شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 611

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد. قال الناظم رحمه الله تعالى العدد - 00:00:01

هذا كسبب وبطل على وزنه على وزن فعل وهو في اللغة اسم للمعدود. والمراد هنا الالفاظ الدالة على المعدود. المعدود مثلا كتاب كتابان ثلاثة اربعة. معدود نفس الكتاب. واللفظ الذي - 00:00:28

دل على العدد هو الذي عناه الناظم هنا. العدد لفظ له لفظ والمعدود الشيء الذي حسب وعدنا هذا معناه فيه في اللغة اسم للمعدود وفي الاصطلاح المشهور انه الاصل لا يحتاج الى التعريف العدد - 00:00:48

واحد اثنان وثلاث احدى عشر عشرون الالف المئة ما يحتاج الى الى تعريف لكن جرت عادة النحاة انهم يعرفونه بقولهم ما يساوي نصف مجموع حاشيتيه الصغرى والكبرى. كل عدد الا الواحد - 00:01:08

له حاشيتان صغرى وكبرى مثلا ثلاثة قالوا له حاشية صغرى يعني العدد الذي هو دونه الاثنان الاثنان بالنسبة للثلاث حاشية صغرى. والاربعة بالنسبة للثلاث حاشية كبرى تجمعهما الحاشية الصغرى الكورة ثم تقسيمها على اثنين يطلع العدد كذلك فالاثنان مثلا واحد وثلاثة اربعة تقسمها على اثنين - 00:01:28

ها خرج العادة. كذلك الخامسة اربعة وستة. هذه عشرة تقسيمها على اثنين خمسة. كذلك العشر مثلا تسعة واحد عشر. تجمعهما حاشية السفرة الكبرى عشرون. تقسمها على اثنين يعطيك عشرة لكن ما في فائدة ما الفائدة من هذا؟ على كل هكذا قالوا ما يساوي نصفه مجموع حاشيتيه الصغرى والكبرى - 00:01:58

وقيل القريبتين كذلك او البعيدتين لكن مع التساوي مع مع التساوي يعني بالنسبة للاربعة مثلا لو حاشية سفلى قريبة. وحاشية سفلى بعيدة. كل مكان دون الاربع مثلا فهو حاشية سفلى - 00:02:28

قريبة وبعيدة. قريبة واحدة مثلا اربع ثلاثة. والاثنان حاشية صفر لكنها بعيدة الخامسة حاشية كبرى قريبة. وست بعيدة. اذا جمعت القريبتين مباشرة حينئذ نقول تقسم العدد على اثنين كما ذكرناه. كذلك البعيدتان. يعني بالنسبة للاربعة ثلاث الاثنين - 00:02:48

والست كذلك ست اثنين ثمانية تقسيمها على اثنين باربعة اذا بشرط ان تكون البعيدة متقاربة. يعني في مرتبة واحدة. يعني تأخذ الاثنين بالنسبة للاربع والست بالنسبة للاربع. وتأخذ الاثنين وتاخذ السبعة ناهنا لم يتوافقا. لان الذي بين الاثنين والاربعة واحد. يعني مرتبة واحدة. وبين السبع والاربعة - 00:03:18

حينئذ ما يعطيك النتيجة. ما يعطيك النتيجة. اذا ما ساوى نصف مجموع حاشيتيه القريبتين او البعيدتين على السواء هكذا عرفه انه اذا المراد بالعدد هنا الالفاظ الدالة على على المعدود ثلاثة ثلاثة - 00:03:48

للعشرة في عد ما حاله مذكرة فضد جرد والمميز اجرري جمعا بلفظ قلة في الاكثر ثلاثة بدأ بالثلاثة لان الواحد والاثنين يخالفان الثلاثة والعشرة في ثلاث العشرة لهما ثلاث. والعشرة وما بينهما لهم حكم خاص. وهو ما يعنون له - 00:04:08

وعندهم في هذا الباب بمخالفة القياس. مخالفة القياس والواحد والاثنان موافقين للقياس. اولا مع المذكرة يعني الواحد والاثنان. واحد والاثنان يذكران مع المذكر ويؤنثان مع المؤنث يقال واحد واثنان ويقال واحدة واثنتان في المؤنث واحدة بالتاء واثنتان - 00:04:38

كما سبق في باب مثنى وواحد واثنان قالوا فيه في المذكر واما الثلاثة واخواتها هذه تجد العكس من ذلك. ولذلك اذا وافق العدد

المعدود تذكيرا وتأنيثا قيل وافق القياس. فهذا الاصل لان الصفة - 00:05:08
توافق الموصوف للتذكير والتأنيث واما اذا خالف فيقال فيه على غير القياس او مخالف للقياس وهنا الواحد باعتبار التذكير والتأنيث موافقان للقياس. ويذكر مع المذكر ويؤنث مع المؤنث. واما الثلاث والعشرة وما - 00:05:28
بينهما العشرة المراد بها قبل الترتيب. اذا لم تركب. حينئذ نقول تجري على خلاف القياس. هذا الحكم الاول. الحكم الثاني انهما لا يجمع بينهما وبين المعدود. اذا اعددت شيئا بواحد لا تقل واحد رجل واحد رجل - 00:05:48
تقول عندي واحد او رجل واحد يصير نعتا يصير نعتا اما المعدود الذي هو تمييز تضيفه اليه هذا ممتنع وواحد رجل هذا لا يصح. كذلك لا يقال اثنا رجلين اثنا رجلين هذا لا يصح. لماذا؟ ما التعليم؟ وهذا يخالف - 00:06:08
ثلاثة والعشرة وما بينهما. لان قولك رجل واحد رجل لفظ رجل يفيد الجنسية يفيد الوحدة كما سبق وان في باب الان نافل الجنس. فاذا قلت لا رجل حينئذ سلط نفي هنا عن الجنس. اذا - 00:06:28
يدل على الجنس على على الجنس. ونفسه يدل على الوحدة. من اللفظ يدل على على الوحدة. وقولك رجلان يفيد الجنسية وشفع الواحد يعني واحد وزيادة رجلان دل على التثنية واحد وزيادة - 00:06:48
رجلان يفيد الجنسية وشفع الواحد. فلا حاجة حينئذ للجمع بينهما فلا يقال واحد رجل. واحد رجل لان مدلول الواحد دل عليه لفظ رجل. ماذا تريد بواحد رجل؟ تريد على ان الرجل معدود بالواحد - 00:07:08
اذا رجل لوحده دل على الواحد. والواحد مدلوله الرجل. اذا لا فائدة من الجمع بينهما. لا فائدة. وانما يعتبر تكرارا وحشوا كذلك اثنان اثنان رجلان رجلان يدل على ماذا؟ يدل على شفع الواحد يعني واحد وزيادة وهما - 00:07:28
دل عليه لفظ اثنان اذا لا حاجة ان يقال اثنا رجلين. اثنان رجلين قل هذا لا لا يصح. واما البواقي فلا تستفاد العدة والجنس الا من العدد والمعدود جميعا. يقل ثلاثة رجال ثلاثة رجال رجال لا يدل على الثلاثة فحسب. انما قد يكون - 00:07:48
مراد بالرجال ثلاثة فما زاد. وليس خاصا بالثلاثة. هو موضوع لاقل الجمع ثلاثة فصاعدا لكنه ليس نصا ولا مفهوما ان يراد به الثلاثة فحسب. بخلاف رجلين انما يدل به العدد اثنان فقط - 00:08:08
رجل يدل على واحد اذا مفهومه دلالة على العدد يفهم العدد منه. واما رجال فهذا لا يفهم منه العدد. لا يفهم منه العدد فلا يقال بان ثلاثة هي داخلة في الرجال. نعم صحيح لكن من حيث ماذا؟ من حيث ان رجال يدل على جمع - 00:08:28
يعني اثنان فصاعدا. اول شيء تقول ثلاثة فصاعدا. حينئذ اقل الجمع ثلاثة. لكن هل لفظ رجال موضوع للفظ لما دل عليه ثلاثة لا. لانه قد يكون عشرة. ثم خصصته وقل ثلاثة رجال. ومقابل لي للتخصيص - 00:08:48
بالعادات. اذا ما عدا الواحد والاثنان ما عدا الواحد والاثنين فلا تستفاد العدة والجنس الا اه منهما جميعا الذي هو العدد والمعدود. لابد ان يذكرا معا. الكرامة معا. فرجال يدل على الجنسية - 00:09:08
ثلاثة يدل على على العدد. بخلاف الواحد والاثنين. وذلك لان قولك ثلاثة يفيد العدة دون الجنس. واضح؟ ورجال يفيد الجنس دون العدة. فان قصدت الافادتين جمعت بين الكلمتين. بين بين الكلمتين. اذا واحد واثنان نقول يخالف - 00:09:28
والثلاثة والعشرة وما بينهما في حكمين اولا انهما على القياس. يذكران مع المذكر ويؤنثان مع المؤنث بخلاف الثلاثة والعشرة وما بينهما. ثانيا لا يجمع بينهما وبين المعدود. يعني لا تمييز لهما. هذا المراد - 00:09:48
اذ المعدود في الثلاثة والعاشرة وما بينهما يسمى ماذا؟ يسمى تمييزا هو تمييز سواء كان مضافا او كان منصوبا واما هنا في باب واحد واثنين لا نحتاج الى الى التمييز. ثلاثة بالتاء قل للعشرة في - 00:10:08
تعدي ما احاده مذكر. ثلاثة بالنصب مفعول مقدم لقوله قل. قوله قل لان المراد به مجرد لفظه. ثلاثة الحكم هنا على العدد. الحكم على على العدد. فظل عدد قد يطلق - 00:10:28
ويراد به اللفظ عينه نفس اللفظ ثلاثة. وقد يراد به المعدود. قد يراد به المعدود حينئذ هنا ثلاثة قد قصد لفظه. المراد به هذا العدد بقطع النظر عن المعدود. ما هو المعدود بالثلاثة؟ قد يكون كتاب - 00:10:48

نكون بعيد قد يكون قلم الى اخره. هذا يسمى معدود. واما اللفظ نفسه وهو ثلاثة نقول هذا عدد هذا عدد. المقصود هنا قولنا ثلاثة المقصود العدد نفسه قد يجرد من التاء وقد تتصل به به التاء فالحكم على اللفظ نفسه لا على - 00:11:08

نعل المعدود ثلاثة قلنا بالنصب مفعول مقدم بقل على التظمين. لان المراد به مجرد لفظه او اذا اردنا به المعدود حينئذ نقول لتضمين قل معنى الكره معنى معنى اذكره. وبالتاء - 00:11:28

ثلاثة بالتاء يقول هذا متعلق به متعلق بثلاثة. وكذا للعشرة ليس بثلاثة فبيقول بالتاء هذا متعلق بقوله قل قل بالتاء يعني اذكره بالتاء اذا ضمن قل معنى او اذكر يعني اذكر ثلاثة - 00:11:48

بالتاء للعشرة كذلك متعلق بقوله قل فالجار المجرور بالتاء وللعشرة متعلقان بقوله قل ثلاثة ان جوز بعضهم الرافح. عرفنا وجه النصر ثلاثة على انه مفعول لقل. واما الرفع هذا جوزه البعض وهو الكثير - 00:12:08

ونفاه البعض. فاذا قيل ثلاثة حينئذ نكون ماذا؟ يكون مبتدأ. بالتاء نعتهم نعته. وقل خبره على تقدير قل هو. فاذا لابد من ظميد يعود على المبتدأ. لانه قل صارت جملة فعلية وهو الخبر لابد من رابط ما هو الرابط؟ قيل محذوف تقدير قل هو ثلاثة بالتاء قل - 00:12:28

العشرة قل للعشرة اذكروا للعشرة وللعشرة اللام هنا بمعنى الى بمعنى الى والغاية داخلة فيما قبله يعني من الحكم فالحكم هنا منصب على الثلاثة كما انه منصب على الاربعة والخمسة والستة والسبعة - 00:12:58

وثمانية وتسعة والعشرة كذلك. وهذه الالفاظ من ثلاثة الى العشرة والعشرة داخلة في الحكم في عد في عد هذا متعلق كذلك بقوله قل قل في عد اي معدود في عد اي معدول - 00:13:18

احاده مذكرة ما احاده مذكرة يعني اذا عددت شيئا احاده افراده مذكرة. مذكرة يعني اذا كان المعدود الذي هو التمييز الذي اريد كاظافة العدد ثلاثة الى العشرة وما بينهما اليه ينظر الى الاحاد. لا باعتبار اللفظ نفسه وانما - 00:13:38

ينظر الى الى الاحاد. فان كان مذكرا قال في عد ثلاثة بالتاء. في عد ما مذكرة. حينئذ تتصل التاء او التأنيث الثلاثة اذا كان التمييز الذي اضيف اليه فيه لفظ ثلاثة بالنظر الى حاله وافراده يعني وحده مذكرا. فالعبرة حينئذ بماذا؟ بالمفرد. ثلاثة - 00:14:08

رجال رجال لا تقول رجال هذا مذكر انما تقول رجال هذا جمع رجل ورجل هذا مذكر اذا ثلاثة يكونوا بماذا؟ يكون بالتاء لماذا؟ لانه قال في عد ما احاده. واحاد رجال واحده رجل وهو مذكر - 00:14:38

في الضد جرد. جرد ثلاثة من التاء في الظد ضد ما احدهم مذكر وما احاده مؤنثا حينئذ من الثلاثة الى عشرة ينظر الى واحد واحد التمييز الذي اضيف اليه العدد. فان كان مذكرا حينئذ اتصل - 00:14:58

قالت التاء باسم العدد. وان كان مؤنثا حينئذ جرد العدد من من التاء. ولذلك قال في الضد وهو ما مؤنثة ولو مجازا ولو مجازا جرب يعني جرده من من التاء جرده من من التاء اذا من الثلاثة - 00:15:18

الى العشرة نقول ينظر فيه من جهة التأنيث والتذكير ينظر الى الى المضاف اليه. الذي هو تميس ان كان واحدهم مذكرا حينئذ عكست. وان كان واحده مؤنثا كذلك عكسته. ولهذا يعبر عن هذا القسم من - 00:15:38

الى العشرة بانه على غير القياس مخالف للقياس. والواحد والاثنان على القياس موافق للقيام والعاشرة المراد به هنا ما قبل التركيب. يعني ليست العشرة هنا في الموافقة والمخالفة هي العشرة في احد عشر. الى - 00:15:58

التسعة عشرة نقول لا هناك الحكم يختلف. هناك تجد على القياس. واما قبل التركيب فهي التي معنا. عندي عشرة عشرة رجال وعشر ايماءه عشرة رجال وعشر ايماء لماذا قلت عشرة رجال نقول عشرة بالتاهنا - 00:16:18

بالنظر الى الاحاد وهو رجال واحده رجل وهو مذكر. حينئذ نقول ننظر الى الواحد فنعطي حكم الاسم العدد عكسه. ان كان مذكرا انث. وعاشر ايماء عشر بدون تاء. ايماء. لان ايماء جمع امة - 00:16:38

والآمة مؤنث. اذا عاشروا نقول هذا بدون بدون تاه. والضد في الضد جرب. يعني جرب العدد ثلاثة الى العاشرة من التاء في الضد وهو ضد ما سبق يعني ما احاده مؤنثة ما احاده مؤنثة مميز - 00:16:58

الثلاثة والعشرة وما بينهما وما بينهما. ان نظرنا الى التمييز كما سيأتي قد يكون اسم جنس قد يكون اسم جنس. حينئذ لا ينظر اليه باعتبار التاء وعدمه. لانه في الغالب يجر بمن. يجر - 00:17:18

بمن وكقوله مثلا فخذ اربعة من الطير من الطير. طير هذا هو المميز هو هو المميز. وحينئذ اذا جر ممن فالعصر ان يكون اللفظ على اصله. ولذلك سيأتي ان الفاظ العدن قد - 00:17:38

ويراد بها اللفظ من حيث هو لغو. ويكاد يكون اجماع حينئذ ان يستعمل بالتاء اذا اصلها كذلك يقال الثلاثة نصف الستة هنا لا يجوز ان يقال بدون التاء لماذا؟ لاننا قصدنا العدد نفسه دون معدود ليس عندنا معدود - 00:17:58

ثلاثة نصف ستة ولذلك حكى ابن مالك انه في هذا الموضع يكون ممنوعا من الصرف لان المراد به علم جنس علم ثلاثة بالتاء قل للعشرة في عد ما احاده مذكرة. في الظد جرد في الظد جرد. اذا - 00:18:18

ثلاثة للعشرة خرج واحد واثنان لانه بدأ العد من من الثلاثة حينئذ ليس لهما هذا الحكم الذي ترتبه على الثلاثة الى الى العشرة. فخرج واحد واثنان وواحدة واثنتان فهي جارية على القياس. فتخالف - 00:18:38

الف الثلاثة والعشرة وما بينهما في هذا الحكم كما ذكرناهم. وتخالفهما ايضا في انها لا تضاف الى المعدود لا تضاف الى الى المعدول بل ليس لها تمييز يضاف اليه. لان الثلاثة الى عشرة التمييز يكون مجرورا والمميز مجرورين. واما ان - 00:18:58

الواحد والاثنان والواحدة والاثنتان ليس لهما تمييز تضاف الى المعدود. فلا يقال واحد رجل ولا اثنى رجلين. لان قولك رجل يفيد الجنسية والوحدة وقولك رجلين يفيد الجنسية وشفع الواحد فلا حاجة الى الجمع بينهما كما ذكرناه سابقا. ثلاثة - 00:19:18

بالتاء قل للعشرة في عد ما احاده. ما احاده. هنا ماذا؟ نفهم منه. انه اذا اضيف الى الجمع من الثلاثة الى عشرة وهو وجمع كما سينص عليه يكون ها يكون النظر فيه الى الواحد ولا ينظر فيه - 00:19:38

الى اللفظ نفسه. ولذلك قيل فهم منه ان المعتبر تذكير الواحد وتأنيثه لا تذكير الجمع وتأنيثه لا تنكير الجمع وتأنيثه. وعلى رأي الزمخشى ان كل جمع مؤنث. فرجال من حيث جمع مؤنث. نقول ثلاث رجال - 00:19:58

ولا نقل ثلاثة رجال لو اعتبرنا الجمع وانما نعتبر ماذا؟ نعتبر الواحد وهذا ما نص عليه هنا احاده احاده اذا عندما نكون فيه الى الواحد لا الى الجمع. لاننا لو اعتبرنا الجمع ان الجمع قد يكون حقيقيا وقد يكون مجازيا. يراعى فيه التأنيث - 00:20:18

مطلقا كل جمع مؤنث هكذا قال الزمخشري. فاذا كان كل جمع مؤنث والمميز اجرولي جمعا من ثلاثة الى عشرة. اذا كل مميز للعدد من الثلاثة العشرة يكون جمعا اذا لا يمكن ان تخلو التاء من ثلاثة الى عشرة وهذا ليس الامر - 00:20:38

كذلك اذا قولهما احاده فهم منه ان المعتمر تذكير الواحد تأليفه لا تذكير الجمع وتأنيثه فيقال ثلاثة حمامات. ثلاثة حمامات. كما يقال ها ثلاثة رجال فالنظر للواحد. وقال الكسائي تقول مررت بثلاث حمامات بغيرها. لكنه قليل هذا. وان كان الواحد - 00:20:58

مذكرا وقاس عليه ما كان مثله. لكن المعتمد هو انه ينظر الى الى الواحد لا الى الجمع. لا الى الجمع. في عد ما احاده مذكرة في الظد جرد نحو سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام. هنا جمع - 00:21:28

بين طرفي سخرها عليهم سبعة ليال سبعة. ما قال سبعة ليال لماذا سبعة بدون تاء والضد جرد في الضد جرد يعني مكان المؤن ومكان المميز مؤنثا نظر الى واحده جرد الاسم العدد من التاء. اي الذي قال سبع ليال ولم يقل سبعة. لان ليال جمع - 00:21:48

ليلة وليلة هذا مؤنث. وقال كذلك وثمانية ايام ثمانية بالتالي لماذا؟ لان ايام ام جمع يوم واليوم هذا مذكر. اذا في اية واحدة جمع بين بين النوعين وهذا اعلى فصاحة. هذا اذا ذكر - 00:22:18

معدود اذا ذكر المعدود. فان قصد ولم يذكر في اللفظ يعني حذف اذا حذف اذا ذكر او ظيف اليه لا اشكال فيه حينئذ لابد من القاعدة المضطردة وهو تذكير مؤنث التذكير مع المؤنث والتأنيث مع مع المذكر. فان - 00:22:38

ولم يذكر في اللفظ فالفصيح ان يكون كما لو ذكر. كما لو ذكر. يعني اذا كان المقصودا المعدود حينئذ وحذف من اللفظ حينئذ الافصح انك تعامله معاملة الموجود. تعامله معاملة الموجود. فاذا قيل لك كم عندك من الرجال؟ تقول ثلاثة ويجوز ان تقول ثلاث بدون تاء. ولا - 00:22:58

تعين هنا التأنيث لا يتعين التأنيث وانما يكون من باب فصيح وافصح فالافصح ان تقول ثلاثة يعني ثلاثة رجال كانك نطقت به كأنه المقصود واذا حذفت التاء قلت ثلاث حينئذ نقول هذا سائغ كذلك وهو صيح. فالفصيح ان يكون كما - 00:23:28
ما لو ذكر فتقول صمت خمسة. وتريد اياما وصرت خمسا تريد ليالي خمسة خمسة ليالي خمسة يعني خمسة ايام. خمسة ايام. ويجوز ان تحذف التاء في المذكر ومن واتبعه بست من شوال هذا وارد في النص بست يعني ها هي مولاي - 00:23:48
هنا جرده من التاء. جرده من؟ من التاء. هل يدل تجريده من التاء على على ان المميز مؤنث لا يدل لماذا؟ لان ذلك الحكم اذا ذكر المعدود المميز واما اذا حذف لا فيجوز - 00:24:18
التذكير والتأنيث. والافصح التأنيث. حينئذ ثم اتبعه او فاتبعه بست ستين الاصل من ستة ايام لان الصوم يكون في اليوم لا في الليلة. فدل على ان المحذوف هو اليوم ايام - 00:24:38
واليوم هذا مذكى والاصل نقول من ستة ايام لكن حذف. والقاعدة انما تكون مطردة او واجبة فيما اذا ذكر المعدود واما اذا لم ينكر حينئذ نقول يجوز فيه الوجهان والافصح ان يعامل معاملة مذكورة وبعضهم الحق بهذا ما اذا تقدم المنصور - 00:24:58
ما اذا تقدم الموصوف يعني المعدول اذا تقدم جاز فيه التذكير والتأنيث حينئذ تحمل هذه القاعدة على ماذا على امرين يعني ثلاثة بالتاء قل للعشرة في عد ما احدهم مذكرة في الضد جر. بشرط - 00:25:18
ان يذكر المعدود. فان حذف مع قصده او تقدم. ولو لم يحذف حينئذ انت مخير بين بين امرين والافصح ان يعامل معاملة الموجود. اذا ويجوز ان تحذف ان تحذف التاء في المذكر. ومنه - 00:25:38
معه بست من شوال. اما اذا لم يقصد معدود وانما قصد العد المطلق. هذا الذي افتتحنا به الكلام وقد يراد باللفظ اللفظ من حيث هو ثلاثة ستة سبعة تريد ان تحكم على هذا اللفظ بقطع النظر عن معدود او ان يكون له - 00:25:58
معدود. حينئذ نقول هنا قصد به اللفظ المطلق فحسب. اما اذا لم يقصد معدود فليس عندك معدود. وانما قصد تعد المطلق كانت كلها كانت هي كلها بالتاء. لزمت التاء حينئذ ليس عندنا مذكى ليس عندنا مذكر. ثلاثة - 00:26:18
نصف ستة هكذا تقول ثلاثة بمنعها من الصرف نصف ستة هنا ليس عندنا معدود هنا تريد ان تحكم على اللون بانه نصف الستة. حينئذ نقول هذا اللفظ مراد به عين اللفظ. ليس عندنا شيء معدود - 00:26:38
ولا تنصرف لانها اعلام مؤنثة. وذكر ابن مالك انها علم جنس. علم جنس. حينئذ هي مؤنثة وعلم فمنعت من الصرف للعالمية والتأنيث فتقول ثلاثة نصف ستة ثلاثة مصر ستة اربعة ظعف اثنين اربعة بدون تنوين. لانها ممنوعة من من الصرف ممنوعة من من الصرف - 00:26:58
اذا قد يقصد المعدود وقد يقصد اللفظ عينه. اليس كذلك؟ واذا قصد المعدوم قد يذكر وقد الاحوال كم؟ كيف اربعة؟ هنا بتزيد واحد قد يقصد اللفظ هذا اولا. وقد يقصد المعدود. ثم قد يذكر وقد يحذف. ثلاثة ثلاثة اذا قصد - 00:27:28
اللفظ عين اللفظ ها لزمت التاء. ابن مالك يقول اصلها بالتاء هي الاصل فيها وحذف التاء فرع. اذا ثلاثة نصف هذي حاله. حال الثانية ان يقصد المعدود. عندك شيء تعده ثلاثة رجال. ثلاث اماء. عندك شيء معدود. هذا - 00:27:58
المعدود ثلاثة والرجال الذي هو المميز. الذي يضاف اليه قد يذكر وقد يحذف. ان ذكر جاءت القاعدة وان حذف حينئذ الله لا يجيبه. وانما يختار ان يعامل معاملة المذكور. ثلاثة بالتاء قل للعشرة - 00:28:18
في عد ما احاده مذكرة في عد ما احالة مذكرة. يعني ان الفاظ العدد من ثلاثة الى عشر اذا كان واحد معدود مذكرا لحقته التاء. وان كان واحده مؤنثا لم تلحقه التاء. ولذلك قال - 00:28:38
الذي هو المؤنث جرب يعني من التاء. والمميز والمميز اجرري جمعا بلفظ قلة في الاكثر هذه لابد لها من مميز ثلاثة الى العشرة لابد لها من مميز. والمراد بالمميز هنا ما يكشف حقيقتها - 00:28:58
لان اسماء العدد من المبهمات. وهذا بعضهم يذكره البحث في باب التمييز. وسبق ان باب التمييز قد يكون في المفردات وقد يكون في الجمع يعني النسبة وقد يكون فيه المفردات. من المفردات المقادير والمساحات الى اخره ومنها العدد - 00:29:18

لانك تقول عندي عشرون عشرون ماذا؟ عشرون كتابا عندي ثلاثة ثلاثة ماذا؟ ها ثلاثة ريال ثلاثة ملايين يختلف الحكم. فحينئذ ثلاثة صار لفظا مبهما. يحتاج الى الى مميز. يكشف حقيقة هذا اللفظ المبهر. اليس كذلك - 00:29:38

اذا نقول العامل فيه هو ما اظيف اليه ان كان مجرورا او نصبا ان كان منصوما ما في احد عشر احد عشر كوكبا. والمميزة اذا لابد لها من مميز. لا بد لها من مميز لانها من قبيل المبهمات. فاذا - 00:29:58

كانت مبهمة حينئذ تحتاج الى ما يكشف عن ذاتها. ليس عن هيأتها. وانما عن ذاتها وحقيقتها وماهيتها. ما بها ما هو هذا المعدول؟ عندي ثلاثة ثلاثة ماذا؟ فيحتمل فاذا جئت بالمميز كشفت حقيقة هذه الثلاثة عندي شيء معك - 00:30:18

معدود بثلاثة. عندي عشرون عندي شيء معدود بالعشرين عدده عشرون. ما هو هذا الشيء؟ كتابا. اذا جاءت تمييز هنا كاشفا وموظحا ومبينا ومفسرا لحقيقة هذا الشيء المعدود بالعشرين والثلاثة الى اخره. اذا هذي - 00:30:38

وظيفة المميز هنا والمميزة ما حكمه نافعة من الثلاثة الى العشرة؟ قال اجرري اجرري المميزة. يعني يجب جر تمييز هذه الالفاظ من الثلاثة الى عشرة بحرف جر. او بالمضاف بالاضافة. ها - 00:30:58

هاجروا لي ماذا تقول انت؟ عندي ثلاثة رجال ثلاثا رجال ثلاثة مبتدأ وهو مضاف ورجال مضاف اليه. وعندي خور. اذا صار التمييز هنا مضافا اليه. مضافا اليه. واذا كان مضافا حينئذ المضاف يكون مجرورا بالمضاف. اذا نفس الذي كشف بالمميز هو - 00:31:28

الذي عمل الجر في في التمييز. ويجوز الجار عند بعضهم بمن. وهذا جعلوه غالبا في اسم الجنس واسم الجمع وهو ان يقال عندي ثلاثة من الرجال وعندي ثلاثة من النساء وهذا جائز عند بعضهم ومضطرب وهو وهو - 00:31:58

ولذلك قال ابن هشام مميز الثلاثة والعشرة وما بينهما ان كان اسم جنس كشجر وتمر او اسم جمع كقوم ورهط خفض بمين؟ اجرري اذا بمن ليس بالاضافة اذا كان او اسمه جامعين. خفظ بمين؟ تقول عندي ثلاثة من التمر. ثلاثة من التمر - 00:32:18

وعشرة من القوم هذا افصحنا. ومنه فخذ اربعة من الطير اربعة من من الطير. وقد يخفض قد تقنين يخفض باظافة العدد باظافة العدد نفسه. وكان في المدينة تسعة رهط. تسعة - 00:32:48

رهط رهط هذا رهط ما نوعه؟ سم جين يساوي اسم قاف سم جمع اسم جمع دل على الجمع وليس له واحد من من لفظه. وفي الحديث ليس فيما دون خمس ذود صدقة - 00:33:08

وان كان جمعا خفض باضافة العدد اليه نحو ثلاثة رجال. ثلاثة رجال. اذا اوزروا للمميز متى اذا كان جمعا؟ واما اذا كان اسم جنس او اسم جمع يجوز فيه خفضه بالاضافة تسعة رهط وجاء في فصيح الكلام وان كان الاكثر ان يكون مجرورا بمن - 00:33:28

عندي تسعة من القوم تسعة من الرهط عندي تسعة من البقر من الغنم هكذا تقول بمن تجره بمن تسعة غنم يجوز لكنه على قلته. وقد جاء في القرآن. اذا والمميز اجروري جمعا - 00:33:58

والمميز اجرني جمعا اي مميز الثلاثة واخواتها لا يكون الا مجرورا باضافة العدد اليه. لكن يستثنى منه ماذا ذكرناه اسم الجامع واسم الجنس. جمعا هذا شرابه. اوزروا لي جمعا. حال من ماذا - 00:34:18

مدام مفعول به نعم. اجرر المميزة حال كونه جمعا. والحال وصف لصاحبها قيد لعاملها. اذا لا يكون المميز هنا الا جمعا. لا يكون لله الا جمعا بلفظ قلة ها معي او لا؟ قول - 00:34:38

وبلفظ قلة لفظ قلة. هل يخصص قوله جمعا بانه جمع تصحيح؟ او جمع تكسير يخصص او لا؟ ها خصص ها يخصص او لا يخصص. مدلول جمع التصحيح ما هو؟ قلة او كثرة. ها - 00:35:08

كثرة وجمع المؤنث الثاني كثرة. قولان ها جمع قلة جمع التكسير ينقسم الى قسمين. جمع قلة وجمع كثرة. وجمع القلة محصورة في ماذا؟ ها؟ افعل مثل ماذا؟ افراس احسنت نعم ها ايه - 00:35:38

ايش اضرب انا؟ ما اعرفه السي افعال نفسه هذا ها افعله على مثل ماذا؟ ارغفة طيب فعل نعم احسنت. بقي واحد. افعل مثل ارجو. هذا كذلك جمع هذه اربعة فقط - 00:36:18

وما عداه فهو جمع جمع كثرة. افعيلة افعل ثم ثم ثم فعله ثم افعال جمع قلة. هذه كلها نقول اربعة جموع قلة. وجمع القلة يبدأ من

الثلاث على الصحيح الى العشرة - 00:36:48
واحد عشر الى ما لا نهاية جمع الكثرة هذا المشهور والصحيح انهما يتفقان ها مبدأ ويختلفان انتهاء. جمع القلة وجمع الكثرة يبدأان من الثلاث. ثم يسيران الى العشرة فيقف جمع القلة - 00:37:08
ثم يسير جمع الكثرة. هذا الصحيح. هذا هو الصحيح. واما قول كثير بان جمع الكثرة يبدأ من احد عشر وجمع القيل لا ينتهي عند العشر العشرة هذا ليس عليه دليل. هذا مجرد اصطلاح خاص. استنباط اجتهاد. هو مخالف لما عليه اهل اللغة. اذا جمعا - 00:37:28
بلفظ قلة جمع التصحيح جمع قلة. وجمع التصحيح المؤنث السالم جمع قلة. جمع قلة حينئذ قوله بلفظ قلة قد لا يفهم بان المراد به جمع التكسير. لكن المراد به جمع التكسير. وسيأتي - 00:37:48
لانه قد يكون جمع تصحيح في احوال ثلاثة. اذا جمعا اي مكسرا. هذا الاصل فيه. اي مكسرا ان الفاظ العدد اقرب الى جمع التكسير لفظا. فتحصل المطابقة لفظا. تحصل المطابقة لفظا. جمعا بلفظ - 00:38:08
لقلة هذا متعلق بقوله جمعا جمعا بلفظ قلة بلفظ دار مجرور متعلق بقوله جمعا لانه مصدر ولفظ مضاف وقلة مضاف اليه. احترز به من جمع كثرة. لكنه ليس باحتراز مخرج عنه بالكلية - 00:38:28
وانما اراد به في الاكثر. يعني ما يخالف الاكثر الا يكون جمع مكسر ها بلفظ الكثرة والا يكون جمع تصحيح بخلاف جمع التكسير. اذا في الاكثر نعنيه المراد ان الممل - 00:38:48
يكون جمع تكسير بلفظ القلة. يقابل الاول الا يكون جمع تكسير بان يكون جمع تصحيح نعم. يقابل الثاني ان يكون جمع تكسير لكن لا لا جمع قلة. اذا عندنا قيدان في الاكثر يرجع - 00:39:08
اليهما معا. ولكل واحد حينئذ يحترز بالاول جمع تكسير. نقول اخرج جمع التصحيح. لكنه ليس مطلقا وانما اخرجه من حيث الكثرة. واما على جهة القلة فهو وارد. كما سيأتي. كذلك قوله لفظ قلة. اذا - 00:39:28
لا يأتي تمييزا بلفظ الكثرة نقول لا ان لا يأتي لكن ها بقلة لكنه بقلة اذا اي مكسرا بلفظ قلة اي من ابنية القلة. من ابنية القلة. اذا جعلنا بلفظ المراد به ابنية القلة - 00:39:48
حينئذ جعلناهم مخصصا لان المراد بقوله جمع جمع تقصير. اذا راعينا اللفظ بان المراد بلفظ قلة يعني ببناء قلة وهذه انما يكون في جمع التكسير. في جمع التكسير. جمع عن بلفظ قلة بلفظ قلة في الاكثر في الاكثر. مفهومه انه يميز قليلا بجمع الكثرة - 00:40:08
كذلك على الصحيح يميز قليلا بجمع بجمع التصحيح. قال الشارح تثبت التاء في ثلاثة واربعة وما بعدهما الى عشرة. تثبت التاء في ثلاثة يعني في اللفظ ثلاثة وفي اللفظ اربعة - 00:40:38
وما بعدهما الا عشرة وما بعد الى داخل في الحكم. ان كان المعدود بهما مذكرا. وتسقط ان كان مؤنثا ويضاف الى جمع يضاف الى جمع هذا شرح لقوله اجرني بان المراد بالجر هنا - 00:40:58
انما يكون بي بالاضافة يعني بالمضاف نحو عندي ثلاثة رجال واربع نساء وهكذا الى عشرة عشرة عشرة رجال وعشرهما. فانظر هنا عندي ثلاثة رجال نقول ثلاثة بالتاء لان المضاف اليه وهو المعدود جمع رجل ورجل مذكر. وهو مذكور هنا فيه في اللفظ وهو جمع تكسير - 00:41:18
جمع جمع تقسيم. واربع نساء اربع نساء. هنا بدون تاء. لان النساء واحده نسوة. ليس له واحد. كذلك ليس له واحد. اذا هنا ماذا صنع اه ليس له واحد مطلقا من لفظه له واحد من من معنى امرأة اذا - 00:41:48
تنظر فيه الى واحد باعتبار باعتبار المعنى لا باعتبار اللفظ. وهذا نساء اسمه جمع اربع من النساء يجوز فيه مجرب بمن وهكذا الى الى عشرة. عشرة رجال كذلك. وعشرة مراد الناظم هنا اطلقها للعشرة - 00:42:18
انظر لم لم يقيدها بكونها مركبة. لان العشرة لها حالان حالة توافق القياس فتذكر مع تذكر وتؤنث مع المؤنث وذلك اذا ركبت. حذاء ركبت احد عشر الى تسعة عشر. وحال اخرى تخالف القياس - 00:42:38
وهي فيما اذا افردت عشرة رجال عشر اماء فرجال يقال فيه مثل ما قيل في ثلاثة رجال وهذا الحكم هنا سيده فيما اذا ذكر المعدود.

واما اذا حذف حينئذ وقصد فلك وجهان والافصح مراعاته كما لو كان - 00:42:58
انا موجودة وكذلك اخرج ما اذا قصد اللفظ عينه يعني نفس اللغو ليس المقصود المعدوم. حينئذ تلزم التام. كل الاعداد من الثلاثة الى الى العشرة. تقول العشرة او عشرة نصف العشرين عشرة - 00:43:18
هنا قصد اللفظ عينه ولم نقصد معدود ليس عندك شيء معدوم. واشار بقوله جمعا بلفظ قلة في الاكثر الى ان المعدود بها ان كان له جمع قلة وكثرة لم يظف العدد في الغالب الا الى جمع قلة - 00:43:38
جموع التكسير على نوعين بل على ثلاثة انواع. جمع تكسير جمع قلة لسمع فيه جمع القلة. ولم يسمع فيه جمع الكثرة. والثاني عكسه. سمع فيه جمع الكثرة ولم يسمع فيه جمع القلة. والثالث ما سمع فيه النوعان معا. جمع قلة وجمع كثرة - 00:43:58
هذا سيأتينا بحثه في في موضعين. اذا اذا سمع له جمع قلة وجمع كثرة فلا افصح والاكثر ان يضاف الى ها الى جمع القلة. اذا لم يسمع له الا جمع قلة. ما لنا حيلة. هو نفسه - 00:44:28
واذا لم يسمع الا جمع كافرة كذلك ليس لنا حيلة. لانه لابد ان يضاف الى جمع وجمع تكسير. حينئذ نقول خافوا الى جمع تكسير جمع قلة وهو وهو الاكثر. هذا فيما اذا سمع له جمع كثرة. فيخير بين الامرين ويقال - 00:44:48
لاكثر ان يضاف الى جمع القلة واما اذا لم يسمع هذا شأن اخر. واشار بقوله جمعا بلفظ قلة في الاكثر الى ان المعدود بها ان كان له جمع قلة وكثرة لم يوظف العدد في الغالب الا الى جمع القلة. فتقول عندي ثلاثة افلس ولا تقل فلوس - 00:45:08
فلوس مسموع. فعول. حينئذ نقول فلوس هذا جمع كثرة. وافلس هذا جمع قلة عندك اللفظان عندي ثلاثة افلس. هذا الشائع والكثير. اما ثلاثة فلوس يجوز. لكنه خلاف شائع وثلاث انفس ونفوس عندنا انفس ونفوس سمع فيه النوعان. ويقل عندي يقل عندي ثلاثة فلول - 00:45:28
وثلاث نفوس. ومما جاء على غير الاكثر قوله تعالى والمطلقات يتربصن بانفسهن ثلاثة قرون عندنا اقراع قرون فعول وهو جمع كثرة واقراه جمع قلة فاضاف ثلاثة الى جمع الكثرة مع وجود جمع القلة وهو السبب انه شاذ. يعني قد يعدل لانه قرآن هنا لابد انها حكمة من - 00:45:58
حكمة في ترك الاكثر ثم الاقدام على الاقل. نقول لان اقرأها هذا الشهادة كما سيأتي ان شاء الله. فان لم يكن للاسم الا جمع كثرة لم يظف الا اليه ثلاثة رجال. ثلاثة رجال. اذا جمعا بلفظ قلة في - 00:46:28
اكثري نقول مفهومه هو انه قد يكون جمع كثرة. لكنه قليل لكنه قليل. وهذا متى؟ اذا سمع له جمع قلة واضيف الى جمع الكثرة مع وجود جمع القلة. نقول هذا مخالف للاكثر. اما اذا لم يسمع الا جمع كثرة. ها - 00:46:48
لا نقل مخالف ومئة والالف للفرد اضف ومئة بالجمع نزرا قد ردف ومئة والالفا للفرد اضف اضف للفرد هذا متعلق به ومئة هذا مفعول به مقدم والالفا معطوف عليه اضف مائة والالف للفرد. اذا مائة والالف ما عدد. اسمها عدد. والمراد به - 00:47:08
في هنا المئة وتثنيتها وجمعها. والمراد بالالف وتثنيتها وجمعها. حينئذ للفرد فليكن حينئذ تمييزه مضافا وهو مفرد يخالف السابق في كون ذاك جمعا وهذا انما تكون مثله مضافا لله انه مفرد الا انه مفرد ومئة والالف للفرد اظف يعني ان مائة - 00:47:38
الفا يضافان الى مفرد فتمييزهما حينئذ يكون يكون مفردا. وفهم من اطلاقه مئة والالف من اطلاق ان تثنية الف ومئة وجمعهما كذلك نحو الفا رجل. عندي مئة رجل ومئتا رجل وعندي الف رجل والفا رجل والاف رجل الاف ومئة - 00:48:08
رجل اذا يضاف مطلقا المئة والالف سواء كان مفردين في اللفظ او مثنيين او مجموعين تمييزهم يكون مفردا مضافا. وشذ تمييز المئة بمفرد منصوب انما يكون مضافا اذا قال اضف يعني وجوبا وسمع مفردا منصوبا لكنه شاب. يحفظه ولا يقاس عليه. كقوله - 00:48:38
عاش الفتى مئتين عاما مئتين عاما مئتي عام هذا الافصح. هذا الواجب مئتي عام اما مئتين عاما على انه مفرد منصوم نقول هذا شاذ يحفظ ولا ولا يقاس عليه. ومئة والالف - 00:49:08
اضف نحو عندي مائة درهم درهم واحد مائة درهم مائة هذا مبتدأ وهو مضاف ودرهم مضاف اليه والعامل في الدرهم هنا هو نفس

العدد. مئة. وعندي هذا خبر مقدم. ومئتا ثوب عندي مئتان - 00:49:28
ثوب عندي خبر مقدم ومئتان هذا مبتدأ مؤخر وهو مضاف وثوب مضاف اليه. هنا لا تقل تمييز ولا تقل ولا اسم عدد الى اخره. تعرب كما هو الشأن في في الاسماء. وانما هذا من حيث الاقدام لا من حيث الاعراب. يعني لا يعرب لما يقال مضاف مضاف - 00:49:48
اذا سئلت ما الذي افاده مائتا ثوب ثوب ماذا افعل؟ تقول هو مميز. كشف حقيقة المائتين. عندي مئتان هذا مبهم مجمل يحتاج الى ايضاح. اذا قلت ثوب عرفت ان الشيء المعدود من مئتين. واما من حيث الاعراب فتقول مئة - 00:50:08
هذا مبتدأ. ولا تقل اسم عدد. انما نوعه كما تقول هناك زيد قادم. زيد تقول مبتلى ولا تقل هذا اسم لما تقول هذا مبتدع حينئذ تذكر الاعراب فحسب هنا كذلك عندي مئتا ثوب مئتا هذا مبتدأ مؤخر - 00:50:28
وهو المضاف وثوب مضاف اليه. من حيث المعنى مائتا اسم عدد مجمل يحتاج الى مفسر وثوب هذا مضاف اليه هو المفسر وهو المميز. وهو المميز. ومئتا النون هنا حذبت للاظافة لانه - 00:50:48
مئة. فاذا قيل لك لماذا جئت به مفردا مضافا؟ تقول لان تمييز المئة في لسان العرب انما يكون مفردا مضاف هكذا سمع والحجة فيه في السماح ولا نحتاج الى تعليم في مثل هذه التراكيب لانها امور تحفظ كما هو الشأن في فن الصرف - 00:51:08
اذا مئتا ثوب وثلاثمائة دينار ثلاثمائة دينار هنا ثلاث مئة اظيفت ثلاث الى المئة ثم قيل ثوب هذا مضاف الى المئة لا الى الثلاث. لا الى الى الثلاث والف عبد عندي الف عبد. عندي موتى خبر مقدم والف هذا مبتدأ مؤخر وهو مضاف وعبد مضاف اليه - 00:51:28
وانتهينا. واما من حيث المعنى فتقول الف هذا اسمه عدد يحتاج الى مميز. وهو عبد وجيء به مفردا مجرورا لانه مميز للالف. فلا يصح عندي الف رجال. لان هذا يكون تمييزا للثلاثة الى الى العشرة. والف - 00:51:58
فامة الفاء امة الفاء ها بدون نون لانه مثنى وهو مضاف واضيف الى امة وهو مضاف اليه. كذلك عندي ثلاثة الاف فرس. ثلاثة الاف فرس عندي خبر ثلاثة وهذا مبتدأ مؤخر وهو مضاف والاف مضاف اليه والاف مضاف وفرس مضاف اليه هكذا تعرفه - 00:52:18
اعراب كما هو الشأن في في غيره. واما احكام العدد والتمييز والى اخره. هذه انما تكون في مقام التعليم من اجل ان تنتهي الى قاعدة والتركيب السابق عند السؤال والبحث حينئذ تقول هذا هذا عدد وهذا مئة وتمييزه في لسان العرب يكون مفردا مجرورا والتمييز - 00:52:48
احد عشر يكون مفردا منصوبا الى اخر ما يذكر من قواعد. اذا مائة والف سواء كانا مفردين من حيث اللغو او مثنيين او مجموعين يلزم ان يكون المميز مفردا مجرورا. لا يجوز ان يكون جمعا - 00:53:08
ولا منصوبا وما سمع من نصب فهو شاذ يحفظ ولا يقاس عليه. ثم قال هذا الاصل فيه ثم قال ومائة في الجمع نزرا قد ردف. مائة بالجمع مائة بالجمع نزرا قليلا. قدر دفء - 00:53:28
قدر دف مئة هذا مبتدأ ها وبالجمع ها شراب نعم؟ متعلق بماذا؟ نعم. ومئة قدر دفء. لذلك اذا اردت المتعلقات الخبر قبل ومئة المبتدأ قد ردف هذا خبره بالجمع هذا متعلق به ونزرا قدر - 00:53:48
حال كونه نزرا يعني قليلا. قليلا. اذا قد يكون تمييز المئة مجرورا. مجرورا وهذا اشار به الى قراءة حمزة والكسائي ولبثوا في كهفهم ثلاث مئة سنين. ثلاث مئة سنين سنينا - 00:54:18
اذا جاء بي بالجمع اضافة مئة الى الى سنين. فسنين تمييز وفي ذلك شذوذ من جهة واحدة هل هو شبه المئة بالعشر على كل هذا خلاف الافصح خلاف الافصح. ومئة بالجمع نزرا قد ردف قدر - 00:54:38
اي تبع بالجمع مئة توبع بالجمع نزرا اي قليلا اي قليلا. اذا اراد الناظم ان يبين في هذا البيت ان تمييز المئة والالف انما يكون في الفصيح الكثير الذي هو القاعدة العامة ان يكون مجرورا وان يكون مفردا - 00:54:58
لا يخرج عن هذين النوعين الا ما شذان. وانما قدم الناظم مئة والفا على ما دونهما من العدد. يعني الاحد عشر لاشتراك قيمة مع ثلاثة عشر وما بينهما في كون تمييزهما مجرورا بالاضافة مجرورا بالاضافة الاصل ان يقول ثلاثة - 00:55:18
ثم قال للعشرة ثم يقول احد اذكر صلا هو بعشر. هذا الاصل. لماذا قدم المئة والالف؟ لانها تمييز احد عشر وما معنى يكون منصوبا؟

واما تمييز الثلاثة والعشرة يكون مجرورا فناسب لذلك ان يذكر المجرور بجوار المجرور. قاله - 00:55:38
هنا قد سبق ان ثلاثة وما بعدها الا عشرة لا تظاف الا الى جمع وذكر هنا ان مئة والفا من الاعداد المضافة كذلك. من اعداد المضافة. وانهما لا يضافان الا الى مفرد. الا الى - 00:55:58
نحن عندي مئة رجل ها عندي مئة رجل والف درهم وورد اظافة مئة الى جمع قليلة ومنه قراءة حمزة والكسال التي ذكرها والحاصل ان العدد المضاف على قسمين احدهما ما لا يضاف الا الى جمع وهم - 00:56:18
من ثلاثة الى الى عشرة. والثاني ما لا يضاف الا الى مفرد. وهو مائة والف وتثنيتهما نحو مائتا درهم والفا درهم واما اضافة مئة الى جمع فقليل بل حكم بعضهم على انه شاذ - 00:56:38
واحد اذكر وصلنه بعشر مركبان مركبان قاصد معدود ذكر. وقل لدى التأنيف احدى عشرة والشين في فيها عن تميم كسرة. ومع غير احد واحدى. ما معه ما فعلت فافعل قصده. ولثلاثة وتسعة وما - 00:56:58
بينهما ركب ما قدما. واقتدانا اربعة ابيات. واحد تذكر وصلنه بعشر. يعني ركب احدا مع مع عشر. هنا شرع في الكلام عن العدد المضاف مركب. العدد المضاف سبق هذا. والان عدد المركب. واحد اذكر اذكر احدا. يعني لفظ احد. اذكره. اذا - 00:57:18
هذا يكون مفعولا مقدما. وصلا هو صلنه بعشر. بعشر هكذا حكاها مجردا من من التاء هذا فعل امر مبني على الفتح لاتصال ابنه التوكيد الخفيفة والهاء ظمير متصل مبني على الظم في محل نصب - 00:57:48
مفعول به واصلا هو بعشر. مركبا حال كونك مركبا. قاصد معدود دخل اذا احد لا احدى وعشرة لا عشرة اذا جمعت بين مذكر ومذكر. متى؟ قال قاصدا قاصدا معدود ذكر. احد عشر كوكبا كوكبا هذا المقصود بالعد فهو المعدود - 00:58:08
الكوكب هو المعدوم. قلت احد عشر جئت به مذكرا في الاول والثاني. في الاول والثاني. وقل لدى التأنيث في احدى عشرة بتأنيث الاول احدى وهو مؤنث احد وعشرة بالتاء وهو مؤنث عشرة - 00:58:38
واضح هذا؟ واحد يذكر وصل لانه بعشر مركبا مركبا قلنا هذا مركبا ومركبا يجوز فيه الوجهان يجوز فيه الوجهان بكسر الكاف اي حال كونك مركبا. هذا حال من فاعل صل او اذكر اذكر احد - 00:58:58
وصلانه بعشر حال كونك مركبا انت انت الذي ركبته. انت الذي ركبته. ويجوز ان يكون بفتح كاف حالا من عشر اي مركبا معه اي مع احدا. وصلنه بعشر بعشر مركبا. يعني عشر - 00:59:18
نفس مركبا مع مع احد مع احد هذا يحتمل يحتمل انه حال من فاعل اذكره ويحتمل انه حال منفع من من عشر لكن اذا جعلته منك فاعل ينكر كسرته مركب واذا كان من عشرة صار هو الذي ركب فهو مركب. وقل - 00:59:38
لدى التعنيف احدى عشرة يعني في التأنيث لدى هنا بمعنى بمعنى في احدى عشرة باسكان الشين. والشين فيها عن تميم من كسرة عاشرة عاشرة يجوز فيه الوجهان. هذا نأتي عليه غدا ان شاء الله تعالى. نقف على هذا وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه - 00:59:58
- 01:00:18