mroftalp htehaB ni knil muideM

سيرة الشيخ الألباني رحمه الله 2 | الشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله مرحبا اخوانا واحبابنا المشاهدين آآ الامامين الشيخ ابو اسحاق الحلقة الماضية قال لي ما تقولش علي امام بس انا اقول ومن هو من حقه يعترض - 00:00:00

مع اه فضيلة الشيخ الامام محمد ناصر الدين الالباني فضيلة الشيخ الامام ابو اسحاق الحويني. نقضي هزه الحلقة في رحاب الامامين لانه من الحلقة الماضية اكتشفت انه فيه آآ انسجام وتناسق وتداخل وترابط - 00:00:25

بين السيرتين الزاتيتين للامامين. ولازم نستفيد من آآ هزا الامر. هو جاي بدون يعني ترتيب. لا بيني وبين نفسي بيني وبين الشيخ لكن في نهاية الحلقة اكتشفت ان احنا لازم نستفيد من وجود الشيخ ابو اسحاق معنا - 00:00:48

لانه هو نفسه علامة مميزة في موضوعنا عندما نتكلم عن اه الامام محمد ناصر الدين الالباني عالم ومحدث ومجدد للسنة ومتميز كعالم بارز في علم الحديس ومصطلح الحديس الجرح والتعديل ما نقدرش آآ - 00:01:04

يعني ما نتكلمش عن الشيخ ابو اسحاق الحويني. مرحبا يا مولانا. اهلا. سامحني ان انا يعني بعاكس ما ده انت بتعاكس برضو. مهما تقول مرحبا بك. الله يحفظك. وربنا ينفعنا بعلم الشيخ وبعلم اه حضرتك. الحمد لله - 00:01:29

آآ نبدأ مع الشيخ من البداية كسيرة زاتية آآ انتقل والده من المانيا الى الشام في سن مبكرة بالنسبة للشيخ نفسه السيرة الزاتية بتاعته بتقول ان هو نشأ في بيئة ما - 00:01:44

هل البيئة دي كانت مواتية مشجعة دافعة لانه يسلك الطريق الزي سلكه ولا بالعكس ده هو البيئة مش هي الفاعلة وشخصيته هي الحاكمة ولا الاتنين مع بعض هل هو كان التيار دفعه لانه يكون - 00:02:10

آآ كما كان ولا ان هو بطبيعته الشخصية وقدراته الزاتية او ربنا اختار شخصه ربما يكون سبح عكس التيار ليكون آآ الامام الشيخ محمد ناصر الدين الاباني. نتكلم عن البيئة المحيطة به - 00:02:31

كنموزج لشبابنا وللجميع. وانا برضو لما ربطت لقيت انه اكيد والده كان وعاوزه يبقى فقيه حنفي زي ما كان هو وحضرتك دخلت كلية اللسن واكيد كانت فيه احلام يعني انك لاهلك - 00:02:47

حطوك في بيئة معينة وانت حضرتك اخترت اللغة الاسبانية ولو اني اتسألت وانا جاي في الطريق هو اختيار اللغة الاسبانية خلى الشيخ درس التاريخ شوية الاسباني واتأسر وخد الخط الاسلامي ده بتأسير هزا الامر ربما دراسة اللغة الاسبانية زادت او رسخت - 00:03:08

نشوف السيرتين مع بعض. سؤال طويل. طويل الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا سيد المرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين فيما يتعلق بشيخنا شيخ الامام محمد نصر الدين الالباني رحمه الله تعالى - 00:03:27

فانه حدثني انه اه لما احس والده آآ في الجو نزرا من سيطرة احمد زوغو على البلاد انذاك وفرضه القبعة على الجيش والشرطة وآآ انه كان يضايق النساء في حجابهن - 00:03:46

فالتشائم يعني من هذا الوضع وخشي على اسرته ولانه كان يقرأ آآ في الكتب مال الشام من فضيلة ودمشق على وجه الخصوص فانه هاجر في اهله الى دمشق الشام اه وكان سنه انذاك تسع سنوات - 00:04:07

ولم يكن يعرف شيئا من العربية حتى الاحرف العربية ما كان يعرف منها شيئا لكنه بدأ يعني اه فالتحق بمدرسة في جمعية الاسعاف الخيري ثم آآ يعني كما قال لي كان الله عز وجل يعني فطره على حب اللغة العربية - 00:04:28

ما انجز في فترة قليلة ما يعني يفوق اقرانه بكثير حتى ان استاذ اللغة العربية اذا سأل سؤالا ما كان يعني ايه آآ يأمره بالجواب اولا كان يجعله اخر الطلبة - 00:04:44

فاذا يعني اه اخطأوا جميعا فيسأل الارنقوط يقول له ايوة ارناؤوط قل فيصيب الجواب بكلمة واحدة فيعاير السوريين به يقول هذا رجل اعجمي الباني آآ انتم اولى اه وبعدين بدأ له جهد ذاتي في القراءة. اراد ان ينمي قراءته فبدأ يقرأ القصص المترجمة. لا سيما اه قصة اه اللص الامريكي ارسيلو - 00:05:01

كان يعني كان مغرما بها وبالكتب المترجمة. ثم بدأ ينتقل في القراءة الى مرحلة نوعية اخرى. وهي انه قرأ القصص الخيالية لكنها عربية قصة الف ليلة وليلة وعنتر بن شداد وزات الهمة والبطال. ويعني قصص كانت منتشرة انذاك - 00:05:26

وفي هذه الفترة كان يعمل نجارا للبيوت العربية مع خاله وفي ذات يوم من ايام الشتاء رجع مبكرا آآ سأله والده يعني آآ كأنه ليس هناك عمل؟ قال نعم. قال يعني هذه ما هي مهنة - 00:05:45

وانت لن تستفيد منها تعالى فاعمل معي وكان والده آآ مع عمله اماما ومفتيا الحنفية انذاك كان يعمل بمهنة تصليح السعادة فبدأ الشيخ يعني ايه يعمل مع والده وجد ايه شيئا من - 00:06:03

الفراغ فكان ينطلق الى المسجد الاموي يحضر الدروس العامة ودروس الوعظ وهناك وجد اه على انت عارف البائعون ان هم بيعرضوا الكتب امام المسجد النبوي امام المسجد الاموي اه وجد عددا من مجلة المنار التي كان اه يحررها انذاك السيد محمد رشيد رضا رحمه الله تعالى - 00:06:22

آآ قرأ في هذا الكتاب فصلا آآ عن كتاب احياء علوم الدين بابي حامد الغزالي وتخريج الحافظ زين الدين العراقي على هذا الكتاب طبعا العراقي له ثلاث له ثلاثة تخريجات - 00:06:51

على كتاب يحيى يوم الدين التخريج الكبير ولم يتم هذا التخريج في آآ السادة المتقين تقريبا الكراسات التي عثر عليها من تخريب عراقي ذكرها في هذا الكتاب والتخريج الوسط وهذا انا لا اعرف عنه شيئا ثم تخريج الصغير وهو الموجود حاليا - 00:07:08

على كتاب احيانا الدين في الهامش اسفل يعني هو يعني يعني كل حديث تقريبا بياخد سطر واحد المهم ان الشيخ رحمه الله قال لي انه لما قرأ يعني هذا قال - 00:07:33

تعلقت نفسه جدا في كتاب احياء يوم الدين بتخريج العراق على احياء يوم الدين ولكنه كان فقيرا طبعا كابيه فبدأ يسأل عن هذا الكتاب فعلم ان رجلا مصريا اه بيتاجر في الكتب عنده هذا الكتاب فاستأجره منه - 00:07:47

لمدة عام تقريبا وبدأ واكيد كان بينقله بقى. كان بينقل نعم. ينقل تخريج العراقي بس. هم يعني ينقل يذكر مسح الحديث ثم يذكر كلام العراقي على هذا التخريب بعد ما وصل تقريبا الى كان سنه ده بقى في العشرينات يعني انا سألته الحقيقة يعني كم كان لك من العمر انذاك؟ قال في حدود سبعتاشر تمنتاشر سنة. ما حصلش العشرين - 00:08:04

اي نعم ما ما كان واصل للعشرين آآ لما وصل الى نصف الجزء الاول من النقل وجد ان هناك بعض الالفاظ لا يفهمها والتي آآ يعني هي موجودة في كتب تسمى غريب الحديث - 00:08:26

زي غريب ابن الاسير او آآ مسلا كتاب الخطابي او آآ غير هذه الكتب اللي هي تعنى تفسير الالفاظ الغريبة او الصعبة الموجودة في الاحاديث العربية فبعد ما وصل لنصف الكتاب رجع مرة اخرى - 00:08:42

يعيد الكتاب مرة اخرى حتى يتسنى له ان يكتب غريب الحديث متعلق بالكتاب وهكذا كانت اول اه او كان اول شيء لفت نظر الشيخ الالباني الى علم الحديث هو مقال السيد محمد رشيد رضا رحمه الله - 00:09:01

لكن الحقيقة بيئة لم تساعده يعني هو شق قال طبعا لما كان بيشتغل مع والده في المحل في فترات طويلة من من فراغ. مم. يحصل نقاش بينهم هيحصل صدام طبعا والده حنفي - 00:09:21

يتبع المذهب لا يغادره وواضح انه لم يكن له اجتهاد يعني في المذهب نفسه كان مقلدا كعامة الناس معتمدا على الكتب في المذهب الحمزي حاشية ابن عابدين مثلا التي عند المتأخرين يعني شيء عظيم - 00:09:40

والشيخ الالباني بدأ يتحرر لان الحديث يعطي حجة ويعطي قوة كما قال الشافعي رحمه الله ومن تعلم الحديث قويت حجته فبدأ الشيخ آآ يعارض والده قد يأتي بقياس. الشيخ يأتي بنص ضد الكلام. فيحصل نوع من الايه؟ نوع من الشجار - 00:10:00
قال فاذا ضاق بالبحث ذرعا وانا شاب طويل النفس وهو كان كهلا بل شيخا ولم يكن عنده صبر على هذا اذا ضاق بالبحس ذرعا ولم يجد حجة يرد بها كلامي - 00:10:22
كان يقول كلمته الدارجة علم الحديث صنعة المفاهيم الشيخ كان يعني ايه؟ كان يعني هذه الكلمة كانت تغيظه ليه؟ لانها ليست بحجة يعني انا لما اقول انا اتي بدليل مثلا وانت لا ترد دليل الا بمثل هذا الكلام - 00:10:35
فالشيخ يعني ما كان يعني يسر بمثل هذا آآ ويقول الشيخ رحمة الله عليه كان هو الوحيد من اولاده الشيخ نوح والذي كان في الصلوات في المساجد آآ قرأ في يوم من الايام - 00:10:51
في آآ حاشية ابن عابدين عن سفيان الثوري ان المسجد الاموي ان الصلاة في المسجد الاموي بسبعين الف صلاة فالشيخ قال انا فطرة لم اكن اقبل مسل هزا الكلام ولكن ما عندوش الاسناد - 00:11:13
لكن لما بدأ يتعلم علم الحديث علم ان الاسناد ان صح الى سفيان فهو معضل. يعني من سفيان الى النبي عليه الصلاة والسلام يعني عنده مش اقل من تلات رواة - 00:11:32
سقطوا من الاسناد على التوالي يعني. فده اسناد معضل فلو صح لكان معضلا لا تقوم به الحجة وقرأ بقى عن قصة قبر يحيى ابن زكريا وبدأ يعمل بحس خفيف كده وبتاع فتبين له من بحثه انه لا يجوز الصلاة في المسجد الاموي - 00:11:44
انه مسجد فيه قبر كتب الاوراق وبعدين عرضها على شيخ له الشيخ سعيد البرهاني في رمضان فهو راح للشيخ سعيد الاول اسر اليه وقال انا وصل بحثي الى انه لا يجوز - 00:12:03
الصلاة في المسجد الاموي ان في قبر والصلاة في المساجد التي فيها قبور لا تجوز قال له طيب اكتب ما عندك من الايام بحث ثم اعرضه علي يقول الشيخ رحمه الله كتب حوالي تلات ورقات اربع ورقات واديهم للشيخ سعيد برهان قال له بعد العيد - 00:12:18
اقول لك رأيي فعلا بعد العيد آآ راح الشيخ ناصر ففوجئ الشيخ سعيد برهان بيقول له يعني هذا الذي كتبته لا قيمة له فقال له متعجبا لم قال لان العمدة عندنا على كتب الفقه وليس على كتب الحديث - 00:12:35
وكل هذا الذي نقلته من كتب الحديث لا قيمة له عندنا قال الشيخ مع انني نقلت اه من كتاب ابن مالك نبارك لاظهار شرح مشارق وكتاب ملا على القاري ومرقات المفاتيح شرح مشكلات المصابيح - 00:12:54
ونقلت له من كتب مذهب الحنفي نصوصا ايضا حتى يعني تكون حجة عليه قال الشيخ فلم يرفع لها رأسا ونبذها نبذ النواة بدأ تختمل عند الشيخ الالباني قصة بقى ايه الكتاب الذي نشره تحذير الساجد - 00:13:11
من اتخاذ القبور مساجد من الواقعة دي مكتبه الاول. ده لأ مش كتابه الاول لكنه في هذا اول نواة. لكن الكتاب الفه فيما بعد يعني في كتاب ظهر متأخرا لكن فكرته فكرة الكتاب تعتبر متقدمة على حسب كلام الشيخ يعني - 00:13:27
طبعا الشيخ امتنع ان يذهب مع والده الى المسجد الاموي وانت عارف الوشنة ورنة يعني فبدأ تحصل ايه مشكلة بين الشيخ وبين والده جت مشكلة اخرى تمام زادت من حمق الوالد وكان حصل رد فعل بقى وتصرف اللي هو يعتبر علامة فارقة في حياة الشيخ - 00:13:45
اه كان بجانب منزل الشيخ مسجد اسمه مسجد توبة يا ام فيه الشيخ سعيد البرهاني اللواء الشيخ للشيخ الالباني وصاحب والده آآ البرهاني غاب فاناب والد الشيخ ان يصلي مكانه في المسجد - 00:14:10
كان الشيخ الالباني وصل الى اه في بحث ايضا ان الجماعة الثانية في المسجد الذي له امام راتب لا تجوز آآ وكان آآ قديما ايام الدولة العثمانية كان اه اي مسجد بيبقى فيه محرابان. محراب للحنفية - 00:14:33
ومحراب للشافعية الحنفية يصلون الفجر باسفار والشافعي يصلون الفجر بغلس. على الخلاف المشهور بين الحنفية والشافعية في المسألة دي ولان الدولة العثمانية مذهب حنفي فكان في امر آآ عام ان الامام الحنفي يصلي الاول - 00:14:52

قبل الشافعي الشيخ الالباني كان يصلي مع الجماعة الاولى. ايا كانت يعني فلما حكم الجمهورية السورية الشيخ تاج الدين اللي هو ابن الشيخ بدر الدين الحسيني محدث ذلك العصر كان شافعيا - 00:15:08
قال بالايه؟ السيرة فاعطى الامر بان الشافعية يصلون قبل الحنفية طبعا الشيخ والده حنفي الجماعة الاولى دلوقتي اللي بتصلي الجماعة الاولى الشافعية. فقام رايح عند مين الشافعي يصلون. طب كيف يترك والده - 00:15:24
فبدأ يحصل ايه؟ يحصل مشاكل بينه وبين والده هو يعني حاولوا يقنعوا ان الجماعة الاولى هي التي آآ هي جماعة المسلمين والجماعة الثانية لا يجوز وكيف يصلي اناس في جماعة والجماعة التانيين قاعدين - 00:15:40
جنبهم لا يصلون ينتظرون امامهم فبادئ يحصل مشاكل ازدادت المشاكل لما الشيخ نوح والد الشيخ اراد ان يسافر فاراد ان ينيب ابنه الشيخ الالباني لان يصلي مكانه بالحنفية وقال له انا لا لا اخالف ما اعتقد مطلقا. وانا لن اقوم بهذه المسألة - 00:15:54
قال لما زادت المسألة دي ففي يوم من الايام بعد بعد ما اتعشينا مع بعض قال لي بلسان عربي مبين ان هذا الوضع القائم الان لا يستقيم انت تجد في مخالفتي وانا لا اطيق هذه المخالفة. فاما ان توافق واما ان تفارق - 00:16:16
فالشيخ قال يعني امهلني ثلاثة ايام وبعد ثلاثة ايام قال يعني انا اولا لا استطيع ان اخالف ما اعتقد لانه دين وفي نفس الوقت لا استطيع ان ازعجك وان ابقى معك - 00:16:35
فانا اختار المفارقة يقول فخرجت من الدار وآآ يعني اذكر انه اعطاني في آآ وانا خارج الدار اه خمسة وعشرين ليرة سورية فقط وخرجت من داره لا املك دينارا ولا درهما - 00:16:48
اه كان لكنه كان اسس نواة من الايه؟ من الشباب السلفي وكان بعض هؤلاء الشباب اغنيا في واحد عنده دكان والكلام ده لما وجد ان شيخه خلاص اصبح مرمي في طريق الشارع يعني - 00:17:03
فادى له يعني اجر له حانوت كان يعني بدأ يعمل ايه؟ يفتح محل لتصليح الساعات وكان عند والده بعض الالات القديمة التي لا يستعملها. اخدت الشيخ وقعد يجدد فيها وكده. وبعدين اه بدأ يفتح دكان لنفسه. واه اقترض متين ليرة - 00:17:18
سوري ايضا بحيس انه ايه بدأ يعني يبني لنفسه دارا وكده لحد ما الدنيا يعني مشيت مع الشيخ وبنى دارا لنفسه بعد ذلك فهو الحقيقة الجو العام للشيخ الالباني ما كان مواتيا له. يعني انا سألته وقلت له يعني كيف افلت - 00:17:36
وتعلمت الحديث في هذه البيئة المذهبية المتعصبة ولذلك الفضل من الله لم يكن هناك اي شيء مشجع ولا بارقة امل يرى يعني يمكن ان ترشح آآ هذا الاتجاه للشيخ الالباني رحمة الله عليه - 00:17:54
هو كان بيسبح ضد التيار يعني كان حياته كلها يصبح ضد التيار واعتقد ان هذا من اهم عوامل نجاح الانسان لا سيما اذا كان له ارادة كما انت تفضلت وذكرت يعني ان مكونات الشيخ الشخصية - 00:18:12
التركيبة الزاتية للشيخ الالباني آآ بعد الفضل الالهي هي التي اتاحت له ان يكون حر النزر حر الفكر يعني مسألة انك تكتفه باقوال هو لا يقتنع بها ابدا. خاصة ان هو ما كانش له معلم ولا مربي ايوة. حطه على السكة دي. بالزبط. يعني واضح ان هي - 00:18:27
عقليته عقلية متميزة. يعني عنده سقة في نفسه. بيعمل عقله. محايد مش تابع مش مقلد يعني ازاي قدر يعني وفي السن الصغيرة دي ويقف هزا الموقف يعاند ويصر فيها بتوفيق من ربنا ايضا لكن فيها ملكات او قدرات شخصية الشيخ حتى الشيخ - 00:18:47
انه اذا اذا اعتقد رأيا قتل عليه ولا يضره مطلقا ما يجري له. انا يعني سمعت آآ قال لي انه اه لما خرج من سوريا اه هاربا يعني وبسبب الاضطهاد له - 00:19:12
ظل قبل ان ندخل الاردن حوالي ثلاثة اشهر على الحدود وارسل له الطلاب من دول اوروبية يعني انه يأتي فيستوطن الكلام لكن شيء كان يعتقد اعتقادا جازما انه لا يجوز السكنة في بلاد الكفار - 00:19:31
وكان يصحح الحديث الذي رواه ابو داوود وغيره انا بريء ممن اقام بين ظهران المشركين ففضل ان يبقى هكذا في العراء ولا يذهب الى اي دولة. ليه؟ لانه يعتقد انه لا يجوز. هو الحقيقة عنده صلابة جدا. اذا وصل الى الاعتقاد - 00:19:44
عنده صلابة وعلى استعداد ان يقاتل الدنيا كلها يعني. طب ننقل نقلة كده ازا خدنا آآ التشابه وجه التشابه والعلاقة ما بين آآ تجربة

حضرتك الشخصية لانك انت كنت آآ في الجامعة - 00:20:01
كلية اللسن اسباني وبعدين يجي لنا كانت امنية انك انت تبقى في الجامعة استاز في الجامعة عينت معيدا وفي جيلنا دي كانت شيء مميز. يمكن الاهلي دلوقتي يعني ما حدش يتهافت على الجامعة لكن عندنا في جيلنا كانت امنية. مم - 00:20:19
وحضرتك عينت معيد هتبقى استاز جامعة وبعد شوية تبقى عميد للجامعة اللي انت فيها. وتدرس للطلبة اللي انت كنت واحد منهم من من شهور عديدة ومع زلك برضو تسمح عكس الطيارة وتترك يعني انا اما بقعد اشوف دي اكيد - 00:20:39
تجربة غير عادية انه ازاي واحد يترك انه يبقى معيد هيبقى استاز في الجامعة وآآ يخرج يمكن ما فيش حاجة واضحة برضو التجربة فيها تشابه ازاي نشوفه والله انا يعني اشعر بالحياء من - 00:20:55
فكري آآ جنب الشيخ يعني احنا عاوزين نستفيد يعني عاوزين شبابنا يستفيدوا من من التجربة والله الله المستعان يعني هو الثروة والثريا حاجة نبدأ اشمعنا كلية السن واشمعنى اسباني لا والله اصل كلية اللسن جاءت آآ - 00:21:13
الى تقديري مني ان هو آآ في انا اخواتي آآ اطباء وكنت عايز ابقى طبيا. اريد ان اكون طبيبا وكان لنا حلم آآ واحنا شباب اخي شقيقي الدكتور رزق آآ - 00:21:38
قام منا بمقام الوالد بعد وفاة الوالد وبدأ يشجعنا على اساس ان احنا نبقى في المجتمع اه ونعمل مستشفى بتاعتنا كلنا وكل واحد له تخصص احلام كده السانوية لما حصل لي نوع من الاحباط واليأس زي ما ذكرت في المرة الماضية. وجيت القاهرة عشان ازاكر معه - 00:22:01
آآ لما دخلت الامتحان اليوم كان يوم آآ حد كان علينا ميكانيكا كان لنا زميل في الفصل استاز ميكانيكا هو ده كلامه مرجع فمن الاخطاء التي يقع فيها الطلبة انه يطلع بعد الامتحان يراجع - 00:22:26
زمايله هو عمل ايه لان هو اللي اتكتب اتكتب فالمفترض حتى لو اتكتب غلط ما حدش يقدر يعمل حاجة. فالمفترض انه خلاص يطوي الصفحة ويروح يزاكر انا زهبت صديقي ده والمهم آآ راجعت معه - 00:22:45
فلقيت انا عندي مسألتين غلط يعني هسقط حصل لي نوع من احباب الاحباط الشديد واني هسقط وخلاص والكلام دهوت وآآ اني التحق بكلية طب دي مسألة بقت محالة وكده وفضيحة بقى لان السانوية العامة كان لها عشان نوريها لنا زمان يعني انت عارف - 00:22:59
الناس يقعدوا على الطرقات وجنب المزياع حدوتة يعني آآ خلاص قررت عدم دخول الامتحان وان انا هعيد السنة. امي طبعا ارسلت لي اخي جاء اخي قعد يقنعني وانا رافض فالمهم قال لي ايه؟ قال لي طيب يعني لما تعيد السنة وانت ناجح - 00:23:18
وانت ساقط ادخل حلو كده فانا دخلت الحل امتحان ما عنديش مبالاة. مم. ما انا هعيد. خلاص بقى فاكتب اللي اكتبه واسيب النسيم يعني باستهانة كاملة على اعتبار انجح بس - 00:23:34
وكنت اترك بعض الاسئلة عمدا. مش عايز اوجد زهني يعني طبعا طبعا النتيجة انت عارف الاول كان على السانوية العامة زي ما كان جاب مية وسبعة في المنيا واخد بالك وانا الحقيقة جبت تسعة وسبعين ونص - 00:23:51
تمانين في المية فحبيت بقى اعيد بقى فقالوا لي مسألة تعيد السانوية العامة وتدخلنا في الماراثون الغبي ده مستحيل ادخل اي حاجة اه اجبروني ادخل كلية الشرطة وفعلا دخلت كلية الشرطة لكن شفت في - 00:24:05
احنا بنقدم الاوراق اشياء ما عجبتنيش. سقطت نفسي في النزر قالوا يدخل كلية تجارة ما بحبش الحساب يعني والرياضة والكلام ده قال له يا ابني هتدخل ايه ؟ مش عارف ادخل ايه. جبت الدليل وقعدت ادور - 00:24:22
على اي كلية فمن يأسي واحباطي لقيت حاجة اسمها كلية اللسن حاجة شازة. حاجة كده ما فقمت داخلة الاسود. فطبعا قالوا لي ما هو ده انت هتستمر من فشل الى فشل. يعني فشلت انك تيجي مجموع كويس. وحتى الكلية اللي انت واخدها اول مرة - 00:24:35
ما سمعنا قط بحاجة اسمها السن. يعني ايه السن اصلا المهم طلعت في دماغي لازم ادخل طيب دخلت السن ازا بها لغات طيب هتدخل ايه قلت لهم ما اعرفش. قال لي ادخل انجليزي عشان تدي دروس - 00:24:51

قلت ماشي دخلت قسم انجليزي لقيت الولاد اللي جاي من الجامعة الامريكية واللي جاي من المعهد البريطاني وبتاع انجليزي ويضحكوا بالانجليزي وبتاع. قلت ده انا هروح في داهية وكده لن اتفوق - 00:25:07
قلت اروح قسم فرنساوي شرحه خلاص الانجليز الفرنساوي تركت القصة دي. قعدت الف على اقسام الكلية. رحت قسم الماني لا حسيت انهم بيرموني بالدبش يعني لغة آآ جامدة وآآ رحت قسم ايطالي عجبني - 00:25:18
اللغة الايطالية لغة ايه كان يقولوا لنا لغة موسيقية وجميلة ودايما كلماتها بتنتهي بحرف متحرك له ديل كده ودلع وحاجات زي كده خلاص قلت هدخل ايطالي بس قلت ايه اروح اسباني بقى - 00:25:34
اخر حاجة اجرب علشان اطلع ايطالي فرحت دخلت الحقيقة قسم اللغة الاسبانية وبعدين آآ كان فيه معيدة تكتب بقى لاول مرة اه الكلمات احنا كنا اتعلمنا زمان في الانجليزي او علمونا عشان ما ننساش النطق نكتبه بالعربي - 00:25:46
ازاي؟ انيو مثلا سنة بالانجليزي او الكلام ده. اكتب بالعربي طبعا الجماعة اللي معي هيبقى حالهم كده من اول مرة ما يعرفش ينطق انا بكتب الكلمة واكتب وبالها ليه؟ العربي بتاعها - 00:26:04
تقول بقى ها مين يعرف يقرا مين يعرف ينطق فكلهم مبلمين الا انا انا عمال انطق صح وبتاع والكلام ده ابص الاقي كل ما انطق كلمة الاقي الايه الفصل كله بيبص لي - 00:26:20
بعد ما خلصت بقى قالوا انت درست اسباني فين وبتاع ما طبعا ما قلتلهمش ولا اي حاجة وطويلة الكراسة وحطيتها في جيبي على اساس ما فيش حد يعرف القصة يعني - 00:26:33
فلقيت آآ تشجيع آآ ايه ده وحسيت ان انا لي قيمة في الفصل يعني وكده فقررت قررت ان انا ايه افضل في قسم النونة الاسبانية القصة ما كنتش لا انا قرأت في تاريخ الاندلس - 00:26:41
ولا كان عندي فكرة عن قصة الاندلس ولا اسبانيا ولا الكلام ده. هي القصة جت بالظبط وانا الحقيقة لما قصدت ادخل قسم اسباني انا ما كنتش فاشل يعني طبعا آآ يعني بعض ارحامي اتهموني بالفشل. وان انا من فشل الى فشل. فانا انا مش فاشل يعني - 00:26:55
ناجح واحب انجح وكده. فغزتني الكلمة جدا حبيت ادخل قسم كلنا فيه سواسية عشان اقدر اطلع قال لو رحت انجليزي او فرنساوي او كده ما كنتش طلعت ابدا. وكان نطقنا حتى في المدرسة العربي كان نطق مضحك يعني - 00:27:12
هو النطق اللكنة بتاعة اللغة نفسها ما كانتش موجودة عندنا يعني فلما دخلت قسم اسباني قامت الدنيا علي حتى دي فاشل فيها وانتش نافع طب قل لي الاسبان هتطلع تعمل ايه - 00:27:25
انجليزي فرنساويتين دي دروس طب اسبانيا يا ابني هتعمل ايه؟ قلت لهم هي هو كده اخويا آآ لما حتى راح عنيد زي الشيخ الالباني اما عنيد انك بتدرس يعني انت قلت طب اما اروح - 00:27:38
الانجليزي طب الفرنساوي طب الايطالي. طب حسام خدت قرار ايطالي بس قلت اما اروح ابص على الاسماء يعني طب ابص على الاسباني ليه ما تاخد قرار؟ انما برضه آآ الشخصية - 00:27:52
عقليتها شغالة دي مبادئ البحس يعني انت بتدرس بتدرس الواقع وبتصر على القرار اللي انت شايفه انت صح ما تبقاش تابع برضو زي الشيخ الالباني. والله انا ما ما لا - 00:28:03
ارجو ان تعرض مقارنة بيني وبين الشيخ الشيخ سماء يعني انا انا طالب علمي صغير يعني. ما هو لازم دايما يبقى فيه سنة يعني في كل عصر له سماوات. الله يحفزك. فلا يعني الحقيقة - 00:28:15
انا بعتقد ان البصر بلا هدف. طب حضرتك برضو عشان نبقى استفدنا من من خبرة حضرتك الشخصية فضلت بقى انت بقيت متفوق وبقيت بتبقى الاول على القسم لأ ما كنتش الاول كنت دايما التلاتة الاوائل. اه. على على القسم يعني - 00:28:28
مرة اطلع فوق مرة انزل تحت لكن هو عموما في التلاتة الاوائل يعني آآ لكن ده اداني دفعة قوية جدا لما اخويا راح عشان يشوف اخر السنة كان اه بيدور في السقطين الاول - 00:28:43
روضات جيم او الكلام ده لم يصدق لما قرأ اسم ايفونا جايب جيد جدا يعني لم يصدق نفسه فرك عينه مرة عشان كيف يكون بيقرا

الاسم صح او كده يعني - 00:28:57
فطبعا هو لما قال لي هزا الكلام شعرت بشيء من رد الكرامة لي بس اللي يساعد اي انسان في الوصول للحج ان يعرف هدفه يعرف الهدف الاول ما يمشيش كده - 00:29:09
الدنيا عاين في الهوا. انا كان هدفي في الحقيقة يعني اني اسبت ان انا مش فاشل وان انا عسرت فعلا وكبوت كبوة لكن دي مش اخر الدنيا بس ما كنتش قادر اعبر - 00:29:21
ما كنتش قادر اتكلم. كانت المحنة اكبر مني بكثير لا سيما انا شايف اه اصدقائي اللي انا كنت اه اه احيانا بشرح لهم مش في السانوية العامة شايفهم جابوا طب - 00:29:34
وانا كان نفسي ادخل ابقى طبيب يعني برضو عشان ابقى زي اخواتي فحسيت ان الحلم تقوض وان الامنية الاسرية انا كنت سبب في آآ فشلها يعني. وبعدين ده انت الفرق بينك وبين انك تخش كلية طب اتنين في المية او لا لا لا كان كتير لان هو مية وتمانين ساعتها - 00:29:44
والله اعتقد كانت سبعة وتمانين مسلا تمانية وتمانين كان بينه وبين كتير يعني هو قدر الله وما شاء فعل وده من لطف الله به ان انا آآ ان حصل كده - 00:30:02
وده من الدروس اللي استفدتها في حياتي يعني من المحن تأتي المنح يعني فهو مسألة التفوق بقى ادتني ثقة في نفسي وبدأت اعرف العلم الشرعي اول سنة اولى كلية انا عرفتها عرفت قصة النبي صلى الله عليه وسلم وانا في تالتة سانوي - 00:30:13
بسمة تبلورتش قصة علم الحديث ومحبة العلم الشرعي الا وانا في سنة اولى بقى خلاص بقيت ساكن في المدينة الجمعية في عين شمس وكنا نروح للشيخ عبدالحميد كشك رحمه الله محطتين مترو ولا بتاع. وخلاص بقى ايه بقت اقدر اروح بعدين بقيت مستقل - 00:30:30
لان برضو آآ الرقابة علي قلت جيت القاهرة بقى في المدينة. جيت القاهرة في المدينة فبقيت حر. اللي هي غرفتي مستقلة في المدينة اقدر اقرا اللي انا عايزه والكلام دوت فحصل نوع من الاستقلال في الفكر - 00:30:48
فبعد سنة اولى آآ آآ وانا في سنة تانية عملت خطة اه المنهج بحيس ان منهج ما يستغرقش آآ سنتي ابدا. ليه؟ انا عايز افرغ نفسي العلم الحديث ولعلوم الشريعة - 00:31:00
في نفس الوقت عايز احافز على التقدير اللي انا حصلت عليه فكنت الحقيقة بدخل المكتبة زمايلي في اول السنة اول تلات شهور في السنة هي دي شغلي الشاغل الوقت اللي الطلبة كلهم بيلعبوا فيه - 00:31:14
كنت انا ادخل المكتبة يدوروا علي اصحابي يعني آآ فكانوا مسميني اراطون يعني فأر المكتبة كانوا يقولوا فأر المكتبة ادخل آآ امسك المذكرة اقرأ الصفحة. اشوف الدكتور عايز ايه عايز ايه من من الصفحة دي - 00:31:29
الاقي ساعات ما فيش فيها معنى نتلخص في سطر سطرين المهم كان عندنا سبعتاشر مادة بالاسباني وكان عندنا حوالي آآ مادتين فرنساوي غير مادة المعاجم العربية بتاعة الدكتور عبد السميع الله يرحمه اللي هو آآ عميد الكلية انذاك ومادة الشعر - 00:31:46
المواد العربية ازا كنت آآ الخص كل المواد في اول تلات شهور تلخيصا محكما في كشكول ميت ورقة. بتسبق الاستاز. اسبق الاستاز ده خلص المنهج كله دي اول تلات شهور - 00:32:04
اكون منتهي تماما من كل المنهج يعني ومن المدينة الجامعية في العباسية الى حلمية الزيتون حيس كانت كلية الالسن قبل ما تنتقل للمقر الجديد اظن في العباسية دلوقتي اه اقعد اقرا - 00:32:17
الكشكول رايح جاي خلاص لحد ما حفزته زي اسمي بحيس انك انت لو حطيت على كل سطر سؤالا اكر الكتابة اكر او الكشكول وخلاص التلات شهور دي انتهت قصة المنهج بالكامل - 00:32:32
اتفرغ بقى لقراءة الشعر الاسباني ومحاولة ترجمته لشعار عربي. لان كنت انا اكتب الشعر من سنة ساتة كده وبتاع لكن ايه لما درست وانا في تانية سانوي العروض والقافية اللي هي كتاب اسمه اللوباف في العروض والخفية. كان يدرس على الازهر زمان ما اعرفش هو

لسه موجود ولا لا - 00:32:50
بدأت الدنيا تنضبط معي ودني كويسة في سماع الشعر. والوزن المكسور اعرفه بودني حتى لو مش دارس قافية وكده فبدأت اقوي يعني من لغتي وآآ لكن العلم الشرعي بقى كان عندنا الشيخ محمد نجيب المطيعي - 00:33:11
رحمه الله كان له درس في ميدان ميدان عبده باشا طلبة ماليزيا ناحية العباسية كده. انا عندي كلية هندسة كان بيشرح اربعة كتب يشرح صحيح البخاري واحياء يوم الدين الغزالي وكان بيشرح الاشباه والنظائر للسيوطي - 00:33:25
والمجموع للنوى فكنت الحقيقة اربع سنوات انا لزمت الشيخ مدة آآ دراستي في كلها دي فتحة لافاق علوم وعرف ان في حاجة اسمها اصول الحديث اصول وفقه واشباهه ونظائر. عرفت الحقيقة كتير من مجالس الشيخ المطيع رحمة الله عليه - 00:33:43
طيب لما برضو عينت معيد. ليه تركتها حضرتك لا هو الحقيقة انا آآ يعني آآ دخلت على الدكتور عبدالسميع العميد العميد وكان رجلا مازحا وانا قروي بقى وساعات آآ ممكن آآ زمان قبل ما اخد خبرة في التعامل مع الناس يعني - 00:34:01
تبسطت مع الدكتور عبدالسميع في الكلام يعني انا دخلت خدت الورق وداخل على اساس انه كان بيمضيه وكده اه فبقول له بطريقة فلاحي كده فبقول له احنا خلاص هنبقى مع بعض في الكلية. طبعا دكتور عبدالسميع بيني وبينه بيني وبينه الراجل كان عدى الستين يعني - 00:34:20
في الكلية قال لي احنا هنبقى زملا ولا ايه ؟ كده والحقيقة يعني اه طردنا من المكتب قال لي اخرج برة ما اناش واخد منك حاجة آآ انا الحقيقة خرجت برة وما ما بحثتش عن ورق. يعني انا مش عايز اقول ان انا كنت آآ يعني آآ - 00:34:42
اعتمدت رسميا او كده. بس انا اللي قالوا لي قالوا لي انت هتتعين معيد في الجامعة. خد الاوراق بتاعتك دي وادخل للدكتور عبدالسميع علشان يمضي الورق فالحقيقة لما انا اتكلمت يعني هذا الكلام - 00:35:03
يبدو انه كان حالته النفسية ما كانتش طردني من الايه رد من المكتب وانا الحقيقة ما كانش زي حاج نوح او الشيخ نوح ما طرد. ما طرد يعني؟ الشيخ بس يعني طرد المال مختلف عن ضرب الحكومة مش عيب زي ما بيقولوا يعني - 00:35:14
آآ فالحقيقة انا لما كنت لم اكن حريصا على الكلية لأ خلاص كان تبلورت عندي فكرة السنة مالية حياتي ومالية قلبي ما نيش شايف اي حاجة في الدنيا لها قيمة الا ان اكون هكذا - 00:35:32
ولزلك ما قلتش لاخواتي يعني هذا الخبر انا بقوله لاول مرة يمكن اخي الكبير لو هو بيسمعني دلوقتي والحكاية قد يفاجأ بهذا ما اقولش ليه لان لو قلت هذا الكلام كان هو اللي سعى وراح البتاع وراح الجامعة مصر عليها كانت هتعتزر للدكتور ما كنتش قادر - 00:35:49
وقتها انت عارف برضو الانسان اللي هو متربي على يعني احترام الكبير ما يقدرش بيقاوح كتير يعني انا الحقيقة كتمت القصة دي خشية ان اخي يذهب للجامعة ويرفع قضية او يرفع شكوى ان ازاي اخويا ما يتعينش وكده فاضطر ادخل الكلية - 00:36:08
وانا كنت خلاص عايز استقل لزلك انا لما لما خرجت من اخي هو الذي سعى انه يجيب لي شغلة الازاعة يقرأ في الجرايد والاعلانات لقوا عايزين مزيعين اسبانيا وحاجات زي كده. هو اللي راح قدم لي - 00:36:25
وقالل امتحانك يوم كزا كزا كزا آآ ذهبت للاذاعة برضو انا كاره وتركت الازاعة بلا اختيار منهم يعني انا حتى هم ما يعرفوش الازاعة اللي بعد حوالي شهر ونصف ترك الازاعة - 00:36:40
انا كنت الحقيقة عايز اواصل في علوم السنة من الشيء في حياته كلها ان علوم السنة ينبغي ان تظهر الاحاديس الضعيفة دي لابد يحصل تحذير عام الامة كلها ان في حاجة اسمها كانت كبرانة جدا في دماغي ان ده كان - 00:36:52
ده معنى كده انه انه حضرتك والشيخ الالباني لان ربنا مختاركم للمهمة. لانه آآ حب خاص آآ وقع في قلبك للعلم واصرار عليه آآ بعيدا عن المقاييس الدنيوية المعتادة في في التوقيت ده. يعني لا واضح رؤية لكسب ولا واضح رؤية لانه ايه اللي هيحدس - 00:37:09
تسخير من ربنا عز وجل. واحساس بانك انت هتخدم او هتنفع ولا هي الحقيقة دي برضو كان احد المعاضيل يعني اخي آآ لما كان بيناقشني في المسألة دي كان يقول له طب ننتقل بهدوء - 00:37:33

انت دلوقتي هتاكل منين معرفش طب العلم ده بيجيب دقيق ما اعرفش ايه دي! يا ابني المفاليس برضو صنعة المفاليس نفس الكلام. فقال لي طيب ما هو كلام لازم كلام معقول. انت هتطلع مطلوب منك انك تتزوج وتعيش - 00:37:49
الكلام ده ويبقى لك وضع اجتماعي معين. فانت اقنعني انا على استعداد بس اقنعني انا ما عنديش رؤية حقيقية لمسألة الكسب ولزلك انا لما خرجت عشان ادور على شغل انا لا احسن الى صنعة الكتاب - 00:38:05
فقط لا احسن شيئا في حياتي يعني الا صنع الكتاب كانت مشكلة كبيرة جدا ان انا الاقي شغل اكل منين وفي نفس الوقت عشان يستقل قراري لازم يستقل اه مصدر رزقي - 00:38:19
مسألة الكسب والافضل طول عمري مش عارف اقول كلمتي يعني اه لم اجد اه يعني شغلانة الا ان الشيخ البقال في في عن طريق احد اخوانا في الجيش يعني كان زابط في الجيش وانا باخلص - 00:38:32
آآ يعني اخر شهر في الجيش كان اتعرف علي جزاه الله خيرا وجابني فعلا جاره كان راجل بقى قال في مدينة مصر اخونا سعيد ابو هشيمة آآ في المنطقة الاولى في قلة النجمة قدام المعاهد الازهرية - 00:38:46
فاخدني وقال له ده غلبان وعايز يشتغل مش من مصر يعني وحاجات زي كده سعيد طيب جدا يعني اخ فاضل اوي ربنا يحفزه يعني ولو علي جميل لا انساه يعني - 00:39:01
اه قال لي خلاص تعال هو طبعا اه قال لي بعد كده انا شفتك ابن ناس كده شكلك ابن ناس وما انتاش بتاع شغل آآ قعدنا على الكيس عشان اخد فلوس يعني - 00:39:15
لكن انا لاني متشبث يعني اه سألت قلت لنفسي في يوم من الايام هنا يعني لو اه لو طردني من الشغل هطلع الف على المحلات اقول انا باخد فلوس بعرف اعد فلوس؟ طب ما هي دي مش شغلانة - 00:39:26
فقلت له معلش خليني انزل اشتغل نقطع الجبنة واقطع اللانشون والبتاع والكلام ده. اشتغل صنايعي يعني فطبعا بدأت اشتغل علشان ما يستغناش عني ليه؟ لان نبت في المسألة دي مع ان مرتبها كان قليل جدا. لكن انا كان يكفيني - 00:39:41
مسألة ان انا اكل اشرب يعني مسألة اني الم فلوس دي انا ما دخلت في قلبي في يوم من الايام وانا في عز شبابي وكان ممكن يعني الانسان لو عايز دنيا عايز فلوس كان على الاقل اشتغلت في السياحة - 00:39:56
في بعض اخواننا اللي سبقوني بدفعتين مسلا انذاك كان مرشد سياحي رحت معه مرة واحدة فقط اه اه لقيته كان اياميها احنا كنا الكلام ده كان سنة آآ تمانية وسبعين. لأ تمانية وسبعين. تمانية وسبعين - 00:40:10
لما كنت لسة طالب في سنة تالتة لما طلعت مع آآ بعض اصحابنا دول لقيته بياخد اربعتلاف جنيه اربع تلاف جنيه يعني اربع تلاف جنيه يساوي اربعين الف وربعمية الف النهاردة يعني كان حاجة رهيبة الفدان كل شهر - 00:40:23
ده فدان ايه ده الفدان كان بتمانين جنيه ولا مش عارف ولا كان بتمنميت جنيه حاجات زي كده يعني فكان الفلوس الفلوس كتيرة جدا بس الحمد لله كان من لطف الله به - 00:40:39
اغلق قلبي تماما عن محبة اهم حاجة املى بطني فقط انا برضه نفس الصفات فيما قرأت نفس صفات الشيخ الالباني. يعني كان يعمل عشان يبقى معه فلوس. اول ما يبقى معه فلوس يوقف الشغل ويبتدي الدعوة ده حقيقي. انا - 00:40:51
وان هو برضو ان هو في الاخر بقى مصدر رزقه التأليف. الكتب. اه. زي ما حضرتك واخد نفسك. لا هو الشيخ رحمة الله عليه اه انا سألته يعني كيف جمع بين الوظيفة - 00:41:08
وبين علم الحديث وقال ان انا كنت ناصحا في مهنتي وكنت ماهرا وكان يشتغل على قد اللي هو عايزه يعني الساعة مسلا اللي هيصلحها. لو مسلا بتلاتة جنيه والبيت محتاج تلاتة جنيه يشتغل ساعة يصلح ساعة واحدة ويقفل الدكان - 00:41:21
ثم ينطلق الى المكتبة الظاهرية يقضي بقية يومه هناك برضو هي نفس والحقيقة لا يتبع ابدا في قلب انسان حب العلم وحب الدنيا اول الطالب من علامة فلاحه ان يكون معرضا عن الدنيا في في - 00:41:39
مرحلة الخمول انا برضه معلش عايز اركز على المرحلة دي لان كثير من الطلبة اللي بيسألوني في الهاتف او في اللي يجوا لي عايزين

يبتدوا. في حاجة اسمها مرحلة الخمول - 00:41:58
اللي هي عدم الشهرة التي لابد ان يتعرض لها كل طالب علم زي البذرة لما انت بتحطها في باطن الارض البذرة دي قبل ما تطلع بورقتين على وش الارض فيه جدر - 00:42:09
الجدر اللي بيبتدي الاول بعد ما يضرب في الخفاء في الخفاء بالزبط كده عشان كده بنسميها مرحلة الخمول ما فيش حد عارف اطلاقا الجهد الذي بذل لهذا من هذه البذرة بازن الله يعني في آآ انها تضرب بزدرها الارض وبعدين تطلع ورقتين. اول ما - 00:42:22
ده لزوم الاخلاص. اه. اللي هو التربية الحقيقية اللي هو زي اساس اي عمارة مسلا او كده. اللي هي شايلة البنيان كله في مرحلة الخمول لو شغل الطالب بغير العلم - 00:42:38
بنيانه بيتهدم لما ييجي يبني صرح فوق الجدر ما بيتحملش وممكن يعني يحصل له مسألة انهيار. الانهيار ده بيبقى له اسباب شتى. اما الاقبال على الدنيا او توزيف الدين للدنيا - 00:42:53
توزيف الدين للدنيا ما هو ده برضو من احد اسباب الانهيار يعني. طب في سؤال يعني عندي شخص كده لانه البعض بيختلط عليه الامر من تجربة حضرتك او تجربة الشيخ الالباني او تجربة متكررة - 00:43:06
انه بيبقى في تصور انه كونه ييجي ويدرس مع حضرتك او مع بعض مشايخنا الاخرين امر ميسور وانه ممكن يكون مش متعلم وفي سن تلاتين سنة ولا اربعين سنة معه تعليم بسيط وجاي بيبدأ - 00:43:19
هل بالفعل الموضوع ده ما لوش ما لوش وزن. يعني يعني انا لاحزت انه كتير من الطلبة اللي بيبقوا مسلا عند كتير من المشايخ يبقى حظهم من التعليم بسيط وكتير يقابلني يقول لي والله انا دلوقتي انا بدرس - 00:43:37
مدرسة دعوة او في معهد او في مع الشيخ فلان طب انت دراستك ايه؟ طب انت تلاقي شوية شغلته او او خبرته الحياتية ضعيفة. هل ده صح ولا ده لا مش ده النموزج المسالي المطلوب - 00:43:53
لأ طبعا هو لابد ان يكون الانسان مكفيا اومال هيتعلم ويطلع يشحت ويمد ايده للناس ينهار علمه اذا لم يكن مستغنيا فعلا ينهار علمه فاحنا العالم لابد ان يصون وجهه - 00:44:10
عشان كلمته تمضي لكن انا بقول ازا كان مكفيا في مرحلة الخمول الاولى لا انا بتكلم على حالة الخمول الاولى. مش مرحلة تانية هو ما يشغلش نفسه بالدنيا الا بالقدر الذي آآ يعني يقيم صلبه به - 00:44:25
تمسل مرحلة الجمع بالنسبة لحضرتك. مسلا. انت بتقرا وعمال تكتب ليه لا انت لا كتب طالعة لسه ولا اه في كسب ولا لسه يعني؟ لأ في حد كافيني. مم. في حد يعني في مسلا ان احنا برضو كنا فقراء - 00:44:43
وما كانش فيه مصادر بالنسبة لنا فكنا حريصين برضو على منحة تفوق في الجامعة يعني كنا بناخد مسلا آآ اربعتاشر جنيه منحة التفوق في الجامعة كانت كافياني. يعني خمسة جنيه ونص يكون مدفعي المدينة الجامعية - 00:44:59
البقية اما اه مواصلات مسلا آآ في واما لو عايز اجيب قاموس او الكلام ده وبعدين بيفضل في اخر الشهر بتاع اتنين جنيه تلاتة جنيه تعتبر تحويشة كبيرة يعني ان الانسان يقدر يجيب لنفسه حاجة بتاع الكلام ده - 00:45:12
انا مقصود اقول في في فترة الجامعة انا برضو ما كنتش تبلورت عندي قصة مرحلة الخمول والكلام ده انا كنت مندفع هي القاطعة حب شديد جدا دراسة العلم الشرعي كنت مفرغ تقريبا معزم وقتي يعني اول تلات شهور في السنة - 00:45:28
دي مزاكرتي بقية السنة بذكر في العلم الشرعي طيب برضو الصفات الشخصية حضرتك رحت للشيخ كشك وقلت له كما ذكر في اللقاء الماضي انت قلت حديس موضوع. موضوع والشيخ الالباني راح لامام المسجد الاموي - 00:45:45
او اعترض عند المسجد الاموي وقال له انه مش بس انا حتى لقيت انه مش بس الصلاة هنا مش بسبعمية ده اصلا ما ينفعش اقل من المسجد العادي. لا تجوز. فالصفة النقدية دي يعني او انه عنده القدرة - 00:46:03
انه يصحح الخطأ بدون خوف وبدون ما دام امتلك ادوات الاصلاح او بلغة اخرى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر يعني ما فيش حاجة تحوشه ودي بتبقى ازن من صفات العلماء او اهل الدعوة المخلصين. لانه لو قلبها دبلوماسية تبص تلاقيها برضو تبوز معه -

00:46:22
والله هو انا عايز اقول يعني مسألة دبلوماسية في السن ده ممكن احنا في سننا الوقتي ممكن نبين يعني انما في السن الصغير لو بقى دبلوماسي اه يبقى هو هو مش طبيعي ممكن لو هو طبعا عشان ما عندوش خبرة يبقى مدب يعني. اه لا وبعدين هو بيبقى الواحد برضو مننا في السن ده هو بيبقى حاسس انه انه بيخدم - 00:46:46
انه بيدافع اه حاسس انه انه يا جماعة المفروض انا بخدمكم مش انا مش بعاكس. نعم. طيب بعد ازن حضرتك احنا عمالين المخرج يقول لي في معنا آآ جزء مسجل - 00:47:06
آآ في الاردن هنشوفه مع بعض فضيلة العلامة الشيخ المحدث محمد ناصر الدين الالباني من وجد البيئة هنا بيئة خصبة طيبة للدعوة وبلاد الشام يعني هنا وهي الاردن فيها البركة - 00:47:18
والأمن والأمان رغب الشيخ في المكوث هنا يعني ويعني سر سرورا في جيراني وفي اهلي وفي اهل الاردن وصفهم بالطيب يعني والقرب قريبين للدعوة الهداية وبتعرف يعني في السنين ما كان يعني الدعوة - 00:47:42
الى الكتاب والسنة وهدي السلف الصالح اه يعني منتشر في الاردن يعني يومها فمن فضل الله تبارك وتعالى يعني شعر الشيخ هنا له يعني قربى في الاردن عمان رحمه الله. واول ما حضر الى هنا يعني ما كان عنده المكتبة - 00:48:02
يعني لم تلقى المكتبة من الشاملة هنا بسبب يعني الظروف صعوبة النقل الا انه هنا في يعني يعني كان اخ من يعني الاخوة اللي كانوا يعني عندهم يعني اجتهاد في طلب العلم عنده مكتبة كبيرة - 00:48:28
وفيها يعني النفع فالشيخ يعني مكث في المكتبة هنا ينتفع بهذه المكتبة ويعني استأجر بيت بسيط بالقرب من هذا الذي عنده المكتبة الضخمة. الشيخ والله في في شبابه كان ساعات يعني يعمل - 00:48:46
في تصليح الساعات رحمه الله يعني يعمل اه تصليح الساعات وقت اه بداية النهار ثم اخر النهار يحافظ على المراجع العلمية والدراسة يعني نفس المحل حسب ما نقل لنا ورحمه الله. وهذا يعني مذكور في كتب حياة الشيخ. للاخ ابراهيم الشيباني مؤلف - 00:49:06
حياة الالباني ذكر فيها يعني عن بلاد حياة الشيخ وعن حياته العلمية وحياته الدراسة التي قام بها في الكتب وفي بدايته العلمية مفصلة يعني رحمه الله والله يا شيخ رحمه الله يعني منهجيته في الدعوة الى الكتاب والسنة وعلى - 00:49:31
اه هدي سلف الامة رضوان الله عليهم رحمه الله يقول يعني دراسته من خلال يعني تبيان ما بدأ به قال اه تبسيطه تبسيط السنة بين يدي الامة يعني يبسط السنة والعلوم التي فيها - 00:49:55
القول الراجح من اقوال العلماء الذي فيه الدليل من الكتاب والسنة وعمل آآ الصحابة رضوان الله عليهم وما جرى عليه عمل السلف رضوان الصحابة والتابعين رحمه الله لم يتخذ يعني خطا حزبيا - 00:50:15
ولا امور يعني من هنا وهناك وانما كان هديه هدي من سبقه من العلماء يقول ابن تيمية رحمه الله وابن القيم والعلماء السنة علماء الاحاديث والله يا شيخ في بداية حياته العلمية الحقيقة كان يعني الشيخ يجد صعوبة جدا في نشر الدعوة - 00:50:34
الى الكتاب والسنة وعلى هذا المنهاج العظيم. في اتباع هدي النبي صلى الله عليه وسلم. وكان يتنقل هنا وهناك في الشام او في غير وذهب الى الامارات والعراق وبريطانيا ولنشر يعني معالم السنة من فضل الله تبارك وتعالى. ولكن قطعا يعني اه يعني - 00:51:02
الخطوة كانت عزيزة في بداية الامر ولكن بفضل الله تبارك وتعالى انتشرت انتشار عظيم في هذا الزمان الحمد لله رب العالمين حتى اصبح للشيخ بمنهجية عظيمة جدا في نشر كتبه - 00:51:22
والمحافظة على يعني التراث العظيم الذي ورثنا اياه شيخنا رحمه الله جل وعلا في علاه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. مرحبا يا مولانا. اهلا وسهلا آآ الامام رحمه الله ارتبط - 00:51:35
المكتبة حضرتك روحك في الكتب واضح انه انه العالم ما يستنشقش يتعطر برائحة الورق ما يبقاش آآ عالم وده ملمح ظاهر جدا في شخصية الالباني رحمه الله والمكتبة الظاهرية متهيأ لي لو طرحناها من سيرته الذاتية ربما - 00:52:02

تغيرت كل السيرة. لكن حتى تشعر كانه يعني هو اختير لزلك والمكتبة يسرت له زلك. حتى ان انا قرأت انه انه يعني جعل له حجرة. ده صحيح. يعني فكلمنا عن الجانب ده وعموما يعني احنا برضو بناخد السيرة دي عشان شبابنا - 00:52:33

الكتاب بالنسبة لمن يعني يريد ان يكون له باع في الدعوة او يلم بطرف العلم الديني يطلع ايه؟ ايه نعم آآ الحقيقة يعني انا عايز اكشفه للناس جميعا آآ اننا امة عظيمة - 00:52:52

وليس لامتنا نظير على وجه الارض ولا اعلم امة من الامم اهتمت بكتاب ربها او بسنة نبيها صلى الله عليه وسلم كهذه الامة وكل الكتب التي آآ دارت حول الكتاب والسنة - 00:53:14

لا ابالغ اذا قلت لو وضعت كتابا جنب كتاب ربما غطى الكرة الارضية وهذا كما اقول لا نعلمه لامة من الامم يعني اه الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله بيحكي - 00:53:33

انه دخل مرة على شيخه محي الدين الكافياجي آآ ونسبة لكفية بالحاجب يعني في النحو فقال له شيخه محي الدين اعرب زيد قائم السيوطي طبعا انت عارف امام في العربية يعني - 00:53:48

فكأنما استهان قال يا استاذ ارجعتنا الى ايام الصبية والكتاتيب فقال له في زيد قائم مائة وسبعة عشر وجها في العربية هو لو لو عصر زيد قائم مية وسبعتاشر وجها في العربية - 00:54:07

فبغة السيوطي بهذا حجم من الفوائد في كلمتين فقال لا اقوم حتى اكتبها وكتبها فعلا من كتاب محي الدين شف لما يكون مية وسبعتاشر آآ وجها للعربية في كلمتين احنا امة ما لهاش اخت - 00:54:25

آآ حياة الامة دي في العلم وفي الكتب ولزلك اعداؤنا لما بعد آآ فتح القسطنطينية محمد الفاتح وحالهم اجتمع الحكام مع الرهبان وبحسوا في قضية واحدة الامة دي ممكن نضغط عليها - 00:54:44

ونجهضها لحد ما نقول ماتت وفجأة تستيقظ عملاقا. مش بتمر بمراحل النمو الصغير وبعدين يكبر يكبر لا عملاق. ما هو السبب اجتمع الرهبان مع بعض وبعدين بعد فترة اجتمعوا مع الحكام وقالوا العلم - 00:55:07

ما يميزهم هو العلم والكتب. قال لك خلاص نلعب لهم في العلم والكتب. فطلع جاهز لاستشراق كله اللي ده بقصد اللعب في العلم الشرعي واللعب في علوم العربية والكلام ده. ودي قصة طويلة لا نخوضه فيها. هو لعل برضه القط من حضرتك حتة - 00:55:24

انه كون انه العالم يلزمه فترة خمول وفترة جزور واساس ده بيجعلني ان العالم موجود اول ما بتيجي الفرصة بيزهر بقوة. بالزبط. ربما دي يعني بالزبط. اللي حضرتك قلته. اي نعم - 00:55:40

هو انا القصد بقى ان امتنا امة علم وامة كتب فلا يوجد عالم ابدا الا والكتاب ولده الحقيقي يعني انا لما يتاخد مني كتاب يعتبر انتزع مني ولدي ليه بقى - 00:55:57

مش للكتاب في حد ذاته انما لتعليقاتي على الكتاب يعني هو النهاردة مسلا ازا انا كنت قويا في العلم في علم ما والناس كلها شهدت لي انني قوي في العلم. هو قوتي من اين اتت - 00:56:12

بكثرة تعهدي لكتبي قال اقرأ مسلا آآ مسلا زي ما انا مسلا من اوائل ما دونت الفوائد وعرفتوها يعني في زايد المعهد ابن القيم اه بيقول ان اه اظن في غزوة اه - 00:56:26

غزوة من الغزوات اظن يا احد يا حنين غزوة كده. كان المسلمون فيهم خمسون فارسا حافز ابن حجر في الفتح نقل كلام ابن القيم وقال هذا غلط بين انا بعمل ايه بقى - 00:56:42

اقوم رايح على زائد الميعاد وكاتب حاشية كده وقال الحافظ في الفتح جزء كزا صفحة كزا هزا غلط بين وهكذا اتعاهد كل كتبي ازا كان في عالم بينتقد عالما اخر او بينبه على نكتة او بيثني على بحس عالم والكلام ده - 00:56:57

اجهد نفسي واكلف نفسي ان انا انقل الفوائد من كتاب للكتاب كتابي كده بياخد قيمة طبعا بعد مدة متطاولة لو تعرضت لهذا البحث بلاقي الفايدة اللي هي تساوي الدنيا كلها او تساوي دهب - 00:57:14

لاننا في زلك الوقت ممكن اتبع ابن القيم في كلامه الغلط وما اعرفش ان فيه حد تعقبه لكن انا في هذه انتبهت ان انا ابن القيم بكلام

الحافظ ابن حجر العسقلاني - 00:57:27
والا الكتاب في حد ذاته ككتاب ممكن اشتريه لكن العالم كتابة العالم على الكتاب هو ده اللي بيضليل القوة الحقيقية وانا معلش ازكر قصة طريفة جدا اهمية كتابة العالم على على كتابك - 00:57:39
كان اه في زمان في مبدأ طلبي للعلم الكتاب بالنسبة لي كان هو روحي يعني. وكنت فقيرا ما كانش ما كنتش اقدر اجيب حاجة يعني فكان في آآ اول ما اتوفر معي قرشين كده فكان التحويشة بتاعتي حوالي خمسة جنيه - 00:57:55
ده في تاجر كتب قديمة كان اسمه خربوش رحمه الله خربوش ده آآ كنت انا اشتريت الفيت السيوطي بشرح الشيخ احمد شاكر رحمه الله طبعة بيروت فاخر طبعا تجديد فاخر بتلاتة جنيه - 00:58:11
وزرت خربوش فلقيته بيبيع النسخة الاصلية الطبعة الاولى من الفية السيوطي ما لهاش جلد الكيلو بكام دي ؟ قال لي بتلاتين جنيه اسطول تلاتين جنيه وانا طبعا آآ في جيبي على طول كانت هي من القطع الصغير ده. في جيبي على طول يعني منين ما راكب كام؟ اقعد اقرا في اتوبيس - 00:58:27
اقرا في الشارع اقرا لو انتزرت واحد صاحبي قال لك اقعد اقرا وكده يعني قلت له ازاي ده طبعة بيروت ومتجلدة وجميلة بتلاتة جنيه وانت بتبيع بتلاتين جنيه؟ قال لي ما انت مش واخد بالك - 00:58:48
فتح لي الصفحة الاولى فلقيت اهداء الشيخ احمد شاكر لعباس محمود العقاد انا الاهداء عبارة عن سطرين صغيرين كده آآ اهداء الى الاستاذ الكبير او الاستاذ الاديب الكبير عباس محمود العقاد احمد شاكر القاضي - 00:58:59
قلت له ايه يعني دي ؟ قال لي انا بابيع في التلاتين جنيه في التلات كلمات دول وده مجرد اهداء فضلا عن اللواء احمد شاكر مسلا رحم الله ابو الاشبال اخر محدثي مصر يعني الكبار. لو دون فايدة ولا عمل حاجة ولا بتاع ده ده تساوي ملايين يعني - 00:59:19
انا عايز اقول العالم على على كتبه دلالة على اليقظة. انا لما ادخل على طالب علم افتح كتب الاقيها ابيض ابيض اعرف انه فاشل ما بيعرفش انا عايز اقول الكتاب هو ابن العالم - 00:59:36
لما يتاخد منه كتاب كأنها من تنزع شيء من حياته الشيخ الالباني كان فقيرا لم يكن كان فقيرا لكن الحقيقة هيئ له ما لا اعلمه هيئ لمخلوق على وجه الارض في حدود علمي - 00:59:51
زي مسل الكلام اللي انت بتقوله آآ خصصت له حجرة من مكتبة الظاهرية ودي مكتبة حكومية مسلا العمال كان كان كما قال لي كان بينصب السلم وعشان يوصل للرفوف العليا - 01:00:05
ويقف على السلم بالساعات يفحص المخطوطات طبعا المكتبة الظاهرية دي مكتبة غنية جدا جدا بالمخطوطات النفيسة لا سيما المخطوطات الحديثية فيها خمسمائة مجلد في الحديث فقط ومية وخمسين مجلد مجاميع - 01:00:20
المجاميع عبارة عن اجزاء حديثية آآ صغيرة يعني مسلا الجزء ممكن يكون تلاتين ورقة خمسين ورقة ستين ورقة فبيجمعها على بعضها متعددة الموضوعات مناهج وكده ويجلدوها في في مجلد واحد يعني - 01:00:36
فضلا عن بقى كتب بقت الفقه السير والتراجم والتواريخ والمعاجم والمشايخات الكلام ده في مكتبة غنية جدا فكان كونه كان قنوعا ما بدورش على الدنيا صلح ساعة محتاج النهاردة ياكل بتمن ساعة - 01:00:52
ويطلع المكتبة الظاهرية يقضي سحابة من مكتبة الظاهرية واحيانا كانوا يتركونه لان كانوا موزفين مع نهاية الدوام يروحوا ويقفلوا عليه المكتبة من برة وهو معه مفتاح بيفتح سيظل الى وقت من اخر لحد الساعة اتناشر بالليل - 01:01:11
كما حدسني واقف على السلم والارفف وينقل والنقل ده انا شفت بقى الاربعين مجلدة اللي هو نقلها من المكتبة الظاهري بخط يده. ودي اللي ميزت الشيخ الالباني على كل علماء الحديث في عصره - 01:01:30
الشيخ الالباني كان معه لهم وان كانوا سبقوهما من طبقة يا اما كبار اقرانه او شيوخه اثنان من كبار المحدثين في العالم الشيخ عبدالرحمن ابن يحيى المعلمي اليماني رحمة الله عليه ده هذا الرجل - 01:01:44
لا يعرف للجماهير لكنه كالمسمار في الساج يعني منتهى المتانة في علم الحديث والرؤية الثاقبة والنقد الشيخ احمد شاكر كان اكثر

حظا وشهرة من الشيخ عبدالرحمن ابن يحيى المعلمي اليماني - 01:02:01
آآ بطبيعة الشيخ اليماني كان يحب الخمول ما كانش يحب الزهور ولطبيعة الشيخ احمد شيخ كمصري وانا عايز اقول حاجة يعني آآ مش تعصبا لمصر يعني ولا الكلام ده. آآ يعني آآ - 01:02:19
الانسان اذا كان مصريا فنبغ بيبقى معروف برة يعني يعني شهرته تتجاوز حدود قطره بخلاف مسلا بعض البلاد الاخرى ممكن حتى لو كان نابغا لا يعرف. يعني انا من حتى رحلاتي يعني في في الخليج والدول العربية والكلام ده كنت اجد اي خبر مسلا في مصر - 01:02:35
سؤال ايه معروف هناك في خلاف عندنا يعني احنا ممكن احنا كمصريين يعني ما نعرفش كتير جدا اخبار الخليج او آآ فضلا عن المغرب او الكلام ده ما نعرفش يعني. فيبدو انها برضو فالشيخ احمد شاكر - 01:02:54
رحمة الله عليه كان مشهورا لكن ما فيش حد منهم نزغ نجمه وسطعت شمسه الشيخ الالباني السبب في كده الحقيقة بعد توفيق الله عز وجل جد الشيخ وانه نقل من كتب - 01:03:05
ما سمعنا عن اسمائها اصلا والشيخ احمد شاكر ما سمع عن اسمائه ولا عبدالرحمن ابن يحيى المعلمي اليماني يا شيخ احمد شاكر لم يرى مصنف عبدالرزاق ابن همام الصنعاني بعينيه - 01:03:21
من لم يرى موارد الظمآن الى صحيح ابن حبان بتاع الهيثمي النهاردة عن في زماننا يعني عندنا عشرات المئات من الكتب اللي يمكن الشيخ الالباني برضو لم يسمع عن بعضها بسبب النهضة الطبيعية - 01:03:32
اما المشايخ الذين سبقوا آآ على رسم المحدثين يعني فاتتهم كتب كثيرة جدا الشيخ الالباني وضع يده على هذا الكنز ونقل من هذا الكنز دي هي اللي كانت بتغزي مشاريع - 01:03:45
يعني السلسلة ضعيفة السلسال صحيحة تقرأ فيها حتى الان آآ عزو لبعض الاجزاء الحديسة التي لم تطبع حتى هذه اللحظة التي اتكلم فيها اديت له نوع من الثراء كبير جدا اللي هي يعني - 01:04:00
رفعت من شأنه وجعلته على قبة آآ العلم الحديث في الدنيا كلها ننتقل نقلة تانية قيل لك قد صح لك ما لم يصح لغيرك طبعا قالها فضيلة الامام الشيخ الالباني للشيخ - 01:04:14
قال انه عن حضرتك انك معنا على الخط في هزا العلم قول اخر والله انا اعتقد ان هذا من فضل الله علي انه فتح قلب شيخ لي انا يعني لم اصاحب الشيخ طبعا كثيرا - 01:04:37
آآ انما يعني رحلت اليه مرتين المرة الاولى في المحرم الف واربع مئة وسبعة والمرة الثانية كانت اول مرة احج فيها وهي اخر مرة حج الشيخ فيها سنة الف واربعمية وعشرة - 01:05:03
آآ وكنت اشعر بيني وبينه بدفء صح انا لم امكث معه طويلا لكن اه حتى يعني اه لما كنت اطالع السلسلة الصحيحة وجدته ذكرني في عدة مواضع السلسلة شعرت بدفء الوالد - 01:05:18
يعني وانا شايف الحقيقة ان دايما تفضل الله علي يعني حتى انا لما كنت مرة في امريكا في مؤتمر كان صدر لي كتاب اه تنبيه الهاجد الى ما وقع من النظر في كتب الاماجد - 01:05:44
تعقوبات حديثية على كبار المحدثين وكنت اهديت له هذا الكتاب آآ هاتفته من آآ امريكا كان في مؤتمر يعني وصلني الصوت كان مريضا. وصلني صوته صوت الترحاب ترحاب بك وقلت له يا شيخنا انا اكلمك من امريكا فدعا لي بخير. وقال لي الكتاب جيد - 01:06:05
على كتاب تنبيه هاجر يعني هو الحقيقة يعني آآ هذا الدفء انا شعرت به من تاني يوم لما قال لي لعل الله استجاب لك. لما قعدت اقول له خذني عندك اديني ساعة اديني خمس دقايق الكلام ده - 01:06:30
وربما يعني آآ فيما احسب يعني اخلاصي انذاك في تركي الشيخ بعلمه يمكن ده وصلني وصلنا عند الشيخ آآ فانا بعتقد الحقيقة يعني حتى اخواني اللي كانوا معي في الرحلة قالوا لي - 01:06:46

ان يتبسط الشيخ مع احد لما تبسط لك حتى يوم ما غاب وحبيت اروح له البيت وخشيت ان يطردني ويقول لك مثلما قال ابن خزيمة لابن حبان ارجع يا بارد او الكلام ده - 01:07:05

اه اخواني اجمعوا على الا اذهب وعللوا ذلك بقولهم يعني ان لك اصبح لك مكانة عند الشيخ واذا قلما تحدث لغريب في مسل هذه المدة القصيرة يعني انت ممكن تقعد عند الشيخ اربع شهور خمس شهور ست شهور من كثرة اردادك عليه. رايح جاي بتصلي معه. ممكن يحصل نوع من الالفة - 01:07:18

لكن بهذه السرعة هم يعني قالوا له انا احسستها لكن هم كان كلامهم مما ثبتني فيه يعني طيب واخونا عزت ابو عبدالله اللي انا يعني جبته الفاصل يعني آآ بتاعه برضو حدثني آآ بشيء من هذا - 01:07:38

طيب هو نقطتين انه معنى على الخط لعلها تفسر وانا مش متصور انه انه انه حبك كانسان كشخص من المخالطة لكن هو حب المنهج حب خلاص حب لطريقة التفكير. حب الجد والاجتهاد - 01:07:54

احب المخرج او البحوس او الكتب اللي كنت عملتها وشافها الكلام ده صح؟ معنا على الخط فانتم خط واحد. هي طبعا هي لها برضه لها قصة لما ذهبت الى الاردن - 01:08:14

آآ في الرحلة الاولى كان في واحد اسمه احمد عطية ده بقى كان من معظمي الشيخ الالباني جدا ومن المتعصبين الى اقصى درجات التعصب للشيخ الالباني فلما انا رحت كان بدأ هو ينزوي ويتحول عن خط الالبان - 01:08:33

وبدأ يقول الالباني يعني آآ برضه له علماء زيه وممكن الالباني يغلط كان الاول لا يسمح لمخلوق انه يقرب بس ودي من شؤم التعصب تلاقي واحد بيحب واحد جدا الى درجة التعصب تخاف منه - 01:08:54

ان ده ممكن ينقلب فانا في في زلك الوقت كان بدأ اه احمد عطية للشيخ الالباني ذكر اسمه في مقدمة مختصر الشمائل المحمدية زكر اسمك وان هو تاب ساب داره للشيخ الالباني. وآآ لحد ما الشيخ بنى الدار وكده يعني - 01:09:11

فقال لي الاخ احمد عطية ده قال لي ان انا لما صدر لك كتاب فصل الخطاب بنقد المغني عن الحفظ والكتاب وده يمكن اول كتاب ظهر لي مطبوعا نقد حديث وكده - 01:09:30

آآ قال لي احمد عطية ان الشتا كان سنة كام حضرتك؟ سنة الف ربعمية وسبعة كم يعني ستة وتمانين خدت فترة الخمول طويلة بقى. طويلة طبعا. اه على قدر ما تقلش عن عشر سنين - 01:09:46

على قدر ما ترفع من بنيانك لابد يقابلها فترة خمول فقال لي الاستاز احمد عطية الشيخ الالباني كان يقول ليس لي تلاميذ على نفسي في التخريج بيقول فانا بلف في المكتبات مرة فلقيت كتاب فاصل خطاب - 01:10:07

ما يعرفنيش طبعا يعني فقرأت فاعجبني انه على طريقة الشيخ في نفس الشيخ اخدته على طول وانطلقت الى الشيخ الالباني وقلت له وجدنا تلميز الخطاب وبعد تلت تيام لما جيت له قلت له ايه رأيك في الكتاب؟ قال نعم - 01:10:27

هو ده على على الخط. على الخط. على الخط بالزبط كده آآ ليه؟ لان طبعا آآ اعتقد آآ كلام الشيخ كان منصب في الاول على علم الحديث اني لم اكن انذاك يعني نجما - 01:10:44

وانا لي شهرة في مسائل التحقيق الحديثي او الفقهي او العقدي او الكلام ده. لكن بيبقى واضح من التلميذ من اسئلته للشيخ لان انا سألت الشيخ اسئلة كثيرة جدا يعني هي مجموعة في حوالي عشرين - 01:10:58

آآ ساعة آآ واضح من اسئلتي ان انا آآ على الخط يعني اعتقد ان الشيخ قصد الخط الحديثي طب ايه ملامح الخط ده؟ احنا معنا خمس دقايق نستفيد بهم في الخط - 01:11:12

فرصة نعرف الخط والله هو الخط اصله هو له هو الخط تلات كلمات هذا الخط هو الكتاب والسنة بفهم السلف الصالح آآ كل الفرق المنتمية للاسلام كلها تقول الكتاب والسنة - 01:11:27

لكنهم يهملون هذا القيد الثالث الذي يميز الطائفة اه طائفة الحق عن غيرها الخوارج بيقولوا التوانسة. ما فيش حد يقدر ما يقولش الكتاب ولا السنة. على طول يكفرونه لكن يقول الكتاب والسنة بفهم مين - 01:11:45

كل واحد بيقول بفهمي انا انما نحن نعتقد ان ما لم يكن يومئذ دينا الا يكون اليوم دينا اي شيء يتعلق بالدين مرة نطاق الاجتهاد المسموح به برضو مش الاجتهاد اللي هو ممكن يبقى يصادم النص. لا الاجتهاد المسموح به - 01:12:02

الذي سمح به العلماء اي حاجة لابد ان نرجعها اذا كانت دينا الى ما كان عليه السلف الاول فهذا زي زي ما انا قلت في المرة الماضية انا ذهبت الى الشيخ الالباني رحمة الله عليه - 01:12:22

محبا للحديث عايز ابقى محدث لكن رجعت من عند شيخ الامان بحب السنة وطبعا هناك فرق هائل. يعني الامام احمد بن حنبل رحمة الله عليه. قبل المحنة كان اماما في الحديث والفقه - 01:12:33

بعد المحنة صار اماما في الحديس والفقه والسنة لما ثبت الامام احمد بن حنبل رحمة الله عليه على المحنة التي حدست له فانا عايز اقول السنة حياة. السنة شعور. السنة دفء - 01:12:46

مش مجرد علم بارد. انا ممكن اشتغل محقق حديثي على اوسق الضوابط العلمية واقدم مادة باردة يعني اعتقد هو ده يعني بفهم السلف الصالح وبكلمة شيخ الالباني للامتثال هو الادب - 01:13:00

اللي عرفت بها معنى الاتباع اعتقد هو ده الخط اللي الشيخ ناصر عاش حياته كلها من اول ما وعى لنفسه الى ان مات يدعو الى هذا القيد الثالث ما فيش حد مختلف عليهم - 01:13:17

الكتاب والسنة يعني اجمالا ها بردو اجمالا لان كتاب داخل عليه تأويلات المبتدعة والسنة داخل عليه قواعد المبتدعة. لكن عايز اقول الكتاب والسنة اجمالا ما فيش حد مختلف عليهم. انما القيد الثالث - 01:13:30

هو الذي فعلا يميز الانسان المحق من طيب برضو نفس الكلام احنا كده كانه بنتكلم على مصطلح او منهج السلفية. اي نعم كتير برضه بيقولوا على منهج السلف لكن اكيد في برضو حدود بتضبط - 01:13:41

هزا الامر لانه يعني السلفية تعتبر فكر ومنهج وقائم يعني الواحد قرأ او سمع انه في بعض الاتجاهات او الافكار بيقول احنا برضه دعوة سلفية ايه هي برضو كلمة خلينا بقى نخش على الايه؟ احنا كنا على الخط. اه - 01:14:02

عاوزين بقى نبلور بفرصة السلفية يا مصطلح كملامح كحدود ازاي آآ انا والمشاهدين نستفيد بها لانه احنا انا من المقتنعين بانه ده الطريق الصح. مم لكن ان نستفيد ملامحه ايه؟ اه طبعا انا عارف ده طبعا قناة طبعا. عايز قناة كاملة. مش عايز حلقة يعني - 01:14:22

لأ انا عايز اقول السلفية اه منهج مش جماعة بمعنى يا جماعة لها اطار ولها نتعصب لها السلفية منهج فمن التزم بهذا المنهج كان سلفيا لكن يعني هو اساسه علم. طبعا. اساسه. ما فيش شك. علم. ما فيش شك - 01:14:46

السلفية باختصار هي القرون الثلاثة الاول باختصار شديد يعني خير الناس قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم. كما قال النبي صلى الله عليه وسلم وبالمناسبة انبه برضو ان بعض الناس - 01:15:05

يقول خير القرون قرني. كلمة القرون لم تصح ولا في حديث واحد انما وردت في اسناد ضعيف جدا عند الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد. انما اللفز الصحيح خير الناس قرني ثم الذين يلونهم ثم - 01:15:19

الذين يلونهم. احنا ملتزمين بالقرون ثلاثة دول في كل مناحي الحياة سواء في الفقه او في السلوك او حتى في مسائل الورع احنا ملتزمين بالقانون السادس الاول. واللي الامام مالك لخصها وقال فيها ما لم يكن يومئذ دينا - 01:15:33

فلا يكون اليوم دينا احنا بنرجع الناس الى ما كان عليه الصحابة والتابعون وانا باعتقد ان ان المسلمين لم يشعروا بيسر الدين بسبب شقشقات المتأخرين يعني يفضل يفرح في المسألة - 01:15:49

وحتى في المتأخرون فرعوا مسائل الورع لدرجة ان واحد بقى بيشك في صابع ايديه لأ الاسلام اسهل من كده بكثير. اللي عايز يدوق طعم الاسلام فعلا ويدوق طعم اليسر عليه ان ينظر الى جيل الصحابة - 01:16:05

وجيل التابعين الاوائل اللي هم ما كانش عندهم تكلف ما كانش عندهم تكلف في في الدين فانا عايز اقول القرن الثالث الهجري لاخر القرون المفضلة. كل قرن ياتي بعد ذلك انما هو - 01:16:19

آآ يعني ايه مردود؟ مردود القرن الاول فمن كان فيه من القرن الاول يبقى على حسب قربه وعلى حسب بعده. هي دي باختصار السلفية يعني ترجع الى السلف. هو بسام بعد ازنك تسمح لي يعني لو انا يعني هخرج شوية عن الادب - 01:16:33
لانه كتير بافهمها ممكن من صورة او تأسير اعلامي او غيره صراعات انه القضية قضية لحية. اه وقضية توب قصير. وشوية حاجات متعلقة بالقبور وخلصنا. اه. مش فكرة مش مش علم - 01:16:52
نصحح لا لا طبعا السلفية هي السلفية هي الحياة اوسع من هذا بكثير. لكن المسألة دي الحقيقة انا ارجو ان يتاح لي المرة الماضية ان نبدأ بهذا السؤال. ليه؟ لانه الحقيقة له كلام لابد ان يقال. طيب جميل يبقى هنأجله؟ اه لابد ان يقال ان سبحان الله اقول لحضرتك يعني - 01:17:12
ان انا فتحت موضوع كبير وهنكمله. طيب قبل واحنا بنقفل ما دام بنربط احنا عرفنا الالباني جاية من من المانيا. اه الحويني جاية منين لازم نعرف يعني آآ حضرتك الاسم ابو اسحاق الحويني. لا الاسم ده هو اللي في البطاقة ولا هو ده اللي في البطاقة. احكي لنا الحكاية نقفل بها - 01:17:31
طيب ماشي هي طبعا هو ده يعني آآ اسم علمي الحقيقة آآ اسحاق انا كنت نبدأ في السنة قرأت اه قصة حديث جابر بن سمرة في الصحيحين قصة آآ اهل الكوفة لما شكوا - 01:17:52
سعد ابن ابي وقاص عمر بن الخطاب قالوا انه لا يحسن يصلي عمر بن الخطاب ارسل الى سعد ابن ابي وقاص وقال له انهم شكوك في كل شيء حتى قالوا - 01:18:12
انك لا تحسن وتصلي ارني كيف تصلي فقال امير المؤمنين اما اني لم اخرم بهم صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم كما اني اركد في الاوليين اركد اطول يعني - 01:18:23
واحذفه في وقال ذلك الظن بك يا ابا اسحاق عمر الحقيقة كوني سعد ابن ابي وقاص ابو اسحاق دي لما قال له زلك لان حسيت سعد مزلوم والحديس خطف قلبي - 01:18:37
ولقيت رد عمر فيه نوع من رد الاعتبار لان الانسان اذا نودي بالكنية يبقى فيه نوع من الايه؟ من التبجيل والاحترام فانا متعاطف مع سعد ابن ابي وقاص وازاي يشتكوا سعد - 01:18:54
ربع الاسلام في يوم من الايام وخال النبي صلى الله عليه وسلم واول من رمى بسهم الكلام ده كله كان متبالي فكان يعني ازاي يقولوا الكلام ده؟ فلما عمر بن الخطاب قال له ذلك الظن بك يا ابا اسحاق. ما اعرفش الكنية دي - 01:19:05
سقطت في قلبي انا وافق هذا انني وقفت على كتاب اثر جدا في منهجي العلمي وهو كتاب الاعتصام لابي اسحاق الشاطبي برضو الشاطبي خطف قلبي. والشاطبي الحقيقة آآ عالم لم يأخذ حقه من التبجيل والاحترام - 01:19:19
الحقيقة اعادة علماء المغاربة يعني المغاربة سبحان الله! المغرب كأنه مأخوذ من الغروب والشرق من الشروق اللي عايز يتشهر ييجي الشرق يعني ابن عبدالبر ما اتشهرش الا ما جاش شر. ابو الوليد الباقي ما اتشهرش الا ما يشهر. ابن حزم - 01:19:40
يعني ادفن لانه فضل هناك ما خرجش من المغرب حتى معلش انا يعني ربما اخد دقيقة زيادة. ابن حزم نفسه عبر عن المسألة دي. ان ان علماء المغرب مهضوم حقهم. يعني المغرب مسلا مليان - 01:19:56
كان علماء افاضل واجلاء لكن مش معروفين لنا. لا معروفين لا اسماءهم ولا مصنفاتهم. بخلاف احنا معروفين للمغاربة حتى بكل اسف يعني في الفن والرقص والكلام ده تفضل مغمورة في بلدها وبتغني مش معروفة وترقص مش معروفة اول ما تيجي المشرق - 01:20:11
على طول نجمها ايه يصنع محمد النشيد رضا آآ جه المشرق مسلا اتشهر وهكزا ابن حزم لما لما لما لقى الدنيا كده انشد وكان شاعرا فحلا بيقول ايه بقى في القصة دي - 01:20:28
قل انا الشمس في جو العلوم منيرة لكن عيبي ان مطلعي الغرب ولو انني من جانب الشرق طالع تجد على ما ضاع من ذكري النهب ولي نحو اكناف العراق صبابة ولا غرو ان يستوحش الكلف الصب - 01:20:40

فان ينزل الرحمن رحلي بينهم هنالك فحينئذ يبدو التأسف والكرب. هنالك يدرى ان للبعد قصة وان كساد العلم افته القرب عايز يقول انا انه مغمور فانا عايز اقول ابو اسحاق الشاطبي اثر جدا في منهج العلمي. بالزات لما قرأت له الموافقات - 01:20:58

بعد كده الكنيتين بقى ابو اسحاق وابو اسحاق الحياة خطفت قلبي. دي كانت سنة كم بقى حضرتك يعني اتخزتها آآ والله انا الكلام ده في سنة الف تسعة وتسعين هجرية - 01:21:17

يعني او الف الف وربعمية هجرية يعني بعد احداث الحرم من شوية الحرم جهيمان والكلام ده بشوية تقريبا كده. كان سن حضرتك بقى كم اشوف من سبعة وعشرين سنة يعني آآ - 01:21:31

يا ام عشرين يعني الحويني. الحويني نسبة الى بلدي ومسقط رأسي يعني قرية قابعة كده في آآ مركز آآ تبع مركز الرياض في محافظة كفر الشيخ هي جت كده يعني - 01:21:46

طيب جزاك الله خيرا. بارك الله فيك. آآ اه اه اسفين يعني هنضطر ان اه نتوقف وان شاء الله نكمل في اللقاء القادم ونبدأ يعني بداية آآ جدة مع عاوزين نفهم السلفية صح - 01:22:02

واحنا طبعا معنا آآ امامين وقطبين من من اقطاب السلفية معنا الشيخ محمد نصرالدين الالباني المجدد وناصر العالم البارز في علم الحديس. ومعنا ايضا الامام الفاضل الشيخ ابو اسحاق الحويني - 01:22:17

كزلك والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معلش انا لازم معلش انا برضو اسجل يعني حيائي في الحلقة من هذه المقارنة التي عقدت بيني وبين الشيخ الالباني وانا اقول يعني انه - 01:22:39

يعني الشيخ الالباني سماء وانا تلميذ صغير ومعلش ارجو يعني طيب خلاص خليها الان خلاص لا تصفيني بالامامة الله يجزاك جزاك الله خيرا وجزاكم الله وخيرا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 01:22:54