

شذا العرف في فن الصرف 30

محمد حسن عثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين ورحمة الله للعالمين
يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسبون - 00:00:00
رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبث اليك واني من
المسلمين هذا هو الدرس هذا هو الدرس الثالث - 00:00:12
من شرح شذى العرفي في فن الصرف للشيخ الحملاوي رحمه الله توقفنا في الدرس السابق عند ذكر علامات الاسم قال الشيخ رحمه
الله ويختص الاسم بقبول حرف الجر بقبول يا شيخنا - 00:00:24
حرف الجر وهكذا قال يعني وكان الاولى ان يقول يختص بالجر انما يقول بالجر غير لما يقول بحرف الجر صح يا شيخنا ايوة لكن ما
الذي دعاه ليقول حرف الجر - 00:00:40
عشان بعد الذكر اذا قال وبلاضافة سامعة يا شيخنا لو لم يذكر اضافة يبقى ينبغي ان يقول بالجر يعني الخفض لان الجر يشمل الجر
بالحرف ويشمل الجر بلاضافة لكن هو قسم قال لي بدخول حرف الجر وحروف الجر كثيرة - 00:00:58
قد ذكرها شيخنا ابن مالك في كتابه الخلاصة الالفية هاك حروف الجر يعني خذ حروف الجر وهي من الى حروف كثيرة يعني
بلغت تقريبا عشرين حرفا يعني في من والى وعن وعلى وفي واوروبا والكاف واللام وحروف القسم الواو والباء والتاء كثيرة يا شيخ
- 00:01:17
فبكل حروف الجر. فالاسم يتميز بدخول حرف الجر. اسمع لقوله سبحانه وفي السماء رزقكم. يبقى اسمها اسم لدخول حرف الجر
هذا هو الذي قاله شيخنا وقال ها قال دخول ايه يا شيخنا؟ ال. لما قال المتنبي - 00:01:43
ها الليل والليل والبيداء تعرفني ها الخيل والليل والبيداء تعرفني فكل الكلمات هذه مقترنت بال فقال علامة من علامات الاسم قال
تعالى سبحانه الذي اسرى بعده ليلا من المسجد الحرام - 00:02:03
فالمسجد اسم لدخول ال عليه لان الفعل لا تدخله الف لا تقل الجلوس الكتبة لا يجوز كذلك لحقوق التنوين له التنوين هو نون ساكنة
تثبت لفظا وتفارقه خطأ قال تعالى محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:02:24
تقول هذا كتاب في القرآن في القرآن الكريم ها بلاغ هذا بلاغ ايه؟ وكتاب انزلناه اليك لتخرج الناس من الظلمات من كتاب فالكلمة اذا
نونت التنين علامة من علامات الاسم - 00:02:47
صح؟ والنحات ذكروا انواع التنوين فيه تنوين تمكين يعني يدل على ان الاسم تمكن في باب الاسمية فلا يشبه الافعال ولا يشبه
الحروف كالأية التي ذكرناها منذ قليل هذا بلاغ - 00:03:08
صح والنوع الثاني في تنوين يسمى تنوين يعني يدخل بعض الاسماء المبنية للفرق بين النكرة والمعرفة فاخونا محمد رزق
بمولود سماه سيبويه ده اسم مبني على الكسر فاصبح في اشكال - 00:03:26
ابنه لا يعرفه احد الا المقربون فقط يعني. لكن سيبويه امام نوحاه مشهور عندنا اسمان نكرة ومعرفة كيف نفرق بينهم بالتنوين؟ اقول
جاء سيبويه العالم المشهور ومعه سيبويه اللي هو النكرة يعني - 00:03:47
ده اسمه تنوين يا شيخنا. تنكير يدخل بعض الاسماء المبنية للفرق بين النكرة والمعرفة مثل كلمة صهي يعني اسقط سكوتا ها معينا
اللي غير لما اقول صهن يعني لا تتكلم ابدًا - 00:04:04

خلاص فيه تنوين اسمه تنوين مقابلة اللي هو التنوين داخل في جمع المؤنث عسى ربه ان يبدله ازواجاً خيراً منكن
مسلمات فالتنوين الموجود في جمع المؤنث يقابل النون في جمع المذكر - 00:04:18

لان النون في جمع المذكر عوض عن تنوين في المفرد لما اقول مسلم اقول مسلمون فالتنوين عوض عن التنوين في الايه في الاسم
المفرد فالنساء يقول طب يعني انت اعطيت الجمع نونا. طب ما تعطيني انا حاجة - 00:04:38

اهي التنوين الداخل في جمع المؤنث يقابل نون في جمع المذكر. عشان كده سموه تنوين ايه؟ مقابلة فيه تنوين عوض عن جملة مثلاً
وانتم حينئذ حينئذ هذا التنوين داخل في حينئذ او يكون تنوين عوض عن جملة - 00:04:55

يعني حين اذ بلغت الروح الحلقوم تنظرون وحذفت الجملة وعوض عنها ايه؟ هذا التنوين يبقى التنوين علامة من علامة الاسم
والاضافة الاضافة يا شيخنا انتبه يا شيخنا محمد. الاضافة اذا اردت ان اضيف كلمة لكلمة تحذف التنوين - 00:05:12

هذا كتاب التنوين يدل على ثمن الاسم لما تحذف التنوين يدل على نقصانه فلا بد من مجيء المضاف اليه اقول كتاب النحو هذا استاذ
اقول استاذ الفقهي. فهمت يا شيخنا فاذا اردت ان تضيف كلمة الى كلمة لابد ان تحذف التنوين - 00:05:30

او ما يقوم مقام التنوين وهو نون المثنى او نون الجمع ثبت يدا ابي لهب اصلها يدان انا مرسل الناقة اصلها مرسلون. خلاص فاهم يا
شيخنا؟ فالاضافة علامة من علامات ايه؟ الاسم - 00:05:51

يبقى يبقى الاضافة لا يدخل الافعال ولا الحروف الاسناد اليه. الاسناد اليهم معناه الاسناد معناه الاخبار معناه ايه يا شيخنا؟ لما اقول
جاء زيد اسندنا المجيء الى زيد فالفعل مسند والفاعل مسند اليه - 00:06:06

ومعنى الاسناد يعني الاخبار فعندما تقول جاء زيد اخبرت عنه بالمجيء وكذلك نداء يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا صح يا شيخنا
ونادينا ان يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا. تجد في القرآن آيات كثيرة جداً يا نوح اهبط بسلام يا ابراهيم اعرض عن هذا. فنداء علامة
من علامته - 00:06:22

لان الفعل لا ينادى لا تقل يا كتب يا جلس خلاص يا شيخنا ازن كده واضح يا سيدنا الدكتور انتقل بعد ذلك الى علامات الافعال قال
ويختص الفعل بقبول قد انتبه يا سيدنا الدكتور قد - 00:06:46

قد هذه اذا دخلت على الفعل ماضي فلها معنيان المعنى الاول فيه للتحقيق قد افلح المؤمنون اي قد تحقق لهم الفلاح وتفيد ايه
التقريب كقول المؤذن قد قامت الصلاة يعني حان قيامها - 00:07:02

اذا دخلت على المضارع فلها معنيان التقليل اقول قد يصدق الكذوب طيب والتحقيق كقوله سبحانه قد يعلم ما انتم عليه يعني يعلم
ما انتم عليه حقاً ونلاحظ ان قد يا مولانا - 00:07:20

كما قلت تدخل على الفعل الايه؟ الماضي والمضارع. لكن لا تدخل على الامر خلاص السين وسوف مختصان بالدخول على المضارع
فقط الدخول على ايه يا شيخنا والسين تدل على المستقبل القريب وسوف تدل على المستقبل البعيد - 00:07:39

قال تعالى سيقول السفهاء يعني في المستقبل القريب فسوف يأتي الله بقوم ده للمستقبل الايه؟ البعيد. فهمت يا شيخنا النواصب
اللي هي ان ولن وكى واذن هذه نواصب مختصة بالدخول على الافعال المضارعة - 00:07:56

فهمت يا شيخنا يعني تنصب المضارع صح؟ صح طيب اسمع لقوله سبحانه والذي اطمع ان يغفر لي خطيئتي طب كلمة لن لن اكلم
اليوم انسيا كلمة كي لكي لا يكون على المؤمنين حرج - 00:08:13

طيب كلمة اذا شخص قال سأتيك تقول اذا اكرمك فده اذا حرف جواب وجزاء ينصب الفعل المضارع بشروط اللي كان ايه؟ الشروط.
او الشرط الاول اذا لابد ان تكون مصدرة يعني افراز صدر الكلام - 00:08:31

وليفصل بينها وبين الفعل فاصل لو كان الفاصل قسم يغتفر اقول اذا والله اكرمك والشرط السالس ان يكون زمن الفعل في المستقبل
اكرمك اي في المستقبل طب الجوازم الجوازم يا شيخنا لم - 00:08:50

ولما ولا الناهية ولام الامر لم لم يلد ولم يولد ولما ولما يدخل الايمان في قلوبكم طيب لا الناهية لا تشرك بالله اذا كانت من الأدنى الى
الأعلى تسمى دعائية. ربنا لا نؤاخذنا ان نسينا او اخطأنا - 00:09:08

بالنسبة لهم الامر لينفق ذو سعة من سعته واذا كانت من الادنى كقول الولد لوالده لتجلس دي اسمها ايه لام دعائية واضح يا شيخنا؟
كويس طب والحقته ايه الفاعل تاء الفعل يا سيدنا الدكتور محمد مختصة بالدخول على الماضي - [00:09:29](#)
فقلت استغفروا ربكم. وتاء الفاعل يا شيخنا اذا كانت مضمومة سمعتها متكلم فقلت واذا كانت مفتوحة تبقى مخاطب. انت قلت للناس وده كانت مكسورة تبقى مخاطبة فاذا خفت عليه فالقيه في اليم - [00:09:52](#)
كل ده اسمه تاء ايه يا شيخنا؟ فاعل وهي مختصة بالدخول على الماضي تاء التأنيس الساكنة مختصة بالدخول على الماضي فقط.
قالت امرأة العزيز. وهذا ما قاله ابن مالك قال بك فعلت واتت - [00:10:09](#)
اذا فعلت اللي هي تاء الفاعل واتت يعني تاء التأنيس. وامم مختصان بالدخول على الفعل الماضي لون التوكيد نون التوكيد الشديدة والخفيفة كقوله تعالى في سورة يوسف ولان لم يفعل ما امره ليسجنن وليكونن - [00:10:22](#)
فيسجنن فعل مضارع يلتحق بنون التوكيد الشديدة لكن ليكونن نون التوكيد الايه؟ الخفيفة ومعناها يعني انه لما اتت بنون التوكيد الشديدة في السجن معناها عذمت عزم اكيد على سجنه لكن لما خفتت - [00:10:41](#)
الاهانة دلالة عنها ايه؟ لا تستطيع ان تفعل ذلك يعني لانها تحبه ونون التوكيد الشديد والخفيفة ها يدخلان المضارع والامر لما اقول مسلا سافر اقول سافرا او سافرنا وانك تدخل على المضارع والله لاسافرن - [00:11:00](#)
تابع يا شيخنا لكن لا تدخل على الماضي لا تدخل على ايه؟ على الماضي على الماضي. يا المخاطبة يا المخاطبة تدخل على الامر فكلي واشربي وقرري عينا وتدخل على المضارع - [00:11:23](#)
اقول انت تقومين وتأكلين وتشربين لكن لا تدخل على الايه يا شيخنا على الماضي الشيخ اتى بامسلة انا طبعا شرحت هذا يا شيخنا بس نأتي لامثلة الشيخ قد افلح المؤمنون ده مسلي قد - [00:11:37](#)
سنقرئك فلا تنسى ها سنقرئك سين ولسوف يعطيك ده سوف لن تنالوا البر دي ان لن الناصبة دي لم يلد ولم يولد في لام الجازمة. صح يا شيخنا ربنا وسعت - [00:11:53](#)
ديتاء الفاعل. مم طيب ان ابي يدعوك ليجزيك اجر ايه؟ ما سقيت. صح يا شيخنا؟ اهو برضه اتاء الفاعل اهي اقاتت بتاء التأنيس لا يسجنن ولا يكونن. يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي - [00:12:09](#)
الى ربك راضية مرضية. نسأل الله ان يقال لنا ذلك يا رب كلمة ارجعي فاهم يا شيخنا المخاطب. اذن كون واضح. ما يميز الحرف يختص الحرف بعدم قبول شيء من خصائص الاسم وخصائص الفعل. وهذا ما قاله الحريري في الملحق - [00:12:27](#)
قال هو ايه يا شيخنا ها قال والحرف ما ليست له علامة فقس على قوله تكن علامة يعني كثير العلم فاذا الحرف لا يقبل علامات الاسماء ولا علامات الايه؟ الافعال - [00:12:45](#)
فعدم قبول العلامة علامة له ادي معنى كلام الشيخ والحرف ما ليست له علامة فقس على قول تكن علامة انتهى الوقت ولا لسه طيب نتقل الان يا سيدنا الدكتور الى الميزان الصرفي - [00:12:59](#)
انا بحاول اقرأ من كتاب واشرح ان شاء الله ماشي يا مولانا ماشي نسقسي يقرأ سيدنا الدكتور سامي الله ارفع صوتك الميزان الصرفي لما كان اكثر كلمات اللغة العربية ثلاثيا اعتبر علماء الصرف ان اصول الكلمة ثلاثة احرف - [00:13:16](#)
فقابلوها عند الوزن بالفاء والعين واللام مطورة بصورة الموزون. يا شيخ الدكتور لما قرأ قال لما كان اكثر كلمات اللغة العربية ثلاثيا وهنا يريد ان يجيب على سؤال علماء الصرف - [00:13:37](#)
لماذا اختاروا للميزان الصرفي ثلاثة احرف ولم يختاروا اربعة احرف او خمسة احرف فاجاب قال ان اكثر الكلمات العربية ثلاثية خلاص فاختاروا ايه؟ ثلاثة احرف جعلوا الحرف الاول فاء الكلمة - [00:13:59](#)
والثاني عين الكلمة والثالث لام الكلمة. وبالمثال يتضح الايه؟ المقال. اسمعي كده ضربا الضاد لما ارادوا العلماء وزن هذه الكلمة واياه الغرض من الوزن عشان يعرفونا هل الكلمة كل حروفها صحيحة - [00:14:18](#)
ولا نقص منها حرف ولا زاد عليها حرف او اكثر ده اسمه ميزان يا مولانا يعني اذا ذهب لشراء شيء فبعد شراء يعني البائع يزن لك ما

اشتريته صح صح يا شيخنا - [00:14:39](#)

والعرب او العلماء ارادوا وزن الكلمات لكي نعرف هل الكلمة الموجودة هل هي مجردة من الزيادة ولا مزيدة طيب صح يا شيخنا ايوة
فاختاروا ثلاثة احرف اختاروا الفاء والعين واللام - [00:14:56](#)

سبحان الله! الدكتور يسأل لما اخترتم الفاء والعين واللام بينما الحروف اللي جاية كثيرة تبدأ بالالف وتنتهي بالياء يعني ثمانية
وعشرون حرفا اللي ما اخترته ثلاثة احرف والحروف دي بالذات الفاء والعين - [00:15:15](#)

قالوا ما هو كلمة فعل اي فعل يدل على حدس يعني كتبه تدل على الكتابة شرب تدل على الشرب والكتابة والشرب حدس والحدس
فعلا خلاص؟ يبقى هتختاروا ايه؟ لفظ فعل بالذات. سانيا - [00:15:33](#)

ااختاروا من كل مخرج حرف فعندنا حروف الحلق الهمزة والهاء والعين والحاء والغين اختاروا منها يا شيخنا العين اع واختاروا من
الشفيتين اللي فيها اف واختاروا اللي سلم قال فهمت؟ يعني اختاروا من كل مخرج ايه؟ حرف - [00:15:51](#)

صح؟ يعني كم يحصل مسلا في انتخابات يعني الدكتور مسلا في الكلية يريد بس واحد فقط امامكم ليه بقت الكلية كلها ممكن ايه؟
يختار منها واحد بس مش معقول كل الناس صح يا شيخنا - [00:16:10](#)

يبقى هو قال يا شيخنا عند ارادة عند وزن الكلمة يعني اقول لعلماء الصرف اختاروا كم اصل للكلمة؟ ثلاثة. الفاء والعين والايه قابلوها
عند الوزن بالفاء والعين واللام. فيقولون مثلا ان سيدنا الشيخ اهو ضرب انتبه كده اهو. ضرب - [00:16:25](#)

تعالى اي جعلوا الحرف الاول يسموه فاء الكلمة. الحرف الثاني عن الكلمة الحرف الثالث اه مصورة بصورتها يعني ضربة قل فعل طب
اذا قلت ضرب على وزني يا اولادي؟ فعل - [00:16:46](#)

صح يا شيخنا طب ضارب على وزن ايه؟ فاعل. فاعل. طب مضروب على وزن مفعول ايوة. ايوة فيقولون في مثل قمر يقول وفعل
فعل حمل يقول على وزن ايه؟ فعل - [00:17:03](#)

صح يا شيخنا؟ هم. كرما يقول ايه؟ فعل ازن كده واضح وهلم جرا ده اسمه ايه يا شيخنا؟ الميزان الايه؟ الصرفي. وسمونا الحرف
الاول فالكلمة والحرف الثاني عين الكلمة والحرف الثالث لام الايه؟ الكلمة - [00:17:18](#)

واضح استمر طيب انتبه يا دكتور لو زادت الكلمة على اساس احرف ان كانت الزيادة ناشئة من اصل الكلمة على اربعة احرف او
خمسة زدت في الميزان لام او لامين - [00:17:34](#)

يعني انتبه كده يا شيخنا انتبه نعم لكي تفهم مراد الشيخ الشيخ بيقول ايه يا مولانا؟ كلمة اهو دحرج دحرج الحرف ده من بنية الكلمة
يعني حرف اصلي فنوزيد لام اقول عنوز فعل لا - [00:17:51](#)

خلاص طيب لما يكون يا شيخنا ابو الجحمة رش المرة العجوز ادي جح ماء رش ها شوف لا ها؟ يبقى لما يكون يا شيخنا الحرف
المزيد من بنية الكلمة يبقى نزلت لام واذا كان حرفين نزلت ايه يا شيخنا؟ لا فاهمة يا شيخنا يا دكتور - [00:18:16](#)

ركز معي يا ولدي ركز معي فاهم ايوة تماما خليك ركز معي بس الاول انت الان لما تروح للبقال خلاص؟ تقول انا عايضة كيلو كيلو
عنب. يبقى اهو طب لما انا عايض كيلو ونصف - [00:18:48](#)

يعني كلما زدت هو يزيد يعني. صح يا شيخنا فاذا كانت الحرف المزيد من بنية الكلمة ماذا نفعل؟ نزيد لام طب اذا لو كان الحرفين
من بنية الكلمة زد لامين. صح يا شيخنا؟ وضحت يا دكتور - [00:19:06](#)

طيب بعد قليل ان شاء الله اكمل هذا والله اعلى واعلم - [00:19:23](#)