

شرح ألفية ابن مالك - الدرس الحادي والستون - ((باب حروف

الجر)) (160)

محمد حسن عثمان

قال محمد هو ابن مالك احمد ربي الله خير مالك. مصليا على النبي المصطفى واله واستعين الله في الفية مقاصد النحو بها محوية تقرب الاقصى بلفظ وتبسط البدل بوعد جزيل. وتقتضي رضا بغير سق فائقة الفية ابن معطيه - [00:00:00](#)

وهو بسبب حائز تفضيلا مستوجب ثنائي جميلا. والله يقضي بهبات وافرة لي وله في درجات الاخرة بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وعلى اله وصحبه ومن والاه يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصر ولا يحسبون - [00:00:30](#)

رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبنت اليك واني من المسلمين وبعد فقد وقفنا في لقاء سابق في شرح الفية ابن مالك عند قول الشيخ رحمه الله باب حروف الجر - [00:01:00](#)

يقول الناظم رحمه الله تعالى رحمة واسعة ونفعنا بعلمه في الدارين امين هات حروف الجر وهي من الى حتى خلا حاشا عدا في عنعلا منذ اوروبا اللاموكي واو وتا والكاف والباء ولعل ومتمى - [00:01:19](#)

سنشرح هذين البيتين يلا يا قولي قل للبيتين يا شيخ رضوان هاك حروف الجر ايه طيب يقول الناظم رحمه الله رحمة واسعة هاك وده اسم فعل امر بمعنى خذ وقلنا هناك فرق بين فعل الامر واسم فعل الامر - [00:01:42](#)

فعل الامر يدل على طلب ويقبل ياء المخاطبة مثل قز اقول خزني قل اقول كلي لكن اسم فعل الامر يدل على طلب ولكن لا يقبل ياء المخاطبة طيب هاك اسم فعل الامر بمعنى خذ - [00:02:14](#)

مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت اتى حروفا ده مفعول به منصوب وعلامة النص بالفتحة الظاهرة. يعني خذ حروف الجر ثم بدأ الشيخ رحمه الله يتكلم عن هذه الحروف - [00:02:30](#)

فقال وهي من وطبعا ان شاء الله اساءت الحديث عن معاني هذه الحروف فمن من معانيها الابتداء سبحانه الذي اسرى بعبد ليله من المسجد الحرام من الى الى المسجد الاقصى - [00:02:48](#)

والى تفيض الانتهاء حتى وقل من يذكرها في حروف يعني بالنسبة لخواه حتى خلا حاشا عدا بالنسبة لحتى تكون حرف جر لقلوله تعالى سلام هي حتى مطلع الفجر وتكون جارة - [00:03:11](#)

اذا دخل اذا اتصلت بالآخر كقوله تعالى سلام هي حتى مطلع حتى مطلع الفجر واذا دخلت على اخر شيه او المتصل باخر الشيه. اقول مسلا سرت في البيت حتى اخره - [00:03:54](#)

دهرت الليلة حتى اخرها لا نقل سهرت الليلة حتى نصفها صح والعرب تقول مسلا اكلت السمكة حتى رأسها لان الرقص ده اخر جزء في جسد الايه في جسم السمك صح يا اولادي - [00:04:15](#)

طيب يبقى حتى دي اي حتى الجارة انما حتى التي ينصب بعدها الفعل عن رأي الكوفيين ناصبة قالت التي تبغي حتى تفيء. لتدخل على فعل مضارع منصوب وهذا الفعل منصوب بان المضمره وجوبا عند البصريين - [00:04:29](#)

اما حتى العاطفة فتعطف ما بعدها على ما قبلها لقلونا مثلا مات الناس حتى الانبياء مات الناس حتى الانبياء فما بعدها جزء مما قبلها فدي اسمها حتى العاطفة وما بعدها يكون غاية لما قبلها في زيادة او في نقصان. اقول مات الناس حتى الانبياء - [00:04:50](#)

اقول رجع الحجاج حتى المشاة بيسمع حتى العاطفة يبقى فرقنا بين حتى العاطفة وبين حتى اللي الجارة الناصبة وفي عندنا حتى ابتدائية يعني تليها جملة اسمية او فعلية يسموها بيسموها ايه؟ حتى الابتدائية - [00:05:17](#)

طيب هاك حروف الجر وهي من الى حتى بالنسبة لخلي وحاشى وعدا هذه تترددوا بين الفعلية والحرفية. وقد سبق هذا في باب الاستثناء وقلنا هذه الاشياء اذا وقع بعدها اثم مجرور يبقى هي حرف جر - [00:05:39](#)

اكل مسلا حضرة طلاب خلا زيد او حاشا زيد او عدا زيد يبقى ساعتها تكون حرف ايه جر اما اذا جاء بعدها اسم معصوم يبقى هي افعال اقول حضر الطلاب عدا زيدا او خلا خالدا - [00:06:01](#)

طيب ثم قال في في ايدي تفوق تفيد الظرفية اقول وضعت القلم في جيبي جلس زاد في الدار وعن تفيد المجاوزة ها رميت القوس عن السهم او رميت السهم على القوس - [00:06:20](#)

مجاوزه يعني السهم جاوز الايه جاوز القوس عن من معانيها المجاوزة وعلى تفيد الاستعلاء وعليها وعن الفلك تحملون ومنذ خذ منذ هاتان اللفظتان تتردد بين الحرفية وبين الاسمية فاذا جاء بعدهما اسم مرفوع يبقى هما اثنان. واذا جاء بعدهما اسم مجرور يبقى هما حرفان - [00:06:37](#)

فنقول مسلا ما رأيت رضوان مذ يوم الجمعة ما رأيت شريفا منذ يومنا يبقى منذ منذ تجران الظرف الزماني الماضي صح ولاده ولا لأ؟ بس ما ندخلش على اسماء عديدة. يقول مسلا - [00:07:14](#)

منذ محمد منذ خالد لا هي تدخل على ظرف الزمن ماضي او ظرف زمان يدل على الحال فان كان ظهر في الزمان ماضي يبقى معناها من ما رأيت محمدا منذ يوم الجمعة يعني من يوم الجمعة لم اراه - [00:07:42](#)

ما رأيت زيدا منذ يومنا يعني في يومنا مهموز اذا جاء بعد اسمه جنور هيبقى حرف مبني على السكون لا محل له من اعراب ومنذ كذلك مبني عضم في محل مبني على الضم - [00:07:57](#)

خلاص حرف مبني على الضم لا محل له من عرب. ويومنا اسم مجرور بمنذ خلاص هاك حروف الجر وهي مني الى ماشي يا شيخنا ثم قال ايه يا شيخنا ها - [00:08:12](#)

اوروبا معروف ان اوروبا كما قال الحريري وكل ما رب عليه تدخله فانه منكر يا رجل. صح يا شيخنا رب ضارة نافعة رب رجل صالح لقيته اوروبا تسمى عند النحاها حرف جر شبيه بالزائد - [00:08:29](#)

حرف جر ايه الحرف الجر ده لانها تجر ما بعدها طب ليه قلنا شبيه بالزائد لان حرف الجر الزائد ليس له معنى ولا يتعلق لكن رب لها معنى وهي التقليل - [00:08:48](#)

قليل والتكفير كثيرا كما قال ابن مالك رحمه الله ولها معنى لكن لا تتعلق عشان كده ما بعدها يعرب مبتدأ المبتدأ ده مرفوع بضمه مقدره منع المنظور يشتغل المحلي بحركة الجر الزائد - [00:09:05](#)

وطبعا الاسم الصفة اللي بعدها يجوز لها ان تتبع ما قبلها لفظا او ما حلا يعني ممكن اقول ايه؟ رأيت رب رجل صالح او رب رجل صالح خلاص؟ طيب اللام - [00:09:23](#)

ومن معانيها الملك. اقول مسلا الكتاب لزيد اما كي كي فكيد يا اولادي شيه غريب انه يكون كي معروف ان كي خدناها يا شيخ شريف من ادوات النصر. صح ولا يا ولادي - [00:09:40](#)

لكي لا تأسوا على ما فاتكم انما لماذا جعلها الشيخ في حروف الجر يبقى اذا كيد يا اولادي تكون جارة لكن بشروط ان تدخل على مال استفهامية تدخل يا امال انا على ايه - [00:09:59](#)

فاذا سألت عن علة الشيه تقول مسلا كي ما كي مه بمعنى لما بما اصلها دي ما كده فمعروف ان ماء الاستفهامية اذا دخل علي حرف جر تحذف الالف للفرق بين - [00:10:21](#)

ما الاستفهامية وما الموصولة والله خبير بما تعملون يعني بالذي تعملونه تبقى تبقى الالف لكن حرف الجر اذا دخل العلامة الاستفهامية تحذف الالف عما يتساءلون فيما تبشرون خلاص اذا سألت عن علة الشيه اقول لم - [00:10:42](#)

ببسموها دي هاء السكتة بعد حدثنا الان بتجيب نهائي السد خلاص يا ولاد بما فائدة هذا السكتة لكي لا نقف على حرف على يعني شف لما اقول لما؟ فاهم - [00:11:06](#)

اصبحت حرف الجر دخل على حرف واحد بس اللي هو ماء يعني فعند السكت او عند الوقف المفروض تقف بالسكون طيب لو انت وقفت وقلت لا لم ربما يجب عليك اللي هو لم اللي هو حرف جزم يعني - [00:11:24](#)

فجابوا الهاء دي اسمها السكت علشان ايه؟ لا نقف على ايه؟ على حركة خلاص لان ما ينفعش تقف على حرف واحد يعني ودي قراءة سيدنا الشيخ شريف العمة يتسألون دي قناة مين - [00:11:43](#)

البزرة عن ابن كثير خلاص والعمة يتسألون فبمه تبشرون لأ ما اصلها هي هي انما هي ماشي يعني لو وقفت تقول هي هي لو قلت هي وقفت بالحركة العرب لا تقف على متحركة - [00:12:01](#)

وكذلك. يبقى عندنا كي. كي علشان تكون جارة لازم تدخل على مال استفهامية ندخل على ايه ما ليست امين. تقول اذا سألت عن علة الشيء لما لا تقول كلمة تقول ايه يا شيخنا - [00:12:27](#)

قائمة خلاص تقول كلمة يبقى كي هنا هي بمثابة اللام اللي داخله على ماء يعني اقول لك لما فعلت كذا؟ لم احذف اللام تجيب من هناك هي ولكي ما فعلته كيما - [00:12:43](#)

يعني لما فعلت اه كي وبعد كده يا شيخ ايه؟ والباء طبعا بقى يا سيدنا ها ولا ايه واود واو ناي واو وايه ها كي واو وتاء الثاني اذا دخلت على ان المسطرية مع صلتها - [00:12:59](#)

عارفين اي المسطرية يعني خدوا بالكم يا اولادي لما اذا قلت حضرت كي استفيد فاستفيد فعل مضارع منصوب بان المضمره جوازا بعد كيد اصلها كي ان استفيد فاصبحت ان مع الفعل - [00:13:32](#)

مصدر مؤول مجرور بكي. يعني حضرت للاستفادة فهمتوا ولا لأ وهنا اصبحت ايه؟ كي جارة الثالث اذا دخلت على ماء المصدرية احسن معاملة الناس كي ما تسلم من اذاهم كي ما تسلم - [00:13:54](#)

خلاص؟ كيما تسلم كما قلت ايه؟ لتسلم لتسلم او لسلامتك يبقى مهما تسلم مهما مصدرية واول مع الفعل بمصدر هذا المصدر مجرور بالكي. مجرور بالكي. صح ولا لا يعني احسن الناس - [00:14:17](#)

خلاص كأنك كنت ايه كي ما تسلم يعني لسلامتك لسلامتك لسلامتك من اذاهم. احسن الناس لسلامتك من اذاهم اما لعل ووجب لعلهم لسا طيب واو الواو والتاء والباء من حروف القسم - [00:14:35](#)

اقول والله تالله ها تالله لاكيدين اصنامكم بالله لافعلن كذا. والواو دي اسمها تسمى حروف جر وقسم. الواو والباء والتاء ولعل ده حرف جر شبيهه بالزائد بنو بنو عقيل هم الذين - [00:15:00](#)

يجعلونها جارة يقولون لعل الله فضلكم علينا. يقول لعل الله لقيت العرب يقولون لعل الله لا تدري لعل الله يحدث بعد ذلك ايه امرا خلاص كده طيب ولعل ومتى متى تكون جارة - [00:15:23](#)

دي لغة هزيل يبقى اذا لعل تكون جارة في لغة عقيل واما متى تكون جارة في لغة ايه ازي يقولون اخرجها متى كمه يعني اخرجها من كمه فهمت يا شيخنا - [00:15:44](#)

اخرجها من كمه يقول متى كمه ده اللي هم ايه يا اولادي؟ هزيل خلاص طيب قولوا معايا البيتين كده يا ولادي حروف الجر وهي من الى حتى خلا حاشا عدا فيعا علا. منذ رب اللام - [00:16:02](#)

واو وتا والكاف والباء ولعل ومتى ازن كده البيتين واضحين؟ اه تمام يا سيدنا طيب اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم -

[00:16:26](#)