين كتبوا عن فتح مصر رجعوا الى هذا الكتاب الحلقة الماضية اتكلمنا على تحليل هذا الكتاب. انا جبت الكتاب وراجعتوا من اوله لآخره. كل الكتاب وحللت الروايات التي جاءت في لاستوثق من السند. سند الروايات. وهو الحمد لله كتاب مسند - [00:00:40](#)

كله يعني كل الروايات اللي فيه ذكر فيها السند. سند الرواية سمع من مين؟ واللي سمع منه ده سمع من مين وهكذا وقلنا ان هو سمع من ستاشر راوي وركزنا اسماء بعض هؤلاء الرواة الكبار له وقلنا ان هؤلاء ستاشر راوي آآ الحمد - [00:01:02](#)

لا ما فيش ولا واحد منهم متهم بالكذب او بالوضع. الستاشر دولت سمعوا من ثلاثة المرة اللي فاتت اتكلمنا عن الليث ابن سعد احد الثلاثة اللي سمع منهم الستاشر اللي هو الجيل اللي يسبق الجيل بتاع عبدالرحمن ابن عبدالله ابن عبدالحكم - [00:01:21](#)
وليث ابن سعد ده غني عن التعريف وذكرنا انه يعني كلمات في الحلقة الماضية وهو راوي مية وتلتاشر الرواية في كتاب عبدالله بن عبدالحكم. حتى الروايات اللي هي الليث ابن سعد لم يصل بها الى اصلها. يعني - [00:01:38](#)

السند مش متصل من عند الليث ابن سعد لحد القصة الليث ابن سعد اه توفي سنة مية خمسة وسبعين هجرية. والفتح الاسلامي كان في سنة عشرين هجرية. يعني بين الليث ابن سعد والفتح الاسلامي - [00:01:58](#)

يعني مية وخمسين سنة او مية خمسة وخمسين سنة آآ فترة طويلة. لكن اذا قال الليث ابن سعد امرا فلا بد ان يحترم ويعتبر. وخاصة اذا كان هذا الامر في تاريخ مصر اللي هو عايش فيها - [00:02:14](#)

وعارف الرواة بتوعها وعارف الناس. وخاصة ايضا ان الليث ابن سعد الناقل عن اسماء معينة يعني هنتكلم على بعضها في ذلك الوقت وابليس ابن سعد من كبار العلماء مش بس مجرد ناقل للرواية ولا مجرد محدث للاحاديث النبوية والروايات التاريخية - [00:02:27](#)
لكنه فقيه وفقيه كبير جدا جدا. ويعني احب انقل لكم برضه اتكلمت انا عنه شوية في الحلقة الماضية ارجعوا لها. لكن انقل لكم كلمة كافيته والشافعي آآ معاصر يعني شفيح من من الجيل والليث ابن سعد بالنسبة له استاز. يعني هو الليث ابن سعد يعتبر من استازة الشافعي اكبر منه من جيل مالك - [00:02:47](#)

مالك اللي هو استاز الشافعي فيقول الشافعي يقول في حق الليث الليث افقه من مالك الا ان اصحابه لم يقوموا به يعني اصحاب مالك نشروا علم مالك تفرعوا فيه وشرحوا فيه ونقلوا عنه فانتشر علم مالك رحمه الله وخاصة في مصر وشمال افريقيا - [00:03:12](#)

افريقيا والاندلس. لكن الليث ابن سعد ما كانش عنده من الاصحاب ما يقوم به فلم ينتشر علمه كعلم الامام مالك وان كان اتنين في مسافة او في يعني اه قدر متوازي بل يرفع الشافعي الليث فوق الامام مالك في - [00:03:34](#)

الفقه فيقول الليث افقه من مالك الا ان اصحابه لم يقوموا به. ده الليث ابن سعد. الستاشر واحد الرواة ابن عبدالحكم ورواه كمان عن مين؟ عن عبدالله بن وهب عبدالله بن وهب من كبار ايضا العلماء ومن اوثق الناس - [00:03:54](#)

وكما يقول الذهبي من بحور العلم يعني عبدالله بن وهب هذا من بحور العلم وهو متوفي سنة مئة سبعة وتسعين هجرية. في القرن الثاني اخر مات اخر القرن الثاني الهجري. ومن الناس اللي درسوا - [00:04:13](#)

الستاشر واحد اللي روى لعبدالرحمن ابن عبدالله ابن عبدالحكم في كتابه فتوح مصر واخبارها. عبدالله بن وهب يقول انه الذهبي كيف لا يكون من بحور العلم وقد ضم الى علمه علم اربعة. مبن الاربعة اللي ذكرهم اللي - [00:04:27](#)

هو بسببه صار عبدالله بن وهب من بحور العلم آ علم الامام ما لك وعلم الامام الليث وعلم يحيى ابن ايوب وعلم عمرو ابن الحارث والاربعة دولت اسماء الناس اللي دارسة في الشريعة وفي العلوم يعرفوا انهم اسماء في غاية الثقل. يعني ما ينفعش - [00:04:47](#)

مش حافزين الاسماء ديت. الامام مالك طبعا يعني قمة من قمم العلم المعدودة. في التاريخ الاسلامي. والامام ليث ابن سعد لسة كنا بنتكلم عليه من شوية. والامام يحيى ابن ايوب من كبار علماء مصر ومن الثقات ومن بحور العلم ايضا - [00:05:10](#)

في مصر وهو ميت سنة مئة ثمانية وستين هجرية ويسبق امام آ الليث ابن سعد بقيت قبله بحوالي سبع سنوات. وعمرو بن الحارث. عمرو بن الحارث رحمه الله ده بيقولوا عليه - [00:05:30](#)

يعني اه ما كانش اه من افضل فهو افضل العلماء المصريين في القرن الثاني الهجري لدرجة ان الذهبي يقول على الليث ابن سعد الليث ابن سعد اعلم اهل مصر اذا اخرجنا عمرو بن الحارس - [00:05:50](#)

يعني هو متخرج ان عمرو ابن الحارس اعلى كمان فقها من الليث آ ابن سعد. آ الحقيقة يعني الاربعة دولت علمهم ضمه عبدالله بن وهب. اتعلم على على ايدين الاربعة دولت. وخلي بالك الاربعة دولت. الامام الليث مصري - [00:06:08](#)

يحيى ابن ايوب مصري وعمرو ابن الحارس مصري. فالثلاثة الخبراء بارض مصر وبتاريخ مصر اللي عمرو ابن الحارس له تلتاشر رواية في كتاب ابن عبدالحاكم. ويحيى ابن ايوب له عشرين رواية - [00:06:28](#)

في نفس الكتاب والامام مالك له عشر روايات والليث اكثرهم له مئة وتلتاشر رواية. انا بقول لك كده عشان تبقى عارف ان الاسماء التي تردت في الكتاب وكثرت هي اسماء عملاقة - [00:06:46](#)

اسماء من بحور العلم. فلما اخذ رواية قالها الليث ابن سعد او قالها عمرو بن الحارث او قالها يحيى ابن ايوب عن قصة حصلت قالت لا عمرو ابن العاص او للزبير بن العوام او لغيره. ذلك من الفاتحين. مع ان السند مش متصل من الليث ابن سعد الى عمرو بن العاص. ولا من - [00:07:02](#)

يحيى ابن ايوب او عمرو ابن الحارس الى الزبير ابن العوام لكن بقول لك ان غالبا القصة دي سليمة. لان هذا العالم الجهيد الراوي الضخم العالم الكبير بحر العلم. غالبا مش هينقل الرواية الا اذا كان متيقن ان الرواية ديت او يغلب - [00:07:22](#)

اظن على الاقل ان الرواية ديت سليمة وصحيحة والا كان وفر هذا الوقت من العلم والتدريس ما قالش هذه الرواية ما استهلكش مجلس العلم بتاعه في حكاية مسل هذه القصة - [00:07:42](#)

كان يتكلم في امور تانية لكن هو مقتنع تمام الاقتناع وجايز عنده الرواية في ذهنه وما قالهمش للاختصار او كانوا بيعطوا اهمية في السند رواية الحديث النبوي وامور الفقه والتشريع. ولما بييجي في القصة التاريخية بيحكىها على سبيل الايجاز او الاجمال دون ان يذكر السنة - [00:07:56](#)

ولذلك ضعف السند وان كان هو متيقن من صحة القصة التالت بتاعهم احنا قلنا التلاتة في الجيل ده روى معظم الروايات ووصلوها لستاشر واحد للروى ابن الحكم. التالت بتاعهم اسمه ابن لهيعة. عبدالله ابن لهيعة - [00:08:16](#)

اولاني الليث ابن سعد والثاني عبدالله بن وهب والتالت عبدالله بن لهيعة احفظوا الاسماء ديت. عبدالله بن لهيعة وقلنا قبل كده لا هي بفتح اللام وكسر الهاء مش لهيعة لهيعة. هذا مختلف عليه نسبيا. يعني - [00:08:36](#)

بعض الناس بتاخذ منه بعض الناس ما بتاخذش منه بعض الناس بتعدله مطلقا بعض الناس يعني تجرحه مطلقا والبعض بيتوسط البعض بيتوسط يعني ايه؟ يعني بياخذ منه بعض الروايات ويسيب بعض الروايات. على اي اساس بياخذ ويسيب؟ بيقولوا بياخذوا منه الروايات القديمة. اللي رواه وهو صغير - [00:08:54](#)

وبسبب الروايات المتأخرة في حياتي. ليه؟ ليه باخد القديم واسيب الجديد؟ لان هو كان بيروي من كتبه يعني هو كان بيكتب

وعنده كتب كتير ما شاء الله من سمعها من من العلماء شيوخه وكتب - [00:09:14](#)

هذه السماع في كتبه وكان بيحدث من كتبه. كان حفزه مش جيد. يعني لو هيسمع ما بيسمعش بشكل جيد. لكن يقرا من كتبه يسمع الحديث يكتبه. وطبعا الكتابة ديت اوسق يعني عنده كتاب مكتوب فيحدث من كتابه مباشرة. حصل آآ في سنة مية تسعة وستين

او مية - [00:09:34](#)

وستين في الروايات انه اتحرق بيته اتحرق بيته بثروة الكتب التي فيه تاريخ السنين كله اه كان معمر يعني هو مات وعنده حاجة

وتمانين سنة واحد وتمانين سنة اثنين وتمانين سنة - [00:09:58](#)

فالبيت هو مسلا مية اربعة وسبعين فاحنا بنتكلم على مية تمانية وستين او مية تسعة وستين قبل قبل ما اموت بخمس سنين اتحرق بيته فلما اتحرق راحت كل كتبه فصار في الخمس سنين المتبقية من عمره بيحدث من حفظه. فحفظه العلماء قالوا ان هو ما هوش

جيد - [00:10:13](#)

فبعض العلماء علماء الحديث بياخدوا منه ما رواه قبل ان تحترق كتبه ولا يأخذ منه ما قد رواه بعد ان احترقت كتبه. او اللي ما

يعرفش ما يعرفش يقدر الرواق قبله ولا بعد. عشان كده بياخدوا منه روايات عبدالله بن المبارك - [00:10:32](#)

وعبدالله آآ ابن وهب اللي احنا كنا بنسلك عليه من شوية. الاتنين دولت من المؤكد انهم سمعوا منه قبل احتراق كتبه. لانهم سمعوا ان

هو صغير وسابوه بعد كده ومشيا - [00:10:54](#)

سمعهم كله منه وهو صغير يعني سمعهم كله منه لما كان بيقرأ من كتبه فمطمنين للروايات عبدالله بن المبارك عن ابن او عبدالله بن

وهب عن ابن لهيعة. غير كده ما بياخدوش - [00:11:05](#)

ده ده علماء اللبنة زي ما قلنا اخدوا توسطوا خدوا منه اشياء وتركوا اشياء. لكن انا عايز اقول لكن مجموعة كبيرة من اكابر العلماء.

رووا عن عبدالله بن لهيعة. كان مسلا من من رواية - [00:11:21](#)

الذين اخذوا عن عبدالله بن لهيعة سفيان الثوري. اكيد سمعت اسمه يعني الف مرة وانت بتسمع عن التاريخ او عن او عن الحديث او

عن تفسير القرآن سفيان الثوري عالم كبير جدا جدا من اعلام الحديث النبوي. وفقه الحديث النبوي ورواية الحديث النبوي -

[00:11:41](#)

الاوزاعي عالم اهل الشام الكبير جدا جدا روى عن ابن لهيعة. الليث ابن سعد وهو قرين لابن لهيعة. يعني الاتنين في زمن واحد الليث

ابن سعد مات مية خمسة وسبعين هجرية - [00:12:01](#)

وابن العيال مات مية اربعة وسبعين هجرية قبله بسنة يعني الاتنين عايشين في زمن واحد وفي بلد واحدة الاتنين مصريين وليس

ابن ثابت بيروي عنه. ده ده اخبر الناس به - [00:12:17](#)

ده عايش معه في نفس البلد في نفس الزمن في نفس السن يعني اقران بيروي عنه. فانت عايز ايه اكر من كده؟ يعني عايز تظمن

لابن اللي هي ازاي اكر من كده وهو له هذا الثناء - [00:12:31](#)

من الناس. الناس اللي تترك رؤيته كلية هذا. اخطأت خطأ كبير حقيقة لان هو الرجل الثقة في نفسه هو الرجل ثقة وصدوق

وراجل عظيم في العلم وبحر من بحور العلم بحر كبير جدا جدا من بحور العلم. لكن الاختلاف يا ترى في - [00:12:46](#)

في جودة حفزه في السنوات الخمسة الاخيرة من عمره. ما تمسحش بقى التمانين سنة اللي عاشها وعاشوا تمانين سنة او واحد

وتمانين سنة. بص الذهبي بيتكلم في قصته هو اه ابن لاهي اتولى القضاء اتولى قضاء قضاء الدولة في عهد اه ابي جعفر المنصور

سنة مية خمسة وخمسين تقول لك قضاء مصر - [00:13:06](#)

فبيقول عنه ايه في تعريفه خش كده على سير اعلام النبلاء واقرا الذهبي ماذا قال في حق ابن الياع قال القاضي الامام العلامة

محدث ديار مصر مع الليث. ابن له يعني. الذهبي من كبار العلماء الحديث - [00:13:31](#)

من كبار علماء التاريخ من كارفار آآ علماء الجرح والتعديل. ما هو السؤال الموسوعي كلنا عارفين الذهبي نسمع عنه كتير جدا جدا

وكتبه من الكتب اللي احنا بنرجع لها كلها كلنا لها لما نيجي نتكلم على الجرح والتعديل ونعرف الشخص ده كويس ولا مش كويس
صالح ولا مش صالح صدقوا - [00:13:51](#)

اللهم نرجع للكتب لموسوعات. موسوعات الضخمة اللي عملها الذهبي رحمه الله. فبيقول هذا الكلام عنه. بص الذهبي بيقول ايه ثاني؟
انا هقرا لك جملة كده جميلة الهزابي بيلخص لنا جزئية من التاريخ الاسلامي مهمة جدا بالنسبة لنا. عشان تعرف الاسماء اللي في
التاريخ الاسلامي الاعلام عايزك تحفز الاعلام وتقرأ قصتهم - [00:14:11](#)

مش لازم تكون عارف يعني تفاصيل التفاصيل. بس الاسماء دي ما تقعش منك. هو بيحصى لك كم اسم كده في جملة مختصرة جميلة
جدا من اختصارات الذهبي الرائعة اللي هو واحد ما شاء الله مطلع على التاريخ من فوق. شايف الخريطة كلها - [00:14:31](#)
فبيقول لك القرن الثاني الهجري ده اسمع من فلان وفلان وفلان في العالم الاسلامي راجل قرأ كتير اوي اوي اوي مطلع على
خريطة كلها بينتقي اسماء معينة من كل بلد بيقول لك هم دول خلاصة الجيل - [00:14:51](#)

تقول ايه؟ بيقول الذهبي اه لا ريب ان ابن لهيعة كان عالم الديار المصرية هو والليث معا الديار المصرية في القرن الثاني الهجري
او في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري لما اجي اذكر فيها اسم عالين فقط اقول - [00:15:09](#)

قل الليث بيني لي يعني فبيقول ايه؟ كان ابن لهيعة عالم الديار المصرية هو والليث معا كما كان الامام مالك في ذلك العصر عالم
المدينة يبقى حاطط ابن لاهيعة والليث في مقام الامام مالك عشان تبقى عارف وزنة الاسم لو انت - [00:15:36](#)
انت اول مرة تسمع عن ابن لهيعة اعرف احنا بنتكلم عن مين. بنتكلم على ابن لهيعة اللي هو مع الليث الاتنين عالمة الديار المصرية في
يد الحقبة زي ما الامام مالك كان عالم المدينة في الحقبة دي - [00:16:04](#)

ومعمر عالم اليمن. معمر ابن راشد. برضو ده قصة كبيرة جدا محتاجين نبقي نفصل فيها بعض الحلقات. لما نيجي نتكلم بعد حاجة
خاصة باليمن. معمر ابن راشد رحمه الله من كبار علماء المسلمين. ده عالم اليمن في هذه الحقبة. وشعبة - [00:16:20](#)
دورية عالمة العراق شعبة ابن الحجاج من كبار العلماء مشهور جدا وسفيان الثوري وشعبة والثوري عالم العراق وابراهيم ابن طهمان
عالم خراسان وخلص الكلام على كده يعني الحقبة دي الكلام الذهبي يعني. الحقبة دي فيها عدد من العلماء ما يجيبوش صواب ايدين
- [00:16:40](#)

زكرهم الليث ابن سعد وابن لهيعة في مصر امام مالك في المدينة شعبة ابن الحجاج وسفيان السوري في العراق الاوزاعي في الشام
احنا قلنا الاوزاعية اللي ما قلنا هوش الاوزاعي عالم الشام ده كلام الذهبي برضو الاوزاعي عالم الشام ومعمر بن راشد عالم اليمن -
[00:17:06](#)

وابراهيم ابن طهمان عالم خراسان يبقى ده قال لك العلماء المسلمين ساعته في الزمن ده الموجودين من خراسان شرق ايران لحد
المغرب هم دولت سبعة تمانية من العلماء خلاصة الخلاصة في القرن الثاني الهجري او في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري -
[00:17:26](#)

ده كلام الذهبي رحمه الله. قال احمد بن حنبل احمد بن حنبل من اكثر الناس اللي رووا عن ابن لهيعة. ارجع كده لمسند احمد ابن حنبل
واكتب ابن لهيعة وعد بقي - [00:17:53](#)

احمد ابن حنبل من اكثر الرواة الاحاديث اللي اهتموا جدا بروايات ابن لهيعة نقل عنه كتير اوي اوي اوي استغرب ان فيه
ناس بتضعف ابن القيعه واحمد ابن حنبل نقل عنه بهذه بهذه الكثافة. شف احمد ابن حنبل - [00:18:05](#)

بيقول ايه؟ بيقول من كان بيتساءل من كان مثل ابن لهيعة بمصر في كثرة حديثه ضبطه واتقانه بيتعجب بقي في حد كان زي ابن
الضيعة بينفي. احمد ابن حنبل يا ترى مين كان زي ابن لهيعة؟ في كثرة حديثه - [00:18:23](#)

وضبطه واتقانه. في رواية ثانية بيقول ايه احمد ابن حنبل لما سئل عن ابن لهيعة؟ قال ما كان محدث مصر الا ابنه اللي هيلعب يا
سبحان الله! كانوا نفق يعني اذا وجد ابن العياء ما فيش اي حد جنبه من اهل مصر كلها من محدثي مصر كلها وعلماء الحديث في
مصر كلها هو ابن - [00:18:46](#)

اللي هي فقط لو هقول لك اسم واحد عند احمد ابن حنبل يبقى هو ابن لهيع عثمان بن صالح السهمي من شيوخ ابن عبدالحكم الثقات ده من الناس اللي هم الستاشر واحد اللي رواوا - [00:19:09](#)

اه لابن عبدالحكم في كتابه اسمه عثمان بن صالح. بيقول ايه؟ بيقول ان هو سمع ابراهيم ابن اسحاق وده ابراهيم ابن حد قاضي مصر فبيقول ابراهيم ابن اسحاق القاضي بيقول انا انا حملت رسالة رسالة الليث الى مالك - [00:19:24](#)

الامام الليث كان معاصر الامام مالك. فبعث له رسالة. مين اللي شاييل الرسالة من الليث الى مالك؟ ابراهيم ابن اسحاق. ادي مصر فبعث له الرسالة واخذت جوابها فكان ما لك يسألني. الامام ما لك في المدينة - [00:19:42](#)

والليث ابن سعد في مصر فاللي حامل الرسالة قادي مصر للامام مالك. فالامام مالك بعد ما رد عليه الرسالة بيقول له ايه؟ كان ما لك يسألني عن ابن لهيعة فاخبره بحاله - [00:19:59](#)

فقال الامام مالك ليس يذكر الحج شف يعني الامام ما لك نفسه يشوف ابن لايعة بس مش قادر يسافر مصر فيتمنى ان ابن الهي يحج عشان الامام مالك يشوفه يشوف ابن لهيعة فسبق الى قلبي انه يريد السماع منه - [00:20:14](#)

الامام مالك عايز يسمع من ان اللي هيوقع بس مش عارف يسافر له مصر فبيتمنى لو يجي الحج عشان يسمع منه شوف تقدير العلماء للعلماء. شف قيمة ابن الايه عند الامام مالك ولا اللي عند الامام الليث الامام الليث - [00:20:36](#)

لما مات ابن لهيعة مات قبله بسنة قال ما خلف مثله ما سابش حد زيه شوف وده قرين له ما تقوليش بقى التنافس والاحقاد ما فيش كلام من ده ده علماء. وقمة العلماء كبار. ادي الامام المالك على علمه الغزير - [00:20:51](#)

بيدور على انه يسمع من ابن الهيعة وادي الامام الليث بيتكلم على ابن الهيعة يقول لك ما خلف مثله وادي الامام سفيان الثوري اسم هائل سفيان الثوري يقول حججت حججا - [00:21:19](#)

لالتقى ابن لهيعة انا بروح الحج عندي امل ان يكون ابنها بيحج. عشان اشوفه في الاسبوعين الثلاثة بتوع الحج دولت. يا الله شوفي احد النوايا بتاعته في الحج انه يقابل عالم مصر اللي ما بيجيش - [00:21:39](#)

آآ الحجاز الا في موسم الحج. على امل انه يكون طبعا لا في موبائل ولا في انترنت ما بيعرفش مين اللي هيحج السنة دي. فيروح يحج على امل ان يكون ابن العيال رايح يحج في السنة دي فيشوفه - [00:21:56](#)

مجموعة كبيرة جدا من امراء الحديث النبوي مدحه في ابن لهيعة يعني امراء امير امير المؤمنين في الحديث النبوي. في حاجة اسمها لفظ كده بيقولوا امير المؤمنين في الحديث النبوي - [00:22:11](#)

امير المؤمنين مش مش امير المؤمنين اللي هو حاكم الدولة. لأ العلماء الحديث اطلقوا هذا اللقب على بعض العلماء. على فكرة هذا اللقب هو اعلى لقب لعلماء الحديث لما يكون العالم فذ اوي - [00:22:29](#)

سموه امير المؤمنين في الحديث بيقولوا ان اللي حاز هذا اللقب لازم يكون حافظ الف الف رواية مليون رواية عن الرسول عليه الصلاة والسلام لان طبعا مش مليون متن. المتن عبارة الرواية عبارة عن متن وسند. فعارف المتن ده بعشرين - [00:22:46](#)

تلاتين اربعين خمسين سند وعارف المتن ده بعشرين تلاتين اربعين خمسين سند. حافظ في دماغه مليون رواية الناس ديت ادوها هذا اللقب الشريف امير المؤمنين في الحديث ودولت عددهم معدود في التاريخ الاسلامي ما يجيبوش تلاتين - [00:23:08](#)

في كل رحلة التاريخ الاسلامي خمسة وعشرين ستة وعشرين وعشرين تسعة وعشرين ما جابوش تلاتين منهم كذا واحد مدح في ابن اللي هي منهم شعبة ابن الحجاج منهم سفيان الثوري منهم احمد بن حنبل منهم عبدالله بن المبارك - [00:23:27](#)

كل دول مدحه في ابن لهيعة وروى عنه يعني مدحه عنه وروعا مدحه فيه وروا عنه. دولت كلهم الامراء الحديث. امراء المؤمنين في الحديث. طبعا منهم من يعني من اسماء عشان تبقى عارف البخاري مسلا - [00:23:48](#)

الدرة قطنية الامام مالك يحيى ابن سعيد بعض الناس دخلت يحيى ابن معين ابن حجر اخرهم الصنعاني عالم اليمن المشهور فدولت امراء ودي درجة زي ما قلنا تيجي بعدها درجة الحافظ ودرجة المحدث يعني درجات بيقيموا العلماء علماء الحديث بدرجات

امراء المؤمنين في الحديث مدح مدحه في هذا الرجل. فانا بقول لك الكلام ده عشان الناس اللي هم بيشتغلوا في الحديث النبوي وهتلاقي طبعا مردود كده على الحلقات اللي هنتكلم عليها يقول لك رواية مسلا عمرو بن العاص لما دخل في فتح مصر وعمل كزا ده فيها ابن لاهيعة فيضعفها - 00:24:23

اعرف انت بتتكلم عن مين واخذ بالك واحنا في الاخر ما بنتكلمش على قاعدة فقهية ممكن فعلا اقول ان الحديث انا خايف يكون اتنقل عنه في زمن اللي حدس فيه - 00:24:45

من غير كتبه فحصلت مشكلة في فما اخدش في قاعدة فقهية واخذ حديث تاني. انا ما بتكلمش في كده. ده انا بتكلم في رواية تاريخية. وما كنتش هاخذها مني من ابن لاهيعة اللي قلنا عليه الكلام ده كله. خدها من مين؟ اخدها من واحد ذكر الرواية هكذا مرسله دون سند مطلقا. يعني لو عندي واحد زي ابن - 00:24:58

بهذا الوصف الذي وصفه العلماء الكبار اللي شفناه هو امام مالك بقى ولا الامام احمد ابن حنبل ولا الامام سفيان الثوري ولا عبدالله ابن المبارك كل اسمين دولت اسم جبل. من جبال العلم. كل واحد - 00:25:18

من دولت قال الكلام ده في ابنائه وانا اجي اقول لك لا والله الرواية فيها ابن الالهية مش هاخذ رواية فتحي مصر اللي فيها لأ ده كلام مش هينفع. فاحنا في رواية السنة في رواية - 00:25:34

تاريخية زي ما قلنا قبل كده بنتكلم على الروايات ذكر سندها عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحكم في كتابه. وابن له في كتاب ابن عبدالحكم مية ستة وتسعين رواية مية ستة وتسعين رواية رواها عبدالله آ ابن لاهيعة واحد من السناشر شيخ اللي - 00:25:44
من شيوخ ابن عبدالحكم الثلاثة دولت الليث ابن سعد عبدالله بن وهب آ عبدالله بن لاهيعة الثلاثة دولت رووا عن مشايخهم. من اشهر مشايخهم يزيد ابن ابي حبيب. برضو احفز الاسم ده - 00:26:11

كل اسم بيقول لك احفزه احفظه سجله اكتبه في ورقة. وروح دور بقى اعمل البחס بتاعك في كتب السير في التراجم في الانترنت اقرا عنه عشان هم دولت سلفنا هم دولت قمم القمم. ما ينفعش تبقى عارف اسماء - 00:26:32

يعني ناس آ عابرة في التاريخ مرحلة من مراحل التاريخ عابرة لا ليس لهم وزن كبير في آ التاريخ مسلمين سواء من المعاصرين او من السابقين ما تكونش عارف الاسماء ديت. انا مش مش بقول اسماء معينة لكن انا عارف ان في زهن كل واحد فينا فيه عشرات ومئات - 00:26:53

الاف وعشرات الالاف والله من الاسماء اللي احسن تنضف مخك منهم. في جهة تحتفظ باسمائهم ومش عارف الاسماء ديت يعني الشباب اعتقد يعرفوا اسماء لاعبي آ فريق مسلا الارسنال او ليفربول او ريال مدريد او عارف - 00:27:15

اسماء اللعية من حارس المرمى لحد الهجوم بالاحتياطي باللي هيشتركوا السنة الجاية في الفريق بالاحتمالات بالصفقات. عارف تفصيلات وما يعرفش يزيد النبي حبيبي اللي بيقول لك عليه ابرز علماء مصر في القرن الثاني الهجري - 00:27:37

اللي هو نقل عنه عبدالله بن لاهيعة وعبد الله بن وهب وآ الليث بن سعد الليث ابن سعد بيقول يزيد ابن ابي حبيب سيدنا وعالمنا. الله اكبر يعني الليث ابن سعد بيقول على الراجل ده سيدنا وعالمنا وانا في الحلقة دي اول مرة اسمع اسمه - 00:27:55

يزيد ابن ابي حبيب مات سنة مية ثمانية وعشرين هجرية راوي في كتاب ابن عبدالحكم مية وحداشر رواية اتمنى ان في الحلقة دي اكون فتحت نفسم تقروا عن علماء المسلمين - 00:28:20

لان كل واحد من دولت في قصته الاف العبر والمواعظ والفوائد والدروس انا كطالب علم هستفيد جدا انا كمؤرخ هستفيد جدا انا كطبيب كمهندس كتاجر كمزارع هستفيد جدا دي حياة - 00:28:38

ناس عاشوا وخدموا العلم وخدموا الاسلام وخدموا التاريخ. خدموا الامة وخدموا الدنيا كلها فلازم نعرف اسماء الناس ديت. ديت بعض المصادر اللي اتكلمت عن تاريخ مصر وفي مصادر تانية بس وقت الحلقة بتاعنا خلص كان نفسي اكلكم عن اسماء - 00:29:00
الكتب الثانية اللي علينا نتعرض ليها ان شاء الله في اسناء القصة بتاعتنا وان شاء الله نبتيدي نعمل حلقة قادمة نتكلم على تفصيلات

فتح مصر بعد ما اطمأنينا شوية للمصادر اللي خدنا منها قصتنا تقبل الله منا ومنكم جزاكم الله خيرا. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:29:19