

شذا العرف في فن الصرف 16

محمد حسن عثمان

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله. اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل حزنا اذا شئت سهلا. هذا هو
الدرس الحادي والستون من جموع من شرح ايه؟ شذى العرف - [00:00:00](#)
جموع الكثرة الاول فعل سهل يا شيخنا فعل اذا جمعتك قلة ولا كثرة وانا قلت ينبغي ان نحفظ بيت ايه الالفية لكي يميز بين جمع القلة
وجمع الكثرة لما نقول يا شيخنا هذا البيت - [00:00:16](#)
يبقى غيره يبقى جمعه كثرة اللي هو قال عنه الشيخ يا مولانا ايه قال افعله افعل ثم فعلة ثمة افعال الجموع قلة يبقى ما عداها تبقى
جموع ايه؟ كسرة. كسرة. فهنا يا شيخنا يكتفي ان نأتي بالايه؟ - [00:00:33](#)
بالجمع والمثال كلمة فعل ده جمع تكسير يفيد الكثرة انه جمال. ايوه شف كده يا مولانا وينقاز في افعل ومؤنثه فعلاء صفتين يعني
كلمة حمر سامعنا يا شيخنا كلمة حمر - [00:00:49](#)
مذكروه ايه يا شيخنا احمر صح يا شيخنا يبقى ينقاس فيه ايه؟ افعل زي احمر مؤنثه ايه؟ فعلاء. يبقى احمد رجل حمراء. مم طب لو
حببت اجمع اقول ايه؟ حمر. حمر - [00:01:20](#)
يبقى احمر يعني جمل احمر صح يا شيخنا؟ الجمال والحب وناقة حمراء وجمال حمر ازن سهل المسال اهو. صح يا شيخنا يبقى قال
ينقاس قياسا يعني في افعل زي احمر كده اللي مؤنثه ايه يا شيخنا؟ فعلاء زي احمر حمراء. صح يا شيخنا؟ هم - [00:01:35](#)
عايزين كده صح يا مولانا مزبوط صاحي يا مولانا؟ تمام وكما يكون جمعا لافعل الذي مؤنثه فعلاء يكون جمعا لايه دافع الذي لا
مؤنث له اصلا كاقمر لعظيم الكاميرا - [00:02:00](#)
وادر بالعظيم ايه؟ الخصية وكذا لفعلاء الذي لا افعل له زي ايه؟ ردقاء. طبعا الكلمات اللي قالها دي يا شيخنا ده على سبيل الايه يا
شيخنا الندرة على سبيل ايه؟ الندرة. لكن احنا عرفنا الان يا مولانا - [00:02:18](#)
ان الوزن الاول فعل ينقاس في افعل اللي مؤنث وفعلاء اقول مسلا هذا جمل احمر وناقة حمراء لما اجيب جمع الكثرة اقول ايه آ
حمر يعنوق حمر مسلا. فهمت يا شيخنا - [00:02:35](#)
او جمال حمر تعالوا زي شيخنا فعل الثاني فعل انتبه يا شيخنا فعل يعني الاول يا مولانا كان ضم الفاء واسكان العين الان ضم الفاء
والعين فعل يضطرد في وصف على فعول فعول بمعنى فاعل - [00:02:55](#)
غفور يبقى ها غفر صح لاحز ان فاعول ده بمعنى فاعل جنغافور بمعنى غافر مزبوظة يا شيخنا يبقى مفعول بمعنى ايه؟ فعل. طب
صبور بمعنى صابر يبقى صبر يبقى اقول هؤلاء رجال صبروا. على وزن يا شيخنا فعل - [00:03:16](#)
فصبور اللي هو على وزن فاعول قصد بها فاعل. يعني رجل صابر. خلاص يا شيخنا ازن كده ايه سهل يا شيخ ولا صعب سهل يا مولانا
ها طيب نأتي بعد ذلك الى الثالث - [00:03:43](#)
السالم فعل ماشي يا شيخنا يضطرد في اسم على فعلة وفي فعل يعني فعلة وفعل ماشي انسى افعل اوليا يا مولانا كلمة فعل لما
اقول كلمة غرفة ومضي وحجة وصغرى وكبرى تقول فيها غرف - [00:04:02](#)
يبقى فعل يعني عايزين يا شيخنا الاسم يكون على وزن فعلة انتبه يا مولانا غرفة اجمعها تقول ايه؟ غرف طيب لما اقول يا مولانا
مودية عارف المودية اللي السكين تقول ايه ها - [00:04:40](#)
اي مدن طيب تعالى زي صغرى او كبرى تقول يا مولانا ايه؟ صغر وكبر يبقى لاحظ ان الوزن اللي هو فعل نريد اسم على وزن فعلة زي

غرفة تغلي غرف - 00:04:59

او الاسم يكون على وزن فعل آآ زي مسلا صغرى او كبرى نقول ايه كبر انها لاحدى الكبر. صح يا شيخنا الرابع فيه عل بكسر الفاء وفتح العين يضطرد في فعله - 00:05:21

سامعني يا شيخنا؟ انتبه للكلمة. كسرى اقول يا شيخنا كسر عارف الكسرة كسرة الخبز اي كسرة الخبز الله يفتح عليك فرية اللي هي الكذب يعني. تقول ايه في رد؟ خلاص يا مولانا. الخامس - 00:05:39

فعلة فعلة ضم الفاء وفتح العلم علام ماشي يا شيخنا؟ يطرد في وصف عاقل على وزن فاعل معتل اللام. لما اقول قاض نقول ايه يا مولانا ها؟ قضايا كتابة لله حتى الجميلة دي يا مولانا. ها؟ قاعدة انها تقول ايه يا مولانا - 00:05:56

ايوة الله يفتح عليك يا سلام. دي نقطة مهمة جدا يا شيخنا بندرسها في جمع المؤنث السالم يبقى قاض ها قاضي اقول يا شيخنا اجمعها قضية قضية على وزن ايه؟ فعلة - 00:06:19

صح يا مولانا ولكن ده يا شيخنا جمع كسرة صح؟ قضي على وزن ايه؟ فعل. هم انت عايز الاسم المعتاد للآخر زي قاضي اقول قضية لما اقول قضاة تجد الالف الياء دي تحركت وفتح ما قبلها فقلبت الف ده اسمه علال بالقلب. بالقلب. الالف يا شيخنا - 00:06:34

فصارت قضاة فهنا في جمع المؤنث السالم يقول قاضي تقول قضاة طب ما الالف دي حرف اصلي لانها منقلبة عن ياء فهنا لا تنصب بالكسرة زي جمع المؤنث لان جمع المؤنث ما دل على اكثر من اثنين من اثنتين - 00:07:00

بزيادة الف وتاء. الف وتاء. فربما تظن ان الالف دي زائدة لا هي حرف اصلي ليه؟ لانها منقلبة. خلاص يا شيخنا؟ تقول رأيت قضاة لكن هو الاصل الجمع قضايه على وزن ايه؟ فعالة - 00:07:21

فاهم يا شيخنا قضي على وزنه يا شيخنا فعلى مش احنا ولادي يا مولانا ولا لا يبقى فعلاء ده يعترض في وصف عاقل على وزن فاعل. على وزن يا شيخنا؟ فاعل. يا سلام! زي قاضي - 00:07:36

يعني هذا هذا رجل قاضي وبدأ مش اسمه قاضي ده هو صفة له يعني خلاص يا مولانا؟ طيب يبقى قادة والقضاة وراها من ترجماه وغزله بالغة. والاصل ايه يا شيخنا - 00:07:52

غزية ورمياه وقضايه بس حصل فيها اعلان بالايه؟ بالقلب. بالقلب. في معنى ذلك السالس فعل بفتحاته يعني يضطرد في وصف مذكر عقل صحيح اللام زي كاتب تقول ايه يا شيخنا؟ كتب. مم. وساحر تقول ايه - 00:08:06

سحرة السابغ فاعلة بفتح وسكون وفتح ويطرد في وسم دل على هلاك او توجع او تشتت يا اما اقول قتيل تقول يا شيخنا. قتلى. يا سلام! تقول قتلى. جوعا. شف دل على هلاك لان القتلة هلاك يا شيخنا صح؟ هم - 00:08:22

يبقى تقول ايه يا انتبه كده؟ لما اقول ايه قتيل تقول ايه يا شيخنا الا وعلى وزن فعيل تقول قتلى وجريح تقول ايه؟ جرحى. واسير تقول ايه؟ اسرى اسرى. ومريض تقول ايه؟ مرضى. خلاص كده يا شيخنا - 00:08:44

او على وزن فاعل زي زمن تقول ايه؟ زما او على وزن فاعل زي هالك تقول ايه؟ هلك اوفي عل زي كلمة ايه يعني ميت تقول موتى او افعل زي احمق تقول حمقى - 00:09:01

او فعلان تقول عطشان تقول عطسة. سهلة يا شيخنا. يعني انت نكتفي بمثال هات الثامن ها فعله وهو كثير في فعل اسم صحيح اللام يا شيخنا لما اقول لك شوفي كلمة قرط - 00:09:22

اقول يا شيخنا قيراطة على وزن ايه ايوة طيب كوز عارف الكوز اللي بيسببوا بي يا شيخ ما له عروض. ايوة كوز اقول كوزة على وزن يا شيخنا فعل هات التاسع يا مولانا فعل ها فعل - 00:09:37

صح يا شيخنا لما اقول ايه يعني راعك وراكعة وصائم وصائمة في الجامعة يقول ايه؟ ركع وصوم صح يا شيخنا يبقى في وصف على وزن فاعل او فاعلة لما يكون رجل راعك وامرأة راكعة. اقول الجمع ايه؟ ركع - 00:09:56

مش في اية بين في القرآن ركع فيها ركع والركع السجود والركعة سجود العاشر فعال سامعني يا شيخنا؟ زي صائم تقول ايه؟ صوام وقالت دول ايه؟ قراء ماشي وبعد كده الحادي عشر فعال - 00:10:19

ما شاء الله في عال ده قرية يضطرد في ثمانية انواع قال لنا يا شيخنا نجيب مسال وخلص. هم ماشي هو الاول والساني قال ايه؟
 فعل وفعلة اسمين او وصفين - [00:10:39](#)

يعني كلمة كلب وكلبة تقول كلاب على وزن ايه يا شيخنا؟ فعال صح طب الثالث والرابع فعل وفعل يعني كلمة جمل تقول ايه يا مولانا؟ جمال. جمال طيب وتقول رقبة تقول ايه؟ رقاب. رقاب - [00:11:00](#)

الخامس فعل لما اقول مسلا يا مولانا انا زئب ها سهلة دي تقول ايه؟ ذئب السادس فعل فعل يا مولانا. مم. زي رمح تقول ايه؟ رماح في السابع والثامن فعيلا فعيلا - [00:11:24](#)

يعني ظريف وظريفة تقول ايه زراف صح يا مولانا طيب هات لنا الثاني عشر الثاني عشر فعول يبترد في اسم على وزنه فعل يعني مول مسلا يا شيخنا نمر ها تقول جمع ايه؟ نمور - [00:11:40](#)

نمر تقول ايه يا شيخنا؟ نمور ماشي يا مولانا وفي فعل اسمه سلاسي زي ما الكعب تقول كعوب وجند تقول جنون. الثالث عشر فعلان اعلان والطرء في فعال. زي غراب تقول غرابان. سامعني يا شيخنا؟ هم - [00:12:00](#)

غراب تقول ايه ايوة الرابع عشر فعلان يكثر في اسم فعل زي زهر تقول ايه يا شيخنا ظهران وبطنة تقول ايه بطمان الله يفتح عليك الخامس عشر فعلاء سامعني يا شيخنا؟ مم - [00:12:21](#)

بخيل تقول يا شيخنا بخلاء وكريم تقول ايه؟ كرماء. طيب وممكن سميع تقول ايه يا سمعاء السادس عشر افعال افعل ايه يا مولانا؟ لما اقول شديد تقول ايه ابو عزيز ايه؟ اعزاء - [00:12:40](#)

وصديقه بيقول ايه؟ اصقاء اللي هو افعال يبقى اصقاء على وزن افعال. رسالة بصديق تقول اصقاء. السابع عشر فواعل في فاعلة اسما او صفة يعني واصية النواص اللي هي فواعل يعني. كاذبة تقول ايه؟ كواذب. على وزن ايه - [00:13:05](#)

كواعد وكالته الكواهل فعائل ده الثامن عشر يا منى فعائل لما اقول سحابة سحابة تقول ايه يا شيخنا؟ سحابة. سحائب ورسالة رسائل وعجوز يقول ايه؟ عجائز التاسع عشر فعا ها بيسموها ايه ده؟ فعالى ولا شعون ولا فعالة - [00:13:27](#)

هاتان غدا تشاركان في اشياء تشتركان في فعلاء يعني انتبه يا شيخنا صحراء ماشي يا مولانا؟ مم ايوة وكلمة حبل طب لما نيحي مع صحراء تقول ايه يا شيخنا صحاري - [00:13:57](#)

وصحارى على وزن فعالة يعني شوف فعالى يعني صحاري او تاكل ايه؟ صحارى صح يا شيخنا؟ هم يعني يشتركان في كلمة فعلاء دي اللي هو صحراء يعني. مم. صحراء ممكن تجمعها على وزن فعالى فتقول ايه صحاري. وممكن تجمعها على ايه - [00:14:28](#)

على ها؟ تعالى زي ايه؟ صحارى يبقى اما لها كم لام كم جمع يا شيخنا؟ هم. اه يبقى صحراء صحاري على وزن فعالى او صحارى على وزن ايه؟ فعالا. ازن كده وضحت يعني - [00:14:52](#)

طيب آ نأتي الحادي والعشرون يا شيخنا فعالى بتشديد الياء يا شيخنا فعالية ازاي يا شيخنا كرسي وقمري سامعني يا مولانا ايوة يبقى قال فعالى زي كراسي انتبه يا شيخنا يعني كرسي لما تجمعها كراسية. تقول كراسي اللي هي فعالية. هم - [00:15:10](#)

يعني دي سهلة يا شيخنا اهي واضح يا مولانا؟ هم يعني كرسي يا جماعة تقول ايه؟ كراسي بتشديد الياء يعني كرسي كراسي الثاني والعشرون فعالم يعني تقول يا مولانا ايه؟ ده لما يكون رباعي مجرد - [00:15:49](#)

او كذلك الخماس المجدول المزيج. يعني كلمة جعفر هتقول ايه جعافر خلاص ويرثم تقول ايه؟ براسن طيب وسفرجل تقول ايه يا شيخنا سفارج صح يا شيخنا وفرزك تقول ايه يا شيخنا - [00:16:10](#)

برازق طيب الثالث والعشرون شبه فعالم يضطرد في مزيد السلاسي غير ما تقدم يعني يا مولانا احنا كنا ايه للاخير ده يا شيخنا فعال شبه فعالم في انفعال اللازم - [00:16:36](#)

ايوة شبه وهو ما مائله عددا وهيا وان خالفه زنة وذلك كمفاعل وفواعل وفياعل وافاعل يعني سكران يا مولانا كان نحو احمر وسكران وصائم ورام دي طبعا بيقول لها جموع التكسير تقدمت - [00:17:15](#)

يجمع احمر على حمر وسكران على سكرة وسكرة على سكارى وسكارى وصائم على صوم وصوام ورام على رماة وكبر على كبر ايه

المقصود بكلمة فعال يا مولانا؟ اللي هو شبه فعال - [00:17:44](#)

انا عايز اذكر حضرتك بشيء صيغة منتهى الجموع اللي هو مفاعل او مفاعيل او شبههما مفاعل زي مساجد مفاعيل زي مصابيح لكن

في نفس الوزن بس شيء شبيهه يعني نقول مسلا - [00:18:09](#)

بدل مساجد اقول مسلا كلمة كنائس ليس اولها ميم يا شيخنا لكن هو ايه؟ يعني جمع تكسير ثلثه الف بعده حرفان فدي اسمها شبه

مفاعل صح؟ تمام يعني اما اقول مسلا فواتح - [00:18:28](#)

اهو الحرف الثالث الف بعده حرفان. هم فدي تشبه مفاعل طب مصابيح لما اقول اباريق صح دي شبيهة بايه؟ بمصابيح لمفاعيل يعني

طيب احنا كده انتهينا بفضل الله من من من الجموع خلص الوقت - [00:18:52](#)

طيب والله اعلى واعلم - [00:19:19](#)