

شذا العرف في فن الصرف 22

محمد حسن عثمان

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله. اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلا. ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم وتب علينا انا - [00:00:00](#)

انك انت التواب الرحيم يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصرها لا يحسب. رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في - [00:00:10](#)

اني تبت اليك واني من المسلمين هذا هو الدرس الثاني والعشرون في كتاب في شرح ايه شذى العرف التقسيم الخامس للفعل من حيث التعدي واللزوم ينقسم الفعل الى متعد ويسمى مجاوزا - [00:00:22](#)

والا لازم ويسمى ايه يا شيخنا؟ قاصرا هل فهمت صلي على رسول الله عليه الصلاة والسلام انا قلت يا آ سيدنا الفعل بينقسم الى كم؟ الى قسمين صح صح يا ولد؟ نعم - [00:00:39](#)

اللهم يسر وعن يا رب الفعل كما قلنا ينقسم الى لازم والى متعدي اذا قلت جلس زيد ضرب زيد اخاه وورث سليمان داودا لاحز هذا الفعل اكتفى بفاعله هنا لم يكتفي بفاعله انما تعدى الى المفعول فنصبه - [00:00:58](#)

هذا يسمى لازم وهذا يسمى متعدي. اه. انظر ماذا قال الشيخ. قال ينقسم الفعل الى متعد ويسمى مجاوزا. يسمى ايه؟ مجاوزا يعني تجاوز الفاعلة ووصل الى المفعول وورث سليمان داودا - [00:01:42](#)

سمي مجاوز لانها تجاوز الفاعل وتعدى ووصل الى المفعول فنصبها اللازم يسمى قاصر يسمى ايه؟ قاصر. يعني اقتصر على الفاعل واضح يا شيخنا طيب اذا بعبارة يا مولانا ما هو المتعدي - [00:02:00](#)

هو الذي ينصب المفعول بنفسه طب واللازم؟ لا ينصب المفعول بنفسه خلاص بل يحتاج الى واسطة زي حرف الجر كده او همزة التعدي. لما اقول قام زيد اقول اقمتم زيدا - [00:02:18](#)

خلاص انسى همزة ايه؟ همزة تعدي. نعم. يعني جعت اللازم متعدي او قام زيد من المجلس لا يجوز ان تقول قام زد المجلس اذا قامت عدت بواسطة حرف الجر وده معنى كلام النحاة جار المجرم متعلق بالفعل - [00:02:34](#)

متعلق يا شيخنا؟ بالفعل. يعني ان هذا الفعل القاصر وصل الى المفعول بواسطة حرف الجر واضح يا شيخنا طيب المتعدي عند الاطلاق ما يجاوز الفاعل الى المفعول بنفسه اقول حافظا محمد الدرس - [00:02:52](#)

علامته ان تتصل بيها تعود على غير المصدر دي عبارة دقيقة جدا ايه علامة المتعدي؟ ها ان تتصلي به ايه يا شيخنا؟ هاء تعود على غير المصدر طبعا دي مش مفهومة - [00:03:11](#)

صل على الحبيب عليه الصلاة والسلام. اسمعنا يا شيخنا لما اقول البابا فتحتة طبعا نصبت الباب ده اللي بيسموه منصوب على الاشتغال ترسل الشغل قبل كده طيب حضرتك في الالفية - [00:03:29](#)

كويس الباب فتحتة. فتحتة. اعيد على مين بابين. هل الباب مصدر؟ لا. لا النصر هو التصنيف الثالث. مم ضرب يضرب ضربا قام يقوم قياما صام يصوم صياما. صح يا شيخنا؟ نعم. ده المصدر اللي هو التصريف الثالث للفعل - [00:03:44](#)

صح؟ صح فنقول الباب الباب فتحتة الهيبة عادة على مين يبقى عادت على غير المصدر. هم عدت على ايه؟ غير المصدر. فاذا لما تعرف ان ده تعرف ان ده فعل ايه يا شيخنا؟ فعل متعدي - [00:04:04](#)

خلاص هتقول فتحت الباب خلاص الشباك اغلقته طيب يهودي عيد على الشباك صح تبقى الكرسي الكرسي لمون مسلا كسرتة عادي

على مين؟ على الكرسي. والكرسي اللي زي ماستر. هم صح يا شيخنا - [00:04:21](#)

يبقى علامة المتعدي يعود على ضمير غير المصدر طيب لو عاد على المسطر لا يصح ان يكون علامة. ليه؟ لان الضمير ده لو كان على عدم مصدر يبقى يصلح ان يكون لازما متعديا - [00:04:48](#)

يعني جلس الاستاذ ده فعل لازم متعدي لازم ممكن اقول الجلوس جلسته فهمت ولا لا؟ نعم يبقى الهاء كده عائد على المصدر يعني ايوه يعني صح كده؟ لازم نعرف. طيب وممكن اقول ايه؟ ضربت زيدا. ممكن احضره ضربته عادي عليه متعدي. مم - [00:05:01](#)

اذا العلامة ان الهاء تعود على غير المصدر. هم فانعارت علي قال مصدر حكما ان دافع المتعدي صح ازن كده واضح؟ كده واضح طيب لما بنقول قام زيد ده فعل ايه - [00:05:18](#)

بعدها لازم ده فعل لازم. نعم صح طب لنقول القيام قمته كنت هو عايد على مين؟ وده مصدر. نعم. لآ انا عايز الهاء تعود على غير المصدر يبقى ساعتها نحكم انها ايه؟ متعددة. الحمد لله انت فهمت. طيب - [00:05:38](#)

آ وان يصاغ منه اسم مفعول تام زي يعني ده المقترن بحرف جر او ظرف. صليت على الرسول؟ عليه الصلاة والسلام لما اقول زيد مضروب ضرب فهو ايه؟ مضروب ومضروب ده اسم مفعول يعني - [00:05:55](#)

وقع عليه فعل الايه؟ الفاعل. نعم. صح؟ هم لما اقول ضرب زيد عمرا اين الفاعل؟ زيد واين المفعول؟ يبقى كلمة مضروب عايدة على عمرو صح يبقى ده يا شيخنا ان يصاغ منه اسم مفعول تام. معنى تام يعني ليس مقترن لا بحرف جر - [00:06:11](#)

ولا ايه ولا بذرف واضح يا شيخنا؟ لأ طبعا نلاحظ ان الشيخ لما ذكر ذكر علامة الايه المتعدي ولم يذكر علامة الايه؟ اللازم قال وبضدها تتميز الاشياء خلاص يا مولانا؟ - [00:06:34](#)

المتعدي على ثلاث اقسام في متعدد المفعول واحد والمفعولين والسلاسة يعني تفترض ابنة لك ولدان. احدهما اقتصر على الثانوية ده اسمه عندنا لازم او قاصر الساني تعدى ودخل المرحلة الجامعية - [00:06:56](#)

تعض العدوى. يبقى ما تقعد طيب اذا دخلت دراسات عليا يبقى مفعولين. اذا حضر الدكتور يبقى ثلاثة يبقى فيه عندنا المتعدي ينصب مفعول واحد ورث سليمان داوود خلق الله السماوات - [00:07:14](#)

وفي متعدد المفعولين اللي هو ظن او اخواته لما اكون مسلا ظننت زيدا عالما يبقى نصب كم مفعول؟ مفعولين. مفعولين نعم طيب لما اقول اعلمت زيدا الحق واضحا. شف اعلمت - [00:07:28](#)

زيدا الحق واضحا الهمزة دي يا شيخنا بيسموها همزة التعدية. اه يعني عدت عالمة اللي هي تنصب مع فلان جعلتها تنصب الثلاثة. مم صح؟ وزين بقى وانبا وخبرها واخبرها تنصف ثلاث مفاعيل - [00:07:43](#)

يبقى اذا عندنا الفعل يا شيخنا اما ان يصل متعدي ينصب مفعول واحد او اثنين او سلاسة خلاص؟ مم ينصب مفعولين لما يكون ايه؟ من باب ظن ابو اخواته صح - [00:08:01](#)

وممكن تنصب مفعولين ليس اصلهما مبتدأ خبر مسل اعطى ومنح وكسى والبس ديتانس مرفوع وعلامة ليس اصلهما مبتدأ وخطر اقول اعطيت زيدا مالا كسوته زيدا جبة يعني زيد لا يقول زيد جبتا يعني ليس اصلنا مبتدأ وخبر. طيب على اية حال - [00:08:12](#)

اسمع كده ماذا يقول يتعدى مفعول واحد حفظ محمد الدرس سهلة دي. نعم. طيب يتعدى المفعولين اما ان يكون اصلهما المبتدأ والخبر وهو ظن او اخواته. نعم. واما الا يكون وهو اعطى واخواتها اللي انا قلتها الان يعني. هم - [00:08:35](#)

ما تعدى الى ثلاثة مفاعيل اللي هو اعلم وارى صح؟ نعم اقول اعلنت زيدا الحق واضحا ارأيت زيدا ها الصدق مثلا واضحا وما لازم ما ما لم يجاوز الفاعل الى المفعول به. لما اقول قعد محمد. ده فعل ايه يا شيخنا؟ قصد. لازم. اه - [00:08:51](#)

يعني لا يتجاوز الفاعل خلاص؟ وخرج عليه واسباب تعدي الفعل لازم اصالة ثمانية صليت على الرسول هذا الفعل اللازم نريده الان ان نجعله متعديا يعد بالهمزة اللي احنا سمينها همزة التعدية. نعم - [00:09:15](#)

اقول اكرم زيد عليا صح يا شيخنا؟ نعم. واحنا درسناها الحمد لله في معاني حروف الزيادة التضعيف لما اقول فرح زيد اقول فرحت زيدا زيادة الف المفاعلة. جلس زيد العلماء - [00:09:34](#)

اصل الكلام جلس زيد فلما نأتي بالف المفاعلة جالس ودي ايه معنى الف المفاعلة؟ نعم يعني يدل على الاشتراك بين شيئين بين

اسنين يعني صح ولا لأ؟ يعني انا لما اقول جالس زاد العلماء - [00:09:51](#)

يعني العلماء جلسوا مع زيد وزيد جلس معهم. نعم خلاص طيب زيادة حرف الجر لما اقول ذهبت بعلي وانا لسة هنشرحها من شوية

صح صح؟ مم يوم الجلسة الاستاذ علي الكرسي - [00:10:07](#)

هل يجوز ان تقول جلس الاستاذ الكرسي لا يجوز. اذا جلس وصلت الى المفعول بواسطة ايه؟ حرف الجر. حرف الجر طيب زات

الهمزة الهمزة والسین والتاء استخرج زر المال واحنا قلنا الهمزة والسین والتاء تدل على الطلب. يعني طلبه استخراج الماء. صح يا

شيخنا - [00:10:21](#)

يبقى استخراج زاد ايه المال. احذف حروف الزيادة دي. تقول خرج الماء يبقى يصبح فعل ايه لازم. لازم كيف تعدى بواسطة الحروف

الثلاث الهمزة والسین والتاء اذا الذي شرحته الان - [00:10:40](#)

سمعنا يا شيخنا الاشياء التي تجعل اللازم متعديا واضح طيب انتهت الحصة ولا لسه السلس التضمين النحوي اتظمنه يا شيخنا؟

النحوي. ايوه يا سلام انا عايزك تقرأ عبارة الشيخ كده وتتأمل الجمال اللي فيها - [00:10:54](#)

ان تشرب كلمة لازمة معنى كلمة متعدي صح يا شيخنا يا ولدي رد علي لما اقول كلمة عزم عزمت على كذا ده فعل لازم بدليل انه

بيتعدى بحرف الجر. هم - [00:11:17](#)

طب لما تقرأ في القرآن الكريم ولا تعزمه عقدة الله! فناصر المفعول اهو ليه لان عزم اسربت معنى هذه معنى ضمنت يعني. اشربت

معنى ايه نوى يبقى ولا تعزموا عقدة النكاح ولا تنووا - [00:11:36](#)

اذا اللفظ نفسها لفظها ايه عزم على كذا صح؟ صح طب في الاية هنا ضمنت معنى نوى ولا تعزموا عقدة يعني ولا تنووا فهنا

عديت. ده اسمه معنى التضمين النحوي. ايه التضييل النحوي - [00:11:59](#)

تشرب كلمة لازمة معنى كلمة متعدي تشربها يعني تسبها دسوب جديد يعني. نعم فده اسمه التضمين الايه؟ التضمين ده يا سلام

عرفت التضمين النحوي ده ده باب جميل يا شيخنا صح - [00:12:17](#)

طيب سيدنا لما اقول راحوا باتكم راحوا. اسمعني راح با على وزن يا شيخنا فعل رحبتكم الدار طيب لما اقول طلع بشر اليمن اليمن

انتبه طالع غرطان وعاء لما جعلنا عين الكلمة مضمونة - [00:12:35](#)

ضمنت ايه؟ وسعتكم الطاعة يبقى انتبه كده يا شيخنا انتبه يا شيخ رحبتكم الطاعة راح بياتكم يبرح به ده فعل ماضي والكاف

مفعول به والطاعة معناها ايه؟ وسيعاتكم الطاعة اه ده برضه التضمين يا شيخنا - [00:13:16](#)

يبقى راحوا بقى ضمنا معنى ايه؟ وسعة فعشان كده تعدى غير رحبة دي او رحب دي رح وباء بالضم يعني فرحب لما يقول

رحبتكم الطاعة بمعنى وسعتكم الطاعة طبعا خد بالك انتبه - [00:13:39](#)

يبقى هذا الكلام اشربت معنى فعل متعدي فعديت ادي ده اسمه ايه يا شيخنا التضمين ها حذف حرف الجر توسعا سامعني يا

شيخنا؟ نعم حرف ايه يا شيخنا ايوه ايه توسعنا يا شيخنا - [00:13:58](#)

احنا بنتكلم بنقول حذف حرف الجر بيسموه منصوب على النزاع الخافض. هم الصلاة لغة الدعاء. اصلها الصلاة في اللغة واختار موسى

قومه واختار موسى من قومه حذف حرف الجر نص ابليس - [00:14:20](#)

ده بيسموه المنصوب ايه بنزع الخافض فهم توسعوا في الظروف والموجات ما لم يتوسعوا في غيرها يعني تسامحوا يعني. مم

هاديك مثال على سبيل المثال ان تنصب لاسمه وترفع الخبر. ان الله غفور. لا يجوز ان تقدم الخبر على الاسم. لا تقل ان غفور الله

لا يجوز - [00:14:36](#)

الا اذا كان ظرفا او جر مجرور اقول ان في ذلك لعبرة ان لدينا انكالا صح يا شيخنا؟ نعم. يبقى ظل واضح كده واضح ولا مش واضح؟

كثيرة في الاحكام النحوية - [00:14:58](#)

وتوسع في الظروف والمجهودات ما لا يتوسع في غيرها. صح كده احنا كنا بنتكلم ايوه تمرن الديار اصل تأمرن بالديار الشاعر

يقول تمرّون الديار ولم تعوجوا كلامكم اذا علي حرام - 00:15:11

يأمرّون ديارا اصلها تأمرّون بالديار فحذف حرف الجر فنصب ده منسوب ايه يا شيخنا؟ بيسموه ايه من هذا الخفض. يعني اسقاط

حرف الجر فانتصب الليل. ده اسمه ها ده على توسع يعني خلاص يا شيخنا - 00:15:30

طيب متى يحذف حرف الجر طبعاً ده سماع يا شيخنا اللي انا قلته ده سماعي. سماع لكن متى يكون حذف حرف الجر قياسي مع ان

وان. اسمع كده شاهد الله انه اصلها بي انه - 00:15:47

طيب او عجبتم ان جاءكم او اعجبكم بان جاءكم واضح يا شيخنا؟ نعم واضح. اذا حذف الجر حذف حرف الجر. قياساً مع ايه يا

شيخنا؟ مع مع ايه مع ان - 00:16:03

وان صح اي والله يفتح عليك. الثامن تحويل لازم الى باب ناصر القصر المبالغة الثامن يا شيخنا تحويل اللازم الى باب نصره لقصد

المبالغة. ايوة. قعد يا شيخنا. قعد ده فعل ايه - 00:16:19

بعد محمد هذا لازم. هذا لازم. قاعدة زيتون. صح كده اذا قلت قاعدته فقعدته فانا اقعدده اقعدده من باب نصر ينصره. مم يبقى

هنا يا شيخنا خلينا لازم تحويل لازم الى باب نصر اللي قصد المبالغة - 00:16:35

تقصدي سامعني يا شيخنا؟ نعم ها قل كده التحويل لازم الى باب ايه؟ تحويل اللازم الى باب نصره لقصد المبالغة. نحو. طيب. قعدته

فقعدته. النصره دي يا شيخنا. ده لازم ولا متعدي - 00:16:58

متعدي يعني ناصر زيد اخاه طيب احنا اللازم ده هنحوله الى ايه يا شيخنا الى باب ايه يا شيخنا؟ اه لما اقول مسلاً قاعدته صح؟ نعم

فقعدته فانا اقعدده ليقول انا ايه يا شيخنا؟ اقعد. اقعدده - 00:17:13

يعني غلبته في القعود. مم طب اقعدده متعدي ولا لازم ما الهاء مفعول يا ولدي؟ مم اقعد انا ولو خلاص اقعدوا فعل مضارع والفاعل

تقديره انا والهاء عائدة على نعم الشخص المفعول به صح؟ صح - 00:17:44

يبقى تحويل لازم الى باب نصره لقصر الايه؟ المخالفة. ايه اللي باب نصره شوف شوف انا اقعد زي النصر ينصره يبقى هذا اللازم

عندما حولته الى باب نصر ينصره اصبح متعدياً - 00:18:02

كل هذه ازن واضح كده هو قاعدة اصلها ايه؟ يا حبيب قلبي قاعدة اصلها فعل لازم. قاعدة زائدة. لا انا بتكلم على بابها يبقى

من الابواب الستة ما هو قاعدة يقعدوا - 00:18:17

ما فعل يفعله اه تمام هي اساساً زي اه ينصروا ولكن هي كانت لازمة والثاني كان ايوة الله يفتح عليك. فرحوا باب نصره ده يا شيخنا

باب نصره يا قد يكون لازماً وقد يكون متعدياً. تمام. يعني النصر ينصره. ناصر زاد اخاهم ده فعل متعدي. طب قعد يقعدون. ده لازم.

نعم - 00:18:29

خلاص؟ مم ان هذا اللازم اريد ان ايه اجعله متعدي. اجيب باب للمبالغة بقى. هم لقول قاعدتوه شف شف لالف المفاعلة دي. نعم

قاعدته فخلاص يعني انت شاركت معه في القعود يعني - 00:18:50

ثم قال فانا اقعدده. تمام. فجعله متعدياً. متعدياً. اظن كده فهمت. وضحت الحمد لله؟ اسباب لزوم الفعل المتعدد. الوقت شيخنا الوقت

نعم باقي طيب اسمع يا شيخنا الان بنتحدث عن ايه - 00:19:05

اسباب لزوم الفعل المتعدي. مم يعني متعدي يعني اخليه ايه؟ لازم. مم انتبهني معي يا دكتور التضمين ان تشرب كلمات متعديّة معني

كلمة لازمة لتصير مسلها. نعم تسمع كده لقول الله سبحانه - 00:19:22

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. فليحذر الذين يخالفون ايه؟ عن امرهم. عن امره طيب لما اقول خالفت امر فلان ده فعل متعدي ولا

لازم رد يا ولد وتعدي. هم طيب - 00:19:38

يخالفون عن امره يبقى تعدى بواسطة حرف الايه؟ الجر يبقى ده لازم. ما قالش يخالفون امرهم. صح ولا لا؟ اه. لماذا؟ لانه ضمن

معنى يخرج فصار لازم. يبقى ايه؟ فليحن الذين يخالفون عن امره - 00:19:54

ان يخرجون عن امرهم يبقى هنا صار المتعدي لازماً لانه ضمن معنى ايه؟ اللازم. معنى ذلك. الحمد لله فهمت؟ تمام. يا سلام الثاني

تحويل الفعل المتعدي الى فعل بضم العين. لقصد التعجب والمبالغة. اسمع يا شيخنا. هم. اسمع الجمال - 00:20:10

لما يقول ضرب زيد ها اصل الكلمة ايه؟ ضرب. العين مفتوحة يعني الحرف الثاني اضم العين وبدء قصد الاليه المبالغة والتعجب.

اسمع اسمع لما يا ابني انتبه لما اقول ضرب زيد كأنني قلت ما اضربه - 00:20:27

يعني بتعجب من كثرة ضربه. نعم. فهمت؟ نعم. زي ما احسن زيدا. هم فلما نحول الفعل متعدي اذا فعل يصير ايه؟ لازما صح يا

شيخنا؟ تمام. يصير ايه؟ لازم. يا سلام! فلما اقول ايه يا شيخنا؟ انتبهوا - 00:20:47

اقول ها اسمعني ضربا زيد. بس ما يقولش ضرب زيد يقول ضرب زيد على وزره شيئا فعل فكأنني قلت يا شيخنا ما اضربه تمام.

خلاص؟ فـضرب زيت صار ايه؟ لازم ولا متعدي - 00:21:04

صار لازم. صار لازما نعم بسبب ايه لما ضميمت العين يبقى قصدت به التعجب. فصار لازم. الثالث صيرونـتهم مطاوعة. استمع يا شيخنا

لما اقول كسرت الباب فانكسر ده اللي احنا يبقى صار ايه يا شيخنا - 00:21:22

صار لازما. نعم كسر الباب وبس اضربه. يبقى هو انكسر يبقى اصل شف كان الفعل ايه كسرت الباب فانكسر. هم صح يا شيخنا؟ صح.

يبقى جعلت الفعل مطاوع واحنا قلنا المطاوعة معناها قبول - 00:21:43

اسر الشئ. مم صح يا شيخنا؟ اه. طيب ضعف العامل بتأخير. ضعف العامل ايه؟ بتأخير. اسمع كده. وان كنت ان كنت من الرؤية

ايه تعبر تعبر اسمعني كده ها قل الالية دي ان كنتم ان كنتم لرؤيا للرؤيا ايه؟ ساعة ونص تعبرون ونقول كده ضعف العمل - 00:21:58

ايه ضعف العامل بتأخير ايوه هي اصلها ايه يا شيخنا؟ ان كنتم تعبرون الرؤيا صح كده؟ يبقى تعبرون فعل مضارع واو الجماعة

فاعل والرؤيا مفعول به منصوب بفتحة مقدرة. فلما تأخر ضعف عن العمل. هم - 00:22:18

ضعف عليه؟ عن العمل. اذا عدي بايه يا شيخنا؟ فصارت ايه؟ فصار لازما. نعم انت عرفت ايه ضعف العامل؟ نعم. يعني تعبرون هد

الفعل. مم. وليس مو عامل لانه هو اللي بينص المفعول. مم - 00:22:36

صح ولا لا؟ صح فلما تأخر ضعف عن العامل خلاص كده اخر حاجة يا شيخنا الضرورة ها تبلت فؤادك والله اعلى واعلم - 00:22:51