

سلسلة الهدى والنور }844} سماحة الشيخ العلامة محمد ناصر

الدين الألباني

محمد ناصر الدين الألباني

اي بالله ان نريد ان نعرف ما هو المقصود من هذا الاجتماع نريد ان نبين لنا بارك الله في عمره الله فريق العمرة رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا المقصد - 00:00:00

جزاك الله خيرا ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره وننعواز بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:30

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد اين خير الكلام كلام الله وخير الهدى هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضالة - 00:01:03

وكل ضالة في النار قبل ان اذكر لكم ما يحضرني من اعمال العمارة على وجه السنة الصحيحة اريد ان اذكر والذكر تنفع المؤمنين وان كان هذا الذي ساقوله ربما يكون تكرارا - 00:01:29

ولذلك قلت انما اقول من باب التذكير من باب التعليم لانه المفروض ان كل مسلم يعلم ان العمل الصالح يشترط فيه ليكون عملا صالحًا مقبولا عند الله تبارك وتعالى - 00:02:05

ان يتتوفر فيه شوطين اثنان الشرط الاول ان يخلص فيه لله عز وجل والشرط الثاني ان يكون هذا العمل او ذاك مطابقا للسنة الصحيحةوها انتم الان اجتمعتم لتجتمعوا لصفة - 00:02:35

العمرة على الوجه المشروع والثابت في السنة الصحيحة الذي اريد ان اذكر به هو انه ينبغي على كل مسلم يريد ان يتقرب الى الله عز وجل بعذبادة ما وانتم الان - 00:03:07

على وشك السفر الى العمارة الى بيت الله الحرام بانه ينبغي عليكم ان تخلصوا في عمرتكم هذه نيتكم وان يجعلوها خالصة لله لا يشوبها ولا يخالطها شيء من امور الدنيا - 00:03:31

وامور الدنيا التي قد تفسد العمل وتجعله وزرا وذنبا بينما كان المفروض ان يكون عبادة واجرا اه من اهم ذلك الا يقصد المسلم للعمارة حسن الصيت بين الناس بان فلانا - 00:04:03

اعتمر وبخاصة اذا كانت العمارة في شهر هو افضل الشهور بالنسبة للعمرة الا وهو شهر رمضان المبارك حيث قال عليه الصلاة والسلام عمرة في رمضان كحجۃ معی فسواء كانت العمرة - 00:04:36

في رمضان او في غيرها من الشهور يجب لا شك عبادة عظيمة عند الله تبارك وتعالى. وبخاصة اذا اضر المسلم ونوى في نفسه ان يتبع ما بين الحج والعمرة فان النبي صلى الله عليه واله وسلم - 00:05:08

كان يقول تابعوا بين الحج والعمرة فان متابعة بين الحج والعمرة ينفي الفقر ويغفر الذنوب او كما قال عليه الصلاة والسلام ولذلك اذكركم بان تجمعوا في نفوسكم الاخلاص لله عز وجل كل الاخلاص في هذه العبادة - 00:05:36

لتكون ان شاء الله بعد ان تؤدوها على وجه السنة مقبولة مرفوعة عند الله تبارك وتعالى هذا الذي اردت التذكير به بين يدي ذكر اعمال العمارة فاقول لابد للمعتمري كما يقول العلماء وهذا امر - 00:06:08

يجب ان يستحضره المسلم دائمًا وابدا ولكن من باب اولى وهو قادم على الله تبارك وتعالى على بيته الحرام في سبيل العمارة او

الحج ان يبرأ ذمته مما لبعض الناس عليه من حقوق - 00:06:41

حتى يكون عمله للعمرة كاملا لا ينقصه شيء ويكثر السؤال بمثل هذه المناسبة ان من كان عليه دين لبعض الناس فهل يجوز له ان يعتمر او ان يحج ام لابد له من ان يصفي حسابه - 00:07:07

مع الدائن له فالجواب في هذا ان الامر سهل ان شاء الله وهو اذا كان الدائن يصبر على المدين القاصد للعمره او للحج فلا بأس عليه من ان يحج او يعتمر - 00:07:36

واما اذا كان قد حل الاجل لوفاء الدين وصاحب الدين الدائن لا يصبر وعلى هذا الذي يريد ان يحج او ان يعتمر ان يفي هذا الدين لصاحبه ثم بعد ذلك يحج او يعتمر. اما ان اذن له فلا بأس من ذلك ما دام انه يفي بيته بعد - 00:07:58

ان يحج او ان يرجع من عمرته الان نقول لا شك ان للمسافر اي سفر كان ادابا في اثناء الطريق. فنبأ منذ خروجه من بيته فعليه ان يخرج مسميا بالله تبارك وتعالى - 00:08:30

وبخاصة اذا كان يستحضر اه وردا او ذكرا ثبت عن النبي صلى الله عليه واله وسلم فذلك هو الاولى بمن يرغب ان يستنى بسنة النبي صلى الله عليه واله وسلم - 00:09:03

اعني لا يكفي ان يقول باسم الله وهو بلا شك امر لا بد منه عند خروجه من داره ولكنه يقول باسم الله توكلت على الله اللهم اني اعوذ بك ان ازل او ازل او اضل او اضل - 00:09:27

وانظم او اظلم او اجهل او يجهل عليه وربما يوجد هناك اذكار اخرى بهذه المناسبة وهي مذكورة في كتب الاوراد لكن الشاهد هو ان يخرج مسميا باسم وببرد ثابت عن النبي صلى الله عليه واله وسلم. وقبيل ذلك - 00:09:50

يودع اهله ايضا من ذكر الوارد عن النبي صلى الله عليه واله وسلم ولا اعلم الا تلك الطيبة المختصرة استودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه ثم ينطلق ويمشي في اثناء الطريق لابد له - 00:10:18

من ان ليكون في الطريق هبوط وارتفاع فهناك اذكار لطيفة جدا تذكر الذاكرا بان الله عز وجل الصفات الكاملة ومنها انه عال على خلقه عز وجل. فكلما هبط واديا سبح الله ونزعه - 00:10:50

من كل صفة لا تليق به واذا علا شرفا او جبلا او هضبة كبر الله عز وجل ولكن لا يشرع في هذه الحالة رفع الصوت بهذه الاذكار لان الاصل في كل الاذكار الا ما استثناه الشهر الحكيم - 00:11:22

واعدب الجهر ولعلكم قد سمعتم او قرأتم حديث ابي موسى الاشعري رضي الله تعالى عنه قال كنا في سفر مع النبي صلى الله عليه واله وسلم فكنا اذا هبطنا واديا سبينا - 00:11:53

واذا علونا شرفا كبرنا ورفعنا اصواتنا فقال عليه الصلاة والسلام يا ايها الناس ارضعوا على انفسكم ان من تدعونه ليس باسم ولا غائب انما تدعونا سمعيا بصيرا في رواية انما تدعونا - 00:12:20

من هو اقرب الى عنق احدكم من راحلته اليه ابهذا الحديث وامثاله لا يشرع رفع الصوت بالاذكار انما اشرنا اليه من استثناء ومن ذلك المستثنى رفع الصوت في التلبية كما سندكر - 00:12:52

ان شاء الله ان ذكرنا في اثناء تحدثنا عن العمرة في عدد معين لأن فلا يزال يمضي هكذا اذا وصل حتى اذا وصل الى المدينة هناك بلا شك يدخل المسجد النبوى - 00:13:28

ويصلى فيه ركعتين تحية المسجد وهذا يغفل اكثر الحجاج والعمار عن الاداب التي تتعلق بكل المساجد وبخاصة المسجد النبوى الذي منه نبعث تلك الاداب فهم يغفلون عنها والسبب في ذلك انهم ما تمرنوا ولا تمرسوا على - 00:13:56

في هذه الاداب وهم في بلدتهم وحينما يدخلون في مساجدهم ولذلك فينبغي عند الدخول الى المسجد ان يدخل باليمين مسمرا ايضا قائلا باسم الله اللهم صل على محمد وسلم اللهم افتح لي ابواب رحمتك - 00:14:31

فما يتهافت عليه كثير من الناس. يدخلون هكذا كا انهم حمر مستعجلين غير متذكرين الواجب للداخلى الى المسجد بعامة والى مسجد الرسول عليه السلام وخاصة هذا الادب الذي ذكرته انفا ينطلقون فورا الى قبر الرسول صلى الله عليه واله وسلم -

بزعمهم ليصلوا عليه عند قبره اما عند دخولهم المسجد فهم ينسون او يتناسون لكن الاولى هو الواقع. الصلاة على النبي التي امرهم بها فينقلون من مكان اول دخول المسجد الى قبر الرسول صلى الله عليه واله وسلم - 00:15:32

ولا شك ان في هذا العمل ليس فقط قلبا للسنة ونقلها من مكان مشروع الى مكان اخر غير مشروع آآ بالاضافة الى هذا القلب والعكس للسنة افيه الافة التي اهابتي بها كثير من المسلمين اليوم - 00:16:02

الذين لم يرضوا مع الاسف الشديد من علمائهم ومرشدיהם على السنة ذلك ما اعنيه هو الغلو الغلو في تعظيم الرسول عليه السلام ولا اقول في حبه لان الحب الصحيح من - 00:16:33

اول شروطه هو طاعة المحبوب كما قيل ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها. ان السفينة لا تجري على اليبس ثم يقول ان المحب لمن يحب مطيع في بعض الاقوال الاخرى والآية في هذا تكفي - 00:17:01

وهو قوله عز وجل قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله. فمن كان صادقا في به لنبيه صلى الله عليه واله وسلم فهذا الحب يظهر في منطلقه في كل حياته - 00:17:29

وليس في بعض المظاهر التي آآ يتعاطاها وتتجلى على بعض الناس لمجرد الجهل بطريقه الحب هذا ليس حبا ولذلك فالذين يأتون خاصة اول ما يدخلون المسجد النبوي القبر النبوي ويقفون هناك طويلا او قصيرا ويصلون على النبي صلى الله عليه وسلم وقد -

00:17:51

قد نقلوا الصلاة من وقتها في حين دخول المسجد الى ذلك المكان الذي لم يشرع اولا فيه القيام والوقوف لاجل العبادة ومنها الصلاة على الرسول عليه السلام. ومن باب اولى الا يشرع عند - 00:18:26

ذاك المقام الدعاء الى الله تبارك وتعالى وبخاصة انهم يخلون بادب اخر الا وهو وهو اما انهم يستدبرون القبلة بالدعاء واما على الاقل لا يستقبلونها فهم يقفون شرقا وغربا. وان استقبلوا القبلة - 00:18:49

فهم يستقبلون بين يديهم القبر النبوي كل هذا مخالف لادب الاسلام ولذلك لم يعهد عن السلف الصالح رضي الله عنهم ان يأتوا المسجد ان يأتوا القبر النبوي حينما يدخلون المسجد - 00:19:19

كما يفعل جماهير الناس اليوم ويكتلون هناك ويجتمعون ثم يخلون بادب اخر وهو انهم يرفعون اصواتهم عند قبر النبي صلى الله عليه واله وسلم وهذا ادب ادخل به حيث ان النبي صلى الله عليه وسلم يجب تعظيمه واحترامه في حدود الشرع - 00:19:45
حياة وميتا ولا يحترم ولا يعظم بالاحداث بالدين كما ذكرت انفا من بعض ما يفعلون. فرفع الاصوات عند قبر الرسول صلى الله عليه وسلم وايضا من الغلو في الدين. لأن رفع الصوت اولا بالذكر كما عرفتم انفا - 00:20:17

من حديث ابي موسى الاشعري ليس مشروع ا وبخاصة في ذاك الوقوف الذي يقفونه عند قبر الرسول صلى الله عليه واله وسلم وهذه الافعال التي تقع من اولئك الجهال هو من الغلو الذي نهى عنه الرسول صلى الله عليه واله وسلم - 00:20:43

في غير ما حديث صحيح من ذلك قوله صلى الله عليه واله وسلم اياكم والغلو في الدين ايها اهلل الك الذين من قبلكم غلوهم في دينهم في دينهم وانما اهلل الك الذين من قبلكم غلوهم في دينهم - 00:21:12

اولئك اهل الكتاب الذين قال الله عز وجل مخاطبا ايهاهم مباشرة بالقرآن الكريم يا اهل الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله الا الحق وهذا يذكرني بالحديث الآخر - 00:21:43

الذى اخل بمعناه كثير من اهل العلم قصا عن ان جماهير المسلمين اخلوا بمعناه عمليا ذلك هو قوله عليه الصلاة والسلام لا تطروني كما اطرت النصارى عيسى ابن مريم انما انا عبد - 00:22:05

اقول عبد الله ورسوله لا تطروني كما اطرت النصارى عيسى ابن مريم انما انا عبد اقول عبد الله ورسوله الاطراء في اللغة يأتي تارة بمعنى المدح مطلقا اي اطري مدح - 00:22:36

وتارة يأتي بمعنى المبالغة في المدح وهذا الفرق يجب ان تتذكروه بمناسبة الكلام على هذا الحديث لان كون هذه الكلمة لغة تعصي

هذين المعنيين المدح مطلقاً والبالغة في المدح كان هذا من أسباب الخلاف في تفسير هذا - [00:23:05](#)

حديث فكثير من المتقدمين فضل عن فضلاً عن المتأخرین فسروا لا تطروني اي لا تبالغوا في مدحه هذا له وجه في اللغة ولكن
الالفاظ اللغوية التي تتضمن اکثر من معنی - [00:23:41](#)

لا يجوز للمسلم ان يجتهد او ان يميل الى معنی من هذه المعانی دون ان يراعي ما يتعلق بهذا اللفظ الذي جاء في مكان واحد او في
سياق واحد هذا اولاً - [00:24:11](#)

وايضاً دون ان يراعي ما يتعلق بتلك الكلمة من نصوص اخرى كثيرة. يمكن بها ان يستعين المسلم في ترجيح معنی من المعنيين
الذين يتضمنهما اللفظ من حيث اللغة فهو لاء الدين فسروا لا تطروني - [00:24:39](#)

اي لا تبالغوا في مدح لهم وجهة نظر من الناحية اللغوية كما ذكرت انا لكن المعنى الآخر وهو المدح مطلقاً هو الاولى بسياق هذا
ال الحديث وبنهایته لاننا ان فسرنا الاسراء بمعنی - [00:25:10](#)

الغلو في المدح لم يلتئم هذا المعنی مع تمام الحديث الذي هو ولكن قولوا عبد الله ورسوله اذا رجعنا الى نص الحديث لا تطروني كما
اطرت النصارى عيسى ابن مريم - [00:25:40](#)

نتصور كأن قائلًا يقول ولو بلسان الحال اذا ماذا نفعل يا رسول الله الجواب يأتي مباشرة لأن الشرع كامل بايحاء الله عز وجل الى نبی
هذا الكمال المنصوص عليه في القرآن - [00:26:06](#)

فجاء الجواب بدون سؤال قولوا عبد الله ورسوله فتفسير البالغة في المدح لا يلتقي ما امر الرسول عليه السلام وهو قولوا عبد الله
ورسوله. هذا شيء وشيء اخر وهو مهم - [00:26:28](#)

في وجهة نظري ان هذا الحديث اذا فسر بالمعنى الاول البالغة في المدح لا يتناسب مع تبوييب بعض علماء الحديث لهذا الحديث
فالامام ابي عيسى الترمذی الذي عقد بابا في كتابه الشهير - [00:26:53](#)

الشمايل المحمديه بانوال باب تواضع النبي صلی الله علیه وآلہ وسلم هذا الباب لا يلتئم مع المعنی الاول لأن كل مسلم عنده شيء من
العلم والصلاح واجب عليه ان يقول لا تبالغوا في مدحی - [00:27:28](#)

هذا ليس من باب التواضع هذا واجب على كل انسان فاولى واولى بنبی الاسلام فكيف يليق او كيف يلتقي حينئذ الحديث مع هذا
التفسير مع الباب باب تواضع النبي صلی الله علیه وسلم - [00:27:59](#)

في تناقض وليس هناك تلاق مطلقاً بين هذا المعنی وبين هذا الباب وكما تعلمون ان شاء الله ان علماء الحديث يترجمون عن جانب من
جوانب فقه الحديث ومعناه بالباب الذي يعتقدونه فوقه. بباب تواضع النبي - [00:28:21](#)

صلی الله علیه وسلم انما يلتقي مع نهیه المسلمين عن مدحه مطلقاً. وليس عن الغلو في مدحه لأن هذا الغلو هو قرض على كل مسلم
فليس للرسول حينئذ فضيلة خاصة فيما اذا نهی عن البالغة في مدحه. ولكن الذي يليق بتواضعه عليه السلام كما - [00:28:48](#)

تدل على ذلك ثائر شمالي صلی الله علیه وسلم انما هو النهي عن المبالغة في المدح مطلقاً اذا صار عندها حتى الان امران اثنان يؤکدان لنا تفسير
الاطراء بمعنی المدح مطلقاً. لا تمدحوني مطلقاً. الامر الاول قولوا عبد الله ورسوله - [00:29:20](#)

الثاني تبوييب وترجمة علماء الحديث اذا صار عندها حتى الان امران اثنان يؤکدان لنا تفسير الاطراء بمعنی المدح مطلقاً لا تمدحوني
مطلقاً. الامر الاول قولوا عبد الله ورسوله. الامر الثاني - [00:29:52](#)

تبوييب وترجمة علماء الحديث لهذا الحديث بباب تواضع الرسول عليه السلام. بباب لا يلتقي مع التفسير الاول الا واو البالغة في المدح
وانما النهي عن المذهب مطلقاً وشيء ثالث قوله صلی الله علیه وآلہ وسلم كما اطرت النصارى عيسى ابن مريم. يتوجه كثیر من -
[00:30:17](#)

اخرين انه هذا التشبيه يعني النهي عن البالغة في الاطراء يتوجهون ان قوله عليه السلام لا تطروني كما اطرت النصارى عيسى ابن
مريم ان هو يعني لا تبالغ في مدحه لأن هذا الذي وقعت فيه النصارى - [00:30:46](#)

الحق ان هذا التفسير ظاهرياً مقبول. لكن الحقيقة التي يعرفها اهل العلم والذين يقدرون آراء الذرائع المقررة في الشريعة هم

بعد ما يكونون عن هذه الملاحظة. التي تثبت بها - 00:31:12

المؤولون للإطراء هنا بمعنى المبالغة في المنهج. ذلك لأننا إذا وقفت عند هذا التشبيه لربما قيل لا تطروني كما اطرت النصارى عيسى ابن مريم. ماذا قال النصارى في عيسى ابن مريم؟ قالوا إن الله - 00:31:48

إذا انتم لا تفالفوا وتقولوا في كما قال النصارى في عيسى انه ابن الله او نحو ذلك مما هو شرك صريح هل من قائل يقول ولو كان من أولئك الناس الذين يكسرؤن بمعنى المبالغة يقف عند هذه - 00:32:15

والله الى يقول كما اطرت النصارى عيسى ابن مريم اي لا تقول ابن الله. ما اظن عالما يقول بهذا القول وان كان شاعرهم قد وقع في هذا السوء من الفهم حينما قال - 00:32:40

دعما دعته النصارى في نبيهم واحكم بما شئت فيه مدحه يعني بقى هذا المدح ايش؟ ليس له حدود بس بعد عن للنصارى ابن الله. هذا هو الغلو في الدين. الذي نهى الرسول عليه السلام - 00:33:00

في ذاك الحديث ونهى رب العالمين النصارى ان يغالوا في دينهم فصدق في بعض المسلمين قوله عليه الصلاة والسلام لتتبعن سنن من قبلكم شبرا بشبر وذراعا بذراع حتى لو دخلوا جحر رب لدخلتموه - 00:33:25

وجاء في بعض الروايات في سنن الترمذى وغيره عبارة رهيبة جدا. قال عليه الصلاة والسلام حتى لو كان من يأتي امه على قارعة الطريق لكان فيكم من يأتي ذلك ويأبى سبحان الله هذا الحديث يعني يكاد ينطبق بحرفيته على تقليد المسلمين - 00:33:53

او على الاقل بعض المسلمين لهؤلاء الكفار من النصارى وغيرهم الشاهد نعود الى ما اشرت اليه من باب سد الذرائع. الذي نقطع به ان النصارى ما وقعوا في الشرك الاكبر في قولهم عيسى ابن الله طفرة - 00:34:23

وقف سدا واحدة. لأن سنة الله في خلقه ان الشر لا يأتي الا رويدا رويدا. هكذا الشيطان يزين لعدوه الانسان ان يصل الى الشر الاكبر بتقديم خطوات لطيفة جدا ناعمة لا يتتبه لها عدوه الانسان الا بعد ان يقع على ام رأسه - 00:34:51

في الشرك وفي الشرك الذي اوقعه فيه الشيطان الرجيم لذلك قال بعض الشعراء في بعض العصور ارى خلل الرمادي وميض نار ويوشك ان يكون لها ظلام. فان النار من اذين تركى وان الحرب اولها الكلام. وما معظم الشر وما معظم ايش؟ وم معظم - 00:35:27

من مستصغر الشررين اي نعم. والاسلام جاء بقواعد سد الذريع كما هو معلوم في الكتاب والسنة ولسنا في هذا الصدد فاذا كان من الحكمة البالغة ومن السياسة الشرعية الحكمة قيمة ان النبي صلى الله عليه وسلم اغلق باب مدحه عليه السلام الا بما جاء في الشرع

- 00:36:05

خشية ان يؤدي المبالغة في مدحه الى شيء يخالف الشرع. قد يبدأ الماد بكلمات في مدح الرسول عليه السلام لا غبار عليها. ولكن من الصعب بمكان ان يقف الماد عند حدود الشرع الا اذا كان عالما عالما بالمناهي التي جاءت في - 00:36:35

صراحة وبالمناهي التي لم تأتى في الشرع صراحة وانما جاءت من اب سدد رياض. لهذا نرى ان تفسير الحديث السابق هو معنى لا تمدحوني ولكن قولوا عبد الله ورسوله. ولو ان المسلمين التزموا ان يذكروا - 00:37:05

كلما صح عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم من الفضائل والمناقب فذلك يكفيهم عن ان يبتكرروا اه مدحه عليه السلام كما قال ذلك الشاعر البصيري اغناهم ذلك عن اي مدح لان - 00:37:35

ان الله عز وجل ليس بعد قوله فيه وانك لعلى خلق عظيم وبعد ما جاء في الشرع كتابا وسنة من فضائل ومناقب للرسول عليه السلام فذلك خير وابقى مما عليه بعض المسلمين اليوم من تنظيم قصائد - 00:38:02

واناشيد يتذذونها وزعموا في مدح الرسول عليه السلام ويفكي هذه الملاحظة التي سأذكرها ثانية ان هذه الاناشيد التي يسمونها الاناشيد الدينية بين كثير من المسلمين رجالا ونساء اصبحت تقوم مقام التغنى بالقرآن - 00:38:30

تقوم مقام التغنى بالقرآن وهذا من وسائل الشيطان باسم تعظيم نبي الاسلام يمدح ثم تصبح هذه المماديح شريعة تصحفهم عن شريعة الحق. وعن بالقرآن الذي قال فيه عليه الصلاة والسلام من لم يتعن بالقرآن فليس منا لعلي - 00:39:06

كثيرا بمناسبة دخول المسجد النبوى والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم لكنى ارى ان هذا امر يجب التنبيه عليه لكثر المخالفين

00:39:36 والمبتعدين عن الشرع حينما يدخلون مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ويتممون الشطر قبره. قلت انفا ان -
الصالح لم يكن من عادتهم الى جاؤوا مسافرين اي اذا شدوا الرحال الى مسجد الرسول عليه السلام الا ان يطبقوا في مسجده الاداب
00:40:06 التي تطبق في كل تجد بلاد الاسلام -

وقد يأتي بعضهم الى قبره كما ثبت عن عبد الله ابن عمر رضي الله تعالى عنه ولكنه لا يزيد على قوله السلام عليك يا رسول الله.
السلام عليك يا ابا بكر - 00:40:29

السلام عليك يا عمر او يا ابتي وفقط هذه الكلمات الطيبات. سلام. اي عامل النبي صلى الله عليه وسلم كما يعامل اه خليفة الاول ابا بكر ثم اباه عمر يسلم عليهم جميعا - 00:40:49

ثم لا يتزدّد على قبره ما اقام في المدينة كما يفعل الزوار اليوم كل بعد كل صلاة مستجدونهم من لم يكن رأى ذلك بعد. بعد كل صلاة ايضاً هذا من اثار الغلو بديل ان يجلسوا بعد الصلاة وان يأتوا بالاوراد والاذكار المشروعة - 00:41:11

التي يترتب من ورائها ان يغفر الله لهم ذنوبهم جميعها اذا بهم يقفزون والشاطر منهم هالي بيقترب من النافذة وكأنما يصافح النبي عليه السلام. هذا كله من باب الغلو في الدين. لم يكن الصحابة ابدا بعد السلام يفعلون شيئاً من ذلك علماً ان - 00:41:40

قبر النبي في عهد الصحابة لم يكن في المسجد كانت الحجرة التي دفن فيها الرسول عليه السلام. لا تزال كما كانت في أول عهدها حينما كان الرسول حيا يخرج منها الى المسجد ينتهي من الصلاة يعود اليها - 00:42:10

وهي شرقى المسجد هكذا كانت الحجرة في زمن الصحابة فما كانوا هم يومئذ يستطعون ان يستقبل القبر وان يستدبروا الكعبة لم يكن ذلك في مكتفهم وفي قدرتهم. ذلك لأن جهة القبلة - 00:42:41

لم يكن مسجداً ومن آثار الابتداع في الدين الذي وقع في عهد الوليد بن عبد الملك آلاً لما دخلوا القبر النبوى إلى المسجد وأفرغوه من جميع النواحي وصار عملياً كأنه كعبـة - 00:43:09

ومن ذلك انهم اليوم كما سترون ذلك ان شاء الله. ترون هؤلاء الناس عقب الصلاة يستبدلون القبلة يستقبلون القبر. لم يكن هذا ممكناً يومئذ. ومن اثار المخالففة احاديث الرسول التي تنهى عن - 00:43:34

ادخال القبر في المسجد والاحاديث في ذلك كثيرة وكثيرة جدا حسبنا الان التذكير في حديث واحد الا وهو قول صلى الله عليه واله وسلم الا ان من شرار الناس من تدركهم الساعة وهم احياء والذين يتخذون - 00:44:03

ان قبور انبية المساجد فدخل القبر او ادخلوا القبر الى المسجد فصار الناس الصالحون زعموا لا يصلون في الروضة مثلا وانما يتقصدون الصلوة في هذه السدة التي يستقلون بها القبر الشريف - 31:44:00

كل ذلك من الغلو في الدين. ولذلك فبتحذير رسول الامة احذركم انتم على اتباع السنة انكم اذا دخلتم المسجد النبوی ادخلوه بالتسمية وبالصلوة علی النبی صلی الله علیه وسلم وان - 00:44:56

يفتح لكم ابواب الرحمة ثم تصلون تحية المسجد ثم لا مانع ان تذهبوا الى القبر من اي جهة للسلام فقط على ما كان يفعله عبدالله ابن عمر واذك لابا الایام الت تقدروناها - 00:45:19

لبقائهم مسافرين بعيدين عن بلدكم فاجعلوا من هذه الايام اكثراها في المسجد الحرام والقليل منها في مسجد الرسول عليه الصلوة والسلام لما تعلمته: م: فضيلة م: فضيلة المكـ. والمسجد النبـ. فالصلوة فـ. مسجد الرسـ. عليه السلام.

انما هو - 00:45:46

وقد تسمعونه من بعض الالسنـة وهو من صلى في مسجـيـه هـذا اربعـيـن صـلاـة - 00:46:20

الحادي عشر - المنكر انها ايضاً - 54:46:00

وَيُؤْمِنُ بِهِ مَنْ يَرَى وَيُكَفِّرُ بِهِ مَنْ لَا يَرَى

الاسف الشديد قوله تبارك وتعالى الذي قاله في حق اليهود اتى - 00:47:14

استبدلون الذي هو ادنى بالذى هو خير وهذا من تمام التشبه باليهود وبالنصارى. الا وهو الغلو في زين فاذا ما اعجبتم نعود بها الى العمرة ان شاء الله. فاذا ما اعجبتم - 00:47:41

ان تنطلقوا الى العمرة وتيسر لكم الاغتسال اما في المنزل الذي انتم ناجلون فيه او هناك عند ذي الحليفة حيث بنيت بعض فالاغتسال هذا يعني مشروع وبعد ذلك لا ينبغي ان تحرموا بالعمرة - 00:48:01

الا بعد ان تصلوا ركعتين وارجو الانتباه لما سأقول هاتان الركعتان ليستا من سنة الاحرام وانما هما من سنة الميقات هذا ميقات ذي الحليفة حيث جاء في الحديث الصحيح في البخاري وغيره ان جبريل عليه الصلاة والسلام جاء النبي - 00:48:42

وسلم وقد بات هناك لما حج حجة الاسلام قال ان جبريل اتاني وقال انه بوادي مقدس فصلي ركعتين في الوادي المبارك اه من اجل الوادي هذا الذي يمر من ذي الحليفة شرعت هاتان الركعتان. ومعنى هذا - 00:49:15

اي معنى قولي ليست هاتان الركعتان من سنة الاحرام ان المسلمين الذين من مواقيتهم كيلملم مثلا وغيرها مما يحرم فيها المسلمين من نحو الرياض والطائف ونحو ذلك فهو لاء لا يسن لهم ان يصلوا شيئا يسمى - 00:49:46

ركعتي الاحرام. نعم السنة اذا تيسر ان يحرم بعد فرضية صلاتها مع جماعة فهكذا فعل النبي صلى الله عليه واله وسلم وقد تكون هذه الصلاة بالنسبة لبعض الناس الذين هم كاهل المدينة. هم ليسوا مسافرين. فقد تكون هذه الصلاة بالنسبة اليهم تماما. ويصلون الظهر - 00:50:16

اربعا وقد تكون قصرا بالنسبة للمسافرين. فهي على كل حال فرضية وليس اه نافلة فهاتان الركعتان بالنسبة اليكم ينبغي ان تحرصوا على صلاتهما في الوادي المبارك الا وهو وادي ذي الحليفة. بعد ذلك - 00:50:46

تلبون بتلبية العمرة دون التلفظ بالنسبة. وانما بالعمرة. لبيك اللهم بعمره وهذا ليس نية او ليس بالمعنى الصحيح تلفظا بالنسبة حتى يقاس عليه جواز التلفظ فيسائر العبادات كالوضوء والطهارة من حدث - 00:51:12

الاكبر وحدث الاصغر والنية عند في الصلاة. كل هذه النيات مقرونة باللفظ فهي من محدثات الدين وانما النية في القلب. اما في الحج وفي التربية يقول لبيك اللهم بحج لبيك اللهم بحج وعمره او بحجة وعمره - 00:51:46

لبيك اللهم بعمره. هذا يقوله الملبي جهرا ثم ينبغي الا تنسوا ان تقرنوا مع هذه التلبية مباشرة لا تفوتكم العبارة التي تعرف عند الفقهاء بالاشتراط. وذلك ان يقول الملبي لبيك اللهم بعمرة اللهم محلی حيث حبستني - 00:52:15

الله محلی حيث حبستني. اولا ما معنى هذا الكلام؟ وما ثمرته معنى هذا الكلام محلی اي تحalli من العمرة اذا ما قدرت علي امرا لا املکه كمثلا عرج تكسر لا سمح الله كمرض فجائي ما شابه ذلك من الموضع بحيث يضطر ان - 00:52:55

لا يتبع مناسك العمرة او مناسك الحج. هذا معنى هذا الورد النبوى اللهم محلی اي تحalli من الاحرام حيث حبستني باامر تقدرها علي لا قدرة لي على رده لانه لا راد لما قضاه الله - 00:53:27

عز وجل هذا هو المعنى. اما الاثر والثمرة فهو شيء مهم جدا وذلك مما يغفل عنه جماهير الحجاج والعمار. حيث جاء في الحديث الصحيح من حج اكسر او عرج فعليه هدي وحج من قابل - 00:53:55

وحج من قابل اي هذا الذي دب بالعمرة ثم قدر عليه امر فلم يستطع اتمام هذه العمرة. عليه واجبان لابد له منها. كلها الواجب الاول ان يقدم هديا لانه عطل هذه العبادة الخاصة - 00:54:29

والامر الاخر ان هذه العمرة يجب عليه ان يقضيها فيما بعد. حينما يتمكن من قضائها هذا حكم عام. اما من اشترط على ربه عز وجل وقال اللهم محلی حيث حبستني - 00:54:57

فحبسه بحابس فحين اذ لا شيء عليه. ان شاء ان يعيid العمرة تطوعا كما ابتدأها فلا شك انه ان له ذلك. لكن لا يجب عليه. كذلك الحج وهو اهم الحج تعلمون له مناسك اكثرا من العمرة. من البيات في منى والوقوف والبيات في مذلفة - 00:55:17

ورمي الجمار ونحو ذلك هذا الذي حج بعد حجة الاسلام ولبي بالحج في الميقات ثم لم يشترط على ربه ما ذكرناه. ثم حبسه بحابس

عليه هدي وعليه ان يعيد الحج - 00:55:50

من العام القابل ولو كان حجا فريضة الحج حاجز الاسلام قد اسقطها عنه لكنه في المرة الاخرى نوى ان يتقرب الى الله عز وجل بحجة متصوّعة ثم حبسه حابس ولم يستطع ان يكملها وان يتمها كما قال تعالى واتموا الحج - 00:56:17

والعمرة لله فاذا لم يكن قد اشترط ذلك الشرط فعليه هدي وعليه حج من قابل ولذلك فاحرصوا كل الحرص على ان تشرطوا عقب التلبية. هذه ولا يفيد بكم ذلك شيئا اذا ما تذكرتم ما فاتكم بعد ان قطعتم شوطا في الطريق - 00:56:46

ثم تنطلقون ان شاء الله ميسرين وانتم تكثرون من التلبية ولا اقول الان رافعين اصواتكم بل مبالغين في رفعكم لاصواتكم لانه هذه شعيرة من شعائر الحج والعمرة لان الصحابة قالوا - 00:57:16

انهم كانوا يرفعون اصواتهم حتى لما وصلوا مكانا اسمه الروحاء ضحت اصواتهم. وهذه سنة لا مثل لها في الاذكار الشرعية اطلاقا اي اجهدوا انفسهم برفعهم اصواتهم بالتلبية لبيك اللهم لبيك لشريك لك لشريك لك لبيك - 00:57:51

ان الحمد والنعمه لك والملك لك. حتى ما اكملوا المشوار الى مكة ما وصلوا الروحاء ما ذكر الان كمن مسافة لكن ما اظن نعم خاصة ما خمسة وثمانين كيلو - 00:58:21

اه ما وصلوا الى ذلك المكان الا وقد بحث اصواتهم. اذا من شعائر الحج والعمرة التلبية جهرا والبالغة في الجهر بهذه التلبية وهذا انا ارى في هذا حكمة لان الناس آآ يشعرون بشيء من الحلاوة - 00:58:41

لما بدن يذكروا الله يرفعوا اصواتهم. فكأن الله عز وجل جعل له متنفسا لاشياع رغبتهم هذه في ظرف ما الا وهو الحج والعمره. ارفعوا اصواتكم وخشوا خلقكم بهذه المناسبة اما ما سوى ذلك فخير الذكر الخفي كما هو معروف في الكتاب والسنة وحسبكم انفا حديث - 00:59:11

ابي موسى الاشعري اربعوا على انفسكم صورة جماعية استاذ ثم هنا ثم هنا ملاحظتان الاولى ما سبق السائل البيان وهو اخوه الایمان تتمة الكلام في الشريط التالي التلبية هذه لا يشترط فيها ان تكون تلبية الجماعة بصوت واحد - 00:59:41

بل لا يجوز ان يكون الامر كذلك قلت لا يشترط ثم اضررت وقلت بل لا ينبغي ان يكون كذلك. وانما كل واحد يلبي حسب آآ طاقته وحسب قصر نفسه او طول نفسه. ومن شئ ومن - 01:00:18

الاخطاء الذكر الجماعي كما يفعله بعضهم عقب صلاة الفجر والمغرب خائن الرحمن تأخذ بيده الى الجنة - 01:00:47