mroftalp htehaB ni knil muideM

شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 43

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:00:01

اما بعد قال الناظم رحمه الله تعالى خذوا تمام ما برفع يكتفي وما سواه ناقص والنقص في اليس زال دائما خفي هذا البيت نصف البيت الى ان هذه الافعال النواسخ تنقسم الى قسمين - 00:00:27

منها ما هو تام ومنها ما هو وبعضها يأتي ناقصا فحسب ولا يأتي تاما. يعني يلازم النقص وبعضهم قد يكون تارة ناقصا يكون تارة وذو تمام. اذا عرفنا ان منها ما هو تام - 00:00:48

ومنها ما هو ناقص ما هو التام وما هو الناقص؟ هذا فيه خلاف بين النحات والاصح النتام ما اكتفى بمرفوعه يعني عن طلب المنصوب والناقص هو ما لم يكتفي او ما لا يكتفي بمرفوعه - 00:01:08

ويحتاج وينتقل الى الى المنصوب حينئذ كان نفسها اذا افتقرت الى المنصوب رفعت الاسماء ونصبت الخبر قلنا هذه ناقصة واذا لم تنصب خبر وانما اكتفت برفع حينئذ نقول هذا هذه تامة هذه تامة. وذو تمام - 00:01:27

ما برفع يكتفي وذو تمام يعني من افعال هذا الباب التام منها من افعال هذا الباب اي التام منها. ما برفع يكتفي. الذي اسمه معصوم بمعنى الذي يكتفي هذا صلتها برفع هذا - 00:01:50

دار مجرور متعلق بيكتافيه والمراد به مرفوع ومن اطلاق المصدر وارادة اسم المفعول. اذا ما اكتفى بمرفوعه هو الذي يعبر عنه بانه ذو ذو التمام. وذو تمام اي من افعال هذا الباب اي تام منها ما برفع يكتفي - 00:02:08

يكتفي ما اي الذي يكتفي برفعه اي يستغني بمرفوعه عن منصوبه وحينئذ هذا المرفوع لا نقول شمكانا اصبح لا نقول فاعل مثل قامة زيد وان كان ذو عسرة نقول كان فعل ماضي تام ولا نقول ناقص - 00:02:28

وذو عسرة فاعل مثل قام زيد مثل قام زيد اذا خرجت عن كونها ناقصا ندخل على المبتدأ والخبر وترفع فاعلا صريحا ان كان ذو عسرة حين تصبحون وحين تمسون نقول هذه - 00:02:48

ماذا؟ هذه تامة ترفع الفاعل الصريح يعربه فاعلا مثل ما نعرب زيد من قولك قام زيد قام فعل ماضي وزيد وان كان ذو عسرة كان فعل ماضي تام وذو عسرة هذا فاعل. ليس عندنا خبر وليس عندنا شمكانة ولا ولا غيرها. وذو تمام ما - 00:03:05

يعني ما بمرفوع يكتفي ان يستغني بمرفوعه عن منصوبه وهذا المرفوع فاعل صريح وما سواه والذي سواه اي سوى المكتفي بمرفوعه وما سواه ظمير يعود على ماذا؟ على على المكتفي بمرفوعه وما سواه اي سوى المرفوع سوى المكتفي بمرفوعه ناقص - 00:03:25

لافتقاره للمنصوب ناقص لماذا؟ لافتقاره الى الى المنصوب. اذا عرف لنا التام والناقص بهاتين الجملتين عرف لنا التام ما هو؟ قال ما برفع يكتفي. وما سواه وما سوا المكتفي بمرفوعه - 00:03:53

ناقصة يعني الذي يفتقر الى الى المنصوم هذا عرف لنا على جهة العموم ثم قال والنقص في فتئ ليس زال دائما دائما قفي تبع حينئذ بهذا التعبير الذي هو حصر لنا ان منها ما هو ناقص ابدا ولا يكون تاما - 00:04:11

فما عداه يكون ناقصا وتامة اثبت لنا النقص ما لا يخرج عن النقص وما عداه حينئذ ما لم يذكره من نواسخ نقول هذا يكون تارة تاما ويكون تارة ناقصا وفي - 00:04:35

للعهد ما نوعها للعهد ها في العهد الذكري لانه قال وما سواه ناقص انا ارسلنا اليكم رسولا فما ارسلنا الى فرعون رسولا فعاصه فرعون رسولا مثلها اعيدت النفرة معرفة فهي عين الاولى. اذا والنقص السابق المذكور هو الافتقار الى المنصوب في فتئة - 00:04:50
وليس وزال هذا ماضي يزال. زال ماضي يزال. وفي تبع دائما فلا تستعمل هذه ثلاثة تامة بحال. لا تكون لا ناقصة وما عداها يكون تارة ناقص وتارة اخرى تامة. وما حواها يستعمل ناقصا وتاما. اذا - 00:05:17
وليس وزال دائما هذا حال من الظمير المستتر تقدم عليه يعني بمعنى انه مستمر لا ينفك عن النقص بحال من الاحوال. اذا كل هذه الافعال يجوز ان تستعمل تامة الا فتى وزال التي مضارعها - 00:05:41
لا يزال للتي مضارعها يزول فانها تامة. هذه الافعال كلها قوله فكان ظل بات الى اخره. نقول هذه تسمى نواقص. تسمى نواقص وسبق خلاف هل تدل على حدث ام لا - 00:06:01
هل كان تدل على حدث؟ هل اصبح تدل على حدث ام لا صحيح قلنا انها تدل على على حدثه لانها الاصل في وضع الافعال ان تكون متظمنة للحدث. ثم الكثير منها سمع له مصادر - 00:06:20
وهل المصدر الا الحدث اذا قيل كان مشتقة من الكون وكونه العين الحلف مصدر حينئذ نقول كان هذا متظمنة للحدث ولا شك كذلك الصباح والمساء ونحو ذلك. اذا هذه الافعال تسمى نواقص - 00:06:36
قيل لعدم دلالتها على الحدث بناء على انها لا تفيد وهذا مشهور عند النحى ان كان الناقصة لماذا سميت ناقصة؟ لانها لا تدل على حدث. وانما هي لمجرد الربط ربط - 00:06:52
خبر بي المبتدأ في الزمن الماضي فحسب. فهي زمانية محضة جردت للزمن. كان زيد قائما. ماذا افادت؟ افاد اتصاف زيد بالقيام في الزمن الماضي فقط لان القيام هو مدلول الجملة. حدث المولود في الجملة الان ما هو - 00:07:07
والقيام فحسب وكان ما وظيفتها؟ قالوا اضافت القيام الى زيد وقيدته بكونه في الزمن الماضي فحسب. اما هي هل تدل على حالة الصواب انها تدل على حدث. ولذلك عند بعضهم سميت ناقصة لكونها لا تدل على حدث - 00:07:26
لان الاصل في الفعل ان يكون متضمنا لشيئين زمن وحدث هنا الاصل فيها كان ان تدل على حدث وزمن لكن دلت على الزمن اذا نقصت او لا؟ نقصت احد جزئي - 00:07:46
الفعل قام يدل على حاجة وهو القيام وانه في زمن مضى كان لا تدل على حدث وانما تدل على زمن مضى اذا هي ناقصة ونقصها لاحد جزئي الفعل الذي يوضع له في عصر الانسان عرب سميت ناقصة هذا مشهور عند كثير من النحاء والصواب خلافه - 00:07:59
تسمى نواقص قيل لعدم دلالتها على الحدث بناء على انها لا تفيده لا تدل عليه لعدم اكتفائها بالمرفوع. هذا الاصح انما سميت نواقص لانها لا تكتفي بالمرفوع لعدم اكتفائها بالمرفوع - 00:08:20
لان فائدتها لا تتم به فقط بل تفتقر الى الى المنصوب. كان زيد هل اكتفت بالدلالة؟ لا ما اكتفت لان الاصل في في دخولك انا كنا نواسخ تنسخ المبتدأ حكم المبتدأ والخبر هذا الاصل - 00:08:36
حينئذ دخلت على ما هو عمدة من حيث المبتدأ ومن حيث الخبر. حينئذ لا يتم معناها الا بالنصب للخبر. كان زيدا هكذا لوحدها نقول هذا لا لا يفيد شيئا الاصل فيه. حينئذ لابد من منصوب تتعدى اليه بعد رفعها للمبتدأ على انه - 00:08:58
لها لان فائدتها لا تتم به فقط بل تفتقر الى الى الموصل ثم منها من النوافذ ما لزم النقص فحسب ولا يتعداه بحال من الاحوال وهو ليس باتفاق ليس باتفاق هذا محل وفاق انها لا تستعمل - 00:09:18
تامة وانما تكون ناقصة وسيأتي انه يجوز حذف خبرها عند السيبوين تبعه ابن مالك رحمه الله تعالى ليس احد هنا ليس احدا هكذا سمع. ليس احد هنا واما ليس احد لوحده نقول هذا ليست - 00:09:36
ليست تامة بل هي ناقصة والخبر محذوف. الخبر محذوف منها ما لزم النقص وهو ليس باتفاق وزال خلافا للفارس وفتن خلافا للصواني. حينئذ زال وفتيا محل خلاف هل هي ملازمة للنقص؟ ام لا؟ تأتي تامة وتأتي ناقصة هذا محل خلاف والجماهير على انها لا لا تأتي تامة بل هي ملازمة - 00:09:54

وهذا الذي رجحه ابن مالك كما قالوا والنقص في فتي ازال ليس زال دائم القصيم وبقية الافعال يعني عادا ليس وزال وفتئ تستعمل بالوجهين تأتي تامة فتكتفي بمرفوعها عن طلب منصوبها وتارة تأتي ناقصة حينئذ لا بد من منصوب ولابد - 00:10:19
من مرفوع. فان استعملت تامة اكتفت بالمرفوع. فتكون حينئذ كان لها معاني مختلفة غير كان التي تكون ناقصة لانها خرجت عن النقص حينئذ لابد من معنى كلام العرب ونثبت لها معنى فاذا كانت تامة كان حينئذ تأتي بمعنى شبكة - 00:10:44
بمعنى ثبت كان الله ولا شيء معه بهذا لي على ثبت كان الله يعني ثبت الله ولا شيء معه. وتأتي بمعنى حدث بمعنى حدث نحو اذا كان الشتاء فادفئوني اذا حدث - 00:11:07
ولد مثلها وحضر نحو وان كان ذو عسرة وتأتي بمعنى وقع نحو ما شاء الله كان يعني ما شاء الله وقع. حينئذ كان بمعنى بمعنى وقع وكفل وغزل يعني تأتي بمعنى كفله - 00:11:26
يقال كنت الصبي كفلت الصبية كنت الصبيا على يوري به كنت الصبية يعني كفلت الصبي كفلت الصبي وكنت صوفا يعني غزلتم يعني غزلتموه واصبح واضح وامسى بمعنى دخل في الصباح والضحى والمساء - 00:11:44
وظل بمعنى دام او طال او اقام نهارا وبات بمعنى اقام ليلا او نزل بالقوم ليلا وصار تأتي بمعنى رجع الا الى الله تصير الامور. يعني ترجع الامور. وضم وقطع فصرهن اليك - 00:12:09
انصرهن بمعنى قطع وضم وداما بمعنى بقي وانفك بمعنى خلص او انفصل نحو فك الاسير او الخاتم وبرح بمعنى ذهب او ظهر واختلف في كان الشانية ناقصة ام تامة ام انها قسم ميراثها؟ فالجمهور على انها من اقسام ناقصة وقيل من اقسام التامة وقيل قسم برأسها - 00:12:28
صحيح انها من اقسام ناقصة. اذا كانت تأتي تامة وتأتي ناقصة اذا جاءت تامة حينئذ تكتفي بمرفوعها عن منصوبها وان كان ذو عسرة فنظرة الى منشرة ولد ان ثبت لا بأس تتناوب - 00:12:54
وقوله تعالى خالدين فيها ما دامت السماوات يعني ما بقيت سماوات وندامة تامة حينئذ تكتفي بمرفوعها ما دامت السماوات والارض يعني ما بقيت وسبحان الله حين تمشون وحين تصبحون تمسون اي تدخلون في المساء - 00:13:11
وتصبحون يعني تدخلون تدخلون في الصباح. وهذا نقول معنى معنى التمام هذا هو معنى معنى التمام. اذا وذو تمام امن ما برفع يكتفي وما سواه ناقص ما سوى الذي لا يكتفي بمرفوعه بل لابد ان - 00:13:30
يفتقر الى منصوب فينصبه حينئذ نقول هذا ناقص ثم الافعال قسمان منها ما هو لازم للنقص وهو الذي حصره في الشطر الاتي والنقص في وليس وزال على اسقاط حرف العاط - 00:13:51
دائما كفي يعني كفي تبع او تبع دائما. وما عداه حينئذ يأتي بالوجهين. تارة يكون تاما وتارة يكون ناقصا اشار الى ان التمام الاكتفاء بالمرفوع والنقصان الافتقار الى المنصوب وتسمية هذه الافعال ناقصة ناقصة لنقصانها عن بقية الافعال بالافتقار الى شيئين. وقيل لنقصانها عنها بتجردها عن الحدث - 00:14:04
اي من الحدث المقيد لان الدال عليه هو الخبر اما هي فتدل على حدث مطلق يقيده الخبر حتى ليس وحدثها الانتفاع ليس الجمهور على انها ليس لها حدث وانما هي لنفي الحال فقط للنفي - 00:14:30
قال لها حدث ليس لها حدث. وذهب الرظي الى ان لها حدث وهو الانتفاع انتفاء حينئذ الانتفاع مصدر اكتفى ينتمي انتفاعا سادتها هو الانتفاع ورده عليه الكثير لماذا؟ لانها وان كانت فعلا - 00:14:47
الا انها من جهة اصل الوضع دلت على حنفه على على حلا لكن استعمالها في الحال لنفي الحال جردت عن عن الحدث وهذا موافق لما ذكره في تعريف الفعل. وحدثها الانتفاع فاذا - 00:15:05
كان زيد قائما او ليس زيد قائما فكأنك قلت في الاول حصل شيء لزيد حصل قيام او القيام حصل شيء لزيد هذا عام حصل القيام حصل القيام. وفي الثاني انتفى شيء عن زيد انتفى القيام. فيكون في الكلام اجمال ثم تفصيل. وعليه فتعمل - 00:15:23
في الظروف وقيل لا تدل على الحدث اصلا بل هي لنسبة الحدث الدال عليها خبرها الى مرفوعها وزمانه. وهذا خلاصة ما ذكره الرظي

لانه خالف الجمهور هذه المسألة بان ليس لها لها حدث وهو الانتفاع - 00:15:45
وكثير من النحاة يرون انه ليس لها ليست دالة على حدث ثم قال رحمه الله تعالى ولا يلي العامل معمول الخبر الا اذا ظرفا اتى او حرف جر. كان ندخل على جملة المبتدأ والخبر فترفع المبتدأ على انه اسم لها وتنصب الخبر - 00:15:59
على انه خبر لها. حينئذ هي عملت في الاثم وعملت في في الخبر. عملت في الاثم وعملت في في الخبر يرد السؤال هنا هل كان باعتبار الاسم وباعتبار الخبر هل هما اجنبيان ام لا - 00:16:20
الاجنبي عندهم الذي لا علاقة له بالعام هذا الاجنبي هل لها علاقة او لا طبعا واضح ونقول اسم كان اذا عملت فيه الرفع اذا ليس باجنبي عنها الاسم الاسم كان ليس باجنبي عنها - 00:16:40
وخبرها كذلك ليس اجنبيا عنها. لانها عملت في الاثم وصار بينهما علاقة. وعملت في الخبر فصار بينهما علاقة وحينئذ اذا كان عاملا في غيره في في غيره. كان زيد ضاربا - 00:16:59
عمرا عمرا مفعول به لاي شيء لقائمة او ضالبا ضاربا هذا شرابه اذا كان زيد ضاربا عمرا عمرا هذا معمول الخبر عرفتم معمول الخبر مأمول الخبر عرفنا ان الخبر نفسه ليس باجنبي عن عن كانه. لكن معمول الخبر هل هو اجنبي عن - 00:17:20
انا املا هذا محل نزاع وهو الذي اراده الناظر بهذا البيت معمول الخبر معمول الخبر اذا نصب الخبر او رفع او تعلق به ظرف او جار مجرور. حينئذ ما علاقة ما علاقة هذا المعمول بالعام كان الاصلي؟ هل - 00:17:55
هو اجنبي ام لا؟ ان قلت اجنبيا حينئذ لا يجوز ان يلي هذا المعمول كان لانك فصلت بين العامل الاصلي كان وبين معموله. واذا قلت لا ليس باجنبي بل هو - 00:18:13
عامل بل هو معمول لان عامله معمول لكانه حينئذ جاز ان يلي كان معمول الخبر هذا محل النزاع هذا محل النزاع. مصريون جماهيرهم على انه يمنع ان يلي كان معمول الخبر. لماذا؟ لانه اجنبي - 00:18:29
والكوفيون على الجواز لانه ليس باجنبي ليس باجنبي لانه يعتبر كالجد كان جد بالنسبة لي عمران حينئذ اذا فصل بين كان ومعمو ليها بمعمول الخبر حينئذ ليس فيه مخالفة للاصل لان الاصل ما هو - 00:18:49
الا يوصل بين العامل معموله باجنبي وهذا متفق عليه لا اشكال فيه. في الجملة متفق عليه وانما الخلاف هل هذه الصورة داخلة تحت هذا الاصل ام لا المصريون على دخولها حينئذ يمنع ان يلي العامل معمول الخبر - 00:19:08
والكوفيون على الجواف. لانه ليس باجنبي حينئذ لا بأس ان يلي العامل معمول الخبر. عرفتم محل النزاع عرفتم؟ هو هذا. اذا ولاي لي العاملة. ما مقصوده بالعامل هنا؟ كان واخواتها. لا يلي العامل معمول الخبر. معمول - 00:19:26
خبر من مفعول او حال او ظرف او جار كل ما تعلق بالخبر حينئذ هل يجوز معمول الخبر ان يلي كان واخواتها هذا محل النزاع. المصنف هنا اختار ماذا؟ قال ولا يلي نفي بمعنى النهي - 00:19:45
لا يلي لا يلي العاملة الذي هو كان معمول الخبر. لا يليه لانه اجنبي عنه. حينئذ يكون قد فصل بين العامل ومعموليه وهذا باطل مخالف لاصل وليالي العاملة عاملة هذا مفعول به ومعمول الخبر هذا فاعل يليه - 00:20:02
يلي ولا يلي معمول الخبر العاملة سواء كان مفعولا او حالا او غيرهما. مطلقا عند جمهور البصريين مطلقا يعني سواء كان سواء تقدم الخبر على الاثم ام لم يتقدم. لان هذا يدخل تحته صورتان - 00:20:25
يدخل تحته صورتان. اما ان يتقدم معمول الخبر على الاثم فقط واما ان يتقدم الخبر ومعمول الخبر على الاثم ايضا مع كون المعمول تاليا لكذا وتحته صورتان مصريون مطلقا على المنع مطلقا على المنع - 00:20:44
سواء تقدم الخبر على الاثم نحو كان طعامك اكلا زيد كان طعامك اكلا زيدا. كان زيد اكلا طعاما. هذا التركيب الاصل فيه كان زيد اكلا طعامك اكلا هذا خبر كان - 00:21:07
والفاعل هو وطعامك هذا مفعول به هل يجوز ان يقال كان طعامك زيد الاكلة؟ لا كان طعامك آكلا زيد؟ لا مطلقا فتحته صورتان ان يتقدم الخبر على الاسم يتقدم الخبر على الاسم - 00:21:25

فيقال كان طعامك اكلا زيد. زيد هذا متأخر وهو شمكانا. واكلا هذا خبرها. تقدم على الاسم. وتقدم معمول اكلا معمول الخبر على على الخبر فتلا فانا. هذا ممتنع عند المصريين. ممتنع عند المصريين. ام لم يتقدم نحو طعامك كان - 00:21:47

قامك زيد اكله كان طعامك زيد اكلا اكلا هذا في محله وزيد في في محله لم يتقدم الخبر على الاسم وانما تقدم معمول العامل على الاسم فتلى العامل. اذا هذا ممنوع مطلقا. لماذا؟ للفصل بين العامل - 00:22:07

ومعموليه باجنبي. واجازه الكوفيون مطلقا اجاز الكوفيون مطلقا لانه سيأتي استشهاد بقوله بما كان اياهم عطية عودة وخرج على الزيادة كان او ظمير الشأن استثنى الناظم صورة واحدة وهي اذا كان معمول الخبر ظرفا او حرف جر - 00:22:29

حينئذ يجوز لانهم يتوسعون في الظروف والمجرورات ما لا يتوسعون في غيرهما. ويستثنى هذا لم؟ لما ذكرناه من؟ الا اذا ظرفا اتى الا اذا اتى مأمول الخبر حال كونه ظرفا فعند - 00:22:53

او حرف جر مع مجروره اذا جاء المعمول الخبر ظرفا او حرف جر ليس لوحده بل مع مجروره لانه يستلزمه حينئذ يلي العاملة اتفاقا يلي العاملة اتفاقا وهذا لا اشكال فيه لان الكوفيين يجيزون ما هو اشد من هذا وهو كان - 00:23:12

طعامك زيد اكل اذا اجازه الكوفيون طعامك وهو يشمل اجنبي واضح بين ولا يتوسع فيه فجوازهم للمجرورات الظلم باب اولى واحرى ما هو محل وفاق بين البصريين والكوفيين؟ والاستدلال حينئذ ليس لاثباتكم فيه لانهم يثبتونه مطلقا الجواز عندهم مطلقا لان عامل المعمول - 00:23:36

نعم لان معمول الخمر ليس اجنبيا عن العامل الاصلي فهو كان حينئذ جوازه هنا باتفاق ان يكون معمول الخمر ظرفا او حرف جر للتوسع في الظروف والمجرور. كان عندك زيد جالسا - 00:23:58

كان عندك زيد جالسة زيد اسمك انا مجالسا خبرها وعندك هذا ظرف متعلق بجانب هو معمول لهم لان عند منصوب على ظرفية وعند فيها النصب يستمر لكنها بمن فقد تجر. حينئذ - 00:24:16

عند العامل وهو معمول لخبرك انا هذا جائز باتفاق. لماذا؟ لانه ظرف كان في الدار زيد جالسا جالسا في الدار تقدم المعمول وهو جار مجرور هذا جائز لانه جار مجرور وهم يتوسلون - 00:24:39

تعون في الجار المجنون اكثر من توسع في في غيره. اذا ولا يلي العامل معمول الخبر الا استثنى مسألة واحدة وهي اذا كان مأمول الخبر ظرفا او او حرف جر - 00:24:57

قال ويخرج من كلامه انه اذا تقدم الخبر والمعمول على الاثم وقدم الخبر على المعمول اجازة المسألة لو قال كان اكلا طعامك زيد. يجوز كان آكلا طعامك زيد هذا مثل وكان حقا علينا نصر المؤمنين - 00:25:11

ويجوز لتقدم الخبر على الاثم. وهنا لم يتلو مأمول الخبر العامل وانما الذي تلاه ما هو؟ هو الخبر ليس باجنبي. وليس باجنبي. اذا يخرج من كلامه اذا تقدم الخبر والمعمول - 00:25:33

وعلى الاثم. وقدم الخبر على المعمول جازت المسألة لانه لم يلي كان معمول خبرها. فتقول كان اكلا طعامك زيد ولا يمنعك معه البصريون وهذا واضح بين لعدم وجود الاجنبي الذي يلي كانه. ومضمر الشان اسم نونين وقع مهم السبان انه امتنع - 00:25:50

اذا جاء في لسان العرب ما ظاهره انه احنا قعدنا قاعدة ان معمول الخبر لا يلي كان. اذا سمع في لسان العرب مظاهره ان معمول الخبر ماذا نصنع؟ لابد من التأويل. وهذه طريقة البصرية - 00:26:10

لابد من التأويل. من التأويل الصحيح عندهم انه يجعل اسم كان ضمير الشأن محذوف. واجب الحل فيه والجملة التي تليه مبتدأ وخبر في محل نصب خبر كان حينئذ لم يرد لم يلي كان معمول الخبر. فصلوا بين كان والجملة التي تليها بالاسم المحدوق وهو مظمر الشأن. قال ومظمر - 00:26:29

الثاني هذا مفعول مقدم ننوي وهو من اضافة الدال الى المدلول. مظمر الشأن هذا الضمير التفسيري يسمى المفسر وبعضهم يسميه ضمين القصة وهو يرجع الى جملة بعده كما ذكرناه يرجع الى جملته يعني لابد ان يفسر بجملة ومرجعه يكون متأخرا - 00:26:56

وابرز واوضح مثال قل هو الله احد هو الله احد هو هذا ممكن هذا ضمير الشعب الله احد مرجع الظمير الجملة هي التي فسرها لو

قال هو هو على اي شيء يرجع هذا - 00:27:18
ليس له مفسر لو قال هكذا لوحده هو يقول الصوفية وغيره يقول هذا ماذا هذا ليس له مرجع ليس بكلام هذي خرافة لانه هو لا بد من مرجع ضمير يفسر هذا باجماع النحال - 00:27:36
العصر في الظميلة ان يكون مرجعه سابقا عليه وهنا في ظمير الشان يكون مرجعه متأخرا ثم يكون جملة ولا يكون مفردا زيد ضربته مرجع الضمير زيد وهو مفرد لكن هنا هو الله احد الله مبتدا واحد خبر والجملة - 00:27:52
في محل رفع خبر المبتدأ الاول حينئذ نقول مرجع الظمير الجملة والجملة مفسرة للظمير. ومظمن الشأن انوي انوي مظمر الشأن اسما اسما لماذا اللي كان انوي مضمر الشان انما الاعمال بالنيات فانوي هو ليس مذكورا - 00:28:11
ليس مذكورا وانما يقدر وينوى حينئذ ينوي مضمن الشأن حالة كونه اثما. اثما لماذا؟ لاي شيء؟ لكانا. من اجل فك الجملة عما بعدها ولاجل الا يلي معمول الخبر كان فنأتي باسم محذوف هو ظمير الشأن هو ظمير الشأن. انوي في العامل مظمر الشأن اسما - 00:28:36
حال من مضمر اي حالة كونه محكوما باسميته لكانا ويفيد النكانة الشامية هذي تسمى كان الشانية كان على انحى كان الناقص وكان التامة وكان الشامية وكانت زائدة. اربعة انواع مر معنا ثلاث هذي الثالثة - 00:29:06
وبقي كانت زائدة وقد تزاد كان في حشوة اربعة انواع كان الناقصة وكانت تامة اشار اليه بقوله ذو تمام ما برفعه. وهذه كان شانية. والصحيح انها نوع من الناقصة نوع من من الناقشة وهي يلجأ اليها عند تقبيل الاسم ضمير الشأن - 00:29:27
كان الناس صنفان كان الناس صنفان قل الناس بعضهم رأى انه قد ترفع كان الجزئين الاسم وهذا لا اشكال فيه والخبر صنفان واصل يقول صنفين حينئذ تخريجا لهذا الفرع المخالف للاصل المتفق عليه لا بد من التأويل كانه او كان هو - 00:29:48
كان هو او كان هو الناس صنفان كان هو الحال والشأن الناس صنفان هنا مثله لكان فيفيدنا كان الثاني ناقصة وهو الاصح لانه لم يثبت في كلامهم ضمير الشأن الا مبتدأ في الحال او في الاصل. في الاصل قبل دخول كان هو الله احد او - 00:30:17
في الحال وهو كان هو الذي معنا. كان هو نحو قل هو الله احد وقيل تامة فاعله الظمير والجملة مفسرة له وقيل واسطة انوي مظمر الشان اسما يعني انوي في العامل مظمر الشأن حال كونه يشمل لكان ان وقع - 00:30:41
شيء من كلامهم ان وقع شيء من كلامهم وثبت موهم جواز ما استبان وظهر لك انه امتنع وهو انه ليالي العامل معمول خبر ان جاء في لسان العرب مظاهره انه قد ولي العام المعمول خبر حينئذ وجب التأويل. وصورة هذا التأويل ماذا - 00:31:00
ان ننوي اسم كان محذوفا وهو ظمير الشأن وهو ظمير الشأن قال الشاعر قنافذ هداجون حول بيوتهم بما كان اياهم عطية عوادا بما كان اياهم عطية عود كوفيون استدلوا بهذا على انه لا يمتنع - 00:31:24
ان يلي كان معمول خبر. لماذا؟ لان عطية اسم كان. وعودا هذا فعل ماضي والجملة في محل رفخة بركانا اياهم عودهم عطية عودهم عودهم الهاء هذا مفعول به لعوده فهو معمول - 00:31:48
للخبر انفصل فتقدم على الاسم فصار كان اياهم عطية عودة هل يصح الاستدلال بهذا؟ قالوا لا لان العصر مضطرد حينئذ لابد من التأويل. لابد من من التأويل. فننوي ضمير الشأن محذوفا هنا. كان هو - 00:32:10
عطية عودة اياهم بعد ان نوين ظمير الشأن كان هو اياهم كان هو اياهم لا اشكال. كان هو كان هو اياهم. اذا اياهم لم يلي كان لماذا لان الذي تلى كان هو الاسم المحذوف - 00:32:32
والمحذوف لعلة كثابت حينئذ يراعى حتفه كما انه ثابت في في الكلام. فحينئذ لم يلي العامل معمول معمول الخبر ولكن الكوفيون لهم تأويل لهم اشكالات اخرى في هذا. هذا ظاهره ماذا؟ انه مثل كان طعامك زيد اكلا. تأخر الخبر وتقدم معموله على - 00:32:54
كان طعامك زيد اكله مثله كان طعامك زيد اكلا. قل له نتقدم معمول الخبر ولم يتقدم الخبر نفسه على اسمك انا. هذا مثله كان اياهم عطية عوذة. اذا لا بد من من التأويل. وهذا الوجه المشهور انه - 00:33:15
انه ضمير الشأن. ويحتمل النكانة زائدة ان كان زائدة بما كان اياهم عطية عوذا اذا خرجناه على انها زائدة حينئذ خرجت المسألة من

باب كان بما بالذي عطية عودهم صارت الجملة مبتدأ وخبر لا محل لها من اعراب سنة الموصل. صلة - 00:33:37
المغصون ومثله فاصبحوا والنوى عالمعرفهم وليس كل النوى تلقي المساكين. ليس كل النوى تلقي المساكين. تلقي هذا الفعل هو خبر كان. المساكين فاعله وكلا نوى نقول هذا هذا معمول الخبر. معمول معمول الخبر. حينئذ نقدر ليس هو - 00:34:04
كلا النوى تلقي المساكين. الكوفيون اعرابهم مساكين هذا خبر. هذا اسمه كان. اسمه كان. وكلا النوى هذا معمول تلقي وتلقي هو على هذا يكون تلا العامل معمول الخبر اذا جعلنا - 00:34:31
كل النوى هذا منصوب هذا معمول لتلقي وتلقي هو الخبر كذلك المساكين هذا اسمه كان متأخر يكون مثل ماذا كان طعامك اكلا زيد هذا مثله اذا قدمت الخبر على على الاسم والصواب انه ان ظمير الشأن هنا محذوف - 00:34:47
وكل النوى هذا هذا منصوب بتلقي والمساكين وهذا فاعل تلقي ليس اسم كانه بل هو فاعل على الصحيح ثم قال رحمه الله تعالى وقد تزاد كان في حشو كما كان اصح علم من تقدم - 00:35:12
هذه كان الزائدة وقد يزاد وقد للتقليل هنا لان الزيادة اقل من من الاصالة وقد تزاد قبل التقليد تزاد هذا فعل مضارع مغير الصيغة وكان رصد لفظه قد تزاد كان - 00:35:30
اذا زيدت كانه حينئذ هل لها عمل هل تعمل قلة ليس لها عمل بثة لا ترفع ولا تنصب لا ترفع ولا ولا تنصب. لماذا؟ لان الشيء الزائد انما يزاد من جهة اللفظ فحسب - 00:36:00
واما المعنى الذي وضع له في لسان عرفة ليس مرادا ليس مرادا. فحينئذ يقال التركيب هنا زيد فيه كلمة. فنقول هذا المراد به التأكيد وليس المراد به المعنى الذي وضع له بلسان عرب. حينئذ كان اذا لم تكن او لم يكن المراد بها المعنى الاصلي الذي وضع له في لسان العرب حينئذ لا - 00:36:18
لا ترفع ولا ولا تنصر. اذا ما الفائدة من ذكرها؟ نقول تفيد التأكيد. تأكيد الترتيب. وقد تزاد اذا تزاد ولا تعمل شيء اصلا وهو مذهب الجمهور. تزاد لا بقيد التمام او النقصان. هل نقول تامة او ناقصة اذا زيدت - 00:36:39
لا هذي ولا تنك لان نقول قسمة ثلاثية او رباعية تامة ناقصة زائدة اذا كانت زائدة كونها تامة ولا بقيد كونها ناقة لانها مباينة للقسمين تامة لابد لها من مرفوع - 00:36:59
وناقصة لابد لها من منصوب. وهذه لا ترفع ولا تنصب. لا ترفع ولا تنصب. الا على بيت سيأتي معناه. وقد تزاد كان هنا ذكر كان بلفظ الماضي حينئذ يلتزم منها من هذه الافعال النواسخ التي تزاد كان فحسب - 00:37:15
ما عداها فهو شاذ. يعني لا تزال اصبح وامسى نقول هذا شاب ولذلك شذ قولهم ما اصبح ابردها ما ابردها. ما اصبح ابردها هذا زايد يقول اصبح زائد لكنه شاب ليس ثكانا - 00:37:34
وشذ كذلك ما امسى ادفاها ما ابردها وما ادفاها ما اصبح ابردها وما امسى اتفاهها. نقول هذا شاذ لان التخصيص هنا بكانة فحسب كان بصيغة الماضي فان زيدت بصيغة المضارع فهو شاذ كذلك - 00:37:52
انت تكون ماجد نبيل. انت تكون ماجد انت مبتدأ وماجد الخبر زيدت كان بين المبتدى والخبر زيادتها بين المبتدأ والخبر سماعية هذه وكونها بلفظ المضارع نقول هذا الشاهد لان الذي هو اصل للقياس زيادتها بلفظ ماظي لان هذا خروج عن الاصل وما خرج - 00:38:14
يعني الاصل حينئذ لا يقاس عليه غيره البتة فان قيس فيكون من باب الاجتهاد. فان سمع قليلا نادرا قلنا هذا الشاب يحفظ ولا يقاس عليه اذا تزاد كان بلفظ ماظي ولا لا تكون بقيد التمام ولا النقصان لانها مباينة لهما ثم لا تعمل شيئا - 00:38:38
اين تزاد؟ فسره بين محله قال في حشو تزاد في حشو. في حشو الجار مجرور متعلق بقوله تزاد هذا بيان تزاد هذا فيه امهام ولذلك متعلقات دائما تخصص العوامل. تزاد كان اين تزاد؟ هذا محتمل في الاول في الاثناء في الاخير. قال في حشو - 00:38:58
يعني في اثناء الكلام لا في اوله ولا في اخره. اذا نأخذ ان كان اذا جاءت في اول الكلام لا تكون زائدة واذا جاءت في اخر كلام خاتمته لا تكون زائدة. وانما يحتمل زيادتها اذا كانت في اثناء الكلام. في حشو - 00:39:21

اي في اثناء الكلام فلا تزاد في الاول لان الاول محل الاعتناء. ولا في الاخر الذي هو الاطراف لانه محط الفائدة بحشو كما كان اصح علم من تقدم. فسر بعضهم الحاش بانه بين شيئين - 00:39:41

متلازمين ليس جارا او مجرورا بين شيئين متلازمين. يعني كل منهما يطلب الاخر المبتدأ والخبر. والفعل وفاعله. والصفة والموصوف. والجار مع المزرور. هذي كلها متلازمة. شيئان متلازمان. كل منهما اذا - 00:40:00

داوود ولد ثاني. ضابط قياس نعم. ضابط زياد ليس قياس. ضابط زيادة كان انما تكون في حشو. وهذا الحشو يكون بين متلازمين مهتدى وخبر. زيد كان قائم مررت بزيد قائم بزيد كان قائم. كانت بين متنازمين - 00:40:18

هنا يقول وذكر ابن عصفور انها تزاد بين الشيئين المتلازمين كالمبتدأ وخبره زيد كان قائم وزيد مبتدأ وقائم الخبر وكان هذه زائدة. اين اسمه وخبرها محذوفان ها ليس لها اسم ولا خوف. احسنت. ليس لها اسم ولا خواء - 00:40:43

والفعل مرفوعه نحو لم يوجد كان مثلك لم يوجد مثلك يوجد مثلك هذا العصا قام كان زيد لم يوجد كان مثلك هذا من باب التأخير فمثلك فاعل يوجد وكان هذه زائدة وهي زيدت بلفظ الماضي وليس لها معنى الا - 00:41:04

بالتأكيد الا الا التأكيد. والصلة والموصول جاء الذي كان اكرمته الذي اكرمته هذان متلازمان كذلك حينئذ الذي كان اكرمته نقول زيدت كان بين متلازمان وهما الصلة والموصل والصفة والموصوف مررت برجل كان برجل - 00:41:24

تنويه برجل كان قائم برجل هذا موصوف وقائم صفته كان فاصلة او زائدة بينهم. وهذا يفهم ايضا من اطلاق القول المصنف وقد تزال كان في حاشاه بل هو اعم لم يقيدوا بمتلازمين بل بل ما كان في اثناء الكلام فحسب. قد يكون بين متلازمين وقد لا يكون. هذا ظاهر كلام المصلي. لكن بالمثال - 00:41:47

قد يقال انه اراد نوعا معينا وهو ما يقاس عليه وهو ما تعدبية وفعلها. ما كان اصح ما هذي تعجبية مبتدع. اصح هذا فعل التعجب مثل ما احسن زيدا ما احسن زيدا تزاد قياسا بينما تعجبية وفعلها ما احسن زيدا ما كان احسن زيدا - 00:42:16

وما عداه فهو سماعي ما عداه فهو سماعه ما كان اصح علم من تقدم. الف هذه لي للاطلاق. يتعجب من علم المتقدمين اذا وانما تنقاص زيادتها بينما وفعل التعجب ما كان اصح علم من تقدم ولا تزاد في غيره الا سماعا - 00:42:42

اذا قوله في حشو ان اراد به القياس حينئذ مقيد بالمثال الذي ذكره ان كان اراد به ما هو سماعي وقياسي حينئذ يكون المثال ذكر بعض الافراد فحسب وما عداه فهو مرجع الى ومرده الى المرفوع الى الموقف - 00:43:06

وقد سمع زيادتها بين الفعل ومرفوعه هذا سماعي والامثلة التي ذكرها الشارح امثلة مولدة يعني ليست مسموعة سمع زيادته بين الفعل ومرفوع ولدت فاطمة بنت من بني لم يولد كان افضل منها - 00:43:26

لم يوجد كان افضل افضل هذا فاعل ليوجد يوجد يوجد اوجد يوجد ليس نائب فاعل ولذلك قال بين الفعل ومرفوعه يوجد يوجد يوجد لزم بذنب وافضل هذا فاعل يوجد وكان هذه فاصلة زائدة - 00:43:47

وسمع ايضا زيادته بين الصفة والموصوف فكيف اذا مررت بدار قوم وجيران لنا كانوا كرام وجيران لنا هنا فصل بين ماذا وماذا بين الموصوف والصفة. اين الموصوف؟ جيران وكرام هذه الصفة وصل بينهما - 00:44:12

كانوا لكن ورد اشكال هنا في بوينت استدل بهذا على ان كان تزاد بين الصفة والموصوف وابن هشام لم يرتضي هذا لماذا؟ لان كان هنا عمل عملت الواو هذا اسمها - 00:44:38

وهذا محل ولذلك قال هذا البيت لا يقال بان كان زائدة وانما الواو هذه اسم كانة ولنا جار مجروم متعلق بمحذوف خبر مقدم وانما فيه الفصل بين الموصوف وصفته بالجملة - 00:44:57

على حد قوله كتاب انزلناه مبارك كتاب موصوف مبارك صفته فصل بينهما بالجملة انزلناه انزلناه هذا مثله حينئذ يستدل به على الفصل بين الموصوف وصفته بالجملة اما كونه كان زائدا وهذا محل اشكال محل - 00:45:17

اشكال. اجاب بعضهم بانه لا مانع بان يقال كان مع اسمها تزاد انها تزاد مع اسمها. حينئذ نقول لا نقول كان هي الزائدة بل جملة كلها حينئذ هل ينظر هذا بمثل ظننت اذا اهملت؟ والغيت - 00:45:39

حينئذ تكون ملغاة هي هي وفاعله وهذه مثلها الزيادة لكن فرق بين الالغاء وبين الزيادة. لان الاصل الزيادة انها منافية لا تزاد انما الزيادة كل الحروف واما الاسماء فزيادتها شاذة لا يحمل عليها - 00:46:01

ولذلك لا يقال كمثلي ليس كمثله شيء كمثلي كاف زائدة لا عندما نقول هي اصلية هي اصلية فكيف اذا مررت بدار قوم وجيران لنا كانوا كرام وشد زيادتها بين حرف الجر ومجروره - 00:46:18

لقوله سراط بني ابي بكر تسامى على كان المسومة على كان المسومة على المسومة جار مزروع لخرج بينهما كانا والعصر فيها انها تزاد بلفظ ماضي هذا الكثير وقد شدت زيادتها بلفظ مضارع - 00:46:36

لان كان بلفظ الماضي مبنية فاشبهت الحرف والاصل في الزيادة للحروف الاصل بالزيادة للحروف واما الفعل المضارع هو معرب حينئذ يكون قد اشبه الاسم المعرب وزيادة الاسماء شاذة وما اشبه الاسم حينئذ صار ماذا؟ صار زيادته شاذة. وما اشبه الحرف من حيث البناء صارت زيادته اصلية - 00:46:55

فكان لماذا نقول زيادتها قياسية؟ قياسا لانها اشبهت الحرف والجامع هو البناء هذا مبني وهذا مبني والحرف يزال بل هو الاصل في الزيادة وكان وتكون الذي هو الفعل مضارع هذا معرب فاشبه ماذا - 00:47:21

اشبه الاسم المعرب والاسماء لا تزاد الا سدودا. حينئذ زيادة ما اشبهها لان القاعدة ان الشيء اذا اشبه الشيء اخذ اخذ حكمه انت تكون ماجد نبيل اذا تهب شمأل بنين. حينئذ نقول هذا شاذ يحفظه ولا - 00:47:39

ولا يقاس عليه ثم قال رحمه الله ويحذفونها ويبقون الخبر وبعد ان ولو كثيرا لاشتهروا الكلام كله الان فيما سبقوا هذا فيما اختصت كان دون اخواتها واكثرها مجمعا عليه في الجملة. خلافه قليل - 00:47:58

مما اختصت به كان انها قد تحذف دون سائر اخواتها ثم تعمل وهي محذوفة يحذف ويبقى اسمها منسوبا اليها او تحذف ويبقى خبرها ويكون منسوبا اليه منصوبا. حينئذ حذفت وبقي عملها - 00:48:18

هذا من خصائصه كان دون سائر اخواتها. ويحذفونها من العرب يعني نطقوا بها محذوفة او النحات حكموا بجواز حثها مع ما ذكر ويحذفونها الضمير هنا يعود الى كانا ثم اما ان يكون حذف كان هنا وحدها - 00:48:39

او مع اسمها اما ان تحذف وحدها ويبقى الاسم والخبر واما ان تحذف مع اسمها ويبقى الخبر وزيد ان تحذف كان مع خبرها ويبقى الاسم ماذا بقي ان تحذف هي واسميها - 00:49:04

يحذف كان وحدها هذا اولا يحذف مع اسمها ويبقى الخبر يحذف مع الخبر ويبقى اسمها ويبقى اسمها. هنا قال ويحذفونها ويبقون الخبر ظاهر العبارة والله اعلم انه اراد حذف كان مع اسمها - 00:49:24

وشرح ادخلوا حذف كان وحدها كذلك. ولا بأس من باب تكفير المعاني. لكن ظاهر العبارة انه اراد فكان مع اسمها لانه قال ويبقون الخبر يحذفونها ويلقون الخبر. اذا لا يبقون الاسماء - 00:49:50

وانما يحذف الاسم مع مع كان هذا ظاهر العبارة ويحذفونها ويلقون الخبر اي كان اما وحدها او مع الاسم وهو الاكثر كثير انها تحذف مع اسمها لان الفعل ومرفوعة كالشيء الواحد وقد تحذف كان مع خبرها ويبقى - 00:50:05

يبقى الاسم تحذف مع الخبر. يبقى الاسم مرفوعا. ومن ذلك قولهم المرء مدي بعمله ان خير خير وان شر فشر برفعهما المرء مردي بعمله ان خير فخير خير هذا اسمه كان المحذوف مع خبرها - 00:50:25

ان كان في عمله خير فجزاؤه خيرا وان كان في عمله شر فجزاؤه شرا ان خيرا فخير وان شر فشر. هذه قل ما شئت ان شرف شر وان خير فخير - 00:50:49

ان خير فخير ان شر فشر يعني برفعهما ونصبهما ورفع الاول ونصب الثاني والنصب الاول والرفع الثاني. لكن المثال الذي شاهد معنا هنا في حذف كان مع ان خير فخير - 00:51:08

ان كان في عمله كان حذفت. في عمله هو الخبر. خيرنا الذي بقي هو هو الاسم. هو الاسم لكن هذا قليل جدا قليل والكثير ان تحذف كان مع مع اسمها. ويحذفونها ويبقون الخبر. على حاله كما هو منصوب. لا يرفع لان كان - 00:51:24

هنا تعمل وهي محذوفة. وهذا لقوتها لانها ام الباب ثم بين ان هذا الحذف كان مع اسمها في موضعين يكفر يكثر فيه في موضعين وبعد ان ولو كثيرا لاستهانة واشتهر - 00:51:44

يعني الحذف مع ابقاء الخبر واشتهر بعد ان شرطية ولو بعد ان ولو شرطيتين كثيرا ذا الحكم ذا مشار به الحكم وهو ماذا حذو الخبر حذف كان مع القاء الخبر. وبعد ان بعد هذا متعلق بقوله اشتهر - 00:52:04

هذا قصد لفظه مضاف اليه بعد مضاف وان مضاف اليه. كيف اضيفت وهي حرف نقول هذا قصد لفظه. واذا قصد لفظه صار علما صار يسمع بعد اذ الشرطية كثير لانها - 00:52:26

ام ادوات الجيش ان ولو ام ادوات الجزم غير العاملة ولذلك اختص كثرة الحذف بهذين الحرفين. ان ام ادوات الجزم يعني التي تعمل الجزم. هي امها مثل كان هنا. ولو - 00:52:43

هذه ام وادوات الجزم غير غير العاملة. ولذلك اختص الحث بعدهما. اذا جاء اسم منصوب بعد لو وان حينئذ تعربه خبرا لكانا المحذوفة مع اسمها. التمس ولو خاتما من حديد - 00:52:58

ولو خاتما يقول خاتما هذا خبر لمبتدأ خبر لكان المحذوف مع ولو كان الملتمس فلا تقدره ولو كان الملتمس خاتمة. حينئذ هذا فصيح او نقول شاب فصيح وبعد ان ولو كثيرا بعد ان ولو - 00:53:18

المرء مرزي بعمله. ان خيرا خيرا ان خيرا فخير وان شرا فشر ان كان عمله خيرا ان خيرا حذف كان مع اسمها بعد اذ. تقديره ان كان عمله خيرا. اذا بقي الخبر على على ما هو. وان - 00:53:43

فشر ان كان عمله شراء فشر وبعد ان ولوا الشرطيتين كثيرا ذا الحكم الشهر ذا مبتدأ واشتهر جملة خبر. وكثيرا هذا حال. حال من ظميره المستتر فيه اشتهر هذا الظاهر وبعد - 00:54:09

نعم واشتهر وذا نعم انا قدرت خطأه وذا اشتهر ذا قلنا الحكم الذي هو حذف كان وابقاء قبله وذا اسم اشارة مبتدأ واشتهر جملة خبر. وبعد ان ولو نقول هذا متعلق بالشهرة وكثيرا هذا حال من الظمير - 00:54:27

فاشتهر قد قيل ما قيل ان صدقا وان كذبا فما اعتذارك من قول اذا قيل ان صدقا ان كان المقول صدقا وان كان المقول كذبا. وبعد لو كما في قولك حديث يكفي التمس ولو - 00:54:47

بدلا من الحمار هذا نقول بعده لو التمس ولو خاتما من حديد. هنا يأتيني بدابة ولو حمار. الحديث محفوظ وقد شد حتفها بعد لدن. اذا بعد ان ولو كثير مفهومه انه قد يأتي لا بعد ان ولوا - 00:55:07

وهو كذلك لكنه قليل لكنه قليل وهو مع هل بعد هلا والا ولد هذا قليل يحفظ ولا يقاس عليه يعني القلة هنا معبر عنها بالندرة بعد هل ولد من لد شولا فالى اتلائها - 00:55:27

من لدن كانت ثم قال وبعد ان تعويض ما عنها ارتكب كمثل اما انت برا فاقترب. اذا عرفنا انه كان تحذف مع وقد تحذف دون اسمها وقد تحذف مع خبرها - 00:55:49

والاكثر هو حذفها مع مع اسمها. وقد تحذف وحدها ويبقى الاسم والخبر ويعوض عنها ما الزائدة وهذا بعد ما عن المصيرية. وبعد ان المنظرية تعويض ما الزائدة عنها ان كان المحذوفة فقط - 00:56:10

دون اسمها فتحذف كان وجوبا اذا عوض عنها اذ لا يجوز الجمع بين العوظ و والمعوظ اذا تحذف كان بعد ماذا؟ بعد ان المصدرية هذا ضابط في ماذا؟ في التعويذ - 00:56:33

الاصل في حذفه كان الا يعوض عنها. ويحذفونها ويبقون الخبر دون تعويض دون تعويض لكن في محل واحد حفظ على العرب انهم عوضوا عن ذلك المحذوف وهو فيما اذا حذفت كان فقط - 00:56:50

دون اسمها وخبرها ثم كانت كان هذه بعد ان المصدرية. بعد ان المصدرية هذا ضابطها. ولذلك قيدها وبعد ان يعني بعد ان المطرية. تعويض ما عنها. تعويض ما الزائدة عنها يعني عن - 00:57:06

كان محذوفة اذا قال عنها ولم يقل عنهما ارتكب فتحذف كان وجوبا بعد التعويض يعني لا يصير الحكم وجوبا قبل قبل التعويض

الحثو جائز لكن لما عوض عنها حينئذ لا يجوز ارجاع كان - 00:57:23
لانه لا يجمع بين العوظ والمعوظ ان كان تحذف بعد ان المصدرية ويعوض عنها ما ويبقى اسمها وخبرها اما انت برا فاقترب. كمثلي اما انت برا اصلها ان كنت ان كنت بارا - 00:57:41
ان كنت برا وبعضهم يقدره الان كنت بارا بلام التعليل ولا اشكال. ان كنت برا التاه هنا هي اسمك انا وبرا احذف كان اذا حذفت كان الظمير المتصل ينفصل ترى انت - 00:58:02
كنت هذا متصل حينئذ ينفصل وتقول ان انت برة ان انت برا لانك حذفت كن كان وبقيت التاء المتصلة فجئنا بالظمير المنفصل. فصار التركيب ان ان انت بعد حذفك كان - 00:58:24
برا عوض عن كان ما فقيل ان ما انت النون مع الميم للتقارئ اضغمت اما انت بره فاقترب اذا ان هذا حرف مصدري. وما زائدة وانت هذا ايش مكالمة محذوفة - 00:58:46
في محل رف وبرا هذا خبره كان محذوفا هذا الحذف صار واجبا بعد التعوير صار واجبا بعده بعد التعويض. اما قبله فلا لا يوصى بكونه واجبا. لانه لما عوض عنها لانه اذا قلت مثلا التمس ولو خاتما من حديد - 00:59:08
التمس ولو خاتم يجوز ان تقول ولو كان الملتمس خاتما. يجوز او لا يجوز يجوز ان تقول ولو خاتما ويجوز ان تقول ولو كان الملتمس خاتمة. تأتي به وتحذفها. اما اذا عوض عنها حينئذ الله لا يجوز - 00:59:26
خلافا لمن؟ قال بذلك. قد قيل به اذا تحذف بعد ان المصدرية ويعوض عنها كذا يقول ابن عقيل ويعوض عنها ماء ويبقى اسمها وخبرها. نحو اما انت برا فاغتنم والاصل ان كنت برا فاقترب. لان كنت - 00:59:42
قيل هكذا ابن هشام يقدمها كذا في التوضيح وفي قطر الندى. وحذفت لام التعليل لان حذفها مع المطرب. فحذفت كان ان كنت بارا حذفت كان لكثرة الاستعمال قصدا الى التخفيف - 00:59:59
الى التخفيف فانفصل الظمير المتصل لانه لم يبقى في الكلام عامل يتصل به هذا الظمير فانفصل لانه لما اتصل به نقول لكونه عامل لان الظمائر لا تتصل الا بعاملها بعواملها. حينئذ لما ذهب العامل فصل - 01:00:13
وهو التاء فصار انت ان ان انت برا ان انت برا ثم عوض عنها ما عوضا عن كان فصار ماذا وصار ان ما ان تبره. ثم ادغمت النون في الميم فصار اما انت برا. ومثل قول شاعر ابا خراشة - 01:00:33
اما انت ذا نفر فان قومي لم تأكلهم الضبعون نقف على هذا وصلى الله وسلم على نبينا محمد - 01:00:54