

شرح ألفية ابن مالك - الدرس 51

عماد السواعير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره. ونعوذ بالله من شرور من سيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:00](#)

واشهد ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم. وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار. وبعد كنا قد وقفنا ايها الاحبة الكرام عند البيت السابق - [00:00:20](#) عوض ثمانين بعد المئة. اليس كذلك؟ بلى. نواصل في هذا المجلس بحول الله وقوته شرحه ما تبقى من ابيات في باب ان واخواتها ثم ان تيسر يعني بارك الله لنا في - [00:00:40](#)

سندخل على بابنا التي تنفي الجنس. ونقرأ اخواني كعادتنا الابيات ثم نشرحها ثم نفكك الفاظها مستعينين برب رب العزة والجلال وحده. سائلينه بذاته وجلاله واسمائه الحسنى وصفاته العلى ان يجعل اعمالنا خالصة - [00:01:00](#) لا يجعل فيها حظا لاحد انه ولي ذلك والقادر عليه. من يقرأ علينا والثمانين بعد المئة. حبك النبي احببتنا فيه. اسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يرزقنا واياك الاخلاص في القول والعمل. امين. نعم. الحمد لله - [00:01:20](#) قل له يا حنين انت احنا هنفترض به حسن الظن وانه لا يبحث عن شيء اخر لذلك تقبل منه محبته التي اسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يجعلنا خيرا مما ان يغفر لنا ما لا تعلم نعم اخذ بالسنة - [00:01:47](#)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم الانبياء وسيد المرسلين. سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا شيخنا والسامعين. قال المصنف رحمه الله ووصل ما به الحروف مبطل. اعمالها وقد يبقى العمل - [00:02:07](#) قد يلقي العمل. نعم. اه اقرأ جيدا يبقى. وقد يبطل عمله. هنا استقامت وصل ماجد الحروف مبطل اعمالها وقد يبقى العمل. عنواننا الفرعية فرج اتصال هذه الحروف بماء الكاف بماء الكافة. وهي ماء الزائدة اخوان. توصل ماء - [00:02:27](#) الزائدة خلافا للموصولة بهذه الحروف فتبطل عملها يا محمد وما هو عملها؟ نصب الاسم ورفع الخبر. ورفع الخبر. اذا اتصلت ما بهذه الحروف فانها تلغى عن العمل تصبح ملغاة فهذه الماء تسمى كافة كفة اي ابطلت ومنعت - [00:02:57](#) نحت وابعدت عمل وتسلط هذه الحروف على ايش؟ على الاسم والخط قال ابن مالك طبعا اشهر مثال انما المؤمنون اخوة. اريد من مأمون يوضح لي موطن الشاهد في هذه الاية. انما المؤمنون اخوة الماء هو الماء - [00:03:26](#)

من اللطائف التي احب ان انبه عنها مأمون ولا اظنه مخطئ. وليس مخطئا ولكن عبارة اسم انما لا ليس هذه ما كافة مكفوفة هذه درجة على السنتنا منذ كنا صغار. نعم. والصواب انها ليست كافة ومكفوفة هي كافة. وان هي المكفوفة. فيقال اما كافة. اه ماء عفوا كافة - [00:03:45](#)

اه اذا ما الكافة؟ وان ما هي المكفوف؟ جيد. والمؤمنون اه طبعا هون يكون اه مبتدأ وجه الشاهد. ان كفة عمل منا عن رفع عن نصب المؤمنين. ما شاء الله عليك. الدليل - [00:04:15](#)

الدليل انه جاءت مرفوعة. الدليل لما قال المؤمنون احسنت. نعم. اعرف انك تعلم ذلك. اريد كنت ان اسمع منه هذه الكلمة انه قال لو كانت ان عاملة قال المؤمن واضحة يا ابراهيم؟ هذا هو يعني ما يريد ان يوصله لك ابن مالك ابن مالك. قال ووصل ما - [00:04:39](#) طبعا اخواني لو تبهوا تكرما يا ايهاب ماء زائدة. زائدة وهي الكافة كما قلنا يا محمد. نعم. لماذا اخواني؟ لانه انا سيما في القرآن توصل بما لكن ليست كل ما التي اتصلت بهن هي الكافة. مع ان قواعد الاملاء تقول ان ماء الكهف هذه الزيادة تتصل بان - [00:04:59](#)

من غيرها ما تتصل لكن في الرسم القرآني ستجدونها موصولة. اكتبها الشاهد القرآن يا فرج. قال تعالى انما صنعوا ساحر. هذه الاية ترى حيرت كثير من الناس في اعرابها تفضل. ما اسم الرسول؟ جميل للذي ان الذي صنعت اذ لو كانت غير ذلك لكانت الاية هكذا. لو كانت مال كافة لقال - [00:05:20](#)

انما صنعوا كيدا. صح؟ لكن لما قال انما صنعوا كيد ساحر. اي ان الذي صنعوه كيد زاد. خبر كيد ساحر مرفوع الاشكال عند الناس في اعراب كيد يا انور. كيد مرفوعة ويعتقد انه مفعول به صنعوا كيد ساحر. لكن هي هذي ما ليست - [00:05:45](#)

الكافة وانما هي ما الذي لبس على الناس وصلها في الرسم القرآني اليس كذلك يا محمد؟ نعم نعم. اظن اظن ويمكن اكون مخطئ ان كل ما في القرآن وصلت بهنا - [00:06:05](#)

اظن انني يعني كأنني استقرأت ذلك فوجدته هكذا. سواء كانت كافة او او موصلة. قال ابن مالك ووصل ما لهذه خوف مبطل اعماله نعم محمد اه جمالها ايش اعرابها هي مبطله لكن ما يخفى عليك عشان الوزن. اي نعم. هناك المبطل يبصير اه اه مفعول به - [00:06:18](#)

لكن قال ضمة من اجل ايش؟ لانه اشباع الوزن يعني. مبطلوا. من اجل ان يقال العمل حتى يعني تمشي معه قال وقد يبقى العمل اكتبوا سمع عن بعض العرب اعمال هذه الحروف مع وجود ماء - [00:06:48](#)

نعم سمع عن بعض العرب اعمالها مع وجود ماء الكهف وقال ابن مالك اخواني وقد قد تعلمنا يا سليمان انها ند. تقليد احسنت والتضعيف طبعاً. انما محمدا اكتب انما محمدا ساجد. الصواب ايش يقول؟ او لا اقول الصواب. الاصل. ليه؟ لانها كافة. نعم - [00:07:14](#)

وقال بعضهم اكتبوا اخواني هذا خاص بليت هذا خاص بذيته. اي ليت الوحيدة التي اذا باشرت ما ما كفتها عن العمل ليتما زيدا يسافر بقية عامر مع وجود ماء. اذا لو تنبهوا يا اخواني ان بقاء العمل مع وجود ماء خاص - [00:07:47](#)

ليت لسماع ذلك عن العرب ايش لكن قواعدنا يا هشام تجري على الكثير حتى حتى يا اخواني ثواني بس بعد منك يا محمد حتى تتفق القواعد معنا ويستقيم النحو. لاننا اذا اتبعنا كل شاب او كل نادر ما يمكن ان - [00:08:20](#)

تستقيم لي قاعدة حقيقة شيخ الليثم ويصير عن اعمال وعن اعمال. جاز فيه الاهمال لانه قالوا اصلا الاهمال فيها هي وحدها. نعم. طبعاً هو الاعمال على طيب اه ننظر للبيت الثاني اخواني الموضوع سهل في هذي وقد يبقى العمل واضح ايش معنى يبقى العمل يا حزام؟ اي قد - [00:08:44](#)

عملها مع وجود ماء ليس هي التي مع وجود ما تبقى امانة ويجوز اهمالها طبعاً مو وجودنا طيب ماذا قال في البيت الثامن والثمانين؟ تفضل يا محمد. وجائز رفعك معطوفاً على منصوب ان بعد ان - [00:09:06](#)

تستكمل صورة المسألة اخواني صورة المسألة عندنا ان يا محمد. نعم. وعندنا اسمها وعند خبرها وعندنا معطوف على الاسم سورة المسألة مرة اخرى. اسمها نعم. ان واسمها وخبرها ومعطوف على اسمها. زيدا مسافرا - [00:09:28](#)

خالد. الان ضعف خالد بين قوسين لا تحركوها. خالد ما حركتها؟ جواز الوجهين جواز الوجهين يريد ان يقول لنا بن مالك ان المعطوف على اسم ان جاز فيه الرفع وجاز فيه النصر. الرفع - [00:09:52](#)

على المحل. على شو هو؟ الاصل في في لانه مرفوع. او قولوا على الاستئناف اه والنصب على انه معطوف على اسمي ان اخواني في عندنا شواهد قرآنية تكتبوها تكرماً؟ ان الله بريئاً احسنت ان الله وملائكته - [00:10:16](#)

نقول ان الله اكتبوا لهذا المثال وهذا اخواني خاص لان قال ان الله بريء من المشركين وايش؟ ورسوله ورسوله. هذا اخوان العطف الرسول عطف على ايش؟ على الاصل على لفظ الجلالة صح؟ طيب الان على الاصل انه مرفوع لذلك قال - [00:10:36](#)

ان الله لفظ الجلالة منصور اخواني. نعم. وقال ورسوله. لذلك اذا تذكر ان صحت الرواية لما جاء ذاك الرجل فقراً فان الله بريء من المشركين ورسوله فقال اعرابي اذا كان الله قد برئ من الرسول فانا ابرأ منهم. الاعرابي على السليقة شافه مجرورة سمعها - [00:11:01](#)

حامل جري فعلم من القواعد التي رضعها مع حبيب امه انها معطوفة على المشركين لذلك استدرك عليه وقامت كما يقول قيامة النحافة فوضعوا لنا القواعد والاعراب اخواني او العرب الاصحاح يعني يفهمون بالسليقة - [00:11:21](#)

حتى يقال من اجمل ما سمعت ان رجلا اعرابيا مر بقارئ القارئ يقرأ قوله تعالى والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما. جزاء بما كسبا نكالا من الله ان الله غفور الرحيم. الاعرابي قال هذا ليس بكلام الله - [00:11:39](#)

قال قارئ كيف؟ قال ليس لك عمل فاستدرك القارئ ورعوها فقرأها على الوجه الصحيح ان الله عزيز حكيم. فقال كلمة في غاية الفصاحة والبيان. قال عز فحكم فقطع ولو غفر ورحم لنا قطعه - [00:11:58](#)

نتكلم عن فاصلة قال عز فحكم فقطع ولو غفر ورحم لما قطع يعني لو قال ان الله غفور رحيم لما قال قبلها فاقطعوا فهذه اخواني يعني كما يقولون في الفطرة على الفطرة والسجية. طيب اكتبوا اخواني عند هذا الشاهد هذا عطف بعد - [00:12:16](#)

اين مجيء الخبر ان الله بريء من المشركين ورسوله. نعم طبعا هذا الكلام اللي نتكلم عنه عن البيت الثامن والثمانين والتاسع والثمانين نفس المسألة ترى. وسنمر عليها بتفكيك حروفها. اكتب اخواني قال تعالى - [00:12:36](#)

ان الذين امنوا والذين هادوا والصابئون في اية صح؟ الصابرون. هذي كثير تحير النحاي فرج. والصابون نصارى الى اخر الاية. والان الصابرون ما حركتها يا ابا الفرج؟ او يعني ما حدث في العربية؟ رفع. رفع كما تلاحظ. مع انها معطوفة على ايش - [00:13:00](#)

يقول لك ابن مالك يجوز ان يكون مرفوعا. طبعا اخواني العطف بعد مجيء الخبر متفقين عليه ما عندنا اشكال في لكن الخلاف وقع بين النحاة مع انتم اخواني. الخلاف وقع بين النحاة اذا عطفنا قبل مجيء الخبر. سورة المسألة تنظر الي - [00:13:22](#)

ان زيدا وخالدا مسافران. سورة المسألة هل يجوز ان تقول ان زيدا وخالد مسافران؟ لا. لا يجوز على هذه الاية انظر يا محمد ان الذين امنوا والذين هادوا ماذا قال؟ عطف لسه ما جاه الخبر ما جا الصبر وهذا اخواني - [00:13:42](#)

على من منع. محمد انت كلامك صحيح. نعم. من النحاة من يمنع وهم الجمهور. لكن القرآن سيد. يعني اعني فاصل في هذه المسألة. اذا اكتب اخواني تكرر يجوز رفع المعطوف - [00:14:05](#)

قبل مجيء الخبر بناء على الاية وعليكم السلام ورحمة الله. يجوز رفع المعطوف قبل الخبر قبل مجيء الخبر. بناء على ايش يا محمد؟ على الاية ولا تتعب نفسك في الخوض في الخلاف. خالص - [00:14:23](#)

خذها يعني كما يقولون من اهل التحقيق الذين رجحوا هذه جواز العطف بالرفع بناء على قوله تعالى والصابئون لمنعوا صعب فارجموها يعني حاولوا يقول استئناف طب استئناف كيف؟ هذا هو ليه اه لماذا - [00:14:39](#)

تنوي عنق النص والقاعدة ونحاول يعني نجعل لها تخريج. يا اخي قول انه يجوز وانتهت القصة. ويجوز ان تقول ان زيدا وخالد مسافرا. صح؟ اكتبوا هذا المثال من انشاءنا حتى توضع عندكم اكثر ان زيدا وخالد مسافرا. هذه الفرج سورة المسألة - [00:15:02](#)

ايش الفرق بينه وبين المسألة الاولى؟ اه انها تأتي قبل الخبر وبعد الخبر. ان زيدا مسافر وخالدا. وخالد هذي متفقين عليه يا محمد. شيخ وقبل الخبر ما يجوز الا النصر. لا بناء على الاية. الاية. قبل ان يأتي الخبر في الاية - [00:15:18](#)

رفض ولم ينصب. هذا القول يقول به جمهور النحاة. لكن على التحقيق ليس صحيحا. ليه؟ لانه الاية. الاية فيصل ويجوز بناء على يعني استقراء كلام كلام الله سبحانه وتعالى. طيب نقرأ اخواني مرة ثانية البيتين مع بعض يا محمد. اذا هذه القاعدة - [00:15:38](#)

اه ايضا لو تكرمت لو تكتب مشاهد دومته عندي قال فان يكن او فمن يكن امسى فمن يك امسى بالمدينة رحله فمن يك امسى بالمدينة رحله فاني وقيار بها لغش. فاني وقيار بها لغش - [00:15:57](#)

صورة المسألة اخواني قال اني وقياد. عطف قيار على من؟ على الياء. الاصل ان يقول واني وقياد هذا القول عربي يحتج بكلامي. اذا صار عندي شاهدان. شاهد قرآني وشاهد من كلام لذلك محمد نقول لا. نخالف - [00:16:28](#)

مذهب الجمهور ونقول يجوز ان يرفع المعطوف قبل مجيء الخبر. طبعا اخواني بن مالك ترى اتى لنا محمد جمال بصورة واحدة. اللي هي مسألة مجيء الخبر والدليل على ذلك قال ابن مالك اقرأ تفضل. اقرأ البيت الاول الثامن والثمانين والتاسع والثمانين. وجائز رفعك معطوفا على منصوب - [00:16:48](#)

ما بعد ان تستكمل بعد ان تستكمل. نعم والحقت بان لكنا وان من دون ليت ولعل وكأن. جميل. قال وجائز رفعك معطوفا. يجوز ان يرفع المعطوف على منصوب ان خالد على زيد - [00:17:11](#)

بعد ان تستكمل ايش يعني تستكمل؟ هو ذكر لنا سورة واحدة بالمناسبة. وهذي ليه؟ لانها متفقين عليها احنا اتفق النحات على انك اذا عطفت على اسم ان بعد مجيء الخبر يجوز ان تعطف عليه بالنصب ويجوز ان تعطف عليه - [00:17:31](#)
طيب لكن الاشكال وقع يا اخوتي في الله في مسألة العطف قبل مجيء الخبر فلما تتبعنا او تتبع النحات كلام العربي وجدوا ان العرب تعطف على اسم ان قبل استكمال الخبر بالنص. وبالرفع - [00:17:51](#)

فلما جاء عندي في الرفع دل على الجواز اذا فلا فرق بين استكمال الخبر او عدم استكماله. ابن مالك هذا معنى البيت الاول. معنى البيت الثاني يقول لك ان هذا الحكم لكن وان وان ثلاث حروف. اي اي حكم - [00:18:10](#)
العطف على اسم ان بالرفع. بالنصب ما فيه خلاف. العطف انا اسمي ان الرسول اذا اكتبوا اخواني والحقت في مسألة العطف على اسم ان بالرفع الحقت هذه الحروف لكن وان بان في مسألة العطف على اسم ان بالرفع - [00:18:30](#)
ثم ذكر لي بكل سهولة ويسر الحروف التي ما الحقت. يعني بمعنى انه لا تعطف على اسمها وهي ليت ولعل ولكن ثم انتقل آآ وكأن عفوا ليت ولعل وكأن اذا عندي ان - [00:19:02](#)

ولكن وان. طبعا ان اه مثلنا عليها بقوله تعالى ان الله نعم. بريء من المشركين ورسوله. حسام خرج لي هاي الاية ما وجه رفعه يا رسول؟ وما خوفي على الله. احسنت، على محلها قبل المشركين هو رسوله. احسنت. طب يجوز في غير القرآن ورسوله - [00:19:20](#)
يجوز. احسنت. يجوز. اعدسا. اشرح لي الكلام ابن مالك ثم يأتي معطوف ممتاز يأتي الربع احسنت بارك الله البيت التسعين يا محمد وخففت منا فقل العمل. وتلزم اللام اذا ما تهمل. اكمل - [00:19:40](#)
وربما استغني عنها ان بدا مناطق اراده معتمدة. يتحدث ابن مالك يا كرام لو تكتب عنوانا فرعيا صغيرا تخفيف ان تخفيف ان يعني حذف النون الثانية. فتبقى نون واحدة ساكنة - [00:20:16](#)

تخفيف ان يعني حذف النون الثانية فتبقى ان نون واحدة ساكنة. تحرك بالكسر لمنع التقاء الساكنة ان المرء ميتا بانقضاء هذه طبعا مال ما المرء هذه معناها نقول اخوان اذا خففت ان - [00:20:39](#)
فان عملها وهو نصب الاسم قليل قليل يقول النحات يا اخوة اذا خففت انا تهمل هذا الغالب. فاذا ما اهملت لزمت خبرها لزمت خبرها اذا اعاملت اذا اهملت اهملت ايش يعني اهملت؟ طبعا اخواني اذا خففت - [00:21:02](#)
وجاز اهمالها. لكن ما الغالب؟ سليمان الغالب. من اين اتينا بهذا قل العمل. قل العمل. يعني كثر عدم العمل. نعم. يلزم منه صح؟ شيخ صالحا؟ فارقه. نعم. ماذا تسمى هذه اللام - [00:21:42](#)

اكتب اخواني اذا خففت ان تدخل اللام على خبرها وتسمى هذه اللام اللام الفارقة التي وتسمى هذه اللام اللامة الفارقة التي تفرق بين ان المخففة من الثقيلة وان النافية المشبهة بليس - [00:22:00](#)
ان النافية المشبهة بالايسر. يا اخوة عندنا ان مهمة وعندنا ان حرف من تشبه بليس الغالب فيه الاهمال مر معنا تذكرون نعم اقول اه مليوني يا شيخ نعم اهملت او جاز اهمالها وهو - [00:22:33](#)

ودخلت اللام على خبرها. وتسمى هذه اللام اللام الفارقة. لام الفارقة للتفريق بينها وبين ان المشبهة بليس التي تعمل عمل ليس. طبعا اخواني اريد ان اقرر مسألة في اذانكم وهي عندي ان وان المرء ميتا تذكره - [00:23:00](#)
هذه الحرف مشبهة بالايسر اليس كذلك؟ لكن هذه غالبا لا تعمل قليل عملها قليل جدا عملها. فغالبا تأتي مهمة تذكرون ان الكافرون الا في غرور. قلنا لم ترد في القرآن عملا. لم ترد يا محمد - [00:23:20](#)

في القرآن هذا. الان كيف سيفرق الطالب العربي المستمع السامع؟ كيف سيفرق بين ان نافية وان مؤكدة اكتبوا مثل ان زيدا او عفوا ان زيد مهما. اه. ان زيد مسافر - [00:23:37](#)
هذه الان يا صالحة اكتبوا يجوز ان تكون نافية ويجوز ان تكون ايش؟ مؤكدة مخففة من الثقيلة طب كيف اه يعني نترك الخياط

للسامع او قال؟ قالوا لا. ماذا نصنع؟ نضع اللام. فاذا رأيت اللام يا خالد - 00:23:58

هي المخففة من الثقيلة. هكذا اسمها. اسمها ان المخففة من الثقيلة. من الثقب. اكتبوا. فتضع اللام. وضعت العرب اللام ام زيد ايش؟ يمكن يقول لمحمد حمدان طيب لو كانت عاملة خلاص ما في ما في تشابك - 00:24:22

ان زيدا مسافر يجوز يجوز يا فرج ان زيدا مسافر هذا جائز لكن الغالب فيها انها مهملة فالحال فيها ان زيد لكن الان حتى نميزها عن المخففة من الثقيل - 00:24:42

عن النافية ماذا نقول؟ نغني لا مسافر. طب ليش نميزها؟ ما هي ما هي النافية تعمل عمل ليس. نقول لان الغالب في ان صافي انها مهمل. مهمل احسنت فاني الان ما عندي ميزة لفظية. مبتدأ مرفوع وخبر مرفوع. نعم. مبتدأ مرفوع وخبر مرفوع. كيف سيميز مأمون؟ بالله. بالله - 00:25:03

هذي ما يريد ان يقوله بن مالك انظر الى كلامي قال وخففت ان فقل العمل يعني خففت العرب فقالت ان فقل عملها اي الغالب ايمانها. قال وتلزم اللام اذا ما تهمل يعني تلزم - 00:25:27

خبرها. وضحو تدخل اللام على خبرها هذه اللام يا طلبة العلم اكتبوا وقد يستغنى عن اللام لوجود قرينة لفظية او معنوية الان هذه اللام ما هدف وجودها؟ قلت وقد يستغنى عن اللام لوجود قرينة لفظية ومعنوية. ما لها فائدة يا محمد آ من - 00:25:47

او انه ممتاز. طيب لو ظهر ان الجملة انه القصد تأكيد وليس نفي. هل في داعي لله اكتبوا مثال ان المؤمن ان المؤمن فائز يوم القيامة او يحبه الله هنا هل يتصور عاقل انها النافية؟ ما يجوز - 00:26:43

ما المؤمن يحبه الله الله يحب المؤمنين هنا مشايخنا ما نحتاج الى الله لماذا؟ قال ابن مالك ان بدا مناطق اراده معتمدة يعني اذا كان المعنى واضح من من يرحمك الله. اذا المتكلم كلام - 00:27:14

واضح ما نفهم منه. هم. اكتبوا مثال ثاني اخواني. قرينة لفظية وهي وجود النفي في الخبر. اذا الخبر منفي قطعاً انها ليست النافية اكتبوا ان زيد زيد عفوا مهملة ان زيد - 00:27:32

لم يسافر انت تريد ان تقول يا فرج ان زيدا لم يسافر. خففت ان كسلت عن فقلت ان واهملتها ان زيد لم يذاهر. هل هذه ان نافية لا زيد لم يسافر لا اذا يوجد عندي قرينة فوجود القرينة يا طلبة العلم نستغني عن الله - 00:27:48

قال ابن مالك وربما استغني عنها اي عن اللام ابن مالك معي. وربما استغني عنها اي عن اللام. اذا ظهر ان بدا قصد المتكلم انه يريد التأكيد اذا ظهر قصد المتكلم - 00:28:14

من ارادته للتوكيد. هذا اخفته من قوله ان بدا ما ناطق اراده. يعني الذي اراده متكلم. متكلم ايش اراد المتكلم؟ اراد التأكيد معتمدة. اي اراده معتمدة مؤكدا احسنت ليوفينا. هذي وان كلها اجت مخففة وعامة - 00:28:42

جاءت مخففة وعامة. نعم مش وان كل اللمة والدليل اه هذا يستشهد فيه النحاة على مسألة تخفيفها واعمالها والقراءة بعمر البصري قالوا دخول اللام مع ما عملها لكن بعضهم قال لا هذه ليست لهم هذه كلمة واحدة لما - 00:29:10

جعلوا لما كلمة موصولة. واحد يعني رد انه حازوا على النوم. لما يوفي لما ليوفي لما نعم. اذا اذا ليوفينهم واضحة واللام صحية المشاهد. للمؤكد يا شيخنا صح وان كل مشددة. لا مشددة قراءة مشددة - 00:29:32

لكن الشاهد في تخفيفها اه ان فككنا كلام ابن مالك ننتقل اخواني وياكم الى قضية اخرى الى مبحث اخر هذه تسمى بجانب الفداء لا هي مفارقة حقيقة. هي لام الفارقة. لانه ليس القصد بها الابتداء وليست هي داخلية على - 00:30:00

المبتدأ فهي لام وضعتها العرب للتفريق. بين النفي وبين التوكيد. نقول في البيت الثاني والتسعين تفضل محمد والفعل ان لم يكن ناسخا فلا تلفيه غالبا بان يا اخوة اكتبوا عندي قاعدة - 00:30:24

اذا خففت ان جاز دخولها على الافعال الان يا اخوة الاصل في ان انها تدخل على ايش؟ ما تدخل على الافاني. نعم. ان ان يسافر زيد ما في هذا الكلام. ما عندنا - 00:30:44

انه يلعب انه يسافر انه يسكت لكن اذا خففت جاز دخولها على الافعال. اكتبوا لذلك العرب يسمونها نقول اخواني تعيد صياغة

القاعدة اذا دخلت على الافعال فانها مهملة وجوبة عرب الجميع مهملة لانها ايش - 00:31:06

ما دخلت على الجملة يعني ما دخلت على اكتبوا تكمرا وفعلها غالبا يكون ناسخا يكون ناسخا يعني كان واخواتها او كادوا او ظنوا احسنت او ظن اخوته نعم. اكتب اخواني تكمرا لا امرا امثلة وشواهد قرآنية يكتب. قال تعالى وان كانت لك - 00:31:50 وان كادوا ليستفزوننا احسنت. هنا الشاهد في قول محمد الاية كادوا ايضا فعل ناسخ. نعم. لاحظ جاءت في القرآن بعدها فعل ناسخ وان كانت لكبيرة وان كادوا لا يستفزونك. قال تعالى وان نظنك صح - 00:32:29

وان كان وعد ربنا حقا نعم احسنت اذا القاعدة نصوغها مرة اخرى اخواني نقول اذا خففت ان يجوز دخولها على الافعال وحين اذ تسمى مهملة يعني بمعنى انها لا تعمل اذا دخلت على الفعل. ويغلب في الفعل الذي تباشره ان يكون فعلا ناسخا. ناسخا - 00:32:46 ليس ناسخا فعلا لا تجعله موصولا بهم. ايش يعني هذا - 00:33:13

يعني انه اذا كان ناسخا ممكن فالغالب في ان يأليها فعل ناسخ. الغالب في ان يليها فعل اسف. يقول والفعل ان لم يك ناسخا فلا تلفيه غالبا بان ذي موصلة. اي اذا كان الفعل بعدها فعل غير ناسخ فهذا نادر جدا. لذلك قال فلا تلفيه غالبا - 00:33:32

الناس كانوا اخواتها اه كادوا اخواتها ظن واخواتها التي تنسخ اه حكم المبتدأ او القبر نقول يا طلبة العلم يقول والفعل يعني الفعل اللي هو دخلت عليه ايش؟ ان يقول اذا لم يكن ناسخا فانه - 00:33:52

في الغالب ما يجوز ولا نادر نادر اخواني ان تدخل على فعل غير ناسخ هذا الذي يريد ان يقوله ابن مالك قال فلا تنفيه غالبا بان اي ان الفعل لا يتصل بان اذا لم يكن فعلا ناسخا غالبا. ان - 00:34:12

اعلن لا يتصل او لا يكون يعني بعد اذ هذه المخفف من الثقيلة اذا لم يكن فعلا ناسخا هذا غالبا اكتبوا اخواني شواهد شعرية بآرك الله فيكم. على وجود اكتبوا شاهد شعري على دخولها على فعل غير نسخ - 00:34:34

الفعل الذي تدخل عليه ان المخففة غالبا يكون فعلا ناسخا الفعل الذي تدخل عليه ان المخفف من الثقيلة غالبا يكون فعلا ناسخا انا اعتذر ويطلب مني احيانا اعيد الصياغة بس بطريقة ثانية. فسامحوني يعني هذا هو هذا هو. اذا ان لما تخفف شيخنا - 00:34:54 صح؟ فعلا من الناس. ابن مالك يقول الغالب في هذا الفعل ان يكون فعلا ناسخا. انظر ماذا قال؟ قال لا تلفيه غالبا بان ذي موصلة اذا لم فانه اذا لم يكن ناسخا يعني فعل غير ناسخ فانك في الغالب في الغالب لن تجده بعد ان اي ان الغالب في خبر عفو ان الغالب في الذي - 00:35:23

يأتي بعد اذ ليكون فعل نريد مثال على النادر هذا الفعل غير الناس اكتب وقال الشاعر شلت يمينك ان قتلت لمسلمة حلت عليك عقوبة وقال الاول سلمت يمينك ان قتلت ملحدا سب الله وسب دين محمد - 00:35:44

شيخنا الافعال المقاربة. فعل ناسف. نعم. نعم. ناسخ. والشاهد شيخنا لما كتبنا شولت يمينك ان قتلت احسنت استخرج لموطن الشاهد يا ايهاب. شلت يمينك ان قتلت لمسلما حلت عليك عقوبة المتعمد - 00:36:12

سهلة ان شاء الله ان دخلت على ايش؟ دخلت على قتلت هل هذا شاهد على دخولها على فعل غير ناسخ ناسخ. ابن مالك قرر له قاعدة في البيت. فقال لك - 00:36:34

ان غالب دخولها على الافعال ان يكون الفعل ناسخا. مثل كان واخواتها كاد واخواتها هن واخواتها متعمد المتعمد ليمنع انها تكون نافية اللام طبعا اخواني انا مرة ذكرت لكم مسألة لطيفة حقيقة. وهي انك ينبغي ان تعنى بما يسمى - 00:36:54

الكتب التي تعنى بحروف المعاني. نعم. الجميل في حروف المعاني يا شيخنا مثل اوضح المسالك عفو مثل مغني اللبيب مثل الجنا الداني حروف المعاني انه يأتيك به يقول لك ان تأتي على استعمالات. ان شرطية - 00:37:29

ان مخفف من ثقل ان وهكذا. فهذه كلها ينبغي لك اياها في موضع النحاية يتكلمون عنها لكن كل في موضعه فهذا الجميل في قراءة كتب حروف المعاني. طيب اه ننتقل واياكم الى قضية اخرى يا فرج. اقرأ يا فرج ارح محمدا - 00:37:46

انتقل الى مسألة نكتب عنوان فرعي عند البيت الثالث والتسعين تخفيف امن. احنا درسنا ايش اخواني تخفيف ان الان عندنا تخفيف

ان اي تصبح انت. ان. ايضا هذه هذي تشتبه بمن - [00:38:13](#)

بان المصدرية صح؟ ناصبة. صح؟ نعم. لذلك تجد محمد جزاه الله خير لما يقرأ علينا اخر جزء من سورة المزمل يقول علم ان سيكون جزاه الله خيرا. لحت لانك ما درست. اليوم تدرس ان شاء الله يختفي اللحن باذن الله. نعم. سنعرف - [00:38:31](#)

ماذا سيكون وليست سيكون؟ هذا خطأ لان كلنا احنا تعلمنا واحنا صغار انه الان حرف مصدري ما عندنا اليوم سندرس هذه ان المخففة من تفضل يا فرج ماذا الرصيد؟ وان تخطط ان - [00:38:51](#)

اسمها افتح الكاف. استيكر الخبر جعل جعل. لا لا. والخبر اجعل جملة من بعد ان. طيب. يقول وان تخفف ان جملة من بعد ان يتحدث ابن مالك عن مسألة تخفيف ان لتصبح ان - [00:39:15](#)

يقول لك ابن مالك اكتبوا تكرما لا امرا اذا خففت ان اي صارت ان يبقى عملها انا اريد ان اقتنص مأمون فاقول له مأمون من وين فهمت انه يبقى عملها - [00:39:41](#)

في البيت. اه فاسمها قولي فاسمها اذا عامدة لها اسم. من علم ان يكون جميل اكتبوا اخواني اذا خففت ان ان يبقى عملها اكتبوا ويحذف اسمها ويحذف اسمها واحد بواحد ما ما استطيع ما في - [00:40:05](#)

في عندنا مدرس انجليزي شيخ من الشيخ سليمان؟ ما شاء الله اللهم بارك والشيخ طيب اكتبوا اخواني يحذف ويكون خبرها جملة نقف ثم نكمل الشرح بعد قليل اقول اذا خففت ان فتعمل - [00:40:37](#)

لكن عملها غريب شوي يا اخوان. يحذف اسمه يا سعد. دائما وابدا. اعلم يا طالب العلم ان ان اذا خففت فصارت ان فان اسمها محذوف. اكتبوا اخواني وتقديره ضمير شأن - [00:41:18](#)

السكن يعني مستتر وهو ليس مستترا هو محذوف اصلا. لان الاستهتار ما يكون في الحروف ضمير الشأن هو او هي ويكون خبرها جملة او فعلية فان كان جملة فعلية انا امليكم الان - [00:41:34](#)

فان كان جملة فعلية فعلها متصرف لا يقصد به الدعاء. فان كان جملة فعلية فعلها متصرف لا يقصد به الدعاء فصل بينها وبين الخبر بفصل سورة المسد ان مخفف من الثقيلة. اسمها محذوف. خبرها اما ان يكون جملة اسمية كقوله - [00:42:08](#)

كقولك علمت ان زيد مسافر من يعرف؟ علمت ان زيد مسافر. لا سيد مسافر جملة مخفف من الثقيلة. اين اسمها؟ محمود هو. هو. هو. انه ايش علمت انت؟ علمت انه زيد مسافر مبتدأ - [00:42:53](#)

خبر لمن اعيده فاقول علمت ان زيد موسى هاي سورة المسافة الان يا فواز علمت ان اين اسم ام؟ محذوف محذوف ضمير شأن يعني علمت انه ما عندنا التباس. اه عشان يعني لا لا ما عندنا التباس لان ما في التباس الحمد لله اذا مع المصدرية. فنقول يا طلبة العلم

نقول - [00:43:18](#)

اسمها ضمير وضمير الشأن محذوف. وخبرها الجملة الاسمية من زيد وموسى. نعم. طيب هذي ما عندنا فيها اشكال. وشاهد قرآن يكتب عليها واخر دعواهم. ان الحمد لله اريد من الشيخ سليمان تكرما - [00:43:57](#)

واخر دعواهم ان الحمد من عند ان الحمد. ترى سهلة يا شيخ سليمان مخففة مخففة من الثقيل والحمد اخواني خذها قاعدة منطردة اسمها اسمها محذوف هو محذوف انه الحمد الحمد لله خبر مبتدأ بخبر مبتدأ بالخبر جملة اسمية في محل رفع خبر ان ان -

[00:44:17](#)

فتح الله عليك واشهر مثال يا طلبة العلم اكتبوه شهادة التوحيد كلمة التوحيد اشهد ان لا اله الا الله. ترى سهل نعرفها الان اصبحنا سهل اي اشهد انه لا اله الا الله. اسمها ضمير الشعر المحذوف وجملة لا اله هذه من لاو اسمها وخبرها. التي ستأتي معنا ان شاء الله -

[00:44:44](#)

في محل رفع خبر ان. لذلك اخواني لما يقولوا احيانا بعض الاملايين الخطأ تقول الا لان هذه مخففة من الثقيلة وليست ان المص. اقول اخواني هذا كله سهل. لكن وين الاشكال؟ قال النحات. ماذا امليتكم اخر شيء؟ جملة - [00:45:09](#)

تسمية او فان كان جملة فعلية فعلها متصرف ولم يقصد به الدعاء. فعلها متصرف ايش يعني محمد غائب انه ليس جامدا. اخواني. اه

يعني ليس عسى وليس ليس. فان كان فعلها متصرف. ولا - 00:45:29

يقصد به الدعاء غفر الله لك غضب الله عليك هذا اخواني حفظكم الله قالوا لا بد ان يفصل بينها وبين خبرها بفاصل. أوجل الحديث

عن الفواصل هذي مع كلام ابن مالك. تعالوا معي على كلام ابن مالك - 00:45:49

وان تخفف ان فاسمها السكن يحذف اسمها. لذلك بعض الشراح لمحمد جمال استدرج على ابن مالك. قال لو قال اسمها انحذف احسن

لانه هو ما استكن. استكن اي استتر الاستتار يكون في افعال وليس في الحروب. لكن - 00:46:09

قصده محذوف ويقينا قصده صحيح بالملك. قال واجعل الخبر ايش؟ بعدها. يعني اجعل خبر الجملة بعدها جملة ايش؟ واضح يعني.

ثم قال رابعة وتسعين. وان يكن فعلا اي اذا كان الخبر - 00:46:29

ايش يعني فعلا يا محمد؟ يعني جملة؟ ولم يكن دعاء. اي لم يقصد به الدعاء. والخامسة ان غضب الله في قراءة نافع. نعم.

والخامسة تكتمونها اخوان شوفوا هذي سترجع لها. والخامسة ان غضب الله عليها - 00:46:50

قرايتنا والخامسة ان غضب الله. النافع والخامسة ان غضب. قالوا هنا ان خبرها خبرها جملة غضب. غضب هذا الفعل اريد به الدعاء

قالوا اخواني حفظكم الله المسألة اللي تحدث عنها بن مالك اعذروني بس طويل الكلام المسألة التي يتحدث عنها ابن مالك الخبر اذا

كان جملة فعلية - 00:47:10

يقول لك ابن ما لك الخبر اذا كان جملة فعلية لا بد ان يفصل بينه وبين ان بفاصل. باستثناء حالتين اذا كان الخبر جامدا في جامد او

كان قصدك اه. اصب به الدعاء. قال وان يكن فعلا - 00:47:35

ولم يكن دعاء ولم يكن تصريحه ممتنعا يعني ليس جامدا. نعم. ماذا؟ اذهب اخواني للبيت. فالاحسن الفصل فقد او نفي نوم. تنفيسي

نو لواء وقليل ذكر لو روح يا محمد. انا؟ ايوة. قال فالاحسن الفصل بقد - 00:47:54

ونفي ونو تنفيس ونونو وقليل الذكر لو. يقول لك اذا كان الخبر فعل المتصرفا ليس دعاء فانه يفصل بينه وبين الخبر يعني بين ان

والخبر بقتل او بالنفي او بالتنفيس. ايش التنفيس - 00:48:28

او لو معروف لو قال لك وقليل ذكر لو معنى هذا الشاهد اكتبه اخر جملة يعني قليل من النحات ذكر النور. وليس وجودها

وجودها كثير في القرآن. لكن قليل من المحامد ذكر لو على انها فاصل - 00:48:48

نريد ان نعطيكم اخواني شواهد قرآنية. اكتب. تعال شواهد قرآنية على وجود فاصل بين ان وخبرها اولا اعطيكم شاهد قرآني على

الفعل الجامد. اكتب وان ليس للانسان الا ما سعى. وان عسى - 00:49:08

اين اسمها اخواني وان ليس للانسان وانه طيب هل فصل بين ان وليس فاصل؟ لماذا؟ جامد لان فعل جامد وانعس جاد جاد. طيب

مثال اخر اخواني على الدعاء الاية التي كتبتوها قبل قليل اكتبوا اخواني عندها لم يفصل بين ان - 00:49:35

خبرها الفعل فاصل اللي هو غضب. والخامسة ان غضب ولن اظفر حقيقة بشاهد غير هذا الشاهد. والخامسة ان غضب. قالوا اي عفو

الاصل ان يقول انه غضب. لكن حذفنا ولم يفصل بين ان والفعل وهو غضب فاصل قالوا يا شبابنا لان الفعل غضب ماذا - 00:50:00

النبي هنا الدعاء. نعم كما تقول ان غفر لك ان غفر لك لا يلزم الفاصل لان هذا الفعل اريد به الدعاء. نقول يا طلبة العلم اكتبوا شاهد

على الفاصل بقد - 00:50:26

ونعلم ان قد صدقت. صدقتنا اعراب هل عليك يا خالد يلا. انقذ من عند ان اعراب اعراب الاسم مخففة من الثقيلة. نعم. اين اسمها؟

محلوب. انه نعم قد اه اما كلها قد صدقتنا - 00:50:48

نعم صدقتنا جملة فعلية جملة فعلية في محل في محل اه رفع؟ رفع خبر واضح اخواني؟ لاحظوا اين الشاهد يا خالد الشاهد انه قد

فصل بين اهل وخبرها قد. احسنت. الشاهد في الاية الفصل بين ان - 00:51:10

كره بقد وهذا الفاصل الاول انظروا ماذا قال ابن مالك يا احبتي الكرام قال ابن مالك فالاحسن تمام اخواني؟ نعم. طيب. الفاصل

الثاني اخواني. النفي اكتب. طبعنا النفي وما شابهها - 00:51:37

او من نهى اكتبوا افلا يرون الا يرجع اليهم قولوا افلا يرون الا يرجعوا اليهم قولهم. لذلك الصواب تقول يرجع وليس يرجع. ان هذه

ليست ناصبة وانما ايش اخواني مخفف من الثقيلة تستطيع يا صوالحه هيك تستخرج لي موطن الشاهد من قوله افلا يرون الا يرجعوا اليهم قولاً. اتفضل - [00:51:57](#)

الا يرجعوا اليهم اية انه الاصل نعم. ارجعوا اليه ولا يرجع هذه ايش؟ جملة جملة الفعلية. الشاهد في هذه الاية في وجود الفاصل وجود وهو؟ لا طيب يعني خذوا اخواني شاهد اخر انا فيه. ابحسب ان - [00:52:26](#)

لن يقدر عليه احد محمد جمال اعربوها تشاهد يلا نعم انه جميل لن يقدر طبعا في محل رفع خبر والشاهد عليه الدخول لن الفاصل اللي هي طبعا النهي تعرفه شبيه يسمى بالنفي - [00:52:51](#)

طيب شاهد اخر اخواني اكتبوا ابحسب ان لم يره احد هذا لسامر ابحسب ان لم يره احد نحن فمن الثقيلة نعطيك اه جاي يعني معلومة جميلة اذا رأيت فاصلا بين ان والفعل المضارع فاعلم انها مخففة من - [00:53:20](#)

هذا يعني تستطيع ان تقول يا محمد غائب؟ نعم. قاعدة. نعم. طبعا زيادة على ذلك ان الفعل ما يكون منصوب. لمن مرة ولا شيء. وجود فاصل بين ان وايش؟ نعم - [00:53:49](#)

والشاهد الفصل والفعل المضارع لما ايش يا اخواني؟ يا زول. ما في. ما في. نفي. نفي. طيب. اكتبوا اخواني تكرما لا امرا شاهد على التنفيس الاية التي تباهى علينا محمد فتحي. ايش هي؟ علم ان سيكون. الان نقنعك بها يا محمد. اكتب الاية - [00:54:04](#)

تأملها ثم اعربها تكررا نعم. علم ان سيكون ايوه احسنت وعلم دعنا منها خيلنا انه الها علاقة بما بعد عشان كذا انا استثنيتها نعم. الثقيلة انه ضمير الشأن المحذوف تقدر اه - [00:54:36](#)

ان نقول اسم السين حرف تنفيس. ايوه. ويكون خبر خبر جملة في محل رفع اه خبر عنا. طيب جملة فعلية فيما حفظت الخبر؟ نعم. الشاهد اه ان اه السين تنفيس دخلت على الفاصلون بين ان وخبرها الجملة الفعلية بالسين. بالسين. طب اسألك يا محمد لماذا سيكون الخطأ - [00:55:05](#)

انت توهمت ان هذه الاندية ناصية. والصواب انها دليل وجود؟ السين. الله عليك طيب الشاهد على لوم اخواني وان لو استقاموا وان لو استقاموا هكذا الاية وان وان لو استقاموا طبعا مع - [00:55:36](#)

تجويد والاضغاء وان لو استمر. اصلها وان وان لو استقاموا هذه لمن اه امن المخففات. جميل. اه اسمها بنية مصطفى. حسنت انه اه لو فاصل بين انه القضاء استقاموا جملة فعلية لمحل فتح الله عليك. الشاهد من الاية ان لو استقاموا احسنت - [00:56:04](#)

وهذي اللي اعجبت محمد اللي هي لو ماذا قال ابن مالك نرجع خيلنا نحاول نطلب بيته قال وان تخفف ان فاسمها السكن اتفقنا على واجعل الخبر جملة. اتفقنا على ذلك. وان يكن قال لك هذا الخبر اذا كان جملة فعلية ولم يكن دعاء ولم يكن جامدا - [00:56:36](#)

كفاية الاحسن الفصل بقدر او بالنفي او بالتنفيس او بلوم. ثم قال ذكر له. قليل ذكر لو قليل من النحاس هي مأمون من ذكر لو وليس يا طلبة العلم كما يتوهم البعض - [00:56:56](#)

وليس ان لو ليست مستعملة بكثرة لا يقال عن شيء قليل وهو في القرآن. طيب اخر مسألة وهي سهلة اخواني. نعم. تفضل. جزاك الله خير اعرابه ايش؟ حرف امتناع الامتناع نعم تفضل يا شيخ طبعا هو لو ما لها عمل يعني - [00:57:16](#)

ما تؤثر شيء طبعا في البيت السادس والتسعين اخره بيت في باب ان واخواتها تفضل. فرج بخوف فيك فكأن ايضا انوي منصوبا فنون منصوب ايوة خفت كأن ايضا ثانوي منصوبها وثابتا ايضا روي. يقول لك ابن مالك يا اخواني كأن - [00:57:43](#)

خفت فصارت كأن يعني بدون النون الثانية يتحدث ابن مالك عن تخفيفك عنا. فتصبح كان. قال لك فاذا خفت فانا منصوبها ايش؟ نون. ايش يعني مأمون؟ ضمير. مستكن مستتر غير ظاهر. من - [00:58:22](#)

ثم قال وثابتا ايضا روي يا ان يكون لك ابن مالك ان اسم كان المخففة ثابت ثبت او جاز حتفه وجاز يقول لك ابن مالك اسم كأن جاز حذفه وجاز اثباته - [00:58:43](#)

اكتبوا اخواني حفظكم الله قال تعالى كأن لم يسمعها. هذا مثال على تخفيفها صح؟ كأن في اذنيه فكأنه جاءت مخففة وثقيلة كأن لم تغن بالامس هذا شاهد على تخفيفها. اريد من مأمون ان يعرب لي كأن لم يسمعها - [00:59:05](#)

مخففة من الثقيلة. تستطيع يعني نعم. لم يسمعا اين اسمها من؟ اذا ما رأيت اسمها وراءها فاعلم انه منوي يعني ايش؟ محذوف.
اسمع منصوبها الفعل الفعل خبر. خبرها منصوبة معدودة. خبرها والمنصوبة. نعم. قال تعالى كان لم تغن بالامس. محمد غايب. كان لم
اه فجعلناه حصيدا - [00:59:27](#)

نعم. كان اه مخففة. جميل. واسمها محدود. احسنت كأنه لم تغني اه جملة جملة في محل؟ اكتبوا شاهد اخواني شيعي تكرما قال
ومعتد فظ غليظ القلب شاهد غليظ ومعتد فظ - [00:59:59](#)

غليظ القلب كأن ولداه كأن والده اثبت ايش كأن ورداه طبعاً مهملة رشاء خلدي رشاء رشاء حبل. الرشاء اخواني الحبل ادخل بي يعني
كأن الوريد هذا كأنه عبارة عن يعني مثل الاحبال الليف - [01:00:31](#)

يصف الوالدين اللذين في الرقبة خلفهما كغلف حبل اللين قال كأن ورداه ان شاء خلد اخواني والرجاء الحبل هي مخففة والمخفف
كما لا يخفى عليكم انه قررنا فيه الاعمال طيب اخواني دعونا نأخذ الماء واحد. سبعة ثمانية تسعة عشرة ممتاز خلونا نأخذ لها ثلاث
اربع ابيات - [01:01:03](#)

من لا التي تنفي الجسم. اكتب اخواني تكرما عند عنوانها. اكتب. ما معنى لا التي تنفي الجنس؟ كثير من الطلاب اخواني يمكن ما
يعرف ايش معناه لا التي تنفي الجنس اكتب - [01:01:45](#)

تنفي الخبر عن جنس المبتدأ كله لا النافية للجنس هي التي تنفي الخبر عن جنس المبتدأ كله على سبيل الاستغراق وتسمى لا التبرئة
التبرئة وتري احيانا تبحث في سليمان في كتب النحو المتقدمين يعني في الفهرس ما تجد مكتوب لنا في الجنس لا تبرئة لا التبرئة -
[01:01:58](#)

يعني تبرئ افراد الاسم من الخبر نقول اخواني تنظروا الي تقول لا رجل في الدار اي نفيت جنس الرجال من ايش؟ لذلك ما يصح ان
تقول بل رجلان خطأ انت نفيت جنس ايش؟ الرجال - [01:02:37](#)

لا اله نفيت جنس القلوب. الهة المعبودة بحق الا الله. الا الله سبحانه وتعالى. طيب هذي اخواني لنا في هذا عنوان او هذا يعني شرح
العنوان. اذا هي التي تنفي الخبر عن جنس تنفي الخبر عفوا. عن جنس المبتدأ كله على سبيل الاستغراق. ويسمى المتقدم -
[01:02:55](#)

لا التبرئة اي تبرئ افراد الاسم عن تفضل ما قصة لا النافلة؟ لا النافلة اخواني من الحروف النافلة اكتب. من الحروف النافلة
تذكرون لا مشبهة بليس وعملها قليل جدا في الناكرات اعلمتك ليس له تذكرون نعم - [01:03:19](#)

فقدتني مات وان ذا العمل وانا وهمت في البيت نعم ناكرات اعمدت فليس له قد تلييات وعند العمل. اكتب اخواني او نقرأ البيت من
يقرأ اخوان علينا؟ من يقرأ؟ من يقرأها - [01:03:48](#)

اه عمل اه عمل انا اجعل لا لا في نكرة. لذا في نكرة. مفردة جاءتك او مكررة. جميل يا اخوة نشرح ثم نفكر كلام ابن مالك واطنه
واضحا نقول اخواني يا طلبة العلم لا النافية للجنس تعمل عمل ايش؟ بشروط اكتب. تعمل - [01:04:13](#)

نافية للجنس عمل ان وهو نصب المبتدأ ورفع الخبر بشروطه. الشرط الاول اخواني ان تكون الاسم والخبر نكرتين. ان يكون الاسم
والخبر نكرتين اسمها وخبرها نكرة اتين ان لا يتقدم الخبر على المبتدأ - [01:04:51](#)

اذ لو تقدم ما تعمل والشاهد اكتبوا قال تعالى الا يتقدم الخبر عن مبتدأ فلو تقدم بطل عملها والشاهد قوله لا فيها غول من يعرف لا
فيها قول تفضل. لا نافلة جنس مهملة نعم. فيها قول فيها جر مجرور في محل رافع خبر مقدم او - [01:05:16](#)

لاحظوا عاملت ولا ما عملت الدليل انه قلت غول لو عملت لو قلت غولا جميل جدا طيب هذا الشرط الثاني الشرط الثالث اخوان الا
يباشرها حرف جر فلو اتصل بي حرب جر اخواني تكون مجرورة على انها اسم بمعنى غير - [01:05:41](#)

فلو اتصل بها حرف جر تكون مجرورة به على انها اسم بمعنى غير. يقول لسامر مثلاً جئت بلا كتاب اي جئت بغير كتاب هذا

استفدناه من كلام ابن مالك في البيت الاول قال عملاً ان اجعل لنا واضح اخواني صح؟ في نكرة هذا الشرط الاول - [01:06:13](#)
مفردة جاءتك او مكررة. يعني تكررت او لم تتكرر. من صور لا اخواني انها تتكرر. كما في قوله لا حول ولا قوة لا رجل في الدار ولم

امراً. ولا امرأة. هذه تسمى مكررة. يقول لك اذا كررت وافرد افشوها ان افردت او تكررت فانها تعمل - 01:06:44

الشروط المذكورة. هو اخواني صرح بشرط واحد وهو التنكير. لكن الشروط الثاني لعلها تفهم من سياق ثم قال البيت الثامن

والتسعين تنصب بها مضافا او مضارعة. وبعد ذاك الخبر وبعد ذاك الخبر اذكر رافعة. اكتب - 01:07:06

هذا نستفيد منه الشرط الثاني. اكتبوا اخواني صور اسمها اسمعوا يا اخواني لهم صور واهم ما في اهم مبحث في لال نافية للجنس

هو صور اسمها. صور اسمها يا اخواني الاول مفرد - 01:07:29

مفردا ان يكون مفردا بين قوسين افتح قوس اكتب ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف لا اعني مفرد اخواني ليس مثني او جمع لا لما

اقول مفرد يعني ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف. اكتبوا مثال لا رجل في الداء - 01:07:49

لا عاصم يوم من امر الله. طيب اكتبوا اخواني الصورة الثانية ان يكون مضافا يعني الاسم مكون من مضاف ومضاف اليه. مثاله

قولنا لا طالب علم كسولة الله اكبر. لا يا شيخ لو براحتك والله بمزح. خد راحتك عالكلمة. لا طالب علم كسولا. اين اسم - 01:08:12

اخواني. احنا ما نريد ندخل في اعرابي هنا. فقط نريد ان نحدد الاسم تحديدا. فالاسم اخواني حفظكم الله هو طالب وهو مضاف الى

ايش الصورة الثالثة يا اخواني الصورة الثالثة ان يكون شبيها بالمضار - 01:08:55

هل سبق ان سمعتم بهذا اخواني الشبيه بالمظاهر؟ الشبيه بالمضاف اخواني ان توجد علاقة بين اسمين الاول ليس مضافا والثاني

مضاف اليه. بل العلاقة علاقة عمله معمول. فيكون الاول من المشتقات. والثاني - 01:09:19

ومن العلامات التي اذكرها للطلاب دائما للتفريق بين المضاف والشبيه بالمضاف ان الشبيه بالمضاف يكون منونا. اكتب. الشبيه

بالمضاف يكون نحن ماذا مثلنا على المضاف؟ قلنا ايش لا طالب علم. اكتبوا. مثال على الشبيه بالمضاف لا طالبا علما كسول -

01:09:47

ايش الفرق بين الجملتين؟ يا طالب علم ولا طالبا علما. ما الفرق؟ عمل ثاني لا استطيع ان اقولها الثاني عفوا لا استطيع اقول عنه

مضاف. لماذا؟ لانه منون. منون. والتعرف المنون علامة تنكير. لا يكون مضافا - 01:10:14

اضافة ما تأتي مع الملون. علما ولاحظوا العلاقة بين طالبا وعلما. يوجد علاقة بين عامل ومعمول وليس هذا يسمى يا خالد في العربية

شبيه طب علما شو يعرب يا شيخنا؟ في اي مثال؟ لا طالب العلم. مفعول فيه لطالب. نعم. لا صاعدا جبلا - 01:10:34

جبلا اه مفعول. طيب. بسم الله بتكون اسم النا بالمضاد شبيه اسم لها. اسم لاعب. نعم شبيه منظم. معرفة يا اخواني الصور مهمة جدا

ولا سيما ستأتينا هذه الصور نفسها - 01:11:01

في باب المنادى. نعم. في باب ان كنتم تذكرون. يا صاحب الجبل. نعم. نقول يا اخواني هذه السور الثلاثة مهم جدا ما يلي سنقوله لكم.

اكتبوا فاذا كان اسمها مفردا فيكون مبنيا على الفتح - 01:11:18

وان لم يكن كذلك يعني اذا ما كان مفرد يعني اذا كان مضاف او شبيه بالمضاف ايش يكون؟ منصوب. يكون منصوبا اختتم فاسأل

مأمون لا اله الا هو؟ من الاول مفرد مفرد ايش تعرف بلال؟ اسم اسم لا مبني على مبني على النحاة مبني - 01:11:41

يقولون اخواني يقولون هي لا مع اسمها يعني تكون مركبة مبنية. لام اسمها تركب جبنة اه سنذكر اخواني مسألة مهمة ان شاء الله

تعالى تتعلق بتكرارها بس انذونا لي افكك الكلمات في البيت الثامن والتسعين حتى ما نرجع له اقرأ يا فرج - 01:12:16

فانصب بهذا انني شرحتة انا. فانصب بها المواطن او مضارعاتي. يقول لك ابن مالك انصف بلال نافية للجنس ايش المضاف او

المضارع للمضاف. ايش يعني مضارع؟ شبيه بالمضاف ثم قال بعد ذاك الخبر كن رافعا. يعني بعد ان تأتي بالاسم اذكر الخبر مرفوعا

بعد اسمها - 01:12:36

هذا معنى الشطر. اذكر الخبر مرفوعا بعد اسمها. وبعد ذاك يعني بعد اسمها. هم الخبر اذكر. اذكر الخبر. اذكر الله. لاحظتوا تنكير

كلامه؟ وبعد ذاك يعني بعد هذا المنصوب اللي هو المضاف او الشبيه بالمضاف اذكر الخبر - 01:13:03

قرأ مرفوعا. رافعة يعني من رافعا له. رافعا احسنت. ثم قال اخواني اخذ كلمتين فقط او الثالثة من البيت التاسع والتسعين وركب

المفرد فاتحا. ايش يعني؟ والمفرد يكون مبنيا على ايش يركب؟ يعني - 01:13:21

قالوا لا واسمها مركبة مع بعض مبنية. هذه الصور الثلاثة لنوع اسمها هذا والله اعلى واعلم صلى الله على محمد وعلى اله وصحبه
اجمعين. اللهم انت - 01:13:41