

سلسلة مناهج الأئمة المحدثين في مصنفاته منهج الإمام النسائي في سننه المحدث عبدالله السعد

عبدالله السعد

الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ عبدالله بن عبد الرحمن السعد يقدم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا وحبيبنا وأمامنا وقدوتنا محمد ابن عبد الله عليه وعلى الله وصحبه أفضل الصلاة واتم التسليم. أما بعد فحياتكم الله - 00:00:00

ايها الاخوة المستمعون في هذا اللقاء الحادي عشر من سلسلة مناهج أئمة الحديث في مصنفاته والتي يتحدث فيها شيخنا عبد الله بن عبدالله بن عبد الرحمن السعد حفظه الله تعالى - 00:00:20

الا عن مناهج الأئمة في مصنفاتهم. حيام الله شيخنا. حيام الله وهي الاخوة المستمعين اه حديثنا باذن الله عز وجل في اه هذا اللقاء عن الامام النسائي رحمه الله تعالى ومنهجه في مصنفاته فعل - 00:00:34

احسن الله اليكم تبدأون بترجمة للامام النسائي رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم احمده عز وجل واثني عليه الخير كله اشكره على نعمه واسأله سبحانه وتعالى لي ولجميع المسلمين المزيد من فضله - 00:00:51

واصلي واسلم على نبيه نبينا محمد وعلى الله وصحبه ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين اما بعد فبالنسبة للامام ابي عبد الرحمن احمد ابن شعيب النسائي نزيل مصر ولد هذا الامام عام خمسة عشر ومائتين - 00:01:16

او سنة اربعين وثلاثين وتوفي عام ثلاثة وثلاثة مئة وقد روی عن جمع كبير من ائمة كان من اكبرهم اسحاق بقهوية فقد سمع منه ولذا اكثر عنه في كتابه السنن - 00:01:52

ومن شيوخه الكبار ايضا قتيبة ابن سعيد الثقفي كما ان بعض شيوخه تأخروا الى نحو ثلاثة مائة. اي وفاتهم. اسحاق في عام ثمانية وثلاثين ومائتين وكتيب عام اربعين ومائتين وبعض شيوخه تأخروا الى نحو ثلاثة مائة - 00:02:20

او جاؤوها بيسروا وبين اسحاق وبين من تأخر من شيوخه جمع كبير ومنهم محمد ابن اسماعيل البخاري وقد اختلف في رواية قتيبة عنه فاختلف عفوا في رواية النسائي عنه فهناك من جزم بأنه قد روی عنه - 00:02:48

وهناك من تشكي في ذلك نعم الامام النسائي رحمه الله تعالى تميز بالاماامة في الحديث والسنة النبوية كما انه تميز بالاماامة بالفقه ولذا قد تولى القضاء بمصر وهذا يدل على انه كان - 00:03:24

من الفقهاء العلماء وما يدل على ذلك بصورة اوضح هو كتابه السنن وبالذات فيما يتعلق بتبويباته فان له تبويبات نفيسة جدا ومن ذلك ما ذكره في كتابه القضاء ومن جملة هذه التبويبات - 00:04:01

الجميلة انه بوب الا قصة اه سليمان عليه السلام مع المرأتين اللتين اكلوا الذئب احد اه اولادهما كان هناك امرأة لها ولد فجاء الذئب واكل احد الولدين - 00:04:33

وكانت احدهما اكبر من الاخر فاختصمتا في الولد الباقي فقالت الكبرى هذا ولدي وقالت الصغيرة هذا ولدي فقضى به داود عليه السلام لي الكبرى فمر على سليمان فسألها ثم اراد ان يقضي بينهما فقال هاتوا المدينة. امر باحضار المدينة - 00:05:05

قال حتى اشقة الى قسمين يعطي كل واحدة منها قسم. فقام فبادرت الصغرى وقالت هو ولدتها اي ولد الكبرى فحكم به عليه السلام حكم سليمان عليه السلام به للصغرى. علم انه ولدتها. لانه لا يمكن - 00:05:35

للام ان تسكت وترتضى بذبح ولدتها ولذا يحكى في قرية من القرى الذين اهلکهم الله عز وجل وكان هذا الالهالك بالغرق ان امرأة من

هذه القرية كان لها طفل صعدت الى الجبل فاتى الماء - [00:06:00](#)
فصعدت اكثر فاتى الماء الى ان وصلت الى قمة الجبل فاتى الماء فوضعت الطفل على رأسها قدمت نفسها على طفلها فاتى الماء
واهرق الجميع نعم حكم علم سليمان عليه السلام - [00:06:31](#)

ان هذا الطفل هو للصغرى وليس للكبرى وآآ هذه القصة ثابتة في الصحيح وهناك قصة اخرى تشابه هذه القصة ذكرها ابن كثير في البداية والنهاية وانها وقعت لداوود عليه السلام - [00:06:57](#)

وذلك ان رجلا جاء لداوود رجل منبني اسرائيل جاء لداوود وقال ان شخصا سرق الاوز الذي كان لي الاوز الذي كان لي فجاء الناس
حضرت الصلاة واصطف الناس فقال داود عليه السلام يأتي بعض الناس والريش على رأسه - [00:07:21](#)

فيادر السارق ووضع يده على رأسه علم او علم بانه هو الساوق نعوذ بالله من ذلك نعم فالشاهد من هذا ان ان الامام ابو عبدالرحمن
النسائي بوب على الحديث بوق قال باب ما جاء في ايهام - [00:07:50](#)

القاضي للخصم حتى يستخرج ما عنده فسليمان اوهم المرأتين المتخاصمتين انه يريد ان يشق هذا الولد الى نصفين فاستنبط
النسائي منه هذه الفائدة اللطيفة التي تدل على براعته ووافقها رحمة الله - [00:08:23](#)

وغير ذلك من التبوييات الجميلة ولذا ابو عبد الله الحاكم قال عن كتاب السنن للنسائي قال فيه فقه كثير وهذا الفقه اي في التبوييات
التي صنعتها في هذا الكتاب ولذا كان يكثر رحمة الله من التبوب - [00:08:51](#)

وقد جمع في كتابه السنن بين طريقة لعله ابو عبد العزيز ينتبه جمع ابو عبدالرحمن النسائي بين طريقة البخاري وطريقة مسلم
طريقة البخاري في استنباط آآ الاحكام والمسائل والحلال والحرام من - [00:09:21](#)

الاحاديث ولذا قيل فقه البخاري في تراجمه وطريقة الامام مسلم في سوق الاسانيد وترتيب هذه الاسانيد فجمع النسائي في كتابه
السنن ما بين هاتين الطريقتين وهذا يدل كما تقدم على امامه في الفقه - [00:09:49](#)

والحديث نعم مما يدل ايضا على ذلك ان النسائي اتى بكتب صنع كتابه السنن لم لا نعرف ان احدا من الائمة سبقه اليها
ومن ذلك كما كررت هذا كثيرا من قبل - [00:10:15](#)

هناك كتاب الاستعاذه كتاب كامل ضمن كتابه السنن يسمى بالاستعاذه ذكر فيه الاحاديث التي جاء فيها الاستعاذه من امور جاء فيها
الاستعاذه بالله سبحانه وتعالي من امور آآ جاء الشرع بالاستعاذه منها - [00:10:57](#)

وذكر تقريبا ثلاثة وثمانين خصلة مجموع ما جاء في الاحاديث ثلاث وثمانين خصلة نعم وقد قام احد الاخوة بجمع ما زاد على ما كتبه
النسائي ووجد وجد شيئا كسيرا ولكن بعض هذه الاشياء الاحاديث او الاخبار التي جاءت فيها لا تصح - [00:11:24](#)

نعم من ضمن الكتب في كتاب النسائي كتاب اللحمان وكتاب الاحباس وطبعا بالنسبة لكتاب الاستعاذه في سنن ابي داود تطرق الى
مسألة الاستعاذه وغير طبعا لكن المقصود ان ان النسائي قد توسع وعقد كتابا كاما - [00:11:58](#)

لهذه المسألة نعم ايضا من الكتب النفيسة في كتابه وهذا في السنن الكبرى كتاب الاذكار وهذا الكتاب كبير وفيه اكثر من مائة
والف من الاحاديث نوع وهذا الكتاب هو من اجمع واضح - [00:12:20](#)

ما كتب في الاذكار النبوية من اجمع واضح ما كتب في الاذكار النبوية. هذا ضمن كتاب السنن الكبرى تفضل وعقد تفضل عليكم السلام
اهلا وسهلا وعقد ايضا كتابا اخر فيما يتعلق - [00:12:59](#)

اه ملاحظة الانسان لاهل وحقوق الزوجة الاداب المتعلقة بذلك وما شابه ذلك وساق نحو اربعون حديث
فهذا الكتاب كتاب قيم جدا. وبالذات السنن الكبرى هذا كله من الناحية الفقهية فضلا عن الصناعة الحديثية - [00:13:27](#)

ولذا اذا اردت ان تعرف علة حديث ما من الاحاديث ان كان فيه علة فارجع الى كتاب النسائي. فهو كتاب علل ايضا هذا الكتاب
ايضا كتاب علل ولذا هو يتتوسع في ذكر الاختلاف - [00:13:58](#)

الذى يقع في الاخبار والاسانيد كما انك اذا اردت ان تتبع حديث راوي من الرواة وقع فيه بعض الاختلاف ارجع الى كتاب السنن الكبرى
وبحمد الله طبعة دواء وسالة عقدت - [00:14:21](#)

اـه فـصـلا ضـمـنـ الفـهـارـسـ ذـكـرـ الـاعـلـامـ فـهـرـشـتـ لـلـاعـلـامـ وـقـدـ تـقـدـمـ لـنـاـ فـيـماـ سـبـقـ اـسـتـخـرـاجـ اـهـ حـدـيـثـ اـحـدـ قـوـاـةـ مـنـ وـقـعـ فـيـهـ خـالـفـ
استـخـرـجـتـ الـاحـادـيـثـ التـيـ مـمـكـنـ انـ تـسـتـنـكـرـ عـلـيـهـ نـعـمـ - 00:14:45

فالـصـنـاعـةـ الـحـدـيـثـيـةـ ظـاهـرـةـ فـيـ هـذـاـ كـتـابـ وـعـالـيـةـ وـحتـىـ تـظـهـرـ اـكـثـرـ وـاـكـبـرـ هـذـاـ يـحـتـاجـ إـيـضـاـ لـهـذـاـ حـدـيـثـ الـسـاقـهـ اـهـ تـتـبعـ
طـرـقـهـ حتـىـ يـتـبـيـنـ تـفـنـنـ النـسـائـيـ فـيـ هـذـاـ بـابـ - 00:15:14

كـمـاـ اـنـهـ اـيـضـاـ كـتـابـ جـرـحـ وـتـعـدـيـلـ لـانـهـ تـكـلـمـ عـلـىـ جـمـعـ مـنـ الـرـوـاـةـ هـوـ كـتـابـ جـرـحـ تـعـدـيـلـ وـهـذـاـ يـؤـخـذـ مـنـ جـهـتـيـنـ.ـ الجـهـةـ الـأـوـلـىـ الـذـينـ نـصـ
عـلـىـ الـكـلـامـ عـلـيـهـمـ وـهـوـ فـيـ الـاـصـلـ يـنـصـ عـلـىـ مـنـ كـانـ فـيـهـ ظـلـفـ - 00:15:41

فـيـ الـفـالـبـ وـالـجـهـةـ الـثـانـيـةـ اـنـ مـنـ خـرـجـ لـهـ وـلـمـ يـتـكـلـمـ عـلـىـ قـوـةـ هـذـاـ رـاوـيـ عـنـهـ وـلـذـاـ الـاـمـامـ اـبـنـ تـيمـيـةـ باـحـدـ
الـقـوـاتـ وـلـعـلـهـ مـيـمـونـ اـبـنـ سـيـاهـ قـوـاهـ بـتـخـوـيـجـ النـسـائـيـ لـهـ.ـ كـمـاـ اـنـ الـذـهـبـ يـصـنـعـ ذـلـكـ فـيـ كـتـابـهـ الـمـيـزـانـ.ـ يـقـولـ خـرـجـ لـهـ - 00:16:05

الـنـسـائـيـ خـوـجـلـهـ النـسـائـيـ اوـ اـحـتـجـ بـهـ النـسـائـيـ وـلـذـاـ اـهـ قـدـ سـئـلـ اـهـ اـبـوـ سـعـدـ الزـنـجـانـيـ سـئـلـ عـنـ بـعـضـ الـرـوـاـةـ لـمـ يـخـوـجـ لـهـمـ النـسـائـيـ
فـقـالـ يـاـ بـنـيـ قـالـ لـلـسـائـلـ يـاـ بـنـيـ اـنـ لـلـنـسـاءـ شـرـطـ الـبـخـارـيـ وـمـسـلـمـ - 00:16:35

وـهـذـاـ يـعـنيـ عـلـىـ سـبـيلـ الـمـبـالـغـ وـهـنـاكـ جـزـءـ لـلـدـوـاءـ قـطـنـيـ جـزـءـ يـسـيرـ الـنـبـوـاتـ الـذـينـ خـرـجـ لـهـ الـبـخـارـيـ وـتـكـلـمـ فـيـهـمـ النـسـائـيـ فـوـجـدهـمـ
الـبـخـارـيـ وـتـكـلـمـ فـيـهـمـ النـسـائـيـ فـالـصـنـاعـةـ الـحـدـيـثـيـةـ فـيـ هـذـاـ كـتـابـ كـثـيرـ فـيـمـاـ يـتـعـلـقـ بـالـعـلـلـ فـيـمـاـ يـتـعـلـقـ بـالـجـرـحـ وـالـتـعـدـيـلـ - 00:17:08

فـيـمـاـ يـتـعـلـقـ اـيـضـاـ بـالـاـحـادـيـثـ التـيـ خـرـجـهـاـ وـسـكـتـ عـلـيـهـاـ هـذـاـ اـلـاـحـادـيـثـ تـعـتـبـرـ قـوـيـةـ.ـ وـلـذـاـ هـذـاـ كـتـابـ اـصـحـ الـكـتـبـ اوـ اـصـحـ كـتـبـ السـنـنـ.
اـصـحـ كـتـبـ السـنـنـ هـوـ كـتـابـ النـسـائـيـ نـعـمـ وـلـذـاـ قـالـ اـبـنـ حـجـرـ - 00:17:39

فـيـ تـخـرـيـجـ الـاـذـكـارـ قـالـ اـنـ قـالـ عـنـ حـدـيـثـ ماـ سـكـتـ عـلـيـهـ النـسـائـيـ وـهـذـاـ يـقـنـتـيـ اـنـ لـيـسـ لـهـ
عـلـةـ عـنـ النـسـائـيـ فـالـاـصـلـ مـاـ فـيـ مـاـ خـرـجـهـ النـسـائـيـ وـلـمـ - 00:18:07

يـتـعـقـبـهـ بـشـيـءـ الـاـصـلـ هـوـ قـوـةـ هـذـاـ خـبـرـ وـصـحـةـ هـذـاـ خـبـرـ.ـ هـذـاـ هـوـ الـاـصـلـ فـيـ ذـلـكـ فـهـذـاـ بـعـضـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـالـصـنـاعـةـ
الـحـدـيـثـيـةـ وـالـصـنـاعـةـ الـفـقـهـيـةـ فـيـ هـذـاـ كـتـابـ وـلـعـلـهـ يـقـتـصـرـ الـيـوـمـ عـلـىـ - 00:18:32

الـكـلـامـ عـلـىـ ذـلـكـ وـبـاـذـنـ اللـهـ لـهـذـاـ كـلـامـ بـقـيـةـ لـعـلـهـ تـأـتـيـ فـيـمـاـ بـعـدـ بـمـشـيـةـ اللـهـ.ـ اـحـسـنـ اللـهـ يـكـمـ وـجـزاـكـمـ اللـهـ خـيـراـ وـالـلـهـ تـعـالـىـ اـعـلـمـ وـصـلـىـ
الـلـهـ وـسـلـمـ عـلـىـ نـبـيـنـاـ مـحـمـدـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ - 00:18:59