

شرح ألفية ابن مالك للشيخ ابن عثيمين 501

محمد بن صالح العثيمين

فلولا الغند تمسكه طيب هل احد من العلماء علماء النحو جعل لهذا الغالي او او لغير الغالب ضابطا اشراف خمس منه ثلاثة اقسام. نعم.

ان يكون الكون عامدا فيجب الحد. نعم - [00:00:01](#)

قوله تعالى اصبر ما احد يمثله الثاني ان يكون خاصا هنا يجوز يجوز الحذف والذكر. نعم. طيب ان يكون خاصا ولا يدل على البديل.

نعم فيجب الذكر صح وهذا التفصيل لا بأس به. هذا التفصيل لا بأس به - [00:00:27](#)

لكن ذكرنا اثناء الشرح اتنا للمبتدئ نقول قررة نقول ان انه غالبا يجب الحج. والقليل اي نعم حتى لا ندخله في شيء يتورط فيه اما من

اراد ان يتعمق فنقول - [00:00:53](#)

اذا كان الخبر معلوما وجوب الحذر اذا كان غير معلوم ولا قرينة ووجب الذكر. اذا كان غير معلوم لكن هناك قرينة تدل عليه فالحذف

والذكر كلها جائز. طيب قال المؤلف اه درس جديد - [00:01:13](#)

نعم نعم لا لا تظاهر الكلام وبعد لولا حذف الخبر حتم غالبا لا ماذا تناقض نقرأ وبعد لولا حذف الخبر حتم في الغالب وفي غير الغالب

جائز في الغالب انه حتم ولا يجوز الذكر - [00:01:40](#)

وفي غير الغالب جائز نعم؟ ليس بحفيظ كيف؟ ليس بحتم. اي نعم ما فيها شيء هنا حدث الخبر قلنا لشيخنا ايش؟ وهنا وجه الاستبداد

لما قلت من عندكم فقلت عندنا زيد هذا الخبر. الخمر موجود الان - [00:02:14](#)

يعني متعلق على رأي ابن مالك متعلق بظرف هو الخبر لكن الظرف جان عليه بس في كذا الحالين لا لا الان ممحوف من الخبر والدال

عليه اذا قلنا زيد حذفنا الخبر والدال عليه - [00:03:01](#)

لكن هذا الكلام يؤيد ما ذكرنا ان ان هو الخبر. نعم. في قول ابن حزم وقول ابن القيم ما يرد في الكتب ايش؟ انه مكان ماذا؟ على

الحكاية لا لا هذي ما يتسامح - [00:03:24](#)

العلماء تحالف القواعد يعني ايه تحالف القرآن العربي نعم ثم قال المؤلف وفي نص يمين ذا استقر بنص خبر مقدم او متعلق باستقرار

واذا مبتدأ وجملة استقر خبره يعني واستقر هذا وهو الحذف - [00:03:44](#)

الواجب في نص يمين يعني اذا وجد فنص جميل يعني كان المبتدأ نص يميني في القسم فانه يحذف الخبر وجوبا مثاله لعمر الله

لافعلنه لامر الله لا افعله فهنا عمر مبتدأ - [00:04:12](#)

وهو نص في اليمين فيحذف الخبر وجوبا ولا يجوز ان تقول لعمr الله قسم بل يجب عليك حذف الخبر لأن هذا هو المعروف من لغة

العرب والقواعد النحوية مبنية على - [00:04:39](#)

قواعد الاعلى كلام العرب وليس كلام العرب مبنيا على القواعد. ولهذا كلام العرب يحكم على قواعد نحو ولا ولا عكس وفي نصها من

طيب اما اذا وفي قوله في نص يمين - [00:05:09](#)

مفهومه اذا كان دالا على اليمين ولكن ليس نصا فيه فانه يجوز الحذف وعدم مثل ان تقول عهد الله لافعلن فهنا عهد يحتم ان تكون

يمينا ويحتمل ان تكون ميثاقا - [00:05:30](#)

ليست نصا في اليمين ولهذا يجوز ان تقول عهد الله علي او تقول علي عهد الله لافعلن ولا يجب احد في الخبر هنا لأن المبتدأ ليس

نصا في اليمين وخلاصة القول انه يجب حذف الخبر اذا كان المبتدأ ايش؟ نصه باليمين - [00:05:53](#)

ومثال نعم لعمr الله لافعلن والعمr هنا بمعنى الحياة فان لم يكن نصا بدليل لكنه دال على اليمين الذكر والحد ومثال عهد الله لافعلن

فيجوز ان تذكر الخبر وتقول علي عهد الله لا اعلم او عهد الله علي لافعلن لان المبتدأ هنا ليس نصا - 00:06:22
في اليمين نعم احسن الله اليكم بان الحياة نعم لو كان شخصا نعم كيف يحصل في حياتك؟ الاصلاح الاصل ان لا يحلف لكن الحلف هنا ليس بصيغة القسم والممنوع ان يكون بصيغة القسم. منذ ان يقول وعمري لافعلن. وعمري ما يدرى. ما يجوز. لكن لا عمى يجوز.
العام لي - 00:06:53

وقد جاء في السنة ايضا جاءت في عن الصحابة بان يعني هذا ليس قسم بمعنى القسم لان حتى تحريم المجرد يكون حكمه حكم القسم. نعم يعني من الذي به اي بالخبر عنه عن المبتلى من الذي يخبر به عنه - 00:07:23
بعد واو عينت مفهومه مع فمثلي كل صانع وما صنع وقبل حال لا يكون خبرا عن الذي اي خبره قد اضمر وضربي العبد مسيئا واتم تبيين الحق منوطا بالحكم فاخبروا باثنين - 00:07:52

باكثر او واحد باسم الله الرحمن الرحيم قال المؤلف رحمة الله تعالى في بيان ماجد في حذف الخبر وبعد واو وهذا الموضع الثالث مما يجب فيه احد في الخبر يجب حذف الخبر بعد واو عينت مفهومه معه - 00:08:12
اي بعد واو معية التي لا يصح ان تكون عاطفة التي لا يصح ان تكون عاطفة بل هي بمعنى مع فاذا كانت بمعنى مع فانه لا يمكن ان يذكر خبر - 00:08:35

مثل كل صانع وما صنع المعني كل صانع وما صنع مقتربان طيب وكل مبتلى وصان مضاف اليه والواو حرف عطف او حرمائية الواو للمعية - 00:08:54
وما صنع يحتمل ان تكون ما موصولة اي والذي صنعه وان تكون مصدرية اي وصنعته وهذا اقرب فنقول كل صانع وصنعته مقتربنا طيب كل طالب وكتابه صح طيب كل انسان وثوبه - 00:09:34

صح فاذا كانت الواو بمعنى مع وهي نص في المعية فان الخبر يكون محنوفا وجوبا ولو قال قائل ان الواو هنا بمعنى ماء فتكون ظرفا وتكون الظرف آآ هو الخبر والتقييد كل صانع كائن - 00:10:10
مع صنعته كل انسان كائن مع ثوب كل انسان كائن معه كتاب وما اشبه ذلك لو قبل بهذا لكان له وجه لانه اذا تعينت ان تكون الواو بمعنى ماء ظرف يصلح ان يكون خبرا - 00:10:37

وقوله عينت مفهوم ما يفهم منه انه لو كانت الواو صالحة لان تكون عاطفة ولم تكن متعينة للمعية فانه لا يجب حذف الخبر مثل ان تقول زيد وعمرو مصطحبنا زيد وعمرو مصطحبان - 00:10:56
وحينئذ نقول ان كان الخبر معلوما جاز حذفه وذكره وان كان الخبر خاصا لا يعلم مما تفيده الواط وجب ذكره واضح يا جماعة زيد وعمرو الواو هذه عاطفة الواو عاطفة - 00:11:28

ويجوز ان تكون المعية لكنها لا تتبع ف تكون عاطفة فاذا قلت زيد وعمرو فما الذي تفيده الواو تفيد اقترانهما في المجيء فنقول مقتربان ويجوز ان تحدو الخبر اما لو كنت تزيد - 00:11:57
ان تقول زيد وعمرو مقتتبان فهنا لا يجوز الحفر لانك اذا قلت زيد وعمرو وانت تريد مقتتبان من يفهم هذا بخلاف زيد وعمرو مقتتبان بان الواو يقتضي الاشتراك والاقتران فصار الان المسألة على ثلاثة اقسام. القسم الاول ان تكون الواو بمعنى مع ولا تحتمل العطف - 00:12:20

فهنا يكون الخبر محنوفا وجوبا استغناء عنه بواو المعية والثاني ان تكون آآ العطف بواو لا تتبع للمعية فهنا نقول ان دل دليل على الخبر المحنوف ايش لا ان دل دليل على خبر محظوظ جاز ذكره وحذفه - 00:12:50
وان لم يدل عليه دليل وجب ذكره. نعم قال كمثل كل صانع وما صنع اي كل صانع وما صنع مقتربان وما هنا قلنا الاولى ان نقدرها - 00:13:19