

# سلسلة الهدى والنور {{9721}} سماحة الشيخ العلامة محمد

## ناصر الدين الألباني

محمد ناصر الدين الألباني

ما دام الهاتف ساكت انت تتكلم. بارك الله فيك في حديث الشفاعة هذيك الليلة لما نتحدث عن الاستدلال به على ان تارك الصلاة ليس كافر الاستدلال واضح من خلال ترتيب الوجبات. قبل كل شيء هل استدادنا بهذا الحديث فقط - [00:00:00](#)

لا لا غير دي توطئة. نعم. نعم اه ثم لما سألتك عن اه الجزء الاخير قوما يخرج اقواما لم يعملوا خيرا قط فسألت هل يحتج بها؟ فقلت هذا عموم يعني ممكن يستثنى منه التوحيد وايضا يدخل فيها امور اخرى - [00:00:19](#)

لكن بالزيادة التي ذكرها ابو اسامة نعم. سلام عليكم بعد الزيادة التي ذكرها اخونا ابو اسامة في ان لم يعملوا خيرا قط الا التوحيد فبعد استثناء العم من العمل الا التوحيد دل انه ليس عمل لهم الا التوحيد - [00:00:42](#)

هل يجوز يعني الا تقم هذه الزيادة وحدها وهذا الجزء من الحديث لم يعملوا خيرا قط الا التوحيد بعد هذا الاستثناء. الا يجوز الاحتجاج به على ان تارك الصلاة يدخل ضمنه يجوز - [00:01:05](#)

وقد لا يجوزه. ايها المانع هل ابو اسامة وبالتالي ابو عبدالرحمن مم. هما متأكدان من صحة الزيادة انا لم اصلي في تلك الساعة ولم اسأل بعد. اه. لم اسأل بعد عن الصحة الزيادة. اذا لا يجوز - [00:01:21](#)

في حالة صحتها؟ معروف. يعني مستقل هذا ايش معنى القول يجوز؟ يعني من حيث المعنى. ايوا. لكن لا يجوز الا بعد تثبت من صحة وعند التثبت تكتب وحدها الاستقلال. هذا تكرار ما ينبغي لك. اها - [00:01:41](#)

بارك الله بكم. لا ادري انا اضيفك يعني مقدمين السؤال يعني؟ اهلا وسهلا اه بس هدول ضيوف اه ملتزمين يعني. اه اذا هبت رياحك فاغتنمها. بارك الله فيك. تفضل. اذا في نفس الموضوع عندك اسئلة خيلنا - [00:01:58](#)

العقيدة هكذا؟ ها؟ لا ما عندي شك ان المواضيع متعلقة عند تعارض النهي او الامر والنهي اظن انتهى البحث الاول يعني الاول انتهى. مم الاخ دخل سمعتموا سلامه؟ نعم. شفتهم مصافحته؟ لا. لا - [00:02:15](#)

وراه كان مجلس شيخنا وانا كذلك الحمد لله شيخنا اذا تعارض الامر والنهي الذي انا عرفته من الاصول دون البحث ان يقدم النهي عن الامر لكن وجدت ابن حزم في قضايا يعني في قضية استثناء الصلاة بعد العصر وكذا - [00:02:42](#)

يعني ما فهمت يعني طريقة استدلاله فقدم الواو امر او اخر النواهي هنا عن الصلاة بعد العصر للاستثناء ثم يعني ادخل الصلوات التي او ذات السبب سنة وضوء ونحوها وهذا اسمعته قبلكم يعني جواز للاستثناء بالنصوص - [00:03:27](#)

لكن القاعدة نفسها سمعت قبلنا سمعت من قبلنا منكم اي من قبلكم اي مش قبلنا سمعتم قولكم قولكم من قبل اذا سمعته من قبل مش قبلنا اين سبق لسان مش واضح سؤالك - [00:03:47](#)

هل تستطيع ان تضرب مثلا من تقديم ابن حزم الامر على النهي وظني انك لن تستطيع الى ذلك سبيلا. وهو الامر لتحية المسجد اذا دخل احدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي هذا لا يصلح مثلا لما بدأت به - [00:04:07](#)

القاعدة الامر والنهي الامر والنهي اذا كان كل من الامر والنهي ينصب على جزء واحد اه هنا يقال النهي مقدم على الامر اما امر بجزء يخالف قاعدة تنهى عن جزئيات كثيرة - [00:04:26](#)

حينئذ هنا يدخل باب التخصيص. هم وليس باب تقديم الامر على النهي او العكس. اذا الامر هنا والنهي يعني اذا انصبوا على العين

الواحدة ليس على الامر المطلق او النهي المطلق. هو هذا - 00:04:50

في حديث لا يصلي او لا يقبل الله صلاة حائض الا بخمار ومثل لا يقبل الله صلاة احدكم اذا احدث حتى يتوضأ ولا يقبل الله صلاة الآبق حديث ومن شرب من شرب الخمر لا تقبل له صلاة اربعين ليلة. او صلاة اربعين ليلة. لحنت اه. صلاة اربعين ليلة. ايوا. نعم -

00:05:09

في الحديثين السابقين يعني دل على البطلان صلاة استدلالنا بها على بطلان صلاة الحائض الامام المتصلي بخمار والذي احدث لا تجد

يعني صلاته باطلة لكن هنا يفرقون مع ان نفس اللفظ لا يقبل الله لا يقبل الله - 00:05:38

حكمتنا ببطلان الصلاة في في المثاليين الاولين فلم نحكم ببطلاننا في المثاليين الاخيرين فهنا التفريق بين آآ انت حكمت لا لم احكم بس

اعرف من الذي حكم اذا؟ من تقول على اساس انه انا انطلقت - 00:05:57

من قول الشوكاني ومن قبله العلائي لما قرأت لك رسالة تحقيق المراد باننا يقتضي الفساد. نعم فالاشكل علي لا يشكلن عليك مثل هذا

الامر يعني دائما استحضر في بالك مم - 00:06:19

في العام الخاص والمطلق والمقيد هذا شيء لا بد كل طالب علم ان يستحضره في ذهنه حينما ان يقع بين يديه مثل هذه النصوص

التي يبدو انها عملت معاملة متناقضة. هم - 00:06:40

الشيء الثاني الذي ينبغي ان يستحضره ايضا هو ان يعلم ان التخصيص والتقيد ليس من الضروري ان يكون هذا وذاك بنص صريح

من الكتاب او السنة مفهوم الى هنا؟ مفهوم. اي يمكن يكون التخصيص والتقيد اما باجماع المسلمين - 00:07:07

او بملاحظة معنى دقيق يختص به اهل العلم اه وضح لك الجواب؟ وان الاستكمال هنا يعني عند استحضر المطلق والمقيد العام

والخاص هذا عند النصوص المتعارضة التي قدمت متعارضة ولكن يجب ان نستحضر ايضا اشياء اخرى وهي الاجماع - 00:07:41

او معاني اخرى دقيقة يستنبطها اهل العلم. وانا كنت اكتفي منك. هم. ان تقول نعم استوعبت مش تعيد عليه. انا يعني اللي وصلنا

اليه اصبر بقى. مم فيما يتعلق بالحديثين الاولين - 00:08:05

آآ شو الحديث انه لا يقبل الله صلاة حائض الا بخمار. اي نعم والحديث الثاني انتبع الوضوء. ايوه نعم نعم. طيب نفس الحديث في

الاول الان لا يكن الله صلاته حائض الا بخمار - 00:08:29

قد قال بعضهم ما قال في بقية الاحاديث التي لم يبطلوا صلاة المتلبس بذلك الذنب المهم هنا موقف طالب العلم ان اه من هذه

النصوص معاملة واحدة. كيف فهم انه لا صلاة او لا يقبله الله صلاة الا بوضوء - 00:08:53

كذلك يطرد هذا الفهم الا لمانع. طيب. ما هو المانع ان نقول بالنسبة لشارب الخمر لا يقبل الله قوله صلاة اربعين يوما. ان كان وجد

مانع امتنعت من الحاق معنى هذا الحديث - 00:09:23

معنى الحديث الاول ان لم يوجد وان وجد امتنعت طب ما هو ممكن تسجل بعض الالات الايقاعية هي اللي بسموها على على مجال

بتسجل الالات الوترية على مجال ثاني. بعدين ممكن يدمجوا - 00:09:43

بالشكل اللي بده اياه قوي او ضعيف بعدين بسجلوا الغناء لحاله. فبيسمع بعد ما سجلنا الموسيقى لحالها المطرب هادا بيسمع بوسط

الفرنسي او السماع بالانجليزي. حاضر. هادا الايد فون نعم اسمه كاسكيت بالفرنسي - 00:10:01

بخطا على قدنا بيسمع موسيقى وبغني فبيسجل الصوت اه صوت غناءه بحاله بشكل مستقل. طبعا له ميزات هادا انه له مصفي ففي

حد ادنى من الضوضاء او الضجيج اللي بطلع عادة هادا اللي بنسميه نحنا البرازيل. بيجي بعد انا بقول لاخوانا لا تعامل - 00:10:21

بس الغاية منه هي هي عملية الدمج. هاي يعني بحالة درس او ما شابه ما راح نستفيد منها نحن بحال هلا يلي نحنا ممكن نستفيدها

قلنا منسجل فقط على على مجال واحد فقط ومنعيد توزيع الهدا ونستفيد من امكانيات التنقية اللي فيه. يعني ما رح نستفيد ولا

عشرة بالمية من امكانيات الجهاز - 00:10:40

ما بعرف عمليا كيف ممكن استفادة مسلا بمحاضرة او مندمج عدة اصوات لا اني بيلش فهمنا. نعم. انه الشريط الواحد مثلا شريط

واحد قارئ مجود املاه بالقراءة. نعم. بيجي واحد ثاني بيقرا بنفس الشريط. وتالت وربما رابع - 00:11:05

هذا بس ما في وسيلة للاستماع له هيك عفوا بقول هذا صحيح الكلام؟ نعم ممكن هذا. ممكن. ممكن ايوه. ممكن بس انا لما بدي انقل من هذا الجهاز الشريط الخاص جدا اللي سجلته بهادا الجهاز. شريط عادي طبعاً. بس سجلتوا تسجيلاً خاص. ما بسام بنقله على بحيس - [00:11:31](#)

انه يستمع الى باي مسجلة عادية ثانية بنفس الطبيعة يعني ما بنقدر ننقل نعم هادا الجهاز هو الوحيد اللي قادر انه يكتب اه باربع اه اربع تسجيلات على شريط واحد - [00:11:50](#)

امراً فقط. اي نعم. الميزة فيه مثل ما قلنا اما بدخل انا من الخارج مباشرة. واسنأ الاستماع بواسطي السماعه الازنين. بتقوي مسلاً اه الجهة المعينة الخط الاول او الثاني او الثالث بقوي دمجهم بواسطة الاجهزة هاي اللي محيطة. مم. فلذلك عم بقول انا عملياً يعني الاستفادة منه - [00:12:05](#)

تكون محدودة جدا انتم جربتوه شي مرة؟ لا لا لسه ماشي. طيب ما في فوائد اخرى تذكر بالنسبة لعمله فيما قرأت خلنا مركزين هاي معتبرينها عملية تسجيل العادية يعني معتبرينا والتنقية من اضعف المميزات فلذلك مو كتير متكلمين عليها - [00:12:25](#) بينما كتير كتير شارحين على عملية المزج مسجد الاصوات. اه في طبعاً ميزات بالنسبة للتوقف توقف معين مسلاً بوقف اول الشريط لوحده لو حبين او باخره. في ازا بوضع معين انا - [00:12:46](#)

اه في عدة متغيرات بالنسبة يعني بالنسبة لتقوية الصوت هذا. حبيت تخزن هالوضع هادا بالزات يعني قوة باستطيع حزنه. مثل الراديوهات التجديد اللي تخزن الموجة مسلاً موجة الراديو بدال ما ادور عليها كل مرة بحطها مخزنها بضغطه معينة - [00:13:02](#) في طريقة ممكن يستفاد منها بدل ما شريط التليفونات شريط ولا هو شريط للمحاضرة بامكانك على هذه الوحيدة ممكن استفيد منها شيخنا اني الهواء تبسطها والمحاضرة احطها بشريط واحد ده راح يكون تفريغ هاموزا. اه صح ولا لا؟ المشكلة مشكلة انه اني عادة بستخدموا اه. وبعدين بده يجيب الطريقة اللي بدن اياها على - [00:13:21](#)

نموذجي ممكن لانه ما الفائدة هذا اذا كنت بدي احصل كل مرة على شريط خاص الفائدة بكم؟ اذا كان في هالميزات هاي تتوزع على باقي الاجهزة يعني المشكلة انا ممكن انا احصل على الشريط النقي هادا اللي بدي اياه. بس مدموج مسلاً اندمجت في عدة شغلات - [00:13:51](#)

بس اه لحتى احافز عليه بشكله المستقل يعني كل جهة لوحدها وميزاتها لحالها بدي نفس الجهاز حتى احس ان انا استطيع انه استمع اله يعني بعدين شيخنا نفسه هو اللي بده يعطي الجهاز مسلاً اللي زي هادا - [00:14:09](#)

الجلسة الاولى مو هيك نفسه لازم يشتغل شغله. هو بيث الجلسة الاولى الثانية الثالثة الرابعة ما فهمتش السؤال. يعني الان مثلاً بدي افرغ انا بدأت الان التقرير كل جلسة بجلسة المفترض الان - [00:14:22](#)

عملت على شريط واحد للشيخة مثلاً اربع ساعات. عمثال نعم الان بدي افرغها لاربع اشهر. بدك تفرغها لاربع اشهر. طيب بس شو تكون استفدت من العملية انت؟ يعني شو ميزت هادا الجهاز عن الجهاز الثاني - [00:14:38](#)

جهاز ساعة هذا اربع ساعات على حسب ما عم يحكي. نعم نعم بس بده يرد يرجع بدنا هادا ما بتم بشكل تلقائي. من اول شي ثاني شيته بده يرد لما سجل مرة ثانية. اه. بده يرد قل له - [00:14:53](#)

انه انا بدي سجل على المسار الثاني وبدي غير مسار بحسب قوته هادا فكانه شريط لو اشتغلت شريط اسهل لي. مش اوتوماتيكي يعني. مش اوتوماتيكي. اه كبسات انا طبعاً دليت بعضها هيكاً - [00:15:07](#)

فعرفت في بعض الامور يعني مثلاً يعني هذا شيخنا هاي كبسات من شان الروس وبعدين اذا انا زبون مثلاً بحركها الان خلني اشغله كيف بيعطي بعض الامور لا شيء من هذا ابداء. وكما تعلمون - [00:15:24](#)

في نفس السياق كتب عليكم الصيام كما كتب آآ على الذين من قبلكم لعلكم تتبعون كن ايام معدودات. في الاخير يقول ربنا عز وجل يريد الله بكم اليسر. ولا يريد بكم العسر - [00:15:49](#)

العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون. يريد الله بكم اليسر. خزائن الرحمن تأخذ بيدك الى الجنة - [00:16:09](#)