

شذا العَرْف في فن الصرف 66

محمد حسن عثمان

بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا رسول الله اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلا هذا هو
الدرس السادس والستون بشرح لكتاب شذى العَرْف. اسأل الله التوفيق والاعانة والقبول - 00:00:00

قال صاحب الكتاب رحمة الله متى يفتح ما بعد ياء التصغير قال يستثنى من كسر ما بعد ياء التصغير فيما تجاوز الثلاثة تمام يا
شيخنا قبل ذلك ان الوزن الاول من اوزان التصوير هو فعيل - 00:00:19

ضم الحرف الاول الفتح الثاني زيارة ياء ساكنة وعي علم فعيل زي رجيل اذا كان رابعا اذا كانت الكلمة رابعة يا شيخنا ان ازيد عمل
اخر وهو ايه كسر ما بعد هيئة التصغير - 00:00:44

يعني درهم اقول ايه؟ دريهم دريهم صح يا مولانا يستثنى من كسر ما بعد التصوير فيما تجاوز الثلاثة يعني لا يكسر ما قبل ما بعد اية
التصدير انما يفتح قال - 00:01:06

ما قبل ما قبل علامة التأنيس كشجرة اين علامة التأنيس يا شيخنا؟ النساء اتصل انا اقول شو جاي اراه ولا نقول ايه شجيرة ها لأ
شجيرة وهنا ما بعد ياء التصغير لم يأتي الكسر وانما اتى الفتح - 00:01:25

لا استثناء من القاعدة يا شيخ فاهم يا مولانا؟ كذلك ما قبل المادة الزائدة قبل الف التأنيس مسل الكلمة حمراء انتهت بالف
تأنيس زائدة اللي هي الف التأنيس الممدودة - 00:01:46

ما قبل الالف توبية تفتح اقول ايه؟ حمي اراء فاهم يا شيخنا ما قبل الف افعال اللي هو جمع التكسير القلة ده ده جمل اكل اجنان في
التصوير اقول ايه يا شيخنا؟ وجاي مال - 00:02:01

اجاي مال يبقى نفتح ما بعد ايه التصغير وكذلك افراص جمع فرس اقول افيرس وما قبل الفعلان الذي لا يجمع على فعاليين سكران
وعثمان. سكران يا شيخنا دي صفة ممنوعة من الصرف - 00:02:18

ازالة الالف والنون والمفرد ليس سكرانة انما سكرا خلاص تمام يا شيخنا الجمع اقول سكارى لا تجمع على فعاليين لو للكلمة لو جمعت
على فعاليين لسه هتكلم مسلا سرحان اقول في التصدير يا شيخنا - 00:02:41

سرىجين صح هاي سرحان مثل فعلان لكن الفرق بين عثمان وسكران وسرحان تجمع على فعاليين يا شيخنا مزبطة يا شيخنا
طيب فنقول في التصغير يعني اجمع لي يا مولانا - 00:03:08

سرحان هيقول ايه سراحين على وزن ايه؟ فعاليين بهذه وصغر ازاي اقول سري حين انما شوف ثري حين مزبطة يا شيخنا؟ يبقى ما
قبل يكسر ولا يفتح لكن لما اقول مثلا عثمان - 00:03:35

تقول ايه في في التصغير ها؟ عسيمان وتفتح يا شيخنا ايه ما قبل ما قبل ما قبل ايه؟ ما قبل الالف والنون. ما قبل الالف والنون. ايوا
احسنت. كذلك لما اقول فلان سكران - 00:04:01

اقول التصدير ايه؟ سكيران خلاص هذه هي الاشياء التي استثنيناها شيخنا رحمة الله قال يستثنى من كسر ما بعد التصغير فيما تجاوز
السلasse ها كم يا شيخنا عندنا؟ اربع الاولى ما قبل ياء التأنيس - 00:04:17

ما قبل تاء التأنيس اقول ايه يا شيخنا؟ في شجرة اقول ايه؟ شجيرة وما قبل المادة الزائدة قبل الف التأنيس مسل حمراء اقول ايه؟
حميراء وما قبل الف افعال جمل اقول اجمل اجيeman - 00:04:41

وما قبل الفعلان الذي لا يجمع على فعاليين زي سكران ده معها شيخنا سكارى مش كده تقول فيجب في هذه المسائل بقاء ما بعدها

تصير على على فتحة للخفة يعني كل هذه المسائل - 00:04:55

تبقي ايه يا شيخنا؟ الفتحة لفتحتها على اللسان فيقول في شجرة شجيرة ولا اقول شجيري والفتحة خفيفة على اللسان خلاص يا مولانا وكذلك في اه الف حمراء ما قبلها قل ايه؟ حميراء - 00:05:11

وفي اجمل اقول ايه؟ وجيمان وفيه مسلا سكران اقول ايه يا شيخنا؟ سكيران وعثمان يقول عسيمان خلاص يا شيخنا ايه العلة لانهم لم يجمعوها على فعالين كما جمعوا عليه سرحان وسلطانا - 00:05:31

شف سرحان بكسر الفاء وسلطان بضم فاء الكلمة يقولون في تصغيرهما سريجين وسلطيين صح لعدم منع الصراخ بزيادتها لعدم يا شيخنا ايه قلت انا لعدم ايه ايوة سلطان بزيد بالف ونون - 00:05:47

ومع ذلك ايه مصروف اقول هذا سلطان بعكس عثمان وسكران عثمان ممنوعة من الصرف العالمية وزات الالف والنون وكذلك ايه سكران للوصفيه وزيت الالف والنون طب ما اقول سلطان ما هو العالمية وزات الالف والنون - 00:06:14

خلاص يا شيخنا؟ قال لعدم منع الصرف بزيادتها يعني العرب لم تمنعها من الصرف وانما صرفوها يعني لونوها يعني واضح يا شيخنا عند التصغير يقول سلطيين ونقول ايضا ها سريجين - 00:06:35

انما هناك نغولية يا شيخنا نهاء عثمان يعني تبقى الالف ونون ايه كما هي يعني ويفتح ما قبلها ونقول ايه سقيران فلم يبالوا بتصغيرهما تقسيم فلم يبالوا بتغييرهما تصغيرا وتكسيرا - 00:06:56

لم تبالي العرب يا شيخنا ها طيب الفاظ يخالف تصغيرها تكسيرها الصلة على الرسول احنا عندنا يا شيخنا بناء فوعي علم اللي هو الرباعي اضم الاول افتح الثاني اني اتي به التصغير - 00:07:14

ثم بعدها كسرة في وعي علم ساء درهم اقول دريهم وعندنا فعييل مسل عصفور اقول له يا شيخنا عصيفير مصباح اقول ايه؟ مصبيح واضح يا شيخنا طيب قال يستثنى من التوصل الى بنائي فعييل وفعييل بما يتواصل به الى بناء فعال وفعاليل عدة مسائل - 00:07:42

جاءت على خلاف ذلك لكونها مختتمة بشيء مقدر انفصالة والتصير وارد على ما قبله. والمقدر الانفصال هو ما وقع بعد اربعة احرف نزيد ان نفهم هذا الكلام يا سعادة الدكتور محمد - 00:08:09

قال يستثنى من التوصل الى بنائي فعييل وفعييل بما يتواصل به الى بناء مفاعل ومفاعيل عدة مسائل جاءت على خلاف ذلك اولا يا مولانا الكريم احنا قلنا بناء مفاعل للجمع التكسيري يعني - 00:08:26

لما اقول كلمة قرافس الكلمة اصلها ايه يا مولانا ايه قريصاء لما تجمعها تقول ايه يا مولانا قرافس صح ما الذي حدث حذفنا قريصاء قرفصاء هي قرفصاء ده المكبرة قرفصاء - 00:08:58

دي مزيدا من ايه يا شيخنا؟ ده الف التأنيس الممدودة عند الجمع تحذف تحذف المادة الزائدة دي اللي هي الف التأنيس ممدودة بنقول قرافس ده بالنسبة للجامع ايه يا شيخنا - 00:09:25

التكسير طيب كلمة حنطلة عند الجمع احذف تاء التأنيس هذه التاء يا شيخنا في تقدير الانفصال لانها ليست من بنية الكلمة فتحذف عند الجمع لماذا يا شيخنا؟ لعدم اللبس يا من يحدث هذه الزوائد - 00:09:41

الجمع لا لبس فيها فنقول مسلا في قرفصاء اقول يا شيخنا في الجمع قرافص واحذف الف التأنيس الممدودة طيب في الكلمة حنطلة اقول يا شيخنا حناضل واحنا اللجز بتاع التأنيز لانها ليست من بنية الكلمة في تقدير الانفصال - 00:10:01

وكذلك عندما نقول مسلا عقري دي كلمة منسوبة النسب ده يعني زيادة ياء مشددة قبلها كسرة مسل كلمة مصرى وعقبري وشافعى ومالكى. واضح يا شيخنا هذه الياء الياء الناس في تقديم الانفصال لانها ليست من بنية الكلمة - 00:10:21

فإذا جمعت كلمة عقري اقول ايه يا شيخنا عبارة خلاص طيب كلمة جلجة سامعني يا شيخنا اقول جلاجل احبب برضو تاء التأنيس اذا هذه الكلمات التي قلناها يتوصلا فيها في الجمع - 00:10:41

بحذف اموالنا ايه حزف او اخرها لانهم مقدرة انفصالتها مقدر يعني نلاحظ عند التصغير لا نفعل ما فعلناه في جمع التكسير بل هذه

الزوايد تبقى فنقول فيه قرفصاء قريفصاء فتبقى الف التأنيس الممدودة - [00:11:04](#)

وفي حنطة نقول ايه يا شيخنا حنيطة ببقاء تاء التأنيس وفي عباد يعني عقرية اقول ايه؟ عقربي ببقاء ياء النسب وفي زعفران اقول يا شيخنا زعفران اللي هي الالف والنون يعني. صح يا شيخنا - [00:11:26](#)

دليجان بربو ببقي الالف والنون طب ما اقول مسلاها مسلمان اقول يا شيخنا مسلمان اية طب بربو في مسلمين مسلمين اقول ايه؟ مسلمين. واضح يا شيخنا في جعفر في ايه - [00:11:45](#)

جعفر جعفر يا شيخنا لما اقول جعفرنها جمع مذكر اهو محزن الواو والنون في تقدير الانفصال. مم. لأنها ليست من بنية الكلمة. اقولها جعيفي رون ببقاء الواو والنون صح يا شيخنا - [00:12:11](#)

طيب مسلم مات ده جمع مؤنث سالم اقول مسلمة ببقاء الالف والتاء لأن جمع المؤنس سمي ما جمع بالف وتاء مازلتين وما بتا والف قد جمعا يكسر في الجر وفي النصب معا - [00:12:30](#)

وهو جمع مزيد بالف والف وتاء مسل هند ابو الهدات خلاص يا شيخنا؟ هو يقول يقول يا مولانا هذه الكلمات يخالف تصغيرها تكسيرها. الكلمات اللي احنا قلناها يخالف تصغيرها تكسيرها اللي هي جمع التكسير يعني - [00:12:46](#)

فلالاحظ في جمع التكسير كل هذه الزوايا تحذف تاء التأنيس تحذف الف التأنيس ممدودة تحذف عالمة التسلية وعلامة الجمع تحذف صح يا شيخنا؟ هم. كل هذا تحذف لكن في التصغير لا تحذف - [00:13:09](#)

ايه السبب يا مولانا قال ما السبب انها حذفت في الجمع ولم تحذف في التصغير حذفت في الجمع اذ لا لبس في حذف زوائدها لابسة يا شيخنا اية في حذف زوائدها فنقول في حنطة حناظل - [00:13:24](#)

وانا اقول مسلا في في مسلا جعفر عفوا ونقول في ايه في جعفر مسلا تعاشرها وحناظل ولا انت عايز تجمعها جمع مذكر طيب نقول في آآ قرفصاء انا اقول قرافص وفي حنطة اقول حناظل - [00:13:42](#)

وفي اه ده عفارى انا اقول ايه يا شيخنا زعافر وفي الجلجلة يقول ايه؟ جلاجل ما احنا بنجمعها جمع تكسير مش جمع مذكر سالم يا شيخنا. نعم خلاص يقول اذ لا لبس في حذف زوائدها تكسيرا - [00:14:07](#)

يعني عندما تجمع جمع تكسير لما نحذف الزوج لا لبس فيها انما بخلاف التصوير للتباس بتصغير المجرد منها يعني تخيل لو لك اخ محنطة واح ثانى اسمه حنظل فلو جمعت لو صفت الكلمة وقلت ايه - [00:14:25](#)

عني ظل يبقى هنا يلتبس ايه يا شيخنا؟ اه يا ترى انت صفت حنظل ولا حنيظل ولا حنطة فلكي نفرق بين المجرد من التاء والمزيد بالباء للبد ان ايه؟ نبقي هذه العالمة نقول حنيطة - [00:14:46](#)

صح يا شيخنا وكذلك في قرفصاء نبقي لايه يا شيخنا الالف الف التأنيس الممدود انا اقول لك قريفصاء واضح يا شيخنا؟ طيب وكلمة جعفر يقول ايه يا شيخنا اي او لجعيفر - [00:15:06](#)

صح؟ اه التصغير وفي الجمع اقول ايه لا في الجمع يعني اية تم الجمع ما فيش يا شيخنا فيه ايه لكن لو جمعت جمع مذكر جعفرن اه لا جوعفرن او جعيفرين في حالة النصب يعني صح ولا لا - [00:15:27](#)

ان هذه الزيادة ربما لو انت حذفتها يلتبس الامر على السامع هل حذفت الكلمة المجردة من عالمة التسلية او عالمة الجمع اقصد يعني صفت. اه. صغرتها يا شيخنا. من مجرد. ايهوا. صح كده - [00:15:50](#)

يبقى يقول بخلاف التصغير للتباس بتصغير المجرد منها اظن كده واضح يعني مسلا لما اقول يا شيخنا جعفرن مسلا لو قلت جعيفر وحذفت الواو والنون هيلتبس الامر هل ساخت المفرد - [00:16:08](#)

اللي هو مجرد من عالمة الجمع او صغرت الجمع طب لما تصغر حنطة ونقول حنيظل بحذف هيلتبس الامر صح يا شيخنا هل صغرت الكلمة المجردة من تاء التأنيس؟ ولا الكلمة اللي فيها تاء تأنيس - [00:16:27](#)

فخوفا من هذا التباس ابقو ايه ولذلك عنوان عنوان هذا الدرس الفاظ تصغيرها تكسيرها ازن كده فهمت يا شيخنا طيب واذا اتت الف التأنيس المقصورة الرابعة ثبتت في التصغير فتقول في حبلى حبلى. دي سهلة يا شيخنا - [00:16:44](#)

ايوة يعني لما يكون آآ الف التأنيس هي رقم اربعة يا شيخنا فقل حبلى حبلى يعني تبقى الالف وتحذف السادسة والسبعين خلاص يا مولانا سيدنا لما اقول كلمة له غيز - 00:17:03

ده اسمه موضع يعني اسم ما كان لغيبة الالف رقم ستة يا تاخد صح يا شيخنا ايوة فهنا تقول لغي غيز بحذف الالف اذا كانت رابعة مسل حلة تبقى في التصغير. حبلى ابو الحبيرة - 00:17:24

صح يا شيخنا طيب حمرة والحميرة كذلك الخامسة ان لم تسبق بمادة كلمة قرقرة الاهلي في رقم خمسة يا شيخ تحذف الالف وقرقرة ده اسمها موضع مسل كلمة لغيبة اسم موضع يعني - 00:17:47

فتقول فيقال يا شيخنا ها قري قرد بحذف ايه الف التأنيس السبب بانها لم تسبق باليه بمادة ان سبقت بمادة انت مخير يا مولانا بن حزر الالف وابقاء الالف. نعم - 00:18:06

فتقول في حبارة اسم طائر يعني تقول حبيرة يا تقول حبيرة. انت مخير. ازن كده وصلت يا شيخنا جاء الوقت ولا لسه طيب - 00:18:20