

شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 12

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد - [00:00:01](#)

سبق البيت الاخير الذي ذكرناه في آآ معرفة ونذكره الى دني لدني قل وفيه قادني وقاطني هنا اه قد نقاط اسم بمعنى حسن اسم بمعنى حسبي اي حسبي وقاطني حسبي - [00:00:27](#)

واما التي بمعنى يكفي هذا يجب. لانه سبق ان يا المتكلم اذا نصبت باسم الفعل انه انه يجب اتصال نون الوقاية بها. وقد وقد هذه تأتي اسمان بمعنى حسم وتأتي او يأتيان - [00:00:52](#)

يكفي اذا كان في معنى اسم الفعل يكفي حينئذ تلزمها نون الوقاية. واما اذا كان في معنى حسن يجوز فيها الوجهان والاكثر ماذا؟ الاكثر اتصال نون الوقاية بها والقليل حثوها. ثم قال - [00:01:12](#)

الناظم رحمة الله تعالى العالم هذا باب العلم بعد ان انهى لنا او انتهى من كلامه على انك رواه معرفة الظمير لانه هو اعرف المعارف ومظمر اعرفها ثم العلن علم يأتي بالرتبة الثانية - [00:01:32](#)

علموا اي هذا باب العلم. اي هذا باب العلم. اعرابه واضح كما كما سبق بيانه. والعلم لسان لفظ مشترك يطلق على عدة معاني منها الجبل قال الله تعالى وله الجوار مشاة في البحر كالاعلام يعني - [00:01:52](#)

تلك الجبال كالجبال وقالت خسae تلقي اخاه صخرا وان صخرا لتأتم الهداة به كانه علم في رأسه نارا كانه جبل ومنها من المعاني الراية التي يجعل شعارا للجندي ونحوه. ومنها العلامة وهذا هو المعنى الانسب - [00:02:12](#)

شقاق العلم للشخص المعين او الذي يعين مساماهم لانهم يقولون انه علامة على مساماه زيد نقول هذا لفظ اطلق اريد به مساماه اذا عين مساماه فهو علامة عليه. واذا كان كذلك - [00:02:35](#)

حينئذ الانسب ان يكون مشتقا من العالم بمعنى بمعنى العلامة. العلم سلاح نحاء ينقسم الى قسمين علم وعالم جنس. والمصنف رحمه الله تعالى يرى ان علم الشخص مغاير لعالم الجنس. حينئذ عرف لنا اولا بما - [00:02:53](#)

بعالم الشخص ولا يدخل تحته علم الجنس. وبدليل قوله ووضعوا لبعض الاجناس علم. اذا قوله اسم دين مسمى مطلقا علمه مع قوله ووضعوا لبعض الاجنة كعلم يدل على انه لا يرى دخول علم الجنس تحت علم - [00:03:13](#)

لا يمكن ان يجمعهما تعريف واحد. العالم قال اسم يعين المسمى مطلقا علمه على مهوب ضمير هنا يعود على ايش؟ على المسمى. يعود على على المسمى. اي علم المسمى اسم يعين - [00:03:33](#)

المسمى مطلقا علمه. هذا مبتدأ مؤخر. مبتدأ مؤخر. واسم هذا خبر مقلده. ويعين تم اداء فصل او صفة في محل رفع ومطلقا هذا حال من فاعل يعين مستكنا يعين المسمى - [00:03:53](#)

تعيينا مطلقا علمه هذا هذا انساب من ان يجعل اسم مبتدأ وعلمه خبره. لماذا؟ لأن العلم هو المحدود هو المحدود واذا كان كذلك حينئذ كان الانسب ان يكون مبتدأ والحد يكون خبرا. ولذلك الاصل هل الاصل - [00:04:13](#)

ان يقدم المحدود على الحد او بالعكس. ان نقول القول المفرد كلمة او الكلمة قول مفرد هذا فيه نزاع. والصواب انه يقدم المحدود الذي هو لفظ الكلمة وثم يؤتى بالحد ثم يؤتى بالحد لماذا - [00:04:36](#)

لاننا نريد ان نكشف حقيقة الكلمة اذا قيل ما الكلمة؟ قلنا الكلمة هي التي نريد ان نكشف حقيقتها وهي التي نريد ان نخبر عنها بالحد.

فنقول الكلمة قول مفرد. علم المسمى اسم يعين المسمى مطلقاً. اذا علم هذا الاصل ان يكون مبتدأ. وان يكون وان يكون - 00:04:56
محكوم عليه وكونه مؤخرا هنا في اللفظ ترك البيت هذا لضرورة النظر والاصل علم المسمى اسم يعين المسمى مطلقاً هذا اولى بل قد 00:05:20
يتعين عند بعضهم. خاصة قوله هذا نكرة في العصر وان وصف الا ان قوله عالمه معرفة - 00:05:20
الى الظمي فيكون هو الاولى يجعله اه مبتدع. فاذا دار الامر جواز امررين ان يجعل احد اللفظين مبتدأ والآخر نكرة حينئذ الاعرف هو 00:05:42
الذى يجعل مبتدأ. عرف هو الذي يجعل المبتدع. اذا علمه اعرف من قوله اسم يعين. اذا هو - 00:05:42
اولى بان يكون مبتدأ. ثانيا علمه محدود والمحدود اولى ان يجعل مبتدأ. عالم اسم يعين المسمى. هذا اولى من ما ذكره المعلن اصلا. 00:06:02
اسم يعين شو المسمى؟ اسم هذا جنس - 00:06:02

جيش يشمل ماذا؟ يشمل النكرة والمعرفة لأننا في مقام الحديث عن الاسم باعتبار تقسيمه إلى نكرة ومعرفة. ولا زال الحديث في في 00:06:20
باب في باب المعرفة هذا هو الاصل وانما عقد فصلا او بابا بيان العلم لأن كلًا من هذه المعرف الشدة تحتاج إلى - 00:06:20
فالناسن ان يفصل بعضها عن بعض بهذه التبويبات والاصل ان الحديث لا زال فيه باب المعرف اسما اذا ان يشمل هذا يشمل ماذا 00:06:46
جنس؟ يشمل النكرة والمعرفة. ودخلت النكرة في حد - 00:06:46

العالم اراد ان يخرج النسرة. فقال يعين المسمى. يعين المسمى هذا فصل اخرج به النكرة. ودخل معنا جميع المعرف. لأن المعرف كلها 00:07:04
تدل على على معناها على مسمها ولذلك المعرفة ما لفظ او ما وضع ليستعمل في معين ما وضع ليستعمل فيه في معين كل المعانف 00:07:04
كاسمها مع - 00:07:04

يعني وضعت في اصل وضعها في لسان العرب من اجل ان تعين وان تحدد المسمى الذي يراد من اطلاق هذا هذا ولكن يبقى ان كلًا 00:07:34
من هذه المعرف بعضها يعين مسماه بقرينة - 00:07:34

وبعضها يعين مسماه بلا بلا قليلة المعرف وضفت لستعمل في معين. اذا تدل على معين. ثم دلالتها سواء كان ظميرا او علما او اسم 00:07:53
اشارة او موصولا او محلا بال او مضافا قد تدل على المسمى اما بقرينة او بلا بلا - 00:07:53
ما دل على المسمى بلا قرينة نقول هذا هو المراد بالعلن هذا المراد بالعلم. اسم يعين المسمى مطلقا اي بدون قرينة من ذات اللفظ 00:08:17
بحسب ذات ذات اللفظ. اخرج سائر المعاني بقول - 00:08:17

مطلقة. حينئذ كل معرفة ليست علما انما تدل على المسمى بواسطة. وهذه الواسطة تسمى قليل اما الحج واما اللفظ واما المعنى اما 00:08:40
قرينة لفظية واما قرينة معنوية واما قرينة حشية. قرينة لفظية مثل المحل - 00:08:40
يقول رجل الرجل دل على مسمى معين اسم يعين المسمى الغلام المسجد الفرس هذى كلها اسماء عينة المسمى. لكن بماذا؟ 00:09:04
بواسطة الف. اذا هذى قرينة لفظية. قرينة لفظية. غلام زيد - 00:09:04

عين المسمى لكن تعينه للمسمى هنا بواسطة بقرينة ليس بذات اللغو وانما بقرينة الاظافة وهي قرین لفظية قرينة لفظية. اذا المحنى 00:09:24
بال والمضاف الى المعرفة نقول هذا عين مسماه بقرينة لفظية اما القرينة المعنوية - 00:09:24
هذه خاصة بالضمير. لأن الظمير انما يعرف ويغير مسماه ان كان ضمير متكلم في بقرينة وان كان بضمير خطاب فالخطاب قرينة دالة 00:09:49
وهي معنوية. ان كان بضمير الغيبة نقول الغيبة هي القليلة المعنوية - 00:09:49

ثالثا قرین الحسية هذه خاصة باسماء الاشارة. اسماء الاشارة. حينئذ اسماء الاشارة كما سيأتي حلها ما وضع لمسمى واصارة اليه. اشاره 00:10:13
اليه. فالإشارة الحسية باليد مثلا هذه داخلة في فيما وضع له في لسان عرب. ولذلك اذا قلت هذا زيد ما يعرف زيد - 00:10:13
لو كان عندنا اشخاص ولا تعرفون قلت هذا زيد ولم اشر اليه بيدي تعرفونه؟ فقلت هذا عبد الله ما تعرفه مع ان هذا اسمي اشاره وهو 00:10:44
معرفة ويغلي ويغير المسمى. لكن لما لم تحصل معه الاشارة التي وضفت - 00:10:44

لفظة هذا شاملة لتعيين المسمى مع الاشارة الحسية لما لم يكمل الجزء الثاني لم يكن معرفا لو قلت هذا عبد الله بالاشارة. حينئذ صار 00:11:04
ماذا؟ صار معرفة. بذاته ام بقرينة خارجية - 00:11:04
في قرينة خارجية لفظية او معنوية او حسية حسية بقرينة حسية بقي الموصول هذا على خلاف فيه هل تعریف فيه بال او بالصلة

على خلاف سواء قلنا بال او قلنا الصلة - 00:11:24

حينئذ يكون داخلا في القرينة اللغوية احسنت. يكون داخلا في القرینة اللغویة. اسم يعین. قلنا هذا فصل مخرج لنفراة. مخرج التکرات كرجل وهو راش. فانها لا تعيین فيها اصلا. مطلقا اي مجرد عن - 00:11:44

الخارجية عن ذات الاسم. مطلقا اي مجرد عن القرائن الخارجية. قلنا هذه المعانی كلها اما ان تدل على المسمى بقرينة او لا. كلها تدل على المسمى بقرينة الا واحد. وهو - 00:12:08

وهو العالم وهو العلا. اذا قوله مطلقا اخرج الظمير. لانه يدل على او يعین المسمى لا مطلقا بل بقرينة معنوية وهي والخطاء والغيبة. اخرج اسم الاشارة قوله مطلقا اخرج اسم الاشارة - 00:12:28

لانه يدل على يعین المسمى لكن مع قرينة وهي الاشارة اليه. اخرج الموصول لانه يعین مسمى لكن بقليل لا مطلقة. وهو الصلة او ال على الخلاف. اخرج المحتوى بال لانه اسم يعین المسمى لكن - 00:12:48

مطلقا وانما بقرينة وهي ال كذلك المضاف ماذا بقى؟ بقى نوع واحد وهو العلم. حينئذ صدق هذا الحد على العلم في عيد فهو يدل ويعین المسمى مطلقا بدون قرينة للفظية ولا معنوية ولا حسية. واضح هذا؟ اسم - 00:13:08

هذا دينك يشمل النكرة والمعرفة. يعین المسمى جملة في محل رفع صفة اسم قلنا اخرج التکرات بقى سائر المعارف. نريد ان نخرج سائر المعارف حتى يبقى معنا العلا ليختص به - 00:13:28

لحد ما يكون جاما مانعا. نظرنا فاذا المعانی تدل على المسمى اما بقرينة او لا. الثاني العلم فقلنا مطلقا اي مجرد عن القرائن عن داء خارجية عن ذات الاسم. واضح هذا؟ علمه هذا خبر. او مبتدأ - 00:13:48

ان يكون مبتدأ. اذا يعین المسمى قلنا خرج به التکرات لرجل وفرش فانها لا تعيین فيها اصلا وشمس قمر اذا قيل شمس شمس التي رأوا معرفة لا ترى لماذا نعم نكيرات قبل هكذا. نكرة القابل المؤثرة - 00:14:08

نقول هذا نكرة ولذلك يعامل معاملة التکرات. لكن من جهة المسمى هل مسماه معين او لا قمر معين هذا التعيین هل هو في اصل الوضع ام انه طاري طارق؟ عرفنا الجواب - 00:14:39

ادا شمس وقمر نقول هذا يعین المسمى. فانهما وان عينا فردین. لكن ذلك التعيین لامر عارض بعد الوضع. والا يصدق عليه حد النكرة. ما شاع في جنس موجود او مقدر. ساعة في جنس موجود يعني في - 00:15:04

لأفراد جنس موجود له وجود له احاد له افراد كرجل رجل هذا يطلق على كل ذكر بالغ عاقل منبني ادم. لا يحتاج الى عاقل. كل ذكر كل ذكر منبني ادم بالغ يطلق عليه انه رجل. له احد - 00:15:24

حال له احال هذا الاصل. زيد رجل عمرو رجل خالد رجل الى اخره. اذا له افراد وله احاد وله دين قدر مشترك بينهم. حينئذ زيد وخالد محمد كل منها رجل وهو قدر مشترك بين ثلاثة. لكن شمس - 00:15:46

نقول هذا في اصل وضعه وضع لكلها اسم لكل كوكب نهاري. ينسخ ظهوره وجود الليل. هكذا قيل. حينئذ الاصل ان يكون له لكن لما لم يوجد في الخارج الا فرض حينئذ تعين مسماه لا باعتبار اصل وضعه. والا لو - 00:16:06

ولد شمس اخرى ولد ثانية وثالثة. كل منها سمي شمسا. او سمي شمسا. حينئذ الكوكب النهائي الذي وصف الشمس الفرض المعين لو ولد نظير له فاذا سمي شمسا وثالثا ورابعا كرجوا لكن لما لم يوجد الا - 00:16:32

شمس واحدة حينئذ تعين باعتبار ماذا؟ عدم وجود فرد اخر لا باعتبار اصل وضعه والا فهو صالح لكل كوكب نهاري ينسخ ظهوره وجود الليل حينئذ نحكم على الكلمة شمس انها نكرة. ولا نقول انها علم. مع كون حد العالم قد يصدق عليها - 00:16:52

اسم يعین المسمى. فاذا قلت شمس عين المسمى. قمر عين المسمى. لكن نقول تعين المسمى هنا طاري عالم والعبرة بالاصول في اصل الوضع لا بما عرض لها. لامر عارض بعد الوضع. وهو عدم وجود غيره - 00:17:19

من افراد المسمى. واما بحسب الوضع فلا تعين فيهما. فلا تعين فيهما. اذا خرج بقوله يعین مسمى شمس وقمر لانهما وانما فانما كان التعيين باعتبار امر عارض الا باعتبار اصله - 00:17:39

الوضع ودخل نحو زيد مسمى به جماعة زيد وزيد يقول جاء زيد وقد ما يعرف من زيد هذا ما عين المسمى اليه كذلك؟ لو عندك محمد ومحمد قل جاءني محمد. محمد من هذا؟ هل عين المسمى؟ ما عين المسمى. لماذا؟ لكونه مشتركا بين افراده. بين افراده - [00:17:59](#)

هل هو داخل في حد العالم ام لا؟ نقول نعم دخل داخل. ودخل نحو زيد مسمى به جماعة. فانه باعتبار كل وضع تعين مسماه والشيوخ انما جاء من تعدد الاصناف وهو امر عالق. الاصل زيد وزيد هذا اسمه زيد - [00:18:26](#) وهذا سمو زيد وهذا اسمه زيد. هل الوضع واحد او متعدد؟ متعدد. كل لفظ من هذه الالفاظ موضوع لذات مشخصة بالخارج. ثم وضع وظعا ثانويا لفظ زيد ليعين مسماه. ثم زيد ثم زيد. لو وجد عندنا مئة كلام اسمهم زيد - [00:18:46](#)

نقول هؤلاء الفاظهم وضعت مرة واحدة او مئة مرة مئة مرة. لماذا؟ لأننا لو قلنا الوضع متعدد حينئذ صار اللفظ مشتركا من حيث الوضع ومن حيث المعنى. حيث الوضع ومن حيث المعنى. حينئذ لا يعين المسمى الا بقليله - [00:19:11](#) الا بقليل فلا يسبق عليه حد حد العلم. حد العلم وانما نقول الوضع متعدد. فكل لفظ من هذه الالفاظ التي ترك جماعة في الاسنام حينئذ كل لفظ من هذه الالفاظ وضعا مستقلا عن الآخر اذا لا اشتراك فدخل بقوله - [00:19:31](#)

يعين المسمى ولا يخرج بقوله مطلقا لانه وان احتاج الى قرينة في تعين مسماه من وصف او اضافة او نحوهما لكن ذلك الاحتياج عارض لا بالنسبة لاصناف الوضع كبقية المعارف. يعني اذا قيل زيد يعين المسمى - [00:19:51](#) هو مشترك بينه وبين غيره. قلنا الوضع متعدد. طيب مطلقا؟ اخرج ما عين المسمى بقرينة. واذا قلت جاءني او محمد وله متذهب حينئذ يحتاج الى قرينة. حتى نميز من الذي جاءك - [00:20:11](#)

صار ماذا؟ صار كالمحلى بالضمير وغيره هل يخرج بقوله مطلقا؟ نقول لا. لماذا؟ لأن الاحتياج هنا الى قرينة عارض. وليس في اصل الوضع كما هو في المحلى او الموصول نحو ذلك. اسم يعين المسمى مطلق علمه. علمه كجعفر - [00:20:29](#) وخرنقة قال السيوطي العالم ما وضع لمعين لا يتناول غيره. العالم ما وضع معين لا يتناول غيره البت. يعني يشخصه. حينئذ اذا شخصه لا يحتمل الا مسماه جاء زيد لا يحتمل الا واحد شخصا واحدا - [00:20:53](#)

واحتماله لآخر نقول هذا امر عارض والاصناف في التعقيد باصل الواو. فخرج بالمعين النكرات. وبما بعده المعرف فان الضمير صالح لكل متكلم ومخاطب وغائب وليس موضوعا لان يستعمل في معين خاص - [00:21:17](#) بحيث لا يستعمل في غيره. لكن اذا استعمل صار جزئيا صار جزئيا. وهذه معارف بعضهم يرى انها نسبة الوضع جزئية الاستعمال. يعنيانا لفظ انا ظمير نقول هو معرفة وضع ان يستعمل في معين لكن في اصل الوضع اذا قلت انا انا - [00:21:37](#)

اختص بي دون غيري ام لغيري ان يستعمله فيقول انا منذ انا وضع لفظ انا واللام كلها تستعملها انا انا انت هو هي انتما الضمائر كلها على هذا النمط. فحينئذ من حيث اصل - [00:22:02](#)

الوضع وضع كلها. بحيث يدخل تحته افراد لا حصر لهم. وهذا الذي يسمى الكلي عند المناطق ما لا لها يمنع العقل من تصوره وقوع الشركة فيه. فمفهوم اشتراكنا الكلي. اذا هذا افهم اشتراك من حيث من حيث - [00:22:22](#)

الوضع ولكن اذا استعمل بالفعل حينئذ صار جزئيا لا يحتمل غيره. الا نقول الضمير يعين بمعنى عين المسمى. طيب في اصل وضعه نقول هو صالح لكل متكلم. كل متكلم اراد ان يتكلم عن نفسه فليقل ان - [00:22:43](#)

والجماعة يقول نحن اذا ليس خاصا بزيد وليس بخاص بعمرو وليس خاص بجماعة كذا ولا طائفه وانما هو مشترك بين كل متكلم وكذلك ظمير المخاطب انت مشترك بين كل مخاطب وضمير الغيبة كذلك مشترك بين كل غائب - [00:23:03](#)

هذا الاشتراك هو مفهوم الكلي. ثم اذا قلت انا صار معينا وهذا معنى الجزئي فيتناقضان. نقول لا لا تناقض وانما في اصل الوضع هو كلي وفي الاستعمال جزئي. اذا وضع المعاني كلها من حيث - [00:23:23](#)

اصل الوضع كليات. وهو يصدق عليه حد الكلي فموفي من اشتراكنا الكلي. كاسد وعقدة الجزئي الذي لا يفهم اشتراكه. فاذا استعملت لفظ الضمير في شأنك انت بالفعل حينئذ نقول هذا جزئي. لانه لا يحتمل الا مسماه وهو انت المتكلم. ليس - [00:23:43](#)

ان ضربته الظمير هنا يعود الى الزيت لا يتحمل غير الزيت. هذا حقيقة الكل او الجزء الجزئي. لكن قبل استعماله انا نقول قبل استعماله هذا يصلح ان يتكلم به زيد وعمرو وخالد الى اخره صار مشتركا. صار مشتركا. اذا في اصل الوضع هو - [00:24:03](#) وهو كلي. ومن حيث الاستعمال فهو جزئي. هذا هذا من؟ ها؟ هذان هاتان يقول اسماء الاشارة في اصل الوضع كليا. لأن هذا يصدق ان يشار به الى زيد الى عمر الى البيت الى السماء الى الى اخره. كل مشار اليه - [00:24:23](#)

يصلح لمفرد مذكر سواء كان عاقل او غير عاقل عالم او لا. يصلح ان يكون او يشار اليه بدع. اذا هذا صار مشتركا فمو في مشترك لكن اذا استعمل بالفعل صار جزئيا لا يتحمل غيره فاذا قلت هذا زيد صار مسمى هذا معين ولا يتحمل - [00:24:43](#) زيد الذي اشير اليه. واما قبل الاستعمال فهو صالح لزيد ان تشير اليه ولغيره. وهذا مراده ان الظمير صالح لكل متتكلم. كيف صالح لكل متتكلم؟ نقول هذا قبل استعماله. قبل الاستعمال فهو كلي - [00:25:03](#)

يفهم اشتراكه. واما بعد الاستعمال فهو جزئي. صالح لكل متتكلم ومخاطب وغائب. وليس موضوعا في الاصل في بوضعه لأن يستعمل في معين خاص بحيث لا يستعمل في غيره. لأن لو كان خاصا اول واحد يستعمل كلمة - [00:25:21](#)انا اخذها عنا. مع ان استعمله انتهى. انتهت وضعيتها. اذا قال هذا زيد. الذي سبق اولا سبق اليها نحن لا نستحقه لماذا؟ لأنه صار خاصة. صار خاصا. وليس موضوعا لأن يستعمل في معين خاص بحيث لا - [00:25:41](#)

تستعمل في غيره. لكن اذا استعمل صار جزئيا اذا استعمل. صار جزئيا. ولم يشركه احد فيما اسند اليه. واسمه اشارة صالح لكل مشار اليه. فاذا استعمل في واحد لم يشركه فيما اسند اليه احد. والصالحة لأن - [00:26:01](#)

تعرف بها كل نكرة. فاذا استعملت في واحد عرفته وقصرته على شيء بعينه. وهذا معنى قولهم انها كليات وضعا. جزئيات استعمال وهذا القول هو المرجح في هذه المسألة وبعدهم يرى انها جزئية ووضعا واستعمالا وبعدهم يعكس كليا - [00:26:21](#)

وضع الاستعمال والوسط هو الذي ذكرناه انها كلية باعتبار الوضع جزئية باعتبار الاستعمال. اسم تعينوا المسمى مطلقا. يعين المسمى مطلقا. اذا يعين المسمى فصل يخرج التكرارات ويشمل هذا الجنس ويعين المسمى قلنا المصنف لا يرى ان علم الجنس - [00:26:41](#)ان علم الجنس داخل معنا في هذا الحد. وانما فصله لأنه يرى انه نكرة انه نكرة. فاخوجه وخصه بقول وضعوا بعض الاجناس على يعين المسمى حينئذ شخص تعريفه بالعلم الشخصي. والعلم الشخصي هو الذي يعين مسماه خارجا - [00:27:10](#)

خارج الذهن لأنه كما سبق ان التعين تعين الحقائق من يكون في الذهن فحسب واما ان يكون في الخارج واما ان يكون في الذهن باعتبار فرده في الخارج. حينئذ اذا كان المعين المسمى - [00:27:33](#)

خارجا فهو علم الشخص. فهو علم الشخص. جيد اذا قلت زيد انت في ذهنك ان هذا اللفظ مسمى شخص هذا الشخص اين اين يوجد؟ في داخل ذهنك او في الخارج - [00:27:51](#)

لانه ليس معنى ذات الذات نفسه الشخص. هذا وجوده خارج الذهن. لأنك تقول ايش مزين؟ احمد مثلا مسماه هذا الذي تراه هذا اين يوجد؟ في الخارج. هل يمكن ان يوجد في الذهن؟ لا وجود له في الذهن. اذا تشخص علم الشخص يكون خارجيا. يكون خارجين عن خارج الذهن وداخلين يعنيون به داخل داخل الذهن. اذ قد يكون الشيء مشخصا في الداخل لا في الخارج. وقد يكون مشخصا في الداخل باعتبار فرد في في الخارج ملاحظا به. يعين المسمى اي خارجا - [00:28:30](#)

الم الشخص الخارجي او ذهنا كالعالم الذي يضعه الوالد لابنه المتوجه وجوده خارجا في المستقبل اسم يعين المسمى مطلقة. لو قال قائل اذا جاءني ولد سمي محمد محمد عالم او لا؟ هو ما جاء لسا - [00:28:48](#)

محمد على مولاه؟ هل يصدق عليكم ويعين موسى؟ اين هو؟ نحن نحن نقول عالم شخصي له مشخص في الخارج. هذا توهم في الذهن. اذا اذا صار التعين هنا امرا ذهنيا لا امرا خارجيا. كذلك اذا - [00:29:10](#)

قال حد العلم اثم يعين المسمى في الخارج خارج الذهن مثل الذات فحينئذ اذا قال اذا جاءني اذا جاني ولد اسميه محمد. نقول محمد هذا علم. كيف تحكم عليه بأنه علم؟ ثم نقول - [00:29:30](#)

العالم اسمه نعيم مسمى هذا ما له ما له وجود القارئ. وقد يكون ما ود حتى في بطن امه. نقول هذا علم ويعين المسمى مطلقا. لكن

انه في الذهن لكنه في في الذهن. او ذهنا يعني يكون تعبينه مسمى ذهنا. فالعلم الذي يضمه - 00:29:50

خالد لابنه المتوفهم وجوده خارجا في المستقبل. وكعالم القبيلة فذلك مثله لكن هذا عام وذاك خاص وكعلم القبيلة فانه موضوع لمجموع ابناء الاب الموجودين حين الوضع وغير الموجودين حينه فان الجميع - 00:30:10

لا وجود له الا في ذهن الواقع. اذا قيل هذا قبيلة حرب مثلا. قبيلة حرب يصدق على الموجودين وعلى ما سيكون في المستقبل. صحيح؟ اذا هذا صار علما حرب علم. علم على الموجودين. الاباء وابنائهم - 00:30:30

ابناء ابناء ابناء غير الموجودين؟ نقول هذا مشخص لكنه ذهني كالاول متوفهم لكن ذاك شخص واحد سمي وهذا علم على قبيلة. حينئذ نقول اسم يعين المسمى مطلقا كحرب.بني تميم ونحو ذلك. حينئذ نقول هذا اسم نعین مسمى - 00:30:50

مطلقة. طيب قد يكون بعد مئة سنة لا وجود لمسمى هذا اللفظ. نقول لكنه موجود في في الذهن. موجود في الذهن. قولهم تشخص العالم الشخصي خارجي اغليبي نخلص من هذا ان تشخيص العالم الشخصي الاصل فيه ان يكون خارجيا بالفعل موجود. وقد لا يكون - 00:31:10

موجودة. قد لا يكون موجودا. اذا قول النحات تشخيص علم شخصي خارجي يعني مسماه لابد ان يكون خارج نقول هذه قاعدة اغلبية بل قد يكون في الذهن ولا وجود له في الخارج كعلم من توهם ولدا - 00:31:34

قبل ان يولد. وكذلك ابناء القبيلة وقوله يعين المسمى اي انه يدل على مسمى معين. لا انه يحصل له التعبيين لانه معين في نفسه فيلزم تحصين الحاصل. اذا قلنا العالم يعين المسمى قبل العالمية قبل ان نطلق اللغو هل هو معين ام لا - 00:31:54

ان كنا معين فعيته العالم صار من باب تحصين الحاصل. صار من باب تحصين الحاصل. اذا يعين المسمى المعين في نفسه هو متعين في نفسه. لكن اللقب او اللفظ جعل دليلا عليه. من جهة الوضع - 00:32:19

اا الشخصي. اذا يعين المسماه اي انه يدل على مسمى معين. لا انه يحصل له التعبيين لانه معين في نفسه تقسيم الحاصل. فالمراد بتعبيته تمييزه عند المخاطب عما عاداه. وهذا التمييز حاصل بالعلم - 00:32:38

المعاني. اثم يعين المسمى مطلقا. مطلقا المراد به بدون قيد وهذا القيد اما ان يكون لفظيا واما ان يكون معنويا واما ان يكون حسيا. هذه ثلاثة تشمل سائر المعارك. يبقى من يعين مسمى لا بقييد فهي اربعة. الاخير هذا هو الذي يسمى يسمى علما - 00:32:58

ومطلقا فصل يخرج المقيدات اما بقييد اللفظ وهو المعرّب بالصلة والمضاف اليه. او معنوي وهو اسم الاشارة والمظمر فدخل في المعنوي اسم الاشارة. كجعفر وخرنقا وقرن وعدن ولحق وشرق وشدقم - 00:33:25

وجهان وهيلة وواشق هذه انواع نوع الامثلة المصنف رحمة الله تعالى ليدل على ان العلم شخصي لا يختص باولي العلم من الناس البشير. وانما هو عام وانما هو عام فنون المثال لذلك. ولذلك قال هنا في الشرح ثم مثل الشيخ باعلام اناسی وغيرهم تنبيها على ان - 00:33:45

سمميات الاعلام العقلاء وغيرهم من المألفات. كجعفر يعني وذلك كجعفر. كجعفر وذلك كجعفر وهو اسم رجل جعفر اسم رجل وفرنقا الالف للطلاق اسم امرأة من شعرا العرب وهي اخت طرف ابن - 00:34:16

لامه وقرن بفتحتين علم على قبيلة في اليمن من بني مراد ومنها اويش وعدني عدن كذلك اسمه مكان علم لبلد بساحل بحر اليمن هكذا قيل. ولاحقى اسم فرس وشدقم بالذال وضبط بالدال وقيل يجوز فيه الوجهان. شدقا شدقا - 00:34:36

اما هذا واما ذاك. وقيل يجوز فيه الوجهان. استاذ قال اسم ج ملي. قيل للنعمان بن المنذر وهيلة اسم شاكر. وواثقى اسم كلبة. اسمه كلب هذا وقع ثامنا. قال ويقولون سبعة وثمانهم كلبهم. يعني وافق الآية - 00:35:06

كجعفر واحد وخرنقا اثنين وقرن ثلاث وعدن اربع ولاحظ خمسة وشدقا ستة وهيلة وثامنه كلبهم. واسمن اتنى وكنية ولقبا. فهمتم حد العلم؟ فهمتموه؟ اسم يعين يسمى مطلقة علمه هذا الاولى ان يجعل مبتدأ واسم هذا خبر مقدم. واذا كان خبر مقدم صار واجب التقديم - 00:35:31

قادم تقديم كما سيأتي محله ان ان المبتدأ اذا اشتمل على ظمير يعود على بعض الخبر حينئذ وجوب تأخير المبتدأ وتقديمها

الخبر على التمرة مثلها زيدة. ثلاثة ان شاء الله. واسما اتنى وكنية ولقبا واخيرا داء سواه صاحبا. قسم لنا العالم - 00:36:06
ثلاثة اقسام اسم وكنية ولقب. واسما اتاه. واسما هذا حال من الضمير وموسى في الفعل الذي يليه. اتنى واتى العالم حالة كونه اثما وكنية ولقبا. والاسم المراد به اول اسم له ثلاث اطلاقات اذا وقفنا عند هذا واسم اتنى صار الاسم له ثلاث اطلاقات الاسم مقابل الفعل الحرف هناك - 00:36:32

واسم و فعل ثم حرف الكلمة صار له اطلاق وهو مقابل الفعل. ويرد ايضا مقابل للصفة مقابل لي للصفة كعامر ومذنب. ويأتي كذلك مقابل للكنية واللقب وهو الذي معنا. هل ثلاث طلاقات الى هذا الموضع - 00:37:02

واش من اتنى وكنيته؟ ينقسم العالم الى ثلاثة اقسام الى اسم وكنية ولقب. والمراد بالاسم هنا ما ليس ولا نقبل نفي. اذا نعرف الكنية او لا ثم اللقب ثم نعرف ان الاسم ما عدا الكنية واللقب. لانه نفي - 00:37:22

ما المراد بالاثم ما ليس بكنية ولا لقب. طب ما هي الكنية؟ ما صدر باب او ام؟ ما هو اللقب؟ ما اشعر بمدح او وبالكنيسة ما كان مصدرا باب او ام. ام عبدالله ابو عبدالله ابو ام - 00:37:42

هذا يشترط فيه ان يكون كنية ما لم يسمى به ابتداء ولو سمي الاب ابنه ابتداء اول ما وضع عليه من العلمية سماه ابو بكر فرعنا ولا يقال بانه كنية لا صار اسمه ابو بكر. مثل ابو الدرداء صاحبنا هذا. ابو الدرداء هذا اسمه ابو الدرداء اول ما وضع ليس كنيته - 00:38:02

ولذلك يقول يا ابو الدرداء يا ابو الدرداء على الاصل حينئذ اذا سماه ابتداء ابو بكر نقول هذا ليس بكنية وانما الكنية تكون طارئة بعد العلم الذي وضع له ابتداء. فإذا سماه زيدا ثم - 00:38:28

قال هو ابو عبد الله نقول هذا كنية طارئة. ولم يجعله اسماء. اذا مكان في اوله اب او ام. وقيل او باين او ابنة ها هل اذا صدر باين كابن عمر او بنت - 00:38:48

ها كبنت عمر مثلا هل يعتبر كنية او لا؟ هذا محل نزاع محل نزاع والاكثر على انه يشترط في الكنية ان تكون مصدرة اب او امي لكن الصحيح انه اشتهر عند الصحابة بعض من عرف بكنيته ومنها لانه قد تتعدد - 00:39:15

هنا ومنها انه ابن عمر ابن عباس هذا سيأتي انه كنية وله جهة اخرى ان يكون علما بالغلبة. يكون علما بين كونه علما بالغلبة وبين كونه كنية ولذلك صحيح الرضي ان الكنية يصح ان تصدر باين او بنت لكن لها - 00:39:35

ثم ذكره المصنف هنا. واللقب ما اشعر بمدح او ذم. ما اشعر بمدح كزبن العابدين. جمال العابدين زين العابدين الصديق الفاروق هذه القاب وهي مشيرة بالمدح او ذم كأنف الناقة هذا ذم - 00:39:55

قبيلة لم نقول هذا اشعر بي بذم. اذا وسما اتنى اتنى العالم حالة كونه اثما فالعالم كنية وهو ما له اب ما كان في اوله اب او امه. ولقبا الآلف هذى بدل من التنمية - 00:40:15

وقفة وهو ما اشعر بمدح او ذم. قال الرضي والفرق بين اللقب والكنيسة معنى. يعني ما الفرق بين هذا وذاك؟ انف الناقة الصديق فاروق ما الفرق بينه وبين كنية؟ قال الفرق معنى ان اللقب يمدح الملقب به او يذم - 00:40:35

معنى ذلك اللفظ. بمعنى ذلك اللفظ ما تحمله اللفظ من معنى يصدق على الملقب به. الصديق هذا لقبه لكثرة صدقه. والفاروق لأن الله تعالى فرق في به بين الحق والباطل. زين العابدين لانه كان من من - 00:41:00

عباد من اجودهم واحسنهم. انف الناقة لانه كان من الافعال ما يصير انفا للناقة. ان اللقب يمدح الملقب به او يذم بمعنى ذلك اللفظ بخلاف الكنية خلاف الكنية فانه لا يعظم المكتنبي بمعناها بل بعد التصريح بالاسم ليس لها معنى ابو عبد الله كل الناس ابى ليس فيه معنى - 00:41:20

ينفرد به عن غيره بخلاف زين العابدين والصديق والفاروق ونحو ذلك. هذا فيه معنى قد ينفرد به عن الغير. اما ابو عبد الله وام كل الناس كل من كتب فيكون هذا الوصف مشتركا. اذا ليس المدح بما دل عليه لفظ الكنية. وانما - 00:41:47

ما يكونه لم يصرح باسمه. هذا فيه تعظيم بخلاف الكنية فانه لا يعظم المكتنبي بمعناها بل بعد التصريح بالاسم فان بعض النفوس ان

تاختط باسمها. بعض النفوذ استأنف لا تقل له يا زيد. لابد ان تأتي كنيته او - [00:42:07](#)
نحو ذلك. فاذا كان الفرق بين الكنية واللقب ان يكون المعنى المراد من اللقب حصل به المدح او الذنب حينئذ دل اللفظ على مسماه.
واما كان المراد بالكتيبة ليس معناها الذي هو الوضع في لسان العرب. وانما من جهة عدم - [00:42:34](#)
عدم التصریح باسمه تعظیما له. لا يقال يا زيد او يا محمد الى اخره. افنيه حين اناديه لاكرمه ولا القبه وشاوة اللقب. انا اتي وكنية
ولقبا. عرفنا هذه الثالثة. واخيرا ذا ان سواه - [00:42:54](#)
صاحب اخرا وجوبا ولذلك جاء بفعل الامر مؤكدا بنون التوكید خفيفة. اذا هو واجب وهو مراد المصنف. واخيرا ذا المشار اليه يعود
الى اقرب مذكور وهو اللقب. ان سواه سوى اللقب صاحبا الالف الاطلاق - [00:43:14](#)
بعدما قسم لك العالم الى اسم وكنية ولقبا. قد يجتمع بعضها مع بعض. او قد يجتمع الجميع. هل بينها ترتيب او تقول ما شئت؟ قال لا.
واخرا داء سواه صاحب. اذا صاحب اللقب الاسم او الكنية وجبت - [00:43:40](#)
اخيرا اللقب وجب تأخير اللقب وهل هذا متفق عليه؟ الجواب لا. واخيرا ذا اي اللقب. ان سواه صاحب اذا صاحب الاسم وجب تأخيره
اذا صاحب اللقب الاسم وجب تأخيره. زيد انف الناقة - [00:44:02](#)
زيد زين العابدين. وجب تأخير اللقب. ولا يصح ان تقول زين العابدين زيد. زين العابدين زيد انف الناقة زيد نقول هذا لا يجوز. هذا لا
بل يجب تأخير اللقب عن عن الاسم. ولا يجوز - [00:44:29](#)
على الاثم فلا تقول انف الناقة زيد. الا قليلا ومنه قوله قول الشاعر بان ذا الكلب عمرا خيرهم حسبي بيطن شريان يعوي حوله الذيب
بان ذا الكلب عمرا صاحب الكلب. عمرا بان ذا - [00:44:49](#)
اسمه اشارة اسمه اشارة بمعنى صاحي اسم ان الكلب صاحب الكلب عمرا كيف يكون لقب اذا ما يكون لقبا لان ذا الكلب عمرا خيرهم
حسن اذا جعل داعس على كل الكلب مراد به هنا لقب وعمرا هذا اسم حينئذ قدم اللقب - [00:45:09](#)
على على الاثم وهذا قليل. وابن مالك جرى على انه يجب التقديم في ظاهر عبارته هنا يجب التقديم اليسن مع اللقب
والكتيبة مع ها اللقب. يعني يقدم الاسم ويؤخر اللقب. ويقدم - [00:45:45](#)
تقدمة الكنية ويؤخر اللقب هذا ظاهر العبارة لانه قال سواه وسوى اللقب امران لكن جماهير الشراح ان لم يكونوا كلهم قالوا لا العبارة
ليست على ظاهرها بل ثم اما خلل في النسخ واما في غيرها. واخيرا لا ان سواه قالوا المراد - [00:46:05](#)
به الاسم فحسب. وليس مراده الكنية لان اللقب اذا اجتمع مع الكنية فقدما ما شئت. قدم واطحى قدمت اللقب او اخرته كلاهما شيئا
وانما مراد المصنفون انه اذا اجتمع الاسم مع مع اللقب. ان سواه - [00:46:25](#)
المراد به الاسم كما وجد في بعض النساء ان سواها سواها يعني سواها سوى الكنية وهو الاسم. اذا اجتمع الاسم مع اللقب
وجب تأخير اللقب. وعلله ابن مالك - [00:46:45](#)
وصرح به في التشہیر وعلله في شرحه بان الغالب ان اللقب من قول من اسم غير انسان هذا هذا الغالب بطة وقفه هذا الاصل لقب
يكون من انف الناقة الى اخره. فاذا قدم اللقب حينئذ قد - [00:47:04](#)
يظن السامع والمخاطب ان المراد به معناه الاصلي. اذا واقع في نفسه وكل ما يوقع في لبس حينئذ العصر ملك فوجب تأخير اللقب
لثلا يقع فيه اللبس لو قال بطة ايش يفهم منها - [00:47:24](#)
قلنا البطة هي نفسها قال زيد البطة عرف انه لقب. عرف انه لقب لان الغالب ان اللقب منقول من اسم غير انسان كبطه وقفه. فلو
قدم لتوهم السامع ان المراد - [00:47:43](#)
سماه الاصلي. وسماه الاصلي هذا لبس. وذلك مأمون بتأخيره فلم يعدل عنه. لا يجوز ان يتقدم الاسم لان لا نفع في محذور وهو
اللبس. لان اكثر الالقاب انما هي منقوله عنه غير انسان او صار - [00:48:03](#)
اما حيوانات غيرها. حينئذ لو اطلق ابتداء توهם السامع ان مراد معناه الاصلي. وهذا يجب دفعه صيانة وعلله غيره بانه اشهر من الاثم
لقب اشهر من الاسم اشهر منه من الاسم لان فيه العلمية - [00:48:23](#)

مع شيء من معنى النعت. فلو أتى به اولاً لاغنى عن الاسم لو قال بطة محمد او زيد حينئذ هذا فيه وصف لأن النقل دانما او اللقب يكون مشعراً بمدح في نفس المسمى - [00:48:43](#)

او مشعراً في بذم في نفس المسمى. حينئذ فيه دلالة على الاسم وشيء من النافع. فلو قدم لقدم الوصف على على الموصوف ولو قدم [00:49:03](#) وقدم الاسم على على الاسم الحقيقي. قالوا اذا نمنع والأشهر ما ذكره ابن مالك اولاً -

وان كان مع الكنية فالذي ذكروه جواز تقديمها عليها. يجوز ابو عبد الله انف الناقة. انف الناقة ابو عبد. يجوز لكن ظاهر كلام مصنف [00:49:23](#) المنع ايضاً المنع ايضاً لماذا؟ لأن العلة اذا قلنا الاحكام معللة حينئذ العلة من من -

اي تقديم اللقب على الاسم ما هي؟ توهם مراد المعنى الاصلي من اللفظي لو قال بطة ابو عبد الله العلة موجودة او لا ها قلنا يمتنع ان [00:49:43](#) نقول بطة محمد -

لماذا؟ لانك اذا قدمت اول ما قدمت بطة ظن انها البطة لكن اذا اخرت قلت محمد بطة علمت ان هذا لقب له. طيب هذا المعنى [00:50:02](#) الذي اوجب تأخير اللقب. اوجب تأخير اللقب. لو قلت بطيت -

ابو عبد الله مع الكنية لانهم يقولوا قدم ما شئت. العلة موجودة المحظور للمس موجود او لا؟ موجود نفسه فكان العاصي يقتضي [00:50:22](#) ماذا؟ ان يمنع مطلقاً ان يمنع تقديم الكنية على اللقب كما يمنع تقديم الاسم على اللقب هذا الظاهر وهو ظاهر عبارة المصلبي ولا تحتاج الى تأويل بل هو قوله -

وهو منسوب اليه. واخرا داء سواه يعني سوى الاسم والكلية. فيجب تأخير اللقب مع الكنية ويجب تأخير اللقب معاه مع اسمه. ولا [00:50:48](#) نحتاج ان نقول قال في الكافية كذا وقال في في التسهيل كذا. وان كان مع الكنية فالذي ذكروه - وهذا تقديمها عليها وتقديمها عليه ومقتضى تعليل ابن مالك امتناع تقديمها عليه وهو المختار في جمع الجواب عن المختار هو ما [00:51:08](#) يقتضيه تعليل ابن مالك رحمة الله تعالى من منع تقديم اللقب -

طبيعة للاسم لأن العلة موجودة مع الكنية كذلك قال شرطي وهو المختار اذا قوله واخرا ذا ان سواه. هذا شامل للاسم والكلية. شامل [00:51:28](#) للاسم والكلية. فيجب تأخير اللقب مع ويجب تأخير اللقب مع الاسمي. هل هو مراد المصنف او لا؟ ظاهر العبرة انها مراداً. ان سواه -

فسواه نقول شامل للاسم والكلية. وقيل الضمير سواه عائد الى الكلية باعتبار تأولها بالعلم. لكن هذا ايضاً فيه تحريف. قال ابن [00:51:55](#) عقيل وظاهر كلام المصنف انه يجب تأخير اللقب اذا -

اصحب سواه ويدخل تحت قوله سواه الاسم والكلية. وهو انما يجب تأخيره مع الاسم عندك انت عند اما المصنف لا فاما مع الكلية [00:52:15](#) فانت بال الخيار بين ان تقدم الكلية على اللقب فتقول ابو عبد الله زين العابدين وبين ان -

تقديم اللقب على الكلية فتقول زين العابدين ابو عبد الله. ويوجد في بعض النسخ بدل قوله مؤخراً لان سواه صحبه. ونجعل اخر [00:52:35](#) نص على الاسمية وهو احسن منه لسلامته مما ورد على هذا لكن دعوة الاجماع انه اجمعوا على جواز - والتأخير بين اللقب والكلية هذا محل خلاف. ليس محل الجماعة اجماع. وانما نص السيوطي في جمع الجواب انه مختلف فيه والمختار هو انه يمنع حكم واحد ولا فرق بين الكلية والاسم في وجوب تأخير اللقب عليهم وهو الظاهر. وان يكونا مفردين فاضف [00:52:55](#) حتماً -

والا اتبع الذي ردف اذا تأخر اللقب عن الاثنين او اجتمع الاسم واللقب وان يكونا الاسم واللقب مفردين مفرد هنا ما يقابل [00:53:15](#) المضاف فان مفردين فاضف حتماً ان يكونا مفردين فاضف حتماً يعني وجوباً عند -

اذا كان الاسم مفرداً وكان اللقب مفرداً. عند المصريين لا يجوز الا ووجه واحد. وهو ان تضيف هو الله الثاني فاضف وجوباً الاول الى [00:53:51](#) الثاني وهذا عند البصريين نحو سعيد كورز سعيد -

هذا علم وكورس هذا لقب هو في الاصل خرج الراعي ويطلق على اللثيم والحادق سعيد عيد كرز مضاف مضاف اليه. مضاف [00:54:11](#) ومضاف اليه وسيأتي في باب الاظافة انه يمتنع اذا اتحد المعنى ان يظاف بين الاسمين. ها؟ في البيت -

وَلَا يُضَافُ اسْمُ لِمَا بِهِ اتَّحَدَ مَعْنَى وَأَوْلُ مَوْهِمَةٍ إِذَا وَرْدٌ. سَعِيدٌ كَرْزٌ حِينَئِذٍ لَا بَدٌ مِنَ التَّعْوِيلِ. أَنَا سَعِيدٌ
مِنْ مِنْهُ؟ هُوَ مَسِيمَاهُ هُوَ مَسِيمَهُ كَرْزٌ وَكَذَّ مَسِيمَاهُ هُوَ مَسِيمَهُ إِذَا كَفَ يُضَافُ الشَّيْءُ إِلَى نَفْسِهِ - 43:45:00

مسماه من؟ هو مسمى، كرسى، وكرز مسماه هو مسمى، سعيد. اذا كيف يضاف الشيء الى، نفسه - 00:54:43

هذا اشبه ما يكون بالمترادفين. قال لابد من من التأويل. يعني مسمى كرزي. مسمى كرزي ولوحظ في الاول الذاك الاسم والاحظ في الثاني المعنى. والا والا يكونا مفردین بان كان احدهما مركبا. حينئذ اما ان يكونا مركبين واما ان يكون الاول مركب والثاني مفرد او بالعكس. 00:55:04 -

صور اربعة اجتماع اللقب مع الاسم سور اربعة. اما ان يكوننا مفردین يعني غير مضارفين. حينئذ عند البصريين وجوب اضافة الاول الى سعيد فرز لا وجه له ثانی وعند الكوفيين يجوز الاتباع سیأتي والا والا يكون مفردین بان كانوا مركبین انف الناقة - 00:55:34
عبد الله عبد الله انف الناقة. عبد الله هذا مركب وانف الناقة هذا مراد او يكون الاول ماذا مفرد والثاني مركب الاول مفرد مثل ماذا؟ زيد انف الناقة زيد انف الناقة او بالعكس ان - 00:56:00

الاول مركب الذي هو الاسم عبد الله والثاني يكون مفردا. عبد الله كرز. اذا افترقا. والا والا يكون مفردین بان كانوا مركبین او احدهما
مركب الثاني مفرد قدمت او اخرت اتبع الثاني - 00:56:26
الذی ردف. اتبیع الثاني للاول. يعني يكون تابعا له. والتوابع کم اربعة والمراد هنا اما ان يكون بدلا بدل كل من كل او عقب يعني. اما ان
تعربه بدل كل من كل او عطف بيان - 00:56:46

يعني لا تجوز الاطافة لان العرب لا تضيف ثلاثة اشياء وانما جوزوا في اول سعيد فرج لان كلها منها مفرد. واما اذا كانا مركبين حينئذ اظفت اربعة اشياء اربعة هذا ممتنع. واذا كان احدهما - 00:57:05

اما المفرد الثاني مركب حينئذ اضفت بين ثلاثة اشياء وهذا ايضاً ممتنع. اذا وجب الاتباع ولا يجوز الاظافة لا يجوز الاظافة وانما الاظافة فيما اذا كان مفردين. وان يكونا يعني اللقب والاسم مفردة - 00:57:25

جاء سعيد كرز ثانٍ جاء سعيد جاء فعل ماضي وسعيد فاعل وكرز هذا بدا الكل من كل او عط بيان - 00:57:46

دائماً شراح يفسرون الالفية بالكافية. وهذا مثال واضح بين انه هذا الطريق ما هو بصحيح - [00:58:12](#)

لابد هنا قال وان يكون مفردین فاصل حتما. اختار مادا؟ وجوب الاطافه. في الكافیه رجح مذهب الكوفيین وهو انه يجوز الانباع. حينئذ لا ينبغي ان يفسر هذا بذلك. لماذا؟ لانه هو لم يقتصر الخلاصة هذه من الكافیه - [00:58:34](#)

والكافية في هذا الزمن تتغير وتتبدل امور يرجع عن اقوال ينفي امور اثبتها يثبت امور نفاهة الى اخره - 00:58:54

البصريين وهذا يدل على انه لا لا علاقة من حيث الترجيح وان كانت هذه خلاصة لعلاقة من حيث الترجح بما في الكافية وتكون -
التعديل وتحجيمها من باب التجددات. حيث وإن يكون مفردتين يقول في ذات يختار مذهب المؤيدين. وهذا راجح مذهب

على على الالفية. واجاز الكوفيون الاتباع واختاره في الكافية والتشهير وعلى الاول جواز الاظافرة حيث لا مانع. من الـ حارت
كرسي. يعني مذهب مصريين انه لا يجوز ان يكون المضاف محلـا بالـف هذا متفق لا اشكـال فيه. الا اذا كان وصفـا - 00:59:34
وهذا له حالاته. حـالـف نقول هذا محلـل بالـحـارت هل يـصـح ان نـضـيف الاول عـلـى الثاني؟ فيـكـون داخـلا بـقولـه وـانـ يـكـونـاـ مـفـرـدـيـنـ
معـ كـوـنـهـمـاـ مـفـرـدـيـنـ يـقـولـ نـعـمـ فـاـذـاـ اـظـفـنـاـ قـلـنـاـ الـحـارتـ عـلـىـ القـاعـدـةـ وـقـعـنـاـ فـيـ مـحـظـورـ وـهـوـ انـ الـمـظـافـوـنـ محلـىـ - 00:59:54
مـحلـلـ بالـ. فـاـذـاـ كـانـ كـذـلـكـ حـيـئـنـدـ وـجـبـ الـاسـتـثـنـاءـ مـنـ القـاعـدـةـ. وـانـ يـكـونـاـ مـفـرـدـيـنـ بـشـرـطـ انـ لاـ يـكـونـ الاولـ محلـلـ بالـ. فالـحـارتـ كـرـزـ هـذـاـ
عـنـهـمـ لـاـ يـصـحـ. وـانـماـ تـقـولـ الـحـارتـ هـاـ - 01:00:21

كرز بالرفع على انه بدل او عطف بيان. اما بدل واما عطف بيان قال شارحنا اذا اجتمع الاسم واللقب فاما ان يكونا مفردين والمفرد هنا

ما قبل المركب او مركبين او الاسم مركبا واللقب مفردا او الاسم مفرد او اللقب مركبا. فان كانا مفردتين - [01:00:41](#)
ان كان في الاول قل فليست الا الاتباع وفاقا. نحو الحارت. وجب عند البصريين الاظافة على تأويل الاول بالمعنى والثاني بالاسم
تخلص من اضافة الشيء الى نفسه. ولا يضاف اسم لما به اتحد معنى. واول موهم - [01:01:09](#)
اذا ورد سعيد كرز نقول هذا مثله. لانه هو نفس المسمى واحد. ما يصدق عليه المضاف هو الذي يصدق عليه المضاف اليه اذا لابد من
من التأويل من اضافة المسمى الى الاسم - [01:01:29](#)

نحو سعيد كرز ورأيت سعيد كرزي ومررت بسعيد كرسي مضاد مضاد اليه مثل عبد الله جاء عبد الله رأيت رأيت عبد الله مررت
بعد الله. جاء سعيد خرز رأيت سعيد كرز مررت بسعيد كرز. واجاز - [01:01:44](#)
الковيون واختاره ابن ما لك الذي هو الاتباع. واجاز الكوفيون الاتباع واختاره ابن مالك. على البدن او عطبيان فتقول هذا سعيد خرز.
ورأيت سعيدا كرزا. ومررت بسعيد كرز مطلقا جاء سعيد كرز سعيد فاعل كرز - [01:02:04](#)
بدل او اعط بيان. رأيت سعيدا كرزا بيان او بدل كل من كل. مررت بسعيد كرز كرز عطبة بيان او بدل كل من كل. لماذا؟ قالوا ان
الاظافة في مثل ذلك خلاف الاصل - [01:02:30](#)

هنا وهذا توجيه جيد وهو ان الاظافة هنا من اظافة الشيء الى نفسه اتحد معناه وهذا خلاف الاصل وانما العصر انك تغاير بين
المضاف والمضاف الى غلام زيد غلام مصدقة غير مصدق - [01:02:49](#)

هذا الاصل في الاضافة انك تقيد الاول بالثاني اما سعيد كرز هو عينه تضييفه لاي سبب؟ ما الموجب حينئذ اذا قلت غلام زيد عبد الله
ثم سبب ثم موجب تقيد الاول بالثاني اما سعيد الكرسي ما الفائدة؟ ليس فيه فائدة؟ ولذلك مذهب - [01:03:08](#)
الkovيين ارجح. لأن الاظافة في مثل ذلك خلاف الاصل. وان لم يكونا مفردتين. ان لم يكونا مفردتين وهو الذي اشار اليه بقوله والا ان لا
ها ان هذه ان ادهمت في لا والا يكونا مفردتين - [01:03:28](#)

اتبع الثاني الذي ردف يعني الاول له في اعرابه على انه بدل او عطف بيان. وهنا حينئذ نقول امتنعت لا لا يجوز ان يضاف لماذا؟ لانه
يبين لانه لا يضاف ثلاثة اسماء فضلا عن اربعة - [01:03:48](#)

اسماء اذا قلت اذا عبد او نعم انف الناقة محمد انف الناقة هذا ثلاثة اسماء هذا ممتنع في لسان العرب لانه فقيه محمد ان في
الناقة مثل سعيد وكرسي يقول هذا فيه ثقال - [01:04:08](#)

ان كان مركبين نحو عبدالله انف الناقة او مركبا ومفردا عبد الله خرز وسعيد انف الناقة وجب الاتباع فتتبع الثاني الاول في هذا هو
الاصل. ثم يجوز لك وجه اخر وهو القطع. قطع هذا يكون في باب النعش هنا لا بأس به. يعني تفصل بين - [01:04:28](#)
تجعل الكلام جملتين وليس جملة واحدة ليس جملة واحدة. جاء سعيد انف الناقة. انف الناقة هذا بدل او عطف بيان. يجوز ان تقول
جاء سعيد انفع الناقة فيه يعني بالنص قطعت الرفع الى النصب على تقدير فعل اعنيه. صار الكلام جملتين. ولذلك القطع -
[01:04:51](#)

خلاف الاصل. الاصل في كلام ان يكون متصلا بعضه بعضه ببعض. وما جيء بحروف العطف الا من اجل ا يصل كلام بعضه ببعض.
حينئذ يجوز ان تقطع فتقول جاء سعيد انف الناقة جاء سعيد انفي بالنصب على انه مفعول به لفعل - [01:05:17](#)
محذوف وجوبا اعني. وجوبا اعني وكذلك اذا كان منصوبا قطعه الى الرفع. رأيت سعيدا يجوز ان تقول انف الناقة. على انه بدل
عطبيا. ويجوز ان تقول رأيت سعيد الانف بالرفع. على انه - [01:05:37](#)

خبر لمبدأ محذور. اذا تقطع الرفع الى النصب والى رفع لا بأس. لماذا؟ لانه قد تنوی بان الجملة الثانية يا مغایرة للاخرى يعني هل
يجوز ان يقال جاء سعيد انف الناقة - [01:05:58](#)

انفوا يجوز لك اعرابا فيه. اما بدل او عطف بيان او انه خبر لمبدأ محذوف وهو انف النصب ولا بأس ويجوز ان تقطعه من الرفع الى
النصب. الى النصب. ولذلك قال هنا ويجوز القطع الى الرفع - [01:06:15](#)

باظمان هو باظمار هو يعني منتدى محذوف ويكون الذي قطعته خبرا لمبدأ محدود او النصب باظمار اعني مررت بزيد انف لا اشكال

واضح يعني وهو انف الناقة. وانف الناقة اعني انف الناقه. فالرفع على اظمار مبتدأ والتقدير هو - 01:06:35

وانف الناقه. والنصب على اظمار فعل والتقدير اعني انف الناقه. فيقطع مع المرفوع الى النصب ومع المنصوب الى الرفع ومع المجرور الى النصب او الرفع. ولا يقبل الرفع او النصب لا - 01:06:57

الى الجرح. احسنت. لا يقطع المرفوع او المنصوب الى الجر. لماذا؟ لأن العامل الذي يقدر هو فعل او وحرف الجر لا يعمل مقدرا على الصحيح. ولذلك قلنا المرجح اضرب انه فعل مبني. وليس - 01:07:16

معربا خلافا للكوفييين انه ملزم بلام الامر مقدرة ملام العمري مقدرة. اذا وان يكونا مفردين فاضف حتما والا اتبع الذي ردد. الا قالوا ظاهره امتناع نظافة اذا كان الاول مفردا والثاني مركبا. قال الصبان والوجه خلافه كما صرخ به الرضي - 01:07:36

زوال كون المضاف اليه مركبا نحو غلام وعبدالله بخلاف مضاف. والاتياع اقيس من الاظافة والااظافة اكثر ومنه من قول كفضلة واسد ذو ارتجال كسعادا وادد وجملة وما بمزج ركبا قذائم بغير وجه تم اعربا وشاع في الاعلام ذو الااظفة. كعبد شمس وابي قحافة.

انقسموا العلم باعتبار - 01:08:01

كونه منقولا او مبتدلا الى قسمين. وزاد بعضهم ثالثا لا منقولا ولا مبتدلا. ومنه منقول اي ومنه من العالم علم من قول واضح الاسم المنقول وارادوا به انه ما لم ما - 01:08:30

سبق له استعماله في غير العالمية. يعني كان نكرة كان جملة كان فعلا ماضيا كان مضارعا كان اسماء جامدا كان اسم فاعل كانت

مجيس في الاصل ثم نقلته فجعلته علما اسم يعين المسمى مطلقا. هذا يسمى ماذ؟ يسمى منقول - 01:08:50

ثم منقولا يعني سبق له استعمال في غير علمه فظل مثلا هذا مصدر مصدر جامد لو قلت فضل هذا فضل الله. شيء غير معين. لكن لو جاءك ولد قلت هذا سميتها فضل - 01:09:15

عنيد نقلت المفضى من دلالته على المصدر وعدم التعين لانه جامد فصار على من لذات مشخصة يسمى علما منقولا ومرتجل هذا مأخوذ من الارتجال وهو ابتداء الشيء على غير تهيه - 01:09:33

والمراد به ما لم يسبق له استعمال قبل العالمية في غيرها. اول ما وضع في بلسان العرب وضع اسمه وضع اسماء علما يعين مسمى لم يستعمل كمصدر او فعل او جملة ثم نقل الى العالمية بل اول ما وضع - 01:09:52

علما. اذا العالم اما من قول واما مرتجل اما من قول واما مرتجل. المنقول ها ما سبق له استعمال ها في غير العالمية قبل العالمية.

والمرجل الذي لم يسبق له استعمال قبل العالمية في غيرها. او سبق وجهل قوله - 01:10:12

قد يكون سبق لكنه جهل حينئذ ما حكمه اذا سبق له وجهل لا ندرى هل هذا ابتداء ام انه نكرة؟ ابتداء على من؟ مرتجلا ام انه من قول؟ ما ندرى. حينئذ - 01:10:35

صار حكمه حكم المنقول. لانه لا بد وان يعتبر اما نكرة واما فعل الى اخره. فإذا لم يعلم حينئذ رجعنا الى الى الاصل. ومنه منقول منه اي من العلا علم منقول الى العالمية بعد استعماله في غيرها - 01:10:51

كفضل هذا مصدر. واسد هذا اسمه؟ اسمه جنس. حينئذ المنقول اما ان ينقل من صفة كحروف او من مصدر كفضل او من اسم جنس كاسد وهذه تكون معرفة تكون معرفة وقد يكون - 01:11:11

نقل من جملة اما فعلية وهو المسموع في لسان العرب. واما اسمية وهذا مقاييس عند النحو على الجملة الفعلية. يعني لم يسمع نقل جملة لم يسمع نقل جملة الى العالمية الا الفعلية فحسب شاب قرناها شاب فعل ماضي - 01:11:31

تابط شرا. هذا فعل فاعل مفعول به. هذا الذي سمع. واما لو قيل زيد عالم سميت ولدك زيد عالم هذه جملة هل نقل في لسان عربي؟ الجواب لا. لانهم لما سموا بالجملة الفعلية حينئذ قاسوا عليها - 01:11:53

جملة الاسمية لانتفاء الفرق بينهما. الانتفاء الفرق بينهما. او من جملة ققام زيد وزيد القائم وحكمها انها تحكى كما شئت ومنه منقول كفضل واسد ذو ارتجال يعني ومنه ذو ارتجال ذو ارتجال وقلنا لارتجال - 01:12:13

ابتداء الشيء على غير تهيه كسعاد وادد ادرج هذا نوجع فيه بانهم قيل جمع ادت بمعنى المرة من الود والهمزة منقلبة عن عن الواو

سعاد هذا اول ما نقل اول ما وضع - 01:12:33

وضع علما لم يسبق ان يستعمل في غير العالمية ثم استعمل في العالمية. واوجد مثله عند الناظم الا انه نزع فيه وقيل من العالم ما ليس من قولها ولا مرتجلا لا يوصف بهذا ولا بذاك فهو واسط بينهما وهو الذي على - 01:12:51

بالغلبة عالميته بالغلبة. هذا يأتي في معرف هناك بالله وقد يصير عالما بالغلبة مضاف او مصحوب الف العقبة المدينة هذا ها علم بالغلبة يعني اذا اطلقت المدينة صرفت الى المدينة هي هي عينها - 01:13:11

حييند هل هذا منقول؟ هل هذا مرتجل؟ الجواب هنا لا من قول ولا مبتدل ومنه منقول كفضل واسد وزرت جان وزرت جانك سعادا وادل. ذهب بعضهم الى ان الاعلام كلها منقولة - 01:13:36

كلها ليس فيه تفصيل لا من قول ولا مرتنى بل كلها منقولة وليس منها شيء مرتجل قال قائله ان الواقع سبق ووصل الى المسمى الاول. وعلم مدلول تلك الالفاظ في النكرات وسمي بها. وجهل - 01:13:54

هنا نحن اصلها فحينئذ توهمنا من سمي بها من اجل ذلك مرتجلا فحينئذ كونها مرتجلة او منقولة هذا وهم عند يعني من باب التوهم عند المسمى والا العصر كلها منقولة - 01:14:14

وذهب الدجاج الى انها كلها مرتجلة. عكس الاول. والمرتجل عنده ما لم يقصد في وضعه النقل من محل اخر الى هذا. ولذلك لم يجعل الف الحارث زائدة. وموافقته للنكرات لانه يرد عليه ان عندنا مصدر هو فضل عندنا مصدر فضل وعندنا جملة سابقاها وعندنا جملة اخرى - 01:14:32

تأبط شرا لو كانت كلها اعلام بالاصل وعندنا هذه افعال مستعملة في غير العالمية وعندنا فضل مصدر وعندنا اسد اسم جنس مستعملة في غير العالمية. كيف يقال؟ قال هذا لا. هذه موافقة لا بالقصد. وانما بالتوافق وحسب. الاصل وضع - 01:15:01

فضل على من ووضع نكرة كذلك موافقا له في اللفظ والمعنى. لا انه نقل من من المصدر لا الى عالميا وهذا فيه تكلف فيه ان يقال بان فضل وضع مرتين مرة على من؟ ومرة نكرة هذا يحتاج الى اثبات. اذا تم خلاف - 01:15:21

في العالم المنقول والعالم المرتجل لكن لا يبني عليه كبير فائدة. ومنه من قول كفضل واشد وذو ارتجالك سعادا جملة يعني ومنه جملة يعني يقع جملة مركبة من فعل فاعل ومبتدأ وخبر لكن ليس بعد العالمية - 01:15:43

انما هو قبل قبل العالمين. يعني من قول من الجملة كما ذكرناه سابقا. قام زيد جاء قام زيد رأيت قام زيد مررت بقام زيد نقول اقام زيد هذا اسمه كزيد حينئذ تحكى الجملة ولا - 01:16:03

الا اعرابا مقدرا تحكى كما هي يعني لا يبدل لا تقول جاء قاما زيد قاما بالرفع على انه مبتدأ على انه فاعل وانما تحكى كما هي لانه في الاصل فعل ماضي وهو مبني فيبقى على نفس اللفظ ولا يتبدل ولا يتغير. ولذلك - 01:16:21

قال هنا تحكى فتقول جاءني زيد قائم ورأيت زيد قائم ومررت بزيد قائم وهذا من الاعلام المركبة انه كما ذكرنا لم يسمع انهم سموا بالجملة الاسمية وانما ورد تسميتهم بالجملة الفعلية كذبتكم وبيت - 01:16:43

لا تنحكونها بني شاب قرنها تسر وتحلب. وجملة يعني ومنه جملة. وما بمزج ركبها يعني ومنه ما بمسجد. يعني الذي بسبب مزج ركب.

والمزج عندهم اخذ اسما اخذ اثنين ويجعلها اسما واحدا. وينزل الثاني منزلة تاء التائيث من الاول. هكذا - 01:17:03

بان اخذ اثنان وجعلها اسما واحدا ونزل ثانيهما من الاول منزلة تاء التائيث من الكلمة بعلبة حضرموت معدكري هذا مركب مزجي شبيهه هذا مركب مزري حينئذ يعليك باعلى مكة باعلى هذا جزء بكرة هذا جزء ثانى قيل جعل بكرة - 01:17:33

منزلة تاء التائيث عائش عائش الشين هي محل الاعراب. جاء عائشة شو رجل هذا؟ جاء عائشة رأيت عائشة مررت بعائشة اذا الشين هي محل الاعراب. اذا اتصلت به تاء التائيث - 01:18:04

ها جاءت عائشة صارت التاهية محل الاعراب. هذا مثله بع لا اللام هي محل الاعراب فلما اتصل به ركب ومزج بين كلمتين بعل بك صار الجزء الثاني كالثاء من تاء التائيث انتقل - 01:18:24

الاعراب من بعلى من اللام الى اخره ونزل منزل التاسع يعني كل كلمتين نزلت ثانيةهما منزلة التائيث مما قبله بمعنى انه صار بعد

التركيب والمجد صار حرف واعراب في في اخره. وما بمزج ركبا الالف هذه للطلاق - [01:18:44](#)

ذا ما هو المشار اليه ها ذا الذي هو المركب المجزي. ان بغير وجه تم اعرابا ان بغير وجه تم اعرابا. ايه الحرف شرط؟ ها وفعل الشرط محنوف وجوبا يفسره المذكور تماما ان تم وختم بغير لفظ ويده اعرب هذا جواب الشرع - [01:19:08](#)

اعرب اذا متى يكون مبنيا؟ ومتى يكون معربا فصل المصنف رحمة الله تعالى؟ ان بغير ويل تبعنا مكة وحظرموت ومعدى كريم اذا هذا تم وختم بغير وجه اعرب صار عربا اعربا ما لا ينصرف - [01:19:43](#)

مفهومه ان ختم بويه مش صوت. صار ماذا؟ صار مبنيا. لأن الحكم هنا اعرب علق عليه ان وجد ذلك الوصف وجد معه الاعراب. وأن لم يوجد حينئذ وجد نقضه وهو البناء وهو - [01:20:07](#)

اي المركب المجي. ان بغير لفظ ويهم اي ختم اعرب. وبعد مكة. اعرب ما لا عربة ما لا ينصرف لا حول ولا قوة الا بالله وساعة في الاعلام ذو الاظافرة كعبد شمس وابي قحافة بقي دائم بغير وجه فان تم ختم بويه - [01:20:27](#)

حينئذ صار مبنية صار مبنيا دائما بغير وجه تم اعربا اذا المركب المجزي نوعان اما ان يكون مختوما بويه كسيباوي قال وي ونقطويه واما الا يكون مختوما بويه. ان كان مختوما بويه كسيباويه نقول هذا مبني - [01:20:56](#)

فيه هذا مبني بل فيه لغات فيه لغات الفصحي بناء على الكسر سيبويه مبني على الكسر مبني على على الكسر. ويليها يلي هذه اللغة الفصحي ممنوع الصرف. يمنع من من الصرف - [01:21:19](#)

يقول جاء في بويه ورأيت سيبويها ومررت بسيباويها ممنوع من من الصرف وغير المختوم بويه كمعدى كذب وبعلبة فيه ثلاث لغات. اذا سيبويه كم لغة فيه؟ فيه لغتان البناء على كسر - [01:21:39](#)

وهو اللغة الفصحي في بويه مطلقا رفعا ونصبا وجرأ. اللغة الثانية اعرباه اعرب ما لا ما لا ينصرف. واما غير والذي نص عليه المصنف انه مغرب فيه ثلاثة لغات. الفصحي اعرب واعرب ما لا ينصرف على الجزء الثاني. ويفتح اخر - [01:21:58](#)

الاول للتركيب ما لم يكن ياء كمعدة فيشكل اعرب ما لا ينصرف يكون الاعرب على الحرف الاخير فجاء هو رجل اسمه جاء بعلبك تقول هذا فاعل مرفوع ورفعه ظاهرة على اخره ولا تقل بالتنوين - [01:22:18](#)

قيل انه ممنوع من الصرف. جاء بعلباكم رأيت بعل مكة. مررت بعلبك ممنوع من الصبر. مثل ما تقول جاء احمد رأيت احمد ومررت باحمد. نقول هذا ممنوع من من الصرف - [01:22:42](#)

ويفتح اخر الاول بعد لا بعل بك في المواقع كلها الا اذا كان ياء فيشكى جاء معدى كريم رأيت معدى كرم مررت بمعدى كرم ساكنة في الثلاثة الاحوال. واما كرب وهذه في حالة الرفع تضم. جاء معدى كذبوا - [01:23:01](#)

رأيت مررت بمعدى كلمة لانه ممنوع من من الصرف وهو الذي نص عليه المصنف ويليها اعرب المتضايفين. باضافه صدره الى عجوه. فيغفر ويجري الاول الاعرب يقول جاء بعلبك اه - [01:23:27](#)

هذا تحركها بالضمة. والثاني يجره. كيف تقولون مثل عبد الله جاء بعل بك رأيت بعل بك مررت بعل بك جاء حضر موت رأيت حمراء موت مررت بحضوري موتي هذا اعرب ماذا؟ اعرب عبد الله متضايفين - [01:23:54](#)

اضافة الاول الى الثاني. ويجري الاول بوجوه الاعرب يعني الحركات تكون على اللام بعد بعل بعل. والثاني اللغة الثالثة بناء على الفتح في جزئين ما لم يعتل الاول فيشكل في خمسة عشر يعني بعلبك كمبني على فتح الجزئية - [01:24:26](#)

خمسة عشر الا اذا كان ساكنها اذا كان الاول معتل مثل معديه فيبقى على السكون ولا يحرك بالفتح ولا يحرك بالفتح. اذا ذو المز النوع الذي اراده المصنف وهو كل اسمين نزل ثانية منزلة هاء التأنيس نقول نوعان مختوم بويه كسيبوه وفيه لغات - [01:24:46](#)

على الكسر ويليها الاعرب ممنوع من الصرف وغير المختوم بويه كمعدى كذب وبعلبك فيه ثلاثة لغات فيه ثلاثة لغات الفصحي اعرباه اعربا ما لا ينصرف على الجزء الثاني ويفتح اخر الاول للتركيب ما لم يكن ياء كمعدة فيشكل - [01:25:11](#)

ويليها اعرب المتضايفين باضافه صدره الى عجزه فيخفض يعني الثاني ويجري الاعرب بوجوه الاعرابي على الاول والثاني بناء على الفتح في الجزئين ما لم يعتل الاول فيسكن في خمسة عشر - [01:25:31](#)

وما ومنه ما علم بمزج بسبب المزج ركب الالف هذا بالاطلاق. والذى ركب بمسجد ركب العلم الاطلاق والجملة صلة موصولة محل لها من ذا اي المركب تركيب مسجد ان بغیر لفظ ويهتم اعرب وشاع - 01:25:48

في الاعلام المركبة ذو الاظافة وشاعة يعني كثرا وانتشر في الاعلام المركبة ذو الاظافة يعني صاحب مضاف مضاف هذا اكثرا من المزج. واكثرا من الاسناد والمفرد اكثرا منه. لكن اذا قيل العالم اما مفرد واما مركب. والمركب اما مركب تركيبا اسناديا - 01:26:09 وهو ما سمي بجملة فعلية او اسمية. والمركب تركيب مسجبي. والمركب تركيب اضافي هذى ثلث انواع الاعلام المركبة اكثراها بلسان العرب ها المضاف وشاع كثرا وانتشر في الاعلام المركبة ذو - 01:26:35

الاضافة والاضافة المراد بها المضاف اليه كل كلمتين نزلت ثانيهما منزلة التنوين مما قبلهم تنوين غلام ثم اضفته الى زيت قلت ها غلام حذفت التنوين زيد جعلت التنوين في اخر الكلمة. اذا نزل الزيت من غلام منزلة التنوين. وليس牠 هي محل اعراب. بخلاف مع لبكة نزلت - 01:26:55

نزل الجزء الثاني منزل التاء ها تاء التأنيث وفاء التأنيث تكون مهلا للاعرابي. اذا المضاف والمضاف اليه او المركب الاضافي كل كلمتين نزل ثانيهما منزلة التنوين مما قبله غلام زيد اصلها - 01:27:28

غلام جيد كل منها مفرد. اردت الاظافة حذفت التنوين من غلام مضاف اليه وجوبا. ثم اضفته الى حيث فجعل زيد حال ظهور التنوين الذي كان فيه في الاول. كعد شمس عبد شمس يعني وذلك كعبد شمس. وهو علم للاخي هاشم - 01:27:48 في مناف وابي قحافة علم لوالد ابي بكر نوع بين المثالين كما قال الشارع هنا نبه بالمثالين على ان الجزء الاول يكون معربا بالحركات كعبدي. وبالحروف كابيه. عبدي بالحركات وبالحروف - 01:28:08

ابي والجزء الثاني يكون منصرا كشمس وغير منصرف قحافة كقحافة اذا اشار بهذه الابيات الى تعداد انواع العنا منه ما هو من قول ومنه ما هو مرتجل منه ما هو جملة ومنه ما هو مركب والمركب - 01:28:28

وقد يكون مركبا اسناديا وقد يكون مركبا تركيبيا ومركتبا اضافيا ومنه ما هو مفرد ولم ينص عليه لانه الاصل او يقال بأنه سبق في قوله واسمن اتى وكنية ولقبا. ولذلك قال السيوطي علم الشخص اربعة انواع على - 01:28:48

والشخص اربعة انواع اولا المفرد وهو ما علي من اضافة واسناد ومز ما علي من اضافة واخناد ومز كزيد. ثانيا ذو الاسناد وهو المحك من جملة نحو برق نحره وتأبطة شرا وشاب قرناها. وهذا اشار اليه المصنف بقوله وجملة وجملة. ثالثا ذو المسجد - 01:29:08

وذكرناه واسرار اليه بقوله وما بمزج ركب الى اخره. الرابع ذو الاظافة وهو اسم وكنية. فالاول كعبد الله وثاني ما صدر بباب او ام زاد الرضيع او بابن او بنت واسرار اليه بقوله وشع في الاعلام ذو الاظافة والمركب او - 01:29:39

الكنية اشار اليه بقوله واسمن اتى وكنية ونقف على هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 01:29:59