

سلسلة الهدى والنور }774} سماحة الشيخ العلامة محمد ناصر

الدين الألباني

محمد ناصر الدين الألباني

خطر في بالي شبيئين الشيء الاول تقديم شكر لسمي ناصر واقتراح. اما الشكر فهو على تلك المحاضرة التي القيتها ووصلنا شريط منها حول الرد على كتاب الثقاف هذا. فالحمد لله لا انت ما دافعت عني لكنك - 00:00:00

دافعت عنی انت دافعت عن السنة. اه امير الزهيري كان يسلم عليهم. عليك وعليه السلام. ويقول الحمد لله ان وجد عندنا في مكة او كذا من يدافع عن الشيخ الالباني هذا الدفاع الحرب. ايه ما شاء الله - 00:00:36

من هو القائل؟ اعرفه شخصيا؟ مصرى هذا كان في الرياض عندك لا اقول وكان كان في الرياض الشاهد فنحن نشكرك على هذه المحاضرة التي دافعتها دفاعا طيبا وكما جاءنا ليس انا في تضاعيف ذلك دافعت عن من يحاول ان ينصر السنة. اه. هذا هو الامر الاول وهو - 00:01:03

تقديم الشكر. بارك الله فيك. لكن اصبحنا اليوم يجب علينا ان نشكر على واجب لقلة من يقوموا بالواجب. هم والاقتراف الاقتراع كنت اه ارى ان يكون اه كلامك وان تكون محاضراتك - 00:01:37

اقوى فيما كنت في صمده لو ذكرت امررين اثنين وفي ظني انهم من المعلومات عندك لكن اي انسان يرتجل الكلام في موضوع ما قد يفوته اكثر مما يذكره او يلقيه - 00:02:08

احد هذين الامرين وانا لا اقول هذا دفاعا عن نفسي وانما هذه الحقيقة التي المسها اولا في نفسي وجربتها في من قبلني من الائمة الذين لا يجوز ان يقرن الاطفال معهم - 00:02:33

وهو ان الائمة لهم اقوال في المسألة الواحدة فلو قيل في المحاضرة ما في غرابة انه الالباني يصحح حديث في ضعف الحديث لانه الائمة انفسهم من كما قلت لك انفا الصانى لا يقرن معهم - 00:02:53

كما قيل وابن البوبي اذا ما لذ في قرد لم يستطع طاولة البذل الفناعي فحين اذ يهون ويثقل خاطب اختلاف اقوال الاواظان في التقصير والتضعيف على اخواننا السلفيين الذين قد يفتدون - 00:03:12

باقوال الثقافة الخبيثة لاحظت هذا؟ نعم. هذا اولا. طيب هل اجييك على اولا ولا؟ كما تشاء انا ما انا ذكرت هذا فقلت ان الامام احمد لو في بعض المسائل اربع روايات - 00:03:36

والامام الشافعي له القديم والجديد الغرزة هذا واضحة قضانا ما بقى في في ذهنه لا قلت بالحرف الآخر معيش معيش ايه انت صرت جدة ومكة قلت لك شريطان والخريط السامي لا هو يقول للاخ سليمان اعطاه اما قلت بالحرف الواحد قلت وهذه المسألة وان كنت لا اوجد تقول التفصيل فيها فلا يستغرب هذا فالائمة قد - 00:03:56

سلكوا هذا المنهج فالامام احمد فضل روایته الى اربع روایات. جميل. والامام الشافعي له القديم والجديد وهذا امر معروف. جميل جدا. انا الشرطي الذي ماتوا احد في اما انا يعني انسىت هذا الذي تقوله او او مكة ما ادرى. نعم. اما انا انسىه - 00:04:21 او انه هذا الشرطي ليس فيه هذا الذي تقوده. والمهم ذلك ما ابغى. هذا الذي اردت. والذي انتشر بالمناسبة في السعودية هو شريف جدة لانه والثاني وهو الذي قلت في هذا الكلام فهل يكفي بهذه العبارات؟ انا قلتها بهذا النص. يكفي. قلت لا غرابة ان كان الشيخ صحح حديث ثم بدا له ضعف. اه. او - 00:04:43

فلا غرابة في ذلك فهذا معروف من منهج السلف والامام احمد بلغت روايته اربع روايات هل نقول ان الامام احمد متناقض؟ نعم لا يقول بذلك احد وجزار الله خير نعم - [00:05:03](#)

اتصل بي وذكر لي هذا الكلام الذي يا رسول الله. اي نعم. وقال بأنه ذكر يعني لكن انا ناسي العبارة التي ذكرها. نعم. لكن يعني الاخ سمير خالد هذا الكلام نحن نقول ذلك ما نبغى لكن سمعته لا يوجد فيه هذا احد احتمالات - [00:05:18](#)

اول شيء في مكة وقد يكون امريكا اما جدة فصريح هكذا الحمد لله هذا الذي نريده الحمد لله الشيء الثاني انتهينا من الاقتراح الاول اي نعم وهو ادنى علم الحديث دقيق جدا - [00:05:38](#)

فانا اعرف ايوه كما يعرف كل المشغلين بهذا العلم ان من تعريف الحديث الصحيح باخره ولم يشد ولم يعذب كيف يعرف شذوذ الحديث وعلته هو بالاحاطة بالطرق وانا اقول ولا فخر - [00:05:58](#)

مع ابني عشت بين مخطوطات الظاهيرية وفيها نتائج المخطوطات كنت اجد بعضها نسخت ثم لم تفتح والدليل افتح واد الورقة ملصقة بالاخري. لانه الخبر اللي كانوا يستعملونه في مادة حمق - [00:06:27](#)

فافتح الورقة تتمزق من لفظ فافتح بيسر وببطء حتى لا يتمزق دليل انه هذا الكتاب مهم لم يدرس اطلاقا هذا من حيث الكتاب ومن حيث الرواد ما رأيت لا عمامة تردد على مكتب الظاهرين قيل حياتي - [00:06:50](#)

هذا شيء مؤسف جدا الشاهد ما هذا الذي يسره الله لي اشعر انا الان ان ما فاتني اكثر مما حصلته فاصح حديث الناس بأنه ابدا لانهم يقولون اه او حلي لي قلبي عن ربه عن ربه - [00:07:16](#)

هدئني قلبي عن ربى. المقصود بارك الله فيك. الان تسأل المخطوطات في العالم تيسر لطلاب العلم بواسطة تصوير انا الذي كنت ااخروا افخر اني اكتن الناس اطلاعا على المخصوصات - [00:07:44](#)

اصبحت الان هزيلا جدا بسبب كثرة المصورات التي نزلت الاسواق وهذا كان عاملا للتصحيح موقف كثير من الباحثين بالنسبة لبعض الاحاديث وانا منهم. اه فما في غرابة الان فيما اذا صحت حديثا - [00:08:08](#)

باسناد هو في واقعه معلوم. لان هذه العلة ما ظهرت الا فيما بعد والعكس بالعكس تماما. ضعفت حديثا لماذا؟ لان الطريق الذي ضعفته هو ضعيف في نفسه. لكن فيما بعد وجدت له طريقا وطريقا اخري فاضطررت ان اغير رأيي السابق - [00:08:33](#)

بهذه الاطلاعات الجديدة التي تضطر الباحث ان لا يقف عند رأيه السابق ولذلك فربما لاحظتم ان اذا ما قلت كل مؤلفاتي على الاقل جل مؤلفاتي تتطور وتتغير دائما فيها ايه؟ تجديد وتحفيز داخلي - [00:08:57](#)

الامر الذي يحملني ان اقول اتعجب من بعض المؤلفين منذ عشرين سنة او ثلاثين سنة كتابهم هو هذا يفعل لي انهم الفوائق انتهى الامر. وما تناقض. احسنت. فهذا الذي اردت - [00:09:21](#)

لا انظر هؤلاء الطلاب الذين يتتوسوسون بسبب الوساوس التي يلقاها هذا الانسان وامثاله على باب الثدي اشكركم على الاقتراح والاول ما كما قلت هو موجود اما الثاني فلم اذكر جزار الله فائدة فعلا مفيدة جدا جزار الله خير يجلس خمسة ايام - [00:09:42](#)

للبحث عن حديث وافر. الان اصبحت في البيوت يعني اه جزاكم الله خير. واياكم. وان شاء الله ستبقى في مكان اخر وهو كذلك يعني تفعل كما فعل هذا. استدرك على نفسك. الله يجزاك خير. الله يحفظك. نعم. تفضلوا - [00:10:05](#)

انا وحدي في عام الف واربعمائة كما قال لمجلة كلية العميد الكلية اعتقاد اه مقال عن آآلية الحرف وامنية الولاء. ايوا ايوا صدقت اي والله. هو ملك الاستاذ اسامه؟ انا ظننت العدو - [00:10:25](#)

اه لكن كانت الرسالة منكم يعني. نعم انا لا اعلم كنت مسؤولا عن المجالات الفنية باسم العميد وانا معه ما زلت في الجامع في الامام الان؟ وكان المقال هو الاول في اي نعم صدقت اي والله وهذا اشرت له في احدى الرسائل ان شاء الله ساعطيك - [00:11:07](#)

كما قال يا رب لهذا الجانب لاني الى الان لم اكرر هذا العنوان كثيرا احيانا نقول المداعبة نقول بالعنوان يعني من قوته يجعل الانسان يكرره مرارا الله الحرف وامنية الولاء بارك الله فيك لانه ايقطني من نوم ولذلك ما - [00:11:27](#)

ملكت نفسي الا ان اضعه في مقدمة المجلة ولو كان هناك قبله لو راح. جزار الله خير. هذا اولا يعني يسعدني ان منكم هذا اولا وثانيا

الحقيقة هذا يعني من باب احسان الظن صحيح - 00:11:45

بامثال يعني واسأل الله انه ثانيا ان يكون هناك يعني حبل التعاون موقود. وانا على استعداد ان شاء الله يعني ما تطلبوه اه
ادخر يعني وسعا في بذل ما عندي ان شاء الله - 00:12:02

ابدا هذه كانت وسيلة التعارف الاولى ونعم الوكيل يا سيدى والله هذى نعمة طيبة الحمد لله كان فعلا المقام بحق اذا اعددت المقالات
التي نشرناها بالكلية فانني دائمآ اؤدي هذا المقال حتى كما قلت اني اشرت اليه في موضعه الله يزيدك لان العنوان وحده الكافية الله
يبارك فيك - 00:12:19

نحن كذا للشيخ منذ القديم لهذه المقالات يجب ان تنشر في كتاب لان الشيخ عنده من المقالات ما لو جمعت لجاءت في مجلدين ثلاثة
والاكثر شيخ ذا؟ ربما اكثر. قلنا له والله هذه الامر يعني تبوق المقالات في التعقيبات والمناقشات والمقالات - 00:12:39

الفقهية المقالات في التوحيد وما يتصل به يعني حقيقة تكون شيء طيب جدا. وشيخ من ميزته من فضل الله تعالى انه اذا ما في
تكرار مثلا قد يكرر فكرة معينة يرى لها اهمية لكن الالفاظ والجملة والطرح تختلف من موطن الى اخر - 00:12:59

واستجاب لنا جزئيا في تبوير الافهام في رسالة قلنا له هذى تكون يعني الهاجزة اخرى لانه وصل تبوير في الحقيقة اه مقالات يا
شيخنا وتعقيبات واشياء اه تذكر في ذلك تماما. اي نعم. ثم حبذا لو هذى تكون لها سلسلة اجزاء اخرى. لكن - 00:13:19
احنا متصلين مع الشيخ يعني او نموذج التطبيقي لهذا الجانب في الاحداث العامة الحرب عملي والله انا الان ايضا لانه ان شاء الله
ربنا ييسر صدور هذا الكتاب هي السلفية نسبة ودعوة ومنهجا. اه. في اربعينات صفحة. اه ما شاء الله. اي نعم. هذا كتاب - 00:13:39
دليل وتعرضت يعني في عشر مباحث طبع المنصورة حقيقتها ومنهجها ومعرفة هي مأمورة في نحو ثمانين صفحة لكن يعني مباحثها
ايضا مهمة جدا. مئة مئة والله صحيح ما شاء الله. كيف انا - 00:14:10

ثم قال كتبها الشيخ ونشرت في مجلة كلية اصول الدين كنت مسؤولة عن المجلة ما شاء الله فكتبنا له كتاب نطلب منه المشاركة
فارسل لنا مقالا اقول من افضل المقالات التي نشرت وقد صدر من مجلة ستة اعداد ثم اصبحت مجلة - 00:14:39
الحدث وكان بعنوان امية الحرب وامنية الولاء نعم وما العنوان يدل على ما كان المقال له مكانة وتأثير. ما شاء الله. وابداع الحقيقة
في عرض الفكرة. ما شاء الله. ولقي النطق - 00:14:57

نقلة اعتبرها نقلة او نقلة كبيرة جدا بتبيين هذا المصدر ليس الامر هو الذي لا يقرأ ولا يكتب انما الامة هو الذي لا يفهم فتنزني الولاء
والبراء واذكر منذ ايام - 00:15:13

كنا بمناسبة قيام طالب من الطلاب وتحدى وكان عن يميني رجل عامي لا يقرأ ولا يكتب مما انتقل الى فقام شاب وتحدى عن احداث
المسلمين وفي افغانستان وفي الجائز في كل الواقع الذي ترونوه وتسمعونه - 00:15:26

ثم قال يجب ان نقف مع اخواننا كلام عموما طيب شاب نعم فلما جلست فاذا يلتفت علي هذا الرجل ويقول لي حديث طيب لكنه
نسى مسألة مهمة قلت ما هي بارك الله فيك - 00:15:46

قال لم يتحدى ان اصاب هؤلاء بعدهم عن العقيدة وعن المنهج الصحيح وهو لا يقرأ ولا بالضبط نعم قلت صحيح فقلت
وقلت انا اتكلم بلسان فلان وهو امامكم جالس فنبهني الى هذه الملاحظة ونعم مع ان ما اصيب به ابتلاء لكن لو نظرنا لهل هؤلاء الذين
- 00:16:01

عدد منهم وعدد منهم لا يمثلون المنهج الصحيح ولما اصابتهم مصيبة قد اصبتهم مثلها قلت انى هذا؟ قل هو من عند انفسكم وهذا
تذكرة ايضا امية الحرب وامنية الولاء نعم - 00:16:21

ما شاء الله جاء الاقتراح للشيخ ان يطبع ويخرج هذه المقالات نستفيد منها للمجلة مهما كانت محدودة من جميع المطالب يعني
يذوبوها ويطلعوها ويجمعوا يعني الله بارك فيك بس انا والله - 00:16:38
عند ديار الجنوب طبعا جديدة هذه الحقيقة نحن ما رأينا هذه القواعد لا والله طبعا حقيقة فيها تحقيق لكن كثير من العدو
للارواء نعم ما شاء الله الله بارك فيكم - 00:17:09

من قال وقلت لا لانه في نفسي كلمة منذ ولحظة النهار آنذكرون معي ما نقله اخونا علي ذاك الرجل الذي علنا تحريك الرسول
باصبعه بتلك العلة القبيحة دي فهذا ذكرني في الواقع - [00:18:12](#)

بتغليط اقول يشبه هذا من جهة وهي اذكر في بعض كتب الفقه وبعض اهل العلم ممن نقدتهم ونحدوا حذوه ونسلاك سبيهم وهي
تعميدتهم بجسد الاستراحة التي جاء ذكرها في الحديث الصحيح - [00:18:43](#)

فذلك ذكرني بهذا التعذيب فما رأيكم بهذا التعليم؟ هل له وجه من النظر ايه؟ لا نفرق بينكما ليس له قيمة جديد والتعليم لا يمكن
ان يقوم النبي صلى الله عليه وسلم - [00:19:20](#)

له ان يقول وبعدهم احسنت علروا انه هذا من سنه انا اقول بالإضافة لما بشعر الاخ ابو عبد الله ان الشاهد يرى ما لا يرضاه اصحاب
الرسول عليه الصلوة والسلام - [00:20:16](#)

هم الذين نقلوا لنا صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم من اولها الى اخرها لنحلفها الى ياء الحار هؤلاء هم الذين نقلوا لنا جسد
استراحة هذه واذا كان حقا وهو حديث صحيح الشاهد يرى ما لا يرى الغائب - [00:20:52](#)

والحديث الاخر ليس الخبر المعاينة فهو لاء الصحابة الذين عاينوا الرسول عليه السلام ووصفو لنا صلاته وخاصة حديث ابي حميد
السعادي الذي قال بالجمهر من اصحابه نحو العشرة الا اصلي لكم صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:21:21](#)

قالوا له لست بعالمنا بصلاتي. قال بل. قالوا فاعرف فكان من جملة ما عرض في جسده الصراحة ولما انتهى من العرض قالوا صدق
اخذ كانت صلاة رسول الله كيف يخفى على هذا الجمهور من الصحابة - [00:21:47](#)

الذين تعمدوا ان يقدموا الى من بعدهم صفة الصلاة النبي صلى الله عليه وسلم وفيما قدموا الجلسة الاشتراك هذه فيقول المتأخرون
بان الرسول انما فعل ذلك من اجل سنه سبحان الله - [00:22:11](#)

اولا يرد ما ذكره الشيخ هنا انه لو قال ذلك وبين لهم ثانيا ان هؤلاء الاصحاب الحريصين على ان ينقلوا عبادة الرسول عليه السلام
حاشاهم ان ينقلوا في عبادته ما كان علة بسبب مرضه - [00:22:33](#)

ولذلك فانا ارى ان من هضم السنة بعامة ايات كثير من الفقهاء عن هذه السنة لذاك التغليط بالتعبير دايخ فممکن مثل بايخ هذا
الذى اردت ان يلفت النظر اليه لعلمكم يعني تتحققون قوله عليه الصلوة والسلام اذ يبلغ الشاهد الغائب - [00:23:00](#)

اتفضل. السلام عليكم. عليكم السلام ورحمة الله لكنني اجد فرقا بين التعليلين بين تعليم وتأخري؟ انا معك فرق بين تعليلين ولكن
حصيلة واحدة. نعم الحصيلة واحدة. لكن هذا قد نلمس فيه نوع كما قلنا اليوم. نعم. استهزاء او شيء. فهو تلمس للعلة اخطاؤها. هذا
هو الفرق. نعم. لكن - [00:23:38](#)

نتيجة واحدة هذا عطل السنة. نعم. بتعليم من ابسط ما يكون التعليم. وهذا ابطل سنة اخرى لكن مجتها الفرق موجود لكن نتيجة
واحدة. نعم. وهذه النتيجة ظاهرة في العالم الاسلامي اليوم. تجد هذه - [00:24:01](#)

الا قد اميتك حتى بين اهل السنة. لانك لعلمكم تذكرون ان من ذكر هذا التعديل البایخ الامام ابن القيم الجاهلية من كتابه ولعل هذا
اصيب في يذكر كذلك مسألة الهوية للسجود - [00:24:21](#)

اكثر الناس حتى في المملكة يبركون وهذا من عجائب الغرائب لان السعوديين والجهازيين هو اهل بوعران كما يقولون في بعض
الهجرات وهم يرون البعير كيف يبرك على ركبتيه. اه بسبب مثل هذه التعديلات - [00:24:50](#)

بايخة اعرضوا عن فعله الصحيح وامرها الصحيح اما فعله فكما في مستدرك الحاكم وعلقه البخاري في صحيحه ان النبي صلى الله
عليه وسلم كان اذا سجد وضع يديه قبل ركبتيه - [00:25:21](#)

وروى ذلك نافعا مولاه ابن عمر وقال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل ذلك. هذا فعله. ثم جاء قوله عليه السلام مؤيدا لفعله
اذا سجد احدكم فلا يبرق كما يبرك البعير. وان يضع يديه قبل ركبتيه - [00:25:45](#)

فجاء ابن القيم رحمه الله بلا عيا بلا وجيا في هذا البحث نحو صفحتين بتعليقات لو قالها غيره وكان ذلك كثيرا انه دعوة بان هذا
الحديث مقلوب قال اراد الرواوي ان يقول - [00:26:12](#)

ولا يضع قد يضع ركبتيه قبل يديه فقلما ان يضع يديه قبل ركبته هذه دعوة انه اي دعواه برواية اه نسبها لابن ابي شيبة يعني في المصلى وهي من طريق عبدالله - [00:26:39](#)

ابن ابي سعيد المقلب وهذا متزوك متهم بالكذب عارض بهذه الرواية رواية ابي داود وغيره بالسند القوي اللفظ الاول وليدع كفيه قبل ركبتيه ثم دعا ابن القيم لان الذين يذهبون الى وضع - [00:27:17](#)

اليدين قبل ركبتيه زعموا بان ركبتي البعير في مقدمتيه الا وهذا لا اصل له من لغة. وهذا كمان ايضا من العجائب. فان كتب اللغة كلها متفقة على ما جاء في القاموس وغيره ان ركبتي البعير في مقدمتيه - [00:27:54](#)

قال وكذلك كل ذوات الاربع ثم جاء في صحيح البخاري ثم جاء في صحيح البخاري دي قصة ملاحقة واقع ابن مالك للنبي صلى الله عليه وسلم حينما خرج مهاجرًا من مكة إلى المدينة على فرثه - [00:28:24](#)

فلما اقترب منها من رسول الله وابي بكر غافر مقدمتا الفرس الى الركبتيين. هذا الرباعي البخاري. يؤكّد المعنى اللغوي ان ركبتي هواة الاربعة في مقدمتيها. ايضا يستقيم الحديث مع الروح - [00:28:55](#)

اذا سجد احدكم فلا يبرك كما يبرك البعير ولن يوضع لديه قبل ركبته لان البعير حينما يبرك فاول شيء يضعه من بدنـه هـما ركبـتـاه ولـذـلـك نـحن نـلاحظ نـشاهد هـذا خـاصـة فـي بلـادـنـا الشـامـيـة - [00:29:21](#)

يؤمن المساجد هناك ارجوها تكون باردة تيخصنا بالخشب الحديث متفق مع اللغة تماما ثم مع الواقع. لان البعير حينما يهوي باركا يكون للارض رجع خاصة اذا كان محملـا بالاسـقام ونـحن فـي الشـام - [00:29:48](#)

تأتينـا الجـمالـ منـ الغـوـطـةـ كـمـا تـحـدـثـنـاـ فـيـ منـاسـبـةـ اـنـ سـبـقـتـ مـحـمـلـةـ بـالـخـشـبـ الـجـوزـ وـالـبـشـوـيـشـ وـنـحـوـ ذـلـكـ فـعـنـدـمـاـ يـبـرـقـ نـكـونـ نـحنـ قـرـيبـيـنـ مـنـ الـبـنـوـكـ نـشـعـرـ بـاـنـ الـأـرـضـ اـرـجـتـ تـحـتـنـاـ لـمـاـ كـانـتـ الـمـسـاجـدـ - [00:30:16](#)

مـفـروـشـةـ بـالـدـفـوفـ وـالـخـشـبـ اـسـمـعـ لـلـمـصـلـيـ وـجـةـ وـهـمـ يـبـرـكـونـ عـلـىـ الرـكـبـ اـمـاـ هـاـ فـاسـمـعـ صـوتـاـ لـكـنـ لـيـسـ لـهـ تـلـكـ الـرـاجـحةـ بـخـلـافـ الـذـيـنـ يـطـبـقـوـنـ السـنـةـ الـقـوـلـيـةـ وـالـفـعـلـيـةـ وـيـتـلـقـوـنـ الـأـرـضـ بـاـكـفـهـمـ لـاـ تـصـنـعـ لـهـمـ رـقـيـةـ اـطـلاـقاـ - [00:30:38](#)

وـهـذـاـ مـاـ يـلـيقـ بـالـصـلـاـةـ قـامـتـ عـلـىـ الـخـشـوـعـ وـعـلـىـ الـهـدوـءـ وـالـسـكـونـ كـمـاـ قـالـ عـلـيـهـ السـلـامـ فـيـ صـحـيـحـ مـسـلـمـ مـاـ لـيـ اـرـاـكـ رـاسـيـ اـيـدـيـكـ كـأـنـهـ اـذـنـابـ خـيـلـ سـمـكـ اـسـكـنـوـاـ فـيـ الـصـلـاـةـ وـلـاـ نـبـنـيـ عـلـىـ هـذـاـ الـهـدوـءـ - [00:31:07](#)

اشـتـانـاـ بـيـنـ مـنـ يـسـجـنـ شـيـءـ عـلـىـ رـكـبـتـيـهـ وـمـنـ يـشـتـمـ عـلـىـ كـفـيـهـ ثـمـ اـنـ الـاحـظـ شـيـئـاـ وـاـنـتـمـ اـهـلـ الـلـغـةـ اـرـجـوـ انـ تـؤـيـدـونـيـ اوـ انـ تصـوـبـونـيـ لـاحـظـتـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ روـاـيـاتـ الـحـدـيـثـ الصـحـيـحةـ - [00:31:39](#)

اـنـهـمـ لـمـ يـذـكـرـوـنـ وـمـاتـ النـبـيـ وـسـجـودـهـ بـحـلـولـ ثـمـ هـوـيـ سـاجـداـ فـكـلـمـةـ الـهـوـيـ هـذـهـ لـاـ يـمـكـنـ تـطـبـيقـهـاـ عـلـىـ طـرـيـقـ الرـكـوـعـ عـلـىـ الرـكـبـ اـنـاـ انهـوـيـ تـعـرـفـوـنـ مـعـنـاهـ فـيـ كـمـاـ يـهـوـيـ النـجـمـ الثـاقـبـ - [00:32:07](#)

بـسـرـعـةـ وـبـقـوـةـ فـلـوـ نـظـرـتـ إـلـىـ اـنـسـانـ يـسـجـدـ عـلـىـ رـكـبـتـيـهـ تـجـدـهـ مـتـأـنـيـاـ اـمـاـ ذـيـ يـسـجـدـ عـلـىـ كـفـيـهـ فـعـلـاـ يـهـوـيـ هـاوـيـةـ.ـ وـشـيـءـ اـخـرـ وـاخـيـرـ اـنـ

فـيـ بـعـضـ الـاحـادـيـثـ فـيـ صـحـيـحـ اـبـنـ دـاـوـدـ وـغـيـرـهـ - [00:32:31](#)

اـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـانـ اـذـاـ هـوـيـ سـعـيـدـيـنـ جـانـحـ وـالـمـجـانـهـ هـذـهـ مـنـ طـبـيـعـهـ هـذـاـ هـوـيـ عـلـىـ الـكـفـيـنـ وـلـيـسـ مـنـ طـبـيـعـهـ السـجـودـ عـلـىـ رـكـبـتـيـهـ كـانـ ذـيـ يـسـجـدـ تـجـدـهـ ضـاماـ عـضـيـهـ - [00:32:54](#)

اـلـىـ اـمـاـ ذـيـ يـسـجـدـ عـلـىـ الـكـفـيـنـ يـفـعـلـ هـكـذـاـ فـهـذـاـ مـاـ عـنـدـيـ بـهـذـهـ الـمـنـاسـبـ الـتـيـ ذـكـرـتـ اـنـفـاـ يـتـفـضـلـ اـلـاـنـ مـاـ عـنـدـكـ الـاـولـ مـاـ اللـهـمـ عـنـ اـيـ صـلـاـةـ لـمـ تـكـنـ اـيـهـ؟ـ بـعـدـ الصـدـاقـةـ - [00:33:17](#)

سـؤـالـكـ الـاـولـ ذـيـهـ؟ـ مـسـاءـ ثـبـتـ اـمـاـ صـبـاحـيـ مـاـ اـسـتـحـضـرـ.ـ مـسـاءـ ثـبـتـ مـعـ اـوـلـيـاءـ الـكـافـرـوـنـ وـقـلـ هـوـ اللـهـ اـحـدـ وـالـمـعـوذـتـيـنـ.ـ وـالـمـعـوذـتـيـنـ وـالـاـخـلـاـصـ اـيـ نـعـمـ هـذـاـ صـبـاحـ اللـثـةـ نـعـمـ مـوـجـودـةـ اـنـاـ فـيـ دـبـ الـصـلـاـةـ - [00:34:07](#)

نـقـولـ قـالـ فـيـ بـعـضـ الـاـوـقـاتـ مـعـوذـتـيـنـ وـمـنـ عـقـبـ اـنـ اللـهـ طـيـبـ بـالـنـسـبـةـ لـلـصـبـاحـ مـطـلـقـةـ بـدـونـ قـيـدـ تـذـكـرـنـاـ وـبـنـ الـوـالـدـ قـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ قـلـ هـوـ اللـهـ اـحـدـ - [00:34:37](#)

اـنـشـرـ كـلـ اـهـ قـلـ هـوـ اللـهـ اـحـدـ وـالـمـعـوذـتـيـنـ وـاـيـشـ؟ـ نـرـىـ اـنـ يـرـسـلـ الـفـضـلـ اـنـ كـلـ شـيـءـ وـمـنـ حـدـيـثـ اـيـضاـ وـصـحـيـحـ طـبـعاـ.ـ اـهـ هـذـاـ ذـيـ اـرـيدـ

ان اذكر ايه السؤال الآخر؟ السؤال الآخر - 00:35:36

ثم نام عن المذنبين والجمع بين الاصلة حديث عائشة هل ام انه يصلى الحديث المصرح لمن نسي اغفاء عن الوتر حكم حكم الفريضة هذا نفس الحكم جاء بالنسبة للفريضة فمن فاتته مثلا - 00:36:04

صلاة ليلية وتذكرها في النهار فيصلبها في النهار بل ويجهر والعكس كذلك الوتر ان كان عنه صيام او عن نوم فالحكم هو هو نعم؟ ثلاثاً نعم على حسب يعني عادته اولا او اذا كان العادة متناوبة - 00:36:47

الخارطة حسب ما يرخص اما اذا كان عن شغل او بعدم نشرات مثلا او اي سبب اخر غير سببي النوم والنسیان و يصلی اثنی عشر ركعة يصلی اثنی عشر ركعة النهر - 00:37:14

هـ؟ لا هذا ما يحضر لي فيه تمام اي عمر يقول ماذا هو الآن غريب عني تذكر مصدره الان ومهمها ايش معنى عفوا ايش معنى حديث عمارة ما هو وانشغلت عنه هل تصلي ثمانية؟ ثمانية - 00:37:37

او في ثلاثة اصلی اربعة ويحتاج الى مراجعة. تفضل بين اذا نسي او نام عنه او اشار عنه. نعم في عندنا لقول حديثين احد ما يقول من نسي الوتر او نام عنه فليصلبها حين يذكره - 00:38:25

كما قال عن الفريضة من نسي صلاة او نام عنها فليصلبها حين يذكرها لا كفارة لنا الا ذلك فاذا الوتر المنسي كالصلاۃ المنسیة من الفريضة ما حكمها ان يصلبها حين يذكرها - 00:38:56

فحكم الوتر اذا حكم الفريضة لا ينفع ما هنا يأتي الكلام تمام الكلام فيما يأتي هناك حديث اخر في صحيح مسلم ان الرسول صلی الله عليه وسلم كان اذا فاته صلاة الوتر - 00:39:18

قبل اثنی عشر ركعة في النهار اه هذا الحديث لا يذكر السببين المذكورين في الحديث الاول فاذا نحن نقول نطبق كل حديث كما قلنا في الضحوی اليمین الایمن وكبر كبر. كبر كبر في محله - 00:39:37

والایمن في محل ايش؟ كذلك الصلاة اثنی عشر ركعة بهاد المناسبة التي كانت تفوت ابن الرسول صلاة الوتر متى يصلی نفس صلاة الوتر؟ وترا ليس شفعا اذا كان لسبب من السببين - 00:40:00

سؤال في هذه المسألة لو ان رجلا يصلی يوتر بثلاث ركعات متصلة الوا لا منشغله عنه اربعة لا يصلی اتناش اه لانه ما قال الرسول يشفع الا هذا حديث عمر بقى - 00:40:20

يحتاج الى دراسة اذا صح روایة وصح درایة فيكون الجواب كما قدرت يصلی عادة ثلاثة فاذا يشفع ويقول ويصلی اربع افضل. ويصلی احدى عشر لكن مبني مثنى الا الثالث الاخيرة - 00:40:45

خليها وبعد نصلي اتناش. طيب الاخيرة هل يصلی اربع وراء بعض او يصلی ركعتين ركعتين ما اظن هناك فرق وان كنت ربما انا بحاجة الى استعادة السؤال لكن اهيب بعدين - 00:41:12

السعید اذا قال الرسول بنیه في مثل هذه الحالة يصلی اثنی عشر ركعة اطیعشر يدخلان في الحكم اللي قرر بالنسبة لمن يريد ان يصلی نفلا في النهار هل يصلبها ركعتين ركعتين - 00:41:37

ام اربعا اربعا ام يسحبها سحبها بتشهد واحد الجواب هو نفس الجواب لان الرسول لما قال يصلی اثنی عشر ركعة ما اعطانا تفصيل آآ مستثنى عن القاعدة العامة فاذا يصلی اثنی عشر ركعة ان شاء ركعتين ركعتين وهذا الذي يعني يترجى عندنا لانه افضل - 00:41:59
انشاء اربعا اربعا اي بتشهد واحد وهكذا غير هذا ما ليس هناك ما يحملنا على قوله وفي الانسان اذا نام عن حزبه او تحديدا عائشة؟ سلام. كيف ايه - 00:42:30

اهي خلينا نصلی قبل ما يبدأوا الجماعة اذا نام عن حجمه او كسل بعد الضحى النوم الان قاتل يسرى ما هي حديث عائشة الله اكبر تكافل هنا ممكن الجمع بعد التذکیر بهذا النص بطريقتين الاولى - 00:43:03

ان نفس نعمة بحيث لا يتعارض مع الحديث الاول ليس بمعنى نام الذي يساوي نسي شيخنا وان شاء الله لا قوة الا بالله فليفرد تبارك الله اللي هذه المرة الثانية لما المرة التركية - 00:43:37

ومن امرین. الامر الاول الدراسة اللي عملها حول الحديث الدراسه الحديثين اي دراسة في حديث العرب كيف علمت نظام شايف طيب. طيب والامر الثاني ان ننجيه لم يتكرر عندك ولا عندك - [00:44:24](#)

طبعا يعني هو كان هذا من اه من الاشياء التي قيل له انه يحرض عليها فما حرص على ما افاد منها شيء. نعم. الناس اللي بدی اقرأه يعني يا قد تسمع شيئا جديدا؟ نعم باذن الله. هم. اولا - [00:45:00](#)

لم يتعرض لذكر كثير من الاخطاء التي بينت له وعلى العكس من ذلك غير شيئا مما سجل عليه وتذكر انت بالذات حينما ناقشتة في قاعدة المثبت مقدم على النافل. نعم - [00:45:22](#)

كيف كان منكرا لها في الكلية فهو طور الموضوع وقال انا اجبت الشيخ باني انا لا اقول لهذه القاعدة على اطلاقها. هذا في الكتاب؟ هذا في الكتاب ايه وزاد على ذلك وقال ما لم يقل هناك ايضا مطلقا - [00:45:44](#)

الا وهو قال انه هو قال هناك في الجلسة وهذا كذب وزور مع الاسف الشديد انه قال لا نحن قبل كل شيء نقابل بين الروايات ونعمل مراجعة فاذا تعارضنا اخذنا بالرأي - [00:46:09](#)

فاذا تساويتا حينئذ نطبق القانون وهذا خلاف منصوص عليه اه مع الاسف يعني ما يشجع على مناقات الرجل بالإضافة الى ما ذكرت انفا. لانه لم يحضر عندك ولا احضر عندي. بسم الله - [00:46:30](#)

نظام عرض عليك غادي نجيبو يأتي بانسانني وكلهم قلت له ما اظن في سائلة كثير من هذا قاليه هو حسان الان يظن نفسه عالما المست هذه بلية كبيرة الوحيد فيك - [00:46:56](#)

الحقيقة هذا الظن يرضي وكم اردت فبدي يا ناس هذا قلت له انا هذا مع الشيخ ومن كتابه ايضا انا كنت عند مریت كان في بعض الاخوان طلبو مني ارافتهم عند رضوان دعبول - [00:47:37](#)

سواء لما دخلت وجدت بدأني رضوان بالكلام حول الكتاب هذا وانه هذا الكتاب حسان اشتري على شعيب قلت له انا حكيت لحسان في مجلس الشيخ. لما كنا شيخنا لما كنت لحسان قلت له انت او الشيخ شعيب - [00:48:20](#)

لنفسه لصنيعه في هذا الكتاب قال والله هذا الكلام قلته انا للشيخ صعيب وبعدين ذكر لي هو انه هذا الكلام الذي اثبته وانه هذا بمراجعة الشيخ شعيب هذا ما هو صحيح - [00:48:49](#)

اغنيبني هذا رضوان اي نعم وهذا الكلام جهة بوشعيب على ورقات صغيرة. الورقة يعني مثل الكف او اصغر من الكف. قصاصات وراء حوالي اربع او خمس ورقات وينتش وعيوب ان هو حسان كان يأتي اليه ويصحح او يراجع له الاحاديث الاحاديث - [00:49:08](#)

ويقول انه كان يسأل سؤال عابر ما كان يأتي بقصد انه يأخذ مني تصحيح لهذه الاحاديث التي صحها او اعتراف مني بأنه هذه الاحاديث صحيحة او اقرار مني لكن اه حتى هذا حتان كاتب رد حوالي اربع او خمس صفحات - [00:49:31](#)

ومؤيد هذا الرد اللي كاتبه رد على الشيخ شعيب بتواقيع من بعض اللي كانوا يحضروا هذه المجالس نعم؟ ابو طارق نعم كان ذكر لي ابو طارق شيخنا في لقائي مع التاريخ - [00:49:55](#)

رضوان لما شاف الكتاب يعني غنة وقال له انه هذا الان من هذا النذر للسوق راح يتغطى الكتاب تبعنا اللي هو طبعا المكتب حصل نقاش عنيف بين مروان ابو مروان شعيب الانورة فمن اجل هذا شيخنا شعيب الارنقوط تراجع - [00:50:13](#)

عن كلامه وقلبه على الرجل لكن في شيء مما ذكره النعبون ما يخالف ما قاله لي مليانا كناشر لانه هو اتصل بي. قال له شو رأيك بكتاب حساس نسيت ما اجبته طبعا - [00:50:36](#)

انه لا يشاق به. لكن قلت له لكنه يذكر بأنه اتصل مع الشيخ شعيب والشيخ شعيب وافق على كثير من الحديث وافقوا على تسعين حديثا فاجاب الدعبول لانه الشيخ شعيب تورط - [00:51:01](#)

لكن انا لانه موظف عنده بده يحتفل فيه فهذا الكلام انا لما بينت له هذا خطأ وهذا ما يصير وفي بعض الاحاديث اللي بنضعفها فيما ينقل حسان عنه انه صحيحة في كتب الخرى - [00:51:28](#)

اما شكتني في نقل حتى يلغنه واذ بي عم بقول بيعرف انه تورط قال شو بدبي اسوبي؟ يعني قضية وقعت وبعدين ذكرنا ذكره انفا

انه هذا سيضر بكتابه الذي كان حقيقه الصحيح - 00:51:54

والله المستعان. اي والله. المهم ان الرجل في كتابه للشيخ لا ينبغي ان يذكر امران اثنان انه تراجع بطريقة دبلوماسية عن قضية الحديث فضيضا مطلقا فصححه بالشهاده. وهذا على كل حال خلاف الذي هو مطبوع - 00:52:13

كتاب وخلاف موقفه في الجلسة لكنه استثنى فقرتين من الحديث قال ما وجدنا او ما كاشين احدى الفقريتين وسنة الخلفاء الغاشميين الفقرة الاخرى قضية المؤمن سيدلين ولا ايش ؟ اذا وكيل قادة قال لن يجدني - 00:52:42

هذا شاهدا ايضا. بينما الحديث عن اللي هو يضعفوا وتعقبني تعقبني في حديث مخرج في سلسلة صحيحة المجلد الثاني ابلغ منه مباشرة موجود الشاهد الذين فاقوا ومن طريقه وهذا ان دل كما يقولون اليوم على شيء - 00:53:16

فيديل وانا واحلى ممر انه رجل مخه فاضي من علم الحديث او انه عرف ذلك ثم تجاهله واحلاهما مروا او ان الشيخ عنده ها ؟ ما صحت عنده يذكرها. لا لا اسمح لي - 00:53:45

وفي ما صحة شيء وكونه ما وجد له شاهد. صحيح. كان يومئذ يقول وجدت له شاهدين وذكرهم الالباني لكن فيه كلام اخر. اي نعم. الاول احد الاخوة قد ما شاء الله عنه اه بسبب الاحوال المادية وكان اشتغل عند اه الشيخ صهيب يعني صاحب منهج حقيقة. ايه.

وكان يدرس في الجامعة - 00:54:05

لكن لما اراهم قليلي العلم والبعد يعني لا في الجامعة الاردنية هنا الاردنية لما رأاهم قليلي العلم. اه. فشاب لا تعرف الشيخ فشب يعني ونبيل وما يلف بطولات الشباب لكن صاحب منهج يعني هو ما شاء الله اهله شايلين في السعودية في تربية الرياض يعني ايه نعم - 00:54:36

بلاد التوحيد يا شيخنا شايف يا استاذي نعم فحقيقة الرجل لما جاء انا خايف عليك وانت الفترة هاي فبقولوا شو الاخبار كذا؟ قال الشيخ مني. فالان ما بيحكى. اول اربع شهور وبتكلم بعدين بيأس مني الان ما بتكلم. انا بحالٍ - 00:55:01

فانفتح موضوع اه الصالحين وكذا قال ابو مروان كان ساجد كثير انه بدبي اعمل وبدبي اسوبي ما ادرني ايش لكن اخيرا بيدو اتفقوا انه تكتب مقدمة للطبع الجديدة ترضي جميع الاطراف. الله اكبر - 00:55:21

عجيبة يعني. الله اكبر. يعني كل هذه الذنوب على القارئ. الله المستعان. وكيف ذلك كل هذا الركام الركام وكل هذا الزخم كله على القارئ المسكين ايوة يعني على حسابه هو نعم هو كذلك - 00:55:41

لا حول ولا قوة الا بالله. هو يعني مثل القاضي على اطلاقه. يعني القارئ طالب العلم ينجو من هذا. لكن تسعة وتسعين وتسعين اعشار اه الويل لهم. اه اخوانا اليوم نظن فيهم كل خير - 00:56:02

يسألني سؤالا يقول يعني هل يعني تنتظر من الرجل اللي هو الاخ حسان ؟ يعني صلاحا مثلا انه يستقيم حاله انه يسير على الدرب انه كذا فانا قلت له والله حسب يعنيرأيي وخبرتي في الرجل وحسب اللقاء اللي حصل مع الشيخ والنتائج التي اعقبت هذا اللقاء - 00:56:35

انا بقيت طبعا من ناحية الاحتمال والامل بالله هذا كبير لكن من حيث الواقع التي بين ايدينا ليست كذلك فما ادرني شو رأيكم استاذي نقول نسأل الله له الهدایة نرجو الله ان الظواهر لا تبشر بالخير. مم - 00:56:59

اخوة الایمان تتمة الكلام في الصعيد التالي ما عنده خبر قصة سرقة حديث الاستعانة بالكافار. في رسالته او لعله ما اطلع على نفس الرسالة ما قرأت كلها يعني ليس بالتفصيل والتقييم - 00:57:16

المهم قصة القصة من اولها كان يعني يخطب في مسألة التعالي والرد على ادلة الاستعازة فكان صار مني حينذاك اه رسالة اه الشيخ اه ربیع في تجويد التعادل نعم فمن ادلة اللي ذاكرها اللهم امين الحمد والادلة اللي ذكرها آآ حدیث - 00:57:46

في مشكلة اثار الطحاوي وظاهر اسناده الصحة. من حيث الرجال وكذا وهو حديث انتم اهل الكتاب ونحن اهل كتاب. نعم آآ خزان الرحمن تأخذ بيديك الى الجنة - 00:58:13