

شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 81

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد - [00:00:01](#)

وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد قال الناظم رحمه الله تعالى النكرة المعرفة لما انهى السلام على ما يتعلق بمعرب مبني ظن بي انك رواه المعرفة والسيوطي رحمه الله تعالى في همع الهوامه - [00:00:25](#)

لما كان كثير من الاحكام الاتية يبنى على التعريف والتنكيل وكانا كثيري الدولة في ابواب العربية صدر النحات كتب النحو بذكرهما بعد الاعراب والبناء. اما علاقة بين هذا وذاك. يعني اكثر ما يحكم عليه من الكلام هذا - [00:00:45](#)

الغراب هذا مبني وهذا نكرة وهذا لكن الفرق هذا معرفة وهذا نكرة هذا وصف للمفرد من حيث هو لا باعتبار كونه مركبا او لا واما كون هذا معرب وهذا مبني هذا يكون بعده بعد تركه. ولذلك قلنا بقوله السابق والاسم منه معرب ومبني والاسم بعد تركيبه - [00:01:06](#)

واما قبل الترتيب هذا لا يوصى بكونه معربا ولا مبنيا. وهنا التعريف والتنكير لا علاقة لهما بالتركيب. ان تقول زيد لوحدها كذا تحكم عليه بانها معرفة ورجل تحكم عليه انه نكرة. اذا لا علاقة بين تركيب والحكم على الكلمة بكونها معرفة او او نكرة - [00:01:33](#)

تم فرق بين بين البابين وقد اكثر الناس في حدودهما وليس منها حد سالم يعني تعريف النكرة والمعرفة فما هو الشأن في اكثر المفردات اذا عرفت تجد الخلاف كبير بين اهل العلم سواء كان في النحو او في غيره من من الفنون. وتكثر الحدود وتكثر التعاليف -

[00:01:56](#)

هذا يرى ان هذا جنس مخرج وهذا يرى انه داخل وهذا يرى انه فصل ثم يعترض عليه لذلك يقال بانه لا يسلم حد بالدنيا قال ابن مالك من تعرض لحددهما عجز - [00:02:19](#)

عن الوصول اليه دون استدراك عليه من اراد ان يعرف المعرفة او النكرة يقول عجز مع كونه عرفه هو نكرات القابيل ال مؤثرة او واقع موقع ما قد ذكر اذا هو اراد ماذا؟ اراد ان يشير ان الحدود التي تذكر ولو ذكرها اهل العلم الا انها غير متشوفية غير متشافية.

[00:02:34](#) وهذا لانها -

لو نظر اليها من حيث هي حد او لا وهي ليست بحدود بل هي رسوم يعني تعرف بي بالخاصة حينئذ اذا عرف الشيء بخاصته قد لا يكون مضطربا. قد لا يكون مضطربا كما هو الشأن في العلامات السابقة - [00:02:59](#)

من العلامات تكون مطردة باعتبار مدخولها فمثلا نقول ال معرفة يعني من علامات الاسماء. طيب بعض الاسماء لا يدخل عليها اية فلنجعل علامة على سمية كل المفردات والاحاد ما يصلح هذا. لو جعلناها حينئذ نقول بعض الاسماء بل كثير من الاسماء ومنها الظمائ

[00:03:15](#) -

نقول لا تدخل تحت هذا الحد. لان هذا يعتبر بالخاصة. قال ابن مالك من تعرض لحددهما عجز عن الوصول اليه دون استدراك عليه واذا كان الامر كذلك فاحسن ما يتبين به المعرفة ذكر اقسامها مستقصاة ثم يقال وما سوى ذلك نكرته هذا - [00:03:39](#)

يستقيم فيما اذا كان الشيء معدودا محصورا ولا نحتاج حينئذ لا الى الحد ولا الى التعريف يقال الضمائر كذا وكذا المنفصلة اثني عشر والمتصلة اثني عشر وهلم جرا ونعدها عدا ونقول المعارف ستة او سبعة وما عداها فهو - [00:04:01](#)

هذا فيما اذا امكن ان يكون الشيء محصورا واذا لم يكن حينئذ تنكر الحدود وتنكر التعاريف واذا لم يكن جامعا لجميع افراد المحدود حينئذ نحكم عليه بانه اغلبي وسهلا بكثير من الحدود نقول هي اغلبية لذلك قواعد فقهية وبعض القواعد الاصولية - [00:04:19](#)

يعني يرد عليه استدراك في بعض الافراد والاحاد نقول هي قواعد اغلبية ما من قاعدة الا وشذ عنها افراد احاد وقد يدخل تحتها ما ليس منها لكنه وارد. باب الاستثناء. نقول هذه - [00:04:43](#)

ضوابط اغلبية وليست مضطردة بحيث انها لابد من شفافها في كل احوال مدخولها ولكن نقول هي من باب التغليب النكرة والمعرفة النكرة يحتمل انه اسمه مصدر او مصدر اختلف فيه - [00:04:58](#)

هل هو اسمه موزف الصواب انه يفرط ويقال فيه ان جعلناه لنكر مضاعف العلم فعله عنيد هو اسم مصدر نكرة لنكرة فعالة. يقول فعل لا يأتي منه المصدر على نكرة فاعلة. وانما يأتي المصدر منه على - [00:05:17](#)

يخرج تخليدا كرم يكرم تكريما ينكر تنكيرا والتنكير مصدر لنكرة واما نكرة فهو اسم مصدر ليه واضح هذا؟ اذا جعلناه من مضعف العين ننرا فعل حينئذ نقول هو اسم مصدر - [00:05:42](#)

لان المصدر من فعل التفعيل. كما نقول كرم يكرم تكريما وخرج يخرج تخريجا فاذا كان التنكير قلنا هذا مصدر من النكرة. واذا كان نكرة لنكرة قلنا هذا اسمه اسم مصدر - [00:06:04](#)

وان جعلناه من نكرة ناكرا فاعلة ففرح بالتخفيف العين فهو مصدر فهو مصدر. اذا لو قيل النكرة هل هو مصدر او اسم مصدر بعضهم قال مصدر مطلقا وبعضهم قال اسم مصدر مطلقا والصواب التفصيل - [00:06:21](#)

نكرة لفعالة نذكرها اسمه ولنكرة للتخويف فهو مصدر وكذلك المعرفة هل هي مصدر او اسم مصدر القول فيها كالقول فيما سبق عرف فعلى يكون المصدر منه على ماذا قالت نعم تعريف فعل يفعل عرف تعريفا - [00:06:44](#)

اذا هو تعريف مصدر والمعرفة لفعل لعرف اسم مصر وان كان من عارف او عرفة فعل من عرفة فعل بالتخفيف حينئذ يكون يكون مسطرا. اذا معرفة يكون ومصدرا ويكون اسم معصى - [00:07:09](#)

ان كان من عرفة على وزن فعل حينئذ يكون مفعلا وان كان من عرف بالتعطيف فهو ما هو اسمه مصدر لانه عرف يأتي منه المصدر على وزنه التفعيل النكرة والمعرفة. قدم النكرة هنا لانها لانها اصل - [00:07:28](#)

لانها اصل قالوا لماذا حكمنا على النكرة بانها اصل قالوا لان كل اسم يندرج تحت النكرة ولا عكس لاندراج كل معرفة تحتها من غير عكس يعني دخول قل لي نكرة قل لي معرفة عفوا لاندراج كل معرفة تحتها من غير عكس. لو قلت رجل والرجل - [00:07:48](#)

الرجل معرف مدلوله معين كذلك شخص واحد الرجل اذا كانت الهنا للتعريف رجل هذا شائع فيه جنس موجود يعني لا يصدق على زيد او عمرو او خالد او محمد الى اخره على جهة التعيين - [00:08:18](#)

ورجل معين ايها اعم من الاخر؟ الرجل او الرجل رجل اذا الرجل يدخل تحت رجل الرجل يدخل تحتها الرجل لا لا يدخل لماذا؟ لان رجلا هذا نكرة وهو شائع في جنس مولود بمعنى انه يصدق على احاد كثيرة على جهة البدن - [00:08:40](#)

واما الرجل فهو معين فكل معرفة من المعارف الستة او السبعة فهي داخلة تحت النكرات من غير عفش. اذا ايها اعم النكرة واذا كانت كذلك فهي الاصل. ولانها لا تحتاج الى - [00:09:04](#)

بداليتها على المعنى الذي وضعت له الى قرينة يعني لا تحتاج الى سبب بخلاف المعرفة فانها تحتاج الى سبب والى قرينة وما افتقر واحتاج الى سبب او قرينة فرع عما لا يحتاج لانك لا - [00:09:25](#)

تحكم على الكلمة او الاسم بانه معرفة الا اذا اتصلت به او كان ضميرا او كان علما او كان اسم اشارة او كان موصولا او كان مضافا الى معرفة او منادى - [00:09:41](#)

اذا قرينة هذي يقول الرجل معرفة لماذا لوجود علم الذي معرفة لماذا؟ لوجود الصلة هذا رجل لماذا معرفة؟ يقول معرفة لماذا؟ لانه اسمي اشارة بقرينة حس حينئذ احتاجنا الى الحكم على المعرفة بشيء زائد على مجرد النطق باللفظ لا بد من قرينة - [00:09:58](#)

فحينئذ نقول ما احتاج في الحكم عليه بكونه معرفة الى سبب خارج عن اللفظ فرع عما لا يحتاج ولذلك نحكم رجل نقول هذا نكرة لماذا نكرة؟ لا نقول لماذا نكرة - [00:10:22](#)

لانه هكذا مطلقا نقول هو هو نكرا. لو اردنا ان نحكم على المعرفة الرجل معرفة لماذا هو معرفة؟ لدخول اهل. اذا ما احتاج الى سبب

نقول هذا فرع عما لا يحتاج - 00:10:39

بخلاف المعرفة فانها لا تحتاج وما يحتاج الى شيء فرع عما لا يحتاج اليه عما لا لا يحتاج اليه النكرة والمعرفة قال رحمه الله تعالى

نكرة قابل مؤثرا او واقع موقع ما قد ذكر وغيره معرفة - 00:10:54

دل على ان القسم ثنائية لانه قال نكرة ثم عرفها ثم قال وغيره معرفة غير المذكور او غير ما ذكر معرفة حينئذ قابل النكرة بالمعرفة

فدل لانه لا واسطة بين النكرة والمعرفة - 00:11:16

وقد قال بعضهم بان ثم الفاظ يحكم عليه بانها ليست بمعرفة ولا نكرة لانها ليست معرفة ولا نكرة وهو ما حل من ال والتنوين

كل ما لا يدخل عليه الو التنوين فهو ماذا؟ فهو واسطة بين المعرفة والنكم وما - 00:11:37

من الموصولة مثلا؟ او من الشرقية او منع الاستفهامية هذي لا تقبل ان لا يقال عن من ولا يقال مال اذا لا تقبل التنوين ولا تقبل كل ما

خلا من ال والتنوين ولا يقبل ال ولا يقبل التنوين فهو واسطة - 00:11:59

بين المعرفة والنكرة وهذا فاسد يعني رده سهل يقال بان الظمائر كلها لا تقبل قال ولا تقبل التنويه ان نحكم عليه بانها واسطة معي

الظمائن كلها قمت هذه ظمير وهي معرفة باجماع لا خلاف فيه - 00:12:20

حينئذ هل تاء من قمت وتقبل الف لا لابد ان نقول التاء هذا اسمه المسمى قمت هذا الذي اتصل بي الفعل قمت هو الذي لا يقبل لا يقبل

وما كهن اسم وسماه - 00:12:44

الذي به اتصل به حينئذ نقول الظمائر كلها لا تقبل قال ولا يدخلها التنوين. هل نحكم عليها بانها واسطة؟ الجواب لا باجماع. فدل على

ان هذا التعليل فاسد. من اصل - 00:13:04

اذا قوله نكرة ثم قالوا غير معرفة دل على ان الاسم يقسم بحسب التنكير والتعريف الى قسمين اثنين لا لهما البتة وبهذا التقسيم يرد

على من اثبت الواسطة وهو ما خلا من ال وتنوين بانه لا يحكم عليه بكونه معرفة ولا نكرة - 00:13:19

بوجود الظمان وانها معارف بالاجماع وهي لا تقبل ولا تقبل التنوين نكرة قابل الف مؤثرا او واقع موقع ما قد ذكر. عرف النكرة بعلامة

او اشبه ما يكون بالرشد وهو نوع من انواع التعاليف لانه يرى ان حد النكرة عشر ولذلك قال حد النكرة عشر - 00:13:43

يعني صعب واذا كان كذلك حينئذ لابد من بيان طالب المبتدئ او المتوسط لابد ان يحكم على اللفظ بانه معرفة او نكرة بماذا يحكم

ولذلك على ما ذكرناه سابقا انه لو عدد - 00:14:14

ما حكم عليه بانه معرفة وهي سهلة وقيل ما عداه نكرة هذا واضح بين هذا واضح بين فيقال المعارف سبعة ضمائر والعالم الى اخره

وما عدا هذه وهي نكرة نكرة هذا مبتدأ - 00:14:30

مقابل خبره وهذا اولى من العكس مؤثرا هذا حال من المضاف اليه وهو ال او للتنويه او للتنويع ولا بأس بدخولها في الرسم. واقع

موقع ما قد ذكره. كأنه قال لك النكرة نوعان - 00:14:50

نكر نوعان باستقراء كلام العرب. الاولى ما يقبل المؤثر للتعريف ما يقبل ال المؤثر لي للتعريف والثانية او النوع الثاني ما لا يقبل ال

لكنه يقع موقع ما يقبل اهل المؤثر للتعليم فهو - 00:15:14

اسمع داخلان تحت مفهوم النكرة لان قوله او للتنويع واذا كان للتنويه حينئذ نقول المراد به تنويع مفهوم النكرة تنويع مفهوم النكرة

الى نوعين حينئذ قوله نكرة موضوعة للقدر المشترك بين النوعين - 00:15:37

فيصدق على النوع الاول بانه نكرة ويصدق على النوع الثاني بانه نكرة لان لفظ نكرة نقول موزوع لقدر مشترك بين النوعين

ولذلك ادخل او لكن التنويع نكرة قل هذا مبتدأ - 00:15:59

مسوق الابتداء به ماذا؟ لانه في معرض التقسيم في معرض التقسيم وقيل له صفة لموصوف محذوف اسم نكرة قابلوا نكرة هذا

بالتأنيث لكن المراد به تأنيث اللفظ لا المعنى يعني في اللغو للمعنى - 00:16:16

هذا اسمه فاعل وهو مضاف المضاف اليه في محل نطق لانه في قوة قولك يقبل نكرة قابل ان يقبل ان لان الاصل في اسم الفاعل ان

يكون بمعنى الحاء فهو في قوة - 00:16:37

الفعل المضارع واي شابه مضاف يفعل وصوف عن تنكيره ليعزل. ولذلك قابل مضاف وال مضاف اليه علا. قصد له فهو معرفة وهو ما هو معرفة. حينئذ هل نعت هل اخبر بالنكرة - [00:16:58](#)

هل اخبر بقولنا قابل ال. وهو نكرة. عن معرفة او نكرة عن نكرة. قابل الف قلنا اضيف الى لفظه واذا كان كذلك حينئذ صار على ما هل اكتسب قابل تعريف من المضاف اليه؟ الجواب لا - [00:17:18](#)

بخلاف غلام زيد. غلام زيد غلام نكرة وزيد مظهرين وهو معرفة غلام زيد معرفة لان المضاف اذا اضيف الى ان المضاف النكرة اذا اضيف الى معرف واكتسبه - [00:17:40](#)

قابل ان قابل قل هذا نكرة والمعرفة على مثل غلام هل اكتشف التعريف؟ الجواب لا لان المضاف اذا كان اسما فاعلا او مفعول فالإضافة حينئذ تكون لفظية ليست اضافة محضة - [00:17:56](#)

فهو في قوة الفعل لذلك سيأتي معنا في باب الاضافة وان يشابه المضاف يفعل وصفا فعن تنكيره ليعزل وهو باق على على تنكيره. اذا بهذا التقرير نجعل نكرة مبتدا مقابل - [00:18:17](#)

ها خبر عنه ولا يصح العكس لكون قابل المعرفة ونكرة نكرة قابل ال هذا نكر او معرفة نكرة ونكرة قوله نكرة نكرة ايها اولى بجعل واحد منهما مبتداً والثاني خبر - [00:18:38](#)

لو كنا قابلوا قال اكتسب التعريف لجعلناه معرفة وحكمنا عليه بانه مبتدى. لكن كونه نكرة. الاولى ان نجعل النكرة هي المبتداً قوله نكيراته هي المبتداً وقابل هو الخبر. يرجح هذا ان الذي يريد - [00:19:06](#)

ان يتحدث عنه ويعرفه هو النكرة لانه عنون له قال النكرة والمعرفة النكرة غير معلومة حينئذ نحتاج الى تعريفها وقال نكرة قابل الم اذا نكرة نقول هذا مبتداً وجوز او سوغ الابتداء به كونه في معرض التقسيم او - [00:19:26](#)

نجعله خبرا او نجعله صفة لموصوف محذور اسم نكرة قابل هذا خبر واضافته لفظية لانه بمعنى يقبل وقيل تذكير قابل ان لانه صفة لموصوف محذوف صفة لمحذوف يعني موصوف محذوف اي اسم قابل الف - [00:19:46](#)

اسم قابل ان. والاسم يطلق على المذكر والمؤنث ووصف النكرة والمعرفة قائمان بالاسم وهذا مذكر وهو مذكر كما تقول علامة حاضر الامة حاضر حاصل ان قوله نكيره مبتداً وقابل هذا - [00:20:15](#)

خبره مؤثرا هذا تتميم للحد والتعريف مؤثرا اي حال كونه مؤثرا مؤثرا بمعنى ان المضاف اليه من صفته ووصفه اللازم الذي يصح ان يجعل علامة على ان مدخوله نكرة ان يكون مؤثرا. والتأثير هنا المراد به التعريف - [00:20:36](#)

ولذلك نقول معرفة معرفة هي التي تكون علامة علامة لي كوني مدخولها نكرة وهذا بخلاف التي تذكر في مقام معرفة الاسم هناك قلنا بالجر والتنوين والنداء وال هذا عام. اسم الال المعرفة وال الزائدة وال الموصولة - [00:21:02](#)

هنا لا يصلح هذا التقسيم هنا نقول المراد بها المعرب فحسب اذ فرق بين علامة الاسم وعلامة النكرة لاننا نثبت كون الكلمة اسما هذا اولاً والاسم عام يشمل المعرفة ويشمل - [00:21:31](#)

انك اذا هو جنس تحته فردان معرفة ونكرة اذا اردنا ان نثبت احدا نوعين لابد من قدر العلام مطلق علامة الاسم على مطلق علامة الاسم. فليس كل ما كان علامة على سمية الكلمة فهو علامة على كونها - [00:21:51](#)

نكرة او معرفة والعكس صحيح كل ما كان علامة على كون الكلمة نكرة فهو علامة على الاسمية لان اثبات الاخص يستلزم اثبات العام. القواعد الاربع اثبات الاخص الذي هو نكرة - [00:22:14](#)

يستلزم اثبات العام. اذ كل نكرة اثم ولا عكس صح كل اسم كل نكرة اثم ولا عكس لا لا نحن نتكلم في مقام اللغو اترك الافعال فعل نكرة من حيث المعنى - [00:22:33](#)

حي المعنى. وهنا الكلام في الالفاظ كل نكرة اثم ولا عكس واضح رددوها كرروها كل نكرة اثم ولا عكس واضح اذا اثبتنا الاخص بعلامة فكل ما رب عليه يدخل ادخلوا فانه منكرا يا رجل. اذا قلنا رب رجل - [00:22:55](#)

اثبتنا انه نكرة من باب اولى اثبتنا انه اسمع صحيح كل علامة على كون مدخول اللفظ نكرة وهو علامة على اذا نقول ليس كل ما كان

علامة على سمية الكلمة فهو علامة على كونها نكرة - 00:23:25

والعكس صحيح العلاقة بين الائم والنكرة العموم الخصوص المطلق كل نكرة اسم ولا عفش. حينئذ اذا اثبتنا كون الكلمة اسما لا يلزم من ذلك ان تكون نكرة وعليه قوله فيما سبق بالجبر والتنوين والنداء وال هذا مطلق عام - 00:23:50

لانا نقصد به ماذا؟ تمييز الاسم عن الفعل والحرف وهنا نريد ان ندخل في داخل الاسم ففيه نكرة ومعرفة نريد ان نميز بين النوعين. اذا نحتاج الى علامة الاخص من مطلق علامة الاسم. واضح ام لا - 00:24:13

اذا قوله قابل ال ليس كقوله السابق في علامات الاسماء الاسماء لاننا هناك نعم ونقول معرفة كالرجل وزائدة فالعباس وموصولة كالضارب والمضروب. هنا كل هذا لا يصلح فلنخصص هنا بكونها مؤثرة التعريف - 00:24:33

فحينئذ الزائدة خارجة ليست داخلية معنا. ليست علامة على ماذا على كون مدخولها نكرة العباس الحالف اليزيد نقول هذه هل هل هذه تدل على ان مدخولها نكرة؟ جواب لا. مع كونها تدل على ان مدخولها ماذا؟ اسم احسنتم - 00:24:57

اذا اثبتت الاسمية ولم تثبت النكرة. لماذا؟ لان مطلق ال يدل على الاسمية. واما النكرة فلا بد من بعض انواع ال وهي المعرفة التي تؤثر التعريف. يعني يكتسب الاسم تعريفا بدخول الف - 00:25:25

بدخول الف. كذلك الضارب المضروب نقول الضارب هذا ليس ليس بمعرفة هو اسم بدليل دخول ال الموصولة والمضروب اسم بدليل دخول علي موصولة لكن هل هو نكرة هل هو معرفة - 00:25:45

هل هذه ليست مؤشرة التعريف مدخولها؟ حينئذ انتفى عنها خاصية النكرة ولا نحكم على المضروب والضارب بانه نكرة. لانه معرفة لان الذي ينقله من التنكير الى التعريف هو ال المعرف وهذي موصولة - 00:26:08

اذن مؤثرا هذا قيد في ال. احترز به عن ها عن الزائدة فليست من علامات النكرة واحترز به عن ال الموصولة في اسم الفاعل واسم المفعول قابل الف حال كونه مؤثرا التعريف. ولذلك قال ابن عقيل النكرة - 00:26:27

لا يقبل وتؤثر فيه التعريف. وتؤثر فيه التعريف. واحترز بقوله وتؤثر فيه التعريف مما يقبل ولا تؤثر فيه التعريف اذا عندنا الو ال كعباس علما فانك تقول العباس فتدخل عليه ماذا؟ لكنها لم تؤثر فيه التعريف - 00:26:56

لانه معرفة قبل دخولها عليه معرفة قبل دخولها عليه وطبت النفس هذي لم تعرفه هذي زائدة يأتينا في ان وقد تزداد لازما كالاكل وطبت النفس يا قيس الشريف وبعض الاعلام عليه دخل للمح ما قد كان عنه نقل. هذه ليست معرفة - 00:27:23

هذه زائدة ولكنها افادت معنا وهو لمح الصفة. لمح الصفة الاصل قبل عالمية. هذا هو النوع الاول من نوعي النكرة ما يقبل الف المؤثر للتعريف. حينئذ هل هنا مقيدة بكونها معرفة احترازا من ال الزائدة - 00:27:47

فانها لا تفيد تعريفا بخلاف ال في معرفة اسمية فانها عامة. لان المراد هناك اثبات الاعم وهنا المراد بها اثبات الاخص والاعم يثبت بالمطلقا. والاخص يثبت بال المعرب بعشر واضح ابو حيه - 00:28:07

او واقع موقع ما قد ذكر. هذا هو النوع الثاني من نوعي النكرة او ليس بقابل علم لا تقبل علم لكنها وقعت يعني النكرة وقعت. موقع ما يقبل انت بذاتها لا تقبل ال - 00:28:34

اللفظة التي حكمنا عليها بانها نكرة لا تقبل البذاتها لا تدخل عليها. وانما نفسرها بمعنى لفظ اللفظ يقبل علم ونحكم على الكلمة بانها نكرة ذو بمعنى صاحب ذو التي بمعنى صاحب. ذو - 00:28:56

لو قال هل هي معرفة او نكرة هل هي معرفة او نكرة؟ هل تقول الذوب تدخل عليها اما تقبل علم ذاتها لا تقبل اللغة لا عقلا. اما العقل يجوز العاقل يجوز ان تقول الذوب - 00:29:19

لا بأس لكن اللغة عرب الواو الاصلي يمنع ان تدخل العلا على ذو. اذا اذا امتنع دخول ال المعرف على ذو هل نحكم عليها بانها معرفة لان النكرة هي ما يقبل؟ جواب لا. نقول ذو هذا لفظ. نفسره بماذا - 00:29:36

بمعنى صاحب. صاحب هل يقبل الاولى؟ ان قبل حينئذ حكمنا على ذو بانها نكرة. لماذا؟ لانها وقعت وقعت اللفظ نفسه ذو. وقعت موقع مكان ما يقبل ال وهو صاحب وهو صاحب. وهذه معدودة الفاظ معدودة. والاصل هو هو الاول. او هذه للتنويع -

او للتنويه تلويح مفهوم النكرة حينئذ نكر هذا نقول موضوعة للقدر المشترك بين النوعين. او ليس بقابل لال لكنه واقع موقع ما يقبله واقع موقع ما قد ذكر ماء اي الذي قد ذكر الالف للاطلاق وذكر هذا فعل ماضي مغير الصيغة صلة - [00:30:26](#)

والضمير يعود على قابل مؤثرا حينئذ كل لفظ فسر بمعنى واللفظ في ذاته لا يقبل ال ونظرنا في المعنى الذي فسر به ان قبل ذلك لفظ الذي فسر به ذلك المعنى حكمنا على اللفظ الاصلي بانه المفسر بانه نكرة. لانه نكرة - [00:30:54](#)

هنا قال ابن عقيم او يقع موقع ما يقبل انت نعم فمثال ما يقبل وتؤثر فيه التعريف رجل رجل فيقال ماذا؟ الرجل غلام الغلام مسجد المسجد كثير لا حصل له - [00:31:20](#)

ولذلك اذا كان لا حصر له من الالفاظ التي تدخل عليها ال ونحكم عليها بانها نكرة قبل دخول حينئذ نقول الظابط اغلبي ولا بأس بهذا فهو صحيح في نفسه وما استثنى - [00:31:39](#)

ولم يقبل ال اما ان نجعله في القسم الثاني واما ان نقول هذا ونحكم عليه بما يستحقه من التعنيف او او التنكير ومثال ما وقع ما يقبل الجو التي بمعنى صاحب - [00:31:54](#)

ذول لك بمعنى صاحب نحن جائني ذو مال اي صاحب مال فذو نكرة وهي لا تقبل ان لكنها واقعة موقع صاحب وصاحب يقبل الف. فتقول صاحب صاحب هذا اسمه فاعل صاحب - [00:32:09](#)

وسبق ان اهل الداخل على اسم الفاعل موصولة والموصولة لا تفيد تعريفا تفيد اسمية مدخولها لكن لا تفيد تعنيفا حينئذ ما الجواب؟ نقول صاحب وصاحب هذا استعمال اسماء الجامدة لكثرة استعماله نزع منه المعنى - [00:32:27](#)

نزع منه المعنى فحينئذ صار جامدا فصح حينئذ الاستدلال بان ال الموجود فيه الداخلة عليه انها مؤثرة للتعريف مؤثرة لي للتعريف نكرة قابل ان مؤثرا او واقع موقع ما قد ذكر - [00:32:51](#)

هذا الحد او هذا الراشي ما اعترض عليه بانه غير جامع وغير مانع اما كونه غير جامع لخروج بعض الالفاظ عنه جاء زيد راكبا الحال جاء زيد راكبا راكبا هل يقبل ان - [00:33:11](#)

راكبا في هذا التركيب هل يقبلها؟ لا لان الحال يشترط فيه ان تكون نكرة والحال ان عرف لفظا فاعتقد تنكيره معنى اذا يجب ان يكون ماذا؟ ان يكون نكرا حينئذ هل يقبل ان هنا؟ لا يقبل ان. وهذا صحيح. اذا كان لا يقبل ال اذا انتفع عنه ضابط - [00:33:31](#)

كونه نكرة. كذلك التمييز على مذهب البصريين. وطبت نفسا نفسا او اشترت رطلا عسلا نقول رطلا عسلا هذا تمييز هل يقبل ال لا يقبل اب لا يقبل اب. كذلك اسم لا النافية للجنس - [00:33:53](#)

لا رجل في الدار رجلا لا يقبل عنه لا يقبل كذلك مدخول ربة رب رجل كريم لقبته. نقول هذه كل الالفاظ الحال والتمييز واسم لا النافية للجيش ومدخول اوربا لا تقبل وال - [00:34:16](#)

وجوابه سهل ان عدم قبول هذه المذكورات كلها انما هو بعد التركيب ليس لذاك وجوه الكلمة. فراكب لوحدها قبل جعلها حالا تقول الراكب وعسلا تقول العشاء وكذلك رجل تقول الرجل ورب رجل تقول الرجل. اذا الكلام فيما هو قبل التركيب - [00:34:36](#)

ولذلك قلت لك ميت اولاً ان التعريف والتنكيل والباب البناء والعراب بينهما فرق بينهما فرق ما هو هذا الفرق فرق الجوهرى ها نعم نعم نعم احسنت هذا فرق جوهرى مهم - [00:35:05](#)

وصف اللفظ بكونه معرفة او نكرة. هذا لا يلتفت الى الى التركيب. بل هو الاصل في المفردات نفس اللفظة الواحدة قبل ترتيبها تحكم عليها هل هي معرفة او نكرة؟ واما الاعراب والبناء هذا لا يتأتى الا بعد الترتيب - [00:35:36](#)

بينهما اذا راكبا لا يعترض بكونه لا يقبل الف هذا الترتيب على كونه ليس ليس بنكرة حينئذ نقول هذه الالفاظ كلها الحال والتمييز. يشترط فيها انها نكرات متى؟ بعد الترتيب. اذا جعلتها تمييزا ولا يحكم - [00:35:55](#)

الكلمة بكونها تمييزا الا بعد التمكين. ولا يحكم على اللفظة بانها حال الا بعد التركيب. ولذلك زيد لوحدها لا تقول هذا مبتدأ او خبر لكن اذا قلت هذا زيد هذا خبر - [00:36:12](#)

وتقول هذا ذا اسم اشارة لمفرد مذكر. هل هو مبتدأ او خبر؟ ما يوصف بكونه مبتدأ ولا خبر؟ متى يوصف؟ اذا قلت هذا اخوك. اذا ففرق بين اللفظ قبل التركيب وبعد وبعد التركيب هذا اعتراض بكونه غير غير جامع وقيل - [00:36:28](#)

بانه غير مانع لان بعض المعارف يقبل ان يقبل بعض المعارف نحو يهود ومجوس. فانك تقول اليهود والمجوس يهود ومجوس هذا معرفة. ولا شك انه معرفة. وتقول اليهود والمجوع. قبل ان - [00:36:48](#)

وبعض المعارف يقع موقع ما يقبل الف مثل ظمير الغائب العائد لنكرة. لقيت رجلا فاكرمته الظمير اذا عاد على معرفة فهو معرفة اتفاق سابقا يعني اذا قلت جاء زيد فاكرمته - [00:37:11](#)

الضمير هنا يعود على من على زيد معي فالولى اذا الضمير معرفة وهذا محل وفاق لو قلت جاء رجل فاكرمته الضمير يعود على ماذا على رجل اذا الضمير هنا مفسر برجل - [00:37:32](#)

ورجل نكرة هل الضمير هنا معرفة او نكرة قولان قولان لنحكي قيل معرفة وقيل نكرة وقيل بالتفصيل ان كان واجب التنكيل فنكرة وان كان جائز التنكير فمعرفة ان كان واجب التنكير - [00:37:52](#)

فنكرة مثل ماذا؟ مثل مدخول ربة رب رجل كريم لقيته ظمير اعود الى رجل الذي هو مدخول ربه. مدخول ربة يشترط فيه ان يكون نكرة فهو واجب التنكير. اذا هذا نكرا - [00:38:15](#)

جاء رجل فاكرمته رجل هذا فاعل. هل يشترط للفاعل ان يكون نكرة؟ لا يشترط. اذا هذا جائز جائزة تنكير فاذا عاد الضمير على جائز التنكير حكمنا عليه بانه ماذا بانه معرفة على الاصل. بانه معرفة على الاصل. هذا يأتي في باب الفاعل. اذا اعترض على بعض الفاظ - [00:38:33](#)

لأنها معارف وتقبل ال. تقبل الف اليهود والمجوس. وبعض المعارف يقع موقع ما يقبل ان. مثل ضمير الغائب العائد لنكرة. لقيت رجلا فاكرمته فان هذا الضمير واقع موقع رجل ورجل يقبل ال - [00:39:00](#)

ورجل يقبل هذا والجواب ان يهود ومجوس اللذان يقبلان الف هما جمع يهودي ومجوسي فهما نكرتان نكران فان كان على ميل على القبيلتين المعروفين لم يصح دخول ال عليهما. واما ضمير الغائب العائد اذا نكرة فهو عند الكوفيين نكرة - [00:39:20](#)

مسألة فيها خلاف ولا يضر صدق هذا التعريف عليه والبصريون يجعلونه واقعا موقع الرجل لا موقع رجل. يعني جاء رجل فاكرمته عند البصريين يفسر الضمير هنا بالرجل بالرجل كأنهم جعلوا الهنا للعهد الذكري - [00:39:41](#)

للعهد الذكري جاء رجل فاكرمته الرجل لانك لو حلت الضمير وجئت باسم ظاهر ماذا تقول وكنت تريد عين الرجل السابق. حينئذ تعيد النكرة معرفة. على القاعدة جاء رجل فاكرمته فاكرمته. لو حذف الضمير جئت باسم ظاهر. ماذا تقول - [00:40:04](#)

جاء جاء الرجل جاء رجل فاكرمته. لو حذفنا الضمير واردنا اسم ظاهر. نقول جاء رجل فاكرمته الرجل ثم من القواعد المشتهرة اذا ات نكيرة مكررة تغايرا وان يعرفان توافقا القاعدة - [00:40:32](#)

حينئذ اذا قلت جاء رجل فاكرمته الرجل. لو حذف الرجل وجئت بمكانه ضميرا. قلت فاكرمته يفسر عند المصريين بمدخول ال لان الضمير هنا صار في قوة الاسم المكرر المعاد عليه لكنه محلى بالقاعدة المشهورة. واما عند البوفيين فهو فيه - [00:40:56](#)

هو نكرة فهو نكرة والمصريون يجعلونه واقعا موقع الرجل لا موقع رجل وكأنك قلت لقيت رجلا فاكرمته الرجل على الاصل في الاسم الظاهر. كما قال تعالى ما ارسلنا الى فرعون رسولا فعصاه فرعون رسولا. والرسول الثاني هو عين الرسول الاول الذي هو نكرة. على القاعدة المشهورة وهي قاعدة - [00:41:20](#)

اغلبية واذا كان كذلك فهو واقع موقع ما لا يقبل الف فلا التعريف عنها. اذا كل ما يمكن ان يستدل بانتفاع الظابط عنه فاما ان يجاب عنه بجواب صحيح يعني تأويله صحيح. واما ان يقال هذا مما يستثنى ولا اشكال على الاصل - [00:41:42](#)

يعني اذا وجد الفاظ تقبل اثر فيها وليست بنكرة. حينئذ نقول هذا يستثنى هذا ان صح له مثال واذا وقع ما موقع محل ما يكون صالحا لدخول العلي. حينئذ كان نكرة بالفعل قل له ونكرة والا قلنا هذا مستثنى من؟ من القاعدة. فيجعل ضابط - [00:42:00](#)

ولا اشكال فيه. نكرة قابل ان مؤثرا او النوع الثاني ليس بقابل لعل لكنه واقع موقع ما قد ذكر. قال ابن غازي من الواقع موقع ما ذكر

ابن الفاظ معدودة لضبط النوع الثاني - 00:42:23

جمعتهما من شروح الازدية كلها. قال ابن غازي من الواقع موقع ما ذكر اين؟ اي في اي مكان اين في اي مكان ومكان هذه تقبل تقبل اين مكانية يعني اي في اي مكان وكيف - 00:42:43

يعني من الواقع موقع ما يقبل كيف لانها سؤال عن الحال حال اي حال هل هذا يقبل؟ يقبل ال ومن وما الاستفهاميتان اي اي رجل واي شيء ورجل يقبل ان وشيء يقبل يقبل عنه. اذا من؟ وما الاستفهاميتان - 00:43:01

اي اي رجل واي شيء وافعل افعل من يعني افعل التفضيل اذا كانت مني لفظا وتقديرا كافضل اي فاضل افضل بمعنى فاضل وفاضل ها يقبل وان كانت مفاعل انه مثل صاحب - 00:43:25

مثل صاحب وباب ديار واحد وهذه من الاسماء المتوعدة في الابهام بعض الاسماء المتوعدة في الابهام كعريم وديار وغير وشبه. هذي كلها تقبل تقبل اه وقع موقع ما يقبل ال - 00:43:46

واحد اي شخص او حي ونحوها. واحد هذا قال ابن غازي لا يقبل الب نفسه بخلاف الذي بمعنى واحد بمعنى واحد واحد قال ابن غازي هذا لا يقبل بنفسه بخلاف الذي بمعنى واحد - 00:44:07

ثم قال فمكان الذي هو تفسير لاین فمكان وحال ورجل وشيء وفاضل ونحوه وشخص او حي ونحوهما قابلة لالي المؤثرة وقد وقعت هذه الالفاظ مواقع ما ما ذكرها لكن يرد عليه - 00:44:27

عن ابن مالك رحمه الله تعالى بحسب مذهبه كما سيأتي ووضعوا لبعض الاجناس عالم نحو اسامة اسامة هذا عالم دين. علم علم جنس. بمعنى اسد بمعنى اشهد اسامة وقع موقع - 00:44:48

اسد واسد هذا يقبل يقبل صحيح اسد الاسد جاء الاسد حينئذ علم الذي هو اسامة علم جنسه وقع موقع ما يقبل ال وهو اسد تقول الاسد اذا اسامة هذا نكرة - 00:45:07

اسامة هذا نكرة على الضابط هذا وسيأتي انه علم جن على قال الملوي وظاهر كلام ناظم ان علم الجنس نكرة كاسامة. لانه وقع موقع اسد الذي يقبل ويجاب بالمنع نمع هذا - 00:45:31

لان اسدا لا يقع موقع اسامة في الدلالة على الحقيقة الدلالة على الحقيقة الحقيقة الذهنية التي هي موجودة في الذهن الحقائق متفاوتة. حقيقة الاسد وحقيقة الفرس وحقيقة الحمار وحقيقة الكلب - 00:45:53

هذه متفاوتة. وجودها في الذهن الذي يميز هذا عن ذاك هو علم الجنس عالم الجنس. واما وجوده في الخارج فالذي يصدق عليه هو لفظ اسد. هذا سيأتين ان شاء الله مفصلا. اذا ويجاب بالمنع - 00:46:13

لان اسدا لا يقع موقع اسامة في الدلالة على الحقيقة. لان لفظ اسد موزوع لفرد منتشر لا للحقيقة ثم امران حقيقة وهي كونه او وهي الحيوانية المفترسة هذي حقيقة وسبق معنا مرارا ان الحقائق الكلية والماهيات وجودها وجود ذهني - 00:46:30

ما يميز هذه الحقائق بعضها عن بعض هو علم الاجناس. لقطع النظر عن وجوده في الخارج والذي يصدق على الخارج هو علم الشخص علمه علم الشخص حينئذ فرق بين الاثنين فاسامة وضع لي الحقيقة الذهنية هذا لم يوضع للحقيقة الذهنية وانما وضع -

00:46:55

وضع للفرد المنتشر دعنا نقول ما شاع في جنس موجود لا بعينه وهذا هو حقيقة نكرة تأتي معنا فصلا ان شاء الله تعالى وزاد

الاشموني مما وقع موقع ما يقبل علما وما نكرتين موصوفتين - 00:47:20

من وما موصوفتين كما في قولك مررت بمن معجب لك يعني بشخص وشخص هذا يقبل او ان شاء كان هذا يقبل عليه. مررت بما معجب لك. يعني بشيء يعجبك. وشيء هذا يقبله يقبله. فانما - 00:47:42

ومن لا يقبلان لكنهما يقعان موقع انسان وشيء. وانسان وشيء كلاهما يقبلان وكذلك صهن بالتونين. صه ومهر. قلنا صه ومهن هذا ما نوعه؟ اسم فعل امر نحو صهي هذا - 00:48:04

اذا دخل عليه التنوين ما نوع التنوين هنا مراده سكوتا معينا او موهما اذا فسرنا صه بسكوتا السكوت هذا يقبل الاولى يقبل ان يقبل

ال. واذا قلت مه خفافا كفافا يقبل الاولى - 00:48:30

يقبل اهله وثم علامة اخرى على كونهما مسيرتين وهما ما هو تنوينا تنوين صحن تنوين التنكيل وهو اللاحق ببعض الاسماء المبنية فرقا بين معرفتها ونكرتها والتنوين والتنكيل من اضافة الدال الى المدلول. تنوين يدل على ان مدخوله نكرة. اذا صح النكرة بالتنوين.

ثم هو في محل في موضع - 00:49:04

سكوتا اذا صح وقع في موقع ما يقبل ال وهو السكوت ومهما باعتبار التنوين هو نكرة. ثم مهن هذا وقع موقع ما يقبل ال وهو كفافا.

الانكفاف تقول. اذا هذا يقبله واقع موقع - 00:49:37

ومن الواقع موقع قابل اسماء الفاعلين والمفعولين اسماء الفاعلين والمفعولين. فان الداخلة فان الداخلة عليها موصولة موصولة لكن

باعتبار كونها موصولة نقول ليست مؤثرة للتعريف يعني التعريف هنا اذا قيل الضارب جاء زيد الضارب - 00:49:55

نعت له او لا؟ نعت له. طيب هل هذه افادت تعريف لا اذا في الاصل هو نكرة هو نكرة اسماء الفاعلين والمفعولين فان الداخلة عليها

موصولة فانها واقعة موقع ما يقبل ال كانسان - 00:50:26

وذلك مغاير وذات ثبت لها او وقع عليها الضرب مثلا. الضارب هذا واقع موقع ذات منها الضرب والمضروب واقع موقع ذات وقع عليه

الظن اذا بالتأويل بالنوع الثاني نقول يمكن ادخال اسم الفاعل واسم المفعول واما بالاول - 00:50:47

قابلوا المؤثرا فلا لان قال للمؤثرة هي ال المعرفة. والي الداخل على الاسم على اسم الفاعل واسم المفعول هذه موصولة وهي ليست

من علامة النفس واضح هذا مسيرة قابل مؤثرا او واقع موقع ما قد ذكر. هذا من مما يجعل ماذا؟ علامة على كون مدخول -

00:51:12

اللفظ نكرة كذلك من علامات النكرة رب هذا ضابط جيد مثل ان مساو له وكل ما رب عليه تدخله فانه منكر يا رجل. نحو غلام وكتاب

وطبق حينئذ نقول كل مدخول لرب فهو نكرة. وسيأتينا ربه فتية. يعني دخوله على على الظمير - 00:51:39

فكل ما رب عليه تدخل فانه منكر يرد. وبها استدل بربا على ان من وما قد يقعان نكرتين يعني مثل ما ذكره الاشموني. لكن استدل

بكونهما نكرتين بوجه اخر. انهما يقعان موقع ما يقبلان. ويمكن ان نستدل على انه - 00:52:04

ونكرتان بدخول رب النكرات كقوله رب من انظرت غيظا صدره قد تمنى لي موتا لم يطعه. رب من انظرت من ها نقول هذه نكرة او

معرفة اذا جعلنا رب علامة على كون مدخولها نكرة رب من انظرت يعني شخص - 00:52:25

صدره حينئذ نقول من هذه نكرة لدخول رب عليها ولنا وجه اخر وهو ان من هنا وقعت موقع ما يقبل ال وهو شخص او انسان حينئذ

نستدل به بالوجهين وكذلك قول ربما تكره النفوس من الامر له فرجة كحل العقال. ربما - 00:52:54

يكره ربما يعني رب شيء فشيء هذا يقبل ال فيما سبق ورب دخلت على لفظ ما فدل على انه على انه نكرة وقد تدخل على الظمير كما

سيأتي في وفي الجر. هذه علامة ثانية مما يزداد على المصنف. لانه قال قابل المؤثرا. وكذلك قابل ربه - 00:53:18

ثالثا وقوعها في جواب كيف وقوعها في جواب كيف؟ كيف حالك؟ كيف زيدك مريض كيف زيد مريض مريض هذا وقع في

جواب كيف؟ وسبق ان كيف معنى اي حال وحال هذا - 00:53:47

يقبله رابعا نصبها على التمييز عند البصريين خامسا نصبها على الحال عند المصريين كذلك سادسا دخول من الاستغراقية. هل من

خالق خالق هذا نكرة ما الذي دلنا على ان نكرة؟ من الادلة من دخوله من الاستغراقية - 00:54:04

هل ما جاءنا من بشير من نقول هذه؟ استغراقية فدل على ان مدخولها نكرة كذلك دخول كم الخبرية؟ كم رجل عندي؟ كم رجل

عندي ثامنا دخول لا النافية للجنس عمل ان اجعل لي لاف نكرا لا تعمل الا فيه في النكرات - 00:54:28

اذا مر بك لا رجل تحكم على رجل بانه نكرة لوجود الله النافية للجنس. لماذا؟ لان لا النفي للنسلة تدخل الا على على النكرات تاسعا او

نعم. دخول لا النافلة للنادية هذه كم الان - 00:54:50

ثمانية مع ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى نكرة المؤثرة او واقع موقع ما قد ذكر وغيره معرفته غيره الاصل يقول غيرهما يعود على

ماذا؟ على نوعي النكرة. لكن قال وغيره يعني اوله بالمذكور وغير ما ذكر - 00:55:08

وغيره وغير ما ذكر معرفة. وهل غير ما ذكر معروف؟ ليحكم عليه بكونه معرفة او انه احالة على مجهول نقول لا لانه اما نكرة واما معرفة. عرفنا ان القسمة ثنائية لا ثالث لهما. فاذا تعين - [00:55:33](#)

حقيقة نكرة حينئذ غير ما ذكر في حد النكرة فهو معرفته. وكان الاولى العكس ان يعذب لنا المعرفة. فيقال هي ستة المظمر والعلم واسم الاشارة وغير هذا الذي ذكر نكرة - [00:55:57](#)

لان المحصور هو الاصل وما عداه الذي لا يحصى هذا الفراغ هذا من حيث التعداد التعريف ليس من حيث اصلية النكرة اذا وغيره لم يقل وغيرهما تأويل بما ذكر اي غير ما ذكر معرفة غير ما يقبل - [00:56:15](#)

او يقع موقع ما يقبلها غير ما يقبل ان او يقع موقع ما يقبلها. واستغنى بحد نكرة عن حد المعرفة. لما حد لنا النكرة حينئذ استغنى به عن حد المعرفة - [00:56:35](#)

ولا واسطة بينهما واثبتها بعض النحويين ورددناهم فيما سبق المعرفة اذا اردناه ضمنا وان لم يصرح به الناظم نقول هو ما لا يقبل ان ولا يقع موقع ما يقبلها هو ما لا يقبل المؤثرة تعريف ولا يقع موقع ما يقبله. وعليه تكون المعرفة نوعين كما ان الشأن في - [00:56:51](#)

نوعان نوعان ما يقبل اهل المؤثر للتعريف ثانيا ما يقع موقع ما يقبل التعريف. اذا المعرفة نوعان اولاً ما لا يقبل البكة مطلقاً لا يقبل ال ونعني بال هنا المعرفة نعم لا يسبق ذنك الى موصولة والزائدة - [00:57:18](#)

لان تلك علامة الاسمية ونحن نتكلم فيما هو اخص علامة كونها نكرة. ما لا يقبل البتة ولا يقع موقع ما يقبلها كزيد وعمر وعامر هذا لا يقبل الزيد والعمر ولا يقع موقع ما يقبل اهله. لان لا نفسره بشيء اخر. ثانيا ما يقبل - [00:57:43](#)

ولكنها غير مؤثرة للتعريف. هذا لا يخرج عن كونه معرفة لا يخرج عنك كون معرفته ما يقبل يقبل هل من جهة اللفظ ولكنها غير مؤثرة للتعريف هذا لابد من ادخاله كالحارث والعباس - [00:58:10](#)

ان هذا يقبل ان لكنها لا تؤثر فيه في التعريف هذا المراد المعرفة وغيره معرفة كهم وذو ها والغلام وعند وابني والغلام واللبن. هذي كم كذلك هم كهم هذه تشبيهية - [00:58:28](#)

تنفيذ لانه ليس على الحصى تمثيلية ليست استقصائية والجار مجرور متعلق ومحذوف خبر بمبتدأ محذوف وذلك كهم وهو مثال لي للضمير وذو هذا مثال لاسم الاشارة وهند هذا مثال لعلم وابن هذا مضاف الى معرفة اكتسب التعريف. والغلام - [00:58:58](#)

هذا معرف والذي اسمه معصوم هذه ست معالم وزاد في شرح الكافي المنادى المقصود في رجل رجل واختار في التسهيل ان تعريفه بالاشارة والمواجهة يكاد ان يكون اتفاق وبعضهم يحكي الخلاف ان يا رجل هذه منادى لنكرة مقصودة يا رجل - [00:59:26](#)

يعني اقبل على الشخص المعين قال يا رجل ها هذا معرفة لكن ما وجه كونه معرفة هل هو بالاشارة والمواجهة؟ يعني الاقبال او بالمنية ترى في التسهيل ان تعني بالاشارة والمواجهة - [00:59:53](#)

وتعريفه حينئذ يكون متفق عليه في الجملة. والاختلاف انما هو في وجهه يعني ما وجه التعريف كيف صار معرفة والمحققون على انه بالاشارة اليهم بالاشارة اليه وقيل بالمقدرة وقيل بالنداء - [01:00:15](#)

وسكت عنه هنا لذكره له في باب النداء افاده الصبان يعني لماذا لم يذكر هذا السابع لانه سيأتي بحثه في باب النداء لكن المشهور انه معرفة بالقصد يعني بالمواجهة والاقبال هذا هو المشهور وغيره - [01:00:34](#)

اي غير النكرة المعرفة غير النكرة المعرفة وهي ستة اقسام على ما ذكره الناظر. ولم يرتبها بالاعرافية لضيق النظم لكنه في التبويب سلك مسلك تقديم الاعرف على غيري. فبدأ بالظهير - [01:00:52](#)

ثم العالم ثم اسم الاشارة ثم الموصول ثم المحلى بهذا ثم المحلى بهذا اعرف المعارف اسم الله تعالى اجماعاً هذا محل وفاق والخلاف الوارد بين النحات فيما هو بعدها ولذلك لقل اعرف المعارف الظمين مراد بعد لفظ الجلالة - [01:01:11](#)

ثم اعرفها المظمر على الاصح المضمحل على الاصح. وقيل العلم وقيل اسم الاشارة وقيل المحلى يعني كم قول؟ مظمر وقيل العلم وقيل اسم الاشارة وقيل المحلى والجمهور على انه الظهير هو الذي يكون اعرف المعارف. ثم العلم على قول الجمهور - [01:01:35](#)

ثم اسم الاشارة ثم الموصول ثم المحلى ابن مالك شرعنا هذا جرى على هذا الترتيب في الالفية. وقيل هما في مرتبة واحدة يعني

الموصول المحلى بها واختاره الناظم في غير هذا الكتاب وعلة - [01:02:03](#)

بان تعريف كل منهما بالعهد وهو يقتضي ان الذي في مرتبة الموصول عنده هو المحلى بالعهدية. في موضعه موصول بماذا عرف الى هذا على جهة العموم. وقيل المحلى بان اعرف من الموصول. واما المضاف فانه في رتبة ما اضيف اليه مطلقا عند الناظم. حتى لو -

[01:02:20](#)

الى الظمير. واما عند الجمهور فلا. ما اضيف الى الظمير فهو في رتبة العالم. وعند الاكثر ان المضاف الى المضمض في رتبة لان لا الظمير

لانه يقع صفة للعالم في نحو مراتب زيد صاحبك - [01:02:44](#)

صاحبك صاحب مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الفتح محل جر مضاف اليه. شراب صاحب هنا صفة لزيد مررت بزيد

صاحبك زيد هذا موصوف وصاحب شفاء عند الاكثر ان الصفة لا تكون اعرف من الموصوف - [01:03:03](#)

صفة لا تكن اعرف من الموصوف لانها لو كانت اعظم النصوص لقدمت هي الاصل حينئذ اذا قلت صاحبك المضاف الى الظمير في رتبة

الظمير وزيد وهو موصوف على وهو يأتي في الرتبة الثانية - [01:03:22](#)

حينئذ ماذا صنعت وصفت العلم بما هو مضاف الى الظمير وهو في رتبة الظمير لزم من ذلك ان تكون الصفة اعرف من من الموصوف

وهذا محل نظر حينئذ الجأهم ذلك الى ان يحكموا على ان المضاف الى الظمير في رتبة العلام احترازا من مثل هذه الامثلة -

[01:03:41](#)

على ان اسم الفاعل للمضيه والصفة لا تكون اعرف بل مساوية الاودوم. ومظم اعرفها ثم العلم. فذو اشارة موصول متم فذو اداة

فمنادى عين فذو اضافة بها تبين. اذا لم يذكرها مرتبة هنا من اجل النظم - [01:04:06](#)

يعني لما فات الناظم قال هناك في المكودي لما فات الناظم ترتيب المعارف في الذكر على حسب ترتيبها في المعرفة لضيق النظم

رتبها في التبويب كما سيأتي ثم قال فما لذي غيبة او حضوري كان وهو شمي بالضمير. معارف ذكرنا انها تتفاوت - [01:04:26](#)

انها تتفاوت. يعني بعضها اعرف من من بعض. بعضهم يرى ان النكرات كذلك تتفاوت. بعضها اعرف من لكن هذا لا ينبني عليه عمل عند

النحات. لا ينبني عليه عمل عند النحات. وانما يذكرون - [01:04:48](#)

ما يكون اعرف وما يكون دونه لانه يتعلق به معنى. واما مذكور وشيء وانسان ورجل وعالم. هذه عند مناطق لانها يعني تتعلق بالعموم

والخصوص المطلق. يقول مذكرة عم موجود ومعدوم الى اخره. فلا فائدة من ذكرها هنا - [01:05:06](#)

وما لذي غيبة او حضوري انت وهو شمي بالضمير. هذا اول المعارف وهو الضمير وتحتته ابحاث وهذه الابحاث على قسمين منها ما

يستفيد منها الطالب وهي اصول ومنها ما لا يستفيد منها شيء - [01:05:27](#)

والتعليقات التي يذكرها النحائل الباب طويل هذا عندهم الضمير لكن اكثره تعليقات لوضعيات وتعليق الوضع هذا فيه اشكال لانه في

الغالب انه لا ينشط ضربت ضربت لم ضمة التاء ولما كسرت التاء ولما فتحت؟ هذي كلها تعديلات لا ينبني عليها عمل. وان كان

بعض التعديلات مفيدة - [01:05:45](#)

مما يسقط؟ فما يعني فالذي لذي فما موصولة بمعنى الذي؟ فهذه تسمى نصيحة لانها افصحت عن جواب شرط مقدم لما ذكر اجمالا

معاني حينئذ يرد السؤال ما معرفة او كيف نعرف كل واحد من المعارف السابقة - [01:06:08](#)

فما فاء نصيحة ما اسم موصول بمعنى الذي لذي غيبة يعني لصاحب غيبة من الغيبة نفسها او حضور او او لذي حضور يعني صاحب

حضورى سمي بالضمير سمي بالظمير ما اسم موصول بمعنى الذي - [01:06:34](#)

مفعول اول لسمي بالظمير هذا مفعول ثاني اسميها لتتعدى الى مفعولين كثير انها تتعدى الى مفعولين بنفسها. يعني بدون واسطة.

بدون واسطة. وقد تتعدى الى الثاني بحرف الباء كم ولدك عمرا - [01:06:59](#)

سمي ولدك عمرة ولدك هذا مفعول اول عمران مفعول ثاني. سمي ولدك بعمره. هذا جائز. ان يتعدد الثاني بحرف الجر. هنا قال امي ما

لذي غيبة يعني ما وضع سمه بماذا؟ بالضمير بالضمير. فما لذي غيبة - [01:07:21](#)

وحضور غيبة اي لغائب او لذي حضور. مع اعتبار دلالة على الغيبة والحضور. فما واقع هنا على جامد وضع لذي غيبة يعني لابد من

تفسيره بجانب لان الظمائر كلها جوامد بمعنى انها غير مشتقة - [01:07:45](#)

وبمعنى انها لا يتصرف فيها. لا تصغر ولا تثنى ولا تجمع. تبقى كما هي ولذلك اذا اريد التثنية ظربت ظربت ظربت ظربت ظربت ظربت
حينئذ لما اريد غير المفرد غير المفرد الحقت به حروف تدل على التثنية وتدل على الجمع واما هو في نفسه - [01:08:08](#)
فلا يتصرف فيه. لا يصغر ولا يثنى ولا يجمع. بل يلحق به حروف تدل على التثنية وتدل على الجمع. اذا هو اجامل هو جامد فئة
هذا وكل مضمن له البنائيتين. فما - [01:08:35](#)

ما واقعة على جامد فخرج بما لفظ غائب وحاضر ومتكلم اذا قلنا الظمير ثلاثة اقسام يدل على الغيبة ويدل على التكلم ويدل على
الخطاب يريد السؤال لفظ خطاب نفسه هل هو ضمير او لا - [01:08:54](#)
غيبة نفس اللغو هل هو ضمير او ليس بلغو؟ لماذا؟ لان الضمير ذاك يدل على ذي يعني على صاحب غيبة لابد من هذا القيد صاحب
غيبة جاء زيد فاكرمته ضمير هنا يدل على غائب - [01:09:14](#)
دل على على غاية اذا ما واقعة على جامد فخرج بما لفظ غائب. ولفظ حاضر ولفظ متكلم ومخاطب ما بعده ضمير الفصل ها ظمير
الفصل ويا الغيبة ظمير الفصل سمي ظميرا مجازا - [01:09:32](#)
والا هو ليس بضمير جيد هو الكريم واولئك هم المفلحون اولئك هذا مبتدأ المفلحون صبر هو ضمير فصل يفيد القصر والحصى هل له
محل من الاعراب؟ صحيح لا. ليس له محل من الاعراب - [01:09:54](#)

وانما هو من المؤكدات من من مما يفيد القصر والحصر. اذا اولئك واولئك هم المفلحون هم كذلك مثله. حينئذ نقول اولئك مهتدى
المفلحون هم المفلحون خبر هم هذا ضمير فصل لا محل له من الاعراب. سميناه ضميرا لماذا - [01:10:12](#)
لانه على صورة الظمير. ثم هل هو ظمير من المعارف؟ نقول لا ليس من المعارف ولذلك لا يصدق عليه الحد. اذا فما لذي غيبة او
حضور نقول مع اعتبار دلالة اللفظ نفسه - [01:10:36](#)
لابد ان يدل على غيبة ولابد ان يدل على حضور فان لم يدل حينئذ لا يكون ظميرا كما هو الشأن في ظمير الفصل زيد هو الكريم هو
ما ما دل على شيء - [01:10:53](#)

ليس عندنا مرجع للضمير يعني لا تقل هو يرجع الى زيد لا هذا غلط ليس له مرجع لانه حرف والذي له مرجع هو الضمير الاسم المعرفة
الذي معنا واضح هذا زيد هو الكريم وزيد مبتدأ والكريم خبر وهو - [01:11:08](#)
هل له مرجع ليس له مرجع اذا لم يكن له مرجع فليس بضمير فهو ضمير فاصل يعني حرف فصل ويا الغيبة لانها حرفان ياء الغيبة
مثل ماذا زيد يقوم الياء هذي تدل على ماذا؟ على الغائب. هل هي ظمير - [01:11:27](#)
لا ليست بضمير بل هي حرف يدل على الغيبة. والذي معنا هو الذي يدل على صاحب غيبة. اذا خرج ماذا الفصل ويا الغيب لانها
حرفان. وضع اولهما للغيبة او الحضور لا لذي الغيبة. وضع للغيبة - [01:11:48](#)
او الحضور لا لذي الغيبة يعني لا لا لصاحبها. كذلك وثانيهما للغيبة لا لذي الغيبة يعني زيد يقوم هذا خرج به لقوله فما لذي غيبة او
حضور يعني الذي وضع مع - [01:12:08](#)

دلالة على الغيبة او الحضور. وكذلك خرج كاف الخطاب اياك اياك الكاف هذي حرف كم سيأتي؟ وهي من اللواء وهي هي الضمير
والكاف هذي حرف دل على الخطاب هل هو ضمير؟ لا. لانه في اصل وضعه وضع حرفا - [01:12:29](#)
وكاف الخطاب متائه انت تقوم الحرفيات. لانها وضع للخطاب لا لذي الخطاب. كذلك نون المتكلم مصاحبا لغيره او معظما لنفسه لانه
وضعت للتكلم لا لذي التكلم. وكذا همزة التكلم وبقولنا مع اعتبار - [01:12:50](#)

دلالة على الغيبة والحضور. الاسماء الظاهرة المستعملة في غائب او حاضر. اذا فما لذي غيبة او حضور يعني في لفظ جامد وضع
للدلالة على صاحب غيبة او صاحب حضور فكل ما دل على الغيب او الحضور او التكلم لم يوضع لذلك مع دلالة على صاحبه حينئذ
هو حرف وليس بضمير والامثلة - [01:13:10](#)

ذكرناها كما سبق فانت وهو فانت وهو لذي غيبة قدم الظمير الغيبة او حضوري هذا يشمل نوعين ضمير المخاطبة نحو انت

وضمير المتكلم نحو انا مثل لاجل نوعي الحضور وهو انت وتترك انا - [01:13:37](#)

عمدا ام للنظم يعني قصدا لفائدة ام من اجل النظم؟ الظاهر الثاني ومن لم يقول تركها قصدا لان انا هذه كلمة ابليس لكن هذا ما هو

صحيح لانه سيأتي اجور ارتفاع - [01:14:05](#)

وانفصال انا هو انا ذكر ان ما اسقطها. حينئذ نقول هنا للنظم ليس عمدا فما لذي غيبة وهو ما دل على غائب كهو. انت وهو. هنا ترتيب

ولا مشوش نعم. لانه بدأ بتنفيذ لذي حضوري. ثم سن بالغيبة. اذا الظمير قال الشارح - [01:14:22](#)

اشير الى ان الظمير ما دل ما لفظ جامد دل على غيبة كهوى او حضور وهو قسما احدهما ضمير المخاطب نحو انت. والثاني ضمير

المتكلم نحو انا. نحو؟ انا فانت وهو وفروعها كما سيأتي يعني ليس خاصا المثلين فالكهف هنا تمثيلية كانت وليست استقصائية

كانت - [01:14:52](#)

هذا ضمير ورفع ودخلت عليه الكاف ان نقول في محل جر قيل ان الكافر اذا دخلت على ضمير الرفع تجعله في محل جر. لكن

المشهور ان الكافر دخلت على محذوف - [01:15:22](#)

كقولك انت يا زيد وهو يا عمرو وفروعها سمي بالظمير يعني باصطلاح البصريين يسمى ضميرا يسمى ضميرا ويسمى مضمرا

ظمير فعيل من الظمور وهو الهزال ومظمر مفعول من الاضمان وهو الاخفاء وهو الاخفاء. يسمى ضميرا او مضمرا - [01:15:37](#)

عند المصريين ويسمى عند الكوفيين الكناية والمكن. كناية والمكن. لان فيه نوع كناية. اذا قلت اكرمتها ما سميت باسمه الاصلي وانما

كنيت عنه بالظمين ولا بأس باعتبار هذه التسمية ايضا. واعرف الظمير ضمير المتكلم ثم المخاطب - [01:16:05](#)

ثم الغاية لانها ليست على مرتبة واحدة. الظمير اعرفها بعد لفظ الجلالة حينئذ هو في نفسه انواع ظميره تكلم متكلم ضمير مخاطب

ظمير غاية هل هي في درجة واحدة من حيث التعريف؟ الجواب - [01:16:26](#)

ولذلك نقول الظمير ثلاثة انواع اعرفها ضمير المتكلم ثم يليه في الرتبة المخاطب ثم يليه في الرتبة الثالثة والاخيرة للغاية تستفيد منه

عند قوله وقدم الاخص وفي اتحاد الرتبة يريد به هذه الانواع الثلاثة - [01:16:43](#)

متكلم والمخاطب ثم الغائب ثم قال وذو اتصال منه ما لا يبتدى ولا يلي الا اختيارا ابدا هذا في قسم لنا الظمائر الى اقسام وكلها

متوالية تحتاج الى نقف على هذا والله اعلم صلى الله وسلم على نبينا محمد - [01:17:05](#)

وعلى اله وصحبه اجمعين - [01:17:25](#)