

# سلسلة: كيف تقوى على التقوى | الحلقة الأولى | حجم الاشكال

## وسبب الانشغال | د.شريف طه يونس

شريف طه يونس

اجعلني دوما متقيا في السر كذلك ولعلني من غيرك حقا خلصني ولو جهك دوما اخلص رياه تعالى انت الهي قرني عيني ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به نستغفره. اعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. اللهم يهديه الله تعالى - 00:00:00  
فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله. ثم اما بعد ربنا هب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة اعين. واجعلنا للمتقين اماما. اللهم انا نسألك الهدى والتقوى - 00:00:49  
ان شاء الله دي الحلقة الاولى في سلسلة كيف تقوى على التقوى دي ان شاء الله ه تكون دراسة تدبرية لمسألة التقوى. آآ بمنهاج العلم والعمل. يعني الحقيقة مش آآ مش عارف ابدأ منين - 00:01:09  
بس انا هبدأ آآ من آآ ما اعتدنا الكلام عن يعني حجم الاشكال بس آآ اللي انا هقوله دلوقتي هو حجم الاشكال وسبب الانشغال على على يعني على سبيل الاجمال - 00:01:29

وده حجم الاشكال وسبب الانشغال على سبيل الاجمال. طيب اللي هنقوله في السلسلة دي ان شاء الله هيبقى يعني كتير منه او معزمه في موجود في فصل في كتاب تحرير اليسير ومن جهة مفاتن الشهوات - 00:01:49  
هذا الفصل اه يعني هو اكبر فصول الكتاب تقريبا يعني. واكبر فصول المنشآت. هو يستحق نفرة الكتاب لوحده. لكن في كتاب واخر يعني ربنا ييسرا اتمامه اخراجه. هو آآ كتاب مستقل لمسألة التقوى. آآ الكتاب ده يعني - 00:02:09  
ده هيبقى فيه المسألة بشكل عام يعني مش آآ مش في الموضوع بتاع الشهوات بس. آآ العبودية بذاتها يعني ان احنا في يعني واحدنا شغالي في منشية من فاتن الشهوات يمكن كنا واحدين الموضوع من زاوية يعني دور - 00:02:29  
الاتقاء في آآ في معالجة الاشتهاه. او في معالجة آآ يعني فتن فتنية الاشتاق مش الاشتاقين ولا الاشتاق من هنا بحد ذاته فوش اشكال يعني محدث هيتصور الموضوع التقوى ده الا لما يقرأ قيس كتاب تحرير السيرة. فانا او صيكم يعني او صيكم انتم حتى كده لما تبقوا قاعدین عندکم - 00:02:49

حتى بعض وقت الناس مع بعضها اتنين ثلاثة مع بعض يقعدها يقرأوا في الكتاب لغاية ما يصلوا حتى للفصل ده. آآ على الاقل يقرأوا الفصل الاول يقرأ المقدمة والفصل الاول بتاع سلسلة الشرق او الكتاب تحليل السيرة - 00:03:19  
انها الحقيقة مسألة خطيرة جدا جدا. وانت لو قريرتم هتستشعروا اهميتها يعني. لكن ان كتير من الكلام هيبقى مرتبط بالكتاب ده فيا ريت الناس تقرأ الجزء ده مع نفسها. اه - 00:03:39  
فاللهم ان طبعا احنا التناول اللي هتناوله مش هيبقى فيه يعني ما فيهوش يعني اللي في الكتاب ده بس لكن الكل اللي في الكتاب ده كافي جدا يعني كافي جدا. اه لحد يعني هيحب يتعامل بشكل قوي يتفهم مسألة - 00:03:59  
قوي بشكل كوييس يعني. آآ ابتداء يعني احنا ليه بنقول كيف تقوى على التقوى اصلا؟ مم ايه يعني اللي ممكن اللي منكم ارى يعني او شاف الجزء بتاع المقدمة بتاع الشهوات. من الضروري انك تحدد فين - 00:04:19

ده بالضبط يعني فين المشكلة بالضبط المتعلقة بالتقواص؟ يعني هل المشكلة ان احنا ما بنتقيش؟ هل المشكلة احيانا نتقىص هو تعريف التقوى يعني مش يعني مش هيبقى ازمة قوي احنا بس هنحاول نحرره تحرير دقيق عشان هيفرق - 00:04:49

في حاجات لكن في الجملة يعني التقوى زي ما مسلا كنا بنقول كده يعني تجاوزا يعني انك تجعل بينك وبين ما يضرك وقاية. ببساطة عادي يعني. مسال المشهور واحد ماشي في طريق فيه شوك ومش عارف ايه يعني يعني ده يعني مش ايه؟ هو يعني - 00:05:09  
للتصور العام يعني ممكن ما ييقاش دقيق او اي التصور بس التصور العام واضح ما هو اش ما حدش هيفهم التقوى النهائي انها مسلا اه  
اه مسلا الشوري ولا يفهمها انها يعني واضحة يعني. فالتقوى واضح انها اتقاء شيء. يعني خلاص ما - 00:05:29

فاه ايه تقريبا يمكن كلنا عندنا اصلا يعني معناه اه التقى تقريبا شبه كلنا عارفيته يعني. بس هو فين مشكلتنا مع التقى تحديدا؟  
احنا ما بنتقيش.. ما بنتق.. آآ بالنسنة - 00:05:49

احنا ما بنتقيش ما بنتقي. ١١ بالنسبة - ٠٥:٤٩

وللدنيا اساتزة في الاتقاء. احنا متقين ان الطراز الاول في الدنيا. انت بتتقى آآان انت مرتبك يتخصص منه وبتروح كل يوم شغلك في ميعاده منتظم فيه ما تتأخرش وبتتقى انك تتفصل من شغلك وما تبلطجش. وبتتقى انك تتجازى على مهمه ما عملتهاش فبتبقى عاملة لك كالو في دماغك - 00:06:09

اصدمة آآ انفذت وتنقى ان انت تريقتك تتأخر فتعمل ايه؟ والطالب بيتفى انه يسقط فيبروح الكلية او بيروح المدرسة يعني احنا اصلاف ، الدنيا متقدن من الطراز الاولاً . يعني متقدن متقدن بعنه ، بقى ، مش ، مش ، ائمه متقدن - 00:06:39

اصلًا في الدنيا متقين من الطراز الأول. يعني متقين يعني بقى مش مش ألمة متقين - 00:06:39

وده طبعا هياخدنا لنقطة يعني اساسية اصلا هي فكرة ايه فكرة ان ربنا ما امرش بحاجة انت ما بتعملهاش على اعلى مستوى لا يكلف الله نفسا الا ما اتاها لا يكلف نفسا الا وسعها. ده حاصل يعني ما يفهم الايتين. فمتقى متقي - 00:06:59

انت بتتقى غصب العسكري بتتمن بتتقى الرادار. وانت ماشي في الطريق. اااه يعني بتتقى. عادي ممكن واحدة مسلا معدية ما هي ماشية كده ما فيش جنبها راجل بيقص لها - 00:07:19

منفيين من الطرار الآية؟ الاول ما است من دول عشان ما نتطلعش - 00:07:39

بس يعني اتمنى برضو زي ما كنت وانا بشرح في السلسلة بتاعة تحرير الاسير. آآكنت - 00:07:59

بس يعنى الهمى برضوري ما دنت وادا بسروح في الاستسله بناعمه تحرير الامير.|| دنا - ٥٥

كنت بقول ان انت لازم يبقى عندك كده مشروعين تخرج دايما خصوصا في المشاريع الحضارية اللي احنا بنشتغل عليها. الاول انك تسجل البصائر. تسجل الليه؟ البصائر الحاجات اللي انت خرجت بها كبصائر علمية مهمة والبصائر دي لازم تسجلها بشكل واضح -

00:08:19

كده عندك وتسجل المهارات اللي انت خرجت بها وانتبهت لها كده جملة يعني وفي وسط الكلام سجل سجل سجل عشان انت في الاخير تيجي تلاقي عندك كوييس مش بتسمع وخلاص. نيهت عليه في واحنا بنشرح في منجيات. وبنبه عليه هنا برضه. فهии

مجموعة حقائق يعني لازم تبقى - 00:08:39

يعني الحقيقة الاولى ان ما فيش حد ايه ما بيتفقش خالص حتى في الصویت. يعني انت الاتقاء ده يعني يعني بیوجد عندك بدری قوى قوى. نعم. مش هقول لك مع التمييز - 00:08:59

قبل التمييز كمان ان قبل التمييز بيتوحد الاتقاء ده انك بتتقى يعني ايه ما يضرك يعني يعني المهم فما فيش حد ما بتتقىش . وما فيش حد مش . قادر عل . التقى .. دى .. او .. نقطه - 00:09:19

”آآ وفي الدنيا احنا ائمة متقين. يعني في الدنيا تقوانا لا تكاد ايه تنخر وما استقام لحد شيء في الدنيا الا بالتقوى. ما فيش حد استقام له حاجة في الدنيا“

اي حاجة انت نجحت فيها في حياتك بالتقوى. ما فييش آي حاجة مستمرة في حياتك النهاردة بالتقوى. حياتك الزوجية دي مستمرة بالتقوى يعني مش هنفع كا هنده الاشياء الاتقى في حملة اسا - 00:09:59

طب حتى في الدين احنا ما بنتقىش؟ بنتقى برضو. يعني احنا برضو في الدين بنتقى. يعني عادي الحمد لله مسلا احنا بنتقى الشرك.

بس فين بقى المشكلة في الايه في التقوى اصلا اللي هي بتاعة الدين دي بقى؟ يعني خلاص كده احنا في الدنيا بفضل الله مش  
محتاجين تقوى فين بقى المشكلة في التقوى بتاع الدين دي؟ مش شايفين الانتقاء - 00:10:39

الايه؟ مش شايفين يعني ايه مش شايفين لا نتخيله ميادين التقوى انت بترتقي في حياته بتت汐ش حاجات ما انت عندك المشكلة اصلا  
في الميادين. ميادين التقوى فيه حاجات بتبقى متقي جدا فيها. وال حاجات اللي بتتشتهيها ما بتتقىش ربنا خالص فيها - 00:10:59  
انت بتتقى في الحاجات اللي انت ايه مش بتتشتهيها. ما بيحبس حمرة مش هو مش مش مترب مع السرقة فعادى بيتقىها بسهولة  
انما مسلا حاجة بيشهيها ما بيتقىش ربنا فيها. يعني ده اول حاجة - 00:11:29

ان التقوى بتاعتنا تقوى ايه؟ ما ما فيهاش مجاهدة. يعني تقوى اللي هو ايه؟ السهل اللي هو احنا لا مش انت طاي لا. افهم القضية فين  
اصلا. هو مش بينقى - 00:11:49

هو فكرة ان سهل. ان التقوى دي ما بتتفعلش في اللي بيشهي. ما بيفكرش في عارف اللي بيشهي اصلا. هو يفعلها في الحاجة اللي  
هو مش ايه؟ ما يعني ما بيابيه ما بيسيقهاش ما بيحبهاش فبيتقى ربنا فيها. خلاص يعني بيتقى ربنا في الشرك. هو يحب الشرك ليه؟  
بس ما بيتقىش ربنا في ايه - 00:12:09

في مسلا في شهوة النساء بيتقىش ربنا في شهوة المال ما بيتقىش ربنا مسلا في شهوة الصداره او حب التصدر ما فيش ربنا في  
الأشياء دي بس بيتقى في الايه في الحاجات اللي هي ايه؟ اللي هو بطبيعة الحال ايه؟ يعني هو هو لها تارك بدون اي حاجة. اللي ما  
لوش - 00:12:29

فيها مزاج ما عندوش مش شهوته يعني من الآخر. وبيزن انه متقي في الحياة انت مش متقي ولا حياة انت مش متقي انت الحاجة  
اللي ايه؟ اللي هي يعني يعني تأسرت لك واتقىت فيها - 00:12:49

طيب مش متقي ايوه هنقول مش متقي ليه؟ لان ده ده حاجة من الحاجات اللي عملت الاشكال في فهم التقوى اصلا. ان انت لما  
تيجي تبع على التقوى كفعل احنا هنجي لها ان شاء الله لما نيجي نتكلم عن تحرير التقوى تحرير ماهية التقوى. ان احنا لازم نفرق  
ما بين الفعل - 00:13:07

والفاعل والافعال والافراد ده اللي بيعمل اللبس دايما عند الناس تعريف التقوى. لما تقوم تشويف تعريف التقوى مسلا لو في التقوى  
مسلا باية مسلا زي اية البقرة مسلا. ده تعريف المتقين مش تعريف التقوى. تعريف التقوى مش ده اصلا - 00:13:27

اولئك الذين صادقوا واولئك هم المتقون. ماشي؟ الف لام ميم ذلك الكتاب العربي في هذه المتقين. الذين علموا الغيب يقيمون الصلة.  
دول مين المتقين مش التقوى. يعني مش التقوى. فلازم ان ابتداء انت عشان قلنا قبل كده انت عشان تبني فاعل لازم - 00:13:47  
قلت ابني ايه؟ فعل. بيقى انا فعل الاتقاء وبعد مستوى ما مستوى ما ماشي؟ آآآ بيتم الوصول اليه من من لزوم فعل الاتقاء يصبح  
الشخص ايه؟ مو صود بالتقوى. لما يتوصد بالتقوى هتصدر عنه هزه الاشياء - 00:14:07

ولذلك قلنا احنا دايما النظرة بتبقى نزرة بنائية. النظرة بنائية. انت عايز ازاي يتبنى المتقي. انت عايز تبني نفسك متقي.  
فاذا بني ازاي الاول؟ انما ما تجيبيش شخص من السقف تحبطه. ما تجيبيوش من صفات سادات المتقين. ولا ائمة المتقين. مش -  
00:14:27

منطق اصلا يعني ما وهل الوحي ما عرفش التقوى؟ لا عرف التقوى بتعريف الفعل بس عدم ادراك الفاول انا  
اتكلمت على المسألة دي بالتفصيل قبل كده في السلسل البنائية معزّمها يعني. مسألة الادراك الفارق بين الفعل والفعل - 00:14:47  
او بين فعل التقوى والمتقي ماشي؟ ده مسألة في غاية الخطورة. فاللي هو النهاردة بيتقى الحاجات اللي هو ويشهيهاش وبالتق اللي  
ما يستهال ده متقين مش متقي اصلا. وي فعل التقوى. في ابواب. بيتقى في ابواب. بس - 00:15:07

مش متقي. ماشي؟ مش متقي. يعني هو يفعل التقوى في اول. مش متقي. ليه؟ لان لو بقى متقي طالما وصل لرتبة لا لسه عليها  
حاجات بقى لا هي يترتب عليها حاجات. هو هيبقى وصل لرتبة. الرتبة دي ايه؟ لها حاجات بقى. لها ما وراءها - 00:15:27  
لها بقى لوازمه ولها كرامتها عند ربنا ولها اشياء كثيرة يترتب عليها انا المسألة دي اثرت عندي اشكال وقت طويل لغاية ما ربنا يعني

ازن كده في ليلة بحلها يعني. يعني حاجة مربكة جدا اصلا - 00:15:47

انت لا يمكن اصلا ان الشخص تيجي في تقول له ايه؟ المتقى هو اللي في البقرة ده. وعشان التقوى اعمل الحاجات اللي في البقرة دي اية ما ده اللي بيتعال اعمل لي في البقرة ده لأمش كده خالص ده هو هيفعل هيتعلم فعل الاتقاء الاول. في السلوس - 00:16:07  
اتعلم فعل الاتقاء. ويبدأ يفعل الاتقاء ده زي ما قلنا ايه؟ قل لي كده في ميادين ومستويات فعلوا في الميادين المطلوبة ماشي بالمستويات الایه؟ المطلوبة لأن في مستوى اول مستوى تاني مستوى تالت. وبعد وبعد - 00:16:27

الوصول لايه؟ آآ المساحة ما من الميادين ومساحة ما من المستويات يعني متقي لما يكون متقي بقى هتلaci الحاجات دي اوتماتيك اللي موجودة عنده. ما فيهاش اي اشكال. يعني ما فيش اي اشكال في هزه الاشياء - 00:16:47  
المهم نرجع للمسألة الأساسية. فين فين المشكلة في التقوى تقوى الایه؟ اللي هو ان الشخص بيتفق آآ ما لا يشتئي. وايه اللي بيشهه ما بيتفقونوش. عادي تلaci انه اسف هنا بر ومن سادات الابرار وهنا فاجر ومن سادات الفجار. لدرجة ان ما يعني ما - 00:17:07  
ما قالش نفسه خالص آآ او انت ما تصدقش. ما تصدقش ان الشخص ده هو ايه؟ هو ده خالص. لأن دي مش شهوته دي ايه شهوته دي مش فتنته ودي فتنته عادي جدا تلaci في الفلوس اصلا ده مشهور جدا مسلا مشهور جدا في الشيوخ مسلا او في ان الناس تعامل مع الناس - 00:17:37

بس المفترض اهل الدين يعني مشهورة فيهم القصة دي جدا. يلاقيه مسلا في المسجد في مش عارف الحاجات في اشياء كثيرة تلقاها من ايه؟ يعني من السادات الابرار. يروح يتعامل معه بالفلوس من سادات الفجار. يعني بالدرهم والدينار ومش - 00:17:57  
مش عارف وايه وعمل الواد ده لأ فعلا نجده مش مش طبيعي !! فده مسلا ده واحد من الاشكالات طيب ايه تاني من الاشكالات في التقوى؟ احنا كنا كده في اشكال في الایه في - 00:18:17

الميادين في مسألة ان هو بيختار ان هو يشتئي. الایه هنروح نفس الكلام ونروح للمستويات في اشكال في المستوى بتاع الطاقة. ان مستوى الطاقة مش هو المطلوب. انت متصور ان انت يعني عامل مستوى تقوى ايه؟ آآ - 00:18:37  
التنين بقى يعني هيخليلك تفوت في الحديد. وهو مستوى تقوى اساسا لا يقوى على انه يعني بالضبط كده لأن انت واحد شاحن البطارية مسلا اتنين في المية ويبيقول بقى ده انا اروح اصور بها فيديوهات وهسجل بها محاضرات ومش عارف وهنزل بحاجات من الانترنت. فاول ما اول بس ما يفتح - 00:18:57

البتاع الكاميرا يلاقي تمن رصيد الشحن ما يكفيش فهو فيه فعلا نسبة فيه منسوء فيه موجود بس المستوى ده ما له مستوى ما يقواش. ما يقواش على ان هو يقوم حتى بالوظائف الأساسية. فده اشكال في - 00:19:17  
مستوى التقوى اللي موجود اصلا او منسوب التقوى اللي موجود اصلا. آآ ايه تاني اشكالات ممكن تكون موجودة غير كده ادراكه اصلا لأهمية التقوى دي اصلا. مم. ان هو مش مدي التقوى مش مديها الاهتمام الكافي - 00:19:37  
دي حاجة يعني برضو للأسف الشديد احنا في البيئة اه اللي اتربينا فيها او البيئة السلفية تحديدا اه بنعتبر الموضوعات دي من الرقائق وبما انها من الرقائق فالرقائق دي ايه؟ يعني تستنى محاضرة كده بتاعة الشيخ فلان ولا الشيخ علان ولا تشو夫 لك سلسلة عاملة الشيخ محمد حسان كده بتاع - 00:19:57

رقائق وتمشي نفس كده. على ان مسلا لما تشواف آآ في العبودية دي هتلaci اصلا دي يعني من اهم ما ينبغي تأسيسه ابتداء في المسلم. اصلا يعني ده اهم ينبغي تأسيسه ابتداء. يعني انت تحتاج تعلمه التقوى وتفهمه ايه التقوى - 00:20:17  
واتدردوا على التقوى يعني حاجة لاجلها شرعت شرع الصوم موضوع ضخم جدا جدا يعني موضوع ضخم ضخم جدا. وهنشوف احنا قد ايه يعني الموضوع ده ضخم. هو آآ زي ما كنا بنقول في مسألة الشهوات - 00:20:37

هي اما في خلل في صورة اهمال يا خلل في يا اما خلل في الاشتغال يعني ايه اهماله خلفي اشتغال؟ اهمال لمسألة التقوى اصلا ان هو انت مش مش واحدة مساحتها هي حجمها الایه؟ يعني فين البرامج - 00:20:57  
البرامج اللي معمولة لبناء المتقى مسلا. يعني انت اما بتخشن الالتزام كده مسلا في سنة كام حضرتك هيبقى عندك برنامج كده بتاخده

المتفق. ماشي يعني في السنة الجاية. ولا هتاخد برنامج كده لغاية ما تبقى يعني. في سنة كام - 00:21:15  
يبقى في الكلام انت حر بقى شد يا طارق شد طريقك انت وزروفك وكده. ففي اهمال اصلا للمسألة على خطورتها وحجمها الضخم جدا جدا جدا. انا نفسي يعني الواحد آآ يعني بيحاول بقى على قد ما يقدر يعيد ترتيب المنظومة كلها تاني وفقا للوحي - 00:21:35  
يعني بقول الحمد لله الذي هدانا الواحد انا نادم على ان اصلا انا المسألة دي مسلا ما بحثتهاش او ما يعني ما اشتغلتش عليها لفتره كافية. آآ يا اما - 00:21:55

في الاشتغال يعني ايه خلل في الاشتغال؟ لما نيجي نبص بقى على التقوى نلاقي ايه؟ نلاقي كلام سطحي جدا. يعني كلام مش ايه؟  
ما هواش قابل التطبيق مش برنامج عملی منزم. مش خطوات من الالف للباء هتببدأ بكرزا سم كزا. هو اتق هنعمل ايه - 00:22:15

يعني اجعل بينك وبين ما يغضب الله طب ازاي؟ ما هو انا لو لو اقدر ما كنا خلصنا. ما فييش تيسير قبل كده ما كنا خلصنا يا عم زي اما  
انت تيجي تقول لي الاخلاص ان انت تبقى مخلص. كسبنا صلاة النبي صلى الله عليه وسلم - 00:22:35  
بعد طب انا انت فدتنبي بايه وبقى والمخلصين وانواع المخلصين ومش عارف ايه وااطوال المخلصين واوزان المخلصين. يا عم  
انا يعني انا عايز اعرف انا عايز اخلاص انا اعمل ايه انت هتقول لي التقوى ان انت تجعل بينك وبينه ما يغضب الله وقاية وبعدين؟  
دي عاملها ازاي - 00:22:55

هي فين؟ بتيجي منين؟ بتيجي ازاي؟ ايه الخطوات؟ تناول سطحي جدا للایه؟ للمسألة. ولذلك تلاقي معظم التناول عباره عن ايه  
نقول الایات في اهمية التقوى. والاحاديث في فضل التقوى. وسوء وقصص عن المتفقين. ونصيكم - 00:23:18  
يا اخواني بالتقوى والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ولو سلسلة مية شريط. تبقى ده خلاصته. انما انت توقفني فترة تفهمني  
ماهية التقوى دي اصلا علاقتها ايه بالتزكية؟ التقوى دي علاقتها ايه بالتصبر؟ علاقتها ايه بالتصبر؟ التقوى دي في  
المنزور بالخشية. التقوى دي في - 00:23:38

المنزومة المنزومة المنهجية بتاع البنی ادم فين موقعها بالضبط؟ في انهي حته؟ التقوى دي اصلا انت لما تيجي تشتل عليها هتببدأ  
منين بالضبط فين البداية؟ فين فين المدخلات؟ فين المخرجات؟ فين العمليات؟ فين القياسات اللي هتم؟ امتى نعرف التقىت ولا ما  
اتقىتش - 00:23:58

فين اللي علاقتها ايه بالاستقامه؟ هي قبل التصبر ولا هي بعد التصبر؟ يعني كل ده عايز ايه؟ انا عايز افهمه عايز افهمه كويس جدا  
عشان اقدر انا هزه العبودية اعرف افعلها. ففي في خلل في الاشتغال بالمسألة. تناول - 00:24:18

سطحي جدا محبط جدا ان دايما انت احنا كلنا نقول ايه؟ اللهم اجعلنا من المتفقين. بس يعني هو حلم بعيد الایه المثال انت ما مش  
مش عارف انت ونصيتك بقى. والله عرفت وعندك التقوى انك بطلت. يعني التقوى انك - 00:24:38

ليه بطلت كزا؟ يعني خلاص انت اجعلنا من المتفقين بطلنا كزا. هل هي دي التقوى فعلا؟ وهل خلاص يعني هي هي بداية المنسومة ولا  
نهاية المنسومة واخي يعني هي لوازمهها ايه؟ يعني يعني حاجات آآ فبرضو نفس الاشكال يا اما فيه اهمال يا اما فيه خلل في الاشتغال  
- 00:24:58

اشتغال على المسألة في خلل واضح. آآ اه الاهمال ده اكتر في الجزء بتاع الاصفية. يعني هي مش واحدة مش واحدة يعني  
الاصفية الكافية اللي ينبغي انها تاخدها ولا احنا حاسين بقيمتها - 00:25:18

او بمعنى ادق هنقول بقى العبودية دي بالزات مركزيتها. ان احنا زي ما قلنا ان العبادات المنهجية فيها ايه فيها عبادات مركبة  
بنسميتها مركبة. برضو العبادات السلوكية فيها عبادات مركبة. فالتقوى عبودية مركبة في العبودية - 00:25:38

السلوكية. يعني عبودية مركبة ودي ضخمة جدا مركبة يعني دي دي في يعني هي في كمان يعني هي مش يعني مش مش في اي  
حته وخلاص. فدي دي عبودية مركبة ضخمة جدا. آآ - 00:25:58

المهم ديمما مسلا صور من الاشكال الموجودة في يعني فيما يخص التقوى افترض بالتقوى بتاع المبتدأين. طبعا بقى حاجات عادي

ثانية زي مسألة الاستثمارية انك تدوم عليها ومش عارف ايه الاستقامة على التقوى اصلا. الاستقامة - 00:26:18

على التقوى يعني برضو ده ايه يعني وحاجات موجودة في الواقع كتير. انا فيرأي الشخصي شفت ان يعني بعد برضو محاولة كده استقرأي الواقع شوية واستقراء النصوص الشرعية. شفت ان الاشكال الاضخم بالنسبة للناس هو تقوية التقوى - 00:26:38  
تقوية مقويات التقوى. ان انت انت عايز تقوى على التقوى. اللي هو انت يعرفها انت عارف ان انت ينبغى انك تتقي ايه؟ كسلك عن انك تتعلم العلم. ينبغى انك - 00:26:58

ماشي؟ انصراف قلبك للدنيا بهذه الطريقة على حساب الآخرة. انت عارف كل الكلام ده. ينبغى انك تتقي ان انت مش عارف الرغبى اللي بزيادة والكلام اللي ما لوش اي لازمة في اي لازمة. ينبغى انك تتقي انت عارف. بس ايه المشكلة - 00:27:18  
ما عندكش البطاريه مش مشحونة كفاية للقدر اللي يعمل ايه؟ اللي يقولك يخليك عادي تنفذ الكلام ده وتكلم بقى تمسي بقى وتمام وزي الفل. في اشكال كبير كان في هنا في في مقويات التقوى - 00:27:38

او تقوية التقوى آآ ومن وراه بقى باشكال صناعة المتقين ان احنا وكاننا بقينا محتاجين مصانع لايها لانتاج المتقين مصانع الانتاج المتقين ان الامة يعني لان هنشوف ان ان المتقين دول هم مشروع حضاري - 00:27:58

للام ان الام لازم تكون يعني الام اللي ما بتفرغش متدين المجتمع المؤسسة اللي ما بتصنعش متقيم دي اه هتروح الى سواد الى سواد حرفيا. فلابد يكون بيصنع هؤلاء الایه؟ المتقون على - 00:28:21

لابد يكون مصانع انتاج المتقين شغال. آفالهم انطلقا من الكلام ده احنا شفنا ان هيبيقى مستهدف كبير قوي اللي شاغلنا اللي هو كيف تقوى على التقوى ازاى تقدر تقوى تقوى ماشي او تعمل تقوية للتقوى آآ ده بشكل اساسي. طيب - 00:28:41  
ودايما احنا في سبيل الوصول لذاك الذي نريده. الفك اللي بنسلكه الفج اللي بنسلكه ببساطة هو الدراسة التدبرية لهذا النصوص الوحي المتعلقة بهذا الامر بمنهاج العلم والعمل. بس احنا خلاص احنا شفنا اه وب Russo هذا الكلام هتشوفه هيستبين لكم - 00:29:11  
اللي هو احنا لازم بنحدد المخرج هو ده المخرج اللي احنا عايزينه في الاخير. عايزين واحد آآ يقوى على التقوى. ماشي؟ وآآ ولما ما فعلها في الميادين المطلوبة بالمستويات المطلوبة بقى متدين. ويترقى في التقوى - 00:29:31

حتى يصير من ائمة المتقين. بس يعني بقى لو يصل خير يا اما بيقى متقي يا اما بين ائمة الایه؟ المتقين فهو ببساطة كده ده الایه؟ ده المخرج اللي احنا منتظرینه في النهاية. فاحنا يعني يعني ما قدمناش سبيل او ما عندناش حاجة - 00:29:51

زي ما بنقول دايما هتبقى اكسر امانا ولا اتزانا ولا صحة ولا صلاحية من الایه؟ من الوحي. خلاص بنريح راسنا وبنروح للوحي. بنروح كلام ربنا سبحانه وبحمده وبنستعين منه بقى ازاى هنقدر نحقق الكلام ده او نصل اليه. بس بتدرس بقى الایه النصوص دي. بالمنهاج - 00:30:11

اعتدنا عليه علشان نقدر نحقق الهدف ده في الاخير. طيب. آآ ده كده كده سريعة على الایه؟ المفترض عنوان آآ السلسلة او عنوان الكتاب يعني. آآ بشكل عام. آآ حابب بس بقى هنا اشير - 00:30:31

التقوى آآ وب Russo انا زي ما بقول احيانا ممكن ما اقولش الكلام اللي هو يعني بقى اللي ايه المعتمد انا احاول اشوق يعني احاول اتناول القضية بشكل اوسع بكثير يعني مش هتناولها بشكل ضيق يعني يخص مسلا شخص او بناء ولا يخص لا انا اتناولت - 00:31:01  
بشكل يعني اوسع بكثير بمعنى ما فيش حاجة ربنا امر بها ولا وصى بها في الوحي ماشي الا الا وبها صلاح البشرية. الا والبشرية محتاجاه مش لازم عشان الدين. مش لازم اشيل ايه؟ الدين. يعني - 00:31:21

مسلا مسألة التقوى دي في حد ذاتها هي اصلا ضرورة حضارية. حاجة وجودية بس انت بتاخدي ايه؟ ضرورة حضارية حاجة ايه؟ حاجة ايه؟ وجودية. بل اصلا حقيقة الصراع حقيقة الصراع. ما بين - 00:31:51

الدين يشكل عام. ماشي؟ او المناهج الربانية والمناهج الانسانية الوضعية في مسألة التقوى. مسألة الایه؟ التقوى. ليه؟ لان زي ما قلنا من شوية اي حد في الدنيا نجح في حاجة فعل التقوى. اي حد نجح في حاجة هنلاقيه عمل ايه؟ فعل التقوى - 00:32:12  
يعني لا يمكن له ان ينجح بدون تفعيل التقوى. ماشي؟ طيب لما فعل التقوى دي بقى فعلت فين بانه قدر لغاية ايه هل كلهم نجحوا

يفعلوها؟ مستوى الناس اللي فعلت قد ايه - 00:32:42

والا فكل الانزمة الوضعية البشرية. هي انزمة تقوى. انزمة لفرض لتفعيل التقوى. القوانين اللي هم حاطينها حاطينها ليه؟ عشان تجبرك تعمل ايه؟ تتقى انك تضر غيرك تضر آنفسك حتى ان كان نفسك تشغلكم ما بتفرقش معهم نفسك تضر الدولة تضر -

00:33:02

النظام العام تضر نفسية الشواز. انت فاهم؟ يعني هو هو اصلا كل النهاردة كل قصته محاولة ايه ان هو يعمل منزومات لايده؟ للالتزام بالتقوى. منزومة صراعاته دايما في فكرة ايه؟ يعني مسألة التقوى اصلا في حد ذاتها ومسألة توطينها توطينها في في القلوب وتوطينها -

00:33:32

في المجتمعات هي مسألة ايه؟ صراع حضاري بين الدين وغيره بشكل عام. ان كل المنزومات البشرية الوضعية لازم فيها منزومات تقوى. بل هي في حقيقتها منزومات تقوى اصلا او انت اتقى ان انت تقصرا في شغلك يعني هتجتهد هتنجح. لو اجتهدت اتقى انك تغلط مش هتخسر -

00:34:02

فهي كده كلها يعني ما هياش ايه يعني هي في في حقيقتها تلاقيها في الاخر قالت لانها منزومات ايه؟ تقوى. بس هو عايز تقوى في انهي بقى في انهي مستوى اه لاي قدر؟ بس اه انما هي منزومات تقوى. اللوائح والقوانين اللي بتوضع كلها هي كلها برضه فكرتها ايه -

00:34:28

ايجاد منزومة تقوى يتم الزام الناس بها. فانا عايزك تمشي ابعد من كده. الى ان لان المنتج الحضاري لو صح التعبير. اللي جه به الاسلام في مسألة التقوى -

00:34:48

ماشي طبقا للمنهاج الرياني والمنتج البشري الوضعي اللي هم حاولوا يستعملوه عشان يفعلا مسألة الایه؟ التقوى يعني اكيد يعني انتم لكم عارفين القصة. بس مسلا آآ من اصرخ الامثلة على كده -

00:35:05

مسألة الخمر مسلا. امريكا وحربها الغير عادية على ان تخلي الامريكان يتقووا الخمر. يبطلوا خمر. يتقووا الخمر ليه؟ مش شان صحتهم يغوروا في ستين الف داهية. يا خرابي! يا مجتمعات رأسمالية مش البنـي ادم ده عندهم كده يعني. عشان انتاج. عشان الانتاج -

00:35:25

فهي هي قصتهم كلها ايه؟ ان هو والجرائم اللي كترت وآآ الامان المجتمعي اللي قل وحوادس الطرق طرق يعني فهم يعني عملوا منزومات عملوا منظومة على اثر منظومة على اثر منظومة -

00:35:45

لمحاولة ايه لمحاولة تفعيل خلاص ابقاء الخمر. ماشي؟ ومنزومة فقه ويطبقوها سنين ويسيبواها وبعدين يطبقوا واحد تاني يا سنين وتحقق ويستعين سنين طولية. طيب تعال بقى شف الاسلام لما صنع منظومة تقوى. فقال بس فاجتنبه -

00:36:05

اللي كان بيشرب يعني كاس ما عمل ايه؟ ما كملوش رجعه تاني مش كان عرف يمشي في سك المدينة من كتر الایه؟ الخمر ده. الخمر اللي اهريق فيها. بايه؟ بكلمة. تاني موسى. يعني منزومة التقوى -

00:36:35

قوزاتها اللي فعلها الایه؟ يعني اللي فعلها الاسلام. منزومة مبهرة اصلا. منزومة مش بس مبهرة. منزومة مفخرة المنزومة اللي جايها الواح دي مفخرة حقيقة. انا كنت بقول الكلام ده بشكل بسيط اوبي. آآ في آآ اما كنت بتكلم مسلا -

00:36:55

على الناس اللي بتشتغل معنا مسلا في ايه؟ في المعلمات مسلا اللي في بهجة مسلا. آآ او الناس شغالين في المتدربر. او الناس اللي شغالين او في المشروع او كده. آآ انا كنت دايما اقول سبحان الله يعني آآ انت عشان تصنع آآ -

00:37:15

خمسيني شخص ولا ربعميit شخص عنده ولاء لفكرة واخلاص لها وبيشتغل بدون ما بتزقه وبدون ما مش عارف ايه والله ولا خمس تلاف نفسك. حتى معزم الشركات الكبيرة دي اصلا لما تيجي تبص مسلا على ايه تبص مسلا على تسلم. هتلاليه عامل ايه؟ هتلاليه سارق المدير -

00:37:35

بتاع امازون. خلاص؟ وتروح لاما زون تلاقاهم اصلا كان سارقين المدير التنفيذي ده اصلا من مايكروسوفت. وتلاقايه يعني هم كم واحد بيحصل لهم ايه؟ ولا ومش وهو ما بيأخذش الولاء ده بتاعه الولاء بتاعه مش مش يعني مش بيأخذه بالحب والكلام ده بالفلوس.

ميسى كانوا بيدوا له بدل ولا - 00:37:55

وفي الآخر ساهم ومشي عشان الفلوس بتاعة اه بتاعت باريس سان جيرمان حلوة. ماشي؟ وبياخد بدل ولاء لما كان قرب  
يطول من كتر كان جروس هرمون يعني وبعدين اصلا ده جه ده الواد ده جايبينه منين الواد ده جايبينه من الحواري -

00:38:15

جايبينه من الشوارع اصلا يعني كانوا جايبينه من الشوارع كان عنده دور يعني كان يحتاج هرمون نمو وبتاع جابوه من الشوارع  
وقدعوا يدوا له هرمون نمو وبتاع ويزيبطوه ويعالجوه ويعلموه ويرستقوه ويعملوهبني ادم. وسنين بقى وعمال يعني يحصد وبعدين  
في اواخر - 00:38:35

اخر السنين كده بقى بدأ ايه قلقانيين فيعملوا له بدل ولاء. وعملوا له بدل الولاء. وفي الآخر عيط دمعتين كده من بتوع التماسيح وراح  
لباريس سان جيرمان يعني معلش انا اسف بقى فاهم انت اه ولاء مات وفاء مات. بس صحيح يعني اه - 00:38:55

انما سبحان الله تلاقي اللي لا الاسلام يصنع منزومة خلي البني ادم ده عنده ولاء للفكرة بدون اي مقابل وبدون اي مش  
عارف بقى بدل ولا خارجي ولا داخلي ولا الحوارات دي كلها خالص. وهذا الانسان فعلاً حرفياً تجده ايه؟ مخلص جدا - 00:39:15

لل فكرة دي امين جدا على هذه الفكرة. بدون ايه؟ ما انا انا يعني متابعي البيزننس ومش عارف ايه وال حاجات اللي بتحصل فيه ناس  
ومش عارف ايه والقصة دي كلها وبشوف ومش بس انا بشوف احنا مسلا عندنا في في روح الحياة وعندي مسلا في آآ - 00:39:35  
في مسلا في المعهد وبهجة والمتذير ومش عارف ايه والكلام ده. واشوف نوعية البني ادم ده ونوعية البني ادم ده. نوعية البني ادم  
اللي شغال معنا بفلوس. عليه الفلوس ونوعية البني ادم الثاني اللي زيبر برضه بياخد مرتب برضه عادي. بس ده اصلا كده واحد  
المرتب ده ايه حبس وقت. يعني هو واحد هو جاي على الاحتساب اصلاً. اخلاصه ولاءه - 00:39:55

وآآ حبه آآ تقانيه فعلاً بحاجة مبهرة. شيء ما كان لك ابدا انك تصنعه بايه؟ لدرجة ان يعني انا مسلا حلمي ان المنزومة كلها من اول  
عزرا الاستاذة مشرفة النضافة اللي في اول الباب لغاية اخر واحدة بقى كلهم خارجين من - 00:40:15

من الدبلوم ليه؟ عشان تبقى انت يعني ضامن الناس كلها ايه؟ على الاقل يتكون الله. وحتى مسلا لما يقوم ويغلطوا انت بتحل  
المشاكل بسهولة جدا. بسهولة بسهولة يعني ما ما فيش بقى ومسلا المشكلة لما تبقى اتحلت اتحلت مش بقى - 00:40:35

تتحل بقى ويفضل مش عارف معمول ايه وقصص وحوارات ورغي. لا المشكلة يعني اذا ذكروا بالله بيحصل ايه خلاص نزول المشكلة  
وخلاصنا عادي يعني. على ان كمان دول بقى اصلا ايه؟ ستات. وده مستحيل في مجتمع الستات - 00:40:55  
مستحيل مسلا خمس ست ستات يستغلوا مع بعض. ما يسلكون مع بعض خمس ست ستات يعني. انما مسلا المكان الواحد بيبقى  
فيه عشرة وخمسة عشر وخمسة وعشرين وتلاتين ست واستغلوا مع بعض الحمد لله كويس جدا. وآآ يخطئوا ويذكروا بالله.  
يعني عادي ويغلطوا - 00:41:15

بس في الجملة هذا شيء لا يمكنك قط صناعته بايه؟ بكل الاموال ولو بكل اللي اقصده. آآ هذه المنزومة من التقوى اللي صنعها الوحي  
او صنعتها القرآن اصلاً مجرد انها حضرت في قلوب الناس دي لما قاموا بهذه المهام - 00:41:35

على انها في النهاية مدرسة زيها زي اي مدرسة ايه حد شغال فيها لا فيها جهد كمان مش اضافي جهد خرافي جهد كبير ضخم منزومة  
بهذا يعني بهذا الجهد الضخم والتعب والاعباء والكلام ده كله بيشتغلوا بمنتهى الاخلاص ومنتهى الحب ومنتهى الاقبال ومنتهى  
الحرص - 00:41:55

اماكنهم بتنجح بسرعة جدا يعني ما توقعش لها ان هي النجاح من اول سنة بتنجح. من اول سنة انت يعني اول ما بتنتشر  
بشوية السنة في الثانية في الثالثة بيقى عندك - 00:42:15

تمتنعا شرع في الف ومتين طفل وانت مسلا لو واحد بقى قاعد عمال يهرس سنين ويبني في فريق ويعمل مش عارف ايه وكل دول  
في الآخر ايه ده بيروحوا يشقوا طريق - 00:42:30

الوحي يعني المنظومات اللي بيصنعنها مش هم مش ولاء لشريف طه يونس ولا ولاء قال للعلم والعمل ولا للكلام ده احنا الحمد لله

ما بنجاش اصلا مسائلكم كده. بس هم والانهم لايهد؟ لكتاب ربنا والانهم للوحى والاهم للإسلام - 00:42:40  
الدين لنصرته خلاهم وخلاص انت كل ما قلنا لك انك علمته ووفرت له قناة. قناة هيقدر من خلالها ان هو ايه يطبق اللي هو اتعلمده ويخدم دينه خلاص. يعني ارى الله من نفسه خيرا ومشتغلا. فاه - 00:43:00

اللي بس عايز اشير اليه مسألة ايه؟ مسألة ان التقوى اصلا بطبيعتها هي ايه؟ هي هي ضرورة اصلا ضرورة حضارية ما فيش اصلا ما ينفعش يعني ان هي صراع حضاري كبير. منزومة التقوى اللي انت لها - 00:43:20

تيجي تشتبغل بقى وحبيت لما تفعل انت منزومة تقوى في المكان اللي انت فيه ولا في مش عارف ايه لا هيفرق جدا ان انت ايه انك تعتمد المنظومة اللي جاء بها الوحي انك تبني التقوى اللي جاء بها الوحي اصلا. تبنيها في الناس اللي هم شغالين معنا. ولذلك بقى يعمل ولاء بالفلوس يعمل ولاء - 00:43:40

مش عارف بحسن المعاملة بالاحتواء بالحوارات دي كلها. آآ مش عارف يذكرهم مش عارف بايه. وخليل عنديكم ضمير. ما عرفش ايه الضمير ده يعني ضمير ضمير ضمير يصحى وصحي ضميرك واعمل يعني بس. يعني ايمانك يعني قلب - 00:44:00  
المهم يعني حاجة وجودية يعني ايه حاجة وجودية؟ لو واحد ما بيتقىش لو واحد ما بيتقىش سهلك يعني حاجة اتولدت مع الانسان يوم ولد. الانسان موجود في الدنيا يعني بايه؟ بيتقى. ما ينفعش يكون موجود في الدنيا ما بيتقىش اصلا - 00:44:20

ما ينفعش يا اسمي اسم بيتقى ودي حاجة وجودية. ما يعرفش الانسان يتواجد في هذه الحياة بدون قضية الایه او بدون بدون التقوى طيب ده الحقيقة يعني نقطة بس انا حابب اشير اليها في الاول لانها دخلنا في الامانة بس انا حابب اجيب الموضوع من برة خالص من بعيد - 00:44:40

عشان نعرف عشان تعرف بس ان ازاى الصحابة ماشي هم اعادوا تشكيل البشرية لأن هي البشرية ببساطة انت لما صنعت المتقى ده في محاريب الایه؟ آآ النسك والايمان خلاص؟ آآ وطلعت بنفس الاخلاق دي لمحاريب الحياة وال عمران خلاص - 00:45:00

هي برضو محتاجة تقوى وهو اصلا متدربي على ايه؟ على التقوى فخلاص فنجاح نجاح مبهرا بسرعة جدا. جدا ما زي ما كنا بنقول امبراح كده اللي هو مش متعد على ان هو يتبع عيوب نفسه يركز مع نفسه مش عارف ايه ويغض النظر عن عيوب غيره - 00:45:30

ما تشغليش ما تسمحش لحد يشغله ببناء الطريق مش هيقدر يصد لما بيجي حد يقول له مش عارف آآ يحمل او يستفزه ولا يشغله. فهي نفس القصة اللي الصحابة ما كنش الامر ده ايه؟ يعني مش صعب عليهم. مش صعب عليه انه يتقي المال لما بيقي حاكم. عادي لان هو اصلا ايه - 00:45:50

كان بيتقى هو ايه؟ وهو محكوم. مش صعب عليه يتقي الشهوات ومش عارف ايه مش صعب عليه يتقي. يعني هو يعني ايه خلاص يعني هو اتربي متقي اتعلم ازاى يتقي. فبقى الكلام ده بي فعله برة وبيفعله برة ما فيش لا - 00:46:10

امر للناس بدون التقوى فعشان كده نجحوا حضاريا حضاريا عملوا ايه؟ نسفوا كل من من كان امامهم نسفوه. ما قام لهم احد ما قام لهم احد. يتقو رينا ما يزالوش. يتقو رينا يعدلوا. يتقو رينا يعطوا كل ذي حق - 00:46:30

اتقوا ربنا يفعلوا الشريعة. اتقوا ربنا يعني التزموا مبادئهم. فما كانواش اه وهنا دي بقى دي لقطة مهمة لسه هنجيلها وهي اللي هي التقوى في الجامع والتقوى في الشارع. التقوى في الجامع والتقوى في الایه؟ في الشارع. لأن في ناس في الجواب - 00:46:54  
الله بارك التقوى بقى عليهم مخايل التقوى. تلاقيه في الشارع لأ فجور. فالناس دي لما كانت ان عندها منفعين التقوى على الحقيقة في الجامع ما كنش فيه اي اشكال يفعلوها فين؟ في الشارع بالعكس كانوا بيستصحبوا واحنا قلنا قبل كده ان اصلا المفترض ان - 00:47:14

جواب الجواب دي اصلا مصانع بناء. دي مصانع بناء. مصانع بناء آآ المتقين مصانع بناء مخلصين مصانع بناء محسنين مصانع بناء مصانع بناء يعني في كل حاجة. فالشخص لما بيبني في هذه - 00:47:34  
مصانع يعني بناء سليما يعمل ايه؟ يطلع بالمصنع ده ما له؟ يشتغل بقى في الشارع بقى ينور الشارع له نورا يمشي به في الایه؟ في

الناس. فيمشي بالنور ده في الناس وخلاص. يعني يميلوا للناس طريقهم يعني. فازا استثار انار. اذا استثار ايه - 00:47:54

من بعد قلنا الاستثارة خلاص تيجي الايه؟ تيجي الانارة فيبقى يعني بقى رجل تنوير وتعمل. رجل تنوير وايه؟ وتعميره. يعني انا كتبت بعض كلمات كده واقول خلاصة انا نظر لبناء الاتقاء او تقوية التقوى نظرة - 00:48:14

ابعد من كون الامر مجرد تناول لموضوع يخص الدين او محاربم الايمان والصلة. انا اتمنى نفهم دي. انت اصلا عشان تبني حتى انسان ناجح وده اللي بردو عايز اللي قلتة بقى في مطلع يعني بسط هزه النقطة ما فيش اصلا حاجة - 00:48:34

ربنا امر بيه الا وهي ايه ركنا من اركان النجاح في الحياة ركن كبير واركان نجاح في الحياة. بس احنا كتير من الاشياء دي احنا عاملين ايه؟ احنا حابسينها في محارب السك والصلة - 00:48:54

ما بنطلعش بها المحاربم الايه؟ الحياة. فلازم انت تفهم ان مسألة التقوى لما نيجي نتناولها ما ينفعش خالص متناول ايه؟ قاصر يخص الدين او محارب الایمان والصلة. لأ ده هي لها نزرة ابعد من كده. ان للتقوى مش في - 00:49:14

يا ريتها تصنعبني ادم ايه؟ بني ادم متقي في الجامع. عايزين متقي في الجامع وفي الايه؟ في الشارع. مش بس واحد متقي في محارب الایمان عايزينه كمان متقي في محاربم الايه؟ العمran - 00:49:34

فهي دي القضية اصلا. اللي وده واحد من الاشكالات الكبيرة. اللي بتخللي مسلا انت انت في في الجامع تمام في الشغل مبيتقىش ربنا وتستغرب بقى وانا انا حتى يعني دايما اذكر قصة الزميل ده اللي بقى في الاعتكاف ومش عارف ايه يعني انا فاكر مرة - 00:49:44

جنبه والله مبارك يعني ايه بقى؟ من اول الصلة الاخيرة تقريبا. وحرirsch والتراويف ويعلم ويودي ومش عارف وايه. لا وتيجي تشويفي يعني في في المستشفى بقى يعني كان قاعد جنبي انا قلت له يعني ده انت ممكن تخشن النار اللي بتعمله - 00:50:04

الحالة دي ايه بيكونوا يلا خد يا باشا يلا امش ممكن اصلا البتاع اللي بيكتبده اصلا كمان من غير ما يشخص او حتى ولو الست اتخانقت يحط السماعة على صدره وحجته ايه انا هعمل ايه دول حالات كتيرة. استقبل - 00:50:24

ليستقبل. يعني مش ما يعني استقبل مش مشكلة. يعني انا ما ايه ما تأذيش منه اتقي ربنا. بعيدا بقى عن فكرة يعني فكرة الاهمال ولا التقصير سن ولا بتاع لأ دا ما احنا بنروح له فجور اكبر بقى في ان هو فكرة ايه؟ انه بيأزي. بيضيع اموال بيفسد حاجات - 00:50:44

على الناس مجرم. فازاي هو ده اللي هو في الجامع كده بهذه الايه؟ ده ما امشي ان التقوى دي فين؟ يعني هنا في كل حنة يعني ما تعلمش ان هو فدي من الاولى الاشياء اللي احنا محتاجين نتبه لها يعني - 00:51:14

ابتداي لذا ننظر لبناء الاتقاء او تقوية التقوى من زاوية حاجة البشرية. مسلمين وغير مسلمين مشروع او منتج حضاري يسد ما لديهم من ثغرات ويلبي ما لديهم من احتياجات كما يقدم حلولا جذرية لما - 00:51:34

لديهم اشكالات واقعية في المحاربم الایمانية والعمرانية. سواء كان على مستوى الذات او البيوتات او المؤسسات او المجتمعات. ايه بقى الكلام ده. يعني احنا بنشوف مسألة اه بناء الاتقاء بناء الاتقاء او تقوية التقوى احنا - 00:51:54

سنين طويلة سنين طويلا هما عيشونا في انهزام حضاري. آآ استعمروهم وفضل وهو طول الوقت يخطروا فيك ويضربوا فيك. وفضلوا يعملوا فيك ايه يا يهزموك نفسيا ويحبطوك ويحسسوك ان انت يعني انت متخلف ومتاخر ورجعي - 00:52:24

مش نافع للدنيا ولا نافع للحضارة لاي حاجة. واحنا عندنا حلول لكل المشاكل. عندنا حلول للمشاكل الانسانية والمشاكل التربوية والمشاكل الاجتماعية. وفرضوا عليك فرضا كمان تأخذ منظومته الاجتماعية ومنظومته التربوية ومنظومته للعلم نفسية ومنظومته علم اجتماعية فرض عليك الكلام ده كله. واوهنك ان هو عنده الحلول وعنده الحاجات الناجحة - 00:52:54

قال لي ما فيش زيها. وبناء عليه انت ما فكرتش قد ايه هو اصلا ايه؟ هو ما عندوش حاجة ولا هو خاوي. ولا فكرت اصلا قد ايه ان هو المنتج الحضاري اللي عندك ده اساسا هو احوج ما يكون اليه والبشرية احوج ما تكون اليه. فعذلك عن القيام بدورك الحضاري اصلا. اللي هو - 00:53:14

انت اصلا بعثت لاجله. يعني نحن قوم ابتعثنا الله لنخرج العباد من عبادة العباد الى عبادة رب العباد. او من زور الاديان العدل الاسلام.

ضيق الدنيا اسعى الدنيا والآخرة فدورك الحضاري ليكون للعالمين نذيرا. دورك الحضاري هو عمل ايه؟ هو يعني هو حصرك وحبسك

خلی انت - 00:53:34

اللي هو موجود عندك اساسا انت تستحي تعرضه على مين؟ على حتى المسلمين. فضلا عن انك تروح تعمل به ايه تروح تواجه بيه

تروح تعرضه على غير المسلمين وتسد احتياج وتحل مشاكل به اصلا. فعيشك هزه الحالة من الانزام الحضاري - 00:53:54

على ان انت هتبص هتلaci ان المنسومة القائمة في كل الابواب مليانة ثغرات. وعندهم احتياجات ملحة جدا جدا. والكلام ده اللي

هيتابع في اي باب من الابواب او يكون مهم من مسألة من المسائل لا يدرك الكلام ده بشكل واضح جدا - 00:54:15

وهيعرف ان هم ما قدروش يسدوا الثورات ولا قدرروا يلبوا الاحتياجات. عندهم اشكالات واقعية. الاشكالات دي هم الى الان مش لاقى

لها حلول جذرية ولن يجدوا لاحوا الجذر ولن يسدوا الثغرات ولن يلبوا الاحتياجات. ان هذه لا تسد الا من عند الله. سواء كان -

00:54:35

مستوى الزات او البيوتات او المؤسسات او المجتمعات عشان كده احنا برضو يمكن انا بقول عشان كده عايزيين نقطة ابعد شوية ان

احنا نفهم يعني مسألة بناء تقوية التقوى يفهمها كمشروع حضاري اصلا. مشروع حضاري ان انت مش بس تعمل المنسومة دي ما

منسومة مكتوبة. لأ. انك تصنعبني ادم - 00:54:55

بني ادم بيعرف يبني التقوى في نفسه وبينها في غيره. ويقوى التقوى في نفسه ويقوى التقوى في غيره البنى ادم ده هزا المسلم

الحضاري. المسلم اللي هيعرف يلبي الاحتياجات ويسد الثغرات ويوجد حلول جذرية للايه - 00:55:15

كالياء هذا المسلم انت يعني ما تسمح لهم تاني يعيشوك بقى ايه هر او قط وانت اسد ما تسمح لهم يحسسوك بان احنا بقى جبنا

اللي ما لوش حل واللي مش عارف ايه. لا تسمح بحصول ذلك البتة. لانها - 00:55:35

الكلام ده او هذه الاشياء للأسف الشديد تعمل فيك انت ايه؟ هتاخدك انت في الاخير انك حتى منتجك مش هتعرف بتعمل ايه؟ انت

نفس الشهر تستعمله ولا تعرف تخاطب به افرادك اصلا. فالاتقاء في جوهره نشاط حيوي انساني - 00:55:55

وبناؤه وتقويته واحد من اهم التحديات الحضارية التي كثرت فيها الاطروحات والنظريات والفلسفات. في الانظمة والبرامج

والدساتير سياسات كانت تطمع في ان تبني الاتقاء وتقويه على كل المستويات. زي ما قلت ده لب الايه؟ لب المسألة الوضعية كلها

اصلا - 00:56:15

غير ان الانسان رغم كل تلك الجهود البشرية الوضعية لم ينجح في ابقاء واجتناب ما ضره او يضر غيره. ده نجح في ابقاءه ما يضر

هو ولا ايه؟ ولا يضر غيره. فهو - 00:56:35

بيضر وبيايه وبيضر. والا فلغایة النهارده شف بقى اللي هو بقى عمل لك منسومة سعار جنسي ومنسومة آآآ مش عارف وحرية جنسية

عشان خاطر يفرغوا زي ما هم عايزيين. طب الناس اللي عندهم الحرية الجنسية دول بيفرغوا زي ما هم عايزيين. ليه؟ ليه - 00:56:55

كل واحدة تقريبا في مسلا بريطانيا في احصائيات يعني مسجلة باقلامهم هم. كل واحدة على الاقل على الاقل وتبقى لما بتوصل سن

التلاتين بيكون تم التحرش بها تلات مرات على الاقل. والتلات مرات دول في الشغل في المدرسة - 00:57:15

آآ في العمارة طب ما انت عملت ايه؟ انت اديت اهو حرية جنسية غير عادية عشان تعمل ايه عشان تتجنب بقى التحرش ليه ليه كل

دقيقة كل ستين سانية في حادسة اغتصاب؟ ليه برضه؟ كل ستين سانية حادس اغتصاب - 00:57:35

طب ما انت عملت حرية جنسية عشان تتقى بها الايه؟ تتقى بها الكلام ده. الجرائم بقى الجنسية. ليه في اغتصاب ليه في تحرش؟

حليت انت المشكلة؟ ما حلتش المشكلة. لاصبح قادر على انه ايه؟ يتقي او يستتنب ما - 00:57:55

يضره ولا ما يضره ايه؟ غيره. او ابقاء واجتناب ما يحول بينه وبين ما يسره او يسر غيره. يعني لا هو قادر يتقي اجتنب ما يضره او

يضر غيره ولا قادر يتقي ويجتنب ما يحول بينه وبين ما يسره او يسره ايه؟ غيره. يعني الحاجات اللي هتحول بينه وبين الحاجات

اللي تبسطه - 00:58:15

صوته ما بقاش عارف يتقيه. ويبسط غيره مش عارف يتقيه. فاشقى نفسه واشقى غيره. اما الوحي الشريف فقد مشروعه ومنتجا

حضاريا انسانيا كاملا شاملا في بناء الاتقاء وتنمية التقوى وصناعة المتقين. ولذلك خلي بالكم من تلت كلمات دول مهمين جدا -

00:58:35

بناء الاتقاء وتنمية التقوى وصناعة المتقين. ان هم دول الثالث ايه ؟ المستهدفات الكبرى بناء الاتقاء ابني الاتقاء. والاتقاء اللي بنيته  
واطلع بقى بالاتقاء ده لايه ؟ للمتقمي بصناعة المتقين. اما الوحي الشريف فقد -

مشروعها ومنتجها حضاريا ومنتجا حضاريا انسانيا كاملا شاملا في بناء الارتقاء. وتنمية التقوى وصناعة المتقين. للمسلمين وغير المسلمين. وقد فات الوحي تفوقه وتفرد على مر التاريخ. هي دي حاجة مهمة الوحي تفوق وتفرد. على مر التاريخ ما فيش -

00:59:15

يعني حرفيا ما فيش اي اه اي منزومة وضعية نجحت انها تعمل اللي عمله لايه ؟ الوحي. الوحي. ما فيش على مر التاريخ امال فين  
المشكلة ؟ لكن الوحي قد تعرض للتنحية على ايدي -

00:59:35

شياطين الجن والانس ونجحوا في العزف على اوتار نقاط الضعف في النفس. وتمكنت تنحية الوحي من المسلمين انفسهم فبدل ان  
ان يهدوا اعداء الوحي من الحيارى والضاللين بما لديه من المنتجات الحضارية البنائية التذكوية الربانية أصبحوا يللون وجوههم -

00:59:55

اعداء الوحي يستنون بمنتجاتهم في بناء الذات والبيوتات والمؤسسات والمجتمعات. شفت الزمن ان  
اصبح اللي المفترض منه انه يهدى البشرية عمل ايه ؟ تنكب الطريق. ونجي الوحي وولى وجهه شطر لايه -  
الضاللين والحياري. يتطلب عندهم الهدى. وبعد ان كانت تنحية اضطراريه بسبب الاحتلال العسكري أصبحت اختيارية بسبب الاحتلال  
الفكري. في الاول نجي الوحي عنا يعني اضطرارا بسبب الاحتلال العسكري. طب مش الاحتلال العسكري ؟ فضل الاحتلال الفكري  
فبقى التنحية دي مالها ؟ اختيارية. بسبب الاحتلال -

01:00:35

للفكري والاحتلال المنهجي والانهزام الحضاري. ولذا تعمقت جراح الانسان وتفاقمت مشكلاتها الحضارية البنائية انت لازم تفهم ان انت  
كمسلم انت دورك استنقاز البشرية. لازم تحط ده بين عينيك اصلا. تحط مستهدف مهم من مستهدفاتك العالمي استنقاز -  
البشرية دايما فكرة حصرك انت في ان انت آآ مش عارف آآ تعمل ايه وصلبي وصم واعمل شوية حاجات حلوة لأ المسلم مش كده  
واحنا صغيرين ايوة هو ده اللي معيشنا فيه. لكن لما تيجي تبص على هزا العالم الفسيح وتشوف ان انت كل العالم ده انت مطالب  
تخاطبه. ومطالب تخاطبه بقى مش انك تروح تتنطط وخلاص وتقعد -

01:01:25

تقول له ايه والاسلام حلوه ؟ اسلام جميل والكلام ده كله. انك تقدم منتجك الحضاري اصلا. ومنتجك الحضاري مش منتجك الكتاب ولا  
الشريط ولا الفيلم. منتجك الانساني تقدم الانسان لان هو ده اللي حصل. اللي حصل المسلمين ما فتحوش بالكتب ولا فتحوا  
بالشرابيط. المسلمين فتحوا باليه -

01:01:45

بالبني ادم. البني ادم ده قدم منتجك الحضاري. قدم منتجك الحضاري في طفل يتبنى كده. في انسان يتبنى كده. في امرأة تتبنى  
كده. منتج حضاري فاتمنى تكون دي واضحة ان احنا اصلا نفهم ان كل عبودية احنا بنشتغل عليها كويس احنا بها بنسنchez البشرية -

01:02:05

البشرية تحتاجها مش احنا بس اللي محتاجينها. واحنا هنحتاجها في استنقاذ البشرية. يا عم هو انا عارف استنقذ نفسي ؟ لا ما احنا  
قلنا اللي هيهم بالاسرة الكبيرة ان شاء الله ربنا ييسر له مشاكله لايه ؟ الصغيرة. بالعكس انت لما تكون صاحب هم لما تكون صاحب  
همة. لما تكون صاحب هدف انت فعلا تنصر الدين ده وتعيش -

01:02:26

الدين ده وتنصر الوحي ده وتعلی كلمة الله في الارض. تعلي كلمة الله في الارض. ربنا سبحانه وبحمده يكفيك. الناس دايما اللي  
مشغولين بال حاجات كبيرة حتى لو صدرت منهم اخطاء صغيرة يتتجاوز الله سبحانه وبحمده يعني. سيدنا موسى يعني كان كان  
يعني موقف خطأ مية في -

01:02:46

لما القى اللواح. واخذ برأس أخيه يجره اليه. يعني لكن عفا الله عنه لانه ايه ؟ لانه كان يعني متتصدي متتصدي يعني لموقف صعب

جدا. يعني يكاد يذهل فيه العقل. وآآ اللي كرمته على ربنا في انه - 01:03:06

يعني واجه اكثر انسان جعل وجه الكرة الارضية. المهم يعني الشاهد فضلا طبعا انه كان في حالة اغلاق. فالشاهد اللي اقصده ان المسلم لازم يحطه ده بين عنده ولازم يتربى عيالنا على كده. ما يتربوش على على الاقليمية ولا المحلية يتربوا على الايه؟ على العالم - 01:03:26

اتربوا على العالمية يتربوا على على ان هم ينيروا العالم ان يكونوا عندهم هم لا مش هم ان هم ما يتربوش على ان هم يفضلوا ودائما في خندق الدفاع لأ ده مش في خندق الدفاع في قفص الاتهام. لأ هم يكونوا بالعكس البشرية محتاجاهم. البشرية ضالة ضالة - 01:03:46

محتاجة واحد يعني يحمل مش على الهدایة عشان يهديها. البشرية في ظلمات. محتاج حد ايه؟ يعني معه ونور يمشي به في الناس ينير لها طريقها. لذا فان مكافحة تحقيقات الوحي. واحياء وبعث مفهوم - 01:04:06

مركزيته على مستوى المصدرية والمشروعية والمنهجية ليس فقط ضرورة اسلامية بل ضرورة انسانية حضارية. استنقاذ وهداية البشرية طيب هل نتكلم بعد كده عن شوية حاجات تانية برضو في نفس الفلك؟ نكمel الحديث يعني في نفس الفلك ده آآ فيما يخص مسألة آآ يعني اطلالة - 01:04:26

كده من بره خالص على مسألة الاهمية يعني يمكن ده كان الاهمية الحضارية شوية. بس هنتكلم يمكن بتفصيل اكتر عن مسألة الاهمية الوجودية لمسألة التقوى والاهمية الواقعية. يعني ممكن نعتبر ده الاهمية الحضارية. بس يبقى عندنا كلام تاني عن الاهمية آآ الوجودية والاهمية - 01:04:46

الواقعية كلام مهم الحقيقة ان شاء الله. اه وكلام برضو عن الاهمية الدينية الاخروية. ده ان قدر الله اللقاء ان شاء الله غدا ان شاء الله نكمel فيه بازن الله. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. واجعلني دوما - 01:05:06  
متقيا في السر كذلك ولعلني من غيرك حقا خلصني ولو جهك دوما اخلصني انت الهي قرة عيني - 01:05:26