

شرح ألفية ابن مالك للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 47

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد قال الناظم رحمه الله تعالى لمفهم اثنين -

00:00:01

بلا تفرق اضيف كلتا وكلاه. لا زال الحديث في بيان الالفاظ التي لازمت الاضافة. وذكرنا هذه انها على نوعين النوع الاول ما يلزم الاضافة الى الجمل وهذا على نوعين ما يلزم الاضافة الى الجمل مطلقا والجمل - 00:00:28

والفعلية وهذا ذكر الناظم منه اذ واذا. اذ وحيث والنوع الثاني ما يلزم الاضافة الى الجملة الفعلية اذا على جهة الخصوص وذكر بعضهم لما لكن فيها خلاف واما اذا فهذا الصواب انها ملازمة للاضافة الى الجمل الفعلية - 00:00:48

والنوع الثاني ما يلزم الاضافة الى المفرد الى المفرد قلنا هذا على ثلاثة انواع واما في الجملة حينئذ نقول الذي يلزم الاضافة اما ان يلزم الاضافة لفظا ومعنى واما ان يلزم الاضافة معنى دون لفظا وكلاهما لازمان - 00:01:08

بالاضافة فاذا قيل لازم للاضافة معنى دون لفظ ليس المراد انه غير مضاف لا بل هو مضاف لكن يحذف المضاف اليه وينوى معناه ويحذف المضاف اليه وينوي معناه. قال لمفهم اثنين معرف بنا تفرق يضيف كلتا وكلا. كلا وكلتا من الاسماء - 00:01:28

اجمل الاضافة لفظا ومعنى. بمعنى انهما لا ينفكان عن الاضافة البتة. لا ينفكان ليس كاذن اذ هذه تفكه عن الاضافة فيؤتى التنوين بدلا عن المضاف اليه هو الجملة. حينئذ وانتم حينئذ تنظرون. يقول حذفت الجملة وعوض عنها تنوين. لذلك اذا سئلت - 00:01:48

انتم حينئذ هل هي مضافة ام لا؟ نعم مضافة. لكنها مضافة معنى لا لفظا. وهذا التنوين عوض عن اللفظ. كلا يلزمان الاضافة الى الاسم المفرد ثم هل ينفكان عن هذا المضاف اليه في حال - 00:02:08

الاحوال الجواب لا. هو مما يلزم الاضافة لفظا ومعنى. اذا مما يلزم الاضافة كلا وكلتا لكن لا يضافان مطلقا لاي مفرد انما يشترط في المفرد الذي يضاف اليه كلا وتلت شروط. ذكرها الناظم كلها في هذا البيت لمفهم اثنين هذا الاول معرف - 00:02:28

هذا الثاني بلا تفرق هذا الثالث. اذا استكملت اذا استكمل المفرد هذه الشروط الثلاثة جاز اضافة كلا اليه واذا انتقص واحدا منها او علم الجميع حينئذ نقول لا يصح اضافة كلى او كلتا الى المضاف اليه الذي هو متخلف - 00:02:48

شرط من هذه الشروط لمفهم اثنين مفهوم هذا الجار مجرور متعلق بقوله اضيف اضيف اذا وكلت لمفهم اثنين معرف بلا تفرق. المفهم اثنين يقول الجار مجرور متعلق بقوله اضيف. معرف - 00:03:08

هذا نعت نعت لاي شيء اللي مو فيني بلا تفرق نعت ثاني لمفهومي اذا مو فهومي اثنين معرف بلا تفا اضيف هنا قال اضيف ولم يقل اصف ولم يعبر بالزم - 00:03:28

هل معنى ذلك ان الاضافة ليست لازمة؟ اظيف هذا خبر. ليس بامر. وهنا قالوا الزموا اضافته. قال اظف جواز بين ماذا؟ الحكم. وهنا قال اضيف نقول من سياقة الابيات وما اراده النقد - 00:03:48

كون هذا البيت وقع بين ما يلزم الاضافة حينئذ نقول اظيف لزوما لا بد من من التقدير والا وقوله لي فلا يدل على ان الاضافة لازمة لا يدل على ان الاضافة لازم. اذا اظيف لزوما بدليل ان الكلام في واجب الاضافة. لازم الاضافة والا - 00:04:08

لفظه من حيث هو اضيف لا يدل على اللزوم. وهناك عبر في غير مرة بي والزموا والزموا. دل على انه لازم وان الاضافة لازم ولكن هنا قال اضيف حينئذ نحمله على ما سبق بان الاضافة هنا لازمة. لمفهم اثنين مفهوم هذا - 00:04:28

فاعل من افهم يفهم فهو مفهوم. يعني ما يدل على اثنين فالمفهوم المراد به الفهم والفهم والمعنى الذي يدل عليه اللفظ لمفهوم اثنين اذا لابد ان يكون المضاف اليه كلا وكلتا دالا على على اثنين اما بحسب الوضع - [00:04:48](#)

واما بحسب القصد اما بحسب الوضع واما بحسب القصد. مفيم اثنين او اثنتين او اثنين فحسب مفهوم اثنين واثنتين كذلك لان ثلثا هذا للمؤنث. حينئذ بمفهم اثنين اثنين لا لا مفهوم له - [00:05:08](#)

يعني لم يخرج لم يحترز به عن الاثنتين. حينئذ المراد باثنين شيئين. فيشمل المذكر اثنين والمؤنث وهو اثنتين. وان شئت قل اثنين هذا من باب الاكتفاء. من باب الاكتفاء لانه قال اضيف كلا وكلتا - [00:05:28](#)

كلا للمذكر وكلتا للمؤنث. لمفهم اثنين واثنتين. اذا اكتفى بالاول عن الثاني. وهذا اولى من قول الصبان بان مراد طب اثنين شيئين شيئين هذا تأويل ليشمل المذكورين والمؤنثين والاولى ان نقول اكتفاء لانه قال اضيف كلتا - [00:05:48](#)

وكلا لمفهم اثنين واثنتين. وسبق ان كلا للمثنى المذكر وكلتا للمؤنث المثنى. حينئذ بالقرب فينا السابقة نقول هنا اكتفاء في في الكلام. لمفهم اثنين اذا لا يضافان للمفرد. ولا يقال كلا رجل وكلتا - [00:06:08](#)

هند يقول هذا ممنوع لماذا؟ لان شرط صحة الاضافة في كلا وكلتا ان يكون المضاف اليه مما افهم ودل وارشد في المعنى الى اثنين لمفهم اثنين. الدلالة على الاثنين اما تكون بالنص او بالاشتراك - [00:06:28](#)

او باسم الاشارة. دلالة على الاثنين لان المراد ان يدل اللفظ على اثنين. ان يدل اللفظ على على اثنين لا على واحد ولا على جمع. لا على واحد ولا على جمع. اما بالنص نحو كلاهما وكلتاها - [00:06:48](#)

الى الرجلين كلتا الجنتين هذا نص لان المثنى نص في في الاثنين بل ما وضع في لسان العرب للدلالة جعل على الاثنين اذا كلاهما وكلتاها وكلا الرجلين وكلتا المرأتين نقول هذا المضاف اليه نص في - [00:07:08](#)

دلالة على على الاثنين او بالاشتراك مثلنا الدالة على ماذا؟ مشترك هذا مشترك معنوي يصدق على الاثنين وعلى الاكثر العشر. اذا قيل كلانا نقول كلانا لا هذا يحتمل الواحد ويحتمل اثنين ويحتمل الثلاثة باكثر. حينئذ اذا اضيف اذا اضيف كلى الى نا نقول تخصص - [00:07:28](#)

احد هذه الاحتمالات تخصص احد هذه الاحتمالات فصار نادا على اثنين لكن بالاشتراك ليس لوحده ليس نصا في الليل على اثنين لانه وضع للدلالة على الواحد ودلالة على الاثنين والدلالة على ثلاثة واكثر فهو مشترك فهو مشترك يدل على الاثنين وعلى - [00:07:58](#)

غيره. فاذا اضيف الى كلى او اضيف كلى اليه او كلتا قيل اليه حينئذ نقول ماذا؟ نقول بالاضافة تخصص ان في العاصي فهو مشترك. وهو مشترك بين الواحد والاثنين والاكثر. باضافتك الى اليه تخصصا. او بالاشتراك كقولك لا انا غني عنه - [00:08:18](#)

عن اخيه حياته فان كلمة مشتركة بين الاثنين والجمع بين الاثنين والجمع وكذلك تدل على الواحد عظم نفسه حينئذ يقول هنا اضيف كلا الى ما دل على اثنين الى ما افهم اثنين هل بالنص - [00:08:38](#)

جوابنا انما دل عليه بي بالاشتراك مع مع غيره. فقوله لمفهم اثنين شمل المثنى شمل الى المثنى بل هو نص في الاثنين وهو اولى ما يضاف اليه كلا وكلتا. ويقال كلا الرجلين وضميره نحو كلاهما - [00:08:58](#)

هذا واضح وما دل عليه كلانا كلانا بالاشتراك واسم الاشارة نحو كلا ذين قنا دينك وهذا جاء في قول الشاعر ان للخير وللشر مدى وكلا ذلك وجه وقبل الى ذلك ذا لمفرد بذا لمفرد مذكر اشد واضيف اليه كلا ونحن نقول شرط صحة اضافة - [00:09:18](#)

الى ان يكون المضاف اليه دالا على اثنين افهم اثنين. مفهومه اثنين. حينئذ نقول ذا هذا لمفرد واحد كيف اضيف اليه كلاه؟ نقول هنا ذا مثناة في المعنى. اللفظ المذكى المفرد في اللفظ قد يظمن - [00:09:48](#)

معنى الاثنين قد يضمن معنى الاثنين. حينئذ وكلا ذلك المشار اليه ما هو؟ ان للخير وللشر مدى وكلا ذلك المشار اليه الخير والشر. اذا ذا في المعنى قلنا اسمه شارة لابد - [00:10:08](#)

مرجع فيفسر بماذا؟ يفسر معناه بمرجه. فان رجع الى اثنين قلنا مدلوله الاثنان. وان رجع الى واحد قلنا مدلوله الواحد. وان كان في اصل الوضع ان يستعمل في الواحة. لكن قد يستعمل تجوز به في الدلالة على على الاثنين. اذا كلا - [00:10:28](#)

نقول المشار اليه مثنى اذا ذا مثناة في المعنى. مثناة في في المعنى كما قلنا هناك حروفا جري. ها وهي ظمير هنا يعود الى ها الى حروف الجر وهي جمع وهي في الاصل للمفرد المؤنثة غائبة. اذا لما رجع الى جمع - [00:10:48](#)

ان كنا دال على الجمع دال على على الجمع قد يكون اسم الاشارة في وظعه دالا على الواحد وكذلك الظمير هو او هي دالا على لكن اذا رجع الى جمع فحينئذ ينتقل مفهومه. فيصير معناه ماذا؟ معناه الجمع. وكذلك اسم الاشارة هنا. كلا ذا - [00:11:18](#)

المشار اليه هو مجموع الخير والشر وهو مثنى اذا ذا مثناة في المعنى ومثلها لا يفرض ولا بكر ان بين ذا لك مع كونه اشار به الى الى الاثنين. اي وكلما ما ذكر وبينما ما ذكر - [00:11:38](#)

اذا ان للخير وللشر مدى وكلما ذا. يعني ذا الذي هو المذكور والمذكور مثنى. اذا نقول ذا استعملت باستعمال المثنى فاريد به الاثنين فدخل في قوله لمفهم اثنين لمفهم اثنين. نحو كلا دينك - [00:11:58](#)

واشترطت الدلالة على الاثنين لماذا؟ لماذا اشترطنا كون المضاف اليه دالا على الاثنين؟ لانه كما مضى ان كلا يستعملان توكيدا. يستعملان توكيدا. واذا كان كذلك حينئذ حينئذ يؤكد كيدان المضاف اليه. واذا اكد المضاف اليه فشرط المؤكد مع المؤكد التطابق افرادا وتثنية - [00:12:18](#)

وجمعان اشترط ان يكون المؤكد موافقا للمؤكد في الافراط والتثنية واذا كان معنى كلا الاثنين وكلتا كذلك اذا كان معناها الاثنين حينئذ لزم ان يكون المؤكد بها فهو المضاف اليه ان يكون ماذا؟ ان يكون دالا على الاثنين. سواء دل عليه بحسب الوضع مثل المثنى او بحسب القصد - [00:12:48](#)

مثل ماذا؟ مثل ذا التي الاشارة. حينئذ نقول لزم ان يكون المضاف اليه دالا على اثنين. لان المضاف اليه مؤكد وكلما وكلتا مؤكد وشرطه تأكيد يعني التطابق بين المؤكد والمؤكد في الافراد - [00:13:18](#)

تذكير والتثنية والجمع. اذا لمفهم اثنين هذا هو الشرط الاول. اما بحسب الوضع واما بحسب القصد. ومرادنا بحسب حسب الوضع والمثنى او ضميره. واما بحسب القصد فهذا لانها مشتركة بين الواحد والاثنين والجمع - [00:13:38](#)

ذلك اسم الاشارة. معرف هذا الشرط الثاني احتراز به عن النكرة. عن النكرة فلا وكلتا وكلت الى الى نكرة. لا تضاف الى الى نكرة. معرف هذا شرط اشار به الى التعريف. فلا - [00:13:58](#)

تزكي الى رجلين لا يجوز كلاه رجلين ولا كلتا امرأتين. خلافا للكوفيين اذ جوز سوء اضافتهما الى النكرة المختصة. الى النكرة المختصة. يعني موصوفة. او المضافة. نحو ماذا؟ كلا رجل - [00:14:18](#)

اثنين عندك قائمان كلا رجلين عندك رجلين هذا مضاف اليه وهو نكرة عندك هذا منصوب الظرفية متعلق محذوف صفة لرجل اذا اختصت صارت مختصة حينئذ جوز الكوفيون اضافة كلا وكلتا الى النكرة المختصة. لماذا؟ لان عندهم كما سيأتي باب التوكيد يجوز توكيد النكرة - [00:14:38](#)

ان افادت وانما تفيد اذا كانت مختصة. وهل يشترط بين المؤكد والمؤكد التعريف ام لا؟ من اشترطت تعريف حينئذ لزم الا يظيف كلا وكلتا الى معرف. ومن منع ومن جوز اضافة كلى ومن - [00:15:08](#)

وزاد توكيدا نكرة جوز حينئذ ان تضاف كلى وكلتا الى الى النكأ. لان العلاقة الان بين كذا وكلتا بين مؤكد ومؤكد فكل الشروط التي تذكر في باب التوكيل حينئذ تذكر في هذا المحل. ولذلك انتقد ابن مالك رحمه الله هنا لانه سيأتي انه وافق الكوفيين - [00:15:28](#)

في ماذا؟ في كونه مؤكد اذا كان نكرة مفيدة انه يجوز. وان يفيد توكيد منكورها قبل فجوز تأكيد النكرة اذا كانت مختصة. وهنا اشترط التعريف. والعلاقة هي واحدة والحكم هو الحكم. ولذلك - [00:15:48](#)

فان لزم هنا ان يشترط التعريف حينئذ لابد هناك الا يصحح الا يصحح عنه توكيد النكرة المخصوصة اذا التعريف شرط في كونه كلا وكلتا مضافة الى ما يلزم الاضافة. التعريف لا يجوز كلا رجلين ولا كلتا امرأتين - [00:16:08](#)

الكوفيين اتجاوزوا اضافتهما الى النكرة المختصة نحو كلا رجلين عندك قائمان. وحكي كلتا جاريتين عندك كمقطوعة يدها هذا يوافق مذهب كوفيين حكي يعني سمع كلتا جاريتين هذا اضيف الى الى النكرة عندك هذه مختصة وصف لها مقطوعة يدها اي تاركة للغازي.

التعريف لانهما يدلان على التوكيد اي توكيد ما يضافان اليه. والبصريون لا يجوزون توكيد النكرة. بلا تفرق يعني بان يكون الدلالة على الاثنين لان ما دل على الاثنين قد يكون بتفرق. تقول جاء الزيدان جاء زيد وزيد - 00:16:58
يا متبرق جاء زيد وعمرو هذا بتفرق. هنا يشترط ان يكون اللفظ الدال على الاثنين كلمة واحدة. فلا يصح ان يقال جاء كلا رجل او كلا الرجل والرجل او كلا زيد وعمرو هذا لا يصح لماذا؟ لانه - 00:17:18

تفرق والتأكيد انما يكون مؤكدا لكلمة واحدة لا لكلمتين. حينئذ تعين ان يقال بان بان المضاف اليه في باب اذا وكلت الا يكونا متفرقين بل كلمة واحدة. فلا يجوز كلا زيد وعمرو. اذا استوفى المضاف هذه الشروط الثلاثة حين - 00:17:38
سيد انجاز ان تضاف كلى وكلتا اليها. اضيف كلى وكلتا اضيف كلتا وكلا. لمفهم اثنين معرف بلا تفرق اضيفه هذا مغير الصيغة وكلتا نائب فاعل وكلا مضاف اليه ولمفهم متعلق باضيف والبقية نعت له. قال شارح من الاسماء الملازمة للاضافة لفظا ومعنى - 00:17:58
اذا لا تنفك عن عن الاضافة كلتا وكلا ولا يضافان الا الى معرفة. مثنى لفظا ومعنى. على ما ذكرناه من التفسير نحن جائني كلا الرجلين وكلتا المرأتين او معنى دون لفظ نحو جائني كلاهما وكلتاها ومنه قوله ان للخلف - 00:18:28
وللشر مدى وكلا ذلك وجه وقبى. كلا ذلك هذا لا قلنا المشار اليه مثنى. وهذا هو المراد في قوله لمفهم اثنين معرف واحترز بقوله بلا تفرق من معرف افهم الاثنين بتفرق. يعني كلمة - 00:18:48

اسمعوا كلمة فانه لا يضاف اليه كلا وكلتا. فلا تقل كلا زيد وعمر جاء. وقد جاء شاذ. كقوله كلا اخي وخليلي واجدي عضد كلا اخيه اخيه هذا مفرد وخليلي خليلي مثل - 00:19:08
الى عامل وزيد هذا شاذ يحفظ ولا ولا يقاس عليه. كذا هذا مبتدأ ومضاف اخي مضاف اليه وخليل معطوف عليه واجب هذا خبر عضد هذا حال من الياء في في واجد. اذا يشترط في مضاف كلى وكلتا الشروط الثلاثة التي - 00:19:28
هي مذكورة في البيت السابق. ولا تضاف لمفرد معرف ايا وان كررتها فاضفيه او تنوي لذة وخصوصا بالمعرفة. موصولة ايا وبالعكس صفة. وان تكن شرطا او استفهاما ومطلقا كمل بها الكلام. هذا ما يتعلق باي اي بفتح الهمزة وتشديد الياء. هذه - 00:19:48
تكون موصولة وتكون صفامية وتكون شرطية وتكون وصفية اربعة احوال. والوصفية لبعض ويفصل فيها يقول نعتية وحالية هي نعم تأتي نعتية وتأتي حالية. اذا خمسة على جهة التفصيل واربعة على جهة الاجمال - 00:20:18
من الاسماء الملازمة للاضافة معنى دون لفظ اي بفتح الهمزة وتشديد الياء. اذا هي ملازم لانه كما سبق تقطع عن الاضافة فتلون اليس كذلك؟ مثلنا به كل وبعض واين؟ قلنا هذه ملازمة للاضافة معنى دون لفظ - 00:20:38

ايش معنى ملازم الاضافة معنا دون؟ يعني يعوض عنها التنوين والمضاف يحذف. واذا حذف المضاف هل نصف اللفظ بكونه مضافا نعم نقول هو مضاف لا زال مضافا وان حذف المضاف اليه. قال المصنف فلا تظف لمفرد معرف - 00:20:58
وفيها ان تضاف اي لمفرد معرف نهى لا تظف فعل مضارع ملزوم بلا اليس كذلك اذا انت منهى عن اضافة اي لمفرد معرف. لمفرد معرف. مفرد معرف احترز به عن المثنى والجمع. والمعرف احترز به عن النكرة. عن النكرة. اذا مفهوم هذا - 00:21:18
في البيت لا تضاف لمفرد معرف. مفهومه انها تضاف للمثنى والجمع مطلقا. سواء كان معرفين او نكرتين. اليس كذلك؟ لانه خصه بالمفرد المعرف. مفهومه المثنى والجمع مطلقا. معرfa ام لا؟ يجوز - 00:21:48

اضافة اي اليهما. مطلقا نفر كان او مان. اي رجال صح؟ اي رجال اي اضيفت الى رجال وهو نكرة جمع نكرة صح؟ صح لماذا؟ لانه نهى ها نهى عن اضافة اي لمفرد معرف والرجال ليس مفردا معرfa. جيد. اي رجال واي رجلين - 00:22:08
ها جائز؟ واي الرجال جائز؟ لانه مفرد جمع معرف. اي الرجلين مثنى معرف؟ وايضا كان مفهومه انها تضاف للمفرد النكرة. اي رجل جائز لانه نهاك عن المفرد المعرف. اذا المفرد - 00:22:38

نكرة جائز مفرد النكرة جاي.ز. ويمتنع ان تضاف الى المفرد المعرف. الى المفرد المعرف. ولذلك قال ولا تضاف لا ناهية تضاف والنهي في فضل التحريم. وهذا محرم عندهم لغته. نعم صحيح ممنوع. ولا تظف لمفرد جار - 00:22:58

مجرور متعلق بقوله تضيف لمفرد معرف صفة لمفرد ايا شراب مفعول به لا تضر ايا لمفرد معرف. وهذا دخل فيه اي بانواعها الاربعة.

لانه نكر في سياق النهي فعمت. اذا ايا سواء كانت استفهامية او شرطية او وصفية. او - [00:23:18](#)

فصولية اي داخله في هذا الحكم. اذا كل هذه الانواع الاربعة لا يجوز اضافته الى المفرد المعرف. الا لا في صورتين. الا في في

سورتين استثناهما مما يجوز فيهما اضافتها الى المعارضة - [00:23:48](#)

وان كررتها فاضفي او تنوي لجزا او تنوي لرسة اولاهاتان الصورتان لا تدخل في اين الوصفية. هذا اول امر. يعني الاستثناء هنا وان

كررتها هذا مما يجوز اضافة المفرد المعرف لاي نقول اي الشرطية؟ نعم. الاستفهامية؟ نعم. الموصول - [00:24:08](#)

مية نعم الوصفية لا. الوصفية لا لانه لا يجوز تكرارها ولا يجوز نية ارزاء المضاف اليه. حينئذ صار الحكم مختصا بماذا؟ من ثلاث الاول. وان كررتها فاضفي لما قال كررتها علمنا ان ايا في الحكم السابق مفردة. ودائما ابن مالك يقيد الاول او ويترك الثاني او بالعكس.

اذا - [00:24:38](#)

ولا تضيف لمفرد معرف ايا مفردة. لماذا؟ لانه قيد الثانية بكونها التي هي محل الاستثناء. والصورة التي يجوز فيها اضافته الى المفرد

المعرف ان كررتها. يعني كررت مرة اخرى اي زيد واي عمرو عندك؟ كررت - [00:25:08](#)

اذا اي زيد دون تكرار لا يجوز. بدليل ماذا؟ كونه قيد الاستثناء بالمكررة. قال ايا اذا تقيد ايا مفردة مفردة. اي غير مكررة مطلقا. لانها

بمعنى بعض. يعني اين؟ التي - [00:25:28](#)

لا يريد التي لا يجيز اضافتها لمفرد معرف. قالوا بمعنى بعض. غير المكررة مطلقة سواء كانت موصولة او شرطية او بصفة مية او

وصفية. لانها بمعنى بعض اي حيث اضيفت للمعرف. حيث اضيفت لمعرف. اي - [00:25:48](#)

مطرودوا المعرف شيء واحد شيء واحد يعني اذا كان المفرد المعرف شيء واحد بمعنى بعض حينئذ امتنع اضافة اي اليه. والمفرد

المعرف شيء واحد ليس له اضعاف. بخلاف ما اذا اظيفت للمنكر - [00:26:08](#)

فان حينئذ بمعنى كل بمعنى كل. وان كررتها فاضفي او تنوي الاجسام. هذان موضعان يستثنى في فيهما اضافة اي الى المفرد المعرف.

الى المفرد المعرف. وقلنا هذا الحكم الاستثناء يدخل فيه اين الوصفية. وانما هو خاص بالموصولية والاستفهامية والشرطية. وان

كررتها يعني بالعطف. كررتها - [00:26:28](#)

ابي العطف يعني بالواو خاصة. هكذا نص النحات ان التكرار يكون بالواو على جهة الخصوص. وان كررتها يعني فاضفي فاضفي يعني

اجز اضافتها الى ما ذكر وهو الممنوع اولا وهو المفرد المعرف ان كررتها فاضف يعني اجز اضافتها الى المفرد المعرف حينئذ منعك

اول - [00:26:58](#)

ثم اباح لك منعك اولا ان كانت ايا مفردا واباح لك الاضافة اضافة اي الى المفرد المعرف ان كررت اي اي زيد واي عمر عندك؟ جاء اي

زيد زيد هذا؟ مفرد معرف. الاصل فيه - [00:27:28](#)

في المنع لو قال اي زيد عندك قلنا لا يجوز. لماذا لا يجوز؟ لان شرط اضافة اي ان يكون الى غير مفرد معرف وهذه لم تكرر حتى يجوز

اضافته الى المفرد المعرف. اي زيد واي عمر عندك جاز. لماذا جاز؟ لتكراره. اذا - [00:27:48](#)

وان كررتها يعني كررت ايا بالواو على جهة الخصوص فاضفي فاضفي. اي اجز اضافتها الى ما ذكر وهنا حذف المفعول والمجرور

المتعلق به لدلالة ما تقدم عليه. والتقدير فاضفها للمعرفة. فاضفي يعني اض - [00:28:08](#)

اضف اضفها اللي هو الضمير مفعول به اليه يعني للمعرفة. اول شيء تصرح للمعرفة او تنوي لجزة تنوي او للتنويع والتقسيم. يعني ما

بعدها ليس داخلا فيما قبله بل هو قصير - [00:28:28](#)

له تنوي تقدر اذا النية ومحلها القلب تنوي تنوي اين الياء؟ حذف لانه عطوف على قوله كررتها. او معطوف على المجزوم والمعطوف

على المرزوم مرزوم. لان محل كرر كرر فعل ماضي محله الجزم - [00:28:48](#)

بان فلما عطف عليه وهذا البيت فيه اشكالات كثيرة. وان تنوي لما عطف على كرر حينئذ جزم به عطف على اه كررتها فلماذا حذف

ليالي الجزم والتقدير وان كررتها او نويت الاجزاء فاضفها الالى - [00:29:08](#)

او تنوي لدسة بحذف الهمزة. تنوي لدسة وقصار هنا ليه؟ للضرورة. او تنوي بالمفرد الجمع اذا صح ان ينوي بالمفرد انه جمع ذو اجزاء صحة. اذا ان ينوي بالمفرد ان له اجزاء صح اضافة اي الى المفرد المعرف. وابن هشام عبر - [00:29:28](#) طبعاً هذا التعبير قال وعبر عنه في الاوضح ان يكون بينهما جمع مقدر وهذا اوضح ان يكون بين اي والمفرد رجل معرف جمع مقدر. ان صح. يعني ان صح تقدير الجمع بين اي والمفرد المعرف صح - [00:29:58](#) وتؤيد الى المفرد المعرف والا فلا. والا فلا. نحو اي زيد احسن؟ اي زيد احسن يعني اي اجزاء زيد احسن؟ فالمسؤول عنهن اي زيد احسن؟ مسؤول عنه ماذا؟ اجزاؤه وجهه انفه عينه يده رأس اي اجزاء زيد؟ ولذلك يجاب بماذا؟ بالتعيين. فيقال عينه - [00:30:18](#) اي زيد احسن واجمل عين او رأسه حينئذ صح ان يضاف اي الى؟ ها المفرد مرة نحو اي زيد احسن؟ يعني اي اجزاءه احسن؟ هنا قال ابن هشام ان يكون بينهما جمع - [00:30:48](#) قدر معناه اي اجزاء زيد؟ فبين اي وزيد في المثال لفظ مقدر. يدل على الجمع وهو الاجزاء. اي في زيد احسن. اي اجزاء زيد احسن؟ ان صح. حينئذ صح اضافته الى المفرد المعرف. اذا - [00:31:08](#) وان كررتها اي اي بالواو فاضفيه يعني اضفها الى المفرد المعرف. الحالة الثانية او تنوي في الاجزاء ان تقدر بان المراد بالمفرد عن اجزاء. ان صح ليس كل مفرد يصح فيه ذلك. لا ان صح تقدير الارزاق بان يكون - [00:31:28](#) المسئول عنه جزء من اجزاء المفرد المعرف صح والا فلا. وعبرة ابن هشام ان يصح تقدير جمع لفظ جمع بين اي والمفرد المعروف. ان صح صح والا فلا. وخصوصا بالمعرفة - [00:31:48](#) موصولة اي ها وخصوصا بالمعرفة ما تقدم شرط في اي مطلقا من حيث وهي كلام في الجملة اي بجميع اقسامها ثم فصل كل قسم وما يضاف اليه وما يضاف اليه. قوله ولا - [00:32:08](#) اضف لمفرد معرف ايا شمل الانواع الاربعة. وان كررتها فاضفي او تنوي لجزا. هذا خاص بي بغير الوصفية بغير الوصفية. اذا الوصفية لا يجوز اضافتها للمفرد المعرف مطلقا صحيح صحيح او لا؟ النظم هنا خلك مع النظم. ولا توظف - [00:32:28](#) طرفة دين معرف ايا. قلنا هذا يشمل الاربعة. وان كررتها هاتان السورتان تختص بثلاثة فقط هنا دون الوصفية. اذا نخلص من هذا ان الوصفية لا يجوز اضافتها للمفرد المعرف مطلقا. لماذا؟ لانها لا - [00:32:58](#) قرر ولا ينوي بالمضاف اليه الاجزاء. اذا امتنع اضافة اي للوصفية الى المفرد الى المفرد المعرف مطلقا بدون استثناء ولا تفصيل ولا واما ما عداها وهو الموصولية والشرطية والاستفهامية في تفصيل نقول ان لم تكرر افردت ولم ينوي الارزا بالمضاف اليه امتنع اضافتها - [00:33:18](#) المفرد المعرف فان كررت جاز فان كررت جاز او نوي بالمضاف اليه المفرد المعرف الاجزاء بان يضاف او يقدر بين اي والمفرد المعرف جمع جاز والا فلا. والا فلا ثم - [00:33:48](#) يفصل كل واحدة من هذه الايات ان صح بما تضاف اليه. فقال وخصوصا بالمعرفة ايا موصول وبالعكس وخصوصا بالمعرفة هنا داخل على المقصود عليه وخصوصا بالمعرفة ايا حال الة كونها موصولة. موصولة هذا حال مقدم من اين؟ واين هذا مفعول به؟ لقوله او خصوصا. اذا وخصوصا - [00:34:08](#) ايا موصولة بالمعرفة. حينئذ تختص الموصولية بالمعرفة. بالمعرفة من اي شيء قوله بالمعرفة هل يشمل المفرد المعرف؟ اي شاركه واخصوصا بالمعرفة اي يعني اي الموصولية لا تضاف الا الى المعرفة. زد عليه الا ما استثني - [00:34:38](#) ما هو الذي استثني؟ المفرد المعرف ما لم تكرر او ينوي نجزة. اذا قوله مخصصا بالمعرفة هل ورد على الناظم انه يشمل المفرد المعرف؟ لا. لانه بين في الاول ولا تظف لمفرد معرف اخرج هذا النوع. وقلنا هذا الحكم - [00:35:08](#) لجميع انواع اي حينئذ قوله مخصصا بالمعرفة يعني سوى ما استثني وهو المفرد المعرف ما لم يكرر او ينوي به الارزاق. موصولة ايا ايا موصولة. قلنا موصولة الاحال المقدم لايام. حينئذ يضاعف - [00:35:28](#) اي الموصولية الى الجمع المعرف دون الجمع المنكر والى المثني دون المثني المذكور. ولا يضاف الى المفرد. صحيح الا ما استثني

والمفرد المنكر لا يضاف. اذا بالمعرفة اخرج المفرد المنكر. وبقي - 00:35:48

المفرد المعرف ففيه تفصيل ان لم تكرر او ينوي الارز فالمنع والا فالجواز سيأتي الامثلة الشرح. وبالعكس صفة بالعكس الصفة. الصفة بالعكس مهتدا وخبر. بالعكس خبر مقدم مبتدأ مؤخر وبالعكس المراد به العكس اللغوي يعني خلاف اعطوني - 00:36:18

بالعكس الصفة اشرحوا معي. يعني الصفة الموصوفية او ان هي اول حالية تختص بالمضاف اليه اذا كان نكرة فلا تضاف الى المعرفة. لا تضاف الى فشمّل مفرد والمثنى والجمع. وخرج المفرد المعرف والمثنى المعرف - 00:36:48

والجمع المعرف. واضح هذا؟ وان تكن شرطا او استفهاما فمطلقا كمل بها الكلام. وان تكن اي شرطا شرطية او استفهامية فمطلقا كمل كمل مطلقا تكميلا مطلقا او مطلقا حال من ضمير - 00:37:18

المتعقل وتذكير الحال باعتبار لفظها. فمطلقا كمل به بها الكلام. اي الكلام الذي هي جزءه لانها مع ما اضيفت اليه جزء الكلام. اي تضاف الى النكرة والمعرفة مطلقا سوى ما استثنى. مطلقا - 00:37:38

طافوا اي الاستفهامية والشرطية الى كل ما عدا المفرد المعرف. فتضاف الى النكرة المثنى والمعرف النكأ والمعرف المثنى والجمع المعرف والجمع النكرة. والمفرد النكر الا ما استثنى الا بشرطه الا بشرطه. وان تكن شرطا او استفهاما فمطلقا كمل بها الكلام -

00:37:58

يعني تضاف الى النكرة والمعرفة مطلقا. سوى ما سبق منعه وهو المفرد المعرفة. اي رجل يأتيه فله درهم. اي رجل اضيفت الى النكرة المفرد. اي ما الاجلين قضيت؟ ايما الاجلين - 00:38:28

مثنى معرفة. ايكم يأتيه بعرضها؟ جمع وهو مانح. احسنت اي حديث مفرد نكرة. حينئذ بعد هذه الابيات الثلاث يقول ظهر لاي ثلاثة احوال الاول الاضافة الى النكرة والمعرفة. الاضافة الى النكرة والمعرفة وذلك في الشرطية والاستفهامية. ما - 00:38:48

يضاف الى المعرفة والنكرة. هذا خاص بالاستفهامية والشرطية. الثاني لزوم الاضافة الى النكرة. وذلك في الوصفية والحالية او قل الناتية ثالث لزوم الاضافة الى المعرفة. وذلك في الموصولة. اذا كانت اي نعتا او - 00:39:18

حالا وهي المراد بالصفة فهي ملازمة للاضافة لفظا ومعنى. لفظا ومعنى. يعني لا يجوز حذف المضاف اليه البتة لا يجوز مثل كلا وكلتا. اي الوصفية اذا وقعت نعتا او حالا. حينئذ تلزم الاضافة لفظا ومعنى - 00:39:38

اما ما عداها فهي ملازمة للاضافة معنى لا لفظا. فاي الاستفهامية اي عندك يجوز الحج؟ اي يأتيه اكرمه حذف المضاف اليه. وعوض عنهم التنوير. حينئذ نقول اي الاستفهامية واي الشرط - 00:39:58

واي الموصولية هذه لا تلزم الاضافة الافضل. بل هي لازمة له معنى وقد يحذف المضاف اليه ويعوض عنه التنويم وهو تنوين ان

العوض عن عن كلمة مثل كل وبعض مثل كل وبعض واما اي الوصفية في لازمة للاضافة لفظا - 00:40:18

عن لفظا ومعنى اذا ولا تضاف لمفرد معرف ايا لا تضاف ايا لمفرد معرف مطلق الى النواع الاربعة مين؟ اي ثم استثنى حالتين لجواز اضافة اي الى المفرد المعرف وهما فيما اذا كررت اي او نوي الارزا بالمضاف اليه. حينئذ جاز اضافتها الى المفرد المعرف. ويستثنى -

00:40:38

من هذا اي الوصفية فانها لا تكون مكررة ولا ينوي بالمضاف اليه الاجزاء. ثم بين فصل كل نوع من الانواع الاربعة فقالوا اقصص

بالمعرفة ايا موصولة. فلا تضاف اي الموصولية الا الى المعرفة. وبالعكس - 00:41:08

صفة يعني لا تجوز اضافتها الى المعرفة. بل يجب اضافتها الى النكرة. واي الوصفية هي المنعوت بها والواقعة حال فلا تضاف الا الى

نكرة. مررت بفارس اي فارس. مررت بفارس اي فارس - 00:41:28

مررت بفارس اي فارس هذه تدل على الكمال. نفس التركيب مررت بفارس اي فارس. اذا كان ما قبلها نكرة حينئذ صارت صفتان. واذا

كان ما قبلها معرفة حينئذ صارت حالا. مررت بزيد اي - 00:41:48

فارس تعرفها ماذا؟ حالا. هذه هي التي يعنون لها بالوصفية. وبعضهم يفصل بينهما ويقول النعتية والحالية. انه علمت حالا بعد

المعرفة فهي حالية. وان اعربت ها ان اعربت نعت انما يكون - 00:42:08

عدا النكرة مررت بفارس اي فارس جاء فارس اي فارس رأيت فارسا اي فارس على حسب ما قبله. واما جاء زيد اي فارس او اي فارس ثاني اي فارس معنى انه حال فلا يوافق ما ما قبله. وبالعكس الصفة بالعكس الصفة. وان تكن شرطاً اي اي او استفهاماً -

00:42:28

فمطلقاً كمل بها الكلام. مطلقاً يعني كمل بها الكلام مطلقاً. تكميلاً مطلقاً. او مطلقاً حال من ظميري بها. اذا قدر النحاس تكميلاً مطلقاً يعني جعلوه ماذا؟ ها مصدراً لموصوف محذوف او مصدر نوعي - 00:42:58

او يجعل هو نفسه له حالة. فمطلقاً كمل بها الكلام. قال الشارح من الاسماء الملازمة اضافة معنى اي في الجملة. في الجملة لانه سيذكر ان الوصفية لا تلزم لفظاً ومعنى. من الاسماء الملازمة - 00:43:18

اضافة معنى اي. ولا تضاف الى مفرد معرفة الا اذا تكررت. كقول يعني اي زيد اذا واي عمر عندك الا تسألون الناس ايي وايكم غداة التقينا كان خيراً واکرمًا وايي واياك فارس الاحزاب. هنا في البيتين ايي وايكم. اضيف اي الاولى الى - 00:43:38

الى ضمير المتكلم. والثاني مفتوح ليس فيه شرط. اشترط السيوطي وغيره في صحة تكرار اي و اضافتها الى المفرد المعرف ان ان تكون اين الاولى مضافة الى ضمير متكلم. فان لم تظف فلا لا يجوز. استناداً الى - 00:44:08

هذا البيت لانه قال اي وايكم اضيفت اي الاولى الى ضمير المتكلم. بهذا القيد صحة والا فلا لماذا؟ لان القياس يقتضي الا تضاف اي الى المفرد المعرف. فاذا سمع خلافه حين - 00:44:28

صار خارجاً عن القياس. فيتقيد بالمذكور فحسب لانه لم ينقل الا اضافة الاول الى الى الضمير. هكذا قال السيوطي وغيره والاکثر على انه مطلقاً فلا يتقيد بالضمير. اشترط بعضهم ان يكون اول لفظي اي مضافاً الى ضمير المتكلم كما في - 00:44:48

اذا كررت وجوز اضافته الى المفرد المعرف لابد ان تكون اين الاولى مضافة الى ضمير ومتكلم. سواء كان انا الثاني سواء اكان ما تضاف اليه اي الثاني ضميراً كما في البيت ام كان اسماً ظاهراً. نحو اي - 00:45:08

واي زيد افضل؟ وعليه فلا يجوز ان يقال اياك واي زيد على رأي السوطي لا يجوز. لانه ضيف الاولى الى كاف الخطاب اياك ولم يقل اي على هذا القول لا يجوز. وانما يتعين ان تكون اي الاولى مضافة الى ضمير المتكلم - 00:45:28

وعليه فلا يجوز ان يقال اياك واي زيد افضل؟ ولا اي زيد واي عمرو افضل؟ واستظهر ابن هشام وغير ذلك كله جاء حينئذ التقييد باضافته الى اي الى ضمير متكلم ليس بقيد. ليس ليس بقيد. الصواب ان اي سواء اضيفت الاولى الى - 00:45:48

المتكلم ام غيره؟ حينئذ نقول الحكم عام. الا تسألون الناس اي وايكم غداة التقين كان خيراً واکرمًا. اياكم واييه في الموضعين اضيفتا الى الى الضمير الى الضمير لكن الشاهد في في الاولى ليس بالثانية لان الثانية هذي - 00:46:08

الى ضمير الجمع وهو جائز. واما الاولى اي فهي التي محل الاشكال. لان اضيفت لضميره متكلم وهو مفرد اي مفرد جوز ذلك كونها مكررة. واما الثانية فلا ليس فيها شاهد. او قصدت الاجزاء. يعني يجوز اضافتها الى المفرد - 00:46:28

المعرفة اذا نويت اجزاء ذلك لاسمي اذا كان له اجزاء وان لم يكن كذلك حينئذ لا يجوز على هذا لا يجوز كل اسم مفرد مفرد معرف ان يضاف الى اي يقصد به الارزاق. بل لابد ان يصح معه المعنى فان لم يصح فلا. او قصدت بها الاجزاء بها الارزاق. كقوله - 00:46:48

اي زيد احسن. اي اجزاء زيد احسن. ولذلك يجاب بالارزاق. فيقال عينه او انفه. وهذا فانما يكون فيها اذا قصد بها الاستفهام. واكثر الشراح ردوا على تخصيص ابن عقيل هنا. بل الصواب انها عامة تشمل الاستفهام وشرطية - 00:47:08

هي والموصولية منع ابن عقيل هنا في هذا الموضع لكوني الاجزاء تنوي الاجزاء بانه خاص بالاستفهام هذا ليس بل الصواب انه عامة. هنا قالوا هذا انما يكون فيها اذا قصد بها الاستفهام. والصواب انها عامة في الثلاث - 00:47:28

صواب النعامة فيه في الثلاث. وانما يستثنى اي الوصفية فحسب. واي تكون ميتاً وشرطية وصفة وموصولة. يعني اربعة اقسام. هذا هنا اي بالنظر الى اضافته الى المعرفة. والنكرة ثلاثة اقسام - 00:47:48

هي التي قدمناها فيما سبق. فاما الموصولة اي الموصولة يجوز قطعها في اللفظ عن الاضافة اضرب ايا هو عاصم يجوز قطعها عن الاضافة. اضرب ايا هو عاصي. يعني الذي هو عاصي. الذي هو هو عاصم - 00:48:08

فذكر المصنف انها لا تضاف الا الى معرفة فتقول يعجبني ايهم قائل لانها بمعنى الذي اي بمعنى الذي وهو معرفة ولا يجوز ان تضاف للنكرة. وذكر غيره انها تضاف وهذا مذهب العصفور وهو مخالف الى نكرة ولكنه قليل يعجبه - [00:48:28](#)

اي رجلين قاما واما الصفة وصفية والحالية هذي لا يجوز تكرارها ولا ان ينوى بها الاجزاء يجب ان تضاف لفظا ولا يجوز قطعها عن الاضافة. هذي من الفوارق بين هذه الايات. واما الصفة فالمراد بها ما كان صفة لنكرة - [00:48:48](#)

او حالا من معرفة. ولا تضاف الا الى نكرة. لا تضاف الا الى نكرة. لان القصد من الوصفية دلالة على الكمال والداخلية على المعرفة بمعنى بعض فلا تدل عليه. حصل تعارض اذا اضيفت الى المفرد - [00:49:08](#)

دل على البعضية. ونحن نريد ماذا؟ نريد معنى كل. وهذا انما يحصل بالنكرة. نكرة فيها عموم. والمعرفة فيها خصوص فاذا اضفتها الى المعرفة اكتسبت التخصيص وهو البعضية. ونحن نريد ماذا؟ انه بلغ الكمال. مراتب زيد اي - [00:49:28](#)

خالص بلغ الكمال في الفروسية. فلا تدل عليه ويشترط في النكرة ان تكون مماثلة للموصوف لفظا ومعنى او اعلم فقط مررت برجل اي رجل يعني ما قبله وما بعدها لفظ واحد او بمعنى واحد. يعني لا يقال مررت برجل ان يع - [00:49:48](#)

عالم يقول عالم ليس ليس هو معنى رجل وليس مشاركا له في اللغو لكن مررت برجل اي رجل صحه برجل اي انسان صح. مررت برجل اي عالم لا يصح. اذا يشترط في الوصفية ان تكون النكرة مماثلة - [00:50:08](#)

للموصوف لفظا ومعنى او معنى فقط نحو مرطب رجل اي رجل وبرجل اي انسان ولا يجوز برجل اي عالم وعكس مررت بعالم اي رجل لا يصح. لعدم التماثل لفظا ولا معنى. ولان الوصفية كذلك لا تقع - [00:50:28](#)

الا وصفا للنكرة ووصف النكرة ومثله الحال لا يكونان الا نكرتين. لانك اذا قلت مررت بزيت اي رجل اي فارس حينئذ انت ماذا فعلت؟ جئت بحال من زيد فلو اضفت - [00:50:48](#)

اي الى المعرفة لوصفت الحال بالمعرفة وهو ممنوع. لان الحال لابد ان تكون نكرة. اليس كذلك؟ حينئذ تعين ان يكون مضاف اليه في باب الوصفية والحالية ماذا؟ ان يكون نكرا. لانك اذا وصفت النكرة لابد من التطابق. واذا وصفت الحال لا - [00:51:08](#)

طول واذا وصفت المعرفة وكانت حالا لا بد ان تكون الحال نكرة. اذا في الحاليين لابد ان تكون نكرة. واضح هذا اي النعتية اذا نعت النفرة ضابط نعتيا يكون ما قبلها نكرة. اذا يتعين ان يكون المضاف اليه نكرا. لانك - [00:51:28](#)

اذا اظفته الى المعرفة وصفت النكرة بالمعرفة هذا ممنوع. واذا جاءت بعد المعرفة قلنا هي حال. والحال لا يكون لله الا نكرة. فلو اضفت الى المعرفة صارت الحال معرفة. هذا باطل. اذا في كلا الحاليين يتعين ان تكون اي مضافة الى - [00:51:48](#)

او حالا واما الصفة فالمراد بها مكان صفة لنكرة او حالا من معرفة ولا تضاف الا سائلة نكرة لما ذكرناه من علته. مرأت برجل اي رجل بالكسر ومراتب زيد ايا. فتى بالنصب - [00:52:08](#)

بالنصب ومنه قوله فاومأت ايماء خفيا لحفترتي فلله عينا حبتر اي ما فتى اي ما هذه حالة النصب. واما الشرقية والاستفهامية فيضافان الى المعرفة والى النكرة مطلقا. وذلك ان الاستفهامي والشرطية اسم يعم جميع الاوصاف. لانها تفيد العموم. تفيد العموم - [00:52:28](#)

النكرة هذه متعلقة بالاوصاف. والمعرفة متعلقة بالاشخاص. فاذا اضفت شرقية والاستفهامية الى النكرة صار عمومها في ماذا؟ في الاوصاف. واذا اضفتها الى المعرفة صار عمومها في في الاشخاص. المعرفة خاصة معرفة كاسمها تدل على معين. اذا مدلوا - [00:52:58](#)

مشخص اليس كذلك؟ مدلول المعرفة مشخص. فاذا اظفتها اظفت الشرطية والاستفهامية الى المعرفة صار عموما في في الاشخاص. والنكرة تدل على الاوصاف شيوع. اذا اظفت استفهامية والشرطية للنكرة صار عموما في في الاوصاف. هذا يفيد - [00:53:28](#)

الوصول. ذلك ان اي الاستفهام والشرطية اسم يعم جميع الاوصاف. فاما ان يراد تعميم اوصاف جنس من الاجناس فتضاف واما ان يراد تعميم اوصاف ما هو متشخص بطريق من طرق التعريف فتضاف الى الى المعرفة - [00:53:48](#)

والاستفهامية يجوز قطعها عن الاضافة في اللفظ ايكما يأتي بعرضها هذي استفهامية اضيفت الى المعرفة اي سيما الاجلين قضيت

هذي شرطية فبأي حديث صفة اضيفت الى نكرة؟ اي رجل جاءك فاكرمه - [00:54:08](#)

وظيفتي له نكرة ومفرد وهو شرطية. فيضافان الى المعرفة والى النكرة مطلقا على التفصيل الذي ذكرناه سابقا. يعني سواء كان مثنيين او مجموعين او مفردين الا المفرد المعرفي. استثنائه الناطم. فانهما لا يضافان اليه الا للاستفهامية فانها تضاف اليه كما تقدم ذكره. هذا على الاستثناء - [00:54:28](#)

تتذكرهم صوبلا بل هو عام على التفصيل السابق وان كررتها فاضفي او تنوي الاجزاء. هذا ابن عقيل خصه بالاستفهامية. ومع الشرقية والموصولية لها. اذا على كلامه ان قوله ولا تظف لمفرد معرف ايا. هذا عام مطلقا - [00:54:48](#)
وانما يستثنى اه الاستفهامية بقوله وان كررتها او تنوي لذة. حينئذ لا مطلقا عند ابن عقيم الى المفرد المعرف الا الاستفهامية بشرطين اما ان تكرر واما ان ينوي بها الارزاق والصواب لا ليس كذلك الامر. وانما يستثنى ثلاثة الموصولية والاستفهامية والشرطية. ويستثنى - [00:55:08](#)

فقط الوصفية ولعل اراد الوصفية. واعلم ان ايا ان كانت صفة او حالا فهي ملازمة للاضافة لفظا ومعنى نحو مراتب رجل اي رجل. وبزيد اي فتى. وان كانت استفهامية او شرطية او موصولة فهي ملازمة للاضافة معنى لا - [00:55:38](#)
يعني يجوز قطعها عن الاضافة ويعوض عنها التنوين. اي رجل عندك اي عندك اظفعتها وقطعتها اي رجل بالاضافة اقطعها تقول اي عندك تحذف المضاف اليه وتأتي بتنوين العوض عنك مفرد. واي رجل تضرب اضرب واي - [00:55:58](#)
ايا ما تدعو حذف المضاف اليه وعوض عنه التنويه. ويعجبني ايهم عندك ذكر المظفلين واي عندك هذا حذف المضاف اليه اي الرجلين تضرب اضرب واي رجلين تضرب اضرب واي الرجال - [00:56:18](#)

اي رجال واي رجلين عندك واي رجال عندك واي رجل واي رجلين واي رجال؟ اذا يجوز فيها مطلقا الا المفرد المعرف فلا يجوز الا ان قررت او نوي بها الاجزاء والزموا اضافة لدن فجر ونصب غدوة - [00:56:38](#)
بها عنهم ندر ونصب غدوة نصب غدوة. يجوز فيه الوجه على الحكاية وعلى الشر. والجر اولى. والزموا اي العرب اذ لدن اضافة ها الزموا اي العرب لدن اضافة لا دين - [00:56:58](#)
لا دون بفتح اللام وضم الدال ونون ساكنة وفتحها وكسرها وضمهما وسكون النون لا دني ولدا لبن ولدن. يعني في اربع لغات. ها لدن لدن. لدن لدن. والزم اضافة اللدن. لد - [00:57:18](#)

والزموا اضافة اللدن. لدن هذا مفعول اول. واضافة هذا مفعول ثاني. فالجر ما بعده. والزم اضافة الذي الفجر يعني ما بعده. بالاضافة قالوا هنا صرح ابن مالك رحمه الله بان المضاف هو الذي يجره. بخلاف قوله في اول - [00:57:38](#)
الثاني يجزر ما نصه على ان المضاف هو الذي يعمل في المضاف اليه. لكن قوله نفجر دل على ان العامل هو المغفلين قوله فجر فائدته بعد قوله اضافة بيانا عامل الجرح هو المضاف على الصحيح. وفهم ايضا انها لا تضاف الا للمفرد - [00:57:58](#)
قد يعمم المرادي. عممه المرادي. يعني فجر ما بعده. مطلقا. جره بالاضافة لفظا كان معربا ومحلا ان كان مبني او جملة على القول بان لدن تضاف الى الجملة. فجر ما بعده لفظا او محلا - [00:58:18](#)

سواء كان مبني مفردا او جملة فالحكم عام. حكم عام. فالاول الذي هو اللفظي نحو من لدن حكيم. من لدن حكيم حكيم هذا جرة في اللفظ. والثاني نحو وعلمناه من لدن علما. من لدنا. علما. والثالث نحو - [00:58:38](#)
قوله وتذكر نعماء لدن انت يافع ومنه لدن شاب حتى شاب سود الذوائب اضيف الى الجملة الاسمية لقوله لدن انت يافع والى الجملة الفعلية نحو شابة حتى شاب سودو الذوائب. فنقول هذا جائز وبعضهم منعه ان تضاف الى - [00:58:58](#)
الجملة والزموا اضافة لدن فجر والزموا اضافة لدن فجر ونصب غدوة بها عنهم ندر. اذا من لدن من الاسماء الملازمة للاضافة لفظا ومعنى لدن من الاسماء الملازمة للاضافة لفظا ومعنى - [00:59:18](#)

ف قيل لدن بمعنى عند يعني معناها بمعنى عند فتكون اسما لمكان الحضور وزمانه كما ان عندك ذلك. فهي مرادفة لعنده مرادفة لها وقيل هي لاول غاية من الزمان والمكان اول غاية التي عبر عنها ابن عقيل فاما لدن في الابتدائي غاية زمان - [00:59:38](#)

او مكان اذا في تفسيرها معنيان والمشهور الاول ان لدن بمعنى عند بمعنى عند الا انها تختص بست امور وتفارق عند بها. الاول انها ملازمة لمبدأ الغايات. زمانية ومكانية. وغير - [00:59:58](#)

غير ملازمة تدل عليها وعلى غيرها. تستعمل ظرفا وتستعمل ماذا؟ دالة على الغاية. زمانية واما لدن لا ملازما لا تخرج عنها. بخلاف عنده. اذا هي ملازمة لمبدأ الغايات. ومن ثم يتعاقبان في نحو جئت - [01:00:18](#)

من عنده ومن لدنه. جئتم من عنده يعني ابتداء الغاية مسافة المجيء من عند زيد مثلا. وجئت من لدنه حينئذ نقوم من لدنه من لدنه نقول هذه دلت على اول المسافة مي في العمدة اذا تعاقبا يعني تواردا في مثال واحد - [01:00:38](#)

ومن ثم يتعاقبان في نحو جئتم من عنده ومن لدنه. وفي التنزيل آتيناه رحمة من عندنا. وعلمناه ومن لدن علما. قيل هما بمعنى واحد وغاير بينهما لئلا يتفق اللفظان. يعني من باب دفع ماذا؟ دفع التكرار - [01:00:58](#)

والا آتيناه رحمة من لدنا وعلمناه من لدنا علم معنى واحد وكذلك من عندنا وعلمناه من عندنا المعنى واحد الا ان انه لم يؤتى عنده في الموضعين او لدن في الموضعين تفاديا للتكرار. بخلاف جلست عنده. فلا يجوز جلست لدنه - [01:01:18](#)

لا يصح اني قد جلست لدنه وانما اتفقا في مبدأ الغاية قد يستعمل عند لمبدأ الغاية ولد هي لمبدأ الغاية. هي بمعنى عند في هذا الموضع. ولذلك تعاقب في بعض الامثلة دون دون بعض. جلست عنده لا يصح ان يقول جلست ولا دونها - [01:01:38](#)

لعدم معنى الابتداء هنا هذا الاول ثاني ان الغالب في لدن استعمالها بمن مجرورة ونصمها قليل ولذلك لم يأتي في التنزيل منصوبة. لم تأتي بالتنزيل منصوبة بخلاف عنده. ثالثا انها مبنية على السكون الا في لغة قيد - [01:01:58](#)

فانها معربة عندهم تشبيها بعند وبلغتهم قرأ من من لدنه من لدنه يعني باسكان الدال وكسر النون. بكسر النون هي قراءة ابي بكر عن عاصم. الرابع انه يجوز اضافتها الى الجمل. وهذا محل النزاع. وذكرنا - [01:02:18](#)

لدن انت يافع لدن شابة حينئذ اضيفت نقل اضافته الى الجملة الاسمية والجملة فعلية. انه يجوز اضافته الى الجمل في قوله لدن شاب حتى شاب سود الذوائب وهي حينئذ متمحضة للزمان. يعني اذا اضيفت الى الجملة تمحضت للزمان وان كانت في العقد - [01:02:38](#)

تأتي لي المكان. خامسا جواز افرادها. قبل غدوة يعني قطعها عن الاضافة لفظا ومعنى سبق ان ذكرنا ان لدن مما يلزم الاضافة لفظا ومعنى. يستثنى غدوة فقط. هذه اذا نصبت بعدها انفصلت - [01:02:58](#)

من لدن غدوة من لدن غدوة. سادس انها لا تقع الا فضله. يعني لا تقع عمدة بخلافه عنده. يقول السفر من عند زيد من عندي هذا وقع عمدة وان تعلق بمحذور. لكن لا يصح ان يقال السفر من لدن زيد. لانها لا تقع الا الا فضلا لا تكون في محل - [01:03:18](#)

عمدة اذا لا تقع الا فضلة بخلاف عنده فانها قد تكون عمدة السفر من عند زيد بخلاف حينئذ تجعل عند خبرا عن السفر والخبر عمدة. ولا تقم من لدنك لان ذلك يخرجها عما استقر لها من ملازمة الفضل. اذا - [01:03:38](#)

سفر من عند زيد او من عند البصرة مثلا. ولا تقوم من لدن البصرة. اما لدى اما لدى فهي رفيقة لي لعنده. اما لدى فهي مثل عند مطلقا. بخلاف لدن فرق بين لدن وولدا. اما لدى فهي مثل عند - [01:03:58](#)

مطلقا الا ان جرهما ممتنع بخلاف جر عنده. عند تدخل عليها منه فتجرها. واما لا دفن لا يدخل من وايضا عند امكن منها من وجهين امكن من لدى من وجهين. اولها انها تكون ظرفا - [01:04:18](#)

اياني والمعاني. تقول هذا القول عندي صواب. قول عندي. عندي. هذا لمن صلح ان يقول عندي وعند فلان علم به عند فلان علم به. ويمتنع ذلك في لدى. فلا تقل لدي - [01:04:38](#)

هذا القول لدي صحيح انما تقول عندي اذا افرقت عند الثاني انك انك تقول عندي مال وان كان خيبا عنك يعني لا يشترط فيه الحضور بخلاف لدى مال لا بد ان يكون حاضرا في جيبك او - [01:04:58](#)

نحو ذلك قريب منك واما اذا كان غائبا عنك ما يصح تقول لدي مال انما تقول عندي مال عندي سيارة ما تقول لدي الا اذا كانت بجوارك. الا اذا كانت بجوارك. انك تقول عندي مال وان كان غائبا. ولا تقول لدي مال الا اذا كان - [01:05:18](#)

هذا فرق بين لدى وعنده والزموا اي العرب لدن اظافة مفعول اول ومفعول ثاني فجر حذف المفعول يعني فجر ما اظيف اليه. فجر ما اظيف اليه بالمضاف فيه كما نص عليه لفظا ان كان معربا. من لدن حكيم من لد - [01:05:38](#)

كن حكيم لدن مضاف وحكيم مضاف اليه وجر بالكسرة الظاهرة. او محلا ان كان مبنيا نحوه وعلمناه من لدن علما لدنا ولنا او جملة نحو قوله لدن شاب حتى شاب سود الذوائب - [01:05:58](#)

حتى شاب سود الذوائب. الجملة في محل جر. مضاف اليه. والعامل فيه لدن عام فيه لدن. والزم اضافة لدن فجر. هذه مما ذكرناه اليوم بان بعضهم قال بانه لم يظف - [01:06:18](#)

الى الجملة الا حيث وزاد بعضهم لدن. زاد بعضهم لدن. ومن شأن في المومن نص على انه لا يجوز اضافة ظرف مكان الى الجملة الا حيث فقط. واما لدن فلا. ولذلك ابن برهان ذهب الى هذا. قال ابن برهان حيث فقط واما - [01:06:38](#)

ثم قال ونصبر ونصب غدوة بها بها. بها لواء لد عنهم العرب الزموا ثم قال عنهم ندر نصب مبتدأ وغدوة مضاف اليه بها عنهم وندر هذا الجملة خبر. اذا الاصل في المضاف اليه ان يكون مجرورا. والاصل فيما لزم الاضاف الاضافة ان يجر ما بعده - [01:06:58](#)

ولذلك قالوا الزم اضافة اللدن فجر ما بعده. فاذا نصبه هذا شذوذ وخروج عن عن الاصل. قال الشارح من اسماء الملازم للاضافة لدن. وهي الابتداء الغاية زمانا كان او مكانا. وهي مبنية عند اكثر العرب. مبنية - [01:07:28](#)

عند اخشن العرب والعلة شبهها بالحرف في لزوم استعمال في لزوم استعمال واحد وهو الظرفية يعني لظمت ماذا؟ لظمت الظرفية. حينئذ لا تخرج عنها. هذا وظيفة الحرف الا يتصرف في المعنى. هذا الاصل في الحرف لا في الاسفل - [01:07:48](#)

وهو الظرفية وعدم التصرف وتوغله في ملازمة معنى الابتداء. لهذه الامور نقول بني لدن. اذا هذا هو علة البناء عند اكثر العرب لشبه ابي الحرف في لزوم استعمال واحد وهو الظرفية وابتداء الغاية وعدم جواز - [01:08:08](#)

الاقبال بها بخلاف عنده ولا تخرج عن الظرفية الا بجرها بمن وهو الكثير فيها. ولذلك لم ترد القرآن الا بمن كقوله تعالى وعلمناه من لدنا علما لينذر بأسا شديدا من لدنه. وقيس تعربها ومنه قراءة ابو بكر عن عاص - [01:08:28](#)

لينذر بأسا شديدا من لدنه لدنه. لكنه اسكن الدال وشمها الظم لدنه. يعني بالاشمال قال المصنف يحتمل ان يكون منه قوله تنتهظ الرعدة في ظهير من لدن الظهر الى العصين. يحتمل منه ان يكون ماذا - [01:08:48](#)

ان يكون معربا على لغة قيس ويجر ما ولي لدن بالاضافة او يجر ما ولي لدن بالاضافة الا غدوة فانهم نصبوها بعد لدن. بعد لدن. قال سيبويه ولا ينتصب بعد لدن من الاسماء غير غدوة فقط - [01:09:08](#)

حينئذ لا يكون قياس انما يحفظ ولا يقاس عليه. وما زال مهري مجزر الكلب منهم لدن غدوة. حتى دنت لدن غدوة لدن العاصمة ان يكون ما بعدها مضاف اليه هذا العصر يكون مجرورا. هنا غدوة بالنصب - [01:09:28](#)

اذ اختلفوا النحات على ثلاثة اقوال في نصب غدوة. على اي وجه؟ هل هو تمييز او حال او مفعول به او الى اخره؟ فقليل منصوب على التمييز. وهو اختيار المصنف. لهذا قال ونصب غدوة بها عنهم ندم. لكن هذا ليس فيه دلالة على انه اراد به تمييز - [01:09:48](#)

ونصب غدوة بها عنهم ندر. هل فيه اشارة الى انه تمييز؟ ها؟ ما اسمعك ما يلزم والحال على كل ليس بظاهر ليس بظاهر ان الناظم اختار هذا القول يتأمل هي خبر لكان الناقصة المحذوفة. مع اسمها والتقدير لدن كانت الساعة غدوة. اذا لدن غدوة هذا خبر - [01:10:08](#)

ركانة الناقصة المحذوفة مع اسمها لدن كانت الساعة غدوة. لدن الساعة كانت الساعة غدوة سئل القول الثالث على التشبيه بالمفعول غدوة تشبيه بالمفعول لشبه لدن باسم الفاعل المنون. في ثبوت نونها تاء - [01:10:38](#)

اخرى ولكن يضعفه سماع النصب بها محذوفة النون لدوا غدوة. يعني فيه روايتان لدن غدوة لد غدوة ويجوز في غدوة الجر بالاضافة على الاصل وهو القياس يعني في غير البيت. ونصبها نادر في القياس. فلو عطفت على غدوة - [01:10:58](#)

على غدوة المنصوبة بعد ندو جاز النصب عطفا على اللفظ والجر مراعاة للاصل. لدن غدوة وعشية وعشية جاز الوجه. لماذا؟ ها مراعاة للاصل جررت. ومراعاة للفظ نصبت لكن الظاهر انه فيه نظر هذا فيه نظر لانه ليس محلا ليس لها محلان غدوة هنا -

نصبت على انها تمييز. او اه خبر كان او مفعول به. اذا خرجت عن المحلية فانفصلت وقطعت لدن اذا عطف عليها الاصل انه لا يجوز الجر. لا يجوز الجر. ليس عندنا محل لم يبقى المحل اصلي. لان - [01:11:48](#)

حكمنا عليه بانها قطعت على كل هنا ذهب الى انه يجوز فيه وجهان عشية وعشبة عشية على اللفظ وعشبة على المحل على الاصل واين هو الاصل؟ الاصل مقطوع عنه فصلت لدن عن عن الاضافة. ذكر ذلك الاخفش وحكى الكوفيون الرفع في - [01:12:08](#)

قدوة بعد يعني جوزوا من لدن غدوة غدوة واختلفوا في الاعرابي اختلفوا في الاعرابي قيل مرفوع بكائن التامة المحذوفة والتقدير لدوا لد كانت غدوة. يعني وجدت غدوة فهي فاعلة فهي فاعل لي كان محذوف - [01:12:28](#)

الخبر لمبتدأ محذوف خبر لمبتدأ محذوف والتقدير لدن وقت هو قدوته. وقيل على التشبيه بالفاعل على التشبيه بالفاعل نقف على هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [01:12:48](#)