

شرح ألفية ابن مالك - الدرس الخامس)) إعراب الأسماء الستة ((

محمد حسن عثمان

قال محمد هو ابن مالك احمد ربى الله خير مالك. مصليا على النبي المصطفى واله مستكبرين الشرف واستعين الله في الفية. مقاصد النحو بها نحوية تقرب الاقصى بلفظ الجنسي وتبسط البذل بوعد جزيل. وتقتضى رضا بغير سخطي فائقة اكية ابن معطى -

00:00:00

وهو بسب حائز تفضيلا مستوجب ثنائي الجميلة. والله يقضي بهيات وافرة لي وله في درجات الآخرة الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والحمد لله رب العالمين. ربنا محمد خاتم النبوات. ملائكة المقربات. مرحمة الله العالمة - 30:00:00

صلى الله عليه وعلى الله واصحابه الطيبين الطاهرين يا رب صل على النبي والله عدد الخلائق حصرها لا يحسب. رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه - [00:00:58](#)

00:00:58

واصلاح لي في ذريتي اني تبت اليك واني من المسلمين اسأل الله جل وعلا ان يرزقنا جميعا علمانا نافعا وقلبا خاشعا ولسانا ذاكرا
ودعاء مستحبابا يا رب العرش العظيم ربنا اتنا - 00:12:12

00:01:

اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار. وادخلنا الجنة مع الابرار وبعد فيقول شيخنا رحمة الله وارفع بواو وانصبن بالالف واجر البياء ما من الاسمي اصف من ذاك ذو صحبة ابانا - 00:01:27

00:01:27 -

والغم حيث الميم منه بانا اب اخ حم كذلك وهنوا والنقص في هذا الاخير احسن البيت الاول يقول فيه الشيخ رحمه الله اقرأ ياشيخ
ذكریا ها وارفع بوا وانصبن - 00:01:47

00:01:47

الاخير احسنوا وفي اب - 00:02:18

00:02:1

الستة هي اب واخ وحمل او ذو هنوا هذه هي الاسماء الستة - 00:03:18

00:03:18

عن كسرة سوف نأتي بمثلة ان شاء الله من القرآن الكريم - 00:04:30

00:04:30

رينا جل وعلا يقول في قرآن الكريم وابونا شيخ كبير وابونا شيخ كبير ان ابنا لا في ضلال مبين ارجعوا الى ابيكم ابونا مبتدأ مرفع
وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء الستة - 00:05:04

00:05:0

الظاهرة ان ابانا ان حرف ناسخ ينصبوا الاسم ويرفعوا الخبر - 00:05:37

00:05:37 -

ابي اسم ان منصوب علامة النصب الالف نيةابة عن الفتحة ابا مضاف ضمير متصل مبني في محل جر مضاف اليه اللام تسمى لام
ابتداء تفيد التوكيد بحرف جر ضلال اسم مجرور علامة الجر الكسرة - 00:05:56

00:05:56

خبر اهلي صح يقال لها لا امتداع حسب الاصل - 00:06:16

00:06:1

ان هي في الاصل لا من ابتداء تفید التوكید مسل ولام المؤمنة خير المشرك ولا عبد مؤمن خير المؤمنة خير ايه فده من ابتدائي يا اولادي دايماً
موضوعها الطبيعي ان تكون في بداية الكلام - 00:06:37

00:06:37

الكلام فعندما حضرت ا: هذه اللاء تكت لها المكان - 00:06:53

وهذه من خصوصيات ان يعني ان تميزت عن اخواتها بهذه الميزة قال الحريري رحمة الله وان بالكسرة ام الاحرف تأتي مع القول وبعد
الحرف متختص اللهم بمعهم لاتهم لستب: فضلها في ذاتها - 37:07:00

ان ابانا يا اية اخرى ان كان ذا واتي ذا القربي واتي ذا القربي اتي فعل امر طيب تأتي الامر مبني على حزم حرف العلة الفاعل مستتر
محمد ابراهيم انت - 00:08:14

ذا اهو ده اسم الاسماء الستة. منصوب بالالف نياية عن الايه؟ الفتحة ذا مضاف والقريبي مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة على الالف
التعذر ارجعها انكم ارجعوها ام من عا حذف، المتن - 38:08:00

لان الامر يبني على ما يجزم به واو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. والالف دى فارقة بين واو العلة واو جماعة الى حرف حاء كلامكم محمد بالله زاده عز وجله السلام اللهم انت ربنا

الميم عالمة جمع الذكور تعالىوا بنا لنرى ماذا قال شيخنا قال وارفع بواو يعني نيابة عن الضمة وانصبا بالالف نيابة عن الفتحة واجر
اللهم اساميكم بآياتكم اهـ فـ ١٠٩٥٣ - ١٢٠٢١٤ هـ

من ذاك يعني من هذه الاسماء ذو اللي هي بمعنى صاحب لماذا قال ذو ان صحبة ابانا حتى تميز عن ذو الطائية بلغتيه يستعملون ذو

يعني جاء الذي قام فذو عند طيء اسم مقصود بمعنى الذي قال شاعرهم ان الماء ماء ابى وجدى وبئر ذو حفرت وذو طويت وبئر ذو سمع النهر لام الات من ذلك من هذه الامانات تعرف بالماء تنهى بالآلة تحرى بالآلة - 55:09:00

حضر ابو بكر رأيت ابا بكر سلمت على ابي بكر من ذاك من هذه الاسماء ذو ان صحبة ابانا احتراز من زوق الطاقية التي بمعنى الذي

اللازم تكون بمعنى صاحب وهي بینة في هذا الامر واضحة جدا والفهم حيث من هم بان بان بمعنى افترقا يعني لابد ان الكلمة فوت

اقول مسلا رأيت فما نظرت الى فم لتعرب ايه؟ فلا بد ان تفارقها الميم. يبقى بان هنا بمعنى ايه؟ افترقت لكن ابانا بمعنى ها؟ تكون

اذا هو ذكر ذو معنى صاحب وذكر الفم اب اخ حم كذلك وهنوا هذا الاسم الاخير معناه كنایة عما يستقبح ذكره اللي هو كنایة عن الفرج. قال تعالى، والذين هم لفروحهم - 00:11:39

حافظون والتحاة اوردوا يعني اولاً مأثوراً من تعزى بعزاء الجاهلية اعضوه بهن ابيه ولا تكونوا عارفين معنى الحديث او من تعزى بعزاء الحاصلية اعضوه بهن . اسه ولا تكونوا وعاء في: الاسلام عندما جاء حارب العصبة. فهمت ولا لا - 00:12:05

وحارب النعنة القبلية ولم يقل انا ابن فلان عندما تحدث مشاجرة بين قبيلتين وبعض الناس من قبائل يستغث بقبيل يقول يا

الآخرى وانتم عارفين الانصار رضي الله عنهم كان فيهم خزرج وفيهم ايه؟ اوس فحفظت مشاجرة بين الاية واحد من

من هذا القبيل قال بقول الجاهلية يا للخزرج طبعا ايه - [00:13:00](#)
فيبيدي القتال فقال لهذا الحديث من تعزى بعزم الجاهلية يعني قال بقولتهم وفعلا فعل فعلتهم اعضوه بهن ابيه الهم بمعنى الفرج
فهمت ولا لا يعني بمعنى الايه ولا تكن يعني انقلوا له باللفظ الصريح - [00:13:18](#)

يعني من باب يعني عشان يتكتسف على دمه يعني ان هو ايه ما يخليش في فتنة بين المسلمين يعني المهم كلمة هنؤه لما اقول هذا
هنوكا بمعنى فرجك. رأيت وهناك نظرت الى هنوك - [00:13:39](#)

هذه الكلمة الاخيرة النقص فيها احسن من التمام ان هذه الكلمات الثلاثة الكلمات الثلاثة دي اللي هي كلمة اب واخ وحمل
فيها لغات ثلاثة اللغة الاولى تسمى لغة التمام. يعني ترفع بالواو والنيابة على الضمة - [00:13:53](#)

اقول حضر ابوك واخوك وحموك والحم اللي هو يعني اقارب بايه؟ زوج المرأة صح ولا لا؟ قالت ايه اقارب زوج المرأة الله يعني اقارن
زوجة لا يعني زوج الرجل ولقى زوج المرأة يعني او - [00:14:15](#)

او زوجة يعني زوج المرأة اي نعم ايوة ابو الزوج اخو الزوج ولم ولما سئل النبي عليه الصلاة والسلام الحمو الايه الموتى طيب
ابوك واخوك وحموك هذه ترفع بالواو - [00:14:36](#)

تنصب بالالف تجرب الياء هذه تسمى لغة التمام. في لغة اسمها لغة القصر القصر اقول حضر اباك ورأيت اباك وسلمت على اباك تسمى
لغة القصر يعني اسم مكسور يعني وهذه اللغة التي تتحدث بها الان - [00:14:56](#)

يقول انا رأيت النهاردة اليوم شفت حماك وسلمت على حماك مش كده اسمها لفتني يا ولادي؟ القصر قصر زي كلمة مصطفى وزي كلمة
فتني تعرف بحركات مقدرة على الالف فلما اقول جاء اباك - [00:15:15](#)

ابو الجافعي الماضي واباك فاعل مرفوع بضم مقدرة على الالف طيب رأيت اباك منصوب بفتحة مقدرة على الف. سلمت على اباك
موجود بكسرة مقدرة على الالف تسمى لغة ايه دين - [00:15:32](#)

هناك لغة النقص زي ان له ابا ابدا ديا حذف منها الحرف الاخير. قلنا دي ابوك. صح ولا لا يعني الكلمة جت علىكم حرف على
حرفين فقط - [00:15:45](#)

تسمى لغة النقص يعني نقص منها حرف اهو الحرف ده لما نقص اصبحت الكلمة تعرف بالحركات اقول حضر اب رأيت ابا سلمت على
اب صح ولا لا فهمتوا ولادي فكلمة حنو - [00:16:01](#)

نعم طيب الشيخ يعني بيقول يعني انه لغة القصر القصر لغة النقص ممكن تبقى مع النظافة وممكن تبقى مع الاضافة يا اما اقول له
حاضرة ابوك ما قولش ابوك احذف الواو يعني. رأيت اباك نظرت الى ابيك - [00:16:21](#)

وفي بيت الشعرها بابي اقتدى عدو في الكرم بابه. ما قالش بابيه حذف الياء. قال بابه صح كده وما ونشابه اباهم. ما قالش من
يشابه اباه فسواء يا شيخنا اضيفت او لم تضعفها - [00:16:52](#)

دي اسمها لغة الايه ان له ابا ابريل. طيب فكلمة هنؤه فيها لغتان لغة القصر عفوا لغة النقص يعني تأتي على حرفين فقط اقول هلك
رضت الى هنوك رأيت وهنوك - [00:17:12](#)

يعني تعرف بالحركات الظاهرة على النون وفي لغة التمام اقول هنوكا هذه اللغة لغة النقص اشهر في لغة العرب من لغة الايه تمام
قد في بعض كتب النحو يقول الاسماء الخمسة - [00:17:32](#)

الفراء لم يسمع كلمة وكذلك الزجاج ما البصريين الداعية ان الاسماء خمسة لكن سيبويه سمع كلمة هنؤه. ومن سمع حجة على فعشان
كده الكتب اللي قالت الاسماء ستة دي اهو ده الاصل عشان ايه من سمع حجة على من لم يسمع - [00:17:53](#)

طيب اذا كلمة اب اخ حم كذاك وهن والنقص في هذا الاخير احسن يعني كلمة هنؤه النقص يعني تعرف بحركات ظاهرة احسن من لغة
التمام قال احسنه مش كده ومش في البيت هناك قال احسن - [00:18:16](#)

طيب يعني احسن في كلام العرب من لغة الايه بلغة التمام ايوة طيب هذه الاسماء لكي ترفع بالواو وتنصب بالالف وتجرب الياء لابد
لها من شروط الشرط الاول ان تكون مفردة - [00:18:38](#)

يبقى شروط اعرابها ما نرسهاش لحد طيب وفي اب وتاليه يندر ادي الاب وهذا تالييه اللي هو الاخ والحمد يندر النقص يعني يندر ان اقول حضر اب جاء ابرأيته ابا سلمت على اب - 00:18:58

وعلى اخ وعلى حم بلغة النقص نادرة جدا في في هذه الكلمات الثلاث فاصبح قال ايه؟ وقصرها من نقصهن اشهر بقيت لغتان لغة القصر ولغة التمام اشهر من لغة القصر - 00:19:26

ودي اللي نجدها في القرآن بكثرة ارجعوا لايكم فقولوا يا ابانا صح ولا لأن؟ وفي اية في القرآن يعني جاءت الاسماء مرفوعة ومنصوبة ومهجورة. هي ايه واحدة بس لقد كان في يوسف - 00:19:45

ایات الایه اذ قالوا لیوسف ها واخوه احب الى ابینا منا ها ونحن عصبة ان ابانا يبقى شف كده اخوه اهي مرفوع بالواو الى ابینا مجرور بالياء. ان ابانا منصوب بالالف. يعني اية واحدة جمعت بين الرفع والنصب والجر. صح كده - 00:20:01

طيب اذا خلاصة ما قلناه ان هذه الاسماء ترفع بالواو نيابة عن ضمة وتتصب بالالف نيابة على الفتحة وتجرب الياء النيابة عن اول شرط من شروطها ان تكون مفردة يعني ليست مثنية وليس جمعا - 00:20:34

لو كل حضر اخوان عبر اخوان او ابوان يبقى ترفع بالياء؟ بالالف. يعني تعرب اعراب المسنى اذا قلت حاضر اخوة ده جمع تكسير يعني يعرب اعراب جمع التكسير. لا عايزين مفرد - 00:20:53

ولذلك شوف لما قال ايه في القرآن ان ابانا هو اب واحد لينتبين صح ولا لأن؟ ارجعوا الى ابكم اب واحد لجماعة اولاده يعني. فهمتوا ولا لأن؟ لازم تكون مفردة - 00:21:11

فان كانت مثنية تعرب اعراب المثنى وان كانت جمع تعرب اعراب الجمع. الشرط الثاني ان تكون مكبة التكبير عكس التصغير لو قلت حضر ابيك او اخيك يعني اخوك الصغير هذه تعرف بالحركات - 00:21:26

الشرط الثالث ان تضاف مسل حضر ابو بكر ابو احمد تضاف اخر شرط الا تضاف الى ايها المتكلم فان قلت حضر ابي او اخي تعرف بحركات مقدرة على ما قبل الياء - 00:21:48

منع منظوري الاشتغال المحلي بحركة المناسبة واذا هذا ما قاله شيء. وشرط ذا الاعراب اللي هو الرفع بالواو النصب بالالف الجر بالياء ان يضافن لا للإياء تضاف الى اي اسم الا هي المتكلم - 00:22:08

فهمت اولادي ولا لا طب لماذا لم يذكر بقية الشروط قال ما هم المثال يتضح المقال صح ولا لأنما اقول جاء اخو ابيك اللي هو عملك يعني ده اخو ابيكا - 00:22:24

ذا بمعنى صاحب اعتلال يعني علة يعني جاء مريضا يعني. فهمت ولا لا يمنيبين ولا دي؟ جاء اخو ابيك مين اخو ابيك؟ عملك ذا بمعنى صاحب اعتلاله ذعننا بمعنى مرض العلة في اللغة المرض العلة معناها المريض يعني - 00:22:39

لا هو حسب مراد الحديث اللي احنا قلناه ده اهو رواه الامام احمد بالسند الصحيح من تعزى بعza الجاهلية يعني قال يا لفلان ليخرج الناس معه الى القتال بغير حق - 00:23:04

فاعرضوه ده فعل امر جهان ابيه يعني بذكره ولا تذكره الكناية بل بل اسمي الصريح. لازم تصرحوا بالاسم الصريح رواه الامام احمد يعني. باسناد صحيح طيب اللهم صلي على سيدنا محمد - 00:23:31

قل يا شيخنا احنا كنا بنتكلم عن ايه هو الشيخ هنا قال اخ ابيك ذاعتلا ده مفرد غير مصغر واعتلاله مصدر اسرة للوقف اصلها ايه؟ الاعتلال بمعنى العلو يعني بمعنى العلو - 00:23:49

يعني أصبحت مقصورة بس لاجل الوقف يعني ما انا هعدب هرب البيت حاضر يا سيدنا حاضر يا سيدنا يبقى عندنا يا اولادي ان تكون الكلمة مفردة وان تكون مكبة والا تضاف - 00:24:08

الایة المتكلمة. جاء فعل مضارب مبني على الفتحة. واخوه فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء الستة اقوى مضارب ابيك مضارب اليه مجرور بالياء لانه من الاسماء الستة ابي مضارب والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر المضارب اليه - 00:24:27

ذا معنى صاحب اسم رسمي ستة منصوب بالالف نيابة عن الفتحة صح ولا لا اي منصوب على الحالية منصوب على حاله لان الحال
يبين الهيئة يعني جاء حالة كونه ها ذا ذا علوى يعني - [00:24:47](#)

يبقى ده مضاد باعتلاء مضاد اليه مأجورين على مدار الكسرة مقدرة على الهمزة المحذوفة للايه؟ لوقت للوقف يعني
اصداء يا مولانا فعل لازم جاء فعل لازم ما تتصمش ما ما تنصب مفعولين - [00:25:04](#)

وبعدين جاء اخوك خلاص ده فعل لازم. وسموه قاصر خلاص؟ ما فيش مفعول اصلا يعني لا وانا اول لانه جاء ده لما اقول جاء شريف
جاء وليد خلاص تم الكلام - [00:25:25](#)

نعم لأ زي مولانا ما احنا قلنا الحال يبين الهيئة معنى كده لما اقول ايه جاء شريف ضاحكا مبتسمما لا يبين الهيئة التي اتيت عليها
فهمت يا شيخنا ولا حز انه ذا اضيفت الى نكرة صح ولا لا - [00:25:43](#)

لو اضيفت الى معرفة احنا يبقى ساعتها مش هتعرب حال لانه المضاد يكتسب ايه ها التعريف المضاد اليه والحال لابد ان تكون
نكرة وهو ذا علوذا علو النكرة بس لما تضاف نكر يفيد التخصيص - [00:26:05](#)

على اية حال ده حال يا شيخنا لكن ما يعرفش يقول يعني لما اقول جئت محمدًا
او لا الفعل اللازم لم يعد لا يدعى سمعاً يا مولانا - [00:26:23](#)

في كلمات فقط محصورة زي مسلا دخلت البيت ها دخلت الشام ها؟ سكنت بغداد واختار موسى قومه واختار موسى من قومه الفعل
اللازم لما يعامل معاملة متعددي يبقى بكلمات بس سماوية محصورة في في بلغة العرب - [00:26:53](#)

لك لما اقول جاء زيد ده معروف ان ده فعل لازم. صح يا ولاد ولا لا الفعل لازم ليس له مفعول ما ينفعش اقول جائزة البيت جاء زيدون
قال دار صح ولا لا - [00:27:13](#)

هذا الفعل الا اما يجي اسم منصور بيبقى حال اقول جا زاد ضاحكا اجازة مبتسمما لما ربنا قال في القرآن فرجع موسى الى قومه
غضبانة اها راجعة زيجاء فاصبحت غضبان حال - [00:27:25](#)

صح ولا لا طيب لما جاء لسيدنا موسى عليه السلام رجل قال يا موسى ان الملا يأترون بك ليقتلوك فاخراج اني لك قال فخرج
منها خائفًا اي خرج زيجاء - [00:27:43](#)

زي جلسه زي قامة زي دخلة كل ده في افعال لازمة طيب كل معايا الابيات يا ولادي؟ طب لو كان ايه نعم اللي هو ايه يعني طيب
حاضر اقول لحضرتك - [00:27:59](#)

جاء الاعتلاء ما هو الكلام مش هيبي مزيوط هو صاحب علو صاحب علو لما تضيفها لمعرفة ملأة لاعتلاء الكلام نفسه مش هيستقيم
بغض النظر عن بيت الشعر يعني وكل ده الاعتلاء - [00:28:24](#)

فعم صاحب الاعتلاء يعني الكلام مش هيستقيم انما ذا اعلاء بمعنى صاحب علو يعني ما ينفعش اقول ده الاعتلاء اتفضل يا شيخ
طيب قولي من اعمال ابياتك وارفع بواو منصب بالالف. واجر الريباء اما من الاسمى اصف - [00:28:41](#)

لذا كذوء صحبة ابانا صحبة والفهم حيث الميم منه بانا اب اخ حم كذلك وهنوا. والنقص في هذا الاخير احسن وفي اب وتاريبيه يندر.
وقصرها من نصهن اشهر وشرط ذا الاعراب ان يضافن لاياب جاء اخو ابيك ذا اعلالك - [00:29:03](#)

في اي سؤال في الدرس؟ اللي عنده سؤال يتفضل يعني ما فيش طيب سبحانك الله وبحمدك اشهد ان لا اله الا استغفرك واتوب
اليك. اللهم ارزقنا علما نافعا. وقلبا خاشعا. ولسانا ذاكرا. ودعاء مستجابا يا رب العالمين - [00:29:47](#)

العظيم. وصلي الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. وجزاكم الله خيرا - [00:30:02](#)