

## شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 03

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد - [00:00:01](#)

قال الناظم رحمه الله تعالى والمفرد الجامد فارغ وان يفتقد فهو ذو ضمير مسكن عرفة خبر بانه الجزء المتم الفائدة ثم قسمه الى اقسام من حيث اللغم حيث النطق يرجع الى ثلاثة اقسام مفرد وجملة - [00:00:27](#)

وشبه الجملة وهو الظرف والجر وال مجرور قالوا مفردا يأتي ويأتي جملة حاوية معنى الذي سيقت له وان تكون ايات معنى اكتفى بها كنطق الله حجمه وكفى. اذا ومفردا يأتي هذا القسم الاول - [00:00:50](#)

ثم قال ويأتي جملة هذا القسم الثالث القسم الثالث وابحروا بظرف او حرف جر والاصل ان يرتب على حسب التقسيم يذكر المفرد ثم ما يتعلق به من حكم اذا كان جامدا او مشتقا ونحو ذلك. لكنه بدأ في الجملة ثم عاد الى المفرد - [00:01:11](#)

ولذلك من هشام في التوضيح نكت عليه بان ذكر المفرد ما يتعلق به قدمه ثم بعد ذلك ذكر الجملة هذا هو الاصل احيانا لا يمشي على ترتيب معين ومفردا يأتي ويأتي جملة بين شرطها وتممنا بقية الشروط على ما ذكرناه سابقا - [00:01:34](#)

ثم عاد الى المفرد عاد الى المفرد ليبيّن مسألة مهمة تتعلق به وعرفنا ان المفرد هنا في باب الخبر مبتدأ الخبر انهم ليس جملة ولا شبّيها بالجملة ما ليس جملة ولا شبّيها بالجملة. حينئذ يدخل فيه المفرد في باب الاعراب - [00:01:54](#)

اخيك وهذا من الاسماء الستة. ويدخل فيه المثنى المؤنث والمذكر ويدخل فيه كذلك الجمع بانواعه كلها جمع المؤنث السالم وجمع المذكر السالم وجمع التكسير هذه كلها يطلق عليها انها مفرد في باب - [00:02:18](#)

في باب المبتدأ والخبر في باب المبتدأ والخبر. حينئذ قوله والمفرد يشمل كل الذي ذكرناه من من انواع والسيوطى رحمة الله تعالى في جمع الجواب عرفه بتعریف ايضاً جيد. قال هو ما للعوامل تسلط على لفظه - [00:02:40](#)

ما للعوامل تسلط على لفظه مضافا كان او غيره ما للعوامل تسلط على لفظه هذا خرج به الجملة بنوعيتها خمسمية والفعالية لأن لا تتسلط العوامل على اللفظ وانما على على المحل فيرفعه المبتدى - [00:03:00](#)

محلا ولا يتسلط على لفظه. وكذلك الجار والجر والظرف. لانهما انما يكونان معمولان هما يكونان معمولين لمحذوف لابد ان يتعلق بمحذوفة اخضر وبظرف لو بحرف جر ناويين معنى سائل او الشقر. اذا بهذا الحد - [00:03:23](#)

خرج الجملة بنوعيتها وخرج كذلك الظرف والجار والجر لانه لا يتسلط العام الذي هو المبتدأ على لفظ ما ذكرناه وانما يختص بالمفرد سواء كان مظافا او غير مظاف زيد اخوه - [00:03:48](#)

زيد اخوه هذا مضاف ومضاف اليه المفرد هنا مضاف ومضاف اليه هذا غلام زيد هذا مبتدأ ذا وغلام زيد هذا مفرد وهو مضاف مضاف اليه. اذا يكون عامة يشمل المثنى وما ذكرناه ويدخل فيه كذلك المضاف - [00:04:07](#)

والمضاف اليه والمفرد الجامد فارغ. المفرد ينقسم الى قسمين هنا في هذا المحل من يكون مشتقا واما ان يكون جامدا. اما ان يكون مشتقا واما ان يكون جامدا. والمراد بالمشتق - [00:04:28](#)

ما دل على منتصف موصفا ما دل على متصرف مصوغا من مصدر كضارب ومضروب وحسن واحسن منه وهو الذي دائماً نذكره ما دل على ذات وصفة ما دل على ذات وصفة - [00:04:45](#)

ولكن المشتق نوعان مشتقا يجري فعله ومشتقا لا يجري فعل حينئذ التعريف المذكور السابق ما دل على ذات وصفة

هنا هذا خاص هذا واما ما دل على متصف مصوغا من مصدر - 00:05:05

هذا فيه نوع عموم ولذلك المشتق يختلف عن عند البصريين عند صرفيين عنهم عند النحات فرق بين المشتق اذا المشتق ما دل على متصف مصوغا من مصدر كضارب ومضروب وحسن واحسن منه. والجامل بخلافه ما لا يدل على ذلك - 00:05:28  
حينئذ يكون اما ان يدل على ذات فقط كزيد واما ندل على معنى فقط كعلم مثلا او ضرب او قتل من مصادر مجنونها الحدث وهذا معنى من المعاني حينئذ نقول الجامد اما ان يكون ذاتا واما ان يكون معنى - 00:05:52

الملتقى اما ان يكون جاريا مجرى الفعل كاسم الفاعل اسم المفعول التي تعمل ترفع وتنصب هذى نقول مشتقات جرت مجرى الفعل وثمة مشتقات لم تجري مجرى الفعل مثل مفتاح هذا مشتق من اسم الة مشتق من الفتح لالة نفسها وكذلك مرمني - 00:06:14  
في مكان او في زمان نقول هذه مشتقات ولا شك ولكنها لا تعمل حينئذ لم تجري مجرى فعله ففرق بين النوعين. والمفرد الجامد والجامد كذلك نوعان جامد يؤول بمشتق يعني يكون في قوة المشتق - 00:06:37

يؤول بمشتق يكون في قوة المشتق يعني من حيث المعنى يفسر بمشتق زيد اسد يعني شجاع وبشر اسد في تأويل المشتق هو شجاع فعاء وكذلك عمرو تميمي اي منسوب الى تميم - 00:06:58

الى الى تميم وبكر ذو مال ذو مال هذا جامد لكنه في قوة المشتق يعني اول بي بالملتقى. اي صاحبه صاحب مال. وقد لا يؤول بالمشتق بان يكون جامدا محضا. حالا - 00:07:19

زيد اخوك زيد اخوك يقول زيد اخوك مبتدأ خبر اخوك هذا خبر لكنه ليس بقوة المشتق. هنا قال والمفرد الجامد عرفنا حد المفرد فارغ حكم عليه بانه فارغ. المفرد مبتدأ والجامد صفة وفارغ هذا خبر. خبر المبتدع. حينئذ - 00:07:38  
ان حكم الناظم هنا بان المفرد جاء فارغ. المفرد الجامل فارغ من ماذا؟ من الظمير ولا يتتحمل ظميرا. زيد اخوك اخوك هذا قلنا جامد هل فيه ظمير يعود الى - 00:08:02

المبتدع ليس فيه ظمير لانه جامد ليس الشأن في المفرد كالشأن في الجملة الاسمية او الفعلية جملة فعلية والاسمية لابد ان تكون مشتملة على رابط يربطها بالمبتدأ. واما المفرد فلا لكن قد يكون متحملا - 00:08:22

بالضمير وقد لا يكون. فلا يشترط في المفرد الذي لا يتتحمل ظميره من اجل ان يعود على مبتدأ اذ ذاك الشرط في ماذا في الجملة فقط واما في المفرد فلا يشترط. ولو قيل بانه في المشتق او الجامد الذي يؤول به المشتق انه يتتحمل للظمير. واما الجامد - 00:08:42

المحظ الحالص فهذا الصحيح من مذهب البصريين خلافا للكوفيين انه فارغ من الظمير فليس فيه ظمير حينئذ لا يصح ان يقال على مذهب المصريين لغة زيد اخوك هو لاننا اذا قلنا يتتحمل الظمير حينئذ جاز ابرازه. فيقول زيد اخوك هو. نقول هذا فاسد - 00:09:03  
لماذا؟ لانه هو هذا ابراز الظمير المستتر في اخوك على القول به ونحن نقول لا يتتحمل الظمير بل هو فارغ جامد حالص ليس فيه ضمير يعود على على المبتدأ. حينئذ قوله زيد اخوك هو نقول هذا ليس بشديد - 00:09:28  
والمفرد الجامد فارغ اي لا يتتحمل ضميرا. هذا المراد بكونه فارغا لا يتتحمل ظميرا. نحو زيد اخوك. زيد اخوك. فلا يقال زيد اخوك هو. هذا باطل. وزعم الكسائي انه انه يتتحمل الظمير جامد حالص - 00:09:48

زيد اخوك هو وصار هو هذا تأكيد للظمير في اخوك تأكيد الضمير في اخوك ونسبة الى الكوفيين. يعني كونه الجامد الحالص مت illumina للظمير منسوب لمذهب الكوفيين. قال ابن مالك وهي دعوة لا دليل عليها - 00:10:12

القول بان الجامد الحالص يتتحمل ظميرا دعوة لا دليل عليها. وانما هو مجرد اجتهاد نظري. قال ابو حيان وقد رد بانه لو تحمل ظميرا لجاز العطف عليه مؤكدا. فيقال هذا اخوك هو وزيد - 00:10:32

لو كان مت illumina لضمير فابرز قيل زيد اخوك هو او هذا اخوك هو وزيد صح العطف عليه بالتأكيد كذلك فيقال زيد هذا اخوك هو وزيد كما تقول زيد هو قائم هو وعمرو. زيد قائم. قائم هذا مشتق ويتحمل الظمير. حينئذ يجوز ان يقال زيد قائم هو وعمرو عطفت - 00:10:50

واما زيد اخوك هو هذا لا يصح ان يعطف عليه. لماذا؟ لأن الظمير في اصله لغو ليس بثابت لغة. ليس بثابت لغة حينئذ لا يصح عليه ولا تأكده. بخلاف المشتق فانه يتحمله ان لم يرفع ظاهرا - 00:11:17

نحو زيد قائم. زيد قائم. ولذلك قال الناظم وان يشتق فهو ذو ضمير مستقيم وان يشتق اي المفرد. ان كان المفرد مشتقا وهذا يشمل نوعين مشتقا اصالة ومشتقا عرضا وطروا. مشتق اصالة قل هو ما دل على متصرف مصوغا من - 00:11:39

من مصدر بان يجري مجرى الفعل في رفع وينصت. والنوع الثاني ان يكون جامدا لكنه مؤولا بالمشتق. حينئذ في هاتين الحالتين يكون فيه ظمير مستحسن يعني مستتر. يكون فيه ظمير مستتر. زيد قائم - 00:12:06

زيد مبتدأ وقائم الخبر وهو مفرد مشتق لانه مشتق من من القيام المصدر مصوغا من من القيام حينئذ نقول قائل هذا متتحمل لي للظمير فيجوز ان يقال زيد قائم هو - 00:12:27

هو حينئذ في الظمير هو بعد ابرازه وجهان عند السبيويه اما ان يكون فاعلا واما ان يكون تأكيدا للفاعل. فيجوز فيه هذا وذاك. ولو جعل تأكيدا لكان اجود زيد قائم هو هذا يكون من باب التأكيد - 00:12:46

اذا قائم هذا منشق. وقد سكن فيه ظمير مستتر ابرزه بقوله هو واعرابه اما ان يكون فاعلا واما ان يكون تأكيدا للفاعل المستتر والثاني اجر واحسن حينئذ ما كان مشتقا بلفظه اسكن فيه الظمير وهذا محل وفاق بين البصريين والковفيين لا خلاف بين المcriin - 00:13:04

كوفيين ان المشتق متتحمل لي للظمير. زيد قائم هو. وهو ظمير هذا الذي في قائم لكونه لا يبرز في الثنوية لا يكون فاعلا ولا في الجمع عومل اللفظ معاملة المفرد. ولذلك قائل اذا قيل في بان فيه - 00:13:29

ضميرا مستكتنا حينئذ هل هو جملة او مفرد يرد السؤال هل هو مفرد او او جملة؟ زيد مبتدأ قائم اذا قيل رفع فاعل. والفاعل هذا ضمير مستكتن. حينئذ هل هو مفرد - 00:13:54

او جملة نقول هو مفرد هو وهذا الظمير لم يلتفت اليه. ليس الشأن فيه كالشأن فيه زيد قائم. قام هو هو فيه ظمير لا شك لانه فعل وقائم فيه ظمير هل هما بقوه واحدة؟ الجواب لا - 00:14:09

ليس في قوة واحدة. لماذا؟ لانك تقول زيد قام من باب الاخبار بالمجملة. وزيد قائم من باب الاخبار المفرد مع كونه قام فيه ضمير المشركين وقائم فيه ضمير مشركين صحيح - 00:14:26

اذا ما الفرق بينهما؟ قالوا لما كان الظمير لا يبرز تسمية وجمعها الغي في المفرد يعني لا لا يجعل له احكام لا يجعل له احكام يقول الزيداني قائمان هناك زيد قامة - 00:14:43

ضمير مستتر ولا شكل. اذا قلت الزيداني قاما برز الظمير قام الالف هذه الف ثنوية وهي فاعل. اذا له وجود الظمير له وجود ام لا؟ له وجود. بدليل برز في الثنوية. اذا له قوة حين كان مفردا - 00:15:02

الزيتون قاموا بركة فر جمعا اذا له قوة لكن اذا قلت قائم زيد قائم هذا كزيد قام لكن اذا وقلت الزيدان قائمان. الالف هذه فاعل الف ثنوية لم يبرز الزيدون قائمون. الواو هذه ليست فاعلة بل هي علامة جمعه - 00:15:24

علامة جمع وقائم علامة ثنتيه. اذا لما لم يبرز ثنتيه وجمعها حينئذ لم يجعل له وجود منه حيث التركيب حيث كان مفردا حيث كان مفردا. ولذلك يعترض والاعتراض الصحيح يعترض على من مثل في باب الكلام بان الكلام يتربت من اسمين كزيد قائمه - 00:15:53  
يقول هذا خطأ بل هو مركب من ثلاث هذا غلط. بل الصواب انه مركب من كلمتين لان هذا الظمير وان كان موجودا الا انه ملغي من حيث الاعتبار ومن حيث المعنى لابد من من تقديره. واما من حيث الاعتبار الاعراب هو ملغي. بدليل الثنوية والجمع. فليس الشأن فيه كالشأن في - 00:16:19

بالفعل الماضي الذي اسند الى مبتدأه زيد قام هو زيد الزيداني قاما برز الظمير الزيدون قاموا برز الضمير. اذا فرق بين هذا وذاك. اذا زيد قائم. لو قال قائل هذا من - 00:16:40

طالب الجملة وليس من الاخبار بالمفرد. لانه رفع فاعلا فالظمير فاعل. نقول لا بل هو من قبيل المفرد هذا الضمير غير معتبر من حيث

التركيب. بدليل ماذا؟ الزيدان قام الزيدون قاموا. فالالف في الثنوية والواو - 00:16:59

في الجمع علامة ثنوية وجمع وليس بفاعل لا في الثنوية ولا في الجمعي بخلاف زيد قام والزيدان قام والزيدون قامة ففرق بينهما بخلاف ما اذا رفعه لفظا او محلا. الزيداني قائم ابوهما - 00:17:19

حينئذ نقول زيد قائم فيه ضمير مستتر لكن يشترط فيه الا يرفع ظاهرا فان رفع ظاهرا حينئذ صار المرفوع هو الفاعل لان اللفظ الواحد لا يكون له فاعلان لا يكون له فاعلان اذا قيل زيد قائم - 00:17:42

ابوه ابوه هذا فاعل والضمير الذي في ابوه هو الذي كان مستكتنا. حينئذ زيد قائم ابوه لا نقول قائم هذا فيه ظمير مستقيم لماذا لان الذي ظهر هو الفاعل. فلو قلنا بان الظاهر هو الفاعل وفيه ضمير مستكتن. حينئذ صار للاسم الفاعل - 00:18:01

هذا باطل بل هو فاعل واحد لا يتعدى الفاعل لا يتعدد ليس كالخبر هذا في الاصل صلة عنده حينئذ زيد قائم ابوه نقول ابوه هذا وقائم ليس فيه ظمير مستكتن. ليس فيه ظمير مستكتن. او محلا زيد مرور به. مرور - 00:18:26

الاسم مفعول والاصل فيه انه يرفع نائما فاعل وبه الظمير البارز هو الذي كان مستكتنا. حينئذ جر محلا للفظا. ان صلعن كونه يرفع ظاهرا لفظا او محلا حينئذ نقول هو رافع لضمير مستكتن مستتر. اذا المشتق هو ما - 00:18:49

دل على متصف مصوغا من من مصدر. هذا يستثنى فيه ظمير بشرط الا يرفع ظاهرا. لفظا او فان رفع ظاهرا حينئذ ليس فيه ظميرا مستكتنا. لماذا؟ لأننا لو أثبتتنا ظميرا مشتك مع مع تسلطه على - 00:19:14

والله لا ثبتنا له فاعلين وهذا فاسد وهذا فاسد فلزم ان نقول ان الظاهر هو هو الفاعل وقد خلا عن الضمير المستقيم وان يشتق عرفنا ان العصر فيه اسم الفاعل اسم مفعول وما جرىجري الفعل. كذلك - 00:19:34

الجامد الذي يؤول بالمشتق فهو فهو متتحمل لضمير زيد اسد اي هو لان اسد الاعتبار هنا في بالمعنى. فاسد هنا في قوة قولك شجاع وشجاع هذا فعال صفة مشبهة حينئذ نقول شجاع لو جاء لفظ شجاع لتحمل الظمير - 00:19:55

نتحمل الظمير لانه مشتق يجريجري الفعل. حينئذ ما جاء في مكانه في موضعه من الجامد ولوحظ فيه المعنى معنى المشتق حينئذ صار مثله لان القاعدة كما ذكرناه بالامس ان ما وضع في محل شيء فالاصل فيه في الجملة انه يأخذ احكامه. وقائم الزيدان قائم هذا وضع موضع الفعل فاخذ - 00:20:19

لا يخبر عنه ولا يصغر ولا يثنى الى اخره حينئذ تجاء هذا الاصل زيد تجاء لكن عبر بالاسد عن باب الكناية فصار ماذا متتحملا للضمير؟ اذا اسد في اللفظ هو - 00:20:43

هل هو متتحمل للضمير؟ نقول نعم متتحمل لي الظمير باتفاق البصريين والковيين اذا ثلاثة انواع للمفرد مفرد جامد محو خالص مفرد جامد مؤول بالمشتق مشتق خالص الاول هو محل النزاع بين البصريين والkovيين وهو المفرد الممحض. فزيد اخوك زيد اخوك. فنقول اخوك هذا ليس متتحملا - 00:20:56

ضمير على الصحيح واما الجامد المؤول بالمشتق والمشتق فمذهب الكوفيين وال بصريين اتفقا انهم متتحملان للضمير. لكن يشترط في المشتق الا يرفع ظاهرا لفظا ولا محله. فان رفع ظاهرا حينئذ لم يكن فيه ضمير مشتك. بل الاسم الظاهر والضمير المرفوع محلا - 00:21:23

يكون هو الفاعل في المعنى واما الضمير المستكتن فلا وجود له اصلا لان لا يكون ثم فاعلان للفظ الواحد وهذا ممتنع والمفرد الجامد فارغ اي لا يتحمل ضمير - 00:21:51

وان يشتق فهو ذو ضمير مستكتل اي مشة لا يظهر ولكن لابد من تقديره بماذا؟ ان لم يرفع ظاهرا وان العبارة مدخلولة عبارة مدخلولة. اذا المفرد اما ان يكون جاما او مشتكا. كاسم الفاعل واسم المفعول وامثلة المبالغة. والصفة المشبهة - 00:22:09

وافعل التفضيل وافعل التفضيل. فان كان جاما ذكر المصنف انه يكون فارغا من الظمير زيد اخوك وذهب الكشائي والرم وجماعة لانه يتحمل الظمير والتقدير عندهم زيد اخوك هو واما البصريين فقالوا اما ان يكون الجامد متظمنا معنى المشتق مؤولا به او لا فان تنظم معناه زيد اسد - 00:22:31

وزيد تميي وعمره تميي اي منتب تيميم وبكر ذو مان اي صاحب مان حينئذ تحمل الظمير وان لم يتضمن ذلك المعنى لم يتحمل الظمير. وان كان مشتقا فذكر المصنف انه يتحمل الظمير نحو زيد قائم اي هو. هذا اذا لم يرفع ظاهرا - 00:22:57

اذا لم يرفع ظاهره. اذا لو قيل المفرد الخبر او الخبر المفرد هل يتحمل ظميرا ام لا ما الجواب نقول فيه تفصيل. كان جامدا محضا لا وان كان مشتقا او جاما مسؤولا بالمشتق فنعم. حينئذ محل النزاع بين الطرفين بصربيين وكوفيين هو الجامد الحالص - 00:23:17

والصواب انه لا يتحمل ضميرا قال ابن عقيل وهذا الحكم انما هو للمشتقة الجاري مجرى الفعل كاسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل. فاما ما مجرى الفعل من المشتقات فلا يتحمل ظميره. لأن كلمة مشتق هذى اوسع من كونه يعمل او لا يعمل - 00:23:42

من كونه يعمل او لا يعمل. اسماء الالله مثلا نقول هذه مشتقات مفتح مشتق من الفتح. ولا يعمل عمل الفعل ابدا ولا يكون في قوة الفعل لأن لا يفسر بالفعل - 00:24:06

وكذلك اسم الزمان اسم المكان كم افعل مرمى مشتق من الرمي هذا لا يتحمل ظميره وانما يتحمل المشتق الجاري مجرى الفعل الظمير اذا لم يرفع ظاهرا فان رفعه لم يتحمل ظميره. وذلك نحو زيد قائم غلاماه. غلاماه مرفوع بقائم فلا يتحمل ظميرا. اذا عرفنا ان الظمير - 00:24:22

مستكن في المشتق وما هو في قوة المشتق هذا الضمير يعبر عن النحات جملة ان رجع الى ما هو عليه او ان لم يرجع الى ما هو عليه. ان جرى على ما هو عليه. ان لم يجري على ما هو عليه - 00:24:44

وهذا الذي عنده بقوله وابرز له مطلقا حيث تلى. ما ليس معناه له محصلة اذا قلت زيد عمر ضاربه زيد عمرو ضاربه زيد مبتدأ اول وعمرو مبتدأ ثانى وضاربه خبر مبتدأ ثانى - 00:25:05

خبر ابتدأ المبتدأ الاول خبره جملة. اذا الحديث ليس فيها كذلك عمل ضاربه جملة صغرى وقعت خبر عن المبتدأ الاول طيب خبر المبتدأ الثاني ما نوعه هو مستكن فيه ضمیر مستكن على ما قررناه - 00:25:30

حينئذ نقول هو فيه الظميران الان في هذا التركيز عمر ضاربه فيه ضميران ضمير مستتر الذي قررناه اولا. وهذا يعود الى المبتدأ وضمير ظاهر الذي يبرز ضاربه الظمير هذا في محل نصب - 00:25:52

وليس هو الظمير المشتكي الذي هو فاعل اذا فيه ظميران فيه ضميران حينئذ اذا رجع الظمير المستقيم ليست الهاء البارزة ان رجع الظمير المستقيم الى المبتدأ الذي اخبر عنه بظارب قلنا جرى على من هو له. من هو اي - 00:26:13

خبر له للمبتدع واضح زيد عمرو ضاربه ضاربه ما قلنا فيه ضمير مستكن. ان رجع الى عمرو حينئذ قلنا جرى على من هو له. على من هو اي الخبر له للمبتدأ - 00:26:36

وهذا لا اشكال فيه وهذا هو الاصل فيه ان يعود الى الى المبتدأ الذي اخبر عنه بهذا اللفظ المفرد. ان عاد الى زيد المنتدى الاول عمرو ضاربه والضمير فيه يعود الى زيد لا الى عمرو حينئذ نقول جرى - 00:26:53

على غير من هو له لان الضارب ليس خبرا عن زيد وانما هو خبر عن عن عمرو. عن عمرو. واضح هذا؟ ان جرى الضمير المستقيم على من هو له نقول هذا هو العاصمة. هذا هو الاصل. حينئذ الله يجب ابرازه بل يجوز فيه الوجه - 00:27:15

اذا كان الضرب واقع من عمرو حينئذ يجوز فيه الوجهان فتقول زيد عامر ضاربه هو ضاربه هو واما اذا كان مرجع الظمير ليس هو عامر بل هو زيد تعين ان يعود الى - 00:27:42

تعيين ابراز الضمير. تعين ابراز الضمير. وهذا تفصيل على مذهب الكوفيين وهو الصواب. انه تفريقي بين ما اذا امن اللبس او اذا لم يؤمن النفس سياطي. وابرزنه مطلقا حيث تلا. ما ليس معناه له محضنة. اذا عرفنا - 00:28:04

خبر او ضمير جرى على من هو له اي ان كان خبرا عن مبتدأ والمعنى الذي دل عليه الخبر ثابت لذلك المبتدأ. فانه يقال جرى على من هو له. وان كان خبرا عن - 00:28:24

اسم ولكن معناه اي فاعله لاسم اخر يقال جرى على غير من هو له بهذا التفصيل. وابرزنه ما هو الظمير الذي قال وان يشتق فهو ذو ضمير مستقيم. هذا الضمير يجب ابرازه مطلقا عند المصريين - [00:28:37](#)

مطلقا سواء امن اللبس او لا وابرزنه ضمير يعود الى الضمير مستكنا. والامر هنا للوجوب فيجب وامر زنعوا اي ضمير المشتق مطلقا حال من المفعول الهاء مبرزنه اي ضمير المشتق ضمير المستقيم مطلق - [00:28:59](#)

مطلقا يعني امن اللبس ام لا حيث تلا حيث ظرف مكان. حيث تلا الخبر المشتق ما مبتدأ ليس معناه معنى الخبر انه لذلك المبتدع يعني اذا جرى الى غير من هو له - [00:29:20](#)

اذا جرى الى من هو له لا اشكال فيه ليس فيه اشكال وانما اذا جرى على غير من هو له وحينئذ عند البصريين مطلقا يجب يجب ابراجه سواء امن اللمس - [00:29:41](#)

او لم يؤمن الذبح وهذا مذهب المصريين والصوم والتفصيل كما اي ضمير المشتق مطلقا امن اللبس ام لا حيث تلا تلا ظمير يعود للخبر المشتق ماذا؟ تلا مبتدأ كلام مبتدأ ما هذا مفعول به - [00:29:58](#)

يطلق على المبتدع ليس هو ليس هو معناه ليس معناه هذا اسمه ليس ليس معناه اي معنى الخبر له لذلك المبتدأ محصلا. لم يؤتى بهذا الخبر من اجل افاده - [00:30:22](#)

انا الذي لهم بل لغيره بل لغيره ليس معنى ذلك الخمر محضنا لذلك المبتدع ومعنى البيت وابرز الضمير العائد من الخبر مشتق الى المبتدأ مطلقا. اذا تلا الخبر مبتدأ ليس معنى ذلك الخبر محصلا او محضنا لذلك المبتدأ - [00:30:42](#)

قال ابن عقيل هنا اذا جرى الخبر المشتق على من هو له اشتتر الظمير فيه الضمير فيه نحو زيد قائم هذا هو الاصل لانه لا اشكال فيه. لو القيته على ما هو عليه لا اشكال فيه. واذا ابرزته حينئذ - [00:31:02](#)

انجاز جاز ان تبرزه فيعرب اما فاعل واما توكيدا زيد قائم اي هو فلو اتيت بعد المستقبل هو ونحوه وابرزته فقلت زيد قائم هو وقد جوز سيبويه فيه وجهين يكون هو تأكيدا للظمير - [00:31:22](#)

والثاني ان يكون فاعلا بقائم. هذا اذا جرى على من هو له. وهذا واضح بين. هذا تركيب واضح لا اشكال. لكن لو وقعت هذه الجملة خبرا لمبتدأ. حينئذ قد يقع فيه نوع اللمس. فان جرى على غير من هو له وهو المراد بهذا البيت وجوب ابراز - [00:31:41](#)

ضميري مطلقا سواء امن اللبس او لم يؤمن ومن اللبس او لم يؤمن. يعني اذا لم يشتبه الظمير هل هو عائد عن الاول الثاني هذا نقول امن اللبس. واذا اشتبه الظمير حينئذ نقول لم يؤمن اللبس. يقع اشكال - [00:32:01](#)

ايهمما الظالم ايهمما المظلوم فان جرى على غير من هو له. قلنا هذا وجب ابراز الظمير مطلقا. فمثال ما اؤمن فيه اللبس زيد هند ضاربها هو مبتدع اول هند مبتدأ كان ضاربها - [00:32:19](#)

خبر ابتدأ الثاني ضاربها فيه ضميران انتبه لا يتبع عليك ان الضمير البارز هو الذي فيه الكلام لا ليس الكلام في الضمير البارز ضاربها ها وليس الكلام فيه. الكلام في الظمير المستتر - [00:32:42](#)

مضاربها ها هذا نقول في محل نص مفعول به. والكلام في الفاعل واضح؟ كلام في الفاء. ضاربها فيه ضميران الظمير البالغ هذا واضح يعود على زيد. والظمير المستقيم يعود على من؟ من الضارب هل هو هند ام زيد - [00:32:57](#)

هنا وجدت قرينة هنا ولدت قرينة وهي ضاربها لو قال ضاربته اذا كانت هي الظالمة ولما قال ضاربها علمنا الظمير يعود الى الذي فهو الظالم وهو الظالم حينئذ نقول عاد الضمير هنا على غير من هو له - [00:33:19](#)

على غير من هو له وامن اللمس وامن اللمس. وحينئذ لم تحتاج الى ابراز الضمير. لكن مذهب البصريين انه يجب حتى في مثل هذه الحالة ولذلك يقول زيد هند ضاربها هو - [00:33:45](#)

هو هذا واجب الابراج عند المصريين. لماذا؟ لأن الظمير جرى على غير من هو له. هذى العلة فقط بقطع النظر عن كونه ها امن اللبس او لا ما دام ان الظمين هنا رجع الى غير من هو له حينئذ نقول هذا - [00:34:01](#)

اه وجوب ايراد الظمير ولو قيل هند زيد ضربته هي هند زيد ضربته وخبره ضربته تأنيف والفاعل

ظمير مستتر مطالبته هذا في محل نص مفعول به. هل فيه لبس - 00:34:20

ليس فيه نفس لوجود التأنيث فدل على ان الفاعل من الاول مبتدأ الاول هند زيد ظاربته. الاصل في ضاربة الظمير ان يعود الى الى زيد. لكنه عاد الى الاول الى غير من - 00:34:52

هو له لكن وجدت قليلة وهي التاء كما ولد هناك ضاربها الهاء مذكر اذا هذا امن اللبس وعند البصريين يجب الابراز ابراز الضمير. وال الصحيح انه لا يجب اذا امن اللبس. تفريقي بين النوعين - 00:35:07

ومثال ما لم يؤمن فيه اللبس لولا الظمير زيد عمرو ضاربها زيد عمرو ضاربها. زيد مبتدأ اول. عمرو مبتدأ ثانٍ. ضاربها هما من الظالم ومن المضروب هذا يحتمل هذا يكون الظالم هو عمرو - 00:35:24

وزيد مبروك ويحتمل ان يكون زيد هو الضارب عامه المضروب. لكن لو جربنا عن الاصل ان الضمير يعود الى اقرب مذكور. وان الخبر انما اخبر به عن مبتدأه. فالاصل ان نقول لا اشكال في هذه - 00:35:50

اذا كان الظالم هو عمرو فالاصل عدم ايراث الظمير. زيد عمرو ضاربها لا اشكال لكن اذا اراد المتكلم ان الضارب هو المبتدأ الاول لابد من ابراز الظمير لأن المخاطب سيفهم ماذا - 00:36:06

سيفهم عود الضمير الى اقرب مذكور زيد عمرو ضاربها فالضارب عمر هذا هو الاصل فلو لم يقف فلو لم يذكر هو حينئذ نقول المخاطب اذا اجرى الظمير الى من هو له لا اشكال فيه ولكن لو كان مراد المتكلم ان الظمير هنا اجرى - 00:36:23

على غير من هو له وجب عليه اظهار اظهار الظمير. فيقول زيد ضاربها زيد عمرو ضاربها هو هو اي زيد. فزيد هو الضارب وعمرو هو المضروب. ولو اسقطنا هو لكان - 00:36:44

عمرو هو الضارب وزيد هو المضروب. ففرق بين الجملتين. هذا اذا لم يؤمن اللبس وجب ابراج الضمير عند المصريين وكذلك عند الكوفيين. فاذا امن اللبس وقع النزاع بين الطائفتين. او جبه البصريون ولم يوجه الكوفيون. ومذهب الكوفيين اقرب - 00:37:01

اذا زيد عامر ضاربها هو فيجب ابراز الظمير في الموضعين عند البصريين. وهذا معنى قوله وابرزنه مطلقا اي سواء امن اللبس او لم يؤمن. واما الكوفيون فقالوا ان امن اللبس جاز الامر ان كالمثال الاول زيد هند ضاربها هو. لانه ثم قرينة هنا ضارب - 00:37:25

ولم يقل ضاربته دل على ان لها هنا يعود على زيد فهو الفاعل لان المبتدى الثاني مؤنث لان المنتدى الثاني مؤنث فلو كان راجعا اليه لقد ضاربته لضاربته ضاربته لكن لما ذكر علمنا انه اراد - 00:37:45

اولا فان شئت اتيت به هو وان شئت لم تأتي به. وان خيف اللبس وجب الابراز كالمثال الثاني. وهذا مذهب الكوفيين. وهذا اختار المصنف هنا مذهب المصريين واختار في غير هذا الكتاب مذهب - 00:38:08

الكوفيين. اذا وابرز انه مطلقا حيث تنام ما ليس معناه له محسنة. مراده ان الظمير المستكن فيه في المشتق المفرد اذا عاد الى من هو له حينئذ لا كلام فيه. وان عاد الى غير من هو له فله حالان - 00:38:24

من اما ان يؤمن اللبس معه والا لا. في الحالتين يجب ابراز الظمير على مذهب البصريين وابرز انه مطلقا ومن اللبس اولى حيث تلا الخبر المشتق ما اي مبتدأ ليس معناه معنى الخبر له لذلك المبتدأ محسنا - 00:38:44

لم يؤتى من اجله وانما جيء من من اجل الاخر ولذلك استدل كوفيون على انه لا يجب الابراز مع امر الله في قول القائل قومي ذرا المجد بانوها وقد علمت بكنه ذلك عدنان - 00:39:05

قططان. قومي هذا مبتدأ اول ذرا المجد مضاف مضاف اليه وهو مبتدأ ثانٍ. قال بانوها بانوها الضمير هنا يعود على من ها لا لو قال بانوها على القوم لقد بانوها هم - 00:39:20

لكنه عاد مع امن اللبس هنا عاد على نعم على قومه احسنت قومي ذرا المجد بانوها قومي ذرا المجد بانوه حيث جاء بخبر مبتدأ مشتقا ولم يبرز الظمير مع ان المشتق ليس وصفا لنفس مبتدأه في المعنى. ولو ابرز الظمين لقال قومي ذرا المجد بانوها هم هم. اذا لم يبرج الظمير - 00:39:46

مع كونه رجع الى ماذا؟ الى قوم الى الى قومي. دور المجد هذه مبنية وليس بانية وانما الباني هم هم القوم. تقدير بانون وها هم

فحذف الظمير لامن اللبس واخبروا بظرف نو بحرف جر. ناوين معنى كائن او استقر. هذا هو النوع الثالث - 00:40:11  
من انواع الخبر وهو ما كان شبه جملة وهو الظرف هو الجار المجرور. فاخبروه اي العرب او حكموا النحات بجواز الاخبار بالظرف او  
00:40:31

حرف جر. بظرف هو في قوله تعالى والركب اسفل منكم. الركب هذا مبتدأ واسفل - 00:40:31  
هذا ظرف مكان وهو خبر او هذه للتنويع بحرف جر قوله تعالى الحمد لله حمد مبتدأ والله جار مجرور نقول خبر او متعلق ناوين  
00:40:53

معنى كائن او استقر يتشرط في في الظرف وحرف الجر اذا وقعا خبرين ان يكونا 00:41:17  
عامين ان يكونا تامين فليس كل ظرف يصح ان يكون خبرا وليس كل جان مجرور يصح ان يكون خبرا بل الشرط ان يكون فيهما  
معنى التمام. وسبق ان التمام المراد به ان يفهم منه متعلقه المحفوظ - 00:41:17

اذا قال زيد في الدار عرفت ان في الدار هذا متعلق بمحفوظ يتم الكلام به وهو كائن او استقام. وكذلك زيد عندك نقول هذا  
ظرف وهو تام لانه من اطلاق اللفظ عرفت المحفوظ وهو المتعلق كائن او استقام. ان لم يكن - 00:41:38  
كذلك حينئذ نقول هذا ظرف ناقص او جر مجرور ناقص لا يصح الاخبار به. زيد بك زيد بك ما بك ليس بكلام هذا لم يحصل به فائدة  
زيد فيك ها زيد لك تقول هذا - 00:41:58

مجرور لم يحصل به الفائدة نسميه ناقصا لانه لم يفهم منه المتعلق. اذا الناقص ما لا يفهم بمجرد ذكره وذكر معوله ما يتعلق به. لم  
يعرف بمجرد ذكره بك لم نعرف ما هو المتعلق - 00:42:17

مع انه يتحمل انه زيد واثق بك زايد فيك. زيد راغب فيك. زيد عنك. زيد معرض عنك هذه كلها متعلقات هل تفهم من الكلام ما يفهم  
يقول زيد بك ما تفهم ان المتعلق هو - 00:42:36  
راغب او واثق او معرض نقول كونه لا يدل على المتعلق هذا ناقص واذا دل عليه يكون تاما. وانما يدل على المتعلق في حالين.  
اذا كان المتعلق المحفوظ عاما - 00:42:53

وهو ما عبر عنه بكائن او استقر. يعني لفظ يدل على الوجود والحصول والحدث كل لفظ يدل على هذه الالفاظ هذه المعاني فهو  
كون عام فهو متعلق عام. النوع الثاني ان يكون المتعلق خاصا - 00:43:13

ومتعلق الخاص مثل ما ذكرناه. زيد واثق بك واثق هذا حدث خاص ليس كالحدث العام والكون العام والاستقرار العام حينئذ نقول  
هذا كما فصلناه سابقا. نقول هل يجوز حذفه او لا؟ فيه تفصيل. ان دل عليه دليل جاز والا فلا - 00:43:30  
ان دل عليه دليل جاز والا فلا. حينئذ اذا قلت زيد مسافر غدا زيد مبتدأ ومسافر خبر غدا نقول هذا ها في ظرف زمان  
متعلق بماذا؟ بمسافر. اذا مسافر متعلق وغدا متعلق وهو ظرف - 00:43:50

متعلق بفتح الله مسافر خاص ام عام؟ خاص. نقول في هذا التركيب لا يجوز لماذا؟ لانك لو قلت زيد غدا ما تفهم مثل زيد بك رجعنا  
الى الاول فهو ناقص. فلا يفهم المتعلق المحفوظ بذكر هذا الظرف. حينئذ نقول هذا ناقص - 00:44:16  
لا يجوز. فلا يجوز حته الا اذا دل عليه دليل لو قال زيد مسافر غدا وعمرو يوم الجمعة عمر مبتدأ ويوم الجمعة نقول هذا متعلق  
محفوظ خبر عام او خاف خاف - 00:44:41

جاز حزمه او لا؟ جازحته. لماذا قرينة لعله ذكره سابقا. حينئذ جاز حزمه. جاز حذفه. في هذين الموضعين نقول الظرف والجار  
والجرور امين هما تامان اذا كان المحفوظ متعلقا عاما - 00:45:03

واذا كان المحفوظ متعلقا خاصا دل عليه الدليل. واما اذا لم يكن ذلك فهو ناقص. فهو فهو ناقص. والناقص ما لا يفهم بمجرد ذكره  
وذكر معوله ما يتعلق به زيد بك زيد فيك زيد عنك اي واثق بك وراغب - 00:45:22

ومعرض عنك فلا يقع خبرا اذا لا فائدة فيه. اذا الناقص لا يقع خبرا لان من شرط الخبر ان يكون مفيدة. ولذلك سبق الخبر الجزء المتم  
الفائدة. واما زيد بك لم تحصل به الفائدة فلا يصح ان يكون ان يكون خبرا - 00:45:42  
الجار المجرور عرفنا انهم لا بد ان يكونا تامين. ثم هل هو الجار نفسه خبر والظرف يكون هو الخبر ام لا زيد عندك عرفنا ان الخبر  
معنى وحكم كذلك قلنا الخبر محكوم به والمبتدأ محكم عليه - 00:46:02

حينئذ اذا قلت زيد اخوك. زيد قام ابوه زيد مسافر زيد اسد اسد وقام ابوه وزيد ابوه قائم. الاخبار هذه كلها دلت على معانٍ اتصف بها المحكوم عليه وهو وهو - [00:46:34](#)

مبتدأ اذا كل من هذه الالفاظ الجملة بقسميها والمفرد بنوعيه دل على معنى في في الموصوف وهو المبتدع لكن هل هذا المعنى حاصل من ذات اللفظ الظرف ولفظ الجار المجرور؟ لو قيل زيد عندك - [00:46:54](#)

اخبرنا عن زيد بلفظ عنده ظرف مكان مكان وملازمة للنصب واذا قلنا كذلك زيد في الدار الدار الاصل ان يكون المخبر به هنا مدخول حرف الجر. هل يحصل الاخبار بذات بذات - [00:47:16](#)

وبذات المجرور عن المبتدى لتأمل المتأمل لوجد ان ثم فرقا بين الاخبار بالجملة والمفرد بنوعيه عن الاخبار بالظرف والجر المسرور. ولذلك جماهير النحات على ان الخبر لا يكون نفس الظرف ولا يكون نفس الجار المجرور - [00:47:38](#)

بل لابد ان يكون متعلقا واختلفوا في هذا المتعلق هل هو اسم فاعل او اسم او فعل لماذا؟ لا يخرج عن هذين النوعين لأن كلا من هذين النوعين متضمن لمعنى هذا المراد فروا من الجمود المحضر - [00:47:58](#)

وفي المجرور وعلقه بما فيه رائحة المعنى. رائحة الحدث كاسم الفاعل او هو حدث في العصر الفعلي. حينئذ اوجب ان يكون الظرف والجار مجرور ليس هو عين الخبر وانما هو متعلق بممحوزف - [00:48:17](#)

متعلق بممحوزفه لماذا؟ لأنهم وجدوا ان الفائدة لا تتم بعيني الظاد زيد عندك لو لم يستحضر في نفسه خائن او استقر زيد عندك هذا مثل زيد بك مثله لكن لما دل عنده وهو ظرف مكان على ان المراد الكينون - [00:48:38](#)

والحدث والاستقرار وهذا هو المتعلق العام. حينئذ صح الاخبار به لكن لا بذات اللفظ وانما بتقدير المتعلق الممحوزف متعلق الممحوزف. ولذلك جماهير النحاة على هذا على ان الخبر ليس هو عين - [00:49:02](#)

الظرف وليس هو عين الجار المجرور لانه في ذاته دون نظر الى المتعلق لا يدل على معنى البتة ليس فيه معنى وليس فيه فائدة ولكن اذا فهم الانسان زيد عندك انت في ذهنك ان ثمة فائدة لا الفائدة هذي حصلت بماذا - [00:49:21](#)

استحضار الاستقرار الذي انت فهمته من الجملة هذا قدر زائد على اللفظ وهو الذي اراده النحات هنا ان يكون هذا اللفظ لم يدل على الخبر او معنى الخبر بذاته وانما تعلق - [00:49:39](#)

ممحوزف. وهذا الممحوزف واجب الحذف. ان كان عاما وجائز الحذف ان كان خاصا دل عليه دليل ودل عليه دليل لابد من هذا فان كان الممحوزف عاما مثل ما ذكرنا زيد في الدار. زيد مبتدأ وفي الدار نقول هذا جار ومجرور متعلق - [00:49:55](#)

شوف خبر بممحوزف خبر زيد عندك عند نقول هذا ظرف متعلق بممحوزف لذلك ظرف متعلق بممحوزف والممحوزف على الصحيح كمسأله هو الخبر هو هو الخبر وهذا قيد له ومتعمم لمعناه اذا - [00:50:18](#)

او جب النحات ان يكون الظرف والجار والمجرور متعلقين بممحوزفين نقدر هذا الممحوزف عاما او خاصا ان لفظ به لا اشكال فيه. وان حذف حينئذ لابد ان يكون دليل ثم دليل عليه - [00:50:40](#)

قال ابن عقيل هنا فكل منها متعلق بممحوزف وادي بالحذف واجب الحزم هذا اذا كان عاما يجب فلا يجوز ان يذكر. وذكره شاذ فانت لدى بحبوحة الهون كائن. هذا شاب - [00:50:57](#)

يحفظونه ولا يقاس عليه. ولا يكونان خبرا الا اذا كان متعلقهما عاما لانه واجب واجب الحث واجب الحذف حينئذ اذا اثبتنا وقررنا ان الظرف والجار مزروع كل منها متعلق بممحوزف. وهذا الممحوزف واجب الحذف وهو كون عام - [00:51:13](#)

لماذا نقدرها؟ الناظم قال ناويينا ناويينا اي قاصدين في قلوبهم من النية محلها القلب لا وينينا واظن التصريح بها ليس بالبدع عندهم ناويين معنى كائنة اي قاصدين بالاظرف او الجار المجرور معنى كائن - [00:51:36](#)

او معنى السقر والفرق بين اللفظين كائن شفاعه واستقر وكلا القولين قررا ماما؟ انه لا بد ان يكون متعلق الجار المزروع ما فيه وصف ليصح الاخبار بالظرف والجار والمجرور وهل الناظم يريد التخيير او حكاية خلاف بين النحات - [00:51:59](#)

الظاهر الاول انه يريد في هذا المتن انه يريد ماما؟ يريد التخيير لانه قال ناويين معنى كائن او استقر كائن هذا مشتق

من الكون واستقر هذا فعل فعل صريح. معنى كائن او استقر الظاهر انه جوز الامرین - 00:52:29 وقد يترجح يجوز هذا ويجوز ذاك. ولكن ايهم ارجح هذه مسألة اخرى؟ وقد يتعين عند بعضهم ان يكون استقر. حينئذ تكون من حيث الاجمال الاقوال ثلاثة. منهم من جوز الوجهين كائناً واستقر - 00:52:51

منهم من الزم بتقديره استثناء ومنع ان يقدر بالفعل ومنهم من من عاق الشاب من رجح بأنه شفاعة استدلوا بانه قد ورد في الشعر العربي ذكر الخبر لفظاً وذكر معه اسم الفاعل لـ العزان مولا - 00:53:11

تعز وايهم فانت لدى بحبوحة الهون كائن فانت مبتدأ كائن لدى هذا ظرف كائن هذا الخبر صرخ به اذا اذا صرخ به شذوذ حينئذ نقول ما لم يصرخ به فالاولى حمله على على ما نطق به - 00:53:32

فرجحوا ان يكون ماذا؟ ان يكون المتعلق ايش مفاعل الثاني ان هذا المتعلق خبر والاصل في الخبر ان يكون مفرداً. ان يكون مفرداً. وكان هذا مفرد واستقر هذا جملة حينئذ اذا قدرنا استقر قدرناه على غير اصله. واذا قدرنا كائن حينئذ قدرناه على ماذا - 00:54:00 على اصله على اصله وهو المفرد. ثالثاً ان تقدير اسم الفاعل يعني عن تقدير شيء اخر معه. بخلاف ما اذا قدرناه فعلاً. اذا قيل زيد سائل في الدار زيد استقر في الدار - 00:54:27

كائن ماذا قدرنا؟ قدرنا لفظاً واحداً واستقر قدمنا الفعل وفاعله لاننا قلنا الفاعل هنا في استقر كالفاعل في قامة معتبر حينئذ صار جنة. ولذلك تقول زيد قام زيد مبتدأ قام هنا من باب الاخبار بالمفرد او بالجملة. بالجملة اذا استقر - 00:54:48

جملة هذا حينئذ اذا قدرته كائن قدرته مفرداً واحداً لفظاً. واذا قدرت استقر قدرت شيئاً اياً هو محوجك الى تقدير شيء اخر. شيء اخر كذلك ان تقدير اسم الفاعل قد يتعين في بعض المواضع - 00:55:11

المحذوف ان يكون المقدم اسم فاعل. وذلك فيما اذا وقع الجار المجرور او الظرف بعد ان ما اما معك فزيد قلنا لا يصح ان يقدر متعلق معك فعلاً لـ الفعل لا يلي اما لا يلي اما - 00:55:32

وكذلك خرجت اذا زيد عندك اذا زيد حينئذ اذا الفجائية واما لا يليهما فعل فيجب تقدير اسم الفاعل. اذا تعين شاهد تعين تقدير اسم الفاعل في بعض المواضع فـ اذا تعين في بعض المواضع حينئذ ما جاء التردد فيه حمله على ما تعين من باب اولى واحرى - 00:55:51

ويقدر في الجميع طرداً للباب يقدر اسم فاعل. يقدر اسم الفاعل وذهب ابن الحاجب تبعاً للزمخشري والفارسي ورجحه الرضي ان يكون المتعلق فعل يعني استقر او ثبت او كان او حصل - 00:56:16

بوجوه منها انه عامل النصب في لفظ الظرف وفي محل الجار المشروع زيد عند عند هذا منصوب المقصود بماذا؟ بمحذوف. ما الاصل في العمل لـ الفعل ما الاصل في العمل؟ نقول اصل العمل لـ الفعل. اذا تقديره فعلاً من اجل انه عامل او لا - 00:56:35

لان عنده هذا منصوب لفظاً وفي الدار هذا منصوب محله منصوب محله اما قد يتعين تقدير الفعل كما في الصلة السابق اما زيد اما عندك فزيد اما عندك فزيد اما في الدار - 00:57:03

هنا لا يصح ان يتعلق الاسم الفاعل. في الصلة كما سبق معنا جاء الذي في الدار يعني استقر في الدار يتعين ان يكون هنا ماذا؟ ان يكون فعلاً لـ الجملة - 00:57:26

لان جملة الصلة لا تكون للـ الا جملة لا تكون مفرداً لو قيل جاء الذي كائن في الدار صار مفرداً ومراد اسم الفاء ومرد الظرف والجار المجرور الى الى الجملة. اذا انه قد يتعين تقدير الفعل كما في الصلة - 00:57:41

فـ ان صلة الموصول لا تكون للـ جملة فـ تقديره في غيرها يكون من باب طرد الباب على وتيرة واحدة واجيب عن هذا السائل انه مشكل اجيب بـ ان تم فرق بين بين الموصعين فـ انه في الصلة واقع موقع الجملة. واما في الخبر فهو واقع موقع المفرد - 00:58:01

فرق بينهما اذا قيل يتعين انه قدر المتعلق في بـ الصلة جملة استقر نقول لـ ان قوله جاء الذي عندك هذا واقع موقع ماذا؟ المفرد او الجملة؟ الجملة اذا نرده الى الجملة - 00:58:26

واما زيد في الدار. في الدار وقع موقع ماذا؟ المفرد. اذا نرده الى المفرد. فـ فرق بينهما. لا يقاس هذا على ذلك اذا تم ادلة لـ من قال

به انه استنفاعة كائن او انه - 00:58:45

فعل وهو الشقاء او كذا. ابن مالك لعله جوز الوجهين لأن كلاً منها له وجه وله اعتبار. ولذا قال ناويين معنى كاً عل او ولهاذا قال ابن هشام في المعني لعله موافق لابن مالك والحق عندي انه لا يتزوج تقديره اثما ولا فعلا - 00:59:03

لا نرجح نقول فعل مطلقا ولا اسم مطلق بل المعنى يتغير باعتبار كونه اسم او يتغير باعتبار كونه فعلا. حينئذ بحسب المعنى تقدر ان اقتضى المقام ان تكون الجملة جملة فعلية - 00:59:24

حينئذ ترده الى الجملة الفعلية لأنها تدل على الحدوث والاستمرار وان اقتضى المقام انك تقدر بـ كائن وهو ليس جملة حداد تقدر استنفاعا. حينئذ بحسب المعنى. قال رحمة الله والحق عندي انه لا يتزوج تقديره اثما ولا - 00:59:43

فعل بل بحسب المعنى. وان جهلت المعنى جهلت المعنى فقدر الوصف لانه صالح لازمنة كلها وان كان حقيقة في الحال. ان تردد الانسان حينئذ يرجع الى الى اسم الفاعل. واخبروا بظرف نوب حرف الجر نوين معنى كائن او استقام. اذا الظرف نفسه ليس

01:00:03

خبri وكذلك الجار المجرور نفسه ليس بخبر وانما المتعلق لكن هل هو المتعلق مع الجار والمجرور ام المتعلق وحده هذا محل نزاع بين النحافة وهي ان المتعلق مع المجموعة هل هو هل هو الخبر ام المتعلق وحده - 01:00:29

ام المتعلق وحده اذا قلت زيد في الدار فقلنا زيد كائن او استقر ما اول خبر في حقيقته ما هو الخبر هل هو كائن وفي الدار قيد له - 01:00:54

ام انه كائن مع قيده ام الظرف نفسه؟ ثلاثة اقوال للنحات. جمهور البصريين على انه المجموع الملفوظ به مع المتعلق يعني زيد كائن في الدار واستقر في الدار هو الخبر. وال الصحيح - 01:01:13

المتعلق هو الخبر لماذا؟ لأنهم اتفقوا باجماع على انهم اذا قالوا زيد مسافر غدا ما هو الخبر مسافر وغدا هذا قيد متعلق ومسافر متعلق مسافر متعلق ومساء وغدا نقول هذا متعلق. اذا ما دام انهم فيما اذا صرحا المتعلق الخاص - 01:01:35

وجعلوه خبرا حينئذ طردا من باب فليكن ذلك مثله. ليكن ذلك مثله. فنقول الذي يكون الخبر في الحقيقة وان اطلق لفظ الخبر على الظرف مجازا الا ان المتعلق هو الظرف وليس المتعلق - 01:02:07

ذهب ابن تيسان الى ان الخبر في الحقيقة هو العامل المحذوف هو العامل المحذوف كائن او وان تسمية الظرف خبرا مجاز واضح لها ماذا قال ابن كيسان الى ان الخبر في الحقيقة هو العامل المحذوف كائن او استقر - 01:02:26

وانا تسمية الظرف خبرا مجاز وتابعه ابن مالك رحمة الله تعالى. وذهب الفالسي وابن جني الى ان الظرف هو الخبر حقيقة وان العامل صار نفيا منسيا. يعني الظرف نفسه عند هو الخبر. واما العامل قال صار نسبيا منسيا. كيف صار نسبيا منسيا؟ نقول عنده منصوب بذلك العامل - 01:02:57

لم يكن نشيما منسيا اذا صار نسبيا منسيا معناه ذهب واثره معهم ولكن لما بقي الاثر حينئذ لا يمكن ان نقول بأنه صار نسبا منسيا واضح هذا؟ هذا قول ضعيف والجن نحوه كبير - 01:03:21

الى ان الظرف هو الخبر حقيقة وان العامل صار نسبيا منسيا. وصحح من هشام في التوضيح ان الخبر في الحقيقة متعلقهما المحذوف ان الخبر في الحقيقة متعلقهما المحذوف. وان تقديره كائن او مستقر رجح ماذا - 01:03:39

لا كان او استقر فان الظمير الذي كان فيه انتقل الى الظرف والمجرور بدليل فان فؤادي عندك الدهر اجمعوا لان استقر وكائن لقيل استقر وكائن فيه مظايمير فلما حذف انتقل الظمير الى الظرف الى الى الظرف بدليل هذا فان فؤادي عندك الدهر - 01:04:00

اجمعوا بالرفع ولا يمكن ان يكون تأكيدا لفؤادي لانه منصوب. اطمئن ولا عندك لانه منصوب. ولا الدهر لانه منصوب. هذى كلها اثم منصوبة واجمعوا بالرفع صار تأكيدا لماذا؟ للظمير المستكين في قوله عندك. عندك - 01:04:26

فيه ضمير مستقيم ولذلك عند المحققين كما يقال عندك زيد زيد عندك زيد عندك ليس فيها الا وجه واحد من حيث الاعراب. زيد مبتلى وعند هذا متعلق بممحذوف خبر - 01:04:51

وعندك زيد هذا يجوز في زيد وجهان ان يكون مبتدأ وخبره متقدم وان يكون فاعلا بالاستقرار الممحوف الذي دل عليه عنده. لانك تقول عندك زيد عند متعلق بمحفوظ استقر - [01:05:13](#)

واستقر يطلب ماذا يطلب فاعلا. حينئذ استقر عندك زيد هذا التركيب. فالاصل فيها ان يكون زيد فاعل لذلك الاستقرار الممحوف هذا الاصل فيه. فيجوز فيه فيه وجهان قال هنا واختلف النحويون اختلف النحويون في هذا فذهب الاحفشي الى انه من قبيل الخبر بالفرد - [01:05:37](#)

وان وان كلًا منها متعلق بمحفوظ وذلك الممحوف اسم فاعل التقدير زيد كائن عندك او مستقر عندك او في الدعوة. ونسب هذا فيبويه وعليه يكون رده الى المفرد. وقيل انها من - [01:06:03](#)

الجملة وان كلًا منها متعلق بمحفوظ وفعل والتقدير زيد استقر او يستقر عندك او في الدار. انظر التقدير لا يكون قبل المبتدع وانما يكون بعده لانك لو قدرته قبل مبتلى لرفعته على انه فاعل. انتبه - [01:06:18](#)

ونسب هذا الى جمهور المصريين والى سيبويه ايضا. وقيل يجوز ان يجعل من قبيل مفرد فيكون المقدر مستقرا. ونحوه وان الجملة فيكون التقدير استقر. وهذا ظاهر قول المصنف ناوينا معنى واستقر. هذا هو الظاهر والله اعلم. وان رجح في غيره غيره - [01:06:39](#)

وذهب ابو بكر بن السراج الى ان كلًا من الظرف والمجرور قسم برأسه. ليس من قبيل مفرد ولا من قبيل الجملة. والحق خلاف هذا المذهب وانه متعلق بمحفوظ وذلك الممحوف واجب الحلف وقد صرخ به شذوذًا لك العز ان مولاك عز واياهم فانت لدی - [01:06:59](#)

فانت مبتدأ وكائن خبره ولداه هذا متعلق به اذا يجب حلف متعلق الجار المجرور اذا وقع خبرا كذلك يجب حذفهما اذا وقعا صلة وصفة وحالا فالحكم عام الحكم عام. والتعليق اما ان يكون واما ان يكون بمستقر. الخلاف نفسه. فاربعة مواضع يجب فيها حدث - [01:07:19](#)

تعلق الجار المجرور فيما اذا وقع فيما اذا وقع يعني الظرف والدار مجرور خبرا هذا بيناه وكذلك اذا وقع صفة مررت برجل عندك برجل عندك عندما اقول هذا متعلق بمحفوظ واجب الحذف صفة لي - [01:07:50](#)

لرجل وكذلك اذا وقع حالة مررت بزيد عندك يقول عندك هذا متعلق بمحفوظ حال من زيد. وكذلك اذا وقع صلة كما سبق. هذا اربعة مواضع يجب فيها المتعلق الا انه يتبعن باتفاق ان يكون المتعلق في باب الصلة فعل وما عدتها على الخلاف الجاري. ولا يكون اسم زمان خبر عن - [01:08:08](#)

واي فد فاخيرا ولا يكون اسم زمان خبر عن جثة خبرا اسمه الزمان عن جثة يعني عن المنتدى الذي يقع الاخبار عنه اما ان يكون جوهرا واما ان يكون عرضا - [01:08:33](#)

جوهر جثة كزيد مثلا والهلال والشمس والبيت والمسلم يقول هذه جثة مدركة بحس واما ان يكون عربا يعني معنى من المعاني القتال والعلم والخير والفضل هذه كلها معان والخبر اما ان يكون اسمها زمان - [01:08:50](#)

واما ان يكون اسمها اسم مكانه اذا كان الظرف والكلام في الظرف وحينئذ اذا كان المبتدأ جثة اسمع معنى اسمع يعني عرض يعني والخبر ظرف مكان او ظرف زمان. ظرف مكان او ظرف مكان. صح الاخبار بظرف المكان عن نوعي المبتدع - [01:09:10](#)

النوعي المبتدأ. فيقال زيد امامك والخير امامك هذا مبتدأ. ما نوعه؟ نقول جثة يعني دفن واما مامك هذا ظرف ظرف مكان صح الاخبار بامامك عن عن زيد وهو جثة. كذلك الخير هذا معنى من المعاني وهو مبتدأ - [01:09:37](#)

امامك هذا نقول كذلك ظرف مكان فصح الاخبار ظرف المكان عن اسم المعنى واما اذا كان الخبر ظرف زمان حينئذ يفصل حينئذ يفصل ان كان المعنى اذا كان المبتدأ اسم معنى جاز - [01:10:03](#)

الصوم اليوم صوم هذا معنى ليس بجثة وهو مبتدأ واليوم هذا اسمه صح الاخبار او لا؟ صح لحصول الفائدة. اصول الفائدة. واما اذا كان جثة المبتدأ جثة والخبر ظرف قال الناظم ولا يكون اسم زمان خبر عن جثة. لا يقع - [01:10:25](#)

لعدم الفائدة زيد اليوم ما يصلح زيد هذا جثة واليوم هذا اسمه زمان هل هو مثل الصوم اليوم؟ لا. صوم اليوم افاد والاصل في الترتيب حصول الفائدة. فمتي ما حصلت الفائدة صح التركيب. واما زيد اليوم نقول لم يحصل فيه فائدة. حينئذ يمتنع - 01:10:52 ان يخبر باسم الزمان عن الجثة. لماذا؟ لأن الغالب انه لا يفيد. غالبا انه لا يفید. اذا الا يكون هذا نفي اراد به النهي لأن لا يستخدم هذا التركيب ولا يكون اسم زمان خبر - 01:11:17

عن جثة اسمه زمان اسمه يكون وخبرها هذا ها خبر يقول عن جثة متعلق به اي جسم لعدم الفائدة. اذا لا يخبر بالزمان عن الذات فلا يقال زيد اليوم. لعدم الفائدة. سواء - 01:11:36

جئت به منصوبا او مجرورا بفيه. وما ورد حينئذ يكون مؤولا على حذف حذف مضاف. واي يفيد فاخبراه وان يفید ان حصلت الفائدة به في بعض التراكيب وهي مخصوصة ولها ضابط حينئذ فاخبرها. فاخبره هل هو على التأويل او اخبر بذات اللغو؟ مذهب البصريين انه اذا سمع - 01:11:57

اسم الزمان خبرا عن الجثة وجب التأويل على حرف مضاف وجب التأويل على حال في مضاف وكلام ناظم يحتمل هذا. ويحتمل انه لا يحتاج الى الى التأويل بل على الاصل. لأن العبرة بماذا؟ بحصول الفائدة. ان حصلت الفائدة صح الاخبار - 01:12:22 دون تأويل وان لم تحصل الفائدة حينئذ يمنع من؟ من اصله. ظرف المكان يقع خبرا عن الجثة. زيد عندك وعن المعنى القتال عندك. واما ظرف الزمان فيقع خبرا عن المعنى منصوبا او مجرورا بفي - 01:12:41

هذا ظرف الزمان يقع خبرا عن المعنى. منصوبا او مجرورا به في القتال يوم الجمعة. هذا واضح حصلت الفائدة او في يوم الجمعة جرة في يوم الجمعة جار مجرور متعلم ومخدوف - 01:13:00

ولا ولا يقع خبرا عن الجثة. لا يقع خبرا عن عن الجثة. اذا المبتدأ نوعان. اسم معنى واسم جثة. والظرف اذا وقع خبرا نوعان اسمه زمان واسم مكان اسم المكان في الغالب انه اذا اخبر به عن المبتدأ مطلقا بنوعيه افاد - 01:13:17 ولذلك جوزوا ان يخبر باسم المكان عن المبتدأ مطلقا سواء كان جثة او لا. واما اسم الزمان فلما كان الاخبار به عن اسم المعنى مبتدأ اسم المعنى لما كان الغالب انه يفيء لم يستثنوه - 01:13:39

واما لما كان الغالب في ظرف الزمان او اسم الزمان انه لا يفید اذا اخبر به عن الجثة قالوا هذا يمنع هذا يمنع. والعلة في عدم الجواز ان الشأن في اسماء الذوات جثة - 01:13:58

الاصل فيها ان يكون وجودها مستمرا في جميع الازمنة في جميع الازمنة اذا قيل زيد وهو حي اذا في الماضي سنة سنتين ثلاث واليوم وغدا هذا الاصل فيه انه موجود فيه جميع الاسماء - 01:14:17

فيستغرق الماضي بحسبه والحال والمستقبل بما كتب له هذا الاصل فيه. اذا الجثة هذي التي اخبر عنها سواء كان انسان او غيره الاصل فيها انها مستمرة في جميع الازمنة. فالاخبار عنها باسم الزمان الدال على حصة معينة منه يكون - 01:14:33

تخصيصا للذات لأن اسم الزمان مهما كان لا بد انه يدل على شيء معين قدر معين لازم يحصل نوع تعارض بين وجود الذات والجثة في جميع الازمنة وبين تخصيصه بزمن معين - 01:14:53

ثمانين معين. زيد اليوم زيد موجود في كل في كل يوم كونك تخبر عنه بكونه في اليوم هذا ما الفائدة منه؟ هذا فيه نوع تخصيص له بزمن معين والاصل فيه باستمرار في جميع - 01:15:12

فالاخبار عنها باسم الزمان الدال على حصة معينة منه يكون تخصيصا للذات بالوجود في زمن خاص مع ان وجودها حاصل في غير هذا الزمان مثل حصولها فيه. وهذا لا يجوز لانه لا يفید السامع شيئا لم يكن يعلمها - 01:15:27

فزيد اليوم نقول هذا فاسد لم يفده. لأن الزيد موجود في اليوم وقبل اليوم وغدا وكونك تخبر عنه بأنه اليوم اه هل حصلت فائدة؟ لم تحصل لا فائدة البتة. اذا منع هذا النوع لهذه العلة. واما اذا كان الجثة واما اذا كانت ما معنى فالافضل - 01:15:47

فيه الموافقة. كذلك اذا كان الظرف ها اسمه مكان حينئذ يجوز الاخبار به مطلقا قال ولا يقع خبرا عن الجثة الا اذا افاد. نحو ماذا؟ الليلة الهلال هلال جثة والليلة - 01:16:08

هذا اسم زمان وقع الاخبار عن الجنة باسمي باسم باسم الزمان. والرطب شهري ربيع رطب لسه شهري ربيع هذا زمان. رطب هذا مبتدى شهري هذا خبر فان لم يوفر لم يقع خبرا عن الجنة نحو زيد اليوم والى هذا ذهب قوم منهم المصنف وذهب غير هؤلاء -

01:16:29

اين المعن مطلقا؟ فان جاء شيء من ذلك يؤول نحو قول من ليلة الهاال يعني الليلة طلوع الهاال والطلع هذا جنة او معنى معنى اذا اخبر باسم الزمان عن اسم معنى - 01:16:55

فيرد الى ماذا؟ الى اسم المعنى. والرطب شهري ربيع يعني وجود الرطب والوجود هذا شيء معنوي فاخبر عنه باسم الزمان. باسم الزمان. وهذا مذهب جمهور البصريين. وذهب قوم منهم مصنف الى جواز ذلك من غير - 01:17:13

لشذوذ لكن بشرط ان يفيد. كقولك نحن في يوم طيب ولذلك قال وان يفدي وان يفدي فاخبر وان لم يفدي لا تخبر. حينئذ شرط الافادة هنا هل هي مع التأويل او بدون تأويل - 01:17:33

الظاهر والله اعلم بدون تأويل لانه اذا كان بتتأويل وافق غيره لكن اراد المصنف انه لا تحتاج الى التأويل. لأننا نسينا في الاصل انه يخبر به عن الجنة لعدم الفائدة. لكن اذا وجد في - 01:17:52

بعض التركي حصلت فائدة للسامع حينئذ لا مانع من ذلك دون تأويل دون تأويل. فالليلة الهاال لا تحتاج الى تأويل ونقول الليلة هذا متعلق محدود خبر والهاال هذا مبتدأ. اخبر عن الجنة باسم الزمان - 01:18:07

يصح او لا يصح نقول يصح بدون تأويل لا تحتاج ان نقول طلوع الهاال الليلة لا تحتاج الى هذا. لماذا؟ لأن الاصل هو الاخبار ونسى هذا الاصل لعدم الفائدة فيه في الغالب. واذا انتفخ الفائدة في الغالب لا يلزم ان تلحق كل المفردات والاحاد - 01:18:28

فاذا ولد في بعض الافراد والمفردات التراكيب مما اخبر باسم الزمان عن الجنة حينئذ نقول اذا وجدت الفائدة فهي المعتبرة اذا قوله مصنف ان يفدي فاخبرني فاخبرنا هذا للاباحة - 01:18:49

لانه منع اولا ثم امر حينئذ تكون شيئا مباحا. النهي الامر بعد النهي للاباحة اعتبروا قرينه وان يفدي فاخبره. لكن اذا اريد على مذهب نقول ضابط الافادة ان يشابه اسم العين اسم المعنى في حدوثه وقتا دون وقت - 01:19:06

البصري من اجل التأويل ليلة الهاال الرطب شهري ربيع. قالوا قد يشبه اسم الجنة اسم العين اسم المعنى فيخبر به باسم زمانى ظبطه بعض بان يشابه اسم العين - 01:19:31

اسم المعنى في حدوثه وقتا دون دون وقت. النحو ليلة الهاال والرطب شهري ربيع. او يضاف اليه اسم معنى عام كل يوم ثوب تلبسه ثوب هذا منتدى مؤخر. كل يوم اضيف - 01:19:52

قل الى يوم فاقاد ماذا؟ افاد العموم. فاد العموم. او يعم والزمان خاص. نحن في شهر كذا نحن هذا عام في شهر كذا هذا خاص. او مسؤول به عن خاص في اي الفصول نحن - 01:20:11

اذا اورد البصريون هذه الضوابط من اجل ماذا؟ من اجل المعن مطلقا فان سمع بكلام العرب او استعملت بعض التراكيب لابد من التأويل. وال الصحيح انه لا تحتاج الى تأويل. بل متى ما افاد حينئذ صار التركيب تاما - 01:20:29

ولا يكون اسم زمان خبر عن جنة فاي يفدي فاخبرنا ثم قال رحمة الله ولا يجوز الابتداء بالنكرة ما دم تفل فعند زيد النمرة النكرة والمعرفة سبق ان النكرة ما شاع في - 01:20:45

جنس موجود او او مقدر اذا هو غير معين غير معين فرد مهم. فرد مهم. واما المعرفة فهي شيء معين ما وضع ليستعمل في في معين حينئذ نقول لما كان المبتدأ محكوما عليه - 01:21:06

والخبر محكوما به تعين ان يكون المحكوم عليه معلوما عند المتكلم وعند السامع هذا الاصل فيه لان الحكم على الشيء فرع عن تصوره. والتصور انما يحصل بالتعيين. يحصل بالتعيين. فلزم من ذلك تقرير - 01:21:28

ان يكون المهدى معلوما معرفة ولزم من ذلك ان الاصل في الاتيان بالخبر هو افاده السامع شيئا لم يعلمه شيئا لم يعلمه. ولما كانت هذه الافادة حاصلة بالنكرة استغنى عن تعريف - 01:21:48

القمر فلانحتاج الى ان يعرف الخبر. بل الاصل فيه ان يكون نكرة. لماذا؟ لأن الحكم حاصل باصل اللفظ وهو التنکير والمعرفة قدر زائد على مجرد النکرات حينئذ اذا عبرنا عن الخبر بالمعرفة والمعنى والحكم يحصل بالنکرة قالوا ما زاد على قدر - 01:22:11  
صار حشوة صار حشوة لماذا؟ لانك زدته لفظا لم يحتاج اليه احرفا لم يحتاج اليها. زته معنى كالعالمية ونحو لم يحتاج اليها. حينئذ نقول الاصل في المبتدأ ان يكون معلوما عند المخاطب - 01:22:36

والعصر في الخبر ان يكون مجهولا. لماذا الاصل في المبتدأ ان يكون معلوما لانه محكوم عليه. والاصل ان اخبرك بشيء تجهله حينئذ لا يمكن ان يكون الطرفان مجهولين عندك لابد ان يكون الاول معلوما - 01:22:52

امهد لك بالاول من اجل ان اضع اليه الحكم الثاني وهو الخبر فاذا كان مجهولا حينئذ لا يمكن التوصل للخبر بالخبر قال ولا يجوز الابتداء بالنکرة. اذا عرفنا ما سبق اذا ما كان نكرة وهو ما دل او لم يدل على شيء معين - 01:23:12  
او فرد منهم حينئذ نقول الاصل الا يجوز ان يبتداً بالنکرة لان النکر مجهولا. واذا كانت مجهولة حينئذ الحكم على المجهول ممتنع لانه صار حكم بالمجھول على المجهول صار حكمه بالمجھول الذي هو الخبر - 01:23:33

زيد عالم انت تعرف زيد لكن ما تعرف انه عالم؟ انا اخبرتك بهذا من اجل ماذا؟ ان يحصل عندك استقرار بمعظمن الخبر. زيد طالب علم. انت ما تدري انه طالب - 01:23:53

تعرف زيد لكن ما تعرف انه طالب علم. اذا العلم حاصل بالمبتدأ واما علمك بالخبر هذا الاصل عدم حصوله فهو مجهول فاذا كانت كان المبتدأ مجهولا والخبر مجهول اذا حكمه بالمجھول على على المجهول وهذا ممتنع هذا ممتنع ولا يجوز الابتداء - 01:24:06  
لما ذكرناه لان معناها غير معين. والاخبار عن غير المعين لا يفيده. ما لم يقارنه ما يحصل به نوع فائدة مشواغات الاتي ليس يذكرها المصنف وغيرهم ولا يرد الفاعل نكرة. الفاعل نكرة مع انه مخبر عنه في المعنى - 01:24:26

قام زيد قام رجل ايهما اصل قام جملة فعلية قام زيد قام رجل الاصل في فاعل ان يكون معرفة او نكرة الاصل فيه ان يكون نكرة ولا نحتاج الى قدر الزائد الا لحاجة تناسب المقام. هذا الاصل - 01:24:50

وانما جاز ان يكون الفاعل نكرة لماذا؟ لسبق الحكم عليه بخلاف المبتدع المبتدى المحكم عليه سابق في اللفظ والمحكم به الذي هو الخبر متاخر واما الفاعل فالحكم على الفاعل سابق في الذكر على الفاعل نفسه - 01:25:15

فلما قال قاما حصل تفصيص رجل حينئذ لا بأس ان تأتي بهذه الجملة ولا بأس ان يكون الفاعل مجهولا لماذا؟ لسبق الحكم عليه بخلاف المبتدأ ولا يرد الفاعل نكرة مع انه مخبر عنه في المعنى لشخصه قبل ذكره بالحكم المتقدم عليه - 01:25:41  
فالعصر تعريف المبتدع لانه المسند اليه فحقه ان يكون معلوما لان الاسناد الاسناد الى المجهول لا يفيده الى المجهول لا يفيده. واما تنکير الخبر فهو الاصل. لان نسبته من المبتدأ نسبة الفعل من الفاعل - 01:26:05

والفعل يلزم التمكين فرجح تنکيل الخبر على تعريفه. حينئذ اذا اجتمع معرفة ونكرة اذا اجتمع معرفة ونكرة. ايهما اولى بالتقديم فاذا اجتمع معرفة ونكرة. فالمعرفة المبتدى والنکرة الخبر معرفة نكرة مبتدأ والنکرة هي هي الخبر - 01:26:25

وعند سيبويه الا في صورتين استثناء من العصر احدهما كالمالك كم؟ مالك؟ هذا معرفة وكم هذا نكرة كم هذا مبتدأ ومالك هذا خبر عند سيبويه شفناه من الاصل. الاصل اذا اجتمع معرفة ونكرة حينئذ المعرفة هي المبتدأ. والنکرة هي هي الخبر. الا في سورتين عند - 01:26:50

اولها كمالك فان كم مبتدأ وهي نكرة وما بعدها معرفة لان اكثر ما يقع بعد اسماء النکرة والجمل والظروف وتغليبا لها هذا العصر وهذه الكثرة حينئذ الحقت كم في هذا التركيب بالاكثر - 01:27:19

الاكثر في اسماء الاستفهام ان يليها النکرات والجمل والظروف. والجملة في المعنى نكرة ليست معرفة. حينئذ لما كان هذا هو الغالي فالحقت كم؟ بالغالب. حملة للاقل على على الاقسام ويتعين اذ ذاك كون اسم الاستفهام مبتدأ نحو من قام ومن عندك. فحكم على كم بالابتداء حمل للاقل على الاكثر. والثانية - 01:27:39

افعل التفضيل خير منك زيد والتوجيه كما سبق خير منك زيد خير هذا مبتدأ وزيد هذا خبر عند سيبويه. ولا يجوز الابتداء ما لم تفيد

ما لم تفدها هو الغالب فيها ان النكرة اذا وقعت منتدى لا تفيده - 01:28:05

يعني لا يصح ان يسند اليها خبر. واذا اسند اليها حينئذ لا يفيد فائدة تامة. وان افاد فائدة ناقصة ما لم تفدها هو الغالب فان افادت جاز الابتداء بها. وتخصيص النكرة هنا بالذكر. قال النكرة تخصيص النكرة بالذكر - 01:28:27

مع الافادة مع ان الافادة شرط في الكلام مطلقا لان الغالب عدم افاده الابتداء بالنكرة. اذا بالنكرة ما لم تفدها. خصص هنا عدم الافادة بالنكرة. مع كون الافادة شرط الكلام - 01:28:48

كذلك ولا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفدها. هنا قيد الایفاء قيد النكرة بالافادة مع كون نفي الافادة عن مطلق الكلام شرط فيه كلامنا لفظ مفید خلک معی - 01:29:04

كلامنا لفظ مفید. اذا الافادة شرط في صحة الكلام. لماذا خصص النكرة هنا بنفي الافادة قال وتخصيص النكرة بالذكر مع ان الافادة شرط في الكلام مطلقا لان الغالب عدم افاده الابتداء بالنكرة - 01:29:22

الغالب عدم افاده الابتداء بالنكرة. والكلام هنا في النكرة المقرر عنها ذا التي لها مرفوع اغنى عن الخبر بصحة الابتداء بها وان كانت نكرة ممحضة. قائم الزيداني نقول لا يجوز الابتداء بالنكرة وقائم هنا - 01:29:39

مهتمي معی القائمون الزيداني قائم هذا مهتمي هل هو داخل في قوله ولا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفدها هو نكرة وابتداً بها نقول ليس ليس المراد هنا بالوصف المعتمد على نفي او الشفاء - 01:29:58

بل المراد به المبتدى الذي له خبر هذا اولا و قاله كثير من الشرح و يجيب بان قائم هذا معتمد على نفي او استفهام والنفر مطلقا اذا اعتمدت على نف او الشفاء جاز ان يبتداً بها. فما خل لنا وكذلك هل فتى فيكم من باب - 01:30:22

مثالين ولا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفدها. ان افادت حينئذ جاز الابتداء بها وصور افاده نكرة ابتداء هذه في الغالب انها ترجع الى شيئاً اثيناً كما قال ابن هشام في قطر الندى. وهي - 01:30:44

انها ان عمت او خاصة باي وسيلة صار فيها نوع عموم وباي وسيلة صار فيها نوع خصوص حينئذ جاز الابتداء بها. واكثر ما يذكر من تعدد صور افاده نكرة فهو راجع لهذين السببين. قد يخرج بعضها لكن الغالب هو هذا. ان عملك او خصك. ان عمتكم ان سبقها - 01:31:04

نفي او استفهام الله مع الله. الله هذا مبتدأ. هذا مبتدأ. ما الذي جوز الابتداء به؟ كونه مسبوقا باستفهام. هل من خالق خالق هذا مبتدأ وهو نكرة جوز الابتداء به - 01:31:30

كونه وقع في سياق الاستفهام ما خل لنا كما قال الناظم هنا وما من قرية القرية هذا مبتدأ ما الذي جوز الابتداء به؟ كونه مشنونقا بحرف نفي. اذا اذا عمت - 01:31:48

كما اذا وقعت في سياق النفي او الاستفهام لانها من صيغ العموم حينئذ صح الابتداء بها او خصت وهذا اما ان يكون بوصف او او اضافة ولا عبد مؤمن خير هذا خبر وعبد هذا مبتدأ - 01:32:05

وشوغ الابتداء بهما لكونه موصوفا. كونه موصوفا خمس صلوات كتبهن الله. خمس هذا مبتدع ما الذي سوغر الابتداء به كونه مظافا؟ خمس صلوات كتبهن حينئذ نقول هذا خبر والمبتدأ هنا نكرة وحصل تخصيص له يعني تقليل - 01:32:22

للأفراد العموم هناك رفع للاشتراك وهنا حصل تقديم للاشتراك لان النكرة ما شاع في جنس موجود او مقدم. والامثلة التي ذكرها الناظم لا تخرج عن هذه او هذين النوعين وانما ينص النحات على ذلك - 01:32:46

من باب تمرين الطالب بانه اذا وقعت في حيز كذا وكذا الى اخره لتكون الصورة امامه مستحدثة ولذلك اوصلها الى اربع وعشرين سورة مات عليها ان شاء الله. ولا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفدها. مفهومه ان افادت - 01:33:05

حينئذ جاز الابتداء بها. فكل ما حصل به الفائدة جاز الابتداء به. هذا هو الضابط هذا هو الضابط. من لو قال قائل رجل في الدار والمخاطب يعلم. حقيقة صح الابتداء بها - 01:33:24

لان المراد ماذا؟ نص بعضهم على هذا. لان المراد ان يكون الخبر خبر وهو المحكوم به قد حصل على معلوم عند السامع عند

المخاطب فاذا حصل باي شيء ولو بشيء خارج عن مجرد اللفظ كالعهد ونحوه. حينئذ صح الابتداء بها. فلو قلت لرجل رجل عندك -

01:33:40

رجل عندك رجل مبتدأ نفرة. لا يجوز الابتداء بالنكرة هذا. لكن اذا حصلت فائدة عند المخاطب وهذا على وجه الخصوص حينئذ صح الابتداء بها لماذا؟ لأنها فادت والفائدة تختلف لأنها نسبية. تختلف من شخص الى -

01:34:03  
شخص اخر ثم مثل لما يحصل به الفائدة فقالت عند زيد نمرة ما لم تفدي في بعض النسخ ما لم يفدي بالباء ما لم يفسد ما لم تفدي. اذا كان بالتاء وهو المشهور ما لم تفدي اي النكرة -

01:34:21  
ما لم يفدي اي الابتداء بالنكرة. الابتداء بالنكرة. من جهة المعنى بالياء احسن لأن الكلام في ماذا؟ في الابتداء بالنكرة ليس في عين النكرة ما لم يفدي يعني الابتداء بالنكرة بالياء والظمير عائد على الابتداء. وبالتالي فالظمير عائد على النكرة من حيث الابتداء -

01:34:36

هالا من حيث ذاتها لا من حيث يعني لابد من التأويل ما لم تفدي اي النكرة باعتبار ذاتها او الابتداء بها الابتداء بها ما لم يفدي يعني الابتداء بالنكرة. ولذلك المشهور هو بالتاء. الاول المشووغ الاول -

01:35:00

مثل له الناظم بقوله كقولك عند زيد نمرة هذا اسم البردة من صوف البش والاعراب. فعند زيد النمرة نمرة هذا اه نكر ولا يجوز الابتداء بها. وهنا المسوغ للابتداء بها تقدم الخبر وهو جار -

01:35:20

ومجرور او ظرف او اه. اذا من المسوغات ان يتقدم الخبر عليها وهو ظرف او جار ومجرور نحن عند زيد نمرة عند هذا مضاف وزيد مضاف اليه وهو منصوب بمحذوف هو الخطأ -

01:35:40

ونمرة هذا مبتدأ مؤخر. سوغر الابتداء به تقدم الجار المجرور عليه. اذا المسوغ الاول ان يتقدم الخبر على النكرة يكون الخبر مختصاً

01:35:58

مزيد هذا مبتدأ مؤخر وهو نكرة ولدينا هذا خبر مقدم وهو الذي شوغر الابتداء بالنكرة وعلى ابصارهم غشاوة غشاوة هذا مبتدأ وعلى اغفارهم زار مزروم متعلق ومحذوف خبر مقدم هنا واجب التقديم كما سيأتي والنكرة سوغر الابتداء بها تقدم الجار والمجرور عليها.

01:36:17

وجه التخصيص هنا ان يكون المجرور والمضاف -  
اليه في الظرف والمسند اليه في الجملة صالح للاخبار عنه الثاني اشار اليه بقوله وهل فتن فيكم؟ هل حرف استفهم؟ وفتنه هذا مبتدأ نكرا فيكم جار مجنون متعلق محدود خبر ما الذي شوغر الابتداء بالنكرة والاصل فيها المنع كونها جاءت في سياق الاستفهام -

01:36:44

واذا كانت النكرة في سياق الاستفهام حينئذ عمت واذا عمت معناها انه شملت كل الافراد صارت ماذا؟ صارت معرفة من حيث المعنى. اما من لوط فهي نكرة -

01:37:08

واما في المعنى فهي فهي معرفة فما خل لنا هذا المسوغ الثالث فما وقع في جواب شرط كانه قال ان لم تكن خليلنا فما خل لنا. خل هذا مبتدأ سبدهما لا نفي وهو المسوغ له بالابتداء -

01:37:21

والوجه فيه كالوجه بالاستفهام وهو نكرا في سياق النفي فتعم واذا عمت صارت عامة يعني تشمل كل الافراد افراد مدخولها. اذا لم يفت فرد منها وصارت عامة صارت معرفة. اذا اذا تقدم النفي على النكرة -

01:37:43

جاز الابتداء بها. ورجل من الكرام عندنا رجل من من الكرام عندنا. رجل هذا مبتدى ومن دار مجروم متعلق بمحذوف صفة لرجل. صفة لرجل. اذا وصفت اذا وصفت النكرة لفظا او تقديرها -

01:38:04

او معنى حينئذ جاز الابتداء بها. جاز الابتداء لماذا؟ لانه بالوصف حصل لها تخصيص حصل لها تخصيص. اذا خصصت حينئذ قل الشيوع فيها اذا قل الشيوع فيها صارت اقرب الى المعرفة ان توصف لفظا كما ذكره الناظم هنا رجل من الكرام يعني كريم -

01:38:25

عندنا عندنا هذا هو الخبر او تقديرها وطائفه قد اهتمهم انفسهم طائفه يعني من غيركم طائفه هذا مبتدى هو الذي سبق الابتداء بها

ماذا؟ كونها موصوفة بصفة ممحوقة. يعني ذكرت اولا ثم حذفت. ومثله - 01:38:51

ما ذكرناه بالامس السم منواني بدرهم. سمن هذا مبتدأ ومنوان هذا منتدى كامل لا يجوز الابتداء به لكن ما الذي سوغ لكتابه كونه موصوفا وصفة ممحوقة منه جار مجرور متعلق نذير الظمير العائد متعلق الممحوقة صفة لمنواني منواني - 01:39:11  
او معنى نحو جيل عندك هذا مبتدأ كونه موصوفا لكنه معنى لا تقديرها لانه مأخوذ من ذات الكلمة. معناها رجل صغير او حقير وصفته وهذه الصفة مقدرة يعني ليست ممحوقة وانما مقدرة من جهة المعنى - 01:39:34

من جهة المعنى. ثالثا او الخامس ان تكون عاما. ورغبة في الخير خير وعمل بر يزيئه ذكر مثالين والمؤد واحد ان تكون النكرة عاملة فيما بعدها فيما اما الرفع - 01:39:58

واما النصر واما الخوف ان الرفع على قول من جوز قائم الزيداني المصريون لا يرون هذا. الكوفيون يجوزونه قائم الزيداني. قائم هذا منتدى وهو نكرة ما الذي سوغ الابتداء به عند من جوزه؟ كونه عمل الرفع فيما فيما بعدهم - 01:40:17

كذلك ضرب الزيدان حسن. ضرب بالتنوين. زيدان. هذا فاعل للمصدر المعنون. حسن هذا هذا هو الخبر. او امنة النسبة لما مثلا الناظم هنا رجل من الكرام نعم رغبة في الخير رغبة هذا مصدر في الخير هذا جار مجروم متعلق - 01:40:41

برغبة على انه مفعول به له في المعنى رغبة في الخير خير هذا هو الخبر ماذا بقي؟ عاملة الجرة كما ذكرناه خمس صلوات خمس صلوات وهو الذي اشار اليه الناظم بقوله - 01:41:03

ورغبة في الخير خير وعمل بر. عمل بر يزيين عمل هذا نكرة وابتدا به ما الذي سوغ الابتداء به؟ كونه عاما فيما بعده كذلك هو مخصص بالإضافة هو مخصص بالإضافة - 01:41:22

وجعلها ابن عقيل هنا سادسة يعني منفصلة وهي داخلة فيما فيما قبل ان تكون مضافة عمل بر يزيد عمله هذا نكرة الابتداء به لكونه عمل الجر في المضاف اليه. ورغبة في الخير خير رغبة هذا نقول - 01:41:41

نكرة وهو مبتدأ الابتداء به لكون عامل النصب في ماذا في قوله في الخير اذا هذه ست مواضع ذكرها الناظم هنا مسوغات اللي هي الابتداء عند زيد النمرة وهل فتن فيكم فما خل لنا - 01:42:01

رجل من الكرام عندنا ورغبة في الخير خير وعمل بر يزيين وليقش ما لم يقال وليقش يعني قش ما لم يقل من الامثلة والتراخي التي تحصل بها الفائدة للمخاطب على ما ذكرناه لك من من الامثلة. والوقش على ما قيل - 01:42:17

الم يقال والضابط هو حصول الفائدة ومن تلك الامثلة التي تقاس ان تكون شرطا من يقم اقم معه من هذا اسمه شرط اسم شرط نكرة او معرفة اسماء الاستفهام واسماء الشروط كلها - 01:42:41

كلها نكرات المعنى. حينئذ اذا ابتدأ بها نقول ما المسوغ لها كونها شرطا. كونها شرطا ولها الصدارة. من هذا اسمه شرط نعم احسنت. اسمه شرط مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. والجملة التي بعده كلها في محل رفض - 01:43:01

ايضا ان تكون جوابا في هذا تعامل ذكره الناظم الكامل ان تكون جوابا نحو قال لك من عندك؟ يقول رجل رجل من عندك رجل رجل هذا مبتدأ يعني رجل عندي - 01:43:25

رجل عندي صح الابتداء به لماذا لحصول الفائدة ما المسوغ لحصول الفائدة هنا؟ كونه جوابا للسؤال. كونه جوابا للسؤال. قد يقال لماذا لا نقدر عندي رجل يقول لا يصح تقديره في مثل هذا الترکيب. لماذا؟ لأن الجواب يطابق السؤال - 01:43:42  
جواب يطابق السؤال والسؤال قد وقع فيه من مبتدأ حينئذ الجواب يكون مبتدأ رجل عندي ولا يصح عندي رجل النص على ذلك الشروط بجمع الجواب ان تكون جواب النحو ان يقال من عندك فتقول رجل تقدير رجل عندي فيقدر الخبر متاخرأ ولا يجوز تقديمها ابدا لأن الجواب - 01:44:04

سبيل السؤال والمقدم في السؤال هو المبتدأ. التاسع ان تكون عامة. كل يموت كل يموت. كل هذا مبتدأ ولا يجوز الابتداء بالنكرة وانما سوغ الابتداء به كونه لفظا عاما لفظا عاما - 01:44:28

وهذه يدخل فيها الشرطية ايضا لانها من الفاظ العموم ولذلك هذه كلها ترجع الى العموم والتخصيص. اكثرها الا ما شد قليل جدا

وبعضهم يقول جعلها بضابط التخصيص والتعيم هذه ضعيفة ليس ب الصحيح بل الصواب ما ذكره من هشام انها لا تخرج عن التعيم والتصصيص وكل هذه الامثلة - [01:44:49](#)

تأملتها تجد انها اما تخصيص واما تعيم الا القليل النادر قليل هذا لا حكم له ان تكون عامة نحو كل يوم ان يقصد بها التنويع فا قبلت زحفا على الركبتين فثوب لبست وثوب اجر - [01:45:11](#)

لما نوعت النكرة هنا ثوب نوعان جاز الابتداء بها وهذا قد يكون فيه نوع تخصيص لماذا؟ لانه كانه قسم الثوب الى نوعين ولا ثالث لها وهذا نوع تخصيص. فثوب لبست وثوب اجر ليس عنده الا ثوبان - [01:45:30](#) قد يجر واحد يلبسه اذا حصل التخصيص الحادي عشر ان تكون دعاء سلام على ال ياسين هكذا ابن عقيم الياسين الثاني عشر ان يكون فيها معنى التعجب. نحو ما احسن زيدا ما احسن هذا وصف اي شيء عظيم حسن زيدا. هذا راجع - [01:45:48](#) الى الوصفية ما هذا شرابها ما مبتدأ نعم، ما التعبوية؟ تعرف مبتدأ حسن زيدا احسن زيدا هذه الجملة خبر طيب النكرة نقول لا يجوز الالتزام بالنكرة وما التعبوية نكرة ما المسوغ - [01:46:10](#)

الوصف المحذوف المقدر وهو شيء عظيم حسن زيدان. ثالث عشر تكون خلفا من موصوف. يعني تخلفه مؤمن خير من كافر. يعني رجل مؤمن حذفت حذف الموصوف اقيمت صفة مقامة. صارت خلفا عنه. وهذا راجع الى الوصفية ايضا - [01:46:32](#) ان تكون مصغرة رجيل عندنا. لأن التصغير فيهفائدة معنى الوصف كما سبق وهو راجع للوصفية. الخامس عشر ان تكون في معنى محصور شراهرذا نابل وشيء جاء بك ما اغرذا ناب الا شر تفصيص قصر - [01:46:53](#)

والقصر هذا يرده الى الى التخصيص. وما جاء بك الا شيء على احد القولين والثاني شيء شر عظيم اغر ذاتنا به. شر اغرذا نابل شر هذا مبتدأ. والذي سوغ الابتداء به اما ان يقال بانه - [01:47:13](#)

محاصر واما ان يقال بان ثمة صفة له شر عظيم. رجع الى رجل صغير مثل ما سبق السادس عشر ان يقع قبلها واو الحال شرينا ونجم قد اضاع شرينا ونجم قد اضاء ونجم نجم هذا مبتدأ وسogue الابتداء به كونه مسبوقا بالحال - [01:47:30](#) هذا ايضا مرده الى الى الوصفية. لأن الحال وصف في المعنى. حال وصف لعاملها. وصف لصاحبها قيد لعاملها السابعة تكون معطوفة على معرفة او على ما يشوغ الابتداء به زائد ورجل قائمان زيد ورجل قائمان - [01:47:57](#)

هذا يحتاج الى تكلف لادخاله في التعيم والتصصيص. هذا يزاد تجعله اصلا عندك الثامن عشر ان تكون معطوفة على وصفين تمими ويوجل في الدار هذا يتحمل الوصفية ايضا ورجل مثله - [01:48:20](#)

هو رجل تميمي اخر او رجل اخر في الدار. التاسع عشر يعطف عليه موصوف رجل وامرأة طويلة في الدار رجل وامرأة طويلة في الدار. هذا ايضا يمكن ان يكون موصوفا. العشرون ان تكون مبهمة - [01:48:34](#) موسعة مرصعة بين ارساغه به عشم يتغير اربنة مرشعة هذا اه مبتدأ اي شيء شيء مرشح. حينئذ يمكن رده الى الى الوصفية. الى الوصفية الحادي والعشرون تقع بعد لولا لولا الصبار لاودي كل ذي مقة لما استقلت مطاياهن للظعن - [01:48:51](#) وهنا وقعت نكرة وهي الصبار بعد لولا بعد لولا. وانما كان وقوع النكرة بعد لولا مسوجا للابتداء بها لأن لولا تستدعي جوابا يكون معلقا على جملة الشرط التي يقع المبتدأ فيها نكرة. فيكون ذلك سببا في تقليل شيوعها - [01:49:17](#)

هذه النكرة وهذا نوع تقليل شيوع النكرة كل ما ادى الى تقليل شيوع النكرة فهو تخصيص مباشره وكل ما وسع حتى صار الى الى كونه يعم كل الافراد فهو تعيم. هذا او ذاك - [01:49:37](#)

الحادي الثاني والعشرون ان تقع بعد فاعل جزاء ك قوله من ذهب غير فعين في الرباط فعين في الرباط. الثالث والعشرون ان تدخل على النكرة لام ابتداء لرجل قائم هذا فيه نوع تخصيص ايضا - [01:49:54](#)

لان اللام لام ابتداء من المخصصات عند عند البيانيين هذه نوع تخصيص اي هذا الرجل بعينه قائم الرابع والعشرون ان تكون بعد كم الخبرية؟ كم عمة لك يا جرير وحالة فدعاؤك - [01:50:11](#)

قد حلمت علي اشعري والخامس والعشرون ان يكون فيها خرق للعادة زد ان يكون فيها فرق للعادة. شجرة سجدت شجرة هذا

مبتدع وهو نكرة صح الابتداء بها لماذا؟ لانها خارقة للعقاب لا اخبرنا عنها بالسجود سجدت - [01:50:26](#)

ما المعنى؟ كلها بقرة تكلمت هذا المشهور بقرة تكلمت بقرة هذا مبتدع وسogue الابتداء بها لانه لا يوجد الا واحدا معينة اذا ولد في مكة بقرة تكلمت اذا قيل البقرة تكلمت او بقرة تكلمت ما يعرف الا الا تلك - [01:50:52](#)

فصار الفرد معين صار مفرد معين لخلق العادة هكذا قيل سادس عشرون الحقيقة من حيث هي ان يراد بالنشر الحقيقة من حيث هي  
رجل خير من امرأة وتمرة خير من جرادة - [01:51:15](#)

السابع والعشرون اذا وقعت بعد عيد الفجائية خرجت فاذا رجل بالباب هذه مسوغات وكلها عند التأمل ترجع الى التعميق  
والشخص وانما يطلع الطالب على هذا من اجل ان يتمنى على ما هي اوجه التعميم وما هي اوجه - [01:51:32](#)

التخصيص والاسفل من الاخبار ان تؤخر وهذا الدرس يؤخر صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - [01:51:51](#)