

شرح ألفية ابن مالك. الدرس ٤٢

عماد السواعير

اقول يا اخوة القلب هو وعاء العلم. القلب هو وعاء العلم فالواجب على علينا المعنى بهذا الوعاء الذي يحمل العلم فان الوعاء ان لم يكن ظاهرا وكان اجلكم الله كان هذا المحل نجسا فانه - 00:00:00

سينافس سينافس ويزاحم من؟ ماذ؟ الطهارة العلم اليه كذلك وهذا اخواني حفظكم الله امر دق وجل وحاف عن ذهن كثير من الناس. فتتجدد طالب العلم لا يعيأ ولا يعني بما - 00:00:30

يصبح به قلبه ويظن انه وان اجتهد في تحصيل العلم ظاهرا بحضور المجالس وقراءة الكتب وجبت المطولة وحفظ المتون الا انه ما اعتنى بقلبه فلن يجد بركة لهذا العلم حقيقة وهذا اخواني بالتجربة وهذا الكلام قاله ربنا جل وعلا ما سمعتم قول الله جل وعلا - 00:00:54

عن القرآن لما قال يخفق عنه من؟ افك. هذا القرآن اخواني بفهمه وتدبره. والعمل به حتى في قراءته. يصرف عنه ما صرفه الله جل وعلا وهذا الانسان اذا كان طالب علم وليس له عناية - 00:01:27

فيما يصلح قلبه فان حظه من العلم سيكون قليلا. حقيقة وظهور اثر العلم على جوارحه سيكون شبه معدوم ماذا قال الله جل وعلا يا خالد؟ قال ساصرف عن اياتي الذين ايش؟ يتکبرون في الارض بایش؟ بغير الحق. هذه اية - 00:01:48

عن اياتي الذين يتکبرون في الارض بغير الحق. هذا الصرف قال عنه سفيان يا سامر قال حرماني فهم كلام الله جل وعلا حمام الباب وليس حمام القراءة. وهذا الحرماني ما هو سببه؟ يا شيخ محمد؟ الكبر - 00:02:12

والكبر مطوة مرض في القلب. اذا الانسان لما ما اعتنى بتطهير قلبه من الكبر او الغل او الحقد او الرياء او غيرها من افات القلوب وامراض القلوب وادوار القلوب سياصرف. وابن - 00:02:40

عاجل مغربي له كلام جميل يعلق على هذا. على هذه الاية وما في معناها لانه نرى كثيرا من المتكبرين ممن يحفظ القرآن يقول ليس الصرف عن الحفظ. كما قلت لكم ليس الصرف بان لا تحضر مجالس العلم. وان لا تحضر دروس العلم. عليكم السلام. وانما - 00:03:00

ان لا يرى العلم في قلبه. وان لا تفقه الغاية والمعنى التي من اجلها شرع العلم. العلم ما تغير يا اخوان مقصود العلم الوصول الى الله عز وجل وغاية العلم ان يصل بك يا طالب العلم الى الله جل وعلا. فالذى لا يعني بهذه الامور سيمتلئ معلومات لكن لن - 00:03:20

واثر هذه المعلومات عن الجوارح. فسيسقط نسأل الله السلامة والعافية. هذه الاية يؤفق عنده من افك والايام الثانية التي ذكرناها ساصرف عن اياتي تدل على ان الانسان ينبغي ان يعني - 00:03:44

في ان يجد ان يدخل العلم على قلب صابر سليم نقف لان العلم لوطن اذا احد السلف سهل بن عبد الله يقول حرام بما معنى الكلام حقيقة - 00:04:04

يعني نصه قال حرام على قلب ان يدخله النور انطوى هذا القلب على ما لا يحبه الله لا يمكن ان يدخل النور والعلم على قلبه انطوى على ما لا يحبه الله. وكما ذكرنا في مصنع الكلام. العلم طاهر - 00:04:25

وهذه الافات نجسة واجتماع الطالب مع انت تعلمون يعني سيتزاحمان اعطيك وسيبقى شيء ويلوم وسائل الله يا اخواني ان يرزقنا حقيقة قلوبنا طاهرة. قلوبنا نقية قلوبنا لا تنطوى على شيء يفسد عليها ما هي فيه من اقبال وطلب العلم - 00:04:50

ونحن لما ننظر في حالنا نتألم حقيقة فسألها لها لما لا نرى اثرا من علمه لكن ما عندي استعداد افتشر عن سبب عدم ظهور اثر العلم السبب

ان في قلبك شيء يحول بين العلم وبين اصول الى القلب الوصول الحقيقي. تجد القلب فيه حقد او فيه غل - [00:05:20](#)
وفيه ما فيه من افات وامراض لا يمكن لا ترى اثر العلم من اعظم اثار اثر العلم لكم اخواني مسألة التلذذ بهذا العلم. ومنه القرآن لماذا لا تلذذ بالقرآن حسنا - [00:05:49](#)

والله يا اخواني سامحوني والله العظيم تكاد تبكي لما ترى حزمانك في عدم تدبر والتلذذ بكلام الله الكريم وتعلم ان الحرام هذا سببه لعله يشد القلب. حال بينك وبين الفهم - [00:06:06](#)

نسأل الله العظيم ان ان يصلح قلوبنا وان يظهر منه لذلك والقادر عليه. نعم. نعود اخواني حفظكم الله الى مجلسنا وكنا قد وقفنا عند البيت التاسع والستين. نعم. كنا قد وقفنا عند البيت التاسع - [00:06:23](#)

بعد المائتين في باب تعدى الفعل ولزومه وذكرنا ايها الاحبة الكرام ان المؤلف والناظم رحمة الله قصد في هذا الباب ان يتحدث عن مسألة تتعلق بالجملة الفعلية فذكر لنا الضابط في - [00:06:43](#)

كون الفعل متعدية وذكرناه اتصاله بالهاء ثم ايها الاحبة الكرام وقفنا عند قوله ولازم غير المعدى اليه كذلك؟ نعم. نعم. من يقرأ؟ خالد لزوم افعال السجايا كاملة. لما ذكر المؤلف رحمة الله - [00:07:12](#)

علامة الفعل المتعدى ناسب ان يذكر يا سامر فعل الناس و كنت قد تحدثت في ختام مجلسنا الماضي ايها الاحبة الكرام ان كنتم تذكرون ان العلماء قصدوا حسرة وجمع الابواب التي يرد فيها الفعل اللازم. التي يرد فيها الفعل اللازم. وحقيقة اخواني ذكرت لكم - [00:07:48](#)

وهو ان عندي انا احسن ان يضبط ابطال وكيفية التمييز بين اللازم والمتابع فما ظهر له انه متعد لقبوله العالمة فهو متعدد. وما لم يقبل العالمة فهو لازم دون ان يتبع نفسه - [00:08:14](#)

وفي جمع شتات هذه الافعال المتفرقة في ابواب متنوعة كما سرني. اعني الافعال الازمة اعني الافعال لابد انه نشرح كلام المؤلف وننظر فيه. قال المؤلف رحمة الله الكرام ولازم غير المعدى. يعني لم يكن الفعل - [00:08:37](#)

متعديا فهو نازل وجاءت كلمة لازم يا محمد من ماذا احسنت. يلزم ولا يتعدى ثم قال وحزن اي حجم كونه الفعل لازما. في الابواب التي سيذكرها لنا. الابواب او بعض الاوزان - [00:09:01](#)

وقال وحتم لزوم افعال السجايا. ثم مثل فقال كتهي. نقول اخواني حفظكم الله. لو تكتبوا تكرما الافعال في العربية او لا الافعال التي تدل على السجايا والطباقي التي جبل الانسان عليها - [00:09:29](#)

وشرف وكرم تقول شارف الرجل وكرم زيد لا يمكن ان تأتي به حاول يا معاد ان تصير هذه الافعال بضمير لا تستطيع لا يستقلني شرفه شرفك ما تستطيع شرفني ما تستطيع - [00:09:55](#)

فهذه الافعال اخوان تسمى افعال السجايا وهي افعال لازمة تكتفي بمعرفتها ولو تكتم اخواني حفظكم الله غالبا تأتي على وزن وليس دائما نعم ظروفها هذا النوع الاول اقرأ خالد واظن كلامي من مالك واضح. لعدم ترى نسر الخطى قليلا لان هو سيعدد مساعداتنا. وسنمشي معه - [00:10:22](#)

يعني نذكر نجمع شتات هذه الابواب نعم وما اقتضى نظافة او دنس. لا. الباب الثاني اخواني الافعال التي على وزن ا فعل لنا. ا فعلن عفوا. ا فعلن. مثل اشمئزة ا فعلن مثل اشمئزة واطمئن - [00:11:08](#)

تقول اشمئزة خالد اطمأن الرجل لكن ما يتعدى المفعول به الا بماء سطح هذا الجر. اطمأن الرجل على اولاده لكن ما تقول يا حسام اطمئن افعلن اطمأن الرجل اولاده لابد من وجود حرف؟ جر. حرف جر - [00:11:48](#)

كيف حالنا؟ اذا الافعال التي على وزن ثم قال والمضاهي ماذا اكتب ثلاثة الباب الثالث كل فعل على وزن عن لا لا وهذا استفناه يا كرام من قوله والمضاف. يعني الذي يشبه اقعا سسا - [00:12:13](#)

ومعنى كلمة اطعن هذا فعل معنى ابى ان ينقاد يقولون اطعن سسس الجمل اي ابى ان ينقاد ومثله حرنجم وهي حقيقة هذا الباب قليل جدا في اللغة حرنجم نعم المعاناة ابى ان ينقاد - [00:12:48](#)

وحنجم ايضا يقولون اراد امرا ثم رجع عنه هذا الباب قديم اذا عندنا ا فعلن واقف عن ثم قال وما اقتضى نعم نظافة نعم الافعال

اكتب اخواني الباب رقم ثلاثة او اربعة - 00:13:14

التي تدل على النظافة مثل طابور تحمل الافعال التي تدل على التنظيف او النظافة والباب الذي بعده يا اخوه تكتبوا الذي الافعال

التي تدل على الدرس نعم كدنس ووسخ وقدرة ونجسة - 00:13:50

نجس الثوب والباب الذي بعده يا اخواني تكتبون كم باب صنعتناه؟ سادس باب الافعال التي تدل على معنى طارئ ليس له ثبات

الافعال التي تدل على معنى طارئ ليس له ثبات - 00:14:34

وعبر عنه ابن مالك بقوله في البيت الذي بعده يا خالد او عرضا او عرض ايش يعني عرض اخواني؟ شيء عادي الذي ليس له ثبات

معنى ظاهر مثل ارتعش مرض - 00:15:08

مر وجهه الى اخره نعم ثم الباب الذي بعده خالق او طاوع المعدل واحدكم فامتد الفعل المطاوع احنا ما معنى المطاوعة اخواني؟

قبول الاثر قبول اثر الفعل يعني فعله ويظهر قبل اثره ممثل مثال واضح - 00:15:32

هذا متعدد او نازل امتد تقول مثال يا اخواني قدمته فتقديم تقدم وطاوع اللي قدمته صح عليها قدمته متعدد لكن ايش قال فتقديم

المعنى المطاوع لمتعدد لفعل لمفعول واحد يكون لازما يكون لازما تقول كسرته - 00:16:13

قومته فتقديم نعم اقول لمحمد حفظته او تبقى هنا متعددة لانها متعددة مفعولين لكن ايش؟ تكتفي واحد حفظته كم متعدد

المفعول؟ اثنين. الاثنين. نعم نعم تنتقل الى مفعول واحد هذا هو. فتصبح يعني لا تنقل عنها لازمة لكن بدل ما هي متعددة -

00:16:50

تعود الى مفعوله واحد ثم قال وعد لازما بحرق جري. وان حذف فالنصب للمنجد. في ادغام وان حذف فالنصب حتى يمشي هذا

المعنى يا اخواني حفظكم الله سهل تكلمنا عنه وهو ان الفعل اللازم يصل - 00:17:31

سئل مفعوله بواسطة حرف الجهر وهو ان الفعل اللازم يصل الى مفعوله بواسطة حرف من يمثل اخواني يعني خذوا الفعل ذهب يا

عيال ذهب لازم صح؟ ذهب الى المدرسة الى المدرسة. فوصل الى المفعول بواسطة ذهب ابراهيم - 00:17:57

ذهب الى رجعنا من الوحش فوصل الى خاف محمد ايش؟ من الوحش او الوحشة خافوا من تعجب. آآ يصل الى مفعوله بواسطة

حرف الجر ثم ذكر القضية اخواني تكلم عنها المحاجة كثيرة - 00:18:24

وهي عند قوله وان حذف النصر للمنجر نقلنا. كلمة نقلنا اخواني تابعة للبيت في الكلمة نقلة قال وعندى لازما بحرف جمع هذى واضحة

ثم قال وان حذف يعني ان حذف حرف الجر - 00:18:56

اكتب اخواني احجام الله ان حذف حرف الجنة الذي توصل به الفعل اللازم له فوره ان هدفنا حرف الجر الذي توصل به الفعل اللازم

اللازم الى مفعوله فان المجرور ينصب. فان المجرور ينصب - 00:19:18

فان المجرور يوصي وهذا الباب يسمى عند النحاف. باب نزع الخافض او من باب نزع حفر الجمر. حافظ او حرف الجر الخاء فين نزع

الخافض او حرف الجر. ما هو باب نزع الخافض؟ باب نزع الخافض يا اخوه حفظكم الله باختصار - 00:19:45

هو ان يحذف حرف الجر الذي توصل به الفعل اللازم الى مفعوله لكن المحاجم في هذا الباب ماذا قالوا قالوا نقتصر فيه على السماع

اكتبوا وذكر النحاس انه يقتصر فيه على - 00:20:08

السماء كما قال الشاعر تمرون الديار ولم توجوكم علي اذا حرام تمرون الديار هذا الشاهد الاصل ماذا لانه مرة في علاجهم

متعدد مر الرجل. ناس. فيصل الى مفعوله بواسطة حرف جر - 00:20:34

هنا في هذه في هذا البيت يا اخواني حذف الشاعر لكن ماذا صنع؟ لما حدث حرف الجر ما صاب ايش؟ من ظروف النجوم. المجرم

وهما يقولون في اعرابي يا اخوان تكتبون هكذا يقول ابن حنفي اعرابي - 00:21:04

منصوب على نزع الخافض نعم بالديار او على الديار طبعا لماذا نقول هذا الاصل؟ لان الفعل لا يصل الى مفعوله ايش؟ يعني لو اردنا

ان نمثل من كلامنا مثلا يقول اخونا يقول نمت - 00:21:23

ذهبت السوق هذا نحو نقول الاصل ان ينقال نمت على او في وذهبت الى لكن لما حذف حرف ماذا صنع؟ نصب الاسم المجرور.

نصب الاسم المجرور. هذا النصب ايها الاحبة الكرام - 00:21:53

يسمى نصبا على نزع الخافض عند النها يقال عنه منصوب هكذا يعدون عنه. منصوب على نزع القراء. يتحرجون من ايش وحقيقة اخواني اه الاختصار فيه على السماع محل بحث عند المحل - 00:22:18

اكتبوها الان الكلام ابن مالك يا معاذ ما يجوز لك ان تقول ميفتو السريرة ص؟ ليه لانه يقتصر فيه على ما ورد من كلام العرب الذي حدثت فيه حرف الجر - 00:22:48

ونصبت الاسم المجرورة هي. حفظكم الله. من يجعل المسألة ايش؟ تخضع للقياس ان يجعل المسألة خاضعة لي للقياس فيجيز حذف حرف الجر ونصف الفعل اسم المجرور على نزع قافظ على نزع الغاء - 00:23:06

كان هذا مخرج او عند بعض الناس اذا لحت وقلت نمت السرير كيف جربت تقول على الناس عالخالق لكن انا يشفى علي اية اريد ان اتعاون معها في الحقيقة فيها اكتبوها هذه - 00:23:33

فقد مادة قامت انما تقضي هذه الحياة اولا انا وانتم الفعل قضى محمد لازم يكون نعم قضى الرجل لكن الله يحتوي احنا عندنا طرق لجعل اللازم متعددة هي واقعة يا شيخ خالد. نعم - 00:23:56

لنفرض ان الاحتفال قائم. لكن اريد منكم ان تفكروا في معنى الحياة. الكلام على لسان من لو اردنا ان نأخذ معنى الاية اللفظ معنا الحروف نستغفر الله كل صلاة يقول الساحر الذين صاروا فاقض ما انت فاضحه - 00:24:57

انما تحكم او ان المعنى تحكم في هذه الحياة الكريمة معنى وجود الحرف قوي جدا ص ح ول لا وهذا اخواني حفظكم الله يجعل الانسان ان يعني يجعلنا نتفكر في سبب النصح وممكنا نسافر يقول لي اين المنصور - 00:25:30

قوله حياته ص ح ما تظهر عليه الحركة لكن الذي بعدها ابدا. اعرابه اعراب هادي. فقال انما تقضي هذه الحياة في الباء. طيب يعني والمعنى بالنصب والمعنى بوجود حرف الجر ايش - 00:25:56

ص ح ول لا خاضوا فيها كثيرا منهم من ذكر نعم منصوبة على النزع نعم تكون منصوب على النزع الخافض على القول بالماء يعني مقدر حرف او نقول مفعول به مثلا مثل ما ذكر محمد يحتمل في هذا السياق او يحتمل عموما الفعل ان يكون - 00:26:18

محمد انقضى في العربية ص ح يعني فقضاياهن سبع سماوات هذى ما يحتاج فيها ص اللهم سبع سماوات نعم تفضل شيخ. اه طبعا القضية قضية نقاش. من قضى نحن. نعم لا معناه انه مخالف. قضى بمعنى انتهى - 00:27:06

وهل بمعنى حكم؟ هنا بمعنى حكم فالاشكال عندي انا المعنى حكم تتبع تتبع قاسي معنى حكم فوجده يصل الى مفعوله بايش؟ بوسط حرف وقضى ربكم الا تبعدوا الا اياد وبالوالدين الى اخره. قضيت عليه بكتذا وكذا - 00:27:33

قضى الرجل بين الخصميين في المحكمة الى اخره فيظهر الله تعالى على انها منصوبة على نزع الله تعالى طيب علموا يا اخواني نمشي مع عبد المالك فقال ابن مالك شيخ رمزي يقول وان حذف يعني حرف الجر. فالنصب للمنجم عندي - 00:28:03

ما الذي نصب المنجر؟ يقولون نزع الخاطب حرف لكن قال نقلنا. يعني يقتصر فيه على وضحوا كلمة نقلنا فقولوا يقتصر فيه على ما نقل عن العرب من المواقع التي حدثت فيها حرف الجر ونصبت الاسم بعده - 00:28:31

نعم هنا تحتمل يعني يمكن ان تكون احدى الرسومات نقلنا نعم وفي ان وان في مع امن نفسه يتحدث عنه اخواني حفظكم الله وتكلبون يعني تنبئها اكتبوها يضربن حذفوا - 00:29:00

حرف الجر مع هذين الحرفين وهم النوى انا وانا طبعا اما وهم ما علاقة ما باللزوم والتعدى ما رأيكم مع انه طبعا انتوا تعلمون ان الان يأتي بعدها الفعل او ان تأتي بعدها ايش؟ الجملة الاسمية لكن هذا ايش يسمى - 00:29:38

اسم مشهور مر معنا كثيرا هذا مصدر نعم هذا مصدر يعني السؤال اوضحه انا اسف يمكن اوضح السؤال ما الرابط بين ان وما بعدها والفعل هذا مصدر المصدرية نعم نقول اخواني يكثر حذف حرف الجر - 00:30:28

الذى توصل به الفعل او الذى يصل به الفعل الى هذا المعمول الى هذا المنصوب الى هذا الذى هو في محل يعني مفعول به له تعديته

بها حرف الجر مع التباهي تكتبوا اخواني ان هنا - 00:30:57

مصدر ما هو بين قوسين مصدر مهم نقول يكثر بشرط امن اللبس اكتبوا هذه الشواهد القرآنية عندكم. قال الله تعالى اذ همت طائفتان منكم ان تفشلوا خذ الاية يا ابراهيم هكذا. يقول همنت النجاح او الفشل او همنت - 00:31:15

دي صح اخواني قال الله اذ هم الطائفتان منكم معنى بان تفشل تفشل لاننا نقول نحن همنت بالامر صح امنت بالامر ومعنى الاية ياك؟ همروا همروا بالفشل صح؟ لكن اين اين الباء؟ نعم - 00:31:41

يعني ان تفشل ما هو تأويتها يا اخواني؟ فشل مصدره اولى صح؟ فتوصل الفعل هذا اثناء مفعوله بواسطة ايش حرف الجر طبعاً بين قوسين مفعوله اللي هو المصدر المسؤول بواسطة حرف جر لكن اين هذا الحرف؟ توضحوا - 00:32:09

تقول هنا الفعل همك. وصل الى معموله الى مفعوله وهو مصدر مؤول اصلاً يوجد عندنا حرف جر. لكن العرب تمحذف حرف الجر مع ايش؟ مع ان وانت ايضاً اكتبوا هذه الاية اخواني - 00:32:32

شهد الله انه لا الله الا والملائكة هذه الاية عظيمة ترى سبحانه الله نسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يستعملنا اخوة وان يجعلنا من اهل العلم وطلبته الداعين له. ولكن لا اظن - 00:33:14

ان يقرن احد بالشهادة على اعظم شهادة ما اعظم الشاهدين وهو الله جل وعلا. الذي ثنى بالملائكة الا الرجل الذي يكون عالماً بحق ليس الذي عنده مجرد معلومات المعلومات لك وحدها ما تليق ولا ترفع الانسان الى هذا المقام السامي ابداً - 00:33:42

ولا يمكن ان تجدوا نصاً افتتح الله جل وعلا فيه العلماء ويكون المقصود الذين يحفظون العلم ابداً الذين يعملون بالعلم وليس الذين فقط يحفظون بل على العكس ذم الله جل وعلا من يعرف العلم او يحفظ العلم او عنده علم لكن لا يعمل به - 00:34:09

كلكم يحفظ قول الله جل وعلا واتل عليه نبأ الذي اتیناه قال ولو جئنا ايش وانظروا في سياق القرآن البديع لما قال هي معاذة الاية انا سأريك اخره باخرها قال قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون - 00:34:34

يستدلون بها على اصحاب الشهادات فقط مو اللي عنده معلومات امن هو نعم يحذر الاخره ويرجو رحمة ربى هذا هو العادل. الذي ظهر اثر العلم على سلوكه وجوارحه اما ان يسمى الانسان نفسه طالب علم وحظه من القيام قليل جداً بل لا يقوم الليل. وحظه من القرآن لا يذكر وحظه - 00:34:58

من التوافل غير غير واردة في عثمانه صلوات وتتجده مسبوحاً في الصلوات ولعله لا يدرك تكبيرة الاحرام ثم يقول عن نفسه طالب علم؟ ابداً علم بحق. هذا العلم الذي عنده هو حجج عليه. يوم القيمة. اذا لابد ان يرافق الواحد من اخواني نفسه - 00:35:33

في هذا المسلك المبارك مسلك العلم ان يرى اثر العلم عليه. والله كنت في في يوم الاربعاء المنصرم هذا القريب في مجلس فكنا نتحدث عن مسألة قول النبي صلى الله عليه وسلم لا تجعلوا بيوتكم مقابر مقابر - 00:35:54

فتتحدثنا عن مسألة ان يجعل الانسان بيته حظاً من الصلاة وقام احد الحضور والدرس اصالة موجه لمجموعة من الطلبة طلبة العلم. لكن يحضره ايش؟ جمعة المسجد والذى وهمة عالية رجل يمكن تجاوز الثمانية - 00:36:14

فلنقول يا شيخ افضل قال انا اصلي ركعتين وانا ثم قبل الاذان اول اقوم. فاصلني ثم اوتر صحيح والله يا اخواني يعني يمكن بكير في قلبي احسن الله عزاءك. اذا كان هذا حال العوام - 00:36:37

في هذا السمو صلي من الليل في اخره في وقت السحر وقت تنزل الرب جل وعلا تجد طالب علم يضبط ويعرف حديث النزول. حديث ابي هريرة وتخريجه وعقيدة اهل السنة والجماعة باثبات - 00:37:03

في نزول الرب جل وعلا وانه ينزل نزولاً يليق بجلاله فيقول هل هل؟ ويعرف فضل قيام الليل وشرف قيام الليل وعنه من النصوص العجيبة ولكنه لا حكم فعلك يجهل لكنه يفعل بهذا - 00:37:23

الاصل ان ترى اثر العلم عليه ونقول نسأل اخواني اوجه لكم موجه لنفسى يعني الان قطعتم شوطاً واجب علينا ان يكون لنا وقفة محاسبة. ما هو الاثر الايجابي الذي لمسناه على انفسنا؟ في مشوارنا هذا - 00:37:45

في هذا المركز او في غيره هل وجدت نفسى الان كنت مقصراً في القيام وصررت اقوم الليل وردي من القرآن كم؟ ضائع والان اصبح

لي ورد اخاف لم اسمع قول الله يغفر - 00:38:05

يصرف عن القرآن الذي يصرفة الله عز وجل. اخاف ان اكون انا من الذين سربوا. فصرت حافظ ورد ما اتنازل عنه. وغير قيسوا عليها السنن متوافق المستحبات. اخلاقي تحسنت ام اني فقط استمع - 00:38:20

طيب الله المستعان اسأل الله ان يستر علينا ايضا اكتبوا او هذه الاية يا اخواني حفظكم الله التي يعني ساقتنا لهذا الكلام نسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يجعل لنا حظا من ابينا - 00:38:45

ولعلم الحق اين الشاهد في هذه الاية نعم شهد بان شهدت بوحданية الله شهدت بکذا وكذا صح ما تقول شيء شهدت هنا بمعنى ايش؟ معنى اخر غير المعنى المراد في هذه الاية. معنى الاقرار - 00:39:05

نقول ايها الاحبة الكرام هنا الشاهد في حذف حرف الجر كذلك قول الله جل وعلا وكتب اخواني افا ومعنا ان يؤمنوا لكم انا اقول يا معاذ طمعت فيك في كرمك واخلاقك. قال الله افقط معون ايش؟ هي ام يؤمنون. الشاهد هنا اتيت - 00:39:29

في على انه فعل مضارع نعم لا ليس واجب وانما وانما مضطرب نعم تستطيع ان تقول بان ورد في القرآن كثيرا قراء الباء وبالمناسبة يا اخواني لما تقتربن الباء يكون ايش - 00:39:52

اعرب مصدر مأول سهل. في محل جر نعم. طيب. اه اذا كان مقدر اللي هو المصدر لا يرى اثر للنصر بالمناسبة يعني اثر لفظي بالنسب ولا اثر لفظي للجرد لكن الم محل المصدر المسؤول واحفظت دائم اطلل المصدر المسؤول له محله - 00:40:18

منورش. فيكون اعراب وعلى ما قرره ابن مالك فالنصب ممكنا فالنصب. طيب اه نقف عند شرطه. قال مع اني لبسي. اكتب اخواني حفظكم الله امن اللبس اي امكانية تعيين الحرف المذوق - 00:40:49

ما معنى امن اللبس نستطيع ان نقدر الحظ المهدوم امكانية تعيين الحرف المعدود. فان لم تستطع تقدير الحرف المذوق لاحتمال حرف اخر يغير المعنى فلا تحلف اكتبوا هذا المثال المشهور عند - 00:41:19

نقول فان لم تستطع تحديد الحرف المذوق احتمال وجود حرف اخر يصل في المعنى وهنا الاصل ان يكون الكلام واضح. فاتني بالحرف الذي تريده. الذي يوضح المعنى الذي تريده رغبت اترك فراغك - 00:41:52

ان ازورك اخونا محمد جبل. رغبت انور عن رغبت في ان ازورك ثمة فرق او ليس لا يوجد فرق يوجد فرض. اذا هنا ماذا يقول اخواني حفظهم الله؟ في مثل هذه الصورة ما استطيع ان احذف حرف جر يا حسام. فما استطيع اقول رغبت ان - 00:42:14

ليه يعني انا ما ادري انت ترحب في زيارتي ولا ما ترحب في زيارتني؟ احتماليتي او لتواجد ايش؟ احسنت حرفين معنيين هذا قصد الاحايا اخوة في قولهم مع ان لبس - 00:42:44

مع امني لمس اتنى بمثال يا يا قال عجبت ان يده يد من اي فعل مأخوذ من اداء الديمة. الديمة. نعم يده حذف حظ الجرو وقال عجبت ان من ان يذوب او بان يدو الى اخره. طيب - 00:43:06

ثم قال يا خالد بسؤال اخواني يعني فيها شيء من الصعوبة لذا يعني اطور لكم شيء من التركيز الله يفتح عليكم في هذا الباب معك والاصل تصب فاعل معنى كمان - 00:43:48

متى من اللسان من زار مسجد اليمن؟ اكتب اخواني يوضح لنا حالات المفعول به الاول مع الثاني في باب اعطى وكتب فيما يتعلق بالتقديم والتأخير انت تعلمون يا اخواني اننا نستطيع ان نقدم المفعول به الثاني عن المفعول به. الاول - 00:44:04

كسوت صوبا اهانة الان المؤلف او الناظم رحمة الله سيحدث لنا عن الحالات حالة الاولى الاصل هكذا سماها وهي الاصل تقديم ما هو فاعل في المعنى يعني الاصل - 00:44:59

ان يتقدم المفعول الذي هو فاعل في المعنى. يعني الذي سيأخذ الفعل الآخر يعني لما نقول الاخوة البسا من زاركم نسج اليمن. اين المفعول به الاول؟ ممتاز الثاني جميل واضح اخواني الكلام للجميع؟ سبب البس من زاركم نسجا جيد؟ البس الشخص الذي يزوره يأكل سوء جميل - 00:45:43

المفعول به الاول وهو من هو غادي يساهم بس صح؟ فهو يقولون هكذا يقولون يا محمد هذا فاعل في المعنى. فيقولون يا كرام

الاصل ان يكون هو لكن لو قال لي سامر النسج اليمن من زاركم؟ نقول هذا ايش؟ جائز احسنت - 00:46:18

واضح الكلام؟ اذا الاصل ان يتقدم المفعول الاول الذي هو الفاعل في المعنى الاصل ان يتقدم الفاعل في المعنى ويكون هو المقصود به ايش اعطيتني خالدا درهم صح يعني يصح ان اقول اعطيت درهما خالد لكن الاصل ان نقدم الاخذ - 00:46:43

هذا الذي اراده يا اخواني في البيت او الرواية حالة يسيرة. الحالة الاولى ان يتقدم الفاعل في المعنى على الاصل وليس وجوباً جيداً؟ انظروا الى كلام الله. قال والاصل سب فاعل معنى - 00:47:24

اخواني احنا يعني ذكرت لكم عنوان المسألة وامليتم الحال حتى نوضح الكلام ترى الكلام فيه شيء من الامور اذا قطعناه عن الشرع ما علاقتنا بالفاعل؟ ويتحدث عن مفعولي باب اعطي. جيد - 00:47:44

يقول ومعلوم ان باب اعطي فيه شخص او فيه شيء سيعطى صح؟ سياخذ سيسى لسه كمان هذا يسمى الفاعل في المعنى. يقول النحات ان الفاعل في المعنى يكون هو هو المتكرر سابق. قال ابن مالك والاصل سب فاعل معنى ثم مثل. قال كمن؟ يعني ككلمة من - 00:48:02

اليس كذلك؟ وهذه من يا كرام؟ هي فاعل في المعنى في اي كلام في الذي ذكره في عجوز البيت قال من حرف جر قلبي سمن زاركم نسجا خالد شرح ليابنني - 00:48:32

الاصل ان يأتي الفعل الذي هو من افعال الطاء بكسل الحقيقي الذي قام بالفعل نعم او الفاعل المعنى. الفاعل المعنى. الذي هو احد المروءة. ممتاز. الذي هو احد مفعولين هذا المعنى. ممتاز. طب ووضح المثال يا - 00:48:58

قال من البسة يعني من هذه تقدمت بان انها فعلاً بمعنى البسة تليس الذي سيلبس هو الذي يسوق. فمن هي اخواني والله عندكم فكرة لا بد ان فشينا ساب يتناول هذا الفعل صح؟ مخفي. هذا الاخر - 00:49:23

في المعنى. طيب لانه الفاعل انت صح؟ اقتل اخواني الله يرفع قدركم الحالة الثانية اقرأنا اشرحها ثم آنربطها بالبيت حالة الثانية وجوب تقدم الفاعل في المعدة الفرق بين الحالتين يا - 00:50:01

الاصل لا يعني الوجوب تستطيع ان تقول يا اخ معاذ الاصل الجواز وزيادة على الجواز يعني هذا الذي خلينا نقول ينبعي ولا يجب يعني اولى الحارس الثاني يكتب اخواني ووجوب تقدم الفاء ما هو فاعل - 00:50:27

المعنى اكتبوا مخافة اللبس اذا كان كلام المظلومين يصلح ان يكون فاعلا في المال. اذا كانت كلام مفعولين يصلح ان يكون فاعلا في الماء. هذى مرة تذكرون نعم ومثاله المشهور اذا مخافة اللبس اذا كان كلام المفعولين يصلح ان يكون او بان يكون - 00:50:54

اكتب اخواني حفظكم الله اعطيت خالدا زينب. عندي غلام اعطيته السؤال اخواني حفظكم الله بالمعنى يصلح ان يكون خالد يصلح ان يكون ما في شيء مرجح. خلاف في قلب السمن زاركم ايش؟ النسج هو الذي سيلبس - 00:51:39

ومن هو اللي سينجس؟ اليس كذلك؟ بينما هنا من الذي احسنت. ما الذي تأخذ وما الذي نعم. فيقولون اخواني هنا الاول هو الفاعل في نعم وايضاً حالة اخرى اكتبوا اخواني اذا قلنا وجب تقديم ما هو فاعل في المعنى مخافة اللبس اكتبوا - 00:52:07

او اذا كان ضميراً اذا كان الفاعل في المعنى ضميراً سيتقدم كقول مثلاً لمحمد اقول يا محمد اعطيتك ايش؟ كتاباً او قلماً. اكتبوا هذه النداء على الضمائر - 00:52:35

خالد اعطيتك كتاباً. كتاباً. طبعاً هنا واضح ان الكاف ايش؟ مرفوض. نعم متقدمة انت الذي ستحضي الكتاب وذكر اخواني حالة ثلاثة للوجوب يا شباب عندنا حالة مخافة المنس والحالة الثانية الضمير الحالة الثالثة اخواني - 00:52:59

للحصر وجوه التقني تقديم فاعل في معنى للحصر. ضعوا مثالاً اخواني يقول مثلاً اه ايهاب لا اعطي الاولاد الا حلالاً اسأل ابراهيم لا اعطي لا ولادي لها. اي المفعول بالاول؟ ونفع به الثاني. من الفاعل - 00:53:26

بالمعنى الفعل الحقيقي انت. لا شك لكن في المعنى من بين المفعولين. الاولى. وهو المقدم لماذا قالوا يتقدم هنا يا اخواني؟ قالوا لانه اريد به الحصر. اليس كذلك؟ فاقلب الجملة يا سامر قدم واخر - 00:53:57

هذا ليس معنيات صح؟ هذا معنى يعني انك ما تعطي الحال الا الاولاد اما الجيران فاليس هذا المعنى المراد. اليس كذلك؟ طيب.

واحنا مر معنا موضوع الحصر كم يوم نربط هذه - [00:54:19](#)

رفع الله قدركم الحالة الثانية في البيت اذا ثلات حالات او عفوا الحالة الثانية هي وجوب لها ثلات خلنا نقول اسباب. مخافة اللبس او كونه ضميرا او او الحسد ويلزم المسطول موجب عراء. وترك ذاك الاصل حتما قد يراه. نعم - [00:54:42](#)
ويلزم الاصل لموجب عرى اي ظهر من الموجبات وترك ذاك الاصل حتما قد قلنا الحالة الثانية تكلمنا عنها وهي عند قوله يا محمد
ويلزم الاصل لموجب ما هي الموجبات على ظهر - [00:55:09](#)

ما هي الموجبات؟ التي تجعل الاصل لازما. نسألكم ما الاصل اللي ذكروا في البيت الماضي. اللي هو التقدم. يقول هذا الاصل ويصير
لازما. يعني يصير نربط الكلام بالبيت. يقول لك هذا الاصل الذي ذكرته لك في البيت الماضي. وهو التقدم يصير لازم - [00:55:38](#)
يصير واحدا. متى لوجود احد الف او احدى او احد الموجب له وهذه الموجبات يا كرام احدى الموجبات ذكرناها الثالثة نعم ثم قال
مشيرا الى الحالة الثالثة اكتب اخواني. الحالة الثالثة اربطها بعجز البيت - [00:56:09](#)

وجوب تقديم ما هو مفعول في المعنى. الان ايش العكس. العكس. وجوب تقديم ما هو؟ مفعول في المعنى يعني تستطيع ان تعبّر
عنها ابراهيم بصورة اخرى. تأخير ما هو؟ فاعل. احسنت يا - [00:56:35](#)

اكتب اخواني وذلك اذا اتصل بالفاعل اي فاعل بمعنى يعني بالفعل ضمير يعود على المفعول به في معنى هذه اول مرة
اسمعها. نعم نقول مثال يا خالد اذا قلنا اعديدا عليه ماذا قلت - [00:56:57](#)

ضميري انا سورة المسألة اخواني اكتبوا تقول اعطيت الكتاب صاحبه انا لن اسأل عن المفاعل واضحة لكن انا سأسأل خالد يا خالد
تأمل هالجملة اعطيت الكتاب صاحبه. اسألك يا خالد اه - [00:57:32](#)

ومن المقبولين وهم الكتاب والصاحب صح؟ من الذي سيقوم بالفعل عوج المعنى لكن لاحظ في هذا المثال ماذا تلاحظ؟ ما سبب
هذا التأخير يا اخواني مرت معنا المسألة وجود الضمير العائد على ماذا؟ اي ضمير يا معاذ؟ الهاء. لا هذى تعود على - [00:57:56](#)
رتبة احسنت هذا المتأخر وهو الكتاب لو انك قدمت وستكون النتيجة يا محمد لو قدمت على ناصر يا محمد ماذا ستقول؟ ماذا يلزم
منه؟ صوت الضمير على عدم متأخر ونحن نعلم قاعدة كبيرة مرت معنا من ضمير ايش - [00:58:33](#)

على الساق ولا يذهب الى اللاعب في صور معلومة. ايضا اخواني حفظكم الله اكتبوا يعني تستطيع ان نقول اسباب وجوب تقديم
المفعول قلنا السبب الاول وجود الضمة صح السبب الثاني اخواني ان يكون المفعول - [00:59:00](#)

ان يكون المفروض به وميرا نحن كسوته فقيرا اتناقش معك يا سعد. كسوته فقيرا. تحدث عن الثوب اين الفاعل في المعنى وain
المفعول الهاء اللي هي ايش؟ تعود على احسنتكم وهذا الضمير يجب ان - [00:59:26](#)

اذا تأخر سينفصل صح؟ والاصل ان نأتي به متصلة في اختيار لا يجيئون والفاصل اذا تأكدت ان يجيء متصل فيما بعد الضمان. طيب
قال ابن مالك اخواني انظروا في البيت الخامس - [01:00:11](#)

قال وترك ذاك الاصل حتما قذرا. ترك وجوب او عفوا ترك تقدير ترك وتقديم الفاعل في المعنى قد يكون ايش؟ واجب. من اين فهمنا
كلمة الوجوب من قوله؟ حتما قدروا. نعم - [01:00:38](#)

ثم انتقل الى بيتين يسرين سهلين ختم بهما هذا الباب نتحدث عن الحج وغير ذلك. نعم السادس والسبعين وحذف خطبة اجزم لم
يضل. كحف ما سيقى جوابا او حصر. نعم. يا اخواني - [01:01:05](#)

العلماء يتكلمون في تقسيمات الابواب النحوية يقولون في شيء اسمه عدة وفي شيء اسمه العدة يا حسام الركن الاساسي. الذي
تقول الجملة ايش؟ عليه. فان حذف او لم يذكر يعني - [01:01:27](#)

غير موجود يكون في الجملة ايش؟ شيء من الخلق. اما الفضلة فمعروفة كلمة فضل سياحة. فالفضل هذا والفضل هذه ايه الاجبة
الكرام يجوز ان تعرفه. يعني انا اقول شربت الماء. صح؟ واستطيع ان اقول شربت - [01:01:49](#)

ما في شيء يلزمني ان اذكر مفعول به. فنقول ايه الاجبة الكرام ابن مالك يريد ان يقول لك ان حذف المفعول به ايه جائز نعم الا يعني
اذا اردت ان تكتب شرح البيت يجوز حذف المفعول به - [01:02:10](#)

انا اذا ادى الحرف الى نحرص الى لبس او خلل. هو عبر عنه ايش؟ نعم وذلك لهذا اللمس والخلل كما في جواب السؤال هو اسلوب الحصر جواب السؤال واسلوب الحصر - [01:02:41](#)

انا اقول يسألني خالد فيقول لي ماذا شربت فاقول له شربت واسكت هذا جواب صح هاد الجزء لي انا اسكت هنا؟ لا يجوز لي ان اسكت لماذا لم يظهر المقصود - [01:03:20](#)

واسلوب الحصر اقول مثلا اكرمت زيدا من يجعلني مثلا احنا قلنا ما اكرمتكم. مثل جملة ما اكرمتكم الا زيدان. اذا اذا كنت تريد المفرميين في جملتك الثانية لا يجوز لك ان تعرفه بهذا - [01:03:47](#)

قل لي والله انا لما قلت لك ما اكرمت اعني ما اكرمت الا معاذ اقول لك لا هنا يجب عليك ان تذكر المفعول به في اسلوب الاصل. واضح المعنى ناقص وفيه خلل. ومعنى قد يختلف تماما. والمعنى قد يختلف - [01:04:33](#)

اذا اخواني واضح المسألة؟ جواز حذفي الف مفعول به الا في صور ضيقة او في صور منها ما ذكر وهي الاشهر حقيقة في الجوال كقول قوله عند من يسألك ماذا اكلت فتقول اكلت - [01:04:50](#)

وفي اسلوب الحصر كقولك مثلا ما اكرمت وانت تريد الا زيدك ما علمنا ما حفظت ان القرآن فرق بين تقول ما حفظت وبين قومك ما حفظت الا القرآن. طيب - [01:05:16](#)

ثم ختم هذا الباب ايها الاحبة الكرام في الحديث عن حذف العامل الفعل. نعم وقد يكون حذفه ملتزما يقول ابن مالك يا اخوة في الكرام يحذف الناس من من الناصب - [01:05:41](#)

العامل بالفعل يجوز حذف الفعل الناصب ذي المفعول اذا علم من السياق اذا علم منه من الصيام فمثلا في الامثلة التي ذكرناها قبل قليل. الاسئلة احسنت مثل ماذا شربت؟ ماذا اقول انا؟ وما احتاج ان اقول مثلا شربت الماء - [01:06:10](#)

هذا مرت معنا من قبل. الحفل العامي اذكروه. نعم فنقول يا كرام يجوز حذف العامل اذا دل عليه الصيام. السياق. وهذا يستفاد من قول ابن مالك الناصب علم يحذف الذي ينصبها - [01:06:46](#)

ما نوع الها يا محمد نعم. ويحذف الناصب وان عدل اكتبوا اخواني كما في الجواب لا يلزم ان تذكر الفعل عند الاجابة عن سؤال يتعلق بفعل ومفعول به. كقولك مثلا ماذا حفظت؟ فيجيبني ابراهيم فيقول القرآن هنا - [01:07:06](#)

ام لا يلزم ابراهيم ان يقول حفظت فيذكر لي العامل ثم ذكر يا كرام شيء تعلق بالباب الذي قبله اكتبوا اخواني وقلنا يجوز ان يحذف الفعل صح؟ وفي حالات يجب ان - [01:07:36](#)

يحذف الفعل كما في باب الاشتغال كما في باب الاجتماع من يذكروا اخواني الباب الذي قبله لما ذكرنا البيت السادس والخمسين؟ اقرأ يا محمد حتما اذا تذكرون قلنا ينصبون هذا الاسم الذي انشغل عنه فعله بفعل مطمئن ايش - [01:07:57](#)

جو محنوف وجوبا. فكما في قوله مثلا القمر كما في قوله جل وعلا والقمر قد رناهم اين ناصب القمر فعل محنوف ايش فهذه الحالة الصورة التي يتحدث عنها كابن مالك عند قوله اكتبوا اخواني وقد يكون حذفه ملتزما هذا في باب الاشتغال - [01:08:57](#)

يجب حذف الفين الناصب الاسم المشغول عنه الفعل الناصب لايش ليه؟ الاسم المشغول عنه عامله بضميره نشتغل قريب من عهد فيه لا دعونا نأخذ مقدمة باب التنازع كم التنازع في العمل يا اخوة - [01:09:21](#)

يسمي الكوفيون باب الاعمال. مكتوب فوقه بين قوسين الاعمال انظروا الى اخواني صورة هذا الباب سهلة. حقيقة لكن كما يقول كما يقول الشراح بعضهم ها عقدهم انه سهل سورة باب - [01:10:07](#)

وجود عاملين فعلين عفوا التنازع. وجود فعلين يتسلطان معمولة واحدة يتناولان معمولا واحدا يعملان في معمول مهم. واحد معنى يتنازعان على هذا الرجل فهذا المعمول لمن يتبع؟ العامل الاول او للعامل الثاني؟ يقول لخالد - [01:10:41](#)

قابلت واكرمت يقول لسان ذكرت وسبحت ومجدت الله لفظ الجلالة او خالد هنا معمول اليه كذلك اخواني؟ يعني تعمل فيه عدة عوامل فمن الذي يعمل فيه هو في الصورة اكرمت وقابلت خالدا - [01:11:19](#)

خالد هذا من الذي نصبه اكرمت ولا قبلت هذى المسألة التي تحدث عنه النحاس. منهم من قال الاول هو العامل وهذا الذي بعده جيد

معطوف لكنه يريد ان يؤثر. معموله ايش؟ مضمر - [01:11:54](#)

معموله مطهر. ومن المحاما قال يا محمد لا. الاول مأمور كان مذكور والثاني ايش؟ هو الفعل الثاني هو الذي عليه. يعني زيدا اما ان نجعلها مفعولا به بالفعل قابلت. واما ان نجعلها مفعولا به لل فعل. فيه ثمرة وفيه ثمرة يعني - [01:12:20](#)

في في تباب التنازع نحن لم نقول كلاما لم يقولون كيف يكون نتسلط عاملين على معمول واحد. هذه قضية باب التنازل. نعم؟ قريب من الاشتغال. فعل فنقرأ اخوانكم ولا شك ان الفعل الاول والثاني متسلطان على - [01:12:46](#)

لكن هو الاشكال عندهم انه لا بد ان يأخذ ايش الفعل يعني والثاني اين معموده؟ يرجع لنفس المعمول؟ كيف ستعرف مفعوله الفعل هذا ولا مفعوله الفعل هذا؟ ها محمد فعنه مخارج سهلة لطيفة يعني - [01:13:24](#)

من اشهرها مثلا ان ما يلزم يا سافر اني اذكر مثلي صح؟ فاقول قابلت قابل فعل فاعل واكرمت اكرم فعل فاعل زيدا المفعول بالفعل اكرم. ما يصح عندي في قوانين النحو اني اجعل زيت مفعول به بالفعل اكرمه واجعله مفعول به لل فعل. نعم - [01:13:44](#)

فاين مفعول الفعل قابل قلت لا اتي بالماء عوني به صح وعلى خلاف مشهور بين محاسن اقرأه الان دعونا فقط تقرأ البيت الاول والثاني نعم الا اذا انقطعنا اتفضل اتفضل اذا - [01:14:04](#)

مع هذا الباب ان شاء الله في مجلسنا وصلى الله على محمد جزار الله خير - [01:14:38](#)