

# شذا العَرْف في فن الصرف 01

محمد حسن عثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين صلى الله عليه وعلى الله وصحبه الطيبين الطاهرين يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسب. ربي اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي من اعمل صالحًا ترضاه واصلح لي في ذريتي - [00:00:01](#)

اني تبت اليك واني من المسلمين اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلا في لقاء سابق هذا هو الدرس العاشر من شذى من شرح شذى العَرْف - [00:00:26](#)

في فن الصرف قلنا سيدنا الدكتور محمد يقول الثالث يعني من التنبieات يعني التنبieه الثالث ان المضاعف يجيء من ثلاثة ابواب صح المضاعفة يا شيخنا؟ من ثلاث ابواب. من ثلاث ابواب - [00:00:44](#)

من باب نصر وضرب وفرح. وقلنا باب نصر ينصره فعل يفعل باب ضرب يضرب فعل يفعل باب فرح يفرح من باب ايه؟ فعل يفعل. هم. صح يا شيخنا؟ هم - [00:01:03](#)

قال سر يسره تصرع يا شيخنا؟ مم وسارة اصلها هي مولانا. سراة اصلها ايه؟ سررة ها؟ يسرر على وزن فعل ايه؟ يفعله. طيب وفر يفرووا اصلها ايه؟ يفرووا عليه ازاي يضرروا. يضرروا - [00:01:19](#)

وغض ها يغض مسل فرح ايه؟ يفرح اللي هو الباب ايه ده؟ لا لفرح اه اللي هي بيقى ايه؟ عاضض ها يغض. يغض. يغض. يقال يغض. يغض. خلاص؟ سم قال مهموز الفاء يجيء من خمسة ابواب. معمول زي يا شيخنا. الفاء. الفاء. الفاء - [00:01:38](#)

يعني الحرف الاول همزة. هم. ادي المقصود ما ايه؟ مهموز الفاء من باب النصر مثل يا شيخنا انتبه كده. باب نصر اخذ يأخذ طيب ويأتي من باب ايه؟ ضربة مسل ايه؟ اسرة يأسر على وزن ايه - [00:02:02](#)

تعالى افعله. تعالى افعله. ومن باب فتح من باب ايه يا شيخنا؟ فتح قال انتبه كده بباب فرح بيقى اهب ها يأهب اهب فرح لأن ده فتح عفوا باب ايه؟ فتح. اه. فتح بيقى اهب يه. هم. على وزن يا شيخنا - [00:02:19](#)

تعالى يفعله خلاص انتبه يا شيخنا. مم طيب وايه كمان بيقى اهب يأب ايوة ذهب يأهب. اه. اكتبها ده يا شيخنا وبعد كده فيحة ايه طيب يفروحا وتبقى امن يأملون. طيب اكتب ده يا شيخنا. نعم. طب قل الابيات يلا - [00:02:43](#)

يلا يا مني ها كل كل اسمع يا كونان قل يا شيخنا. اخذ يأكل ايوة كلمة اخذ ادي اهو مرتبين ها؟ طيب حاضر افعل هذا ان شاء الله. ايوة هذى كلمة يا مولانا ادي اخذ - [00:03:05](#)

اهو اخذ وايه كمان هنا اللي بعدها كلمة ثانية اسمها يا شيخنا اسر ايوا اسر وبعدين؟ اهب ايوة. هم. بعد كده تحت فرحة امن امنة ايوة ما شاء الله! فيه حاجة ثانية؟ تحت كرومته هنا اسود. ها؟ اسولف - [00:03:35](#)

لا قزح ابواب هو يقول الشيخ محمود الفائز من خمسة ابواب اخذ اقول يأخذوا مسل ناصر ينصروا. هم طيب اسر من باب ضرب. اقول ايه؟ اسر يأسر. مم. على وزن فعل يفعل - [00:04:02](#)

طيب اهب من باب فتح بيقى اهب ايه؟ يأهب. يأهب بفتح الاليه؟ العين فيها طب امن من باب ايه يا شيخنا؟ فرح. فرح. بيقى بيقى امن اقول يأمن. يأمن. زي فرح يفرح - [00:04:24](#)

كلمة ها؟ اسهل من باب كرما. اه. بيقى يأسول على وزنه يفعله. صح كده؟ الحمد لله واضحة كده يا شيخنا يلا كمل يا شيخ ومعموز اللام يجيء بايه؟ ومهموز العين - [00:04:38](#)

بولاقي ومهموز العين يبقى نمسح الكلمات دي يا شيخنا؟ اه. نمسحها خلاص فهمت ها طيب الحمد لله فضل من الله ونعمه قل يا شيخنا يلا بالترتيب كده طيب ومهموز العين. ايوة. يجيء من اربعة ابواب. مهموز الايه؟ العين. العين الاول من باب ضرب. من باب ضرب - 00:04:52

اه اسمه ايه يا شيخنا كلمة هات المسال. ايوة. ها؟ واية. اي ادب ومن بابي فتح وايا ديهم لنا بمعنى وعد. هم ها يعني يعني معناه وعد يعني طيب وقع ها يبقى ايه يا شيخنا - 00:05:13

مضارع ايه يا شيخنا؟ يلا. زي يضربوا. شف. يأتي طيب وايا ضرب ياء يضرب فتحت. مم. اه من باب الفتحة زي سأل يسأل. ايوة دي سألة انتبه. سأل اقول ايه يا شيخنا؟ يسأل. يسأل - 00:05:36

يسأل مم وتأتي ايضا من باب فرحا مم دائمًا يسأل. سئم سقي ما يسامه صح يا شيخنا؟ نعم سائمه يسام مم الى ما لا لقوا ماء. لقوا ايوة في خلاص يا شيخنا؟ اه يا الامور. هم - 00:05:58

طيب نلاحظ يا شيخنا ان المؤلف رحم الله يقول اذا كان الماضي مهموز العين يعني الحرف الثاني من الكلمة انتبه الى الكلمة وايا على وزن ايه يا شيخنا؟ فعل عفوا عفوا وايا فعل فنلاحظ ان الهمزة - 00:06:35

تقابل العين كنا نتكلم عن مهموز الفاء. الان نتكلم مع مهموز العين فمحموز العين يأتي من كم باب يا شيخنا؟ من اربعة ابواب. من باب ضرب وايا اقل ياء على وزن ضرب فعل يفعل - 00:06:57

سؤال اقول يسألوا من باب فتح يفتحه سئم يسام من باب فرح يفرح بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع لو ما زيكرا ما اقول لهم يا الام على ايه؟ فعل فعل يفعلون. خلاص يا شيخنا؟ الحمد لله. يلا انتبهوا يلا - 00:07:16

طيب ومهموز اللام يجيء من خمسة ابواب يعني نمسح ده يا شيخنا صح؟ نعم. اللهم يسر وعن يا رب طيب قل يا كده قل يا مولانا قل. ومهموز اللام يجيء من خمسة ابواب - 00:07:37

اذا الان بنتكلم عن ايه يا شيخنا؟ عن مهموز اللام. يجيب من خمسة ابواب. كم من باب ايه يا شيخنا؟ من باب ما صلاة. من باب ايه؟ نصرة. من باب نصرة. اللي هو الاول ده - 00:07:51

ها؟ ايوة ادي اهو برأ على وزن ايه يا شيخنا؟ فعل. نلاحظ ان اللام اللام هنا لام الكلمة يعني مهموزة. مم يبقى برأي كل ايه يا شيخنا؟ بيرؤ ادي بيرؤ - 00:08:01

على وزن فعل يفعلون. اه. ها. ومن باب ضرب مم الاب يهنى. ايوة. اديها ناء ها يه يه نئها هادي هي عفوا يهنى على وزنه ايه؟ ضرب يضربه زي فعل يفعله - 00:08:18

الكلمة الثالث ها ومن باب فتح. مم. قرأ يقرأ. قرأ ان يقرأ على وزن فعل يفعله ايوة بعددين ها. ومن باب فرح. هم. صبا يصدا. صبا بي ا يصدا صدا فعل يصدا يفعله. كاملة ها؟ ومن باب - 00:08:39

مم جرؤ يجرؤ. يجرؤ يجرؤ على وزن يا شيخنا فعل اي يفعل. طيب الحمد لله كده واضح كمل يا شيخنا يلا. النقطة الخامسة والمثال يجيء من خمسة ابواب. المثال يجيء من خمسة ابواب. المثال ايه المقصود بالمثال يا - 00:09:04

مولانا المثال المقصود به يا دكتور هو ما كان في اوله ما كان في اوله ايه؟ حرف علة زي وعد وصل ده اسمه مثال اسمه ايه يا شيخنا؟ مثل. وسمى بهذا الاسم لانه مثال السالم عند اسناده الى الضمائر - 00:09:31

لا يحدث في تغيير يعني ضربه يقول ضربته ونحن ضربينا والطلاب ضربوا ورجلًا ضرب كذلك يقول وعدته والرجال وعدوا ونحن وعدنا لا يحدس في عشان كده سموه ايه يا شيخنا؟ مسال - 00:09:53

انتبه بس الوقت. مم انتبه للوقت خلاص يا مولانا فالان يقول المثال يجيء من خمسة ايه؟ ابواب. هم يعني بعد من انتهى من المهموس والماموز نوع من انواع الصحيح لان الفعل الصحيح ينقسم الى ثلاثة الى ثلاثة اقسام. سالم ومهموز ومضعف - 00:10:09 السالم يعني سالم من همز وتضييف مسل ضرب المهموز ما كان احد حروف الاصطلاح همزة. هم في الاول زي امر في الوسط زي سأل في الآخر زي قرأ المضاعف زي المشدد - 00:10:33

زي ردة ومادة اللي احنا اتكلمنا - 00:10:48