mroftalp htehaB ni knil muideM

شرح ألفية ابن مالك)٥٢١([الإخبار بالذي والألف واللام : ٧١٧ - ٥٢٧[-محمد بن سعيد ابن طوق المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد قال الشاعر فاما القتال لا ولكن سيرا في عراض المناكبي فاما القتال لا قتال لديكم - 00:00:00

هذا البيت من شواهد النحاتي في هذا الباب باب اما ولولا ولو ما الشاهد اه شيخنا حدث الفاء. احسنت. من جوابي نعم احسنتم صحيح بارك الله فيكم. ما مثال حذف الفاء في جواب اما في النثر؟ الحديث عن - 00:00:20

ما بعده ما بال رجال يساندون شروط اليد. احسنت. متى يكون حذف الفاء في غير الشعر كثيرا اذا معها. احسنت. صحيح. بارك الله فيكم. ومنه قوله تعالى اه احسنت احسنت احسنت بارك الله فيكم. ما شاهد لولا - 00:00:50

المختصة بالاسم من القرآن احسنت لولا انتم لكنا مؤمنين وما شاهد لو ما المختصة بالفعل من القرآن؟ لو ما اتى بالملائكة احسنت احسنتم نعم. بسم الله تفضل شيخ. نسمع من باب بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب - 00:01:20

العالمين صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ولمشايخه وللسامعين وللمسلمين اجمعين قال العلامة ابن مالك رحمه الله الاخبار بالذي والالف واللام. ما قيل اخبر عنه بالذي خبر عن - 00:01:50

الذي مبتدأ قبل استقر وما سواهما فوسطهم صلة عائدها خلف معطي التكملة. نحو الذي ضربته السلام عليكم. عائدها خلف معطي التكملة. نحو الذي ضربته زيد فذا ضربت زيدا كان فدر مأخذا. وباللذين - 00:02:10

الذين والتي وباللذين والذين والتي اخبر مراعيا وفاقا مثبتي قبول تأخير وتعريف لما اخبر عنه ها هنا قد حتم كذا الغنى عنه باجنبي نوم بمضمر شرط الفراع ما راعوا. واخبروا هنا بالعن بعض - 00:02:30

ما يكون فيه الفعل قد تقدم ان صح صوم صلة منه كصواق من وقى الله البطل. وان يكن ما رفع وان يكن ما رفعنا رفعتنا احسن ما وان يكن ما رفعت صلة ال ومير غيرها وبين وانفصل. احسنت. بارك الله فيكم - 00:02:50

هذا الباب وضعه النحويون لاختبار الطالب وتدريبه في الاحكام النحوية. ولهذا سمى باب الامتحان وباب السبك. كما وضع الصرفيون بابا لامتحان الطالب في القواعد التصريفية سموه باب التمرين. والمقصود من هذا الباب ان يطبق الطائي ما درسه في النحو ويراعي الشروط - 00:03:10

والاحكام. قال ما قيل اخبر عنه بالذي خبر. اي الذي مبتدأ قبل استقر. وما وهما فوسطه صلة. عائدها خلف معطي التكملة. اذا قيل لك مثلا اخبر عن زيد من قولنا زيد - 00:03:40

منطلق بالذي فانك تعمل الى ذلك الكلام. وتعمل فيه خمسة اعمال الاول ان تبتدأ الكلام بمسور مطابق لزيد في افراده وتذكيره وتثنيته وجمعه وهو والذي وتجعله مبتدأ. الثاني ان تؤخر زيدا الى اخر التركيب. تبدأ بالذي - 00:04:00

وتؤخر زيدا الذي تريد الاخبار عنه الى اخر الترتيب. الثالث ان ترفع على انه خبر عن الذي زيد يكون مرفوعا على انه خبر عن الذي. الرابع ان تجعل ما بين المبتدأ والخبر - 00:04:30

صلة الموصول. والخامس ان تجعل في موضع الاسم المذكور الذي اخرته وهو زيد ضميرا مطابقا له في معناه واعرابه مطابقا للموصول لانه هو العائد. هذا معنى قوله قيل اخبر عنه بالذي خبر البيتين. بالمعنى اذا قيل لك اخبر عن اسم في جملة. فانك تجعل

ذلك الاسم - 00:04:50
خبرا عن النبي خبر عن النبي مبتدأ قبل استقر. اي الذي المستقر مبتدأ متقدما اه يعني تجعل الذي مبتدأ وتؤخر الاسم الذي يراد الاخبار عنه. فتجعل الاسم كما قال خبر - 00:05:20
عن الذي يمتلئ الان قبل استقرار. ايه. تجعله خبرا عن الذي وقد استقر الذي مبتدأ متقدما. وما سواهما ما سوى الذي والمخبر به عن الذي وهو زيد ما سواهما من الجملة تجعله متوسطا بين الذي - 00:05:40
والخبر زيد ويكون صلة للذي صلة للوصول. واجعل مكان اسم المنتزع من الجملة الذي جعلته خبرا عن الذي اجعل مكانه ضميرا يعود من الصلة الذي هذا معنى قوله وما سواهما ما - 00:06:00
والذي والمخبر به الذي هو زيد وما سواهما فوسطه تجعله متوسطا بين الذي والخبر صلة ويكون صلة للذي اعدها خلف معطي التكملة تجعل مكان اسم المنتزع من الجملة الذي اه تجعل مكان الاسم المنتزع من الجملة تجعل مكانه ضميرا يعود من الصلة على الذي - 00:06:20
فقوله وما سواهما فهو الصدق صلة اعدها خلف معطي التكملة. هذا العمل الرابع والخامس فيما سبق وبالمثال يتضح اذا قيل لك اخبر عن زيد من قولنا زيد منطلق اخبر عنه بالذي فانك تقول - 00:06:50
كما سبق تقدم الذي وتؤخر زيدا تجعله خبرا للذي. الذي هو منطلق زيد. تقول الذي هو طريق زيد اذا قيل لك اخبر عن زيد من قولنا ضربت زيدا بالذي فانك تقول ماذا تقول؟ نعم - 00:07:10
فالذي ضربته هو زيد. نعم. الذي ضربته زيد. الذي مربته زيد وهذا مع البيج الثالث نحو الذي ضربته زيدون فذهبت زيدا كان فدليل المأخذة كان ضربت زيدا فلما قيل لك اخبر عن - 00:07:30
زيد من قولنا ضربت زيدا بالذي قلت الذي ضربته زيد. فدل قس على هذا العمل غيره في قولك ضربت زيدان في قولك ضربت زيدا لو قيل لك عن التائب الذي فماذا تقول؟ نعم - 00:07:50
كما سبق تقدم الذي وتؤخر الذي يراد الاخبار به نعم احسنت وما بينهما الذي التاء اخرها. الذي ضرب سيدا. احسنت. انا؟ احسنت. نعم. الذي ضرب زيدا انا. الذي ضرب زيدا انا - 00:08:20
ثم ان هذا لا يقتص ثمان هذا لا يقتص بلفظ مفرد مذكر بل يكون في المفرد والمثنى والمجموع ويكون في مذكري والمؤنث والى ذلك اشار بقوله وبالذين والذين والتي اخبرهم راعيو النفاق المثبت - 00:08:50
اذا قيل اخبر عن الزيدين من قولك ضربت الزيدين ماذا تقول؟ اللذان ضربتهما آآ الزيدان. احسنت احسنت. واذا قيل لك اخبر عن الزيدين ضربت الزيدين. نعم. الذين ضربتم الزيتون الذين اضربتهم زيدون طيب من قولك اكرم الاب هند او تقول هند لك الوجه - 00:09:10
تمنعوه او تصرفوه اكرم الاب هند اخبر عن هند التي اكرمها الاب هند. التي اكرمها الاب هند. احسنت. التي اكرمها الاب هند واذا اخذنا مثالا واحدا نطبق عليه جميع ما تقدم في هذا البيت لو كتبتم هذا المثال بلغت - 00:09:50
من اخويك الى العمرين رسالة. بلغت من اخويك ينام امرينا رسالة اذا اخبرت عن التائب الذي ماذا تقول احسنت احسنت. الذي بلغ من اخويك الى العمرين رسالة انا طيب اذا اردت ان تخبر ان اخويك فماذا تقول - 00:10:20
نعم الى العاملين رسالة اخوات. احسنت. اللذان بلغت منهما منهما العامرية رسالة اخواك اللذان بلغت منهما الى العمرين رسالة اخواك. طيب اذا اخبرت عن العمرين ماذا تقول؟ المدينة؟ نعم؟ نعم؟ نعم. نعم احسنت بارك الله فيك - 00:11:00
الذين بلغت من اخويك اليهم رسالة لعمرون الذين بلغت من اخويك اليهم رسالتي العمرون طيب اذا اخبرت عن الرسالة ماذا تقول نعم؟ احسنت احسنت التي بلغتها من اخويك الى العمرين رسالة - 00:11:40
ويجز ان تقول التي بلغت والحذف عندهم كثير منجلي في عائد متصل ان انتصب بفعل وصف كما نرجو يعني يكثر حذف العائد المتصل المنصوب. فتقول التي بلغتها من اخويك الى امرنا رسالة - 00:12:10

او التي بلغت من اخويك رسالة لما بين كيفية الاخبار شرف يبين شروط المخبر عنه. فقال قبول تأخير وتعريف لما اخبر عنه ها هنا قد حتم كذا الغنى عنه باجنبي نوم بمظمن شرط فراعي ما رأوا ذكر في البيتين اربعة شروط. الشرط الاول قبول تأخير - 00:12:30
ان يكون قابلا للتأخير. فلا يخبر بالذي او فروعه عما له صدر الكلام. كاسماء الشرق واسماء الاستفهام الخبرية وما التعجبية وضمير الشأن. مثلا في قولك ايهم في الدار؟ ايهم في الدار؟ اي استفهامية - 00:13:00
لها صدر الكلام. فلا يجوز ان تخبر عنها بالذي. لو انك اخبرت عنها بالذي وهذا لا يجوز كما عرفناه. لكن لو انك اخبرت عنها لماذا ماذا تقول؟ يعني ما الممنوع هنا - 00:13:20
ايهم في الدار؟ اذا اخبرت عنها بالنبي ماذا تقول؟ اخبرت عن اي بالنبي ايه؟ الذي في اي يوم؟ الذي هو في الدار ايهم؟ نعم احسنت الذي هو في الدار ايهم؟ هذا لا يجوز. لماذا لا يجوز؟ لا اله صدرك احسنتم. ان اي - 00:13:40
صفهامية واسم الاستفهام ما يرقى بالتأخير له صدر الكلام. قال قبول تأخير وتعريف بما اخبر عنه ها هنا قد حتم هذا الشرط الثاني ان يكون قابلا للتعريف. فلا يخبر عن الحال والتمييز للزومهما التنكير - 00:14:10
ملازم للتعريف. فلا يجوز مثلا في جاء زيد ضاحكا. لا يجوز ان تقول الذي جاء زيد اياه ضاحك. هذا لا يجوز. لماذا؟ لانك ستكون قد نصبت الضمير على الحال. وذلك ممتنع. لان الحالة - 00:14:30
واجب التنكير كذا الغنى عنه باجنبي او بمجمل شرط وهذا الشرط الثالث كان الغنى عنه باجنبي ان يكون قابل للاستغناء عنه باجنبي. فلا يخبر عما يقع به الربط. اي لا يخبر عن الهاء من نحو زيد ضربته - 00:14:50
لماذا؟ لانها لا يستغنى عنها باجنبي. كامر وبكر. وان امتنع ذلك بانك لو اخبرت فانك تقول الذي زيد ضربتهوه الذي زيد ضربته. فالضمير منفصله هو الذي كان متصل اذا بالفعل قبل الاخبار. والضمير المتصل في ضربته هو الان خلف عن ذلك الضمير. فاذا - 00:15:10
رابطا للخبر بالمبتدأ الذي هو زيد بقي الموصول بلا عائد. بلا ضمير يعود عليه. واذا قدرته عائدا الموصول بقي الخبر بلا رابط. لذا فالذي يقع به الربط لا يخبر عنه. لماذا؟ لانه لا يجوز - 00:15:40
استغناء عنه باجنبي. هذا قوله كان الغناء عنه باجنبي. هذا الشرط الثالث من من شروط الاسم المقبل عنه باسم الاصول الرابع قال او بمضمر الرابع كان الغنى عنه لاجنبي نوب مضمر ان يكون صالحا - 00:16:00
فلا يجوز الاخبار عين موصوف دون صفته. ولا عن الصفة دون وصوفها. لان ذلك كله لا يستغنى عنه بمضمر ففي قولك اكرمت رجلا عالما لا تخبر عن رجل لا تخبر عن موصوف - 00:16:20
رجل دون صفته. فتقول الذي اكرمته عالما رجل لانك لو اخبرت عنه لو وضعت مكانه ضميرا. وحين اذ يلزم وصف الضمير. والضمير لا يوصف ولا يوصف به. لكن لو انك اخبرت عن موصوف مع صفته جاز ذلك. بانتفاء المحظور. اكرمت رجلا عالما - 00:16:40
اذا اخبرت عن موصوف وصفته. ماذا تقول؟ احسنت. الذي اكرمته رجل عالم هذا جائز الذي اكرمته رجل عالم. هذا جائز. هذا قوله قبول تأخير هذا الشطر الاول ان يكون قابلا للتأخير. وتعريف هذا الشرط الثاني - 00:17:10
ان يكون قابلا للتعريف بما اخبر عنه ها هنا قد حتم كذا الغنى عنه باجنبي ان يكون قابلا للاستغناء عنه باجنبي او بمضمر شرط ما رأوا ان يكون صالحا للاستغناء عنهم بالمضمر. هذه هذه الشروط الاربعة. ثم قال واخبروا هنا انتقل - 00:17:30
كالاخبار بال الترجمة الاخبار بالذي والالف واللام. انتهينا من الشق الاول. والان في الشق الثاني الاخبار بان آآ قال واخبروا اي النحاة هنا بالعن بعض ما يكون فيه الفعل قد تقدم ان - 00:17:50
فحصوا صلة منه لال ذكر شروط الاخبار عن الاسم بال آآ زيادة عن الشروط السابقة. قال واخبروا هنا بالعن بعض ما يكون فيه الفعل قد تقدم. الشرط الاول ان يكون المخبر عنه واقعا في جملة فعلية. بخلاف - 00:18:10
في الاخبار بالذي في الاخبار بالذي يخبر بالذي عن اسم الواقع في جملة اسمية او فعلية ففي زيد قاف تخبر عن زيد بالذي تقول الذي هو قائم زيد. وفي الفعلية في ضربت زيداء تخبر عن زيد بالذي تقول الذي ضربته زيد - 00:18:30

لكن لا يخبر بال عن الاسم الا اذا كان واقعا في جملة فعلية. ففي قولك زيد اخوك لا يخبر بالعن زيد. لماذا؟ لانه ليس في جملة فعلية. وقد قال ابن مالك عن بعض ما يكون فيه الفعل قد تقدم. هذا الاول. الشرط الثاني - 00:18:50

تقدم ان يكون الفعل متقدما. فاذا تقدم على الفعل نفي لم يصح الاخبار بال. فلا يصح الاخبار عن زيد في قولك ما زال زيد مسافرا لان الفعل قد تقدم عليه ما فلم يكن متقدما وقد قال لك قد تقدم - 00:19:10

لابد ان يكون ان يكون متقدما والا يتقدم عليه نفي مثلا كما هنا. ان صح صوم صلة من يعني لابد ان يكون متصرفا. فلا يصح الاخبار بال عن الاسم الواقع في جملة فعلية - 00:19:30

غير متصرف كزيد في عسى زيد ان يقوم. هنا لا يصح الاخبار بال عن زيد. لماذا لانه واقع في في جملة فعلية فعلها وهي متصرف. مثل الرجل في نعم الرجل نعمة فعل غير متصرف - 00:19:50

نعمة فعل غير متصرف فلا يجوز الاخبار عن الرجل بال لان انه واقع في جملة فعلها غير متصرف. اذا لماذا لا يجوز الاخبار عن زيد هل في قولك سيد اخوك؟ جملة تسمية. جملة اسمية احسنت. ولماذا لا يصح الاخبار عن زيد بال في ما - 00:20:10

مسافرة ان الفعل لم يتقدم. الفعل لم يتقدم احسنتم. ولماذا لا يجوز الاخبار عن زيد بال في عسى زيد ان يقوم احسنت غيروا متصرف احسنتم بارك الله فيكم. مثال لمالك كصور واق من وقى الله البطل - 00:20:40

وقى الله البطل. وقى الله البطلة. فعل وفاعل مفروض به. يجوز ان تخبر هنا عن وعاين مفعول. اذا قيل لك اخبر عن الفاعل. فانك بال اذا قيل لك اخبر عن - 00:21:00

فانك تقول الواقي البطل الله. الواقي البطل الله. واذا قيل لك اخبر عن عن البطن ديال فانك تقول الواقيه الله البطل. الواقيه الله البطل. ولا يجوز حذف بان بان عائد لا يحذف الا في الشام. يقول الشاعر من مستفز - 00:21:20

الهوى محمود عاقبة ولو اتيح له صفو بلا كدر. ما المستفز الهوى محمود ولو اتيح له صفو بلا كدر. الشاهد حذف العائد فيما المستفز الهوى. الاصل ما مستفزوه الهواء. فعائد ان لا يحذف الا في ضرورة الشعر. اذا في وقى الله البطلة اذا اردت الاخبار عن الفاعل - 00:21:50

فانك تقول الواقي البطل الله. واذا اتى الاخبار عن البطل فانك تقول الواقيه الله البطل. طبعا الخبر تؤخره ثم قال وان يكن ما رفعت صلة ال ضمير غيرها وبين وانفصل. الوصف الواقع صلة لاب اذا - 00:22:20

فان كان عائدا على اية موصولة وجب الستاره. وان كان عائدا على غيرها وجاء بروزه وضع الحكمان احدهما منطوق البيت والاخر مفهومه. وان يكن ما رفعت صلة ال ضمير غيرها وبينام - 00:22:40

منطوف ان الوصف اذا رفع ضميرا يعود على غير وان وانفصل. يعني وجب اظهاره انه اذا رفع ضميرا يعود على ان وجب استتاره فلم يبرز. فاذا قيل لك اخبر عن زيد في قول - 00:23:00

اكرمت زيدا. فانك تقول ماذا تقول المقرم انا زيد. احسنت. المكرم هو زيد. المكرمة انا زيد. فالضمير العائد على ال هنا انا ضمير غيرها. فالضمير العائد على ان وهو انا ضمير - 00:23:20

وغيرها فوجب اظهاره. واذا قيل اخبر عن التائب في قولك اكرمت زيداه زيد انا. المكرم زيدا انا نعم. المكرم جيدا انا. ففي المكرم ضمير مستتر. وهو عائد على ان. فلذلك - 00:23:50

وجب استتاره في الوصف. طيب لو اخذنا مثالا واحدا يكون شاهدا لمسألتين. النحات هنا يكثرون من التمثيل مثال وهو بلغت من الزيدين الى العمرين رسالة بلغت من الزيدين امرينا رسالة اذا اردت الاخبار عن التاء فبلغت ماذا تقول - 00:24:20

آآ المبلغ من الزيدين الى العمرين المبلغ من الزيدين الى العمرين رسالة انا احسنت. الوصف هنا وهو المبلغ رفع ضميرا عائدا على فوجب ستاره. واذا اخبرت عن او الامرين او الرسالة اظهرت الضمير. لماذا؟ لانه عائد على غير - 00:24:50

قال واياكم ما رفعت صلاته ال ضمير غيرها وبين وانفصل. فاذا اخبرت عن زيدين او العمرين او اظهرت الضمير لانه عائد على غير الف. فتقول اذا اخبرت عن زيدين ماذا تقول - 00:25:20

المبلغ نعم. المبلغ انا منهما الى العامريين اه رسالة. صحيح. زيدان. زيدان. نعم. نعم وانا منهما زيدان فانا مرفوع بالمبلغ وليس عائدا الى ان اذا المقصود بالمثنى فوجب ابراز الضمير. المبلغ انا منهما الى الامرين بساعة زيدان. طيب واذا - 00:25:40

اخبرت عن العمرين ماذا تقول اليهم اشارة العمود. احسنت. نعم. المبلغ انا من الزيدين اليهما رسالة عمرون. المبلغ وانا من الزيدين اليهم رسالة ينعمرون فيجب ابراز الضمير انا. لانه لا يعود على ان المراد بالجمع - 00:26:20

واذا اخبرت عن الرسالة ماذا تقول؟ المبالغها. نعم. اه انا من الزيتين الى العمرين رسالة. رسالة احسنت. ان ابلغها انا من الزيدين الى الامرين لسارة هنا ايضا يجب ابراز الضمير. لان الضمير لا يعود على ان المراد به المتكلم. والمراد بها الرسالة - 00:26:50

هذا اخره والله تعالى اعلم. بارك الله فيكم. في اول الدرس القادم ان شاء الله نأخذ امثلة نطبق هذا الذي درسناه. بارك الله فيكم. جزاكم الله خيرا. جزاكم الله خيرا - 00:27:20

واياكم سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت السلام عليكم ورحمة الله وبركاته عليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:27:40