mroftalp htehaB ni knil muideM

شرح ألفية ابن مالك | | 07 -)تتمة باب جمع التكسير(| | الشيخ محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على افضل المرسلين. خاتم النبيين وعلى اله واصحابه اجمعين. ومن تبعا باحسان الى يوم الدين. ابدأوا بعون الله تعالى وتوفيقه درسا مكملا للسبعين من التعليق على الفية الامام بن مالك رحمه الله تعالى. بسم الله. بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله. قال الناضل - 00:00:16

رحمه الله فواعل لفوعل وفاعلي وفاعلا مع نحو كاهلي وحائض وصاهل وفاعلة وشذ في الفارس نعم من جموع الكثرة فواعل ويجمع عليها اسم على وزن فوعل كجوهر وجواهر وكوكب وكواكب. وكذلك ايضا اه يجمع عليها ما كان على وزن فاعل - 00:00:36

كطابع وطوابع وخاتم وخواتم وكذلك يجمع عليها ايضا ما كان على وزن فاعلا تقاصعاء وراهطة لبعض جوحاري الياربوع اه فيقال قواصع ورواهض كذلك يجمع عليها اسم على وزن فاعل اسم ليس صفة على وزن فاعل ككاهل وكواهل - 00:01:07

وكذلك يجمع عليها ايضا اسم على وزن فاعل اذا كان صفة بمؤنث كحائض وحوائط وطارق وطوالق وكذلك ايضا اذا كان الاسم على وزن فاعل لكنه صفة لما لا يعقل كصاهل وصواهل - 00:01:42

اذا كان على وزن فاعل بمذكر اذا كان على وزن فاعل لمذكر غير عاقل كصاهل وصواهل وكذلك اسم على وزن فاعلة كصاحبة وصواحب وشاد في الفارسي آآ شذ ان يجمع الوصف الذي هو على وزن فاعل لعاقل مذكر - 00:02:03

الا وزن فوائل كفارس وفوارس وناكس ونواكس مشاهد وشواهد وهالك وهوالك هذا قليل. نعم. وبفعائل اجمعن وشبهه ذات ان او مزالا. العائلة تجمع عليها اسم على وزن فعالة كسحابة وسحائب - 00:02:28

وآآ كذلك ما كان آآ يشبهه من كل اسم اه مؤنث ثالثه مدة سواء كان بتاء كسحابة وسحائب وكذلك يظهر رسالة ورسائل وكذلك ايضا صحيفة وصحائف وحلوبة وحلايب او كان بدون تاء - 00:02:55

ذلك كشمال والشمائل وعجوز وعجائز وما اذا سمينا امرأة سعيد اننا نجمعها ايضا كذلك على سعاد وبالفعال والفعالة جمع صحراء والعذراء والقيس تبعا. من جموع الكثرة الفعال والفعالة ويجمع عليهما قياسا اسم على وزن فعلاء - 00:03:25

كصحراء وصحاري وصحارى وكذلك صفة على وزن اذا كانت صفة ايضا على وزن على وزن فعلاء فانها تجمع ايضا على الفعالي والفعالة العذراء يقال عذارا وعذاري نعم واجعل الفعالية لغير دين جددك الكرسي تتبع العرب. من جموع الكثرة فعالية. ويجمع - 00:03:53

مع عليها كل اسم ثلاثي فيه فجاء اه مشادة اخره يوم مشادة ليست اه لنسب متجدد وذلك بان كانت اصلا لغير نسب ككرسي وكراسي او كانت لنسب غير متجدد بامكانك للاصل للنسب لكن ذلك ان سبقت تونس - 00:04:25

وذلك مثل قولهم في بالنسبة الى مهرة ابن حيدان ينسبون له الابل العتيقة يقولون مهري فيقال في جمعها مهاري وان كانت هذه في الحقيقة في الاصل يا يا انس ولكنها اشتهر استعمال اشتهر استعمال - 00:04:56

المهرية في عتاق الابل حتى اصبح كانه كأن المهرية هو العتيق من الإبل وتونسي ذلك النسب انه في العصر نسب الى شخص يقال له مهرة ابن حيدان اما اذا كان هذا الاسم الثلاثي الذي اخره ياء - 00:05:22

اذا كانت ياؤه متجددة للنسب كمصريين وبصريين فانه لا يجمع هذا الجمع الحاصل انها ان فعالية يجمع عليها الاسم الثلاثي الذي في

اخره ياء مشددة لغير نسب عصر ككرسي وكراسي - 00:05:43
او لنسب لكنه غير مجدد اي لنسب قد تونسي اه كالمهري والمهاري وبفعالنا وشبه انتقاء في جمع ما فوق الثلاثة ارتقى من غير ما مضى ومن خماسي ومن خماسي جر تلاخرا في بلقيس وبافعال - 00:06:02
انتقال في جمع ما فوق ثلاثة ارتقى. فعالي لا. وكذلك ما اشبهه ما اشبهها من كل جمع ذال زهور بعدها حرف ثاني كما فعل مثلا وكذلك فواعل اه كل اه ككل جمع اه ثالثه الف بعدها - 00:06:24
حرف ثاني هذا يجمع عليه ما زاد على الثلاثة من غير ما مضى تقدمت اشياء اسماء زائدة على الثلاثة ذكرت جموعها وذلك كقوله في نحو رام ذو اضطراد اسم رباعي اصله رامي - 00:06:51
وتقدم ان نحوه يجمع على فعالة رام ورماة وغاز وغزاة وكذلك ايضا كبرى تقدم انها تجمع على الفعل كالكبر واسم رباعي زائد على الثلاثة وكذلك ايضا نحو كامل وكملة. تقدم ايضا ان ان فاعل - 00:07:19
تجمع على فعالة ككامل وكمالة ونحو ونحو ذلك. فعل تقدمت لها جموع آآ كثيرة وكذلك ايضا اه اه افعل صفة احمر تقدم انها تجمع على فعل غير ما تقدم مما هو زائد - 00:07:46
على ثلاثة فانه يجمع على فعال وشبه هاء كمفاعل مثلا وبفعال وشبه انطقا في جمع ما فوق الثلاثة ارتقى من غير ما مضى من غير ما مضى اي من غير المستثنيات التي تقدمت لانه تقدمت اسماء زائدة على الثلاثة ذكرت جموعها - 00:08:11
كجمع احمر على حمر وجمع ساحر على سحرة وجمع رام على رماة وجمع كبرى على كبر وغير ذلك من الاستثناءات التي تقدمت جمع كوكب مثلا على كواكب ونحو ذلك تقدم - 00:08:37
اه ثم قال ومن خماسي جرد لاخرا في بلقيا اذا اردت ان تكسر اسما خماسيا. خماسي الاصول فانك تحذف اخره مثلا لو اردت ان تجمع كلمة سفرجل وهي خماسية الاصول ليس فيها حرف زائد - 00:08:55
ستجمعها على فعال وشبهها لان هذا الجمع هو مخصص لما زاد على الثلاثة لكن اه انت ستأتي بميم في اول هذا اه ستأتي بالف ثالثة لهذا الجمع. ستأتي بالف ثالثة لها الجمع - 00:09:19
وآآ حينئذ لابد ان تحذف حرفا فتحذف الله وتقول سفاري هكذا اذا اه وهذا معنى قوله هو من خماسي جرد لاخرا في بالقياس اي حذف الاخيرة من الاسم الخماسي اذا اردت ان تجمعه هذا الجمع فان اردت ان تجمع سفرجل فاجمعه على سفارج - 00:09:43
وان اردت ان تجمع فارس دك والفرزداكو هي الاصل القطعة من العجين فانك تجمعه على فرازة مثلا وتحذف اخره والرابع الشبيه بالمزيد قد يحذف دون ما به تم العدل. رابع الشبيه بالمزيد قد يحذف دون ما به تم الاد. اذا كان الحرف الرابع من - 00:10:10
شبيها بالمزيد بامكانه مثلا من الحروف التي من شأنها ان تزيد انه قد يحذف دون الاخير وذلك كجمع مثلا خدارنق على خدارك النون من حروف زيادة والقاف ليست من حروفها - 00:10:34
النون شبيهة بالمزيد. فيمكن ان تحذف يمكن ان تقول في جمع خضرنق خدارق ويمكن ان ان تقول ايضا خدار وتحذف القاف الرابع والشبيه بالمزيد قد يحذف دون الخامس الذي تم به العدد وكذلك مثلا خوارنق - 00:10:55
نفس الشيء يمكن ان تجمعها على خوارق بان تحذف النونة لانها شبيهة بالمزيد فهي من حروف اه الزيادة وزائد العاجل رباعي لم يكن نثره اللذ ختم. وزائد العادل رباعي احذفه. اذا كان الاسم اكثر - 00:11:17
من ثلاثة احرف اه اذا كان اكثر من اذا اذا كان الجسم رباعي الاصول ومع مع اه الوصول الى اربعة معها زيادة فانك تحذف تلك الزيادة وذلك مثلا كالسيباطرا فانك تحذف الالف في الجمع فتقول سباطر - 00:11:39
هكذا ستحذف من من زائد الرباعي اي من الاسم الذي اصوله اربعة وفيه حرف زائد تحذف ذلك الزائدة فانك تجمعها على سباطر ما لم يكن يزرع ولا ختم. استثنى من ذلك - 00:12:05
اذا كان زائد الرباعي هذا قبل الاخر فانه لا يحذف ايضا بدو يجمع على فعاليل وذلك كقرطاس وصول هذه الكلمة هي القاف والراء والطاء والسين والالف زائدة فلا تحذف الالف هنا - 00:12:26

لا تكن قراطس انما تقول قراطيس ستجمعه على اذا الحاصل ان الاسم الذي يراد تكسيره ان كان خماسيا حذف اخره سفاريش وقد يحذف الرابع ان كان شبيها بالمزيد. كخوارق فان كان الاسم الذي تريد جمعه - 00:12:51

اصوله ليست خمسة انما هي اربعة ولكن مع هذه الاربعة زيادة فانك تحذف الزيادة حينئذ كسبت راء تجمع عليها سبعة طرق الا اذا كانت هذه الزيادة لينا قبل الحرف الاخير. حرفا من حروف الليل - 00:13:17

وهي قبل الحرب الاخيرة فانك حينئذ لا تحذفها لا تجمعه على فعال ونجمعه على فعالي فتثبت تلك الزيادة. نعم اذا اردت ان تجمع اسما على وزن مثلا مستفعلين كمستدعي فانك - 00:13:35

تحذف السين والتاء حينئذ. وتبقي الميم فتقول في في تكسير مستدع مداع انا كان ستجمع على مفاعل مثلا فبقاء هذه الحروف يخل بصيغة الجمع اذا ابقيت السين والتاء لا يمكن ان تجمعه - 00:14:03

على مفاعل فتوب كلميم وتحذف السين والتاء. وبين لك علة ذلك اذ بمن الجمع بقاهما مخل لان لانك لا يمكن ان تجمع ان تجمع هذا الجمع مع بقاء الصين او التأكد لا يمكن - 00:14:25

والميم اولى من سواه بالبقاء والهمز والياء مثله ان سبق. معنى قوله بالبقاء انك تبقي الميم ولا يقصد في الحقيقة ان آآ حذف الميم جائزة لأن الميم مشعلة بمعنى الوصفية - 00:14:42

فهي حقها ان تبقى. وهي غير مخلة بالجمع بينما سائر الحروف التي ذكرت بقاؤها مخل بالجمع كما ذكرت وكذلك ايضا يبقى اللي همزه المصدر والياء المصدرة. وذلك ويا لندن اذا اردت ان تجمع تكسر جمعا على وزن آآ ان ان تكسر - 00:15:04

عندك من الزوايد هنا الهمزة وعندك ايضا النون لان الاصل اللدد وهو الشدة الخصومة والتمادي فيها. فاذا اردت ان تجمع الندت بشديد الخصومة. فعندك نون زائدة وعندك همزة زائدة في لندن وياء زائدة في يا لندن - 00:15:40

طيب الاولى بالبقاء هو الهمزة المصدرة فتقول وتحذف وكذلك ايضا تثبت الياء وتحذف النون فتقول يا لاد ايضا كذلك هكذا همز وميم سبق اي تصدرا فانهما اولى بالبقاء من النون كما رأيت. نعم - 00:16:06

والياء للواو واحذف جمعت ما كحي زبون فهو حكم حثيما. اذا جمعت اسمن على صيغة اه مثلا حي زبون وعيطموس ونحو ذلك. فانك تحذف الياء ولا تحذف الواو بل تقلب الواو ياء لوقوعها بعد الكسرة لان ذلك لا يخل بالجمع. فتقول مثلا - 00:16:33

آآ الواوسة تقلبها ياء تقول حزابين وتحذف الياء يمنع ان تحذف الواو وتثبت الياء. لانك اذا قلت مثلا حيازن انت حذفت هنا الباء التي هي حرف عصري لا يحذف. فالابقاء والياء لا تستقيم معه - 00:17:04

الصيغة بخلاف ما اذا حلفت الياء وابقيت الواو مع قلبها ياء لوقوعها بعد الكسرة فانه لا اشكال آآ حينئذ فالذي تستقيم معه الصيغة هو آآ حذف الياء من حيزبون وابقاء الواو لكن تقلب آآ ياء آآ - 00:17:38

وقوعها بعد الكسرة فتقول حزابين تقول حياء انك اذا قلت حياء انت ما زال عندك حرفان اصلي جان وهما الزاي والباء ولم يبقى لك يعني الصيغة لا يمكن ان ان تتأتى لك على هذا - 00:17:58

الوجه ستضطر الى ان تحذف الياء مرة اخرى فتقول حزاب مثلا نعم وخيروا في زائدي سرندة وكل ما ضاها كالعلن اذا كان في الاسم الذي يراد تكسيره كحرفان كلاهما زائد - 00:18:18

لكن لا مزية لاحدهما على الاخر. فانت حينئذ مخير بين حذف اي من الزائدين آآ وذلك كسرندا. عندك النون زائدة واالف الاخيرة زائدة قلت سراد بإثبات الألف واحد النون باثبات النون وحذف الياء - 00:18:39

والسرندا هو السريع في اموره الخفيف فيها وكذلك ايضا العلند للغليظ الشديد فعندك نون زائدة وعندك ايضا كذلك الف زائدة فهنا يمكن ان تقول علانية باثبات النون وحذف االف ويمكن ان تعكس وتقول على دين - 00:19:12

باثبات االف وحذفي النون في الوجهان جائزة ونقتصر عليها القدر سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:19:42