

شرح ألفية ابن مالك (١)

محمد الشرافي

بسم الله الرحمن الرحيم. بيت بيتا ابو حسن من اول. قال محمد وناصر عاد بديت طيب يلا محمد تقرب الاقصى بلفظ موجز وتبسط البذل بوعد منجز. الله يغفر للجميع محمد سواهما - 00:00:00

وماضي الافعال بالتمام وسم اسم نحوه وحيها باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحابه اجمعين. اما بعد فمراجعة الدرس القادر المعرف المبني طيب الان نبدأ ان شاء الله تعالى في هذا الكتاب وهو - 00:01:46

والمراجعة دراسة جديدة. مراجعة لمن درس. دراسة جديدة لمن يبدأ. وهو كتاب تهذيب شرح ابن عقيل رحمة الله لالفيت بن مالك. رحمة الله وهو الكتاب المقرر على طلاب المعاهد العلمية - 00:02:26

عندنا هنا والمعهد العلمية تتبع جامعة الامام محمد بن سعود رحمة الله. والجامعة المعروفة هذا التهذيب اختصار وحذف وترقية والحقيقة انه مخبره خير منظره مع ان منظره طيب لكن مخبره احسن - 00:02:46

وهو نافع جدا ويعني سوف نقرأ المقدمة التي يعني ماذا فعلوا في الالفية ولماذا؟ وهو كتاب مقرر على طلاب اول ثانوي. والمنتظر ان الطالب في هذه المرحلة يكون قد درس مقدمات النحو - 00:03:16

يعني لن يقل عن مستوى الاجروممية. ولذلك يعني من يجد صعوبة في الالفية لانك اتيتها على غير وجهها. فالالفية في الواقع مرحلة ثلاثة لدراسة النحو. لأن المرحلة الاولى مرحلة الاجرمية هي المتن الاول ثم المتن الثاني او المستوى الثاني هو قطر الندى قدر الندى - 00:03:36

او ما اشبه من المتون التي في في مستوى. ثم المرحلة الثالثة الالفية. الفية. فالذي يواجه صعوبة انك اتيت الباب اتيت الباب البيت من غير بابه. لكن انا هت تدرج سهل عليه ان شاء الله تعالى. ويعني في - 00:04:06

من السنة الماضية اخذنا الالفية شرح ابن عقيل حتى باب ايش؟ انتهينا الباب الموصول وانتهينا باب الموصول ولذلك قررنا ان شاء الله تعالى هذه السنة نستمر في يوم الخميس فيما كنا - 00:04:26

لكن يوم الجمعة والسبت نأخذ هذا الكتاب لاعتبار مراجعة لمن درس دراسة جديدة لمن يبدأ الان معنا. طيب نبدأ الصفحة الصفحة الخامسة مقدمة. اقرأ باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد الامين وعلى الله وصحابه اجمعين - 00:04:46

الله اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين والسامعين والمشاهدين وال المسلمين اجمعين يا رب العالمين مقدمة التهذيب الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد الامين وعلى الله وصحابه اجمعين اما بعد فهذا هو - 00:05:16

قرر الفصل الدراسي الاول من كتاب تهذيب شرح ابن عقيل لالفية ابن مالك. المقرر على طلاب السنة الاولى الثانوية في المعاهد العلمية وقد تم تهذيبه تنفيذاً لتوصيات ندوة علوم اللغة العربية المعقدة برحاب الجامعة في الفترة ما بين التاسع والحادي عشر من شهر - 00:05:36

ثمانية للعام الف واربع مئة وعشرة للهجرة. والتي نصت على الابقاء على كتاب شرح ابن عقيل لالفية ابن مالك. مع اجراء بعض التعديلات عليه بحذف ما يلي منه اجمالاً. طيب. اه باسم الله الرحمن الرحيم. التهذيب هو نوع من انواع التأليف. التهذيب - 00:05:57

نوع من انواع التأليف. كما ان الشرح من انواع التأليف والاختصار وابتداء الكتاب تأليفا او نظما هذا نوع من التأليف والتهذيب يشبه التنقية وحذف الزوائد وترخيص اه المعلومات. ولذلك قالوا في في تهذيب قال هو البقاء على كتاب شرح ابن عقيل ليلفيت بن مالك

- 00:06:17 -

مع اجراء بعض التعديلات عليه بحيث ما يلي بحيث ما يلي مثل الجبال سابين ماذا حذفوا منه هذا التهذيب نعم والحقيقة انه قد اجادوا جدا ليس اجادوا فقط بل اجادوا جدا وايضا طعموه - 00:06:46

بالمثلة المحلوله والتمارين غير المحلوله فهو نافع جدا. نعم. هذا الستة هذا الجزء الاول من ستة. نعم. اولا التفصيلات والتفرعيات التي لا داعي لها. يعني في شرح فالتفصيلات والتفرعيات اللي دائرة حذفوها. ثانيا ايضا ما حذفوه. ثانيا - 00:07:06 بعض مسائل الصرف والمسائل الشاذة والنادرة في النحو والاكتفاء برأي الجمهور. الصرف هو جزء من الالفية في اخرها وهو يتعلق ببنية الكلمة. من الافعال والاسماء وهو غير النحو. لأن النحو يتعلق باواخر الكلمات - 00:07:36

وما يحدث في يحدث لها عند دخول العوامل. اما الصرف فهو يكون في وسط الكلمة ويكون اه يعني يدرس الاحوال التي تكون فيها الكلمة من الافراد والثنائية والجمع او التصغير او ما اشبه ذلك - 00:07:56

نعم ثالثا وايضا من من يعني ميزة هذا الكتاب انهم ادخلوا الصرف في اواخر كل فصل يعني جل الكتاب تقريبا تسعين بالمئة نحو. ثم في اخره وريقات يسيرة صرف. في اخذ الطالب والصرف - 00:08:16

شيئا فشيئا ينتفع به ان شاء الله تعالى. نعم. ثالثا الخلافات التي لا اهمية لها مما لا يناسب الطالب في هذه المرحلة رابعا المسائل المبنية على الافتراضات والتي لا تناسب الا المتخصصين. خامسا - 00:08:36

حاشية تخفيها والاكتفاء بوضع تعليقات مختصرة على ما لا بد منه نحو بيان الشاهد ووجه الاستشهاد واعراض ما لابد من اعراب به كما هي بهذه الاشياء الخمسة قد حذفوها. التفصيلات والتفرعيات لا داعي لها. بعض مسائل الصرف والنحو الزائدة - 00:08:56 الى رأي الجمهور والخلافات التي لا اهمية لها والمسائل المفترضة التي يندر وقوعها جدا والحوالى لأن جاء ابن عقيل له حاشية من اشهر حاشة محى الدين عبدالحميد رحمه الله المصري وهي طويلة يذكر فيها الاستشهادات - 00:09:16

وايضا يستطرد اه في ذكر شواهد غير ما في الالفية غير ما في شرح من عقيل الالفية نعم كما حددت هذه التوصيات ما يحذف من موضوعات في كل سنة دراسية و اختيار اسم جديد للكتاب يناسب - 00:09:36

واجري عليه من تعديل كما اوصلت بتکلیف الطالب حفظ ابيات مختارة من الالفية تتضمن قواعد مهمة في النحو والصرف وقد حرصنا في عملنا على تنفيذ هذه التوصيات والأخذ بالتوجهات العامة لعلوم اللغة العربية مستفيدين من الاستبانات الواردة من - 00:09:56

مادة النحو والصرف في المعاهد العلمية والمرسلة اليهم من الادارة العامة لتطوير الخطط والمناهج والتي تركزت على امرين اثنين اولا ما يحذف من الكتاب ثانيا ما يجب حفظه من ابيات الالفية. يعني ان اللجنة التي هذبت هذا الكتاب ما عندهم من - 00:10:16 العلم وما عنده من الخبرة الا انهم استفادوا ايضا من الاساتذة الافاضل آآ مدرسي المعهد العلمية فاستفادوا منهم في يعني تهيب هذا الكتاب فهو خير على خير. نعم. ونتيجة لذلك توصلنا الى ما يلي. اولا - 00:10:36

نسخة مهذبة لشرح ابن عقيل حرصنا ان تكون باسلوب سهل واضح لا تعقيد فيه ولا غموض. وقد خلت من خلافات النحويين التي لا تهم الطالبة في هذه المرحلة وما شذ من القواعد والحالات مع ما استحسننا من التنسيق والترتيب والتنظيم واعادة الصياغة احيانا بعض - 00:10:56

فقرات وذيلنا كل باب بمجموعة من الاسئلة والتمرينات ونحسبه ان شاء الله يفي بالمرجو منه. ثانيا تحديد الابيات التي يتبعين على الطالب ان يحفظها في كل فصل دراسي من الفية ابن مالك. نعم وهذا مهم جدا لان التوجيهات هذى - 00:11:16 للمعلمين مهمة والكتب اللي فيها صعوبة تجد فيها كتاب الطالب وكتاب التمرين المعلم كتاب المعلم اكتب انجليزي هذا الكتب الرياضيات واظن كيميا وفيزا في كتاب الطالبة كتاب المعلم يعني المعلم - 00:11:36

انت مهما بلغ مستواه يحتاج الى توجيهه ايضا والى خطة عمل نعم ثالثا اختيار اسم جديد للكتاب هو تهذيب شرح ابن عقيل لالفية ابن مالك. املين ان يكون الكتاب الجديد في المستوى المطلوب وان يجد فيه المدرسون والطلاب - 00:11:56

ما كانوا يتطلعون اليه. نسأل الله تعالى ان يجعل عملنا خالصا لوجهه الكريم. وان ينفع به واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين جزاكم الله خيرا. نعم. احدعش ياشيخ. اي نعم. الساعة احدعش - 00:12:16

نشأة النحو العربي كان العرب في جاهليتهم يقيمون في شبه الجزيرة العربية لا يختلفون بغيرهم من الاعاجم الا وقد ادى ذلك الى سلامه لفتهم وقوه بيانهم وابتعادهم عن اللحن والتحريف. وعندما اشرقت شمس الاسلام على الجزيرة - 00:12:36 العربية ودخل الناس في دين الله افواجا العرب بلغوا الغاية في الفصاحة. في اللغة العربية كانوا يتبارون وينظروا يعني بعضهم الى آآ بعض في اعني بذلك يتنافسون حتى كانت لهم اسواق عكاظ وسوق مجنة وذى المجاز يأتي الشعرا. يعني يقول شعرهم حتى يأتي - 00:12:56

يحكمون في الشعر لما كان عندهم من الجودة العظيمة. ولذلك جاء القرآن معجزة في هذا الباب. الفصاحة والبلاغة وعجزوا مع فصاحتهم وبلاغتهم ان يباروه. او ان يكتشفوا عبيا واحدا. ولذلك على مر التاريخ لم يأتي - 00:13:26

القرآن فيه خطأ ابدا. فصحاء العرب وبلغائهم على حرصهم على معارضه القرآن. وعلى معارضه النبي صلى الله لم يأت احد ابدا فهذا خطأ خطأ في النحو. الكلام هذا خطأ غير مستقيم ابدا ولا واحد. وهذا معجزة ترى قد يغفل عنها - 00:13:46

يعني اثنواني بعربي اعترض على القرآن. مشرك دعوني المسلمين. مشرك اعترض على القرآن في في تركيبه. او في اه يعني افعاله او ما اشبه ذلك من اوجه اللغة العربية ولا واحد. فبقي العرب هكذا حتى تغيروا ثم احتاج العلماء الى - 00:14:06

ضبط النحو نعم. وعندما اشرقت شمس الاسلام على الجزيرة العربية ودخل الناس في دين الله افواه اضطر العرب الى الانتشار في الارض والاتصال بالناس والاختلاط بغيرهم من الاعاجم في سائر الامصار المفتوحة. اذ كانوا هم المجاهدين - 00:14:26 الذين انطلقوا لنشر الدعوة الاسلامية في شتى احياء العالم. وقد انشأوا على مر الايام علاقات علاقات جديدة راشدة باهل هذه البلاد وتبادلوا معهم التجارة وتزوجوا منهم. فنشأت ناشئة جديدة من المولدين لا تستطيع - 00:14:46

ضبط لسانها ومن هنا اخذت سلائق العرب تفسد. والستتهم تتحرف. فظهر اللحن ثم اخذ يستشري حتى ازعج الغيورين وعلى الفصحي واقلق نفوسهم. طيب في كلمة تحتاج الى شرح يقول وقد انشأوا على - 00:15:06

ايات علاقات جديدة واسجة. واسجة جمعها وشائج. يعني العلاقات الحميمة والصلات القريبة يعني علاقات جديدة واجدة اي قريبة وصلات كبيرة مع اهل تلك البلاد التي فتحوها فنشأت ناشئة جديدة من المولدين. كيف مولدين؟ اذا كانوا هم ولدوا من جديد. لأنهم - 00:15:26

تعلموا اللغة العربية لكنهم لم يتلقنوها. فاتوا باشياء اما يعني بعبارات جديدة او اخطأوا في في كلام العرب يقول ومن هنا اخذت سلائق العرب تفسد سرقة يعني هي الطبيعة العربي ولذلك لو اتينا بعنترة بن شداد الان قلنا اعرب جاء محمد والله ما يعرف يعربهم - 00:15:56

يعني ما يقول هذا فعل وهذا فاعل مرفوع مبني لكن سرقته يتكلم طول اليوم ولا يخطأ ولا خطأ وربما تجد الدكتور الذي قد ظبط الالفية من ما بعدها يتكلم لا يكاد يعني يبره الا يخطئ - 00:16:26

فالعربي كان سرقتهم لغة كانت سرقتهم لغة فصحي تمام بدون خطأ تجد الدراسة وتدرس ونظبط ونتكلف ونخطئ. نعم. وكان معظمها على السنة الطارئين من الموالي والمتعربين. ولكنه كان قليلا ايام الخلفاء الراشدين. ومما روي في ذلك ان كاتب ابي موسى - 00:16:46

شعري كتب عنه كتابا الى الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول فيه من ابو موسى الاشعري فلما قرأه رضي الله عنه ارسل الى ابي موسى ان قنع كاتبك صوتا. يعني اظربه. عقوبته على اللحن. وش الخطأ هنا - 00:17:16

ابو ابو من ابو ابوه من الاسماء الخامسة. وقد سبقها حرف جر من ابي موسى. نعم. ومر عمر يوما على قوم يتعلمون رمي السهام فلم

يعجبه رميمهم ف قالوا له انا قوم متعلمين ف افزعه ذلك وقال - 00:17:36

والله لخطؤكم في لسانكم اشد علي من خطئكم في رميكم. شو الصواب؟ تعلمون. انا قوم متعلمون ان قومه تألفوا. طيب ثم كثر اللحن فيما بعد واتسعت دائرة ولكنه بقي سبة تحط من قدر الشريف حتى اواخر عهد الدولة الاموية. يعني عبيا يتحاشاه الانسان -

00:17:56

نعم. وذكروا ان اربعة من العرب لم يلحنوا في جد ولا هزل وهم الشعبي وعبد الملك ابن مروان والحجاج وابن القرية. القردية. وابن القرية. السعدي في عالم عالم من اليمن عالم محدث. نعم. عبد الملك الخليفة. الظاهر محمد يقول له انك اخطأت. ايه -

00:18:26

الحجاج امير الظالم. واما بالقرية فالله اعلم ما ادري ما هو. نعم وقيل ان اول لحن وقع بالبادية قولهم هذه عصاتي والصواب عصاي. وقد ذكر ابن الاثير في كتابه وهذا ما يدخل في الصرف. عصاي كيف تجمع العصا على عصي ولا عصا - 00:18:56

وهذى عصاي هذا مما يدرس في الصرف. نعم. وقد ذكر ابن الاثير في كتابه المثل السائر المثل المثل صح. المثل السائرة. نعم. احسن الله يا شيخ قصة تساق لمعرفة السبب المباشر في وضع النحو العربي خلاصتها ان ابا الاسود الدؤلي دخل على ابنته بالبصرة -

00:19:26

قالت له يا ابتي ما اشد الحر؟ فقال لها شهر ناجر. فقلت شهر نادر. شهر ايه يعني شيء للحر فقال لها شهر ناجر فقالت انما اخبرتك ولم اسألك فاتى علي رضي الله عنه فقال له فاتاه. فاتى علي رضي الله عنه فقال له ذهبت لغة العرب ويوشك ان تطاول - 00:19:56
عليها الزمن ان تض محل. فقال له علي وما ذاك؟ يعني تضعف. طيب وش كان الواجب على ابنة ابي الاسود ان تقول اشد. ما اشد الحر يعني ما ما اكتر شدة في الحرارة. ايه - 00:20:26

نعم. فأشار عليه ان يضع بعض القواعد لعلم النحو. ونحن نستفيد من هذه القصة وغيرها ان الواقع ل بدايات علم النحو هو ابو الاسود الدؤلي المتوفى سنة سبع وستين للهجرة. سواء كان اكان باشارة - 00:20:46

من علي ابي طالب ام بدافع من نفسه؟ وهو من التابعين اذا؟ وقيل ان علي رضي الله عنه جعل له قواعد وقال هذا النحو يعني افعل مثل هذا فسمي العلم نحوا. نعم. وثبت ان ابا الاسود قام بضبطه - 00:21:06

حركة حروف المصحف ووضع نقاطا وعلامات تدل على الحركات المختلفة. ثم كان في اول امر يكتب بدون تنقيط. فضل حركة ما في حركات اصلا لانهم هم يعرفون. وتجد الصحابي يأخذ المصحف بدون نقاط ويقرأ كما انزل. هذا من العجب - 00:21:26
ثم توالت حركات التأليف بعد ذلك حيث بدأت هذه الحركة بإثارة بعض مسائل نحوية حول ايات من كتاب الله وابيات من الشعر. ثم جاء نابغة العرب والمسلمين الخليل ابن احمد المتوفى سنة مائة وخمس وسبعين للهجرة - 00:21:46

فكان له في النحو نظر دقيق وعلم واسع وتتبع للنصوص والشواهد اكثر من سابقه. فوضع كثيرا من اصول هذا العلم على نحو يقترب من الاسلوب الذي نقرأه الان ولكنه لم يترك في ذلك كتابا مؤلفا وانما افضى بخلاصة فكره الى تلميذه النابغة - 00:22:06
سيبوبيه الذي ضم الى علم استاذه خلاصة ارائه واراء معاصريه. ثم رتب ذلك كله وضمن ثم رتب ذلك كله وضمنه كتابه القيم الكتاب الذي نال ثقة العلماء وذاع امره في كل البقاع. ولقد كان - 00:22:26

اساس هذه الدراسات هو القرآن الكريم والحديث الشريف والشعر المؤتوق بصحته المروي في زمن الاحتجاج ومشافهة العرب والرحلة اليهم وتحمل العلماء في سبيل ذلك جهودا مضنية. نعم هو القرآن اساس اللغة العربية. ولذلك يستشهد به - 00:22:46
اذا جاء شيء يخالف القرآن فيعتبر اما شادا الا اذا كان له وجه لانه ليس ما بين ايديينا من المصحف قد اتى بكل الاوجه فاذا قد يأتي اوجه في اللغة العربية هي صح. وقول زمن الاحتجاج ذكر في الحاشية انه منتصف القرن الثاني عشر يعني - 00:23:06

سنة مئة وخمسين للهجرة تقريبا. وهذا هو عهد السلف الذي ينتهي عنده كلمة السلف. رحم الله الجميع. نعم ابن مالك هو ابو عبدالله محمد محمد جمال الدين لقبه محمد ايه هو ابو عبدالله محمد جمال الدين ابن مالك الطائي طيب اذا كنية ابو عبد الله واسمه -

00:23:26

ولقبه جمال الدين. وابوه مالك ونسبة الطائي. وهو من الاندلس. نعم. ولد في مدينة جيان بالاندلس عام ستمائة للهجرة. اخذ العلم بالاندلس عن أبي المظفر ثابت ابن محمد ابن يوسف. وهو من ابرز اساتذته واحد - [00:23:56](#)

القراءات عن أبي العباس احمد بن نوار. وحين وحين بلغ اشده ونهل من علوم العربية والقراءات قدرها غير رحل الى المشرق فمكث في القاهرة زمنا ثم غادرها الى دمشق وقام بها وانصرف الى استكمال دراسته العربية يقرأها على شيوخ - [00:24:26](#)

الأدلة كان لهم اثر في تحصيله توفي بدمشق عام ستمائة واثنين وسبعين للهجرة. شيوخه من شيوخه انه اكب على علم اللغة العربية وايضا القراءات بربتها. وكل علم يحتاج الى اقبال لاقبال. ومن العلما - [00:24:46](#)

من يكون موسوعيا يعني شيخ الاسلام رحمة الله بربز في يعني لا يكاد العلم انه يبرز فيه ومن العلماء من يبرز في اكثر من علم ومنهم علم واحد فقط. نعم. شيوخه من شيوخه بدمشق ابو الفضل نجم الدين مكرم - [00:25:06](#)

ابن محمد القرشي وابو صادق الحسن بن صباح وابو الحسن السخاوي. وقرأ كتاب سيبويه على ابي عبد الله ابن مالك المرشاني وجالس ابن يعي وجالس ابن يعيش ابنته ابن يعيش وتلميذه ابن عمرو في حلب - [00:25:26](#)

جالس يعني استفاد منه لكن لم يتتلمذ عليه. لم يلزم ملازمته كثيرة لكنه جالسه اي استفاد منه وجلس عنده شيء شيء من الزمن. نعم. وقد تصدر ابن مالك بتعليم العربية وانصرف همه الى اتقان - [00:25:46](#)

الانسان العربي وكان مع ذلك اماما في القراءات عالما بها. وكان اكثر ما يستشهد بالقرآن. فان فان لم يوجد فالحاديث ثم باشعار العرب ذلك كله الى دين متين. وعبادة خاشعة وسمت حسن. رحمنا الله واياه رحمة واسعة - [00:26:06](#)

من مؤلفاته الالفية وهي ارجوزة من الف بيت. قوله رحمة الله ذلك كله يعني هذا العلم الذي حازه ما كان عليه من الدين المتين. الدين يعني الاستقامة والالتزام بالدين. وان يظهر ذلك في ورعيه وفي - [00:26:26](#)

والعبادة الخاشعة. يظهر مثل العبادة في صلاته وذكره. وما اشبه ذلك صيامه الحسن السبت هو المظهر. والذي ينبغي للعالم ان يكون هكذا. وهذا هو الاصل في العلماء لكنه قد يتميز بعضهم بما - [00:26:46](#)

ينسب اليه حيث قال هذا صاحب دين هذا كل هذا كلهم اهل دين لكنه يبرز ويكون له مواقف يعرف منها ورعيه وزهده في الدنيا يعني ورعيه من المعاصي والمشتبهات وزهده في الدنيا والملذات والشهوات. نعم. من مؤلفات - [00:27:06](#)

الالفية وهي ارجوزة من الف بيت تضمنت قواعد النحو والصرف وقد شغلت العلماء وقد شغلت العلماء بحفظها وشرحها فمن شرحها ابن فهمن شرحها اضعف مما. ها ثم يسرح ابن عقيدة ابن هشام - [00:27:26](#)

فهما يشهد ابن العقيل فهو الذي معنا ويأخذ البيت يشرحها. واما ابن هشام رحمة الله فقد شرح في كتاب اسمها اوضح المسالك وهو كتاب كأنه الفية جديدة. يعني فيه صعوبة - [00:27:56](#)

لكنه من يعني عنده آآ علم يستفيد جدا فليذكر قواعد ويدرك الشواهد وكان يلخص الالفية يأتي بها بطريقته. نعم. وهو مقرر على طلاب الجامعة. كلية الشريعة. وابن عقيل على في الاصول - [00:28:16](#)

مسعود فيها قسمان. قسم الشريعة وقسم اصول. اصول الدين. فاصول الدين عندهم شرح ابن عقيل الشريعة عندهم اوضح المسالك. نعم. الكافية الشافية وهي ارجوزة في ثلاثة الاف بيت وشرحها لان مؤلفاتها وهذى الكافية الشافية هي اصل الالفية. فالالفية ثلث - [00:28:46](#)

كافية الشافية. فالف بن مالك رحمة الله الكافي الشافي في اللغة العربية. ثم اختصرها في الالفية مختصر نعم لامية الافعال وشرحها كتاب تسهيل قفزته وكتاب التسهيل ولامية الافعال وشرحها. طيب الافعال في الصرف. وكتابة - [00:29:16](#)

تسهيل في النحو ويظهر والله اعلم انا ما اعرفه لكنني راجعت بعض المراجع يظهر والله اعلم ان كتاب التسهيل يشبه الاجرمية وقطر الندى في انه ابواب ابواب النحو لكن لم يشتهر ولم يدرسوا - [00:29:46](#)

كمستورة الفية كما اشتهرت الاج الرومية. نعم. ابن عقيل هو عبد الله ابن عبد الرحمن ابن ابن عقيل القرشي من نسل عقيل ابن ابي طالب رضي الله عنه. ولد سنة ستمائة وثمان وسبعين للهجرة. بعد موته - [00:30:06](#)

بكم؟ بن مالك توفي سنة ست مئة واثنين وسبعين. ستة وعشرين سنة تقريبا. فهو في عصر هنا فهم عاصر له يعني يعتبر قريبا منه. بعد موت بستة وعشرين سنة. نعم. اشتغل ابن عقيل بدراسة العلوم الشرعية والعربية - 00:30:26

فكان مبرزا في القراءات والفقه والتفسير. اما النحو والتصريف وعلوم اللغة فكان فيها بحرا لا تجارة وقد لازم المجال القزويني
الجالال القزويني وابي حيان واخذ عنهما. مؤلفاته من أشهرها - 00:30:46

اولا شرح الفية ابن مالك المسمى بشرح ابن عقيل. ثانيا كتاب المساعد في شرح كتاب التسهيل لابن مالك ويعد ابن عقيل من العلماء
الذين رفعوا منار اللغة عاليا وقدعني بكتبه كثير من العلماء فشرحوها ومنهم المحقق الشيخ - 00:31:06

الحضرى الذي كتب حاشيته على شرح ابن عقيم. توفي ابن عقيل سنة سبعمائة وتسعة وستين للهجرة. رحمنا الله واياه رحمة واسعة
عفوا ابن تيمية والعقيل شيخ الاسلام ويذكر توفي سنة سبع مئة وثمانية وعشرين. اي نعم فهو قد عاصره. صحيح. نعم. تعريفات -
00:31:26

اصطلاحية هذه بعض التعريفات الاصطلاحية التي ستمر بك اثناء دراستك لكتاب تهذيب شرح ابن عقيل. اولا النحو هو علم تعريفه ما
النحو ما هو؟ هو علم يعرف به احوال الكلمات العربية من حيث والو - 00:31:56

احوال الكلمات العربية من حيث البناء والاعراب. وما يجب ان يكون عليه اخرها اخرها حال تركيبها في جملة من رفع او نصب او
جزم او جر. اذا فالنحو يعني باواخر الكلمات. لكنه قد يدخل في - 00:32:16

في الوسط اذا كان مثلا الاسماء الخمسة الجمع المذكر السالم يكون في الوسط. المدرسوون المدرسين في الوسط لكن الاصل انه يتعلق
باواخر الكلمات وما يعني يحدث لها عند تغير العوامل - 00:32:36

نعم. ثانيا الصرف هو علم يعرف به احكام بنية الكلمة وما لحروفها من اصالة او زيادة وصحة واعلال وما يطرأ عليها من تغيير عند
التحويل الى ابنية مختلفة كالتصغير والتثنية والجمع. فهو اذا يعني - 00:32:56

كلمة من الداخل الصرف وما كانت عليه وما يحصل لها يعني في كلام العرب وليس ولا يتعلق الصرف ليس فيه رفع ونصب وجر او
مثلا اسمنا خبر كان لا. انما بنيت الكلمة وكيف - 00:33:16

العرب نعم. ثالثا الشاهد هو الكلام الفصيح الذي يصح ان يكون حجة في بناء القواعد العربية وهو اية كريمة او حديث شريف او بيت
من الشعر او قول من فصحاء العرب قيل في زمن الاحتجاج في زمن الاحتجاج بالشعر - 00:33:36

الذى يتنهى في منتصف القرن الثاني الهجري. الشاهد هو يأتي به آآل العالم ليستدل به على تحت كلامه ويذكر قواعد ثم يقول قال الله
تعالى كذا وكذا. نعم. رابعا موضع الشاهد - 00:33:56

الكلمة او الكلمات الدالة على المراد من الشاهد. خامسا وجه الاستشهاد هو بيان مطابقة موضع الشاهد للقاعدة النحوية او مخالفته او
مخالفته لها. طيب نأخذ مثلا لو قلنا ان الفاعل يكون مرفوعا - 00:34:16

الدليل تقول قوله تعالى واد قال الله يا عيسى بن مرريم واد قال الله يا عيسى بن مرريم هذا هو الموضع الشاهد هو لفظ الجلالة طب
وجه الاستشهاد انه رفع لانه فاعل قال واد - 00:34:36

قال الله وليس الاية اذ قال الله او قال الله وانما قال الله اذا الشاهد موضع الشاهد وجينا استشهاد سادسا العامل ما يحدث اثرا
اعرابيا في غيره فعلا كان اسمنا ام حرف. سابعا المعمول. هذا المثال لماذا؟ العامل اذ قال الله بالفعل قال - 00:34:56

و فعل مضى وقد اثر في الكلمة لفظ الجلالة الرفع. نعم. سابعا المعمول هو ما يظهر عليه اثر العامل اسم ان كان او فعله. ثامنا نقول ان
الجو جميل. ان الجو جميل ايضا - 00:35:26

المعمول الجو خرج ظهر عليه اثر العامل والعامل هنا ان فنصب الجو واصلها الجو جميل. فالجو جميل فلما دخل العامل وهو ان نصبتها
وصار اسم الله. نعم. ثامنا العمدة هو ما لا يستغني عنه في الكلام وهو ما يعبر عنه بالمسند - 00:35:46

والمسند اليه في الجملة الاسمية او الفعلية والعدد في اللغة العربية خمسة. المبتدأ والخبر في الجملة الاسمية والفعل والفاعل في
الجملة الفعلية او نائب الفاعل. هذه لا يمكن ان تمحى. ما سواها - 00:36:16

او الخبر والفعل والفاعل او نائب الفاعل هذى العمد نعم التاسع الفضلة هي ما يمكن الاستغناء عنها في الكلام فليست احد ركبي الجملة المسند والمسند اليه. مثلا تقول جاء محمد نقول جاء فعل عمدة محمد فاعل عمدة. لو قلنا جاء محمد راكبا. راكب - [00:36:36](#)
الراكبون هذه حال تعتبر فظلة لاننا لو حذفناها جاء محمد تم الكلام بدونها لكن احيانا قد يمتنع حذفها اذا كان المراد آآ اذا كانت هي المراد. كما كما لو قلت كيف جاء - [00:37:06](#)

محمد فتقول جاء محمد راكبا وهنا لا يمكن حذفها مع انها فضلة. لأن السؤال عن حاله فلو قلت لو قلت كيف جاء محمد؟ تقول جاء محمد. ما استفدنا من كلامك شيئا. لكن جاء محمد راكبا. جاء محمد ماشيا - [00:37:26](#)
استغنى عنها الا اذا كانت هي المقصودة. نعم. انتهينا؟ خلاص ننتهي هنا ونكمel ان شاء الله تعالى يوم الجمعة القادم. بارك الله فيكم -
[00:37:46](#)