

# شرح ألفية ابن مالك للشيخ ابن عثيمين 62

محمد بن صالح العثيمين

نعم اثنان واثنان كابنين وابنتين يجريان اثنان واثنان ايضا ملحقة بالمتنى ترفع بالالف وتنصب بالياء وتجر بالياء قال الله تعالى ولا تتخذوا الى الهين اثنين الهين اثنين وتقول رأيت اثنين - [00:00:01](#)

من الناس وتقول اقبل اثنان من الرجال وتقول مررت باثنين من الرجال واثنان كذلك لكن الفرق بين اثنين واثنين ان الاول للمذكر والثاني للمؤنث وقولك كابنين وبنتين يجبيان يعني ان ابن - [00:00:31](#)

و وابنه تعربان كذلك اعراب المتنى ترفعان بالالف وتنصبان وتجران بالياء سواء اظيفت او لم تضع فتقول ابن زيد وتقول ابنان من زيد ولا يشترط ان تكون مضافة اذا ذكر المؤلف رحمه الله - [00:00:56](#)

ان المتنى يرفع بالالف وينصب ويجر بالياء وانه يلحق به كلمتان اربع كلمات اللي ذكر كلا وكلتا واثنان واثنان وذلك ان كلا وكلتا ليس لهما مفرد ونحن قلنا ان المتنى ما دل على اثنين بزيادة بزيادة اغنت عن متعاطفين - [00:01:28](#)

متفقين اللفظ وماله وكلا ليس لها مفرد وكذلك كلتا اثنان ايضا ليس لها مفرد من لفظها لها مفرد من من معناها واحد يعني من اثنين واحدة من اثنتين الذي ذكر المؤلف رحمه الله مما - [00:01:58](#)

يلحق بالمتنى اربع اذا وكلت اذا اظيفت للظهير والثاني اثنان واثنان مطلقا اما قول كابنين وابنتين يجريان فليست ابنان وبنتان ملحقان ملحقان بالمتنى بل هما متنى حقيقة لكن هذا يعني يقيس رحمه الله - [00:02:20](#)

الملحق بالمتنى على المتنى حقيقة ثم قال وارفع ديوامي او ناخذ آآ امثلة نعم نعم يعني جاء اخوان احدهما اخو نسب والثاني اخو ها؟ ايش؟ اخذ منين نعم نعم من الاسماء الخمس يعني - [00:02:50](#)

اخو زيد نيابة نعم وبماذا ينصب عبدالرحمن؟ نعم وبماذا يجرى خالد؟ طيب ما هو المتنى يا خالد بن زيد وما دل على اثنين اغنت عن زيادة بزيادة اغنت عنه متعاطفين - [00:03:43](#)

ايش ما دل على اثنين مما دل على اثنين. نعم. بزيارة الف ونونوس بزيادة اغنت بزيادة المتعاطفين متفقين لفظا ومعنى. احسنت. مثال الزيدان. نعم. المخلدان. نعم زيد العبدان والمرأة والركبان والجاريتان نعم زين - [00:04:16](#)

طيب قولنا بزيادة ما دل على اثنين. ما تقول يا اشرف في البحرين هل هو متنى او لا قريب ها ليس متنى بطل ها ارفع صوتك البحرين ها لا لا ما هي بالدولة - [00:04:52](#)

البحرين يعني البحرين ما المقصود بحر و بحر اذا كنت تقصد بحر و بحر لان احنا قلنا ما دلعتني بزيادة اونت عن متعاطفين. طيب وين كنت تقصد البلد بصرح نعم طيب اذا قلت - [00:05:20](#)

رأيت واقفين اي قائمين على ابدانها اي قائما على اقدامها متنى طيب واذا قلت الله رأيت واقفين تريد ان احدهما واقف على قدمه والثاني موقف بيته باختلافهما طيب العمرين يا عبد الرحمن - [00:05:45](#)

هل هو متنى ولا ملحق؟ ملحق لماذا ها نعم ليس متفق طيب ليس متفقين لفظا ولا معنى؟ لا فعلا معنى كلهم بشر لفظا لان هذا ابو بكر وهذا؟ عمر. تمام. طيب - [00:06:27](#)

يرفع المتنى بالالف نيابة عن الظم الظم هذا هو المشهور وينصب الله ويجر به الله وبعض العرب اظن نبدا الدرس الان هناك اشرح ما هذا طيب يقول بذلك ارفع المتنى وكلا اذا بمظمر مضاف وصل بالالف ارفع - [00:06:52](#)

المتعلق برفع والمتنى مفعول ارفع وكلا معطوفة على المتنى يعني وارفع كلا ايضا ولكن اشترط في كلا ان تكون متصلا ان تكون

مضافة للظهير قال اذا بمظمر مضافا وصل مضاف حال من نائب الفاعل في وصل - 00:07:22

يعني اذا وصل مضافا بمظمر فانه يكون ملحقا بالمتنى فان اضيف لغير مظمر فانه لا يلحق بالمتنى كقوله تعالى كلتا الجنتين اتت

اكلها وكلا وكلا الرجلين قائم فهناك يا رجلين - 00:07:49

ليس ملحقا بالمتنى لانه اضيف الى اسم ظاهر وكلفا جنتين ايضا غير ملحق بالمتنى لانه اضيف الى اسم ظاهر طيب اذا قال

قائل لماذا قلنا ان كلا وكلتا ملحقان بالمتنى؟ نقول لانه لا ينطبق عليهما الحد المتنى - 00:08:19

لان المتنى ما دل على اثنين او اثنتين بزيادة اغنت عن متعاطفين لا. متفقين اللفظ ومعنى وكلا ليست دالة على اثنين باعتبار انك لو

قلت مثلا فصلت كلى بعضهم بعض تكون دلالة على مفرد لا - 00:08:48

هي وضعت هكذا وضعت هكذا فليس لها مفرد وبهذا نعرف ان كل شيء الاسلام مفرد فانه لا يكون متنى بالمعنى الذي ذكرناه قلت

هكذا كلتا كذاك اي كفة ككلا يكون ملحقا بالمتنى - 00:09:12

اذا اضيف الى مظمظة الظهير قال الله تعالى اما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما اف قال كذاك اثنان قلت كذاك. ثم قال

اثنان واثنان كابنين وابنتين يجريان. اثنان مبتدأ - 00:09:37

واثنان معطوف عليه وكابنين ديارهم يصرفوا خبر مبتدع وقوله يجري عنه حالة ويجوز ان نجعل يجريان هي الخبر وكبنين وابنتين

متعلق باجربة. المعنى ان اثنين واثنين يلحقان بالمتنى ويعربان اعراب ابنين - 00:10:01

وابنتين فتقول مثلا عندي رجلان اثنان عندي رجلان اثنان وتقول عندي امرأتان اثنان فتعربها فتجعلها بالالف وتقول رأيت رجلين

ابنين ورأيت امرأتين اثنيتين وتقول مررت برجلين اثنين ومررت بها في امرأتين - 00:10:35

اثنين نعم وتلحق بالمتنى لانه ليس لها مفرد من لفظها اذ لا يقال اثم مسن ولا ائنه وائنه بل ركبته هكذا الملحق بالمتنى الان كم صار؟

اربعة. اربعة كلا وكلتا الاضافة الى ظهير - 00:11:17

واثنان واثنان مطلقا ملحقان بالمتنى وسبب ذلك انه لا ينطبق عليهما تعريف متنى ثم قال وتخلفون لها في جميعها الالف قال لي يا

فاعل والارث مفعول به وقول في جميعها اي في المتنى وما الحق به الالف جر. نعم - 00:11:42

وتخلف في جميعها الالف جرا ونصبا بعد فتح قد الف. تخلف الياء. الي فاعل والالف مفعول به يعني ان الياء تكون خلفا عن الالف في

حالتى الجر والنصف والنصر مثال ذلك قام الرجلان - 00:12:10

هذا مرفوع بالالف رأيت الرجلين جاء بدل الالف مررت بالرجلين جاء بعد ذلك ايضا ياء فصار المتنى الان يعرب كالتالي اذا كان

مرفوعا فبالالف نيابة عن ظمة اذا كان منصوبا فبذل نيابة عن الفتح - 00:12:39

اذا كان مجرورا فبالياء نيابة عن الكسرة واضح يا جماعة فاذا قال قائل كيف عرفنا هذا؟ نقول من من تتبع كلام العلماء كلام العرب

وعلماء اللغة تعبوا تعباً عظيماً في طلب النوع حتى كان الواحد منهم يسافر الى البادية - 00:13:09

بشعاف الجبال وفي مهابط الرمال يبحث عن اعرابي واحد يسأله عن مسألة في النحو وهذا من من لطف الله لان هذا يحفظ اللغة

العربية التي هي لغة القرآن والحديث. طيب - 00:13:34

هذان بابان من الابواب التي تنوب فيها الحروف عن الحركات. الباب الثالث قال وارفع بواو وبيجرؤ وانصبي سالمة جمع عامر ومذنب

وشبه دين هذا باب جمع باب جمع المذكر السالم - 00:13:55

يقول المؤلف انتبه يقول ارفع بواو نيابة عن نظمنا وبيجرؤا المنصب نيابة عن فتح الكسرة في الجر والفتحة في النصب - 00:14:16