mroftalp htehaB ni knil muideM

شرح ألفية ابن مالك - الدرس السادس عشر بعد المائة -))تابع ما لا ينصرف((611

محمد حسن عثمان

قال محمد هو ابن مالك احمد ربي الله خير مالكي. مصليا على النبي المصطفى واله مستكبرين الشرف واستعين الله في الفية. مقاصد النحو بها نحوية. تقرب الاقصى بلفظ وتبسط البذل بوعد وتقتضي رضا بغير سقه فائقة الفية ابن معطيه - 00:00:00

وهو بسقف حائز تفضيلا مستوجب ثنائي الجميلا. والله يقضي بهبات واخرة لي ولو في درجات الاخرة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين ورحمة الله - 00:00:30

العالمين صلى الله عليه وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين. يا رب صل على النبي واله عدد الخلائق حصر ولا يحسب. رب اوزعني ان اشكر اذكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي. وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي اني تبت اليك واني من المسلمين. وبعد فقد - 00:01:00

في االالفية عند قول الناظم رحمه الله ولسراويل بهذا الجمع شبه اقتضى عموم المنع. وان به سمي او بما لحق به فاالنصراف منعه يحق. صلوا على الحبيب. عليه الصلاة والسلام. الشيخ رحمه الله يواصل الحديث - 00:01:20

عن الممنوع من الصرف ويقول ولسراويل بهذا الجمع شبه اولا يا سيدنا الشيخ شريف. اتفضل يا استاز. احنا عرفنا صيغة منتهى الجموع اللي هي على وزن او مفاعل او ما يشبه يعني ما فعل ومفاعله. اذا كانت مساجد وكلمة مصابيح. صح يا شيخنا؟ نعم. او تماثيل او قلاء او - 00:01:40

قناديل يقول وليسراويل بهذا الجمع شبه. ايه الشبه يا مولانا هنا يقول في الشرح من الاعجم المعرض الذي ليس علما كلمة سراويل بصورة الجمع والسراويل فارسية معربة. وقد تذكر وعليه فهي مؤنثة اسم للازار - 00:02:10

الواحد تقول هذه سراويل قصيرة. هم. طيب اذا ولسراويل بهذا الجمع شبه. ايه يا مولانا هنا. يا سيدنا الشيخ. نعم يا ابني. عرفوا بعدها. ايوة. هنا عندنا كلمة سراويل زي كلمة مصابيح في معروفة - 00:02:40

صاحي يا مولانا ولا فهو جاء على صيغة منتهى الجموع الحرف الثالث الف بعده ثلاثة وسطها ساكن زي ما احنا قلنا تماثيل او قنابيح قناديل صح؟ تمام. فده ده شبه هذا الشبه ان يعني اتى على نفس الوزن - 00:03:00

اقتضى منعه من الصرف. قد اقتضى عموم المنع. مم. رغم ان هو يا شيخنا ليس صيغة منتهى الجموع. موافقة. ده وهي كلمة اعجمية معربة. صحيح. يعني اتت في كلام العرب عربوها من ايه؟ من اللغة الايه؟ الفارسية - 00:03:20

صح يا شيخنا؟ الشبك هو اللي ايوه ولسراويل بهذا الجمع شبه. يبقى الشبه اللي هو على نفس الصيغة يعني. نعم صح يا شيخ؟ في كل جمع في كل جمع تكسير ثالثه الف بعده حرفان او سلاسة وسطع ساكن. صحيح. بعضه حرفان زي المساجد - 00:03:40

مقام صالح فاتح او او مفاتح او سلاسة وسط عن الساكن كما قلنا زي مصابيح او قنابل او تماثيل. قال تعالى يعملون له ما شاء المحاريب وتماثيل الى اخر الاية. صح يا مولانا؟ نعم. ادي شبه الايدين يبقى سراويل وان كانت ليست جمع تكسير - 00:04:00

لكنها تشبه جمع التكسير لانها على نفس الوزن. صح يا شيخنا؟ صح. هذا شبه اقتضى منعها من الصرف. تمام. يبقى لما نقول يا مولانا ليه ما انا من الصرف. ايوة لانها شبعت ايه؟ مشابهة يعني. صح كده؟ هم. وان به سمي - 00:04:20

يعني ممكن يا شيخنا تسمي بصيغة منتهى الجموع. فمسلا عندنا قبيلة اسمها هوازن. مم. صح ولا لأ؟ اه. كلمة هوازن الهوازل قبيلة

معروفة في العرب يعني. وكلمة شراحيب. نعم. شراحيب - 00:04:40
اهو ده اسم جماعة من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم. فكلمة شراحية اهلها يعني بسلاسة. ماذا هم الحرف الثالث الف بعده ايه؟ سلاسة وصاد ساكن صح؟ نعم. فنفس يقول وان به سمي او - 00:05:00
فيما لحق به يعني الحق بايه؟ بهذا الجمع بهذا الجمع. فالانصراف منعه يحق. يعني تمنعه من ايه يا شيخنا من الصرف. نقل العبارة دي يا شيخنا بيقول ايه؟ الغرض من هذين البيتين. بيان ان الحكم السابق - 00:05:20
اليس خاصا بصيغة مونتاج جموعه الاصلية. مم. صح ولا لأ؟ اللي هي مساجد وقناديل يعني. مم. وهي نوع من التكسير كما سبق وانما يدخل فيها جميع ما الحق به. جميع ايه يا شيخنا؟ ما الحق به. وهو كل اسم جعل وزنه مماثل لوزن صيغة - 00:05:40
مع دلالته على مفرد يعني عندنا شراحين هل ده جمع وليس مفرد مفرد صح ولا لأ؟ اه يعني ده مش صيغة بمنتهى لكنه اخذ حكم في المنهج. المشابهة للمشابهة. اي مشابهة يعني. ونقول ايضا صيغ منتهى الجموع ولا نقول - 00:06:00
يعني لا لا لا يمنع لشبهيه يعني هوازن دي ليه ليه سم ليه منعت من الصرف؟ اه تقول لي لانها اشبه الصيغة من الجمهور. اه. عفوا طيب السنة. وكذلك كلمة مسن شراحي يعتبر ملحق. مم. زي عندنا جمع المذكر السالم. اه نعم. صح ولا؟ لو انت سميت ابنك زيتون - 00:06:20
هل ده جمع ولا مفرد؟ مفرد. هيقول لك ملحق بالجمع. صح يا شيخنا؟ نعم. ملحق بالايه؟ فانت لما تقول مسلا شراحيل هذا ليس جمعا انما هو ايه؟ هذه معنى كلام الشيخ وان به سمي او بما لحق به. فالانصراف منعه يحق. يعني - 00:06:50
يا شيخنا من الصرف. نعم. يمنع عمل ايه؟ من الصرف الصرف. يمنع من الصرف يا شيخ عزوز اه دي شبه عموم المنع. يبقى سبب المنع من الصرف مشابهة صيغة منتهى الجموع. طيب نكمل كده وبعد كده نسمع ايه السؤال؟ سواء كان علما عربيا - 00:07:10
اصيلا ام غير اصيل؟ مرتجل او منقول فمثال العالم العربي المرتجل الاصيل هوازن اسم قبيلة عربية وجلاجل اسم البلدة المعروفة. ومن العرب من العلم المعرب المعرب يعني ما استمرته ما استعملته العرب من الالفاظ - 00:07:30
موضوع الامعاء في غير لغتها. كلمة كلمة ايه يا شيخنا؟ شراحيل. ده علم على عدة اشخاص من الصحابة والمحدثين وكلمة السراويل احنا لسه متكلمين فيها يا شيخنا. فكل اسم من هذه الاسماء وما شابه يعتبر ملحقا بصيغة انتاج يعتبر - 00:07:50
شيخنا ايوة بشرط ان يكون دالا على مفرد. ويقال في اعرابيه انه ممنوع من الصرف لانه مفرد جاء على مفرد ها؟ يعني هو ليس فيه صيغة من تهاجمه. قل معي البيتين هنا ولسراويل بهذا الجمع - 00:08:10
الجبه اقتضى عموم المنع وان به سمي او بما لحق به سمي او بما لحقه فالانصراف منعه يحق. خلاص عرفنا ان الكلام في الله طيب اتفضل. يا سيدنا احنا قلنا كلام الشيخ هنا ان كله يسمى ملحق به. نعم. ملحق. طب ليه هنا ابن مالك؟ قال وان به سمي او بما لحق به. كانه - 00:08:30
مفرق ومرجع الضمير في بيدي على ما سمي على الجمع نفسه. لا على الجهد مهم. سمي به يعني بصيغة بهذا الجمع اه. ما هو ده شفنا من قبيل عطف العام على الخاص. نعم - 00:09:00
سامعني يا مولانا؟ ما هو يقول لك يعني سميه قبيلة او عشان يدخل فينا حكاية سراويل دي. نعم السراويل ده عالم مفرد. وهي في الاصل اسم الازار بس كلمة معربة يعني. يمكن وين لحق بي تيجي على اشرحي لي. وما سمي بها - 00:09:20
ما هو مسمى. اه. ما هو مسمى اسم اسم اسم شخص. هم. وهوازن اسم قبيلة. واخد براحتك لكن شرع سراويل دي سراويل مش شخص اسمه سراويل. نعم. ده اسم الازار. نعم. سمعنا يا شيخنا - 00:09:40
فده يعتبر ملحق بهذه بهذه الصيغة. لكن تاني سمي بهذه الصيغة. يعني الانسان هوازن او سن سراحيل ده سمي بالجمع. انما انما اللي هي الكلمة التانية اسمها ايه؟ اللي هي لاحزن دي اصلا - 00:10:00
اعجمية. مم. صح يا شباب؟ مم. هي كلمة ايه عن الاعاجمية فلكن لما عربت وتكلمت بالعرب لحقت اتفضل. اللي احنا احنا عارفين ان اللي بيعمل عمل الشيء او اذا لم يعمل فيه اصالة بيكون ضعيف شوية في العمل. فهل لو وجدنا ان ما سمي - 00:10:20

بصيغة منتهى النمو اه مسلا اه جر بالكسرة. هل اقول هنا شاز ولا اقول وجه؟ كل هذه الاسماء قل شف يا شيخنا هو على على سؤال حضرتك يا شيخ اهو. قال وللسراويل بهذا الجمع شابهم اقتضاها. يعني كل اللي موجود سواء ملحق - 00:10:40

عقده او سمي به او كلمة معرضة زي سراويل كله يمنع من الصرف قولا واحدا. قولا واحدا. قولا واحدا. ما فيش حاجة اسمها ضعيف واضعف يعني. هم هم. لان عندنا المسمى بياخد - 00:11:00

حكم. نعم. وحتى في الدروس التي سبقك. يعني جمع المذكر له حكم. الملحق بجمع المذكر قد له نفس الحكم. نعم. وما بك الشيخ لما قال اه اه في في جمع المؤنث الجمعة يقصر في الشر - 00:11:10

قد جعل والذي اسما هياخد نفس الحكم. نعم. كادراعات سيدنا هوازن علم مؤنث فممنوع الطبيعي من السطر. صلاة. ايه وجه التمثيل فيها هنا يعني يعني هي ممنوعة من الصفر على مية والتأنيس. ما هو يا شيخنا انت ولا؟ يعني يعني ايش؟ اذا راعيت فيها - 00:11:30

يعني اسم القبيلة. اه. هتبقى ممنوعة من الصرف العالمي وتالت. تمام. لكن ازا راعيت صيغة منتهى الجموع فيها انها كلمة الحرف الثالث الف بعده حرفان. يبقى تبى يبقى منعت من الصرف. لشبه صيغة بمنتهى الجمال. يعني انا على كل وجه ممنوع - 00:12:00

او اسم الشخص المسئول به. اي نعم. وهذا معنى قول الناظر بهذا الجمع شبه اي ان شبه سراويل بصيغة منتهى الجموع اقتطع مناعة من الصرف. منعا عاما يشمل كل حالاتها - 00:12:20

التي تكون فيها تلة عنوفا ثم بين ان صيغة منتهى الجموح اذا سمي بها وصارت على من؟ نعم. سم بها وصارت؟ على من؟ على من فانه يحق منع هذا المسمى من الانصراف اي من الصرف. كما تقدم من الامسلة. يعني عندك اكتب مسلا كلمة ازاخر - 00:12:40

ده اسم موقع في مكة. كلمة جما عي القرية بالقدس. مم. هكذا ضبطها صاحب القاموس. طيب يلا يا شيخنا الثاني والعلمة امنع صرفه مركبا تركيب مسجد نحو معد يقربا. صلوا على الحبيب. صلى الله عليه وسلم. اه - 00:13:00

ولعلم امنع صرفه مركبا تركيب مسجد. احنا في عندنا التركيب في تركيب اضافي زي كلمة عبدالله. وفي تركيب اسناد زي ايجاد الحق ده اسمه فعل ماضي والحق فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. اسندنا الفعل الى الفاعل هذا يسمى مركب ايه يا شيخنا - 00:13:20

اسناده حكمه في الاعراب لا يغير. اقول جاء جاد الحق وزرت جاد الحق وسلمت على جاد الحق يبقى في الحالات الثلاث ارفعها بضمة مقدرة انصبها فتحة مقدرة اجرها كسرة مقدرة منع منظورها في الحكاية. فهمت ولا لا؟ يعني تحكى - 00:13:40

لك ما هي كما قال ربنا سبحانه وتعالى سورة المؤمنون. صح ولا لا؟ نعم. ده ايه على الحكاية؟ انما المركب الاضافي الجزء الاول هو الذي عن الحركات اقول جاء عبد الله زرت عبدالله سلمت على عبدالله. هو لم يتحدث الا عن مركب المسجد كلمتان امتزجتا - 00:14:00

فصارتا كلمة واحدة. يعني عندنا كلمة ها مع دي كانت. ها؟ ده علم واسمي جد من جدد النبي صلى الله عليه وسلم. فلا مركب مسجي كلمتان امتزجتا فصارتا كالكلمة الواحدة. بورسعيد. زي كلمة هزه - 00:14:20

ها حضر موت زرته حضر ايه؟ موتى مررت او صرت في حضرموت يعني امنعها من الصرف صرف للعالمية والترتيب المسجد. وده اللي قاله الشيخ والعلم من اصرفه مركبة تركيب مسجد نحو يعني مسل. مع ديكربة - 00:14:40

خلاص عرفنا البيت ده؟ اه يا سيدي. طيب سم قال زائدي فعلا كغطفان اصبحنا صلوا على الحبيب قال عليه الصلاة والسلام. معك كتاب يا شيخ عبد العزيز؟ كتاب مع الشيخ فهد الكريم. طيب اهو عندك الجزء التالت هو ده - 00:15:00

من اسباب المنع من الصرف العالمي وزيادة الالف والنون. ماشي يا شيخنا؟ لما كنت مسلا سلمت على عثمان او عن عثمان رضي الله عنه وارضاه قال فكلمة عثمان ورمضان وشعبان كل هذا ممنوع من الصرف للعلامة - 00:15:20

هي وزارة الاهلي الفن والنون. صح يا شيماء؟ لكن لما ترجع الكلمة هترجع الكلمة سلاسية. عصر. يعني عسم رمضان. فهمت يا شيخنا؟ اه ما رواه مروان فده اسمها ايه؟ يعني الف وميم زائدتان. هو يقول كذاك حاوي زائدي. فعلاة زي دي ايه - 00:15:40

اتفضل يا سامي. زي دي شفنا ايه؟ شعبان. زائدين ركز معي. زائدين يغسل ايه؟ الف قد يقول قائل ففي ماذا لم يقل االف والنون؟ خلاص؟ ما اكتفى بالمثال. نعم. صح يا شيخنا؟ نعم. فلما قال الزاهي كيف علان - 00:16:00

احنا عندنا في كلمة فعلا دي مش مش اصل الوزن فعل. اه. فعالة تسمى الكلمة. عين. والعين عين الكلمة واللام لام الكلمة. يبقى ايه الزايدة على فعلان؟ ايه اللي زاد على فعل؟ اللي هي نعم. صح ولا لأ؟ صح. فزات ها - 00:16:20

او يحاوي زايدين. فعلان. فعلان وكاصبهان. ده هنجرب الفاتحة النيابة على الكسرة لانه ممنوع من الصرف اقول للعالمية خلاص؟ فانما نقل قوله سبحانه شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن. اقول شهر رمضان - 00:16:40

رمضان مضاف اليه مجرور بالفتح نيابة عنه للعالمية وبالزات االلفون. كذلك مؤلف بهاء مطلقا. بهاء يا شيخنا يقصد تاء التأنيس. لما اقول فاطمة تو. ليه قال عادتاها؟ لانك تقف عليها - 00:17:00

بنقول فاطمة صح ولا لأ؟ نعم. فوراء حادث الوقف يقول كذا مؤنث مؤنس بهاء نتلاقاو طريقا مطلقا لان ممكن مؤنث هو في تاء التأنيس قد يكون مؤنس. آآ لفظي او معنوي. يعني مسلا كلمة حمزة وكلمة فاطمة دا مؤنس نفسي لكن دا مؤنس ايه يا ولاد - 00:17:20

حقيقة صح يا شيخنا؟ نعم. عشان كده قال ايه؟ كذا مؤلف بهاء مطلقا. ده يمنع كله من الصفا. اقول سلمت على حمزة وعلى فاطمة. نعم. وشرط منع العار كونه ارتقى فوق الثلاث - 00:17:50

العاري عن الهمزة يعني العاري يعني خالي من تاء التأنيث. فكلمة سعاد او كلمة زينب خلاص يا شيخ عيسى هل وصلت منع العاري؟ يعني الخالي من تاء التاريخ. شرطه ان يكون ارتقى يعني زاد فوق الثلاث. فكلمة سعاد - 00:18:10

اربع حروف؟ نعم. وكلمة زينب كذلك. صح ولا لا؟ نعم. يبقى اذا العلم المؤنث اما ان يكون مختوما بتاء فهذا يمنع منعا مضافا سواء كان عالمذكر او لا مؤنث. وان لم يكن مختوما به فننظر هل كلمة سلاسية او او اكثر؟ ان كانت اكثر - 00:18:30

وتمنع من الصرف. اقول سلمت على سعادة وعلى زينب. خلاص يا ولادي؟ نعم. او ها؟ فوز لأ جوا لازم عايزين نحرك الحرف الثاني. جوة. جوة. وسقر. او يعني اذا سلاسي يا شيخ عبدالعزيز السلاسي ده اما ساكن الوسط زي هند. اه. واما متحرك الوسط. نعم - 00:18:50

المتحرك الوسط كل يوم اعمل الصرف. صح ولا لا؟ منع الصرف قولا واحدا. كقوله تعالى ما سلككم فيه سقر. ما قالش فيه سقر نعم. فهمتوا يا ولاد ولا لأ ؟ كويس ادي معنى كلام ايه ؟ او كجورا او سقر. ها او ايه ؟ دينا - 00:19:30

زي وزي اسم امرأة. او زيد الايه؟ اسم امرأة لا اسم زكر. ايوا. يعني يا سيدنا الامام كلمة سعة. سعد في الاصل اسم زكر. صح ولا لأ؟ سميت بها انسى. هم. هنا يمنع من الصرف. حلو. قولا - 00:19:50

حاضر رغم انه سلاسي ساكن الوسط. نعم. لا يجوز فيه الوجهان. ليه يا مولانا؟ لكي نفرق ما بين المذكر والمؤنث. نعم. يعني لو قلنا يجوز فيه الوجهان طب نختلط الذكر مع الانثى. صح ولا لا؟ نعم. فهنا لازم ان - 00:20:10

الصرف لازم امنعه من الادمان صوت الصرف من الصرف. نعم. عشان كده قال ايه؟ خد بالك يا شيخنا يبقى يمنع العالم المؤنث من الصلاة وان كان مختوما بالتاء اللي هي الهاء يعني يمنع مطلقا سواء كان عالم المذكر او المؤنث. طب ان كان عاري من التاء خالي من التاء - 00:20:30

شايف الفرق كان فوق الثلاث قولا واحدا يمنع من الصرف. تقول سلمت على سعاد وزينبة. وان كان ثلاثيا حرك الوسط منع المنصرف قولا واحدا. نعم. وان كان علما من كل مذكر لمؤنس. نعم. كزيد. زيد ده علم لمذكر. ده كان سميت - 00:20:50

بنتك زي سلاسي ساكن الوسط. تمام. هنا يجب منعها برضو من الصرف. مم. صح ليه؟ عشان نفرق بين الذكر والانثى ادي معنى كزيد كزيد ايه اسم امرأة اللسم ذكرها. وجهان في العادم تذكيرا سبق - 00:21:10

وعزمة صلوا على الحبيب. شف وجهان يعني ايه كلمة وجهان؟ المنع من الصرف والصرف خلاص؟ نعم. في العادم تذكيرا. يعني كلمة هند علم يعني اول او منقول من الذكر؟ لا. لا. خلاص؟ هذه معنى وجهان في العالم تذكيرا ها؟ سبق. يعني لم لم يسبق استعماله في -

00:21:30
المذكر. المذكر. نعم. خلاص يا اولادي. وعزمة ودي ايضا خالية من العجمة. لانها ليست على من اعجميا. نعم. صح ولا لأ؟ نعم فاصبح فيها كم وجه يا اولادي؟ وجهين ايوة تقول ايه حضرة هند وحضرة هند وامرت بهند وبهند - 00:22:00
ده فيه متشائم. نعم. قال والمنع ايه؟ مراعاة للتأنيس. اه. فهمت ولا لا؟ والمنع ايه يا شيخنا؟ احق. احق. يعني جزى فيه الوجهان بس مراعاة لانه عالم مؤنس يعني. نعم. ما هي العلة في شواز مولانا هذا الامر؟ السماع عن العرب. في السماء. ويوم - 00:22:20
دخلت الخضرة خضرة. عملية زاتية. عنيزة كده. بس دين الضرورة الشعرية. زدنا نتائج. اه سيدنا ولزلك لما تجد في القرآن الكريم ادخلوا مصر ان شاء الله امين يهبطوا مصرا فان لكم ما سألتم. ايوة. فهو العلم المؤنس السلاسي اذا لم يسبق يعني يسبق استعماله في - 00:22:40
المذكر يعني ليس من قول من عالم مذكر؟ نعم. وليس يعني في عزمة. ولا محرك لوسط يجوز فيها يا شيخنا؟ يجوز فيه الوجهان. تمام. طيب. الصلاة على الحبيب؟ صلى الله عليه وسلم - 00:23:10
لا يقول والمنع حق اللي هو المنع مذهب الجمهور لوجود العالمين والتأنيث. زي كلمة نوف واحدة اسمها نوف القدير ده ما يسمى في المعاملات الخريف. اسمه نوف يعني. واحدة اسمها هند وتعث. صح ولا لا؟ نعم. تقول جاءت نوف او نوف. سلمت - 00:23:30
على نوفا. ماشي يا شيخنا؟ البيت الاخير يا مولانا. والعجمي الوضعي والتعريف نعم. زيد على الثلاث صفوف امتنع. صلوا على الحبيب. اللهم صل على بالاسباب التي تمنع الاسم من الصرف. العلامة - 00:24:00
والعزمى. نعم. المراد بالعزمة سيدنا الشيخ عيسى. نعم يا سيدي. ان يكون اللفظ غير عربي. طب نعرف ازاي الموضوع ده يا شيخ عيسى؟ نعم يا شيخ. اولا كل اسماء الانبياء عليهم السلام اعجمية الا اربعة. واذن وصالح وشعيب ومحمد صلى الله عليه وسلم - 00:24:20
صلى الله عليه وسلم. وهذا لتذكر قول النبي صلى الله عليه وسلم لسيدنا ابي ذر منهم اربعة من الاعراب هود وصالح وشعيب ونبيك يا ابا ذر. اسمع. خلاص طيب هنجد كلمة نوح ده علم اعجمي. نعم. ولوط علم اعجمي لكنه ده سلاسي ساكن وسط. نعم. نعم. فيضم الى يعني - 00:24:40
مصروفي ابو منون ينضم الى هذه الاسماء. نعم تمام. ومجموعة في كلمة سن شاملة. الصاد يعني صالح النون نوح الشين شعيب الميم محمد صلى الله عليه وسلم اللام نون والهاء هود. نعم. خلاص؟ ازا يقول والعجمي الوضع - 00:25:00
يعني هو وضع العلم في لغة العجم. فهمت ولا لا؟ مش عرب يعني. والتعريف مع زيد على الثلاث صرفوه امتنع يعني لازم عشان يمنع من الصرف لازم نقول اكثر من ايه؟ قال تعالى واوحينا الى ابراهيم واسماعيل. اذهب الى فرعون - 00:25:20
عونا لقد كان في يوسف صح يا سيدنا الشيخ؟ نعم يا سيدي. طيب يبقى الاول ان تكون الكلمة علما في لغة العجم كابراهيم واسماعيل واسحاق وبشرناه باسحاق نبيا من الصالحين. وعهدنا الى ابراهيم واسماعيل ان طهرا بيتيا. الشرط الثاني فان كان - 00:25:40
عندهم غير علم زي كلمة ديباج. نعم. ديباج ليست علما. على رجل يعني. ثم جعلناه علما وجب صرفه قالوا يعني يعني ديباج نوع من انواع القماش لكن لو سميت رجل تيباج هتمنعه ايه؟ من الصلاة - 00:26:00
يقول لك ثم جعلناه علما. وجب صرف. وجب الشرط الثاني ان يكون سعيدا على ثلاثة احرف. فان كان ثلاثيا لم يمنع من الصرف سواء كان محرك الوسط زي شطر. شطر ده اسمه قلعة. واخد بالك يا شيخ عيسى؟ نعم يا سيدي. شطر ده اسمه قلعة - 00:26:20
نعم وبعدين ايه شطر ده اسمه قلع او ساكنة زي نوح ولوط. ان الله اصطفى ادم نوحا ولوطا. يبقى اذا كان سلاسي. ايه ماشي يا مولانا يبقى احنا عندنا قشرته ولا عاجبه الوضع والتعريف مع - 00:26:50
زيدا على الثلاث طب لو كان سلاسي متحرك الوسط اهو زي شطر او ساء الوسط زي نوح ونون يجب صرفه. نعم صح يا شيخنا؟ صرفوه امتنع طيب كذا ذو وزن يخص الفعل او غالب كاحمد ويعلى - 00:27:20

بص يا مولانا الشيخ. نعم يا سيدي. اللي بيخص الفعل. كذلك ذو وزن يخص الفعل الباب الخامس من انواع وزن الفعل المراد بوزن الفعل ان يكون اسمه على وزن مختص بالفعل او غالب فيه. نعم. مسل كلمة فعل. او او فعل - 00:27:40

فمختصا بالفعل ماشي يا مولانا. نعم. يعني كلمة شمر ده علم على فرس. اه فهمت ولا لأ؟ ايوا. شمر على وزن ايه؟ فعل. فعل. وكلمة علم. القرآن بيقول ايه؟ وعلم ادم الاسماء كلها. لا. نعم - 00:28:10

صح يا شيخنا؟ صح. ما في شي. وكلمة توئي تعلم على قبيلة. دعم على وزن ضرب اللي هو يعني صفة اللي هو صيغة آآ ما لم يسمى فاعله. مم. ضرب. صح ولا لأ؟ نعم. فلو سميت واحد ضرب - 00:28:30

صح ولا لأ؟ نعم. عشان حسن الفعل. فمسلا عندنا اولادي لما نقول كلمة احمد على وزن افعل. اه. نعم. يزيد من زاد يزيد ازا فعل مضارع. مم. شمر. اه فعل. برضو ايه على وزن الفعل. عشان كده قال ايه - 00:28:50

يخص الفعل. نعم. او غالب. او كلمة ايه يا شيخنا؟ غالب. غالب. لان كلمة افعى. غالبة فيها يا شيخنا ها يعني زي اكلت اشرب افهم على وزن فافعل فديا غالبة في الافعال مش في الاسماء - 00:29:10

لكن في الاسماء زي اكرم وامجد واحمد ومبشرا برسمية بعد اسمه؟ احمد احمد. ويعلى فهمت ولا لا نعم يا علي انا على يعلو يعلى. نعم. زي زاد يزيد. زيدا زاد يزيد. نعم. يزيد النور عن قيمة يزيد - 00:29:30

في الاصل كانت ايه؟ فعل مضارع. لا. فده شكله يبقى يمنع من صرف للعالمية وزن الايه؟ ووزن الفعل. قل معي الابيات يا ابني. نعم. ولسراويل بهذا الجامعي شبه اقتضى عموم المنع اقتضى عموم المغرب سمي او بما - 00:29:50

حقي فالانصراف منعه يحق مركبها ولعلم امنع صرفه مركبا. مسجد النحو وكاصبهان وكذا مؤنث بهاء مطلقا بشرط منع العار كونه ارتقى. الثلاث اوكى جور او سقر اقوى جور او او سقر او فوق الثلاث او كجور او سقر - 00:30:10

الثلاث ابكجور او صغار او او زيد اسم امرأة لا اسم ذكر وجهان في العالم تذكيرا سبق وعزمة كهندة والمنع احق واقعدوا شوية كالهند والمنع احق. والعجمي الوضع والتعريف معه. معه - 00:31:10

زين على الثلاث صرفهم تنع. زيد على الثلاث صرفهم تنعم ذو وزن يخص الفعل. كاحمد ويعلى هذا والله اعلى واعلم وصلى - 00:31:40